



Gobierno de Reconciliación
y Unidad Nacional
El Pueblo, Presidente!

Aquí nos ilumina,
un Sol que no declina
El Sol que alumbra
las nuevas victorias
RUBÉN DARÍO

4+
2019

MINED
En Ministerio en la Comunidad

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
PRIMERA UNIDAD PEDAGOGICA PRIMARIA REGULAR
GRADO: PRIMER Y SEGUNDO GRADO
SEGUNDO SEMESTRE

PRESENTACIÓN

Estimada (o) docente:

El Ministerio de Educación, cumpliendo con los objetivos propuestos referidos a una “Educación de Calidad”, y formación integral de las y los estudiantes, presenta a la comunidad educativa la Unidad Pedagógica de primero y segundo grado.

Los programas actualizados están organizados en unidades pedagógicas a lo interno se establecen ciclos, cuyo propósito es facilitar la programación didáctica en los Encuentros Pedagógicos de Inter aprendizajes (EPI) para su concreción en el aula, promoviendo las potencialidades del estudiantado, la formación en valores, uso de tecnologías y desarrollo de una cultura emprendedora, evaluando el avance de los aprendizajes tomando en cuenta las características del estudiantado los ritmos de aprendizaje y el aprovechamiento de los recursos disponibles.

La unidad pedagógica es una herramienta para la acción didáctica que se enfoca en la trayectoria educativa, promoviendo el desarrollo de aprendizajes de manera que se establezca la interacción entre estudiantes y la mediación pedagógica del docente que gire en torno al desarrollo de competencias, habilidades y formación en valores, promoviendo una cultura de paz que contribuya al logro de los aprendizajes y al mejoramiento de la calidad de la educación.

Tenemos la certeza que las y los docentes protagonistas de la transformación evolutiva de la educación, harán efectivos los programas educativos con actitud y vocación que se exprese en iniciativa, creatividad e innovación, tomando en cuenta los intereses y necesidades para la formación de mejores seres humanos.

Ministerio de Educación

I. DEFINICIÓN Y PROPÓSITOS DE LA UNIDAD PEDAGÓGICA

¿Qué es Currículo?:

Es el conjunto de criterios, planes de estudio, programas y metodologías que orienta el proceso de los aprendizajes que contribuyan a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo los recursos humanos, académicos y físicos.

¿Qué es Diseño Curricular?:

Es la forma en que se conceptualiza el currículo y cómo se estructuran sus componentes, direcciona el Plan educativo y guía la acción educativa sustentada en las Políticas Educativas.

Unidad Pedagógica: Posibilita la trayectoria escolar tomando en cuenta las condiciones pedagógicas, socioeconómicas y culturales de las niñas, niños, adolescentes y jóvenes. Además, describe el planeamiento de un ciclo determinado, con el propósito de mejorar la calidad de los aprendizajes programados en los grados correspondientes a dicho ciclo.

Ciclo: Es una unidad de tiempo que abarca de dos a tres grados, toma en cuenta el desarrollo físico y mental de niñas, niños, adolescentes y jóvenes, enfocando los aprendizajes con más flexibilidad para el alcance de las competencias de acuerdo al ciclo, promoviendo un mejor desempeño académico y formativo.

Malla Curricular:

La **malla curricular:** Es la estructura organizada vertical y horizontal de los aprendizajes de forma articulada e integrada, permitiendo una visión de conjunto de cada asignatura integrada por: competencias de grado, Indicadores de logros, contenidos, actividades de aprendizajes sugeridas y actividades de Evaluación de los aprendizajes sugeridas.

La Malla Curricular de la Unidad Pedagógica de Primero y Segundo Grado, le permitirá al docente:

- Unificar curricularmente el ciclo: primero y segundo grado.
- Facilitar la programación de la Acción Didáctica en el EPI

- Facilitar la planificación diaria.
- Organizar el tiempo para desarrollar actividades de aprendizaje significativas y motivadoras.
- Integrar los métodos y enfoques oficiales del Ministerio de Educación (Método FAS, Enfoque comunicativo funcional y Enfoque de resolución de problemas).
- Cohesionar los libros de textos, guías y manuales para docentes, fascículos, y cuadernos de trabajos con los enfoques y métodos asumidos por el MINED.

El propósito de la Unidad Didáctica es facilitar a los docentes:

- La organización de las unidades y contenidos
- La metodología que puede utilizar en la planificación diaria.
- La definición de los aprendizajes esperados que debe alcanzar el estudiante al finalizar una sesión de clase.
- Las actividades para evaluar los aprendizajes
- Integrar los métodos y enfoques establecidos por el Ministerio de Educativos.

II. ESTRUCTURA ORGANIZATIVA Y CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIO

Como parte del proceso de actualización el plan de estudio presenta una nueva organización curricular por áreas y asignaturas. Las áreas curriculares son:

- **Desarrollo personal, social y emocional.**
- **Desarrollo de las habilidades de la comunicación y el talento artístico y cultural.**
- **Desarrollo del pensamiento lógico y científico.**

Características del Plan de Estudios

El Plan de Estudio Actualizado, permite organizar el trabajo escolar y lograr el mejoramiento de la calidad de la educación. Propone establecer la congruencia y continuidad del aprendizaje entre la Educación Primaria y Educación Secundaria Regular y tiene las siguientes características:

- a) Cuenta con una carga horaria de 30 horas clase semanales, durante el Curso Escolar que tiene una duración de

200 días lectivos.

- b) Organiza el horario escolar en períodos de 45 minutos, tomando en cuenta las necesidades e intereses de los estudiantes de Educación Primaria y Secundaria.
- c) La primera unidad pedagógica (primero y segundo grado) de Educación Primaria durante el primer semestre de primer grado se establece la etapa de aprestamiento, para actividades lúdicas, donde la (el) docente desarrolla junto con sus estudiantes: juegos, cantos, lectura de cuentos, entre otros.
- d) En el horario se refleja de forma explícita el tiempo para la merienda escolar diaria, la limpieza del aula y la ejercitación. Esto contribuirá a la creación de hábitos de limpieza y ejercitación en las niñas y los niños.
- e) La primera y segunda unidad pedagógica (1° y 2°; 3° y 4°) de Educación Primaria se establece que cada asignatura se desarrolle en periodos de 45 minutos. Sin embargo, en el mismo día puede dedicarse 90 minutos a una misma asignatura, pero en dos periodos separados de 45 minutos cada uno, alternando con otra asignatura.
- f) En la tercera unidad pedagógica (5° y 6°) de Educación Primaria, cuarta y quinta unidad pedagógica de Educación Secundaria (7°, 8° y 9°) y (10° y 11°), las diferentes asignaturas, a excepción de Creciendo en Valores y Educación Física y Práctica Deportiva, se organizarán en horarios en bloques, conformados cada uno por dos períodos de 45 minutos, para un total de 90 minutos. En el caso de frecuencias impares, se desarrollarán bloques de dos frecuencias (90 minutos) y un período de 45 minutos.

En el caso de Matemática para Educación Secundaria, se organizará en período de 45 minutos.

El propósito de la organización en bloques es para que los docentes dispongan de más tiempo para el desarrollo eficaz de experiencias de aprendizajes activas y participativas, con un nivel mayor de profundidad.

Los Centros Educativos cuentan con el 30% de la autonomía pedagógica a partir de su realidad para la contextualización y de esta forma, adecuar el Currículo a nivel local para el desarrollo de actividades educativas que contribuyan al logro de los aprendizajes.

Tabla 1: Plan de estudios de Educación Primaria regular, vigente a partir del 2019

(Carga Horaria Semanal)

Áreas / Asignaturas	Frecuencias Semanales para cada Grado					
	I Unidad Pedagógica		II Unidad Pedagógica		III Unidad Pedagógica	
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
DESARROLLO PERSONAL, SOCIAL Y EMOCIONAL						
Creciendo en Valores	2	2	2	2	2	2
Educación para Aprender, Emprender, Prosperar.	2	2	2	2	2	2
Estudios Sociales (Historia y Geografía)	-	-	3	4	4	4
Educación Física y Práctica Deportiva	2	2	2	2	2	2
DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE LA COMUNICACIÓN Y EL TALENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL						
Lengua y Literatura	10	10	7	6	6	6
Lengua Extranjera (Inglés)	3	3	3	3	3	3
Talleres de Arte y Cultura	2	2	2	2	2	2
DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO Y CIENTÍFICO.						
Matemática	6	6	6	6	5	5
Ciencias Naturales (Ciencias de la Vida y del Ambiente)	-	-	3	3	4	4
Conociendo mi Mundo	2	2	-	-	-	-
TOTAL	29	29	30	30	30	30

Nota:

- En Primero y Segundo Grado se integra Estudios Sociales, Ciencias Naturales (Ciencias de la Vida y del Ambiente) en la asignatura Conociendo mi Mundo.
- El plan de estudio establece 30 horas clases, desarrollando 3 periodos de clase antes de recreo y 3 periodos después de recreo, son 6 horas clases al día, por 5 días, totales 30 horas clase.

III. INTRODUCCIÓN

El Plan Nacional de Desarrollo Humano (PNDH) tiene como prioridad la Educación como restitución de un derecho fundamental, para disminuir la pobreza. Con el despliegue del Plan de Educación 2017-2021 y la Transformación Evolutiva de la Educación, estamos desarrollando desde el Ministerio de Educación (MINED) un proceso de cambio en mejorar la calidad educativa para la formación integral, lo que permitirá a los estudiantes que transitan por el sistema educativo, egresar siendo mejores seres humanos con cultura de emprender e innovar en rutas de prosperar y bien común.

Para ello se elaboró el Plan de Desarrollo Curricular, diseñado por una Comisión Técnica, misma que ha ejecutado el proceso de actualización curricular, revisando y consensuando los fundamentos pedagógicos, las políticas, el perfil de egreso, las competencias, las áreas y sub-áreas curriculares y los contenidos básicos de las mismas, las matrices de alcance y secuencia por áreas y grados, y los planes y programas respectivos. Esta actualización curricular se implementa a partir del 2019, en Educación Primaria y Secundaria Regular. Los programas actualizados se han estructurado en unidades pedagógicas, organizados en competencias educativas, con enfoque centrado en el ser humano con énfasis en los aprendizajes.

La Unidad Pedagógica es producto del proceso de revisión y actualización de los programas educativos, se ha estructurado con orden lógico y secuencial, asegurando que se alcancen las Competencias de ciclo y de grado básicas para el niño(a) en las diferentes etapas de su desarrollo cognitivo. Constituye una oportunidad para recuperar la heterogeneidad del aula como una fortaleza para el aprendizaje y confrontar así con la concepción escolar de que todos los niños aprenden lo mismo y al mismo tiempo y requiere un trabajo conjunto y articulado entre los niveles Inicial y Primaria.

La Unidad Pedagógica modifica la organización institucional, la consideración de los tiempos para lograr la alfabetización inicial. No es sinónimo de no repetencia, ni tampoco significa bajar las expectativas y exigencias sobre el rendimiento académico de los estudiantes. Es el reconocimiento de la igualdad de oportunidades. Esto conlleva a la implementación de múltiples estrategias de aprendizajes; así como en la evaluación de los estudiantes. Los docentes desarrollarán estrategias apoyados con los recursos del medio, para que las niñas y niños aprendan y demuestren sus conocimientos. Los padres a su vez, garantizarán la asistencia a clases. Si el niño falta a clase, las y los docentes se comunicarán con los padres y madres a fin de sensibilizarlos para que asuman un mayor compromiso, también los padres, las madres de

familia o tutores, colaborarán en la formación de hábitos de estudio de sus hijos en casa, fijándoles un espacio y un tiempo pertinente para que realicen sus tareas escolares.

Objetivo de la Enseñanza Primaria

Para abordar la Unidad Pedagógica de los grados primero y segundo, es importante definir aspectos esenciales que debe lograr la escuela primaria en general, lo que va a contribuir al logro de elementos fundamentales en cada uno de los grados y ciclos por los que transita el escolar en este nivel de aprendizaje. En tal sentido, es importante destacar que la escuela primaria tiene como objetivo la formación integral de las niñas(os) para su incorporación de forma útil al desarrollo de la sociedad, lo que constituye el modelo de escuela que queremos diseñar y construir con calidad y calidez, que precisan las aspiraciones sociales para los escolares de este nivel de educación.

En su determinación y formulación, permiten dar continuidad a la etapa de Educación Inicial, tomando en cuenta las áreas de desarrollo de la personalidad las potencialidades psicológicas de los niñas(os), cuyo conocimiento permite al docente dirigir acciones educativas con mayor efectividad, basada en una concepción desarrolladora y el tratamiento diferenciado a las potencialidades de los estudiantes en su tránsito por los diferentes grados.

Objetivo de la Escuela de Educación Primaria

Contribuir a la formación integral de la personalidad de las niñas y los niños, fomentando desde los primeros grados, la interiorización de conocimientos y valores, que se reflejen gradualmente en sus sentimientos, forma de pensar y comportamiento, acorde con el Modelo Cristiano, Socialista y Solidario.

La actualización de los programas educativos está dirigida a lograr la formación de un niño(a) reflexivo, crítico e independiente, que asuma un rol protagónico en su actuación; que posea sentimientos de amor y respeto hacia la patria, su familia, su escuela, sus compañeros(as), la naturaleza y la Madre Tierra, que sea portador de cualidades esenciales como la responsabilidad, la laboriosidad, la honradez y la solidaridad.

IV. FUNDAMENTACIÓN:

La Educación Primaria constituye una de las etapas fundamentales en cuanto a las adquisiciones y desarrollo de potencialidades de las niñas y los niños, tanto en el área intelectual como en la socio-afectivo y motivacional.

La etapa del desarrollo en las niñas y los niños de este nivel, hacen que en la escuela primaria estén presentes determinadas particularidades en cuanto a su estructura y organización para dar respuestas a las necesidades desde los pequeños de primer grado hasta los pre-adolescente de sexto grado.

La diversidad de edades requiere, la formación científica y psicopedagógica de los docentes que les permita dirigir acciones educativas con mayor efectividad al atender las particularidades psicológicas de los niños(as) en su transitar por los grados y ciclos.

Los momentos o etapas del desarrollo a los que hacemos referencia, corresponden con los ciclos definidos para el tránsito en la escuela primaria éstos son:

- Primer Ciclo: De 6 a 7 años Primero y Segundo grado.
- Segundo Ciclo: De 8 a 9 años Tercero y Cuarto grado.
- Tercer Ciclo: De 10 a 11 años Quinto y Sexto grado.

El Primer Ciclo (1° y 2°): Se enfoca en la formación de las niñas y los niños de una conducta autónoma, en ámbitos diferentes del hogar, el desarrollo del lenguaje y la comunicación, el dominio del cuerpo y el movimiento, a la formación de conceptos fundamentales sobre diversos aspectos de la realidad, incluyendo los ámbitos afectivos y sociales.

La Ruta Educativa de la Estrategia de Aprendizaje con Enfoque de Desarrollo Infantil en Primero y Segundo Grado, orienta a que los nicaragüenses tengan una educación con justicia social y equidad, avanzando en la integración, cobertura, la permanencia, promoción y aprendizaje con calidad en todos los grados de Primaria.

La Estrategia, propone la unificación del primero y segundo grado en una unidad pedagógica de Continuidad Educativa es decir, concebir los dos grados como una etapa continua de aprendizaje, que le permita transitar con el mismo maestro para consolidar el aprendizaje, con enfoques y metodologías que faciliten la iniciación de la lectura, la escritura y cálculo matemático; así como, otras habilidades y valores que contribuyen a la formación integral de los niños y niñas de 6 a 7 años de edad.

Desarrollo Biológico, Psicológico y Social del Niño entre los 6 y 7 años de Edad

En esta edad los niños tienen mucha energía, hacen mucho ruido, su atención es de corta duración por lo tanto necesitan actividades que los mantenga en acción, el juego es muy importante, ellos aprenden con mayor facilidad a través del juego. Esta etapa es clave en la formación psíquica, la niña(o) comprende lo que ocurre en su entorno y su coordinación sigue mejorando, lo que les facilita escribir y manipular mejor los objetos.

Además, necesitan que lo ayuden a tener confianza en sí mismo como miembro de la familia, la escuela y la comunidad. Son muy sensibles a la aprobación o desaprobación de los demás, muestran necesidad de apoyo y dependencia, les gusta competir con otros, en juegos de equipo, pero siempre quieren ganar. Reconocen las diferencias sexuales y tienden a explorar o reírse de las funciones orgánicas de otros niños.

Diferencian muy bien lo bueno y lo malo. Tienen un pensamiento Pre-operatorio, manejándose en el plano intuitivo, no comprenden lo abstracto, son capaces de fijar su atención sobre una limitada cantidad de información, y siempre desde un punto de vista egocéntrico. Comienzan a internalizar normas, patrones de conducta y comunicación.

Neurociencia y Aprendizaje

La Neurociencia, es la ciencia que se dedica a observar, analizar y estudiar el sistema nervioso central del ser humano, sus funciones, formato particular, fisiología, lesiones o patologías. El cerebro parte de este sistema, es el órgano responsable del aprendizaje.

El cerebro tiene una plasticidad extraordinaria, pudiéndose adaptar su actividad y cambiar su estructura de forma significativa durante toda la vida, aunque es más eficiente en los primeros años de desarrollo. Esta plasticidad cerebral resulta valiosa porque facilita mejorar los aprendizajes de cualquier estudiante.

Por tanto, en un salón de clase es necesario tener en cuenta, la diversidad de estudiantes, y la flexibilidad en los procesos de aprendizaje y evaluación y las expectativas del docente hacia sus estudiantes que han de ser positivas y no condicionadas con actitudes o comportamientos negativos.

Otro elemento a considerar son las emociones, estas son reacciones inconscientes que garantizan la supervivencia y que, por nuestro propio beneficio, hemos de aprender a gestionar. La neurociencia ha demostrado que las emociones mantienen la curiosidad y nos sirven para comunicarnos y son imprescindibles en los procesos de razonamiento y toma de decisiones, que junto a los procesos cognitivos son indispensables para el aprendizaje.

Las emociones positivas facilitan la memoria, mientras que el estrés las dificulta, por tanto, los docentes hemos de propiciar ambientes emocionales positivos que contribuyan al aprendizaje y la seguridad de las niñas y los niños. Para ello hemos de mostrarles respeto, paciencia, escucharles e interesarnos, por todo lo que tenga que ver con él.

Otro elemento importante a considerar es la práctica regular de la actividad física, principalmente el ejercicio aeróbico. Los estudios demuestran que debe potenciar las clases de educación física, dedicarles el tiempo suficiente y en espacios al aire libre, no colocarlas al final de la jornada académica. Un simple ejercicio físico al inicio de la clase mejora el estado de ánimo y reduce el estrés crónico que incide negativamente en el proceso de aprendizaje. Además, la adecuada hidratación, hábitos nutricionales apropiados y dormir las horas necesarias; en este sentido resulta conveniente involucrar a los padres de familia en el desarrollo de estos hábitos, que junto a las actividades físicas, promueven la neuroplasticidad y la neurogénesis en el hipocampo, facilitando la memoria de largo plazo y por ende un aprendizaje más eficiente.

Junto a la actividad física está el juego, que motiva, ayuda a los estudiantes a desarrollar su imaginación y tomar mejores decisiones, además, es necesario para el aprendizaje, el cual no está restringido a ninguna edad, mejora la autoestima, desarrolla la creatividad, aportando bienestar y facilita la socialización. La integración del componente lúdico en el aula estimula la curiosidad y motivación para el aprendizaje.

Para mejorar la atención, en el proceso de aprendizaje se promueve el juego de ajedrez, rompecabezas, programas del ordenador y otros, integrándolos como componente lúdico en la práctica diaria. Siendo el juego una recompensa cerebral que facilita la transmisión de información, para la memoria de trabajo.

También, la neurociencia ha demostrado que las actividades artísticas, especialmente la musical, promueven el desarrollo de procesos cognitivos, mejora la capacidad intelectual y con ello la plasticidad cerebral, principalmente en los estudiantes que presentan mayor interés y motivación hacia las actividades artísticas (Posner, 2008). Asimismo, el teatro y el baile desarrollan habilidades socioemocionales como la empatía, componente beneficioso para la memoria semántica. Además, se ha demostrado que en algunos niños, aparecen correlaciones entre la práctica musical y la mejora en geometría o las capacidades espaciales cuando el entrenamiento es intenso. Por tanto, los talleres de Arte y Cultura tienen como propósito la instrucción y multiplicidad de inteligencias sobre: artes plásticas y visuales, musical, teatral, que contribuyen al desarrollo de habilidades sociales, emocionales y cognitivas.

Es importante tener presente que el cerebro necesita la repetición de todo aquello que tiene que asimilar para optimizar el aprendizaje. La automatización de los procesos mentales hace que se consuma poco espacio de la memoria de trabajo ya que los estudiantes que tienen más espacio en la memoria de trabajo están más dotados para reflexionar (Willingham,

2011). Es tarea del docente ayudar a adquirir y mejorar las competencias necesarias. Por ejemplo, los cálculos aritméticos y la memorización de la tabla de multiplicar son indispensables en la resolución de problemas matemáticos. Así como, el conocer de memoria las reglas ortográficas es imprescindible para escribir correctamente. Se aconseja espaciar la práctica para que esta no sea aburrida y presentar a los estudiantes una variedad de actividades.

Para concluir es necesario que los docentes tengamos presente que somos seres sociales porque nuestro cerebro se desarrolla en contacto con otros cerebros. El aprendizaje del comportamiento cooperativo se da conviviendo en una comunidad en la que impera la comunicación. Cuando se colabora se libera más dopamina este neurotransmisor facilita el traspaso de información entre el sistema límbico y el lóbulo frontal, favoreciendo la memoria a largo plazo y reduciendo la ansiedad. Así, la colaboración efectiva en el aula requiere algo más que sentar juntos a unos compañeros de clase. Los estudiantes deben adquirir competencias básicas de comunicación social como el saber escuchar o respetar la opinión divergente. Además, tener claro los beneficios de trabajar en grupo y saber cuáles son sus roles en el mismo. Por ende, la escuela ha de fomentar la colaboración entre ellos, compartir conocimientos promoviendo actividades interdisciplinarias.

Enfoque Curricular y Paradigma Educativo

En la Educación General Básica y Media Nicaragüense, se ha definido el **Enfoque Curricular** centrado en el ser humano organizado por competencias educativas, en él se considera a la persona como sujeto social que tiene las capacidades para realizar múltiples procesos cuyas exigencias son particulares, dependiendo de las implicaciones cognitivas, comunicativas, motivacionales, volitivas y contextuales, asociadas a cada proceso.

Además se reconoce a la competencia como “La capacidad para entender, interpretar y transformar aspectos importantes de la realidad personal, social, natural o simbólica”. Cada competencia es entendida como la integración de tres saberes: “conceptual (saber), procedimental (saber hacer) y actitudinal (ser).

El enfoque para el desarrollo de competencias implica la selección de temas relevantes para la vida de los estudiantes y del país, denominados Ejes Transversales. Esto da lugar a un Marco de Aprendizaje con mayor significado y funcionalidad social, de modo que la educación vaya gradualmente tomando el rol central que le corresponde en el desarrollo de cada individuo, familia, comunidad y nación.

El **Paradigma Educativo** está centrada en el ser humano y enfocado en el aprendizaje, como resultado de un proceso activo y consciente, que tiene como finalidad la independencia del estudiante, asumiendo la responsabilidad su aprendizaje, estableciendo un equilibrio entre los valores y las capacidades que desarrolla frente a un propósito

educativo, en un mundo en constante cambio.

Este paradigma demanda cambios significativos en las didácticas y metodologías lo que requiere de una pedagogía que favorezca la construcción del aprendizaje de calidad tomando en cuenta las necesidades, intereses, motivaciones y preocupaciones de los estudiantes.

En Nicaragua el paradigma educativo, promueve que el estudiante sea artífice y gestor de sus aprendizajes, y que sean capaces de desarrollar pensamientos críticos, reflexivos, comunicativos, que contribuyan a su formación integral y el alcance de sus metas. Los docentes cumplen el rol de mediador de estos procesos para tender puentes, dar pistas, despejar caminos, iluminar sendas y ayudar a trazar recorridos, para que los aprendizajes sean útiles, auténticos y duraderos.

Áreas Curriculares y sus Descriptores

Áreas Curriculares	Descriptores
<p>1. Desarrollo personal, social y emocional:</p> <ul style="list-style-type: none">– Creciendo en Valores.– Educación para Aprender, Emprender, Prosperar.– Estudios Sociales (Historia y Geografía).– Educación Física y Práctica Deportiva.	<p>Esta área fortalece la identidad personal, cultural y nacional, la autoestima, sexualidad sana, el amor y el respeto a la familia, la práctica de valores en la formación ciudadana, el cuidado de su salud física y mental con el ejercicio de actividades de desarrollo biológico y técnico deportivo; en un ambiente de paz, solidaridad, armonía, hermandad entre cada ciudadano nicaragüense, con los pueblos de Centroamérica y el Mundo. Además, promueve el cuidado y respeto a la propiedad personal y colectiva, el amor a la Patria, a los Símbolos Patrios y Nacionales, a la Madre Tierra, los hechos, fenómenos y acontecimientos relevantes de la historia local, nacional y mundial, que le permita la interrelación de los seres humanos con los diversos elementos que conforman el paisaje natural, geográfico y la comprensión de las diferentes manifestaciones culturales de la sociedad.</p> <p>Asimismo, impulsa desarrollo de una cultura emprendedora, donde las y los estudiantes construyan sus aprendizajes con iniciativa, creatividad, innovación, autonomía, toma de decisiones, liderazgo, manejo de emociones, trabajo en equipo, que los conlleve a la formulación e implementación de su proyecto de vida.</p>

<p>2. Desarrollo de las habilidades de la comunicación y el talento artístico y cultural:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Lengua y Literatura – Lengua Extranjera (Inglés) – Talleres de Arte y Cultura. 	<p>Propicia el desarrollo de las capacidades comunicativas y el talento artístico, en las niñas, los niños, adolescentes, jóvenes y adultos; también contribuye al desarrollo del pensamiento crítico y creativo en la búsqueda y organización de la información, a la adquisición de procedimientos y hábitos de reflexión lingüística. También, desarrolla competencias para el aprendizaje autónomo de las lenguas y las actitudes positivas hacia la diversidad cultural. Esta área propicia que las y los estudiantes exterioricen sus ideas, emociones y sentimientos mediante la comprensión y producción de textos; esto les permite, descubrir su talento y disfrutar la belleza que hay en el entorno, además apreciar las diferentes manifestaciones artísticas, en especial, las que constituyen el patrimonio cultural tangible e intangible de nuestro país y la formación de valores.</p>
<p>3. Desarrollo del pensamiento lógico y científico:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Matemática – Conociendo mi Mundo; Aprendizajes que se desarrollan en primero y segundo grado como parte del plan de estudio. – Ciencias Naturales – Física – Química – Biología 	<p>En esta área se analizan los diferentes conceptos de cada asignatura y se incluyen elementos propios de las estructuras conceptuales, datos culturales contextualizados y aplicaciones sencillas relacionadas con su entorno, partiendo de los aprendizajes previos del estudiante, que le facilite formular y resolver problemas, utilizando las herramientas tecnológicas disponibles, de manera que le permita de una forma sencilla y eficaz, pasar de la concreción a la abstracción y generalización, hasta llegar a la reconstrucción de conocimientos científicos. Se apoya en el método científico, los avances tecnológicos, el razonamiento crítico, reflexivo, creativo e innovador, para tener una visión amplia del mundo que le rodea, a partir de lo práctico, experimental y aplicable, de lo que tiene comprobación inmediata para comprender el presente, resolver problemas de su entorno, contribuir al desarrollo sostenible del país y visualizar los cambios futuros.</p> <p>En este contexto, el estudiantado desarrollara habilidades, aptitudes, actitudes y valores, que propicien un pensamiento crítico, creativo, imaginativo, espacial y lógico, para adaptarse al medio, actuar con autonomía y seguir aprendiendo para mejorar su calidad de vida.</p>

Sistema de Evaluación de los aprendizajes:

Al referirnos a Evaluación de los Aprendizajes la entenderemos como *“el proceso por medio del cual se recolecta evidencia que permita establecer los logros de las y los estudiantes en cuanto a sus aprendizajes para poder emitir juicios de valor y tomar decisiones”*.

La evaluación requiere de mecanismos acorde con el enfoque curricular y de la asignatura que se evalúa, dirigido a evidenciar el alcance de las competencias en las niñas y los niños. Se busca además del dominio teórico, valorar el desarrollo de habilidades aplicativas, investigativas y prácticas. En este sentido, la evaluación formativa o de proceso es la que hay que retroalimentar el aprendizaje y brindar evidencias del avance, estos servirán para asignar la valoración final. La evaluación de proceso está pensada para corregir, reorientar, ayudar, e incentivar, consolidar y retroalimentar y no para seleccionar y/o excluir.

En la evaluación de los aprendizajes de las niñas y los niños, la información cualitativa es sin duda la que aporta mayor claridad respecto a qué, cuándo, cómo y con qué calidad han aprendido.

¿Que evaluar? Los indicadores de logro precisan los avances en la construcción de las competencias establecidas.

¿Cuándo Evaluar? Antes, durante y al finalizar el proceso de aprendizaje para obtener información.

¿Cómo Evaluar? Mediante la aplicación de diversas estrategias que evalúen el desempeño de la niña y el niño y la utilización de instrumentos que registran la información como: el expediente personal, registro anecdótico, portafolio escolar entre otros.

Los Criterios de Valoración del aprendizaje para las y los estudiantes de Primero y segundo grado de Educación Primaria son:

- Aprendizaje Avanzado (AA): Los Indicadores de Logro han sido alcanzados con el rendimiento esperado: El nivel alcanzado es óptimo.
- Aprendizaje Satisfactorio (AS): La mayoría de los Indicadores de Logro han sido alcanzados satisfactoriamente.
- Aprendizaje Fundamental (AF): Se evidencia menor alcance de los Indicadores de Logro, aunque demuestra haber alcanzado ciertos niveles de aprendizaje.

<https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-79413.html>

AREA CURRICULAR
DESARROLLO PERSONAL, SOCIAL Y EMOCIONAL

ASIGNATURA: CRECIENDO EN VALORES

Enfoque de la Asignatura Creciendo en Valores

La asignatura Creciendo en Valores, está orientada a la formación integral del estudiante nicaragüense, desde una nueva visión de desarrollo humano con énfasis en la práctica y vivencia de valores en la escuela, familia, comunidad, en donde el docente juega un papel fundamental como mediador en el proceso de aprendizaje.

En esta interacción del aprendizaje, el o la docente como mediador juega un papel fundamental en la formación integral del estudiante para la vida.

Con el propósito de fortalecer los valores y la comunicación afectiva, asertiva y el desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes para crear ambientes de armonía, reconocimiento a la atención e inclusión de la diversidad, así como el uso de la tecnología en el proceso de aprendizaje.

Creciendo en Valores se enfoca en lo contextual, interdisciplinariedad y lo actitudinal, fortaleciendo la identidad nacional, la autoestima y la sexualidad sana; el amor y respeto a la familia, a la patria y sus símbolos, al cuidado de la propiedad colectiva y privada, el amor a la Madre tierra y la práctica de valores en la formación ciudadana que propicie un ambiente de paz, solidaridad, armonía y hermandad entre cada ciudadano nicaragüense y con los pueblos de centro américa y el mundo.

Creciendo en valores conlleva a la práctica de metodologías activas y estrategias didácticas que promuevan con los estudiantes el análisis y reflexión de situaciones cotidianas del entorno, propiciando el desarrollo del pensamiento crítico al proponer alternativas de solución a situaciones identificadas.

Competencias del Primer Ciclo de Educación Primaria (Primero y Segundo Grados)

1. Practica principios y valores sociales, éticos, morales, cívicos y culturales, que contribuyan a una convivencia armoniosa y sana en la familia, la escuela y la comunidad.
2. Practica la igualdad, equidad de género y generacional en sus relaciones cotidianas.
3. Reconoce la importancia de la práctica de la solidaridad, el trabajo en equipo, el servicio a los demás y el altruismo, en las diferentes situaciones en que se desenvuelven.
4. Reconoce la sexualidad como forma de relacionarse en su entorno familiar, escolar y comunitario.
5. Cuida su cuerpo y establece límites en las relaciones afectivas, que contribuyan a mantener una vida saludable y feliz.
6. Utiliza responsablemente la tecnología disponible en su entorno.
7. Practica normas, reglas, leyes constitucionales, en diversas situaciones de su vida familiar, escolar y comunitaria.
8. Demuestra sentimientos de orgullo y reconocimiento a la labor de las personas que se desempeñan en las distintas instituciones de la comunidad.

9. Respeta los Símbolos Patrios y Nacionales como unos de los exponentes de nuestra identidad nacional.
10. Valora el legado de los héroes, heroínas, próceres y personajes que se han destacado en el desarrollo de la sociedad nicaragüense.
11. Demuestra respeto a las diferencias étnicas, culturales y lingüísticas de nuestra patria.
12. Practica acciones que favorecen el cuidado y protección de la vida en la vía pública y medios de transporte.
13. Practica hábitos saludables y de higiene al seleccionar y consumir productos nutritivos que contribuyen a una vida saludable.

Distribución de Carga Horaria de los Ejes Temáticos

SEMESTRE	NÚMERO DE EJE	NOMBRE DEL EJE TEMÁTICO	HORAS CLASES	
			PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO
I SEMESTRE	I	EJE TEMÁTICO: DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL PARA UNA SANA CONVIVENCIA	8 H\C	8 H\C
	II	EJE TEMÁTICO : VALORES DE CONVIVENCIA EN LA FAMILIA	8 H\C	8 H\C
II SEMESTRE	IV	EJE TEMÁTICO : CONVIVIENDO EN ARMONIA EN LA ESCUELA Y LA COMUNIDAD	6 H\C	6 H\C
	V	EJE TEMÁTICO: MI LINDA NICARAGUA	8 H\C	8 H\C
	VI	EJE TEMÁTICO : FORMACIÓN CIUDADANA	14H\C	14H\C
Total de Horas Clases			56 H\C	56 H\C

Primer y Segundo Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	Derechos ciudadanos	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Práctica valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad, la paz, el servicio a las demás personas, entre otros; en la familia, la escuela y la comunidad. ➤ Manifiesta respeto a la diversidad y a la dignidad humana al relacionarse con las personas en un ambiente sano, ecológico, equilibrado y pluralista, a fin de contribuir a una cultura de paz. ➤ Manifiesta conductas de aprecio, amor, cuidado y ayuda hacia las demás personas, a fin de contribuir a una cultura de paz, para mantener un entorno seguro, integrador, con valores de respeto hacia las diferencias, posibilitando una sociedad pacífica donde los conflictos se resuelven mediante el diálogo y el entendimiento. ➤ Practica una construcción de la democracia, la tolerancia y la equidad de género, en la familia, la escuela y la comunidad a fin de contribuir a una cultura de paz. ➤ Promueve normas sociales de convivencia, basadas en el respeto, la ética, los valores morales, sociales, cívicos, universales y culturales inherentes al ser humano. ➤ Promover el bienestar común entre las personas, en la familia, la escuela y la comunidad. ➤ Emplea el diálogo y comunicación asertiva en la solución de conflictos

EJE TEMÁTICO: IV CONVIVIENDO EN ARMONÍA EN LA ESCUELA Y LA COMUNIDAD			
Primer Grado		Segundo Grado	
Competencia Primer Grado		Competencia Segundo Grado	
1. Muestra interés por la práctica de valores que contribuyen a una convivencia de respeto y cuidado en la escuela.		1. Práctica valores que contribuyan a una convivencia armoniosa y sana en la escuela.	
2. Práctica el valores de respeto y cuidado que contribuyen a una convivencia armoniosa en la comunidad.		2. Reconoce valores de respeto y cuidado que contribuyen a una convivencia armoniosa y sana en la comunidad.	
Sub Eje 1: Convivimos en armonía en mi escuela.			
Indicadores de Logros	Contenidos	Indicadores de Logros	Contenidos
1. Expresa respeto a las personas con las que se relaciona en la escuela	1. Mi escuela ➤ Personas con las que nos relacionamos	1. Expresa respeto a las personas con las que se relaciona en la escuela	1. Mi escuela ➤ Personas con las que nos relacionamos

Sub eje 2: viviendo en armonía en mi comunidad			
Indicadores de Logros	Contenidos	Indicadores de Logros	Contenidos
1. Nombra su comunidad y las actividades que se realizan.	1. Vivimos en un ambiente sano y bonito.	1. Nombra su comunidad y las actividades que se realizan.	1. Vivimos en un ambiente sano y bonito en mi comunidad.

Sub eje 2: viviendo en armonía en mi comunidad			
2. Mencione las personas destacadas de la entidad.	➤ El nombre de mi comunidad y sus actividades.		➤ Mi comunidad y sus actividades principales.
3. Expresa maneras para mantener buenas relaciones en la comunidad	➤ Personas destacadas de mi comunidad.	2. Identifica las personas destacadas de la comunidad.	➤ Personas destacadas de mi comunidad.
4. Respeta la propiedad privada y pública.	➤ Buenas relaciones en mi comunidad.	3. Práctica buenas relaciones en la comunidad.	➤ Buenas relaciones en mi comunidad.
	➤ La propiedad privada y pública.	4. Cuida y respeta la propiedad privada y pública.	➤ La propiedad privada y pública.

Actividades de Aprendizaje Sugieras para Primer y Segundo Grado

Este eje fomenta el protagonismo de estudiantes y padres de familia en el proceso de aprendizaje se pretende destacar que en las escuelas.

Todas somos protagonistas de la construcción del aprendizaje, vivencias y práctica de valores que nos permiten convivir en armonía logrando la formación integral.

Es muy importante que los estudiantes tomen conciencia de que la escuela no es un ente aislado, sino que forma parte de la comunidad, en la que se practican y consolidan los valores adquiridos en la familia y la escuela.

La función socializadora de la escuela se manifiesta en las interrelaciones cotidianas, en las actividades diarias.

Una escuela formadora de ciudadanas y ciudadanos, comprometidos crítica y activamente con su época y mundo, permite el aprendizaje y la práctica de valores como la solidaridad, la justicia, la responsabilidad individual y social entre otros.

➤ Actividad 1: ¿Cómo me gustaría que sea mi escuela?

- ✓ Construye un cuento con sus compañeros sobre su escuela con un ambiente limpio y saludable.
- ✓ Converse sobre cómo le gustaría que fuera la escuela y las actividades que pueden realizar para mantenerla limpia y bonita.
- ✓ Dibuje en hojas de papel las actividades que realiza para tener una escuela limpia y bonita.
- ✓ Expone los trabajos realizados en el mural del aula.

➤ Actividad 2: La convivencia en mi escuela

- ✓ Elabora tarjetitas de colores con las normas para la sana convivencia en la escuela y aula de clases.

- ✓ Comparte algunas de las normas de convivencia que elaboro.
- ✓ Participa en una conversación utilizando las siguientes preguntas:
 - a) ¿Existe algún lugar u hogar sin reglas?
 - b) ¿Por qué son necesarias las normas y reglas?
 - c) ¿En los juegos establecemos reglas?
 - d) ¿Si jugamos el juego el escondido, el mando, mando, otro?
 - e) ¿Establecemos regla para qué?
- ✓ Menciona algunas reglas que podemos practicar en casa para mantener el orden y la limpieza.

➤ **Actividad 3: Canción mi escuela**

- ✓ **Escucho la canción” Mi escolita” y aprendo a cantarla**
- ✓ Escuche la canción Mi escolita, la aprende y canta.

Mi escolita

Mi escolita, mi escolita es más bonita
Porque está muy cuidadita, cuidadita.
Yo cuido el jardín, vos cuidas el aula,
Yo cuido los libros y la pizarra.
Se quiere a la patria de muchas maneras
Cuidando los libros, cuidando la escuela.

- ✓ Responda preguntas:
 - a) ¿De quién es la escuela? ¿Quiénes pueden venir a estudiar a la escuela?
 - b) ¿Cómo podemos cuidar nuestra casa, nuestra escuela y nuestras pertenencias personales?

➤ **Actividad 4: Cuidemos la propiedad privada y pública**

- ✓ Presenta láminas en las que se reflejen lugares y objetos que sean de propiedad pública y privada
- ✓ Identifiquen cuáles son propiedad pública o privada
- ✓ Comenta mediante las siguientes preguntas:
 - a) ¿Por qué es propiedad pública/privada?
 - b) ¿Cómo debemos cuidar la propiedad privada?
 - c) ¿Cómo cuidamos la propiedad pública?

- d) ¿Qué cosas personales tienes en casa?
 - e) ¿Qué ocurre cuando alguien destruye o les toma tus juguetes o cosas personales sin permiso?
 - f) ¿Es correcto que destruyamos lo ajeno?
 - g) ¿Un parque es propiedad privada o pública?
 - h) ¿Si estamos en un parque y hay juegos mecánicos que debemos hacer para no destruirlos?
 - i) ¿Si hay plantas y asientos en un parque como las debemos cuidar?
- ✓ Realiza un dibujo que represente la propiedad privada (objetos personales, casa) y otro que represente la propiedad pública (escuela, parque, otra).

Actividades de Evaluación sugeridas para Primer y Segundo Grado

- Evalúe la participación activa, el respeto a las ideas, empatía, tolerancia y la honestidad, así como el cambio de actitudes y comportamientos en la escuela la familia y la comunidad.
- Practica el respeto a las personas con las que se relaciona en la escuela la familia y la comunidad.
- Valora las personas destacadas de la comunidad al cuidar nuestra casa, nuestra escuela y nuestras pertenencias personales.

Primer y Segundo Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Nacional Cultural	Símbolos Patrios y Nacionales	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Manifiesta actitud de amor y respeto a la Patria y sus Símbolos, conociendo su significado e historia. Demostrando valores cívicos y patrióticos ➤ Práctica valores de patriotismo, al cuidar, conservar los bienes naturales, artísticos, culturales e históricos como patrimonio nacional. ➤ Muestra respeto a los símbolos representativos de otros países y organismos internacionales
	Patrimonio Natural, Histórico y Cultural Interculturalidad	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Manifiesta actitud de respeto a los aportes científicos, culturales y políticos de las y los antepasados y personajes en el devenir histórico del país, promoviendo el conocimiento y conservación de los mismos como parte de la historia. ➤ Muestra una actitud respetosa a las diversas identidades y culturas basadas en el respeto, la justicia la equidad y la paz que permitan una convivencia armónica. ➤ Establece relaciones de equidad e igualdad social que contribuyan a rescatar y mantener las culturas de los pueblos indígenas y comunidades étnicas, a nivel nacional, regional e internacional

Eje Temático: V Mi linda Nicaragua (8 H/C)			
Primer Grado		Segundo Grado	
Competencia de Primer Grado		Competencia Segundo Grado	
1. Reconoce respeto y amor a la patria, sus símbolos, al legado de próceres, héroes, heroínas de nuestro país.		1. Práctica respeto y amor a la patria, a sus símbolos, al legado de próceres, héroes, heroínas de nuestro país.	
2. Reconoce costumbres y tradiciones de su comunidad para conservar la cultura nacional.		2. Práctica costumbres y tradiciones de su comunidad para conservar la cultura nacional	
Sub eje 1: Identidad Nacional			
Indicadores de Logros	Contenidos	Indicadores de Logros	Contenidos
1. Identifica y respeta los símbolos patrios.	1. Amor y respeto a la patria: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Nuestros Símbolos Patrios 	1. Reconoce y respeta los símbolos patrios.	1. Amor y respeto a la patria: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Nuestros Símbolos Patrio
2. Identifica y respeta los símbolos nacionales de nuestra patria.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Nuestros Símbolos Nacionales. 	2. Reconoce y respeta los símbolos nacionales de nuestra patria.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Nuestros Símbolos Nacionales.
3. Manifiesta amor y respeto a personajes destacados de la patria.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Personajes destacados de la patria 	3. Muestra amor y respeto a personajes destacados de la patria.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Personajes destacados de la patria

Sub eje 2: Costumbres y tradiciones			
1. Identifica costumbres y tradiciones de nuestra comunidad.	1. Costumbres y tradiciones ➤ En mi familia y comunidad ➤ Comidas, bebidas música y danza típicas.	1. Reconoce costumbres y tradiciones de nuestra comunidad.	1. Costumbres y tradiciones ➤ En mi familia y comunidad: ➤ Comidas, bebidas música y danza típica.
2. Reconoce las fiestas tradicionales de su comunidad	➤ Fiestas tradicionales	2. Identifica las fiestas tradicionales de su comunidad	➤ Fiestas tradicionales

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Primer y Segundo Grado

Con este eje se propone fomentar en los estudiantes el orgullo de ser nicaragüenses, reforzando nuestra identidad nacional.

Los valores que se fomentan en este eje contribuyen al fortalecimiento de nuestra identidad nacional, a reconocer la diversidad y la riqueza de nuestras costumbres y tradiciones.

El conocimiento de los símbolos patrios y nacionales, nuestros héroes, heroínas, próceres y personajes destacados de la comunidad y del país permite promover y consolidar todos aquellos valores que nos hacen sentir orgullosos de ser nicaragüenses

➤ **Actividad 1: Amor a mi patria**

✓ Realice un conversatorio sobre el amor que tiene a su familia, escuela, comunidad y país mediante las siguientes preguntas.

- ¿Queremos a nuestra familia, a nuestros padres y hermanos? ¿Por qué?
- ¿De qué manera le demostramos amor a nuestra familia, a nuestros padres y hermanos?
- ¿Cómo se llama el país donde nacimos?
- ¿Qué es lo más bonito de Nicaragua?
- ¿Cómo debemos cuidar a Nicaragua?
- ¿Cómo le demostramos amor a Nicaragua?
- ¿Conoces los Símbolos Patrios de tu país Nicaragua?
- ¿Cuáles son los Símbolos Patrios de Nicaragua?
- ¿Cómo demuestras o expresas amor a tu patria Nicaragua?

✓ Realiza un dibujo que represente el país o patria donde vive y lo expone en un mural.

➤ **Actividad 2: ¿Cómo es mi Bandera?**

✓ Escucha un relato sobre la Bandera Nacional de Nicaragua, basado en un cuento corto.

Juanito, es un niño que estudia en el primer grado de primaria en la escuela Luis Alfonso Velásquez Flores y todos los domingos en la tarde le gusta visitar a su abuela para conversar con ella.

Un día Juanito le preguntó a su abuela cómo era la bandera de Nicaragua.

La abuela muy cariñosamente le explicó, que la bandera de Nicaragua tiene tres franjas: dos azules y una blanca.

También le explicó que las dos franjas azules representan el Océano Pacífico y el Mar Caribe, mientras que la franja blanca representa la pureza nicaragüense y le dijo también que en medio de la franja blanca se coloca el escudo de nuestro país.

La abuela, también le explicó que la bandera es uno de los símbolos patrios de Nicaragua junto con el himno y el escudo nacional.

Juanito, se fue muy contento a su casa y al día siguiente le comentó a sus amiguitos y amiguitas lo que había aprendido.

✓ Concluido el relato lo comenta mediante las siguientes preguntas:

- a) ¿Quién es Juanito?
- b) ¿Qué le explicó la abuela al niño?
- c) ¿Cómo es la bandera de Nicaragua?
- d) ¿Cuántos colores tiene?
- e) ¿Cuáles son los símbolos patrios de Nicaragua?

➤ **Actividad 3: Cantemos nuestro Himno Nacional**

✓ Aprenda y canta el himno nacional de Nicaragua.

Himno Nacional de Nicaragua

**¡Salve a ti, Nicaragua! En tu suelo
Ya no ruge la voz del cañón,
Ni se tiñe con sangre de hermano
Tu glorioso pendón bicolor.**

**Brille hermosa la paz en tu cielo,
Nada empaña, tu gloria inmortal
¡Que el trabajo es tu digno laurel!
¡Y el honor, es tu enseña triunfal!**

Letra: Salomón Ibarra Mayorga

✓ En equipo canta el himno nacional y comenta sobre el:

- a) ¿Cómo se llama el himno nacional de Nicaragua?
- b) ¿Quién lo escribió?
- c) ¿Cómo debemos comportarnos cuando cantamos el himno nacional?

➤ **Actividad 4: Los símbolos nacionales de mi patria**

✓ Comenta sobre los símbolos nacionales de Nicaragua.

- a) El pájaro nacional: El Guardabarranco
- b) La flor nacional: El Sacuanjoche
- c) El árbol nacional: El madroño

✓ Expresa lo que sabe acerca de los Símbolos Nacionales, si los han visto y cómo son.

✓ Observa láminas y dibujos para explicar que El Pájaro Nacional de Nicaragua, es el Guardabarranco, que la Flor Nacional es el Sacuanjoche, que El Árbol Nacional, es El Madroño.

✓ Dibuja los símbolos nacionales y los colorea para compartirlo en la clase de creciendo en valores.

➤ **Actividad 5: Cuento Una visita al campo**

✓ Expresa acerca de lo que conocen del madroño y narre el siguiente cuento:

A Juanito le gusta mucho el campo y una vez, cuando estaba de vacaciones, fue a casa de su tío Mincho que vive en Waslala. Después de bañarse en el río, salió a caminar en busca de algunas frutas cuando sintió un olor muy agradable. Juanito le preguntó al tío Mincho de dónde venía ese olor a lo que el tío le respondió:

Ese es el olor de las flores del madroño, nuestro árbol nacional.

Al acercarse al árbol, Juanito pudo ver sus hojas muy verdes y en las puntas de las ramas unas olorosas flores blancas.

Entonces Juanito recordó que su abuelita usaba esas flores cuando hacía los altares para celebrar La Purísima y que a veces cocinaba con leña de madroño y llenaba toda la casa con un olor muy agradable.

Al llegar, le contó todo lo que había aprendido a su hermana Paulita.

✓ Al terminar el cuento comenta:

- a) ¿De qué habla el cuento?
- b) ¿Cómo se llama el árbol del cuento?
- c) ¿El madroño huele feo o agradable?
- d) ¿Para qué usa la abuela de Juanito las flores del madroño?
- e) ¿De qué color son las hojas y las flores del madroño?

✓ Menciona el nombre de los símbolos nacionales de Nicaragua.

➤ **Actividad 6: Los hombres y mujeres destacados de la Patria**

✓ Comenta con sus compañeros sobre alguno de los hombres y mujeres destacados de la Patria.

✓ Observa las imágenes de hombres y mujeres destacados de la Patria mediante las siguientes preguntas:

- a) ¿Conocen este personaje?
- b) ¿Saben qué hizo por Nicaragua?
- c) ¿Saben para qué lo hizo?

✓ Comenta si les gustaría realizar una visita al monumento de estas personas ¿Por qué?

✓ Con ayuda de sus padres elabora un dibujo de un héroe o heroína de la patria y lo llevo al aula de clases para construir un mural.

➤ **Actividad 7: Héroes de mi país.**

✓ Narra una o dos historias sencillas de un héroe o personaje histórico o celebre nacional que recuerda y comenta, por ejemplo:

General José Dolores Estrada y Andrés Castro (Héroes de la Batalla de San Jacinto), Gral. Benjamín Francisco Rodríguez (defensor de la Dignidad y soberanía) (Gral. A.C. Sandino (defensor de la Patria contra la invasión extranjera de los Estados Unidos),

Carlos Fonseca Amador (Padre de la Revolución Sandinista), Maestro Emmanuel Mángalo (Héroe Nacional), Lic. Miguel Larreynaga y Tomás Ruiz (Próceres de la independencia Centroamericana) entre otros.

✓ Observa videos y láminas de héroes y personajes históricos.

✓ Dibuja o pinte sobre lo observado en las láminas.

✓ Coloca los materiales alusivos a la historia (figuras de héroes, símbolos patrios otros).

✓ Participa en dramatizaciones de personajes históricos y participa en actos culturales programados en la escuela

➤ **Actividad 8: Costumbres y tradiciones**

✓ En equipo realiza un baile folclórico como parte de la música y danza nicaragüense. Ejercita el baile en la clase de Arte y Cultura.

✓ Comenta sobre el baile, música y danzas nicaragüenses como parte de nuestras costumbres y tradiciones, muestro el orgulloso que debemos sentirnos por tener, conservar de ser nicaragüenses.

✓ Expresa mediante un dibujo un baile folclórico nicaragüense y lo peguemos en un mural.

✓ Invita a compañeros a reconocer música, danzas folclóricas representativas de su comunidad, así como:

- a) Costumbres y tradiciones en mi comunidad
- b) Comidas y bebidas típicas
- c) Artesanías
- d) Trajes y bailes folclóricos

- e) Música Nicaragüense
- f) Pregones

Actividades de Evaluación sugeridas para Primer y Segundo Grado

- Evalúe la participación activa, el respeto a las ideas, empatía, tolerancia y la honestidad, así como el cambio de actitudes y comportamientos en: actividades que le permita Identificar los símbolos patrios.
- Participa en actos cívicos y actividades culturales que exprese respeto por los símbolos patrios, nacionales de nuestra patria.
- Participa en actividades que les permita identifica y respetar personajes destacados de la patria.
- Practica en actividades que promueven costumbres y tradiciones de nuestra comunidad.
- Comparte y expresa las fiestas tradicionales de su comunidad con respeto y seguridad.

Primer y Segundo Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	Formación Ciudadana	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Practica el ejercicio de la ciudadanía responsable, participando en organizaciones escolares y comunitarias, para enfrentar situaciones reales. ➤ Practica normas y leyes de tránsito, que conlleven a una conducta vial responsable. ➤ Asume conductas responsables que beneficien el desarrollo de nuestro país, promoviendo valores cívicos, patrióticos y culturales. ➤ Ejerce los derechos ciudadanos, individuales y colectivos, practicando la democracia y la participación en los diferentes espacios de la vida pública, política y social de la nación
	Seguridad Vial	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Emplea conocimientos, actitudes y comportamientos adecuados, que le permita transitar correctamente y con seguridad en la vía pública. ➤ Participa en acciones de educación vial encaminadas a la protección, seguridad personal y colectiva de peatones, conductores y pasajeros que circulen en la vía pública, afín de prevenir accidentes de tránsito en la vía pública.

Eje Temático VI: Formación Ciudadana. (14 H/C)	
Primer Grado	Segundo Grado
Competencias primer Grados	Competencias Segundo Grados
1. Practica normas de educación vial que garantizan la protección y seguridad de su vida en la vía pública 2. Reconoce sus derechos fundamentales establecidos en la Constitución Política de la República de Nicaragua y el Código de la niñez y la adolescencia. 3. Identifica valores ciudadanos que contribuyen al desarrollo social y económico del país. 4. Practica acciones que propician buenos hábitos alimenticios, de consumo y ahorro racional que contribuyan a una vida saludable y feliz.	1. Aplica normas de educación vial que garantizan la protección y seguridad de su vida en la vía pública. 2. Identifica derechos fundamentales establecidos en la Constitución Política de la República de Nicaragua y el Código de la niñez y la adolescencia. 3. Practica valores fiscales que contribuyen al desarrollo social y económico del país. 4. Practica acciones que propician buenos hábitos alimenticios, de consumo y ahorro racional que contribuyan a una vida saludable y feliz.

Sub Eje 1: Cuido mi vida			
Indicadores de Logros	Contenidos	Indicadores de Logros	Contenidos
1. Practica normas y valores para transitar en la vía pública. 2. Identifica el semáforo y sus	1. Educación Vial: ➤ Normas y valores para transitar en la vía pública	1. Aplica normas y valores para transitar como peatón en la vía pública.	1. Educación Vial ➤ Normas y valores para transitar en la vía pública

Sub Eje 1: Cuido mi vida			
Indicadores de Logros	Contenidos	Indicadores de Logros	Contenidos
<p>colores al transitar en la vía pública.</p> <p>3. Práctica medida en el uso y manejo de los medios de transporte lúdicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ El semáforo y sus colores. ➤ Medios de transporte lúdicos y lugares seguros para jugar. 	<p>2. Reconoce el semáforo y sus colores al transitar en la vía pública.</p> <p>3. Aplica medidas en el uso y manejo de los medios de transporte lúdicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ El semáforo y sus colores. ➤ Medios de transporte lúdicos y lugares seguros para jugar.
Sub Eje 2: Nuestra carta Magna			
Indicadores de Logros	Contenidos	Indicadores de Logros	Contenidos
<p>1. Expresa sus derechos a tener un nombre y nacionalidad, educación, recreación y protección.</p>	<p>2. Mis derechos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Nombre y nacionalidad ➤ Educación ➤ Recreación Protección 	<p>1. Identifica sus derechos a tener un nombre y nacionalidad, educación, recreación y protección.</p>	<p>1. Mis derechos y responsabilidades</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Nombre y nacionalidad ➤ Educación ➤ Recreación ➤ Protección
Sub Eje 3: Educación Fiscal			
Indicadores de Logros	Contenidos	Indicadores de Logros	Contenidos
<p>1. Practica valores que contribuyen a la formación de ciudadanos en el ámbito de la cultura fiscal.</p>	<p>1. Derechos y responsabilidades como ciudadanos</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Formación de Valores fiscales: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Solidaridad ✓ Cooperación ✓ Colaboración ➤ Construcción de la Ciudadanía <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ciudadanía en Nicaragua ➤ Cultura fiscal: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Los tributos 	<p>1. Reconoce valores que contribuyen a la formación de ciudadanos y ciudadanas en el ámbito de la cultura fiscal.</p>	<p>1. Derechos y responsabilidades como ciudadanos</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Formación de Valores fiscales: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Solidaridad ✓ Cooperación ✓ Colaboración ➤ Construcción de la Ciudadanía <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ciudadanía en Nicaragua ➤ Cultura fiscal: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Los tributos ✓ Presupuesto
Sub Eje 4: Educación para el consumo.			
<p>1. Consume de alimentos saludables y nutritivos.</p>	<p>1. Consumo de alimentos saludables y nutritivos.</p>	<p>1. Práctica medida de consumo de alimentos saludables y</p>	<p>1. Consumo de alimentos saludables y nutritivos.</p>

Sub Eje 4: Educación para el consumo.			
2. Práctica medida de ahorro y consumo responsable.	➤ Cultura de ahorro y Consumo responsable.	nutritivos. 2. Reconoce etiquetas y contenidos de alimentos que compra. 3. Aplica medidas de ahorro y consumo responsable.	➤ Las etiquetas de los alimentos que compramos envasados y otros productos. ➤ Cultura de ahorro y Consumo responsable.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Primer y Segundo Grado

Este eje está dirigido a promover la práctica de los valores, respeto, responsabilidad, la honestidad, y la solidaridad, teniendo como objetivo principal formar ciudadanos innovadores

Creativos, propositivos y conscientes de la convivencia pacífica e intercultural, así como contribuir al fortalecimiento del liderazgo comunitario en el mundo de la globalización. Busca desarrollar

Un modelo de aprendizaje que genere la organización de la propia vida y de autogobierno, reconocer la importancia de la autodeterminación, que implica responsabilidad, autenticidad, actitud abierta al diálogo y reconocimiento del otro en igualdad de dignidad y de oportunidades.

➤ Actividad 1: Tipos de vías (Calle, camino, carretera, acera o andén)

- ✓ Organizado en semicírculo en el patio de la escuela participe en una conversación sobre tipos de vías: Calle, camino, carretera, acera o andén y comenta las siguientes preguntas:
 - a) ¿Conoce un camino, cómo es?
 - b) ¿Han viajado por una carretera, cómo es?
 - c) ¿Quiénes deben caminar por las aceras o andenes?
- ✓ Camina ya sea por el camino, calle o carretera que está cerca de la escuela, tomando medidas de seguridad vial.
- ✓ Explica que es:
 - a) **Una calle:** Es el lugar que existe en la ciudad para la circulación de los vehículos, bicicletas y carretones jalados por animales, la calle también es conocida con el nombre de la calzada.
 - b) **Carretera:** es el lugar ancho y largo para la circulación de vehículos, bicicleta y animales, se construye de asfalto o adoquín, sirve para unir a las ciudades.
 - c) **Camino:** es el lugar de tierra para la circulación de vehículos, peatones y animales.
- ✓ La acera o andén es la zona construida a un lado de la calle para que los peatones caminen en ella.

- ✓ Caminar en las aceras y andenes tomados de los adultos, donde no haya aceras o andenes en el borde de la vía, en sentido contrario a la circulación de los vehículos. Dibuja una calle, carreteras que hay cerca del lugar donde vive y que sirven para transitar en su comunidad.

➤ **Actividad 2: Tomemos medidas al transitar en la vía**

- ✓ Sale al patio de la escuela organizado en hileras y realice una conversación sobre las medidas que hay que tomar al transitar en la vía pública.
- ✓ Comenta cómo cruzan las calles, si los dejan cruzar solos o si siempre lo hacen acompañados.
- ✓ Comenta sobre la importancia de cruzar siempre acompañado de un adulto y por la zona peatonal o esquina, mirando hacia los lados, de frente y hacia atrás.
- ✓ Explica que deben cruzar siempre por las esquinas y que, si cruzar la calle a la mitad de cuadra es peligroso, ya que los conductores pueden sorprenderse porque no esperan el cruce de un peatón allí.
- ✓ Participa un recorrido por el patio de la escuela, que caminen simulando que van por la carretera deben cruzar la calle tomando medidas de educación vial como las siguientes
 - a) Circular siempre por el lado izquierdo de la calle de tal manera que al caminar siempre vea a los carros venir de frente.
 - b) Caminar siempre por el andén y en fila india.
 - c) Si tenemos que cruzar lo haremos por el lugar más seguro y con mayor visibilidad.
- ✓ Expresa medidas que debe tomar al circular por la vía pública.

➤ **Actividad: 3 El semáforo**

- ✓ Participa en una conversación sobre el semáforo y sus colores mediante las siguientes preguntas:
 - a) ¿Qué colores tiene el semáforo?
- ✓ Comenta que los semáforos son señales lumínicas cuya función es la regulación del tráfico de vehículos y peatones. Existen 2 tipos de semáforo:

El semáforo vehicular para el control de tránsito vehicular, utilizo 3 colores: rojo, amarillo y verde. El color rojo significa que los vehículos deben detenerse y los peatones pueden pasar la vía.

El color amarillo significa precaución. El color verde significa que los vehículos deben seguir y los peatones deben detenerse.

El semáforo peatonal está formado por luces de 2 colores: Rojo y Verde, con silueta de peatón al fondo de la luz. La mano color rojo: Indica que los peatones no deben pasar y que debe esperar en la acera. La silueta color verde indica que los peatones pueden pasar la calle de un lugar a otro. En las zonas peatonales se debe caminar de forma rápida y sin correr, tomando las medidas de precaución necesaria.

- ✓ Oriento recolectar hojas de plantas, flores, trozos de telas y de papel de colores verde, amarillo y rojo.
- ✓ Clasifica las hojas de plantas, flores, trozos de telas de acuerdo a los colores que tiene el semáforo.
- ✓ Realiza simulaciones dadas, para esto se organiza en equipo:
 - a) Tres estudiantes se disfrazan de los colores del semáforo.
 - b) Un grupo de niños simularan ser automóviles.
- ✓ Dibuja o construya un semáforo peatonal y vehicular.
- ✓ Muestra una actitud positiva al identificar señales de tránsito en la vía pública.

➤ **Actividad 4: Mural Gigante**

- ✓ Lleva a clases, dibujos de los medios de transporte. Con el material que han traído de casa elaboraremos un mural gigante en papel continuo, en este hemos dibujado un mar, una carretera y el cielo y los medios de transporte que han traído de casa cada uno en el lugar correspondiente del mural (así sean los transportes terrestres, acuáticos o aéreos). Será una Actividad muy divertida y el resultado final será espectacular porque es un trabajo elaborado entre todos y hay que fomentar el trabajo colaborativo.

➤ **Actividad 5: Conozco sobre la Constitución Política de Nicaragua**

- ✓ Lleva al aula una ilustración o lámina de la Constitución Política de la República de Nicaragua comenta mediante las siguientes preguntas:
 - a) ¿El país tiene normas y reglas?
 - b) ¿Dónde están expresadas estas leyes?
 - c) ¿Cuál es el nombre completo del nombre del libro que aparece en la lámina?
 - d) ¿Has oído hablar de la Constitución Política de la República de Nicaragua?
- ✓ Explica que la Constitución Política de la República de Nicaragua es un libro donde están los derechos de los ciudadanos nicaragüenses, la carta fundamental de la República de Nicaragua.
- ✓ Escucha con atención la lectura siguiente:

La Constitución Política de la República de Nicaragua

En la familia y en la escuela, tenemos que cumplir normas. En el país también se cumplen normas llamadas leyes. La ley dice los derechos y los deberes de la población.

Los niños y niñas tenemos derechos que están en la Constitución Política de la República de Nicaragua.

- ✓ Comente mediante preguntas sobre la lectura leída por el docente.
 - a) ¿Para vivir en armonía tenemos que cumplir?
 - b) ¿En qué ley están los Derechos de los ciudadanos nicaragüenses?

- ✓ Reconoce que, en la Constitución Política de la República de Nicaragua, están establecidos sus derechos.
- ✓ Escucha la explicación del docente sobre derechos que tenemos como nicaragüenses según la Constitución Política de la República de Nicaragua (Derecho a la vida, Derecho a la Educación, Derecho a la integridad y Derecho a la libertad) Realiza un dibujo que represente de sus derechos como niño o niña.

➤ **Actividad 6: Somos personas con derechos y deberes**

- ✓ Observa una lámina donde aparece una familia que muestra estar disfrutando de un momento agradable y participa en una conversación mediante preguntas:
 - a) ¿Quiénes aparecen en la lámina?
 - b) ¿Qué hacen los miembros de esa familia?
 - c) ¿En la casa y en la escuela vivimos sentimientos de alegría?
 - d) ¿Qué hacen mamá o papá cuándo están enfermos?
 - e) ¿Vienen a la escuela todos los días?
 - f) ¿Tienen recreo en la escuela?
 - g) ¿Van al parque a jugar con otros niños?
 - h) ¿Juega con otros niños en el patio de la casa?
 - i) ¿Ayudan a sus padres, en las tareas diarias de la familia?
 - j) ¿Cómo serían sus vidas si no pudiera realizar cada acción de la que hemos hablado?
- ✓ Reconoce que, en la Constitución Política de la República de Nicaragua, están establecidos sus derechos.
- ✓ Conociendo y practicando nuestros deberes y derechos
 - a) Instituciones de protección a la niñez
 - b) Me respeto, te respeto y nos respetamos.
 - c) Resolución pacífica de conflictos.

La Constitución es la ley más importante de una nación, es un documento legal que establece los derechos y obligaciones de los ciudadanos y sus gobernantes, que tenemos leyes que nos organizan y protegen y que están plasmadas en la Constitución Política de Nicaragua.

➤ **Actividad 7: La Constitución**

- ✓ Escucha la narración del siguiente cuento:

“Problemas en el bosque”

Había una vez un bosque donde los animales estaban tristes. ¿Sabéis por qué? Pues porque todos hacían lo que querían y nadie vivía a gusto.

La ardilla Zillín se quejaba porque los pájaros se comían los frutos de su árbol preferido. Mari sueño, la oveja protestaba porque el gallo tan madrugador no la dejaba dormir. La rana Juana refunfuñaba porque los cerdos le ensuciaban el charco.

Ni el león Pepón sabía qué solución dar por lo que un día se reunieron todos los animales más sabios para buscar una solución.

A don conejo se le ocurrió una idea: Voy a hablar con mi amigo Pedro y él me contará qué es lo que hacen las personas para vivir sin molestarse unas a otras.

Pedro le dijo: Nosotros hemos escrito las cosas que debemos hacer para llevarnos bien en un libro que llamamos "Constitución". En la Constitución están todos los derechos y deberes. Don conejo escuchó con atención todo lo que estaba contando su amigo Pedro.

Don conejo preguntó: ¿Y qué le ocurre al que no cumple con estas normas? Entonces Pedro le dijo: -Quién no cumple estas normas será sancionado. Los animales decidieron hacer también su "constitución" para no tener más problemas.

✓ Terminado el cuento comenta:

- a) ¿Quiénes tenían problemas en el bosque?
- b) ¿Qué pasaba con los animales? ¿Qué hizo don Conejo?
- c) ¿Cómo se llama el libro donde escribimos las leyes que hay que cumplir en nuestro país?
- d) ¿Para qué sirve la Constitución Política de la República de Nicaragua?

✓ Expresa un derecho que tienes como niña o niño nicaragüense.

➤ **Actividad 8: Paseo por el lago encantado.**

✓ Escucha las orientaciones que se dibujaran 2 círculos que representen el lago. Es un lago encantado que nadie puede pisar ya que si alguien cae a él se congela.

Sólo se puede pisar en el interior del círculo sobre las piedras que sobresalen en la superficie del lago.

Si alguien cae al lago queda congelado en el mismo lugar donde cayó y no puede moverse hasta que otro jugador le rescate.

Para ello un jugador debe deshelar el corazón del compañero(a) encantado dándole un fuerte abrazo. Sobre la importancia que tiene cooperar con los demás.

➤ **Actividad 9: Mi municipio**

✓ Observa fotos de diferentes instituciones (hospital, escuela, bomberos, museo, alcaldía, policía, otro).

✓ Comenta sobre la foto de la Alcaldía y responde las siguientes preguntas:

- a) ¿Todos conocen la Alcaldía? ¿Dónde está ubicada? ¿Qué función cumple?

- ✓ Comenta sobre lugares que ha visitado en su municipio (parque, escuela, alcaldía)
- ✓ ¿Comenta si para entrar al parque hay que pagar? ¿De qué se encarga la alcaldía en el municipio? ¿En que se gastan los impuestos que recauda la alcaldía?
- ✓ Expresa a través de un dibujo lo que más recuerda del Municipio y lo comparte con sus compañeros y compañeras de clase.

➤ **Actividad 10: Cuento La Gota y Santiago**

- ✓ Comenta sobre recursos importantes para la vida de los seres vivos.
- ✓ Escucha la narración del cuento la Gota de agua y Santiago

La Gota de agua y Santiago

Había una vez un niño llamado Santiago, que le gustaba mucho jugar con agua y globos, no cuidaba el agua, la desperdiciaba mucho, dejaba el agua corriendo cuando se bañaba, al lavarse los dientes y las manos, pero lo que no sabía que una gota parlante, llamada Luisa, lo observaba todo el tiempo.

En una ocasión en la escuela Santiago fue al baño y al lavarse las manos olvidó cerrar la llave y en el baño descubrió que alguien le hablaba y se asustó al darse cuenta que la voz salía de la llave, era la gota Luisa, y le dijo: “Oye Santiago olvidaste cerrar la llave otra vez”. Él le contestó: “Espera las gotas de agua no hablan, sólo sirven para jugar”.

La gota respondió: “Las gotas de agua no sirven para jugar y, además, soy una gota especial, así puedo hablar y moverme de un lado a otro cuando yo quiera”.

Santiago dijo: “Esta bien, cerraré la llave”.

Al llegar a su casa se dio cuenta de que ya no había agua potable para bañarse o para lavarse las manos, de pronto ocurrió un gran incendio, estaba solo encerrado y no había agua para apagar el fuego.

Santiago no sabía qué hacer y estaba prendido en llamas, asustando en un rincón, en eso llegó Luisa la gota y empezó a esparcir agua por todos lados apagando toda la casa, salvando a Santiago.

Desde ese momento Santiago aprendió a cuidar el agua porque en cualquier momento la podemos necesitar y que sin ella no podemos vivir.

- ✓ Comenta sobre el cuento narrado mediante las siguientes preguntas:
 - a) ¿Cómo se llaman los personajes del cuento?
 - b) ¿De qué trata el cuento?
 - c) ¿Qué hacía Santiago con el agua?
 - d) ¿Qué opinas de la conducta de Santiago?
 - e) ¿Por qué debemos ahorrar el agua?
 - f) ¿Qué pasaría si no tuviéramos agua?

g) ¿Cómo debemos cuidar el agua y otros recursos naturales?

✓ Expresa la importancia de cuidar el agua y los recursos que hay en la escuela.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Primer y Segundo Grado

- Práctica normas para transitar en la vía pública.
- Compartir valores que contribuyen a la formación de ciudadanos en el ámbito de la cultura fiscal.
- Expresa medidas de ahorro y consumo responsable mediante ejercicios dados.

Bibliografía:

- Convención sobre los Derechos del Niño y la Niña, UNICEF, Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, Managua, Nicaragua, Diciembre de 1997.
- Código de La Niñez y la Adolescencia de la República de Nicaragua, Ley Nª 287, Managua: Save the Children, Noruega, 2004.
- Constitución Política de la República de Nicaragua y sus Reformas, año 2000.
- Conozcamos Nuestra Literatura y Tradiciones, MED, UNICEF, Managua, Nicaragua, mayo, 2008.
- Declaración Universal de los Derechos Humanos, PDDH, Managua, Nicaragua, mayo, 2008.
- Ética del Estudiante y Desarrollo Personal, Naceré Habed López, 2004
- Guía Didáctica sobre Derechos Humanos de la Niñez y la Adolescencia, Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, Procuraduría para Defensa de los Derechos Humanos,
- Procuraduría Especial de la Niñez y la Adolescencia, Managua Nicaragua, Diciembre, 2002.
- Guía de Educación Vial para profesores(as) de Primaria, Departamento de Prevención y Seguridad Vial Dirección de Seguridad de Tránsito Policía Nacional de Nicaragua.
- Instrumentos Internacionales de Protección de los Derechos Humanos, abril, 1994.
- Libro de Texto de Moral Cívica y Urbanidad , Ministerio de Educación, Segunda Edición
- Módulo, Didáctica para la Prevención ITS y el VIH en la Escuela Primaria (Versión Preliminar) Dra. Brenda María Cuadra, junio, 2008.
- Libros de Textos de Moral, Cívica y Urbanidad, Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, 2004.
- Programas de Moral Cívica y Urbanidad Serie Enseñemos y Aprendamos Activamente, 1990.
- Programas de Convivencia y Civismo, MINED, 2009.
- Tú, tu vida y tus sueños, un manual para gente joven, 2007, Family Care Internacional, Inc, Segunda Edición, noviembre, 2007.

WEBGRAFÍA RECURSOS TIC SUGERIDOS

- <http://www.chaval.es/chavales/>
- <https://www.osi.es/es>
- <http://www.sexting.es/>
- <http://www.sextorsion.es/>
- <https://www.incibe.es/>
- <http://www.cuidatuimagenonline.com/>
- <http://www.proteccionprivacidad.com/>
- <http://e-legales.net/category/portada/>
- <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/nuevas-tecnologias/una-internet-segura-para-los-ninos/>
- <http://www.ciberbullying.com/cyberbullying/casos-de-ciberbullying/>
- https://www.agpd.es/portalwebAGPD/canaldocumentacion/publicaciones/common/Guias/2016/Privacidad_y_Seguridad_en_Internet.pdf

AREA CURRICULAR

**DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE LA COMUNICACIÓN Y EL TALENTO
ARTÍSTICO Y CULTURAL**

ASIGNATURA: LENGUA y LITERATURA

ENFOQUE COMUNICATIVO FUNCIONAL: LENGUA Y LITERATURA

Cualquier aprendizaje escolar debe ser significativo y funcional, es decir, debe tener sentido para quien lo aprende y debe ser útil más allá del ámbito escolar. En el caso del aprendizaje de la lengua, el estudiante tiene que entender que lo que aprende le va a ser útil en su vida personal y social, es decir no sólo a la hora de aprobar la materia al finalizar el curso, por tanto tiene que saber utilizar de una manera competente la lengua, no porque exista la lingüística o las clases de lengua, sino porque la lengua es un instrumento de comunicación necesario en la vida en sociedad. Esta conciencia sobre el valor de la lengua y de sus usos en las actuales sociedades, es esencial para que cualquier aprendizaje tenga sentido a los ojos del estudiantado.

El Enfoque Comunicativo Funcional de la asignatura de Lengua y Literatura está centrado en el desarrollo de la competencia comunicativa y la competencia lingüística. Esta última comprende el conocimiento de un conjunto de reglas fonológicas, sintácticas, morfológicas, léxicas que permiten la construcción y comprensión de enunciados verbales correctos. La competencia comunicativa incluye a la lingüística, pero contiene otras competencias necesarias para producir y comprender enunciados adaptados al contexto. Estas competencias son:

La competencia pragmática: La interacción verbal se desarrolla dentro de un contexto e involucra el conocimiento de las reglas pragmáticas por medio de las cuales el hablante también entiende las oraciones como actos de habla. Es decir, que el hablante además debe conocer principios y estrategias que le permitan expresar mensajes implícitos no patentes en la literalidad de lo expresado y comprender los sentidos implícitos de los enunciados.

La competencia sociolingüística, referida al conocimiento de las normas socioculturales que condicionan el comportamiento comunicativo en los diferentes ámbitos del uso lingüístico. La competencia sociolingüística está asociada a la capacidad de adecuación de las personas a las características del contexto y de la situación de comunicación y, por ello, nos exige, entre otras demandas, normas de cortesía, adecuación al tono o nivel de formalidad, a las normas del lenguaje políticamente correcto, a las variaciones sociales de la lengua.

La competencia discursiva o textual, vinculada con la capacidad de interaccionar lingüísticamente en el marco de un acto de comunicación, captando o produciendo textos con sentido. Esta abarca los conocimientos y habilidades que se precisan para poder comprender y producir diversos tipos de textos con cohesión y coherencia.

La competencia estratégica, que se refiere al conjunto de recursos que podemos utilizar para reparar los diversos problemas que se pueden producir en el intercambio comunicativo (desde los malentendidos hasta un deficiente conocimiento del código), y cuya finalidad es hacer posible la negociación del significado entre los interlocutores. Incluye recursos como autoobservación, corrección mejora, adaptación de los mensajes a la situación y a los fines comunicativos.

Quizá fuera adecuado añadir a estas competencias otros dos tipos específicos de competencias que, aunque cabe incluirlas en el ámbito de la competencia textual, tienen una especial significación pedagógica: la competencia literaria (que incluye los conocimientos, las habilidades, los hábitos y actitudes que hacen posible la comprensión y disfrute de los textos literarios) y la competencia semiótica (que nos permite interpretar el valor significativo de las distintas modulaciones sonoras, gestuales y corporales).

Ahora bien, enfoque de Lengua y Literatura se caracteriza por ser activo, creativo, crítico, personalizado, significativo, funcional y autónomo; contribuyendo a que el estudiante descubra, comprenda y conozca las convenciones de uso, de estructura, de forma y las posibilidades de comunicarse a través del lenguaje escrito, oral y no verbal. Además de que se apropien, comprendan, practiquen e integren las cuatro habilidades básicas (hablar, escuchar, leer y escribir) del lenguaje.

Por consiguiente, el enfoque Comunicativo Funcional de la asignatura de Lengua y Literatura, trata de desarrollar comprensiones y capacidades lingüísticas, entendidas como capacidades globales que permitan convertir la lengua en un instrumento útil para la vida. Esto significa, reconocer su valor como elemento ordenador del pensamiento, que contribuye al desarrollo de las habilidades expresivas y receptoras del lenguaje en las actividades de enseñanza de todas las áreas, como instrumento de aprendizaje y como una herramienta indispensable de la comunicación en el mundo actual, sin dejar de tener en consideración su valor científico.

En este enfoque, la comunicación oral es evidentemente una vía para el desarrollo del lenguaje, de la comprensión y del pensamiento lógico e involucra dos procesos: Expresión oral (habla) y Comprensión oral (escucha), en la cual el intercambio de papeles entre el emisor y el receptor es constante.

La expresión oral como forma de comunicación, tiene gran relevancia en el uso de los elementos del discurso, es más natural y espontánea; resulta ser la más expresiva porque se auxilia y enriquece con gestos, mímicas, entonación, postura corporal, desplazamiento y matices, que contribuyen poderosamente a una transmisión del mensaje más real. También se considera un instrumento válido en la relación interpersonal y se caracteriza por tener una combinación de todos los factores que conducen a la unidad textual del discurso: adecuación, coherencia, cohesión y corrección gramatical.

La comprensión oral o escucha, escuchar es comprender el mensaje oral, lo que implica poner en acción un proceso cognitivo de construcción de significados y de comprensión e interpretación del discurso oral. Es importante recordar que la escucha es parte de un proceso de comprensión: reconocer, seleccionar, anticipar, inferir, retener en la memoria, interpretar el propósito y el tema.

Para la enseñanza de la comprensión y la expresión oral, la escuela debe fomentar el aprendizaje autónomo y el aprendizaje cooperativo. Ambas estrategias fortalecen la interacción oral como pauta para la construcción autónoma y social del conocimiento.

Comunicación escrita: proceso de Lectura y Proceso de producción textual.

Comprensión escrita: proceso de Lectura.

El desarrollo de las capacidades de comprensión de textos escritos exige, por una parte, adquirir una serie de recursos específicos (estrategias y conocimientos) que permiten a quien lee operar con la información contenida en el texto. Por otra parte, exige aprender a enfrentarse a una situación de comunicación específica, caracterizada por la ausencia del interlocutor, a quien no se puede apelar de una manera directa.

Finalmente, exige ser conscientes de que la lectura y la comprensión de textos es una actividad a la que debe enfrentarse cada lector y cada lectora con un grado de actividad y autonomía elevado. En cualquier caso, la mejora de las capacidades de comprensión de los diferentes tipos de textos exige que la comprensión lectora esté orientada a favorecer el aprendizaje de estrategias y conocimientos específicos. El dominio de estas estrategias y de estos conocimientos permitirá mejorar las habilidades relacionadas con la identificación de la idea principal del texto y de la intención del autor o autora, la distinción entre tema y argumento del texto, la consciencia sobre el papel de los conectores y de los recursos estilísticos, y la identificación de la estructura textual, del tipo de texto y del contexto.

Ahora bien, la lectura es un proceso cognoscitivo muy complejo que requiere de ciertas, nociones y conceptos acerca de la lengua, la cultura y el mundo, además de los textuales y lingüísticos. El uso de la lengua implica el manejo de conceptos que pueden o no estar en el conocimiento del lector, de igual forma involucra la competencia lingüística y la competencia literaria.

Los conocimientos de la cultura permiten que el lector comprenda: los significados implícitos, las formas retóricas, la ideología y sus roles. Finalmente, el conocimiento del mundo supone una experiencia vital del sujeto que lo pone en contacto con su entorno físico, social y cultural.

La lectura es un proceso interactivo entre el emisor y el receptor, que no avanza en una secuencia estricta desde las unidades perceptivas básicas hasta la interpretación global del texto. Al contrario, el lector competente deduce e infiere de manera simultánea de distintos niveles contextuales de la información. La lectura bien dirigida, activa el desarrollo de habilidades, capacidades y destrezas que contribuyen a la comprensión lectora de diversos textos (científicos, literarios, prescriptivos, informativos, expositivos y argumentativos).

Ahora bien, la lectura por su complejidad, implica el desarrollo de varios momentos en el proceso de comprensión:

La Percepción de los signos gráficos, la descodificación, la comprensión (parte del reconocimiento global que transmite el texto, utiliza estrategias como la predicción o anticipación a partir del conocimiento previo de los estudiantes, plantea interrogantes que permitan la comprensión e interpretación del texto en los niveles inferencial, literal e interpretativo; aplicativo: recreativo y apreciativo; descubre las estructuras lógicas a través de la inducción y la deducción.), la inferencia y la retención.

En cuanto al contexto social en que nos desenvolvemos, este exige el análisis de diferentes tipos de textos. Asimismo, es importante aclarar que la lectura se puede realizar con fines de investigación, información, revisión, estudio o recreación. El acto de leer consiste por lo tanto, en el procesamiento de información de un texto escrito, con la finalidad de comprenderlo, interpretarlo y aplicarlo en situaciones comunicativas concretas. Así a partir de la información del texto y de sus propios conocimientos, el lector construye el significado según el propósito.

En el enfoque comunicativo de lengua y literatura, es importante considerar dentro de la comprensión lectora, la competencia literaria, la cual debe estar centrada en una recepción activa de los textos literarios. Es necesario potenciar en el lector sus habilidades para para valorar, apreciar, disfrutar, crear, comentar e interpretar la literatura, según su sensibilidad estética y su subjetiva, así como su capacidad de asimilación afectiva de las obras de creación artística; ya que la literatura ni se aprende ni se estudia, se vive, se experimenta y se interioriza.

En otras palabras, la competencia literaria, intenta desarrollar la motivación y la capacidad humana de los estudiantes, con el propósito de familiarizarlos con el funcionamiento de la comunicación literaria, de que establezcan la relación entre la experiencia literaria y su experiencia personal, que sepan expresar sus valoraciones y juicios con argumentos válidos, veraces, coherentes y susceptibles al debate; que posean conocimientos de preceptiva literaria, para la producción de estructuras poéticas, así como la comprensión de sus efectos en la obra.

Expresión escrita: Proceso de Producción textual

La expresión escrita es un proceso complejo, dinámico y sistemático que requiere de una planificación cuidadosa y que involucra una serie de acciones organizadas en una amplia y variada gama de estrategias de composición, escritura de borradores, recursividad, estrategias de apoyo de edición y datos complementarios; que permiten expresar inteligiblemente las ideas. La producción textual se considera no como un todo acabado; sino, como un proceso activo donde se generan, enriquecen y organizan ideas para un lector, que luego se traducen al código escrito, donde es necesario tener en cuenta las características (carácter comunicativo, carácter pragmático y estructura propia) y propiedades textuales (adecuación, coherencia, cohesión y corrección).

Consideramos que el enfoque reúne las siguientes características: énfasis en el bloque de los procedimientos y de las habilidades lingüísticas; hay una especial atención al lenguaje oral y la escucha, hay mucho interés en el uso de la lengua (proceso de la lectura, escritura, habla y escucha) más que en el aprendizaje teórico del código y sus normas. Los medios de comunicación son considerados en el aprendizaje de la

lengua como elementos siempre presentes en la vida cotidiana; la literatura deja de ser un objetivo para ser un medio que desarrolle las habilidades lingüísticas, el hábito lector, la sensibilidad estética, la imaginación y la comprensión textual, el desarrollo de la autonomía moral, intelectual y social del estudiante.

El enfoque permite el desarrollo del pensamiento reflexivo, de las capacidades, habilidades y destrezas para expresar sus ideas con precisión, claridad, seguridad y confianza; asegura un análisis del saber de otras disciplinas más profundo; permite la interdisciplinariedad, la observación, estudio y práctica de la dimensión social de la lengua, así como la valoración de la importancia de la diversidad lingüística, como manifestación de diferencias dialectales, culturales, socioeconómicas y étnicas.

COMPETENCIAS DEL PRIMER CICLO

Comprensión Lectora: Comprende el mensaje de los textos leídos con vocalización fluida.

Expresión oral: Establece conversaciones ajustadas al proceso de intercomunicación entre dos o más personas.

Comprensión oral: Comprende los mensajes orales comunicados en un lenguaje coloquial.

Expresión Escrita: Escribe de manera correcta palabras en oraciones simples con sentido.

Distribución de Unidades por Grado y su Carga Horaria

Primer Grado			
SEMESTRE	No Unidad	Nombre de la Unidad	Carga Horaria
			Conforme Contenidos
I SEMESTRE	I	Aprestamiento	60 h/c
	II	Adquisición	128 h/c
II SEMESTRE	II	Adquisición	128 h/c
	III	Afianzamiento	60 h/c
Total de Tiempo			376

Segundo Grado			
SEMESTRE	No Unidad	Nombre de la Unidad	Carga Horaria
			Conforme Contenidos
I SEMESTRE		Diagnóstico	10 h/c
	I	Describamos nuestro entorno	40 h/c
	II	Leamos textos expositivos	40 h/c
	III	Declamemos poemas de Rubén Darío	40 h/c
	IV	Narremos anécdotas	10 h/c
II SEMESTRE	IV	Narremos anécdotas	30 h/c
	V	Leamos fábulas	40 h/c
	VI	Dramaticemos leyendas	40 h/c
	VII	Escribamos historietas	30 h/c
Total de Tiempo			280 h/c

Primer Grado			Segundo Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad personal, social y emocional	Inteligencia emocional	Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.	Identidad personal, social y emocional	Autoestima	Expresa sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en diversas actividades: personales, familiares y comunitarias.
Cultura ambiental	Educación ambiental	Utiliza medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos para reducir los riesgos y su impacto en la familia, la escuela y la comunidad, respetando todas las formas de vida.			

Primer Grado	Segundo Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
1. Comprende los textos expositivos y literarios leídos. 2. Evidencia vinculación personal con los textos literarios. 3. Aplica la escritura correcta de palabras en la redacción de enunciados.	1. Comprende los textos expositivos y literarios leídos de manera oral y silenciosa. 2. Evidencia vinculación personal con los textos literarios. 3. Emplea la forma verbal conjugada en la comunicación de mensajes escritos por medio de la oración simple. 4. Expresa mensajes orales atendiendo a las normas de conversación.

Primer Grado		Segundo Grado	
III Etapa: Afianzamiento (60 H/C)		Unidad V: Me gustan las fábulas. (40 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Elabora predicciones a partir de los títulos e imágenes de los distintos tipos de texto. 2. Comprende el tema y las diferentes ideas presentes en los	1. Textos expositivos: tema (elemento principal del que se habla en el texto)	1. Utiliza de forma correcta la escritura de palabras con ge, gi, gue, gui, güe, güi y con sílabas mixtas terminadas en t . 2. Identifica la función de los signos	1. Palabras con las sílabas ge, gi, gue, gui; güe, güi ➤ Palabras con sílabas mixtas terminadas en t . 2. Signos auxiliares de

Primer Grado		Segundo Grado	
III Etapa: Afianzamiento (60 H/C)		Unidad V: Me gustan las fábulas. (40 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>textos expositivos.</p> <p>3. Muestra empatía y respuestas afectivas ante los personajes y hechos presentes en los cuentos.</p> <p>4. Comprende el argumento (personajes, lugar, tiempo) y las lecciones de los cuentos.</p> <p>5. Enfatiza las características fónicas propias de trabalenguas, poemas, canciones y coplas demostrando actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.</p> <p>6. Identifica las analogías presentes en las adivinanzas.</p> <p>7. Expresa anécdotas orales sobre temas de su entorno familiar, social y escolar, manteniendo la unidad de sentido.</p> <p>8. Identifica las letras del alfabeto en la escritura de palabras.</p> <p>9. Reconoce la separación de sílabas en las palabras.</p> <p>10. Distingue el orden lógico de las palabras en la oración</p> <p>11. Escribe enunciados cortos</p>	<p>2. El cuento</p> <p>3. Juegos verbales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Adivinanzas ➤ Trabalenguas ➤ Poemas cortos ➤ Canciones y coplas <p>4. La anécdota</p> <p>5. Letras del alfabeto.</p> <p>6. Las sílabas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Palabras con gue, gui; güe, güi. ➤ Palabras que comienzan con las sílabas hie, hue 	<p>auxiliares de puntuación en diversos textos.</p> <p>3. Emplea formas verbales conjugadas en la escritura de mensajes alusivos a los símbolos patrios.</p> <p>4. Muestra empatía y respuestas afectivas ante los personajes y hechos presentes en las fábulas.</p> <p>5. Comprende el argumento y la moraleja de las fábulas.</p> <p>6. Emplea el lenguaje verbal, gestual y corporal en la dramatización de fábulas, expresando sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en diversas actividades: personales, familiares y comunitarias.</p>	<p>puntuación</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Diéresis ➤ Guion menor <p>3. El mensaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Los símbolos patrios <p>4. La fábula</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Concepto ➤ Característica: Enseñanza por medio de una moraleja. ➤ Representación de fábulas.

Primer Grado		Segundo Grado	
III Etapa: Afianzamiento (60 H/C)		Unidad V: Me gustan las fábulas. (40 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
utilizando temas relacionados con medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos.			

Actividades de Aprendizaje Sugeridas (Primer Grado)

Etapa de afianzamiento:

La etapa de ejercitación y consolidación tiene como objetivo esencial, reafirmar las habilidades logradas por los estudiantes, en el proceso inicial del aprendizaje de la lectura.

Fundamentalmente se seguirá brindando atención a los estudiantes que no han desarrollado, en forma suficiente, las habilidades para establecer la correspondencia fonema grafema. Además, se continuará trabajando en primer término para lograr la síntesis al leer palabras y para trabajar las cualidades de la lectura: corrección, comprensión, fluidez y expresividad, dando por supuesto mayor énfasis a las dos primeras con un sistema de actividades encaminadas al logro de esos fines.

Se combinarán procedimientos utilizados en la etapa de adquisición (formación de palabras y oraciones, trabajo en el componedor, análisis de palabras, si fuera necesario), con otras formas de trabajo que permitan lograr el desarrollo de las habilidades que se requieran en esta etapa: debe predominar la lectura del estudiante de diversas formas y se brindará la debida atención a la expresión oral.

La metodología a seguir en la etapa de afianzamiento:

Metodología de la Lectura en la Etapa de Afianzamiento.

- Preparación para la Lectura
- Lectura Modelo por el Docente, y Preguntas de Carácter General
- Actividades Preparatorias para la Lectura de los Estudiantes
- Lectura de los Estudiantes
- Conversación Resumen

La Escritura en la de Etapa Ejercitación y Consolidación

Las actividades de escritura, deben emplearse para realizar prácticas de trazado y enlace de distintos grafemas, tanto mayúsculos como minúsculos: también deben desarrollarse sencillos ejercicios de redacción (completamiento de palabras de oraciones o textos y elaboración de oraciones).

Mediante actividades variadas, el docente debe favorecer que el estudiante desarrolle las diferentes habilidades lingüísticas. Partiendo de una conversación con los estudiantes, pueden trabajarse ejercicios ortográficos y pequeñas redacciones. Lo importante es la relación de todos esos componentes.

Por ejemplo.

- Elabora predicciones de diferentes textos utilizando títulos o imágenes y los comparte en plenario.
- Lea comprensivamente textos, confirma sus predicciones durante la lectura y con la mediación del docente, identifica el tema y las ideas presentes en los textos expositivos.
- Lea comprensivamente diferentes cuentos utilizando estrategias de lectura, identifica los personajes y hechos presentes en los cuentos leídos.
- En equipos de trabajo, representa el argumento del cuento a través de un dibujo, identificando personajes, lugar, tiempo y las lecciones que nos dejan los textos leídos
- Lea expresivamente trabalenguas como:
 - Pedro Pica piedra con un pico pica piedra; con una pica pica piedra don Pedro.
 - María Chucena su choza techaba y un techador que por ahí pasaba le preguntó ¿María Chucena, techas tu choza o techas la ajena? Ella le contestó: ni techo mi choza ni techo la ajena, yo techo la choza de María Chucena.
- Participa en una competencia de la lectura y pronunciación de trabalenguas, gana el que mejor realice la pronunciación con fluidez, expresividad, claridad y rapidez.
- Con la ayuda del docente, enfatiza en las características de los trabalenguas.
- Lea expresivamente poemas cortos, canciones y coplas.
- En equipos de trabajo, memorice y participa en la declamación de poemas cortos, entonación de canciones y coplas.
- Con la mediación del docente, identifica las características propias de los poemas, canciones y coplas.
- Lea y analiza adivinanzas previamente seleccionadas.
- Comenta en plenario el contenido de las adivinanzas y con la mediación del docente identifica las analogías presentes en las adivinanzas.
- Con la mediación del docente, en equipos, elabora un álbum con trabalenguas, canciones, coplas y adivinanzas, agregue dibujos alusivos a cada uno de los tipos de textos trabajados en clase.

- Lea comprensivamente diferentes anécdotas y escriba su comentario personal de acuerdo al contenido del texto.
- Presenta oralmente anécdotas personales de su entorno familiar, social y escolar.
- Lea comprensivamente diferentes textos, identifica en tarjetas palabras que llevan gue, gui, güe, güi, y palabras que inician con las sílabas hie, hue en los textos leídos.
- Comenta con tus compañeros las palabras extraídas de la lecturas
- Separa en sílabas las palabras identificadas de los textos leídos.
- Comenta con tus compañeros y con la mediación del docente distingue el orden lógico de las palabras en una oración.
- Escribe enunciados cortos estableciendo el orden lógico de las palabras en la oración.
- Presenta ante sus compañeros las oraciones redactadas.

Actividades de Evaluación Sugeridas (Primer Grado)

- Participar activamente con orden y disciplina en las diferentes actividades durante la clase.
- Respetar a sus compañeros en las diferentes actividades que participan.
- Verificar en las niñas y los niños su capacidad de: Elaborar predicciones, identificar el tema e ideas presentes en textos expositivos, identificar personajes, hechos presentes en los cuentos leídos, representar el argumento del cuento (personajes, lugar y tiempo) y las lecciones de los cuentos, leer con expresividad trabalenguas, poemas cortos, canciones y coplas, participar en la declamación de poemas cortos, canciones y coplas.
- Presentar un álbum elaborado con trabalenguas, poemas cortos, canciones, coplas y adivinanzas.
- Participar en la exposición oral de anécdotas personales de tipo familiar, social y comunitario.
- Realizar la separación de palabras en sílabas de manera correcta.
- Escribir oraciones con orden lógico, gramatical, concordancia y presencia de los elementos gramaticales propios de las estructuras sintácticas practicadas.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas (Segundo Grado)

- Lea diverso textos, identifica palabras con **ge, gi, gue, gui, güe, güi** y con sílabas mixtas terminadas en **t** y las escribe en su cuaderno.

- Escriba palabras con **ge, gi, gue, gui, güe, güi** y con sílabas mixtas terminadas en **t**.
- Lea diversos textos e identifica los signos auxiliares de puntuación: diéresis, guion menor.
- Conversa con tus compañeros de clase sobre los signos auxiliares de puntuación y con la mediación docente escriba las funciones que tienen la diéresis y el guion menor.
- Escriba mensajes alusivos a los símbolos patrios empleando correctamente forma verbal conjugada.
- Lea comprensivamente diferentes fábulas y determina los personajes y hechos presentes.
- Utiliza estrategias de lectura y determina el argumento y la moraleja de las fábulas leídas.
- Dramatiza fábulas empleando lenguaje verbal, gestual y corporal.

Actividades de Evaluación Sugeridas (Segundo Grado)

- Participación activa, ordenada y con respeto en las diferentes actividades.
- Presentar palabras con **ge, gi, gue, gui, güe, güi** y sílabas mixtas terminadas en **t**.
- Presentar los signos auxiliares de puntuación identificados en textos leídos.
- Presentar por escrito las funciones de los signos auxiliares de puntuación.
- Presentar los mensajes escritos alusivos a los símbolos patrios.
- Participar en la lectura comprensiva de fábulas.
- Presentar los personajes y hechos presentes en las fábulas.
- Se evidencia el uso de estrategias para determinar el argumento y la moraleja de las fábulas leídas.
- Participar en la dramatización de fábulas empleando lenguaje verbal, gestual y corporal.

Primer Grado			Segundo Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
			Identidad nacional y cultural	El patrimonio cultural	Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.

Primer Grado	Segundo Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprende los textos expositivos y literarios leídos de manera oral y silenciosa. 2. Evidencia vinculación personal con los textos literarios. 3. Emplea la forma verbal conjugada en la comunicación de mensajes escritos por medio de la oración simple. 4. Expresa mensajes orales atendiendo a las normas de conversación.

Primer Grado		Segundo Grado	
		Unidad VI: Participo en diálogo con mis compañeros. (40 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Utiliza de forma correcta la escritura de palabras con sílabas mixtas terminadas en p y vocales dobles oo. 2. Comprende el mensaje de los refranes y las adivinanzas, participando en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario. 3. Emplea el signo de admiración y la oración simple en la elaboración de tarjetas de felicitación. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sílabas mixtas terminadas en p y vocales dobles oo 2. Refranes ➤ Adivinanzas 3. Oración simple ➤ Uso del signo de admiración

Primer Grado		Segundo Grado	
		Unidad VI: Participo en diálogo con mis compañeros. (40 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
		4. Comprende las características destacadas en los textos descriptivos.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La tarjeta de felicitaciones
		5. Establece diálogos respetando el turno de la palabra	4. Texto descriptivo <ul style="list-style-type: none"> ➤ Concepto ➤ Características 5. El diálogo: Normas

Actividades de Aprendizaje Sugeridas (Segundo Grado)

- Lea diversos textos, identifica palabras con sílabas mixtas terminadas en p y vocales dobles oo.
- Elabora una lista de palabras identificadas de la lectura.
- Escriba palabras con sílabas mixtas terminadas en p y vocales dobles oo y redacta oraciones.
- Lea diversos refranes y adivinanzas.
- Establece un conversatorio con los compañeros y determina el mensaje, luego lo presenta en plenario.
- Elabora tarjetas de felicitación empleando signos de admiración y oración simple correctamente.
- Lea una variedad de textos descriptivos, discute con sus compañeros de clase sobre las características de estos tipos de textos.
- Con la mediación del docente determina las características destacadas en textos descriptivos.
- Conversa con sus compañeros de clase estableciendo un diálogo y respeta el turno de la palabra.

Actividades de Evaluación Sugeridas (Segundo Grado)

- Participación activa, ordenada y con respeto hacia los demás compañeros.
- Presentar palabras con sílabas mixtas terminadas en p y vocales dobles oo y participar en la lectura de refranes y adivinanzas.
- Presentar por escrito el mensaje de refranes y adivinanzas leídas.

- Presentar las tarjetas de felicitación empleando signos de admiración y oración simple correctamente.
- Participar en la discusión con sus compañeros sobre las características de los textos descriptivos.
- Presentar por escrito las características de los textos descriptivos.
- Participar en diálogos con sus compañeros.

Primer Grado			Segundo Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
			Identidad personal, social y emocional	Autoestima	Expresa sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en diversas actividades: personales, familiares y comunitarias.

Primer Grado	Segundo Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprende los textos expositivos y literarios leídos de manera oral y silenciosa. 2. Evidencia vinculación personal con los textos literarios. 3. Emplea la forma verbal conjugada en la comunicación de mensajes escritos por medio de la oración simple. 4. Expresa mensajes orales atendiendo a las normas de conversación.

Primer Grado		Segundo Grado	
		Unidad VII: Juego rondas infantiles (30 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Emplea de forma correcta en su escritura palabras con las consonantes seguidas mn, cc y con sílabas inversas con c. 2. Utiliza de forma correcta en su escritura los nombres de los días de la semana y los meses del año. 3. Establece diálogos respetando el turno de la palabra y la opinión de los compañeros, expresando sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Palabras que llevan las consonantes seguidas mn <ul style="list-style-type: none"> ➤ Palabras con sílabas inversas con c, consonantes seguidas cc 2. Días de la semana <ul style="list-style-type: none"> ➤ Meses del año 3. El diálogo

Primer Grado		Segundo Grado	
		Unidad VII: Juego rondas infantiles (30 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
		diversas actividades: personales, familiares y comunitarias 4. Utiliza vocalización clara en la entonación de las rondas infantiles. 5. Comprende el tema y las diferentes ideas presentes en los textos expositivos. 6. Comprende las diferentes ideas que se exponen sobre el elemento principal del texto.	4. Rondas infantiles 5. Textos expositivos ➤ Tema ➤ Ideas presentes en un párrafo

Actividades de Aprendizaje Sugeridas (Segundo Grado)

- Lea diversos textos, identifica palabras con las consonantes seguidas **mn, cc** y con sílabas inversas con **c**, elabora una lista y las presenta en plenario.
- Escriba palabras con las consonantes seguidas **mn, cc** y con sílabas inversas con **c** y redacta oraciones.
- Escriba oraciones cortas utilizando correctamente los nombres de los días de la semana y los meses del año.
- Realiza diálogos con sus compañeros de clase, sobre temas de interés respetando el turno de la palabra y la opinión de los compañeros.
- Realiza la lectura de diferentes rondas infantiles utilizando vocalización clara en la entonación.
- Lea comprensivamente textos expositivos y con la mediación del docente determina el tema y las diferentes ideas presentes en los textos leídos.
- Conversa con tus compañeros, identifica las diferentes ideas que se exponen sobre el elemento principal del texto.

Actividades de Evaluación Sugeridas (Segundo Grado)

- Participación activa, con orden y disciplina.
- Presentar el listado de palabras con las consonantes **mm, cc** y con sílabas inversas con **c** y la redacción de oraciones.

- Presentar la redacción de oraciones utilizando correctamente los nombres de los días de la semana y los meses del año.
- Demuestra respeto al participar en diálogos con sus compañeros de clase.
- Participación en las rondas infantiles utilizando vocalización clara en la entonación.
- Presentar el tema y las diferentes ideas presentes en los textos expositivos leídos.
- Participar en la conversación con sus compañeros y presentar las ideas que se exponen sobre el elemento principal del texto identificados en textos

Bibliografía

- Centeno Rojas, Rocío. Díaz Rivero Samuel. Azul y Blanco 2. Bogotá Colombia, Libros & Libres.
- Centeno Rojas, Rocío. Español 2. Guía del docente.
- Cuaderno de Trabajo. Lengua y Literatura Segundo grado. Managua, MINED, 2007.
- Gobierno de Nicaragua Ministerio de Educación, Cultura y Deportes. (MECD) Compendio de los Documentos Curriculares con Enfoque de Competencias. Educación Primaria, Segundo grado, Managua, 2005.
- Ministerio de Educación (2009). Programa de Estudio de Educación Primaria. Primer Grado. Managua, Nicaragua.
- Ministerio de Educación (2009). Programa de Estudio de Educación Primaria. Segundo Grado. Managua, Nicaragua.
- Ministerio de Educación (2013). Programa de Primer Grado. 3a reimpresión. Editorial Pueblo y Educación. Cuba.
- Ministerio de Educación (2013). Programa de Segundo Grado. 3a reimpresión. Editorial Pueblo y Educación. Cuba.
- Ministerio de Educación (2015) Malla Curricular Unidad Pedagógica de Primero y Segundo grado, Dirección General de Educación Primaria. Managua, Nicaragua.
- Sugerencias Didácticas. Lengua y Literatura Segundo grado. Managua, MINED, 2008.

WEBGRAFÍA RECURSOS TIC SUGERIDOS

- Rodríguez, R. (2001, 04 de julio). CP Alejandro Rubio. Guadalix de la Sierra (Madrid). Software Educativo Sinónimos y Antónimos. http://clic.xtec.net/db/act_es.jsp?id=1278. Consultado el 21 de junio del 2008.
- Alonso, A. (2005, 12 de septiembre). Nájera (La Rioja). Software Educativo Animaletas. http://clic.xtec.net/db/act_es.jsp?id=3124. Consultado el 17 de julio del 2008.
- Arteta, C. & Grupo de trabajo de Logopedas (1998, 27 de julio). Tafalla (Navarra). Software Educativo Sílabas. http://clic.xtec.net/db/act_es.jsp?id=1143. Consultado el 04 de mayo del 2008.
- Gallegos, G. (2007). Software Libre Aprendiendo Educación Vial. <http://entorn.blogspot.com/2007/06/aprendiendo-educacin-vial.html>. Consultado el 24 de mayo del 2008.
- Rivero, R. ARTEVISION U.S.B. Cuento Educativo Onza, Tigre y León. <http://www.onzatigreyleon.com/entrada.html>. Consultado el 02 de marzo del 2008.

**ASIGNATURA: LENGUA EXTRANJERA
(INGLÉS)**

The communicative approach

The present document is aimed to provide an overview of The Communicative Language Teaching approach coupled with the vygostkian socio-cultural aspects of language acquisition and Piaget's cognitive development stage theory lay the foundations for this program itself. The language teacher at the primary school level must be aware of their key role in the *construction of knowledge* in young learners, more specifically, foreign language learners. Since foreign language, learners may or may not fall into the operational stage of language acquisition proposed by Piaget in which they widely rely on their ability to classify and categorize knowledge; language instructors must resort to the *socio-cultural* aspects of language learning.

Acquiring competence in a foreign language is closely connected to the quality of the *input* and to the *scaffolding* adjusted that is relative to the performance of the learner. Guided learning and peer support along with the social environment give way to communicative competence. This competence will take place if there is *purposeful and meaningful interaction, collaborative creation and negotiation of meaning*. This will either flourish positively or backfired negatively depending on the readiness of the child for language acquisition and learning.

Communicative Competence is synonymous with creativeness. The learner must move from a conscious, highly-structured grammatical competence to more flexible and spontaneous utterances. This is only achieved by engaging learners in active linguistic exchanges and by placing them in settings where the use of *rhetorical skills* and *authentic context-based lexis* become a matter of survival. For instance, being thirsty triggers the innate ability of asking for a glass of water spontaneously. The language instructor should take advantage of such natural behavior and the available experiences participants bring into the classroom.

The Communicative Language Teaching approach aims at learning a language to communicate. Using a combination of sensorimotor and pre-operational skills borrowed from their native language experience, young learners should be able to communicate in basic utterances needs, desires, concerns and a wide variety of other feelings and emotions pertaining to their cognitive development stage. This is socially mediated through the use of old and current *schemes* or organized ways of making sense of experience. The language instructor should consider assimilation (the use of current schemes to interpret the external world) and accommodation (adjusting old schemes to better fit the environment).

The young learners' English instructor is advised to pay special attention to the theories and concepts mentioned above if she/he intends to attain success in most aspects of language teaching and learning. Since language acquisition and learning theories, approaches, and methods are evolving constantly; it is also suggested the language instructor benefits from the reading of materials related to current neuroscientific language learning studies and speech pathologies.

Grade linguistic competencies for first and second Grade:

Speaking

1. Express himself/herself with a certain intonation, understanding pronunciation, a vocabulary that communicates the content and certain connection about known topic in different situations.
2. Ask and answer very simple personal questions.
3. Greet people and say goodbye to friends, family and others using polite expressions
4. Retell and act out dialogues and conversations related to familiar topics.
5. Give a basic description of objects, pictures and people using adjectives.
6. Recite songs and poems.
7. Talk about family members, personal belongings, pets, candies, and pictures with their peers.
8. Name toys and objects using visual aids such as flashcards and songs.
9. Identify and name different colors, parts of the house, shapes, and animals.
10. Differentiate different means of transportation.
11. Express where things are, using prepositions of place correctly.
12. Describe weather types.

Listening

1. Comprehend conversations regarding familiar topics.
2. Comprehend familiar names, words and simple sentences.
3. Comprehend short texts and stories.
4. Get the general meaning of sentences, stories, and songs.
5. Listen to and understand basic instructions.
6. Listen to and understand words and expressions in English, word games, songs, fairy tales, and stories.

Reading

1. Find information in texts about known topics and extract content that lead up some basements.
2. Comprehend short written basic instructions to complete a task.
3. Comprehend short written familiar words related to greetings, family, animals and objects.

Writing

1. Rewrite sentences with correct spelling and proper grammatical structure.
2. Write simple sentences with correct spelling and proper grammatical structure.
3. Write the numbers from 1 to 20 coherently.
4. Read and complete short simple sentences with previously learned vocabulary coherently

Summary of the units and number of hours

First Grade			
Semester	No. Unit	Name of Unit	Class Hours
I Semester	0	Transition Stage	18 hours
	1	Greetings and Numbers	12 hours
	2	Toys	10 hours
	3	Colors	10 hours
	4	Our School	10 hours
	Total hours		60 hours
II Semester	5	Clothes	12 hours
	6	My Family	12 hours
	7	My Body	12 hours
	8	Food	12 hours
	9	The Weather	12 hours
	Total hours		60 hours

Second Grade			
Semester	No. Unit	Name of Unit	Class Hours
I Semester	1	Introducing Myself and Someone Else	12 hours
	2	My Toys	12 hours
	3	Animals	12 hours
	4	At School	12 hours
	5	Transportation	12 hours
	Total hours		60 hours
II Semester	6	My House	15 hours
	7	On the Farm	15 hours
	8	In the Country	15 hours
	9	Numbers and Shapes	15 hours
	Total hours		60 hours

First Grade			Second Grade		
Transverse axis	Component	Competency	Transverse axis	Component	Competency
Social harmony and citizenship	Citizen rights	Practice values of solidarity, honesty, responsibility, peace, service to others, among others; in the family, school and community.	Social harmony and citizenship	Traffic Safety	Employ appropriate knowledge, attitudes and behaviors, which will allow you to travel correctly and safely on the public road.

First Grade	Second Grade
Degree Competencies	Degree Competencies
<p>Students will be able to:</p> <p>Demonstrate comprehension of vocabulary related to items of clothing when participating in short guided dialogs.</p>	<p>Students will be able to:</p> <p>Recognize different types of transportations commonly used in his/her community through audios, visual aids and written form in the target language.</p>

First Grade		Second Grade	
Unit V: Clothes (12 H/C)		Unit V: Transportation (12 H/C)	
Performance Indicators	Contents	Performance Indicators	Contents
<p>Students will be able to:</p> <ol style="list-style-type: none"> Identify items of clothing through audio and visual aids. Use vocabulary about items of clothing to make sentences with verb to have describing what he/she is wears. Use vocabulary about items of clothing and color commonly used orally. Pronounce sentences with correct intonation Demonstrate respect toward others 'dressing. 	<ol style="list-style-type: none"> Items of clothing. Verb to have to express what he/she wears. Oral sentences: grammar structure: I have (a/an/no article) (color) (clothing item). Unit consolidation. 	<p>Students will be able to:</p> <ol style="list-style-type: none"> Identify means of transportation through audios, visual aids and written form. Use vocabulary about means of transportation to make oral and written sentences coherently. Use vocabulary about means of transportation to ask and answer questions with correct grammatical structure orally and written. Identify means of transportation used in his/her community using the target language. Recognize traffic signs when walking on the street for safety purposes. 	<ol style="list-style-type: none"> Means of transportation. Colors. Grammar structure: ✓ Question structure: <i>Is it...? Yes/ no answers.</i> Unit consolidation.

Suggested Learning Activities for Unit V - First Grade

- **Descriptions:** Students choose three items to wear from bag and take turns modeling them. They should say “*I’m wearing a ...*” They have to walk around the classroom telling their classmates what they are wearing using the given vocabulary. (E.g. I have blue pants, or I have red skirt) And ask classmates what they are wearing too!
- **Memory game:** students use flashcards to play a memory game. Students take turn to pick up two cards and see if they match. If not, they put them back and students take turn.
- **Drawing Clothes Fun:** Split your class into groups of 6 and give each student a piece of paper to draw on. Assign what each student in the group will draw: S1 will draw a hat, S2 a head, S3 a shirt, S4 pants, S5 shoes and socks, S6 arms and a watch. Don't let each student see what the others in their group are drawing. Also, get them to color in their drawings. Finally, give each group a piece of construction paper and get them to cut out and glue their creations to the construction paper. They will love what they have created.
- **What is it? Game:** Split the class into boys team and girls team, and have them line up on opposite ends of the room. Place a box containing the champion "present" on a chair in the middle of the room. Show the class a flash card. Whatever team identifies it fastest or loudest can take a step towards the present. Repeat until one of the teams has reached the present and is the winner.

Suggested Evaluation Activities for Unit V - First Grade

- **Clothes search:** The teacher ask students to cut items of clothing as homework for next class. The teacher shouts out an item of clothing and students try to find a picture of that thing as quickly as possible. To make it more challenging, try describing the clothes color, e.g. “A red hat” or “A blue shirt”.
- **Drawing:** Draw in a block page items of clothing (Using the vocabulary you taught) Give the students specific directions to color. E.g. blue t-shirt / red skirt / yellow pants and so on.
- **Game:** Teacher fills a bag with clothes. All the students stand in a circle. One student starts by holding the bag while the music is being played and the rest of students must pass the bag around. When the music is stopped, whoever is holding the bag takes an item of clothing out of the bag and puts it on. The student then says what they are wearing. The game continues until the bag of clothes is empty.

Suggested Learning Activities for Unit V – Second Grade

- **Repetition:** After presenting the new vocabulary, draw on the board a ship, a train, a bicycle, an airplane, a truck, and a car (big enough for students see them clearly) then, ask students to repeat the name of the mean of transportation.
- **Matching:** In three different pieces of cardboard draw 1) a highway, 2) sea, 3) clouds representing the place where different means of transportation: by land, by air or by water. Then ask volunteers to choose a mean of transportation cards and stick the pieces on over it. Ask students the name of the mean of transportation they chose. Then, ask the rest of the class to check the answer. Give positive reinforcement to the students.

- **Glider plane:** Make a paper glider plane and have the airplanes and helicopters as air travel. Students watch as it glides in the air across the classroom. Ask the students to think about other objects that fly.
- **Memory game:** Students use some flashcards to play a memory game. (see link <https://esl-kids.com/pdf/transportation/small-transportation-words.pdf>) Then, students color some pictures related to means of transportations according to the color code. See worksheets <http://www.preschoolactivities.us/transportation-worksheet-for-kids-2/>

Suggested Evaluation Activities for Unit V - Second Grade

- **Matching:** Ask students to take out a sheet of paper and write their names on the top of the paper. Then ask students to draw on the sheet of paper different vehicles on the left side of the sheet of paper and the mode of transportation on the right (Using the given vocabulary).After that, ask students to match the corresponding vehicle to the right mode of transportation.
- **Vocabulary recognition:** Tell students you will play an audio or the teacher can read means of transportation aloud. Then ask students to write a check to each vehicle you mention. The teacher will use the checklist answer to verify student's progress for assessment. (The teacher can make a checklist per student in order to have students assessment in detail)
- **Transportation Sounds:** Play transportation sounds for the children. Ask them guess which means of transportation it is. When students identify the word, ask them to spell it (c_a_r / p_l_a_n_e / m_o_t_o_b_i_k_e).
- **Word search:** Students find words related to means of transportation in a word search chart. Then use them to label some pictures. Teacher asks the question is it a ...? to encourage students to say the right word

First Grade			Second Grade		
Transverse axis	Component	Competency	Transverse axis	Component	Competency
Personal, Social and Emotional Identity	Character Formation	Practice meaningful and respectful interpersonal relationships from family, school and community.	Environmental Culture	Promotion of clean and healthy environments	Commits to take care of and protect the physical and environmental space of your home, school and community keeping them beautiful, clean and healthy.

First Grade	Second Grade
Degree Competencies	Degree Competencies
<p>Students will be able to:</p> <p>Express family members when participating in small guided dialogs.</p>	<p>Students will be able to:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Establish short conversations to talk about furniture in the house including prepositions of place to say where things are. 2. Use the target language to communicate with commonly used phrases in the classroom.

First Grade		Second Grade	
Unit VI: My Family (12 H/C)		Unit VI: My House (15 H/C)	
Performance Indicators	Contents	Performance Indicators	Contents
<p>Students will be able to:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identify family members through visual aids and audios. 2. Name their family members correctly. 3. Use family members vocabulary to talk about his/her family orally. 4. Pronounce the learned vocabulary correctly. 5. Demonstrate respect when talking with their classmates about their family. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Family members 2. Grammar structure: This is my (family member). 3. Unit consolidation. 	<p>Students will be able to:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identify furniture in house through audios, visual aids. 2. Use prepositions of place to ask and answer where things are orally and written. 3. Use prepositions of place to say where things are in oral and written form. 4. Recognizes the importance of organization when working in the class. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Furniture 2. Rooms in house 3. Prepositions of place: <i>in, on, and under.</i> 4. Wh-question: <i>Where's the...?</i> 5. Unit consolidation.

Suggested Learning Activities for Unit VI - First Grade

- **Flashcards:** Teacher presents some flashcards to students about family members. First, present one member and repeat the name 3 times giving pause to students to repeat it. Then continue with the rest of members. Once they memorize the words, show the flashcards again and ask students to name them. See family member flashcards on the link: <https://esl-kids.com/pdf/family/small-family-words.pdf>
- **Family Tree:** Before class, prepare some flashcards with a family member pictures in total six members (Mother, Father, sister, brother, Grandmother, grandfather). During the class draw on the board a tree and ask students to organize in the tree the family organization using the flashcards you did for example: At the top of the tree, Grandmother, grandfather. Then Mother, Father and in the bottom part sister, brother. At last ask students to name each family member. Then ask students to name the family members they live with.
- **Finger family song:** Before this activity, the teacher should prepare the finger family puppets (see puppet template in the link: <https://www.pinterest.es/pin/806566614493873864/> . Then, have students listen to the “family finger song” and present the vocabulary to students by pointing out the family finger member as the song mentions it. You listen to the song from YouTube by typing the title “family finger song” or by typing the link on your browser: <https://www.youtube.com/watch?v=YJyNoFkud6g>
- **Family portrait:** Students draw a picture of their family members and present it to their peers. They should say “My dad / my brother/ my sister/ my mom” They can color the drawing so as to make it more appealing. Once they have shared their drawings, stick them on a wallpaper.
- **Singing song:** Have students listen to, practice and sing the song “We are a family”. Mime as you sing the song and encourage students to mime as well. You can find this song in YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=foptl0BeXnY>



Suggested Evaluation Activities for Unit VI - First Grade

- **Family Dice:** Have students make a circle and ask them to pass the dice while the music is being played. When the music stops, whoever is holding the dice rolls it and says aloud the word of the family member and the name of their family member. You can see the family dice template here: <https://esl-kids.com/index.php?wizard=dice>
- **Spinner:** Students make groups of 3-4 and play with a spinner worksheet about family members. They take turns to spin a bottle or a pencil. Then, they say the name of the family member. To make it more challenging, they can spell the word example “father: F-a-t-h-e-r”

Spinner 



- **Unscrambled words:** Students work with unscrambled words worksheets about family member and teacher checks spelling of words. Then, ask students to write the words in a ruled paper

Mother - Sister - Baby

Suggested Learning Activities for Unit VI – Second Grade

- **Memory Game:** Have students place face-down the memory game cards. Then, ask them to take turns to pick up 2 cards. If students get the match (picture and word), they can keep the cards; if not, they must put the cards back. See the sample flashcards on the link: <https://esl-kids.com/pdf/rooms/small-rooms-words.pdf>



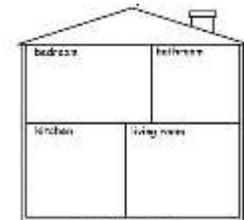
- **Flashcards:** students look at some flashcards related to furniture and appliances and repeat the names. Then, students look at a poster and place the cards with the corresponding room at home.

- **Drawing:** Students draw their house and present the drawing to their peers. Then, teacher asks questions to them following the pattern and miming to provide with clues for better understanding: is it the kitchen? Is it the bedroom? Is it the bathroom?



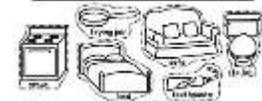
- **Label:** Students look at a picture of a dog in different places and use prepositions of place to describe it.

- **Story-telling:** Students listen to the story “the three little pigs” /Goldilocks and draw houses in the stories. Then, students answer some questions about the stories they listen or watch. See story of Goldilocks here <http://www.kizclub.com/storytime/threebears/threebears.pdf>



Suggested Evaluation Activities for Unit VI - Second Grade

- **Oral questions:** Ask students to answer the question where is the...? To use both, preposition and rooms (It's in the bedroom / It's under the chair)



- **Naming:** Have students write the name for the furniture and appliances to the right picture from a worksheet provided by the teacher. Then, have students share their responses. Check comprehension and spelling of words.

- **Placing furniture:** Have students look at pictures of furniture and appliances and match with the proper room at home (see picture)

- **Writing:** Ask students to write the words related to *rooms*, *furniture*, and *appliances* in a ruled paper. Teacher checks spelling of words.

- **Dice game:** Ask students roll a dice (each dice face will have a picture of parts of the house). Then, students must say the word that is represented by the picture. See template on the link: <https://esl-kids.com/index.php?page=worksheets>

First Grade			Second Grade		
Transverse axis	Component	Competency	Transverse axis	Component	Competency
Education for Health and Nutritional Security	Health Promotion	Participate in sports, cultural and recreational activities, in order to strengthen physical and psychological health at the individual and collective levels.	Environmental Culture	Environmental Law	Participate in activities that promote laws related to the protection and conservation of the environment and natural resources.

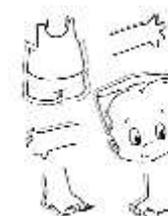
First Grade	Second Grade
Degree Competencies	Degree Competencies
<p>Students will be able to:</p> <p>Use vocabulary about body parts to participate in short guided dialogs.</p>	<p>Students will be able to:</p> <ol style="list-style-type: none"> Describe farm animals taking into account singular and plural countable nouns to express oral and written sentences. Use the target language to communicate in simple words and phrases in the classroom.

First Grade		Second Grade	
Unit VII: My Body (12 H/C)		Unit VII: On the Farm (15 H/C)	
Performance Indicators	Contents	Performance Indicators	Contents
<p>Students will be able to:</p> <ol style="list-style-type: none"> Identify body parts through visual aids and audios. Name body parts using <i>this is/these are</i> correctly. Participate in short dialogs using the vocabulary learned about body parts. Develops auditory discriminations when listening to audios, conversations. Show respect to others' physical appearance. 	<ol style="list-style-type: none"> Body parts: -The face -The senses Demonstrative Pronouns: This is/ These are my <u>(body part)</u> Unit consolidation. 	<p>Students will be able to:</p> <ol style="list-style-type: none"> Identify vocabulary of farm animals through audios, and visual aids. Recognize the correct use of singular and plural forms of countable nouns in oral and written ways. Use vocabulary about farm animals to make oral and written sentences. Use plural and singular nouns to ask and answer questions correctly 	<ol style="list-style-type: none"> Farm animals Singular and plural nouns. Grammar: -<i>What are they?</i> Positive and negative sentences in the plural: <i>They're... / They aren't...</i>

First Grade		Second Grade	
Unit VII: My Body (12 H/C)		Unit VII: On the Farm (15 H/C)	
Performance Indicators	Contents	Performance Indicators	Contents
		5. Recognize benefits human beings get from animals and plants.	5. Unit consolidation.

Suggested Learning Activities Unit VII- First Grade

- **Flashcards:** Present the body parts by using flashcards and ask students to shout in chorus the body part they see in the flashcard. See flashcards on the link: esl-kids.com/pdf/bodyparts/small-bodyparts-words.pdf
- **Song:** Practice body parts using the song: “*Head, shoulders, knees and toes*”. (You can adapt the song by using the body parts presented in the book). Watch the video from YouTube: www.youtube.com/watch?v=h4eueDYPTIg
- **Memory game:** Have students play a memory game with some flashcards about body parts and words. Students take turns to pick up two cards and see if they match (a picture and a word). If they match, they can keep the two cards. Otherwise, they must place back the two cards and give the chance for another student.
- **Body Puzzle:** Have students work in pairs and work with a puzzle about body. Tell students they must write the body parts in each piece.
- **Monster maker:** cut out different body parts from a book or magazine (you can just print them too) then, ask students to stick them on a piece of paper forming a body.
- **My silhouette:** Use large pieces of paper and have children lie down on them. Trace the contour of their bodies. Cut out the shapes and hang them on the wall. Then, ask students to decorate their silhouettes as they wish



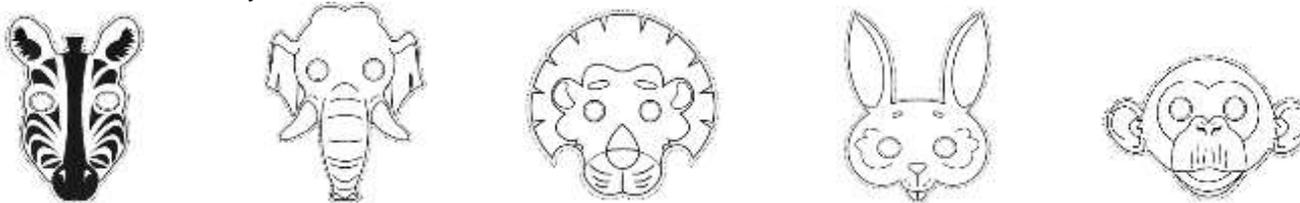
Suggested Evaluation Activities Unit VII- First Grade

- **Simon Says game:** Using the vocabulary previously learned, ask students to touch the body part you mention. (E.g. touch your mouth, touch your eyes, and so on) you can do it fast in order to make it funnier.
- **Drawing:** Tell students you are going to name a body part and students have to draw the body part you name, then ask students to color it. Check students answer.
- **Body dice:** have students pass a dice to each other in a circle and teacher plays a song. Once the music is stopped, whoever is holding the dice, rolls it and says the body part.
- **Workout:** prepare a workout session in which students identify different body parts. Follow with a relaxation period. Name the body parts students must relax (neck, shoulders, arms, feet, etc.).



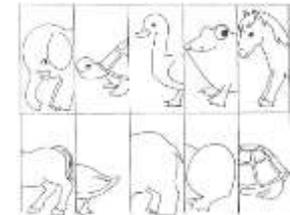
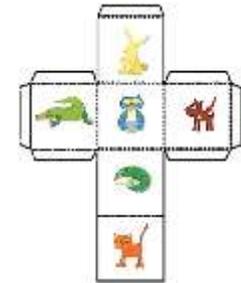
Suggested Learning Activities Unit VII- Second Grade

- **Repetition:** Students listen to animal's words and repeat from teacher and audios. Then, Students make animal sounds while teacher shows pictures.
- **Singing:** Students listen and sing a song called "old MacDonald" You can watch the video on YouTube by typing the link: https://www.youtube.com/watch?v=_6HzoUcx3eo
- **Word search:** Students look for words in a word search and label animal's names. Then, students play with a board game about farm animals.
- **Crafting:** Students create a craft about farm animals see samples: duck, sheep ,cow ,dog
- **Mask:** Arranged in a circle, Students are given a mask. Then teacher asks them to get together based on the animals (zebras, lions, dogs, etc). the teacher explain that they are in an animal sounds competition, when the teacher mention the animal name, students must perform the animal sound loudly



Suggested Evaluation Activities Unit VII- Second Grade

- **Matching:** Students match words and pictures related to farm animals. Then, students practice listening and spelling the names of farm animals.
- **Album creation:** Students create an album of farm animals / Fruit. They must include pictures or drawings with the corresponding name of the farm animals/ Fruit.
- **Dictation:** Students take a dictation of farm animals and write the words in a ruled paper so as to practice listening and spelling the names of farm animals
- **Rolling the animal dice:** Students play during five minutes with the animal dice. They are in circle and teacher plays a song and students walk in mingle passing the dice each other, when the teacher stops the song, the student who has the dice must roll it and say the animal name. Repeat the activity 5 times
- **Animal puzzle:** Students are divided into groups and given a basic animal puzzle. They should join the two halves to form an animal; after that, they color the animals. The group that finishes first is the winner.



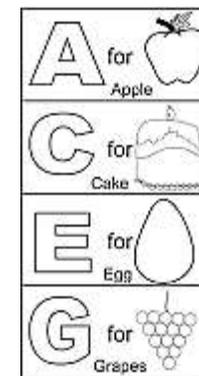
First Grade			Second Grade		
Transverse axis	Component	Competency	Transverse axis	Component	Competency
Education for Health and Food and Nutritional Security	Health Promotion	Participate in actions that promote the protection and promotion of health, in order to have healthy lifestyles and contribute to the improvement of the quality of life in the family, at school and in the community.	Environmental Culture	Promotion of clean and healthy environments	Commit to take care of and protect the physical and environmental space of your home, school and community keeping them beautiful, clean and healthy.

First Grade	Second Grade
Degree Competencies	Degree Competencies
<p>Students will be able to:</p> <p>Express likes and dislikes about food, clothing, colors, in short guided dialogues.</p>	<p>Students will be able to:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identify countryside vocabulary considering plural forms of countable nouns to participate in dialogs. 2. Use commonly used phrases in the target language to communicate with classmates and teachers in the classroom.

First Grade		Second Grade	
Unit VIII: Food (12 H/C)		Unit VIII: In the Country (15 H/C)	
Performance Indicators	Contents	Performance Indicators	Contents
<p>Students will be able to:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Distinguish food items vocabulary through visual aids and audios. 2. Use vocabulary about food to make sentences about food items orally. 3. Express likes and dislikes about food orally. 4. Recognize the importance of having healthy eating habits. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Food. 2. Grammar structure: I like (Food item) 3. Healthy and unhealthy food. 4. Unit consolidation. 	<p>Students will be able to:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identify countryside vocabulary through audios, and visual aids in written form. 2. Use countable nouns related to countryside vocabulary to ask and answer questions correctly. 3. Be aware of the importance of the environment in their immediate surroundings. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. The countryside -zoo animals. -flora and fauna 2. Colors review 3. Singular and plural nouns. Grammar: <i>What color are the...?</i> Yes/no questions. 4. Unit consolidation.

Suggested Learning Activities for Unit VIII First Grade

- **Touch a mystery food:** Blind folded, students touch food they are familiar with to discover its temperature and texture. You can use a carrot, a cookie, an egg, some bread, a mango, or anything that is cold or warm. Ask students to use their hands and smell to guess the mystery food.
- **Food alphabet:** create a visual food alphabet wall display. Students can cut out pictures of food and match these to a letter or draw their own impression of the food.
- **Spelling:** Have students fill in the missing letter in food words from a worksheet. They can see the picture to associate the words. See worksheet on the link: www.enchantedlearning.com/alphabet/missingletter/food/
- **Food coloring:** Have students see a food worksheet and ask them to color the food. Then, encourage students to say "I like ... (+ food)" pointing out the food item.
- **Bingo:** give students 3 food cards randomly. Then, ask them to listen to you calling out 3 food items. If they have the three items you called out, they can shout "bingo". See bingo cards on the link: www.anglomaniacy.pl/pdf/foodB.pdf



Suggested Evaluation Activities for Unit VIII First Grade

- **Food flashcards:** Explain students you will show them some flashcard with food vocabulary they have previously learned. Present students the flashcards with the food vocabulary given in the book (apple, milk, ice cream, carrot, cake). Then, ask students each time you show a flashcard, and they have to shout the food they see in the flashcard. After that, ask students the food they like. Help students use the structure e.g. I like apples. Tell students to walk around the classroom to know their classmates favorite food.
- **Classifying food:** In a piece of cardboard, draw some food (using the given vocabulary about food), two of each in separate cardboards. Draw a line in the middle of the board, on the top of the board write healthy and unhealthy. Each side of the board will be group A and group B. Divide the class in two groups give each student a food cardboard images, and ask students to classify food items in healthy and unhealthy (use tape to stick the food cardboard image on the board).
- **Matching:** Ask students to look at some pictures and match the food words with the corresponding image. Then ask them to repeat words aloud.
- **Writing:** Ask students to write the words related to *food* in a ruled paper. Teacher checks spelling of words.



Suggested Learning Activities for Unit VIII Second Grade

- **Pictures:** Students look at some flashcards about Flora and Fauna. Then, listen and repeat words. Teacher gives students some flashcards to play and ask each other for vocabulary.
- **Collecting:** Students collect pairs of similar looking petals, flowers or leaves and use them to make a set of snap cards



to memorize words. They share their work with their peers and say the words.

- **Crafting:** Students collect different types of leaves to make some fun leafy animal pictures. Then, hang their work on the wall
- **Drawing:** Students draw a forest and animals on it, color it and present it to the class. They can also stick all the works in a large piece of paper.



Suggested Evaluation Activities for Unit VIII Second Grade

- **Spelling:** Students complete the missing letter in the word related to animals: (_ ebra, _ ion, _ onkey). Teacher checks spelling of words.
- **Questions:** Students answer the question “what are they?” orally while looking a poster or pictures of animals. Then, they spell words.
- **Say the plural:** Students say the plural of animals orally using numbers (1-6) and animal words through games. Teacher: one monkey!
Students: two monkeys!
- **Guessing:** Students guess the name of animals by listening to some audios and animal sounds. They can also imitate animal sounds to make it funnier.

First Grade			Second Grade		
Transverse axis	Component	Competency	Transverse axis	Component	Competency
Environmental Culture	Environmental education	Practice actions of rational use, protection, prevention and conservation of the environment and natural resources, in the family, school and community, which promotes sustainable development and the welfare of new generations.	Social harmony and Citizenship	Citizen rights	Practice the values of solidarity, honesty, responsibility, peace, service to others, among others; in the family, school and community.

First Grade	Second Grade
Degree Competencies	Degree Competencies
<p>Students will be able to:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprehend everyday expressions when interacting in the classroom. 2. Participates in short dialogs using weather type's vocabulary to talk about common weather types in his/her surroundings. 	<p>Students will be able to:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Use geometric shapes and numbers vocabulary to participate in short conversations. 2. Resolve basic arithmetic problems of addition and subtraction using the target language. 3. Use the target language to communicate with phrases commonly used in the classroom.

First Grade		Second Grade	
Unit IX: The Weather (12 H/C)		Unit IX: Numbers and Shapes (15 H/C)	
Performance Indicators	Contents	Performance Indicators	Contents
<p>Students will be able to:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identify weather vocabulary in their surroundings through visual aids and audios. 2. Ask and answer questions about weather types orally. 3. Recognize vocabulary related to clothing in different weather types through visual aids and audios. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Weather 2. Grammar structure: It's (weather type) 3. How's the weather? 4. Items of clothing to wear according to weather types. 	<p>Students will be able to:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identify geometric shapes and numbers through audios, visual aids, and in a written form. 2. Resolve mathematical problems using numbers from 0 to 20 and geometric shapes using the target language. 3. Use "How many" questions to ask and answer about quantities correctly. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Geometric shapes. 2. Numbers from 0 to 20. 3. Grammar: <i>How many...are there? There is /there are.</i>

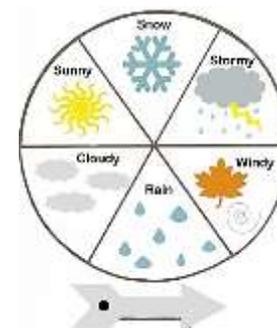
First Grade		Second Grade	
Unit IX: The Weather (12 H/C)		Unit IX: Numbers and Shapes (15 H/C)	
Performance Indicators	Contents	Performance Indicators	Contents
4. Demonstrate a collaborative attitude when sharing his/her belongings in the classroom.	5. Unit consolidation.	4. Write numbers from 0 to 20 with correct grammatical structure.	4. Numbers as words. 5. Unit consolidation.

Suggested Learning Activities for Unit IX First Grade

- **Weather race:** Draw on a piece of cardboard the six different weather types. In the middle of the cardboard circle, draw something related to each weather type a sun, some clouds, a thunder and some rain drops, snowflakes, and so on to help students comprehend each weather type. Tell students each time you mention a weather type, they have to run and touch the weather type you mentioned. Students can go in pairs to compete. The teacher can add some music to make it funnier.
- **Flashcards:** The teacher makes flashcards (the teacher can use the cardboard circle she/ he used in the activity above) of the new vocabulary about the weather types, in order to introduce the new words: *windy, rainy, cloudy, sunny, snowy, and stormy*. Then, the teacher sticks them on the board and asks the children to open their books on page 70. The teacher plays the track 39 and have the children to point to the correct picture.
- **Charades:** the teacher divides the class into two teams, then pick one student from each group and tells a weather type to one of the students from each team, one at a time. For example: “windy”. Next, the teacher asks the student to describe the word with actions and sounds to their teams, the team have to guess the weather type.
- **Weather collage:** Have students go through old magazines and cut out pictures showing different types of weather. Then, glue the pictures onto some paper to create a weather collage.

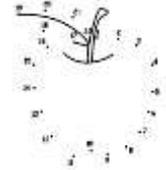
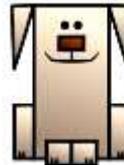
Suggested Evaluation Activities for Unit IX First Grade

- **Weather sounds:** Teacher plays some weather sounds and ask students to number from 1-6 the pictures about weather based on the correct order.
- **Spelling:** Students complete the missing letter in the word related to weather: (_ loudy, _ ainy, _ unny). Teacher checks spelling of words.
- **Spinner:** Have students play with a spinner about weather. Students spin a pencil or a bottle and say the name of the weather type saying “it’s” Example “it’s sunny”
- **Weather accessories:** Students look at some weather accessories and classify the pictures with the corresponding weather type.



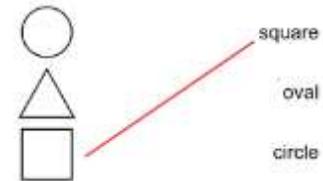
Suggested Learning Activities for Unit IX Second Grade

- **Repetition:** Students see some shapes in a poster and repeat the names. Then, students compare objects that have the same shapes as “Circle, triangle, square”
- **Shape puppet:** Students create a **shape puppet** and practice a song of shapes. They also name shapes and play in pairs or small groups.
- **Who am I? game:** Students play the game **who am I?** Place a shape on students’ forehead and they ask who am I? The rest of students say the shape.
- **Drawings:** Students use shapes to make drawings as sample: then, students connect dots to make drawings as example:
- **Popsicle shapes:** Teacher draws some shapes in a large piece of paper. Then, teacher gives students some colorful ice-cream sticks and ask them to create shapes and glue the wooden sticks on the piece of paper. Then students can name and write the word for each shape
- **Tracing shapes:** students trace shapes by connecting dots in a worksheet or using butter paper.



Suggested Evaluation Activities for Unit IX Second Grade

- **Matching:** Students match shapes and words (Circle, oval, triangle, square). From some worksheets and students book.
- **Identifying shapes:** Students listen to audios and put a check to the shape mentioned. Then, compare their responses with their peers.
- **Comparing:** Students make comparison with objects and shapes. They mention objects that are similar to shapes. Example: a ball = circle, a book= rectangle, a window= square, and so on.
- **Coloring:** Have students to look at a drawing and color it according to the shape code in the drawing. Example circle= red, square= green, triangle= yellow, and so on.



Bibliography

- Anglomaniacy. (2005). Obtenido de anglomaniacy.pl/foodDictionary.htm#flashcards
- Crayons, T. M. (2009-2019). *Clothing games*. Retrieved from <https://www.themagiccrayons.com/games/clothes/>
- *ESL Kids Games & Activities*. (2011). Obtenido de <https://www.eslkidstuff.com/esl-kids-games/clothes-games.htm>
- KIDS, E. (2006). *ESL KIDS Flashcards*. Retrieved from <https://esl-kids.com/pdf/>
- Pinterest. (s.f.). Obtenido de <https://www.pinterest.es/pin/353391902001119799/?lp=true>
- Ramsay, N. (2006~2019). *ESL-kids* . Obtenido de <https://esl-kids.com/pdf/transportation/small-transportation-words.pdf>
- Victoria, S. o. (2013). *Health Eating Advisory Service*. Retrieved from heas.health.vic.gov.au/early-childhood-services/healthy-curriculum-activities/healthy-eating-games-and-activities
- Wordpress. (2019). *Preschool Activities*. Obtenido de <http://www.preschoolactivities.us/transportation-worksheet-for-kids-2/>

ASIGNATURA: TALLERES DE ARTE y CULTURA

Enfoque de los Talleres De Arte Y Cultura

La asignatura de Talleres de Arte y Cultura forma parte del Área Comunicativa y Cultural, integrada por los componentes: Artes Plásticas y Visuales, Danza, Teatro y Música, se desarrollan desde primer grado de Educación Primaria hasta noveno grado de Educación Secundaria, en la que se incorpora el legado cultural nicaragüense en sus contenidos, para lograr una mayor cohesión de ciudadanía en la participación comunitaria, durante todo el curso escolar. Se centra en el aprendizaje de los estudiantes, con una metodología participativa y práctica (aprender – haciendo), promoviendo el desarrollo del talento, la interacción entre estudiantes-estudiantes-docente en el proceso de aprendizaje utilizando estrategias de detección de destrezas en las niñas, los niños, adolescentes y jóvenes a través de estos componentes estructurados con elementos interactuantes de nuestra cultura, propiciando el desarrollo de la expresión oral y corporal de las y los estudiantes.

La asignatura de Talleres de Arte y Cultura, al igual que la asignatura de Lengua y Literatura, desarrolla en las y los estudiantes, habilidades y capacidades para evidenciar el arte, la cultura, la sensibilidad estética, los sentimientos, las emociones y las vivencias personales, proyectándolas al público en representaciones socioculturales.

Esta asignatura se sustenta en la integración de las artes con nuestra cultura nacional, como el elemento común y esencial para que las y los estudiantes obtengan un aprendizaje integral del arte cultural nicaragüense, dentro y fuera del aula, durante su participación efectiva en la “creación artística”, dibujando, pintando, modelando y en la “interpretación artística” de la música, la danza y el teatro, como primera fase, sentando las bases para desarrollar las habilidades creativas.

El arte es un aspecto central en la vida de las personas, reflejan las identidades, experiencias y valores de los pueblos, y sientan las bases, los cimientos para conocer, amar y promover nuestra cultura y que las niñas, los niños, jóvenes y adolescentes se sientan parte integral de nuestra Nicaragua libre y soberana, al aprovechar al máximo nuestra calidad educativa , para alcanzar un sentimiento de creatividad, adaptación, autoestima y realización personal por medio del arte, que se convierte en el medio que permite el intercambio con lo que nos rodea; por lo que la disciplina Talleres de Arte y Cultura contribuye al fortalecimiento de nuestra identidad cultural y a la formación integral de las niñas, los niños, adolescentes y jóvenes.

Artes Plásticas y Visuales: Desarrolla habilidades creativas a través de la motivación de la práctica del dibujo y la pintura, conocimientos de las diferentes técnicas que permiten la expresión artística de forma creativa haciendo uso del color, la imaginación y la expresión libre.

Danza: Combina conocimientos históricos y geográficos al abordar origen y características de la Danza Folklórica Tradicional heredadas de nuestros ancestros, permitiendo el rescate, la conservación, promoción y divulgación del Patrimonio Cultural a través de la práctica de los pasos básicos de las Danzas Folklóricas del Pacífico, Centro y Norte y de la Costa Caribe de nuestro país asimilando toda la riqueza pluricultural de nuestras danzas.

Teatro: Desarrolla competencias relacionadas con las técnicas de improvisación, interpretación, creación, expresión corporal y vocal, a la vez que se valora, rescata y conserva a través de la proyección, el Teatro Tradicional de Nicaragua.

Música: Promueve la conservación y divulgación de la música nicaragüense a través de la enseñanza de técnicas vocales, nociones de teoría musical, audición musical, percusión de instrumentos, improvisación de cantos, patrones rítmicos, características y cualidades del sonido.

A través de estos componentes se desarrolla la expresión oral y corporal de forma personal y grupal, consolidando las personalidades para una mejor inserción de las y los estudiantes en la sociedad nicaragüense con una nueva cultura de ver, participar y apreciar el arte con talentos y destrezas artísticas adquiridas para fomentar y divulgar la cultura nicaragüense.

Competencias del Primer Ciclo de los Talleres de Arte Y Cultura

1. Rescata y promueve todos los rasgos de nuestra identidad y cultura nacional, en sus expresiones múltiples de etnias, lenguas y signos propios de los diferentes pueblos y razas que lo conforman.
2. Reconoce el Derecho de nuestro pueblo a crear y disfrutar de nuestros bailes folclóricos, artes, teatro y música folclórica de nuestro país.
3. Utiliza materiales naturales y artificiales en sus creaciones artísticas y culturales.
4. Representa con creatividad expresiones Artísticas y Culturales de su entorno.

Distribución de Unidades por Grado y su Carga Horaria

Primer Grado			
SEMESTRE	No Unidad	Nombre de la Unidad	Carga Horaria
			Conforme Contenidos
I SEMESTRE	1	Conociendo del dibujo y la pintura	22
	2	El cuerpo y el movimiento como instrumento de expresión	18
II SEMESTRE	3	Mi iniciación en el teatro	18
	4	Entorno sonoro y emisión rítmica	22
Total de Tiempo			80

Segundo Grado			
SEMESTRE	No Unidad	Nombre de la Unidad	Carga Horaria
			Conforme Contenidos
I SEMESTRE	1	Mis primeras creaciones artísticas de dibujo y pintura	22
	2	Iniciación a la Danza Folclórica Nicaragüense	18
II SEMESTRE	3	Juegos escénicos	18
	4	Expresión sonora y rítmica	22
Total de Tiempo			80

COMPONENTE TEATRO

Primer Grado			Segundo Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad personal, social y emocional	Inteligencia emocional	<p>Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.</p> <p>Expresa autocontrol y autorregulación emocional como forma apropiada de canalizar, las emociones de las demás personas de forma armónica y asertiva para una convivencia sana.</p>	Identidad personal, social y emocional	Inteligencia emocional	<p>Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.</p> <p>Expresa autocontrol y autorregulación emocional como forma apropiada de canalizar, las emociones de las demás personas de forma armónica y asertiva para una convivencia sana.</p>
Identidad Nacional y Cultural	El Patrimonio Cultural	<p>Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países.</p> <p>Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos</p>	Identidad Nacional y Cultural	El Patrimonio Cultural	<p>Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países.</p> <p>Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos</p>

Primer Grado			Segundo Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
		<p>creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.</p> <p>Expresa emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.</p>			<p>creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.</p> <p>Expresa emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.</p>

Primer Grado	Segundo Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
<ol style="list-style-type: none"> 1. Demuestra expresiones corporales al ejecutar actividades de articulación, vocalización y sonidos del entorno. 2. Realiza diversos ejercicios de gestualidad al interactuar con sus compañeros. 3. Participa activamente en actividades culturales en la escuela o comunidad, en la dramatización de cuentos y canciones infantiles. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce mediante el juego de voces los distintos tonos. 2. Representa con dinamismo y entusiasmo las escenas cortas de cuentos, canciones infantiles y juegos de roles, incentivando el compañerismo, respeto y tolerancia.

Primer Grado		Segundo Grado	
Unidad III: Mi iniciación en el teatro (18 H/C)		Unidad III: Juegos escénicos (18 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Demuestra diversas emociones por medio de las expresiones corporales.	1. Expresiones corporales.	1. Representa a través de diversas expresiones los juegos de voces con diferentes tonos.	1. Juegos de voces con diferentes tonos.
2. Representa a través de diversas acciones los tipos de voz y dicción.	2. Voz y dicción	2. Demuestra expresiones a través de las representaciones de juegos de roles.	2. Juego de roles.
3. Reconoce a través de diversas estrategias los sonidos que existe en el entorno.		3. Representa con entusiasmo, dedicación y esmero, escenas cortas a través de canciones infantiles.	3. Escenas cortas con canciones infantiles.
4. Practica ejercicios comunicativos de gestualidad y desinhibición.	3. Gestualidad.		
5. Representa a través de dramatizaciones cuentos y canciones infantiles de manera dinámica.	4. Dramatización de cuentos cortos y canciones infantiles.		

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS (PRIMER GRADO)

- **Expresiones corporales:** Realiza levantamiento de brazos, movimientos de cabeza, estiramiento de piernas y movimiento de cintura, con el propósito de ejecutar calentamiento en el cuerpo.
- Realiza el juego del “Rey manda” es un juego colectivo, donde las niñas y los niños compiten por ser los primeros, estimula la atención, la observación del entorno, el sentido de competencia sana, el ejercicio físico, y generalmente se realiza al aire libre.
- Orientar a las niñas y los niños, que formen dos equipos de seis participantes, en cada equipo habrá una persona que manda u ordena realizar una acción que puede ser traer un objeto un lápiz, un cuaderno, un zapato entre otras cosas que estén al alcance de los jugadores o imitar algún personaje o animal. Las dos personas que dirigen el juego a la voz de “Mando, Mando” las niñas y los niños se preparan y salen corriendo a ejecutar la acción, todos trataran de ser los primeros en cumplir, pues de lo contrario se sufre un castigo por el retraso. El juego tiene un tiempo limitado, al cumplir el tiempo gana el equipo que recupero mayor prenda. Si gusta puede repetirse con otros equipos.
- **Voz y dicción:** Dibuja en su cuaderno los tipos de sonidos que representa cada entorno, procurando identificar cuales pertenecen a la naturaleza y cuales lo encontramos en nuestras casas. Pueden dibujar si lo desean otros que no estén en estos dos entornos.

- **Gestualidad:** Formará un círculo sentados en el suelo, ordenados de manera intercalada una niña y un niño, un miembro del grupo niña o niño se dirige a la otra u otro niño que tiene al lado izquierdo, al cual le tiene que declarar con una frase su muestra de amistad, este le tiene que contestar “Yo también le quiero amiga (o), pero quiero más a” y dice el nombre de del que está en otra posición o lugar del círculo, esta tiene que correr y ubicarse en el espacio que corresponde del lado izquierdo donde la o lo mencionaron, los demás niños del círculo cuenta 1, 2, 3, 4 y 5 es el periodo o tiempo en que la persona debe de correr y cambiar de lugar, la actividad continua diciendo la frase... y mencionando a otra niña o niño que este en otro lugar, esta corre y ocupa el lugar que corresponde. Del equipo van saliendo las niñas y niños que no ocupen el lugar en el tiempo correspondiente, al final solo deben de quedar dos jugadores que serán las o los ganadores.
- **Dramatización:** Interpreta la dramatización del cuento “*El Pollito Inquieto*” y el canto infantil “*Sol Solecito*” o cualquier otro canto infantil.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS (PRIMER GRADO)

- Evaluar la participación activa y de forma cualitativa al momento de realizar las actividades.
- Evaluar las habilidades y destrezas que desarrollan las niñas y los niños al momento de realizar los ejercicios.
- Evaluar el entusiasmo y esmero mostrados en las participaciones tanto en la práctica como en la muestra del cuento y la canción infantil.
- Felicitar a todas las niñas y niños por la participación, demostrando responsabilidad, compañerismo y dedicación en todo momento.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS (SEGUNDO GRADO)

- **Juegos de voces:** Forma un círculo, la o el docente se centra en el centro del círculo y realiza previos ejercicios de calentamiento de voz. Ejemplo: imitar el sonido de la lluvia, el ruido del pollo, una vaca, un perro, un pájaro, estos sonidos se realizan con la participación individual de tres a cuatro niños, aumentando la tonalidad se repite con diez, quince, la mitad y todo el grupo. Esta actividad es con el objetivo de realizar ejercicios de calentamiento y puede durar entre 5 a 10 minutos.
- Realiza dinámica grupal “Tu cara me suena”. Un grupo de 10 participantes (niñas y niños) se forman en círculo, inician caminando de un lado al otro, de repente se cruzan dos participantes de frente, la niña, le dice al niño: Tu cara me suena a una gallina, el niño inmediatamente tiene que hacer la voz de una gallina y busca a otro participante y le dice: tu cara me suena a una lora, el otro participante imita la voz de una lora, así sucesivamente se da la dinámica, hasta nombrar 10 animales sin repetir los mencionados, se pierde o corta la actividad hasta que uno de los jugadores dice no puedo, es decir que no puede imitar al animal que se le nombra.
- **Juego de roles:** Forma 5 parejas entre niñas y niños, explicar el juego: “Orquesta de letras”. Cada pareja previamente practicará y recordarán el abecedario, ya practicado. Entona en voz alta y cantable el abecedario sin bajar la tonalidad de la voz, la o el docente dará la señal de inicio, gana el y los equipos que mencionen todo el abecedario sin perder la tonalidad de la voz.
- Forma tres equipos de trabajos, a cada equipo se le asignará una lámina en donde las niñas y los niños tendrán que representar a través de un pequeño socio drama el rol que se le asigne, en cada acción debe haber una persona que represente a los equipos. La idea es que el juego de roles sea un juego cooperativo donde las niñas y niños jugarán en grupo, representando un papel durante la historia, imitando a un profesor impartiendo clase, otros sembrando las hortalizas y varios realizando diversas acciones o roles.
- **Escenas cortas:** Forma grupos donde representa a los personajes, utilizar la creatividad y actúa como si fuera uno de ellos, puede solicitar la ayuda de sus padres y maestros para preparación del vestuario.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS (SEGUNDO GRADO)

- Felicitar a todas y todos los participantes por la creatividad y dinamismo al ejecutar cada una de las actividades.
- Evaluar de manera cualitativas las actividades realizadas, recordando trabajar en orden y respeto.
- Evaluar en las niñas y niños su empatía al presentar sus sensaciones y movimientos. Se tomará en cuenta las habilidades sociales y las relaciones que surgen entre los participantes como es el aprender a cooperar, la integración, la sociabilidad y el compartimiento en grupo.
- Hacer partícipe a las niñas y los niños en alguna actividad, para que se sienten motivados, se despierte el interés, y sobre todo el deseo de participación, es por tal motivo que las y los docentes tienen una tarea importantísima en descubrir estas cualidades y poderlas manifestar.

COMPONENTE MÚSICA

Primer Grado			Segundo Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad personal, social y emocional	Inteligencia emocional	<p>Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.</p> <p>Expresa autocontrol y autorregulación emocional como forma apropiada de canalizar, las emociones de las demás personas de forma armónica y asertiva para una convivencia sana.</p>	Identidad personal, social y emocional	Inteligencia emocional	<p>Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.</p> <p>Expresa autocontrol y autorregulación emocional como forma apropiada de canalizar, las emociones de las demás personas de forma armónica y asertiva para una convivencia sana.</p>
Identidad Nacional y Cultural	El Patrimonio Cultural	<p>Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países.</p> <p>Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos</p>	Identidad Nacional y Cultural	El Patrimonio Cultural	<p>Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países.</p> <p>Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos</p>

Primer Grado			Segundo Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
		<p>creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.</p> <p>Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países.</p> <p>Expresa emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.</p>			<p>creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.</p> <p>Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países.</p> <p>Expresa emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.</p>

Primer Grado	Segundo Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce los sonidos del entorno con los instrumentos musicales de percusión menor. 2. Experimenta a través de la expresión corporal, el ritmo en el lenguaje y el pulso musical como fuente de inspiración. 3. Aplica fonación de figuras musicales por acentuación silábica. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utiliza la expresión corporal desde el ritmo en el lenguaje, los sonidos musicales y ruidos. 2. Expresa correctamente el acento musical en la práctica de Himno Nacional por frases musicales, así como en los Juegos, cantos folclóricos en las audiciones. 3. Desarrolla habilidades en la solución de ejercicios con figuras matemáticas y las asociaciones verbales de tipo rítmico.

Primer Grado		Segundo Grado	
Unidad IV: Entorno sonoro y emisión rítmica (22 H/C)		Unidad IV: Expresión sonora y rítmica (22 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Analiza los sonidos del entorno por medio de los instrumentos musicales de percusión menor.	1. Tipos de Sonidos.	1. Interpreta los tipos de sonidos de fuente interna y externa con movimientos expresivos.	1. Expresión corporal desde fuentes internas y externas.
2. Realiza movimientos expresivos de sonoridad interna con el propósito de desarrollar la expresión corporal.	2. Expresión corporal desde la educación musical.	2. Forma oraciones usando las palmas de las manos al ejecutar ritmo en el lenguaje.	2. Ritmo en el lenguaje.
3. Ejecuta palabras rítmicas de 2 a 5 sílabas con las palmas de las manos en sonoridades piano y forte.	3. Ritmo en el lenguaje.	3. Ejecuta el acento musical, acentuando los tiempos fuertes de frases musicales.	3. Acento musical.
4. Practica pulso musical, eco rítmico y asociaciones verbales, tomando en cuenta sus particularidades y forma.	4. Pulso musical.	4. Practica a través de diversos ejercicios las figuras matemáticas y asociaciones verbales de tipo rítmico.	4. Figuras matemáticas.
5. Emite la sílaba Ta, prolongando la misma por acentuación en 2, 3, y 4 tiempos.	5. Fonación de figuras musicales por acentuación y prolongación vocálica.	5. Desarrolla las habilidades al practicar diferentes juegos educativo-musicales.	5. Juego, canto y folclore.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS (PRIMER GRADO)

- **Tipos de Sonidos:** Elabora con diversos materiales un sonajero, agitador sonoro y/o palo de agua musical acorde a la creatividad de la niña y niño.
- Pone en la pizarra o papelógrafo, estrofas de canciones infantiles y en equipo entonar la música utilizando los instrumentos musicales de percusión menor creados en el aula de clase.
- **Expresión corporal:** Realiza movimientos libres de estiramiento, entre flexiones, extensiones, contracciones y ondulaciones entre otros, creando una armonía entre mente y cuerpo, amenizando el momento con música clásica: Mozart, Chopin, Vivaldi u otras.
- **Ritmo en el lenguaje:** Juega y canta la ronda del “Arroz con Leche”
- Representa las palabras de una a cinco sílabas con los fonemas en estudio m, p, s, t, n, r, c, q, b, l, las niñas y niños repetirán las palabras con apoyo de palmadas, contarán cuántas sílabas contiene cada palabra será el mismo número de palmadas que se repetirán.

- **Acento musical:** Forma cinco equipos de trabajo, cada equipo practicará el modelo rítmico para el lenguaje con las palabras presentadas: mar, papa, salida, baloncesto, refrigerador, etc. De una, dos, tres, cuatro y cinco sílabas.
- **Fonación de figuras musicales:** Forma tres equipos de trabajo donde orienta a las niñas y niños que, con las palabras de una, dos y tres sílabas ejerciten el uso de los matices musicales P (piano) y F (forte), en las sílabas y palabras.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS (PRIMER GRADO)

- Identificar la diversidad de sonidos que existen en el medio donde habitamos y poder distinguirlos al momento de trasladarnos de un espacio a otro.
- Ejercitar con las niñas y niños, la aplicación de los sonidos a través de diversas estrategias no solo en el componente de música también se logra interrelacionándolas con las otras asignaturas.
- Desarrollar las diversas estrategias para ayudar a las niñas y niños a ejecutar el modelo rítmico como una actividad en donde se manifieste las habilidades y destrezas de la asociación palabra - ritmo.
- Evaluar la comprensión desarrollada a través de las actividades realizadas con las niñas y niños si han permitido una mejor relación entre las figuras musicales con la grafía corporativa, comprendiendo el uso de verticales separadoras y conclusivas.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS (SEGUNDO GRADO)

- **Expresión corporal:** Forma un círculo y realiza movimientos con el cuerpo: girar, caminar, trotar, entre otros, los movimientos conllevan intervención en el plano alto, medio y bajo, estas intervenciones corporales pueden ser amenizadas con música local o cualquier tipo de sonidos externos a la producción sonora del cuerpo humano.
- Forma parejas, las que ejecutan el juego del “El escultor y el modelado”. Un niño hace el papel de escultor y el otro niño de barro. El escultor puede desarrollar su obra modelada con diversos accesorios como cintas, gorras, sombrero, collares, pulseras, pañuelos entre otros. También el escultor con sus manos mueve extremidades del niño barro y le toca el rostro creando gesticulaciones (gestos agradables, afectivos). La actividad puede ser amenizada con música clásica de Mozart.
- **Ritmo en el lenguaje:** Orienta que al sonar las palmas realicen los siguientes ejercicios en suelo: gateo, rodar y arrastrarse, estos son movimientos naturales de locomoción y forman parte del nivel bajo de la expresión corporal, pueden combinarse con otras acciones básicas: palpar, fluir, latigar, frotar, torcer, presionar, sacudir.
- Forma cuatro equipos de trabajo, en donde a través del juego “eco rítmico”, jugaran la reproducción de frases rítmicas, las niñas y niños responden exactamente las frases rítmicas que ejecuta del docente en voz alta, se puede jugar con espacios de 4 duraciones y con los matices.
- **Acento musical:** Forma varias parejas de trabajo, les ofrece una lista de 5 palabras polisílabas (aquellas que llevan más de cuatro sílabas en su formación) para que sean palmeadas (percutidas). La actividad se hará entre ambos estudiantes frente a frente. Este juego persigue la diversión rítmica e interrelación, aunque no una exactitud rítmica, debido a que puede ser posible que las parejas posean habilidades distintas en la ejecución rítmica.
- Invita a las niñas y niños que formen un círculo y sentados en el suelo conversa con ellos y pregunta qué ruidos escuchan dentro o fuera de su casa y dentro o fuera del colegio. Les pide que hagan una lista de 10 ruidos escuchados y los representen a través de eco rítmico.
- **Figuras mate musicales:** Se coloca al frente a las niñas y niños y mediante el juego de eco rítmico, lleva a cabo el aprendizaje de frases del Himno Nacional, emite la primera frase, de inmediato se repite por las niñas y niños. De esta manera procede con las demás frases hasta asegurarse que se han aprendido. Esta ejercitación es rítmica y no melódica.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS (SEGUNDO GRADO)

- Comentar la importancia que las niñas y niños valoren el disfrute de todas las actividades de expresión corporal y las iniciativas de espontaneidad creativa que puedan suscitarse en el proceso de interrelación.
- Evaluar en las niñas y niños la precisión rítmica de las percusiones con el empleo de palmas y su ejercitación, hay que tomar en cuenta las habilidades y destrezas desarrolladas en cada uno de los ejercicios de parte de las niñas y niños.
- Evaluar en las niñas y niños la comprensión y ejecución del acento musical, a la vez la pronunciación rítmica de las palabras que componen las frases musicales del Himno Nacional.
- Evaluar a las niñas y niños las actividades realizadas a través de la ejecución vocálica, igual debe velar por que las asociaciones, cualesquiera que sean, muestren una claridad en la rítmica hablada y de los matices aplicados.
- Evaluar las destrezas y habilidades que desarrollan con entusiasmo, compañerismo y esmero.

AREA CURRICULAR

DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO Y CIENTÍFICO

ASIGNATURA: MATEMÁTICA

Enfoque de la Asignatura de Matemática.

La Matemática contribuye a la formación plena e integral del ciudadano que aspira la sociedad nicaragüense. Es un medio para lograr que las y los estudiantes formen sus propias estructuras mentales, a través de la comprensión, aplicación y generalización de conceptos matemáticos y sus relaciones con conceptos de otras asignaturas.

La Matemática surge como resultado del intento del hombre por comprender y explicarse el universo y las cosas que en éste ocurren, por lo que su aprendizaje, no debe limitarse a la pura adquisición de un conocimiento fijo y acabado, sino que debe favorecer en las y los estudiantes una actitud curiosa y propositiva.

En primaria y secundaria se deben de considerar los siguientes tipos de aprendizajes en la matemática:

- **De conceptos y su lenguaje**
- **De algoritmos**
- **De memorización y retención**
- **De Resolución de problemas.**

Se considera que la resolución de problemas es la etapa más alta del quehacer matemático (Gagné, 1985), tanto en el aula como fuera de ella porque a través de éste se logra propiciar la interpretación, el análisis, la reflexión, el razonamiento lógico, el descubrimiento de modelos o patrones, la demostración de teoremas, etc. En síntesis, este aspecto contribuye a desarrollar en las y los estudiantes un pensamiento y razonamiento lógico, crítico, autocrítico, hipotético, deductivo, imaginativo y creativo.

Por las razones expuestas en el párrafo anterior, el propósito es crear situaciones de aprendizaje que desarrollen el pensamiento y razonamiento lógico en las y los estudiantes; por esto se propone en esta disciplina "El enfoque de la resolución de problemas", integrando los otros tipos de aprendizaje mencionados anteriormente, para lograr un aprendizaje integral y equilibrado.

La metodología que se desea aplicar en Educación Primaria y Secundaria, se propone desarrollarla en tres momentos:

- 1. La elaboración de conceptos básicos, su lenguaje y procedimientos o algoritmos matemáticos** a partir del planteo y resolución de problemas vinculados con el contexto real en el que se desenvuelven las y los estudiantes, para que comprendan y expliquen el significado del contenido tratado y el sentido de utilidad del mismo en su práctica cotidiana y al mismo tiempo inicien su aprendizaje, por ejemplo: Investigar una situación o problema con el objeto de comprender conceptos como: la multiplicación de números naturales, enteros, decimales, racionales, etc.
- 2. La memorización y retención**, de distintas cualidades y características de los contenidos matemáticos estudiados, tales como: palabras (triángulos, catetos, ángulos, cónicas), símbolos ($+$, $-$, \times , \leq , \pm) tablas de sumar y multiplicar, reglas que se aplican, por ejemplo en la realización de operaciones combinadas, en la multiplicación y división de números decimales por 10, 100 y 1 000, Teorema de Pitágoras, productos notables, etc. se propone lograrlo en una segunda etapa mediante la realización de una variedad de ejercicios relacionados con éstos.

La memorización no se debe entender como saberes que son mejorados con la simple ejercitación de hechos, conceptos o algún material de manera arbitraria y sin sentido. Ahora el valor del ejercicio estriba en la significatividad (Ausubel, citado por Ontoria y Cols., 2 000) y relevancia del material por memorizar.

La retención y la memorización son más fáciles si lo que se ha aprendido es significativo en relación con la estructura de conocimientos ya existentes en la mente (Orton, 1996) del que aprende.

- 3. La resolución de problemas**, integrando los otros tipos de aprendizaje mencionados anteriormente, donde las y los estudiantes aplican sus conocimientos previos, las técnicas y procedimientos aprendidos y su iniciativa creadora al presentar diferentes estrategias de solución del mismo a partir de las cuales se propicia la reflexión de éstas, en cuanto a desaciertos y aciertos hasta lograr consenso en relación con las respuestas verdaderas de los problemas planteados, por ejemplo: ¿Cuál es el área de su salón de clase?, ¿Cómo varían el área y el volumen de un cuerpo al duplicar, triplicar y, en general, al modificar sus dimensiones?

Puede afirmarse que el objetivo de la memorización, del aprendizaje de algoritmos y el aprendizaje de conceptos es permitir al estudiante operar con la matemática y por lo tanto resolver problemas (Orton, 1996).

Los problemas no son rutinarios; cada uno conforma en mayor o menor grado algo novedoso para la/el estudiante.

La solución eficaz depende de los conocimientos (memoria, algoritmos y conceptos) que posea un estudiante y de las redes que pueda establecer entre estos conocimientos, las destrezas de las que nos habla Polya y su utilización.

Las y los estudiantes diariamente están inmersos en resolver problemas que se les presentan en su vida cotidiana los que tienen una estrecha relación con la Matemática, por lo que George Polya nos propone el modelo de encarar los problemas especialmente en el área de Matemática, la que se denomina "la propuesta de Polya".

En un plan de cuatro fases, el autor sintetiza su visión acerca de cómo actuar al resolver problemas.

1. Comprender el problema
2. Crear un plan
3. Ponerlo en práctica
4. Examinar lo hecho

Polya plantea: "Un gran descubrimiento resuelve un gran problema, pero en la resolución de todo problema, hay cierto descubrimiento. El problema que se plantea puede ser modesto; pero, si pone a prueba la curiosidad que induce a poner en juego las facultades inventivas, si se resuelve por propios medios, se puede experimentar el encanto del descubrimiento y el goce del triunfo. Experiencias de este tipo, a una edad conveniente, pueden determinar una afición para el trabajo intelectual e imprimirle una huella imperecedera en la mente y en el carácter".

Un estudiante cuyos estudios incluyan cierto grado de conocimiento de Matemática tiene la oportunidad de aplicarlo. Dicha oportunidad se pierde, si ve a la Matemática como la materia de la que tiene que presentar un examen final y de la cual no volverá a ocuparse una vez pasado éste. La oportunidad puede perderse incluso si el estudiante tiene un talento natural por las matemáticas, ya que él, como cualquier otro, debe descubrir sus capacidades y aficiones. Puede descubrir, que un problema de Matemática puede ser tanto o más divertido que un

crucigrama, o que un vigoroso trabajo intelectual puede ser un ejercicio tan agradable como un ágil juego de tenis. Habiendo gustado el placer de la Matemática, ya no las olvidará fácilmente, presentándose entonces una buena oportunidad para que la Matemática adquiriera un sentido para él/ella, ya sea como pasatiempo, herramienta de su profesión, su profesión misma, o la ambición de su vida. El modelo propone un conjunto de fases y preguntas que orientan el itinerario de la búsqueda y exploración de las alternativas de respuesta que tiene una situación inicial y una situación final desconocida y una serie de condiciones y restricciones que definen la situación.

Competencias de Ciclo

1. Aplica y promueve conocimientos científicos y tecnológicos en actividades de aprendizaje matemático, que contribuyen al desarrollo personal y de su entorno.
2. Resuelve problemas de su realidad mediante el uso de las operaciones fundamentales con números naturales y sus propiedades, conceptos geométricos, unidades monetarias, unidades convencionales y no convencionales de tiempo, longitud y capacidad.
3. Manifiesta iniciativa y creatividad, en el uso y aprovechamiento racional de los recursos tecnológicos existente en su entorno, para el aprendizaje de la matemática.
4. Demuestra actitudes y aptitudes en actividades que lo conduzcan a un aprendizaje autónomo, creativo e innovador de la matemática.
5. Reconoce la importancia de la aplicación del método científico en la construcción de conocimientos matemáticos y resolución de problemas de su entorno.

Distribución de Unidades por Grado y su Carga Horaria

Primer Grado			
SEMESTRE	No	Nombre de la Unidad	Carga Horaria
			Conforme Contenidos
I SEMESTRE	1	Números Naturales hasta 10	27
	2	Adición de Números Naturales hasta 10	15
	3	Sustracción de Números Naturales hasta 10	15
	4	Cuerpos Geométricos	6
	5	Números Naturales hasta 20	3
II SEMESTRE	5	Números Naturales hasta 20	8
	6	Adición con resultado menor que 20	18
	7	Sustracción con minuendo menor que 20	15
	8	Números Naturales hasta 100	12
	9	Líneas	6
	10	Longitud	6
Total de Tiempo			131

Segundo Grado			
SEMESTRE	No	Nombre de la Unidad	Carga Horaria
			Conforme Contenidos
I SEMESTRE	1	Números Naturales hasta 1 000	19
	2	Tiempo	12
	3	Adición y sustracción combinada con resultado menos que 20	9
	4	Adición de Números Naturales hasta 100	21
	5	Sustracción de Números Naturales hasta 100	19
	6	Cuerpos y Figuras Geométricas	4
II SEMESTRE	6	Cuerpos y Figuras Geométricas	9
	7	Multiplicación	42
	8	Longitud	12
	9	Capacidad	7
	10	Monedas y Billetes	7
	11	Organización de Datos	7
Total de Tiempo			168

Primer Grado			Segundo Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	La Solidaridad	Participar en la búsqueda de posibles alternativas de solución de problemas y necesidades, en la familia, la escuela y la comunidad	Identidad Personal, Social y Emocional	Autoestima	Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas reconociendo sus características, necesidades, roles personales y sociales.

Primer Grado	Segundo Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas a la adición con resultado menor que 20.	Identifica objetos del entorno que sugieren la idea de cuerpos y figuras geométricas a partir de algunos de sus elementos.

Primer Grado		Segundo Grado	
Unidad VI: Adición con resultado menor que 20 (18 H/C)		Unidad VI: Cuerpos y Figuras Geométricas (13 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Efectúa adición sin llevar del tipo $10 + U$, $U + 10$, $1U + U$ y $U + 1U$, con resultados menores de 20, mostrando diferentes alternativas de solución a problemas de su comunidad.	1. Adición sin llevar del tipo $10 + U$, $U + 10$, $1U + U$ y $U + 1U$, con resultados menores que 20. ➤ Términos: "sumandos" y "suma o total"	1. Reconoce objetos de su entorno que sugieren la idea de cuerpos geométricos e identifica sus elementos, con confianza.	1. Cuerpos Geométricos ➤ Cubo, prisma rectangular y esfera (identificación de forma intuitiva) ➤ Elementos de cubo y prisma rectangular
2. Calcula mentalmente adiciones del tipo $U+U$ llevando a las decenas con totales menores o iguales que 18, en la búsqueda de posibles alternativas de solución de situaciones de su entorno.	2. Adición del tipo $U+U$ llevando a las decenas con totales menores o iguales que 18. ➤ Adición del tipo $U + U$ llevando a las decenas con totales menores o iguales que 11. ➤ Adición del tipo $U+U$ llevando a las decenas con totales menores o iguales que 15. ➤ Adición del tipo $U+U$ llevando a las decenas con totales menores o iguales que 18	2. Reconoce objetos de su entorno que sugieren la idea de figuras geométricas tales como triángulos, cuadrados y rectángulos, identificando sus elementos, con seguridad.	2. Figuras geométricas ➤ Triángulos, cuadrados, rectángulos y círculos (identificación de forma intuitiva) ➤ Lados y vértices de triángulo, cuadrado y rectángulo ➤ Largo y ancho en el rectángulo ➤ Interior, exterior y borde o frontera en figuras geométricas ➤ Composición y descomposición de figuras
3. Emplea las combinaciones básicas de adición llevando a	3. Combinaciones básicas de adición llevando a las decenas		

Primer Grado		Segundo Grado	
Unidad VI: Adición con resultado menor que 20 (18 H/C)		Unidad VI: Cuerpos y Figuras Geométricas (13 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>las decenas con totales menores o iguales a 18, en la búsqueda de posibles alternativas de solución de situaciones de su comunidad.</p> <p>4. Aplica la propiedad conmutativa de la adición con resultados menor que 20, en la búsqueda de posibles alternativas de solución de situaciones del ámbito escolar.</p> <p>5. Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionados con la adición sin llevar y llevando con resultado menor que 20, mostrando diferentes alternativas de solución.</p>	<p>con totales menores o iguales a 18.</p> <p>4. Propiedad conmutativa de la adición.</p> <p>5. Adición sin llevar y llevando con resultado menor que 20.</p>		<p>geométricas</p>

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Primer Grado

1. Adición sin llevar del tipo $10 + U$, $U + 10$, $1U + U$ y $U + 1U$, con resultados menores que 20.

- Resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos donde agrupa elementos, por ejemplo: Hay 10 limones en una planta y 3 en el suelo ¿cuántos limones hay en total?
- Presenta diferentes estrategias de solución a la situación propuesta por la maestra o maestro en clase.
- Identifica los términos de la adición: "sumandos" y "suma o total", en los diferentes problemas y ejercicios que resuelva.

2. Adición del tipo $U+U$ llevando a las decenas con totales menores o iguales que 18.

Las Niñas y niños aprenden la adición llevando a las decenas en el caso de $U+U$. Para lograr un aprendizaje significativo de este contenido es necesario dominar las combinaciones básicas de la adición hasta 10 y la descomposición de los números hasta 10.

- Resuelve de forma individual o en equipo situaciones en las que agrupa elementos; por ejemplo:

✓ PO: $8 + 3 = \boxed{11}$
R: 11 conejos

Manera de calcular $8 + 3$

- A 8 le falta 2 para 10
- Se separa 2 de 3 y queda 1
- Se suma 8 y 2 para formar 10
- 10 y 1 es igual a 11

$8 + 3 = 11$

2 1
10

- Desarrolla juegos en parejas utilizando las tarjetas de marca, donde una niña o niño le pregunta un PO y otro le da la respuesta.
- Juega a encontrar los resultados iguales, utilizando las tarjetas de cálculo.

11	12	13	14	15	16	17	18
$8 + 3$	$5 + 7$	$4 + 9$		$9 + 6$	$8 + 8$		$9 + 9$
$2 + 9$		$7 + 6$					
$6 + 5$							

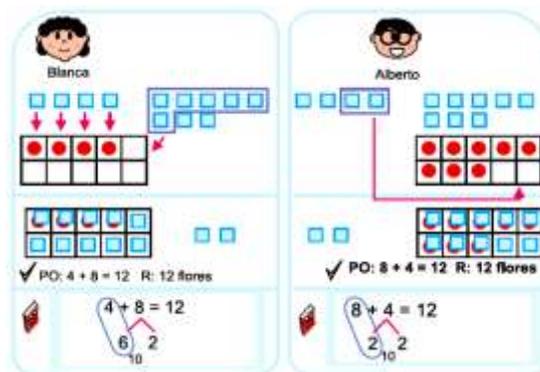
3. Combinaciones básicas de adición llevando a las decenas con totales menores o iguales a 18.

Las combinaciones básicas de adición llevando que deben dominar las niñas y niños al egresar de este grado son las que aparecen en el siguiente cuadro. Dominarlas significa que deben memorizarlas, claro que después de haber pasado por la comprensión del concepto y el proceso de cálculo.

$9 + 1 = 10$									
$9 + 2 = 11$	$8 + 2 = 10$								
$9 + 3 = 12$	$8 + 3 = 11$	$7 + 3 = 10$							
$9 + 4 = 13$	$8 + 4 = 12$	$7 + 4 = 11$	$6 + 4 = 10$						
$9 + 5 = 14$	$8 + 5 = 13$	$7 + 5 = 12$	$6 + 5 = 11$	$5 + 5 = 10$					
$9 + 6 = 15$	$8 + 6 = 14$	$7 + 6 = 13$	$6 + 6 = 12$	$5 + 6 = 11$	$4 + 6 = 10$				
$9 + 7 = 16$	$8 + 7 = 15$	$7 + 7 = 14$	$6 + 7 = 13$	$5 + 7 = 12$	$4 + 7 = 11$	$3 + 7 = 10$			
$9 + 8 = 17$	$8 + 8 = 16$	$7 + 8 = 15$	$6 + 8 = 14$	$5 + 8 = 13$	$4 + 8 = 12$	$3 + 8 = 11$	$2 + 8 = 10$		
$9 + 9 = 18$	$8 + 9 = 17$	$7 + 9 = 16$	$6 + 9 = 15$	$5 + 9 = 14$	$4 + 9 = 13$	$3 + 9 = 12$	$2 + 9 = 11$	$1 + 9 = 10$	

4. Propiedad conmutativa de la adición.

- Realiza ejercicios de adición en los que desarrolla el cálculo mental y reafirma la regla de la propiedad conmutativa, por ejemplo:



- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse en apps tales como: <https://www.educaplanet.com/educaplanet/matematicas-grin-456/>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Primer Grado

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
- Realizar cálculos del tipo $10 + U$, $U + 10$, $1U + U$ y $U + 1U$, sin llevar a la decena con resultados menores que 20.
 - Aplicar el cálculo mental al realizar adiciones $U+U$ llevando a las decenas con totales menores o iguales a 18.
 - Emplear las combinaciones básicas de la adición llevando a las decenas con totales menores o iguales a 18.
 - Aplicar la propiedad conmutativa de la adición.
 - Efectuar adiciones sin llevar y llevando con resultado menor que 20.
- Constatar la participación de las niñas y niños, en la búsqueda de posibles alternativas de solución de situaciones en la familia, la escuela y la comunidad, relacionadas a la adición con resultado menor que 20.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Segundo Grado

1. Cuerpos Geométricos

- Clasifica objetos que dan la idea de cuerpos geométricos en tres grupos: prismas, cubos y esferas y encuentra sus características.
- Manipula objetos que le dan la idea de cubo, Prisma rectangular y esfera, los clasifica según su superficie en superficie planas y superficies curvas y encuentra la diferencia entre ellas a partir de sus características.
- Manipula objetos que sugieren la idea de cuerpos geométricos: cajas cúbicas y rectangulares y nombra sus elementos: cara, vértices y aristas.

2. Figuras geométricas

- Manipula objetos que sugieren la idea de cuerpos geométricos e identifica las figuras geométricas que estos sugieren.
- Identifica figuras geométricas como triángulos, cuadrados, círculos, rectángulos, a partir de dibujos que presenta su Maestra/o.
- Juega a encontrar puntos y segmentos que forman los triángulos, cuadrados y rectángulos de dibujos observados.
- Concluye que los puntos encontrados en las figuras geométricas se llaman vértice y que las líneas que los unen se llaman lados y determina el número de lados y vértices que tiene cada figura geométrica estudiada.
- Utiliza figuras geométricas para realizar dibujos de los objetos o seres que más le llame la atención.
- Compone varias figuras geométricas a partir de diversos materiales como pajillas, plastilina, entre otros.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Segundo Grado

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
 - Clasificar cuerpos geométricos en prismas, cubos y esferas, expresando sus características y utilidad.
 - Marcar en prismas y cubos sus elementos: cara, vértices y aristas.
 - Identificar en objetos de su entorno o en láminas, figuras geométricas como triángulos, cuadrados, círculos, rectángulos.
 - Marcar en figuras geométricas vértices y lados.
 - Componer figuras geométricas a partir de diversos materiales.
- Constatar que las niñas y niños manifiestan confianza y seguridad, al trabajar de forma individual y colaborativa.

Primer Grado			Segundo Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	Derechos Ciudadanos	Práctica valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad, la paz, el servicio a las demás personas, entre otros; en la familia, la escuela y la comunidad.	Identidad Personal, Social y Emocional	Autoestima.	Expresa sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en diversas actividades: personales, familiares y comunitarias.

Primer Grado	Segundo Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas a la sustracción con minuendo menores que 20	Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la Multiplicación de números naturales

Primer Grado		Segundo Grado	
Unidad VII: Sustracción con minuendo menor que 20 (15 H/C)		Unidad VII: Multiplicación (42 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Efectúa la sustracción sin prestar del tipo: $1U - U = 1U$ o 10, al resolver situaciones de diferentes contextos, de forma colaborativa y solidaria.	1. Sustracción sin prestar del tipo, $1U - U = 1U$ o 10 ➤ Términos: "minuendo", "sustraendo" y "diferencia"	1. Comprende el sentido de la multiplicación como suma abreviada de sumandos iguales, e identifica sus términos, de forma creativa.	1. Multiplicación como suma abreviada ➤ Términos: "multiplicador", "multiplicando" y "producto"
2. Aplica la sustracción prestando con sentido de complemento y minuendo igual o menor que 18 al resolver situaciones del ámbito escolar, con honestidad.	2. Sustracción prestando con sentido de complemento y minuendo igual o menor que 18	2. Construye las tablas de multiplicar a partir de la solución de situaciones en diferentes contextos, que le ayuden a fortalecer su pensamiento creativo.	2. Tablas de Multiplicación ➤ Tabla del 2 ➤ Tabla del 5 ➤ Tabla del 3 ➤ Tabla del 4 ➤ Tabla del 6 ➤ Tabla del 7 ➤ Tabla del 8 ➤ Tabla del 9 ➤ Tabla del 1 ➤ Tabla del 0
3. Calcula mentalmente sustracciones prestando con minuendo menor o igual a 18 y sustraendo menor o igual a 9, con responsabilidad.	3. Sustracción prestando, con minuendo menor o igual a 18 y sustraendo menor o igual a 9	3. Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la propiedad conmutativa de la multiplicación, que le ayuden a	3. Propiedad conmutativa
4. Resuelve situaciones de diferentes contextos, relacionadas a la sustracción sin prestar y prestando, con	4. Sustracción sin prestar y prestando, con minuendo menor que 20		

Primer Grado		Segundo Grado	
Unidad VII: Sustracción con minuendo menor que 20 (15 H/C)		Unidad VII: Multiplicación (42 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
minuendo menor que 20, de forma colaborativa y solidaria.		fortalecer sus talentos y habilidades.	

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Primer Grado

1. Sustracción sin prestar del tipo, $1U - U = 1U$ o 10

- Resuelve individualmente o en equipo situaciones en las que aplican los sentidos de la sustracción, por ejemplo: hay 17 caramelos y me como 4 caramelos, ¿cuántos caramelos tengo?
- Presenta diferentes estrategias de solución a la situación propuesta por la maestra o maestro en clase.
- Identifica los términos de la sustracción: "minuendo", "sustraendo" y "diferencia", en los diferentes problemas y ejercicios que resuelva.

2. Sustracción prestando con sentido de complemento y minuendo igual o menor que 18

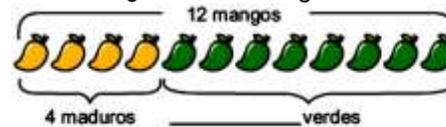
Se trata la resolución de problemas, y se introduce otro sentido de la sustracción: el de **separación o complemento** y consiste en que si se tiene un grupo con una característica, algunos elementos de este grupo también tienen otra característica que les permite separarse en otro grupo. Los que no cumplen con ésta última característica formarán el resultado.

- Resuelve individualmente o en equipo situaciones en las que se muestre el sentido de complemento, por ejemplo:

Hay 12 mangos, 4 mangos están maduros y los otros no. ¿Cuántos mangos verdes hay?

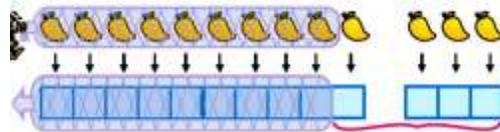
PO: $12 - 4 = 8$

R: 8 mangos verdes.



3. Sustracción prestando, con minuendo menor o igual a 18 y sustraendo menor o igual a 9

- Resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos relacionadas con la sustracción prestando, con minuendo menor o igual a 18 y sustraendo menor o igual a 9, por ejemplo: en las que se muestre el sentido de complemento, por ejemplo: Si tengo 13 mangos y regalo 9. ¿Cuántos mangos me quedan?



Manera de calcular $13 - 9$

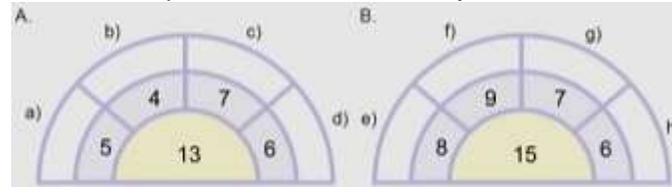
- Se separa 13 en 10 y 3
- Se quita 9 de 10 y sobra 1
- 1 y 3 es igual a 4

4. Sustracción sin prestar y prestando, con minuendo menor que 20

➤ Resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos relacionadas con el cálculo de sustracciones sin prestar y prestando, con minuendo menor que 20, por ejemplo.

I. En el aula de clase hay 18 niños de los cuales 7 son niñas. ¿Cuántos niños hay?

II. Resto al número del centro los números que están a su alrededor y lo escribo en mi cuaderno.



III. Resto en mi cuaderno

a) 10 - 9	b) 10 - 5	c) 18 - 9
d) 11 - 5	e) 11 - 6	f) 16 - 9
g) 10 - 2	h) 12 - 8	i) 13 - 7

10-1=9									
10-2=8	11-2=9								
10-3=7	11-3=8	12-3=9							
10-4=6	11-4=7	12-4=8	13-4=9						
10-5=5	11-5=6	12-5=7	13-5=8	14-5=9					
10-6=4	11-6=5	12-6=6	13-6=7	14-6=8	15-6=9				
10-7=3	11-7=4	12-7=5	13-7=6	14-7=7	15-7=8	16-7=9			
10-8=2	11-8=3	12-8=4	13-8=5	14-8=6	15-8=7	16-8=8	17-8=9		
10-9=1	11-9=2	12-9=3	13-9=4	14-9=5	15-9=6	16-9=7	17-9=8	18-9=9	

- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse en apps tales como: <https://www.educaplanet.com/educaplanet/maticas-grin-456/>

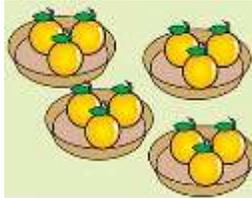
Actividades de Evaluación Sugeridas para Primer Grado

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
- Efectuar sustracciones sin prestar del tipo, $1U - U = 1U$ o 10.
 - Aplicar la sustracción prestando con sentido de complemento y minuendo igual o menor que 18.
 - Emplear la sustracción prestando, con minuendo menor o igual a 18 y sustraendo menor o igual a 9.
 - Efectuar sustracciones sin prestar y prestando, con minuendo menor que 20.
- Constatar la práctica de valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad y cultura de paz, al resolver situaciones en diferentes contextos, relacionadas a la sustracción con minuendo menor que 20.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Segundo Grado

1. Multiplicación como suma abreviada

- Observa varias agrupaciones de elementos que contengan la misma cantidad, por ejemplo cuatro panas con tres naranjas cada una.



- Representa la situación con fichas, granos de frijol o de maíz, entre otros y se da cuenta que estos se pueden colocar en 4 grupos de fichas con 3 fichas en cada grupo, encuentra la manera de encontrar el total de fichas que representan a las naranjas llegando a concluir con la suma sucesiva: $3 + 3 + 3 + 3 = 12$; R: 12 naranjas y explica que hay cuatro panas y 3 naranjas en cada pana que son 12 en total.
- Encuentra la relación entre las cantidades 4 panas, cada una con 3 naranjas y que en total son 12 naranjas, y piensa en una forma más fácil para encontrar la respuesta que sumando sucesivamente y observa el siguiente planteamiento:

Para, cada una con 3 naranjas: $3 + 3 + 3 + 3 = 12$
 $4 \text{ veces } 3 = 12$

Se representa esta situación con el PO: $4 \times 3 = 12$.

Donde 4 representa la cantidad de panas, 3 la cantidad de naranjas en cada pana y 12 la cantidad total.

- Concluye que esta operación se llama multiplicación, que es el cálculo para encontrar la cantidad total cuando los grupos tienen la misma cantidad de elementos y que 4 recibe el nombre de multiplicador, 3 multiplicando y 12 producto.

2. Tablas de Multiplicación

- Analiza situaciones en diferentes contextos que le permita construir y memorizar la tabla del 2. Por ejemplo, en la finca de doña Juanita hay 2 árboles. Si en cada árbol hay 4 mangos. ¿Cuántos mangos hay en total?
- Encuentra el total de mangos paso a paso hasta tener 4 mangos en cada árbol, ejemplo:

	PO	Forma de encontrar el producto	Producto
	2×1	$1 + 1$	2
	2×2	$2 + 2$	4
	2×3	$3 + 3$	6
	2×4	$4 + 4$	8
	2×5		
	2×6		
	2×7		
	2×8		
	2×9		

- Observa los productos anteriores y piensa como encontrar el producto de 2×5 y se da cuenta que el producto de 2×5 es 10, porque los productos aumentan de 2 en 2 y lo confirma escribiéndolo en la tabla.
- Completa la tabla mostrada anteriormente efectuando los productos de 2×6 hasta 2×9 y reconoce que los productos de la tabla del 2 aumentan de 2 en 2 y que los puede encontrar sumándole 2 al producto anterior.
- Emplea un procedimiento similar al de la construcción de la tabla del 2 para construir las tablas del 5, 3, 4, 6, 7, 8 y 9.
- Interpreta y resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos donde aplique las tablas del 2, 5, 3, 4, 6, 7, 8 y 9 como por ejemplo:
 - Compro 4 bolsas de caramelos y cada bolsa contiene 6 caramelos ¿cuántos caramelos tendré en total?
 - Un árbol tiene cinco ramas, y en cada rama hay tres pajaritos ¿Cuántos pajaritos hay en total?
 - Tengo 6 carritos y cada carrito tiene 4 ruedas ¿Cuántas ruedas hay en total?
 - En la finca de don Pedro hay 8 árboles de aguacate y cada uno tiene 7 aguacates, ¿cuántos aguacates hay en total?
- Emplea un procedimiento similar al de la construcción de la tabla del 2 para construir la tabla del 1.
- Reconoce que todo número multiplicado con 1 es igual al mismo número.
- Resuelve situaciones en diferentes contextos, donde aplica la tabla del 1, por ejemplo: En la venta de doña María hay bolsas con tomates si cada bolsa tiene 6 tomates, ¿Cuántos tomates tengo en total si compre una bolsa?

- Realiza juegos que le permita multiplicar por 0, por ejemplo: hay tres círculos y en cada círculo está un niño ¿Cuántos niños hay en total? Si se salen los tres niños ¿Cuántos niños quedaron en total? Representa ambas situaciones gráficamente:


$$\begin{array}{r} 1 + 1 + 1 = 3 \\ 1 \times 3 = 3 \end{array}$$


$$\begin{array}{r} 0 + 0 + 0 = 0 \\ 3 \times 0 = 0 \end{array}$$

- Resuelve situaciones en diferentes contextos, donde aplica la tabla del 0, ejemplo: tengo 3 bolsas de caramelos y en cada bolsa ya no hay caramelos. ¿Cuántos caramelos hay?
- Concluye que cada vez que multiplicamos un número por 0 la respuesta es 0.

3. Propiedad conmutativa

- Encuentra multiplicaciones cuyo producto es el mismo, por ejemplo: 3×5 y 5×3 y explica ¿por qué el producto es el mismo?
- Concluye que en la multiplicación aunque se cambie la posición de los números entre el multiplicando y el multiplicador, el producto es el mismo a esto se conoce como la propiedad conmutativa de la multiplicación.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse en apps tales como: <https://www.educaplanet.com/educaplanet/maticas-con-grin-678/>

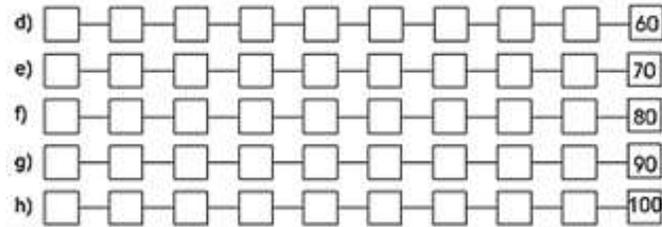
Actividades de Evaluación Sugeridas para Segundo Grado

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
- Expresar una multiplicación como la adición de sumandos iguales
 - Aplicar las tablas de multiplicar.
 - Aplicar la propiedad conmutativa de la multiplicación.
- Comprobar que las niñas y niños manifiestan sus talentos, habilidades y pensamiento creativo al resolver situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la Multiplicación de números naturales.

Primer Grado			Segundo Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Personal, Social y Emocional	Autoestima	Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas reconociendo sus características, necesidades, roles personales y sociales.	Convivencia y Ciudadanía	Convivencia Pacífica	Demuestra una actitud positiva en la solución de conflictos de forma pacífica, tomando en cuenta la dignidad y diferencia de las personas, en la familia, la escuela y la comunidad.

Primer Grado	Segundo Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con los números naturales hasta 100.	Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con las unidades de medidas de longitud en el sistema internacional (SI).

Primer Grado		Segundo Grado	
Unidad VIII: Números Naturales hasta 100 (12 H/C)		Unidad VIII: Longitud (12 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Reconoce mediante lectura y escritura números naturales hasta 100 a partir del principio de la tabla de valores, con confianza.	1. Números naturales hasta 100	1. Reconoce las unidades de medida de longitud convencionales, en situaciones de su entorno, mostrando una actitud positiva.	1. Unidad de medida de longitud convencional [metro (m), centímetro (cm) y decímetro (dm)]
2. Ordena números naturales hasta 100 en forma ascendente y descendente, con seguridad.	2. Orden de los números hasta 100 (forma ascendente y descendente)	2. Emplea instrumentos geométricos para la medición de la longitud de objetos del entorno, de forma pacífica.	2. Medición de longitud con instrumentos geométricos (regla)
3. Aplica las relaciones de orden para la comparación y representación de números naturales hasta 100, con confianza.	3. Relaciones de orden de los números hasta 100 (símbolos "=", "<" y ">")	3. Aplica las conversiones de unidades de medida de longitud convencionales en la solución de situaciones en diferentes contextos, mostrando una actitud positiva.	3. Conversión de unidades de medida de longitud convencionales (m, cm y dm)
4. Emplea el conteo de números naturales hasta 100 en grupos de 2, 5 y 10, en la resolución de situaciones de diferentes contextos, con seguridad.	4. Conteo de números naturales hasta 100 en grupos de 2, 5 y 10	4. Aplica la suma y resta de valores de longitud en la solución de situaciones en diferentes contextos, de forma	4. Suma y resta de valores de longitud (m, cm)



3. Relaciones de orden de los números hasta 100 (símbolos "=", "<" y ">")

- Realiza en su cuaderno, ejercicios en los que compara parejas de números, del 0 al 100, escribiendo los signos: menor que (<), mayor que (>) e igual a (=), por ejemplo.

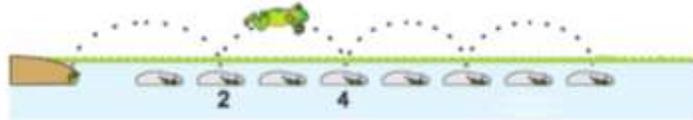
Comparo los números y escribo entre ellos los símbolos (<, >, =) que corresponden:

- a) 15 ____ 36 d) 32 ____ 12
 b) 28 ____ 16 e) 83 ____ 93
 c) 40 ____ 40 f) 63 ____ 63

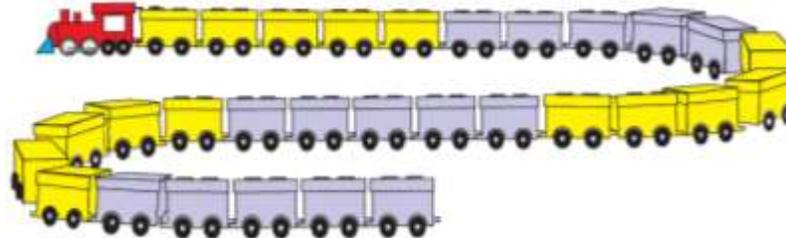
4. Conteo de números naturales hasta 100 en grupos de 2, 5 y 10

- Realiza juegos que le permita desarrollar el conteo de números de 2 en 2, de 5 en 5 y de 10 en 10.
- Resuelve individualmente o en equipo, situaciones de diferentes contextos relacionada con el conteo de números naturales hasta 100 en grupos de 2, 5 y 10, por ejemplo:

I. Observa cada figura y contesta lo que se te pregunta.



a) ¿Cómo está saltando el sapo? ¿Cuántas piedras hay?

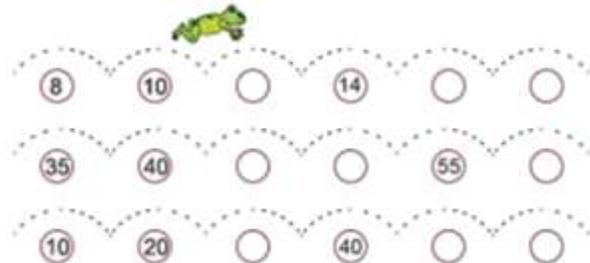


b) ¿Cómo están pintados los vagones? ¿Cuántos vagones hay?



c) ¿Cómo están ordenadas las cucharas? ¿Cuántas cucharas hay?

II. Escribo en mi cuaderno los números contando de 2 en 2, de 5 en 5 y de 10 en 10:



III. En mi cuaderno, escribo los números que corresponden:



- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse en apps tales como: <https://www.educaplanet.com/educaplanet/matematicas-grin-456/>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Primer Grado

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
- Contar, leer y escribir números naturales hasta 100, a partir del principio de la tabla de valores.
 - Ordenar de forma ascendente y descendente números naturales hasta 100.
 - Aplicar las relaciones de orden con números naturales hasta 100, asociándolos con el valor posicional hasta las decenas.
- Constatar que las niñas y niños, resuelven situaciones en diferentes contextos, relacionadas con los números naturales hasta 100, con confianza y seguridad.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Segundo Grado

1. Unidad de medida de longitud convencional [metro (m), centímetro (cm) y decímetro (dm)]

- Mide objetos que están dentro y fuera del aula usando unidades de medida no convencionales, tales como: cuarta, brazada, pie y descubre que la longitud de las unidades de medida corporal cambian según la persona que realiza la medida.
- Reconoce la necesidad de utilizar un instrumento cuya medida no cambie y establece que el metro es la unidad de medida de longitud que sirve para medir en cualquier lugar y momento y que se simboliza con la letra **m**.

2. Medición de longitud con instrumentos geométricos (regla)

- Construye una cinta de papel, con medidas de un metro de longitud y mide con la cinta una variedad de objetos, observando la exactitud de los resultados.

3. Conversión de unidades de medida de longitud convencionales (m, cm y dm)

- Divide en 10 partes iguales el metro, nombrando a cada parte decímetro: $1\text{m} = 10\text{ dm}$
- Realiza variados ejercicios de medición, utilizando el decímetro.
- Descubre que si el metro se divide en 100 partes iguales cada parte se llama centímetro.
- Concluye que: $1\text{m} = 100\text{ cm}$; $1\text{m} = 10\text{ dm}$ y $1\text{dm} = 10\text{ cm}$
- Mide algunas superficies, como el largo y el ancho del aula de clase, la pizarra, entre otros. Utilizando la unidad de medida apropiada.

4. Suma y resta de valores de longitud (m y cm)

- Resuelve situaciones en diferentes contextos, donde aplica las unidades de medida de longitud (centímetro y metro) en los que suma (sin llevar de centímetros a metros), por ejemplo: Juan tiene una cinta que mide $1\text{m } 42\text{ cm}$ y le pego otra cinta que mide $1\text{m } 35\text{ cm}$ ¿Cuál es la longitud total de la cinta?

a) Escribe el PO.

b) Encuentra la respuesta, mediante el uso la tabla de valores de unidades para realizar el cálculo:

	m	cm
	1	42
+	1	35
	2	77

PO: $1\text{m } 42\text{ cm} + 1\text{m } 35\text{cm} = 2\text{m } 77\text{cm}$

R: $2\text{ m } 77\text{cm}$.

- Concluye que para sumar valores de longitud se suman los metros con los metros y los centímetros con los centímetros.
- Resuelve situaciones en diferentes contextos, donde aplica las unidades de medida de longitud (centímetro y metro) en los que resta (sin prestar de centímetros a metros), por ejemplo: Teresa tiene una tira que mide $2\text{m } 90\text{cm}$ y regala $1\text{m } 80\text{ cm}$ ¿Cuánto mide la tira que le queda?

a) Escriba el PO

b) Encuentra la respuesta usando la tabla de posición de unidades para realizar el cálculo:

	m	cm
	2	90
-	1	80
	1	10

PO: $2\text{ m } 90\text{ cm} - 1\text{m } 80\text{ cm} = 1\text{m}10\text{cm}$

R: $1\text{m } 10\text{cm}$.

- Concluye que para restar valores de longitud se restan los metros con los metros y los centímetros con los centímetros.

- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse en apps tales como: <https://www.educaplanet.com/educaplanet/maticas-con-grin-678/>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Segundo Grado

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
- Emplear las unidades de medida de longitud convencional [metro (m), centímetro (cm) y decímetro (dm)]
 - Aplicar instrumentos geométricos de medición de longitud (regla).
 - Utilizar la conversión de unidades de medida de longitud convencionales (m, cm y dm)
 - Efectuar suma y resta de valores de longitud (m y cm).
- Observar y registrar que las niñas y niños muestran actitud positiva al resolver situaciones en diferentes contextos, relacionadas con las unidades de medidas de longitud en el sistema internacional (SI).

Primer Grado			Segundo Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Personal, Social y Emocional	Autoestima	Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas reconociendo sus características, necesidades, roles personales y sociales.	Convivencia y Ciudadanía	Derechos Ciudadanos	Práctica valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad, la paz, el servicio a las demás personas, entre otros; en la familia, la escuela y la comunidad.

Primer Grado	Segundo Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Identifica en objetos de su entorno diferentes tipos de líneas.	Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con las unidades de medida de capacidad no convencionales.

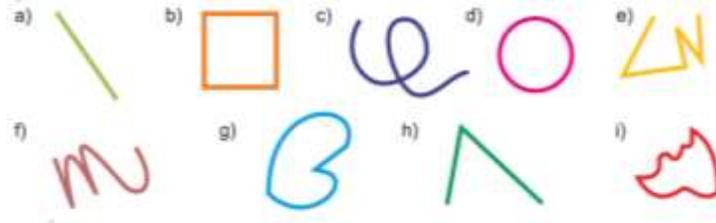
Primer Grado		Segundo Grado	
Unidad IX: Líneas (6 H/C)		Unidad IX: Capacidad (7 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Reconoce líneas abiertas o cerradas en objetos de su entorno, con confianza.	1. Líneas abiertas y cerradas.	1. Reconoce de forma directa e indirecta la capacidad de recipientes del entorno, con honestidad.	1. Capacidad de recipientes (comparación de forma directa e indirecta)
2. Reconoce líneas rectas, curvas, mixtas y quebradas en objetos de su entorno, con seguridad.	2. Líneas rectas, curvas, quebradas y mixtas.	2. Identifica en situaciones en diferentes contextos, las unidades de medida de capacidad no convencionales, de forma colaborativa y solidaria.	2. Unidades de medida de capacidad no convencionales
3. Reconoce en objetos de su entorno líneas por su posición, con confianza.	3. Líneas por su posición.	3. Aplica las unidades de medida no convencionales en la medición de la capacidad de recipientes de su entorno, con responsabilidad.	3. Medición de capacidad con unidades de medida no convencional (cuchara, taza)

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Primer Grado

1. Líneas abiertas y cerradas.

- Observa dentro del salón de clase objetos que le dan la idea de líneas abiertas y cerradas.
- Reconoce en láminas o imágenes presentadas por el o la docente líneas abiertas y cerradas, por ejemplo:

Escribo en mi cuaderno las letras que representa líneas abiertas o cerradas



- Desliza su mano por el borde de objetos que dan la idea de líneas como la pizarra, una tapa de pote, etc.
- Traza líneas abiertas y cerradas, usando objetos que las contienen, y las agrupa de acuerdo a sus características.
- Nombra las líneas de cada grupo dándose cuenta que; las líneas que tienen un punto de inicio y un punto final se llaman "líneas abiertas" y las otras líneas que no tienen punto de inicio ni final se llaman líneas cerradas.

2. Líneas rectas, curvas, quebradas y mixtas.

- Describe líneas rectas y curvas, a partir de juegos, por ejemplo: varias niñas o niños juegan al trencito en el aula, mientras los demás, marcan su recorrido, determina si el recorrido describe una línea recta o curva o si es recta y curva a la vez, entre otras.
- Dibuja en su cuaderno las líneas de las diferentes marcas dejadas y expresas, si su forma describe líneas rectas o curvas, líneas mixtas o quebradas.
- Reconoce en láminas o imágenes presentadas por el o la docente líneas rectas, curvas, quebradas y mixtas y las traza, por ejemplo:

En la figura identifico líneas rectas, curvas, quebradas y mixtas y las trazo en mi cuaderno.



3. Líneas por su posición.

- Reconoce líneas horizontales, verticales e inclinadas en un dibujo que le presenta su maestra o maestro y explica la posición que ocupan: acostada, parada, de lado, entre otras, por ejemplo:

En la figura, identifica las líneas horizontales, verticales e inclinadas.



- Señala líneas horizontales, verticales e inclinadas en construcciones del entorno, las traza, menciona sus características, ejemplo: la línea que va de izquierda a derecha o de derecha a izquierda es horizontal, la línea que va de arriba hacia abajo o de abajo hacia arriba es vertical y las que están de lados (oblicua) son líneas inclinadas.
- Realiza ejercicios orientados por el o la docente donde escribe el nombre de las líneas horizontales, verticales e inclinadas, por ejemplo:

Digo y escribo en mi cuaderno el nombre de las siguientes líneas.



- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse en apps tales como: <https://www.educaplanet.com/educaplanet/matematicas-grin-456/>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Primer Grado

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
 - Identificar y nombrar líneas abiertas y cerradas.
 - Identificar y nombrar líneas rectas, curvas y mixtas.
 - Identificar y nombrar líneas por su posición.
- Observar y registrar que las niñas y niños resuelven, situaciones donde identifica en objetos de su entorno diferentes tipos de líneas con confianza y seguridad.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Segundo Grado

1. Capacidad de recipientes

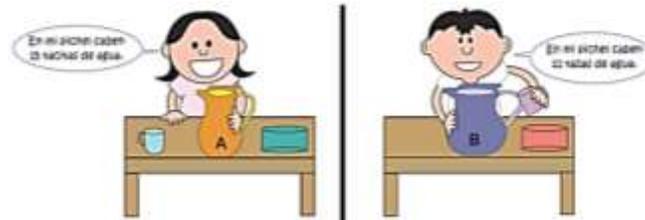
- Llena una variedad de recipientes con agua, comprobando ¿Cuál tiene más, o menos capacidad?, como se muestra en la figura



- Descubre que cuando en un recipiente A cabe más líquido que un recipiente B, A tiene mayor capacidad que B (o B tiene menor capacidad que A) y cuando en dos recipientes C y D cabe la misma cantidad de líquido, entonces C tienen la misma capacidad que D.
- Concluye que capacidad es la cantidad de líquido que cabe en el espacio interno de un recipiente.

2. Unidades de medida de capacidad no convencionales

- Realiza el experimento de medir, cuántas tazas de agua caben en un pichel A (pequeño) y en un pichel B (más grande que A).



- Observa que para comparar la capacidad de los recipientes (picheles) las unidades de medida (tazas) tienen que ser de la misma capacidad.

3. Medición de capacidad con unidades de medida no convencional

- Mida y compare la capacidad usando recipientes pequeños como unidad de medida.
- Resuelve situaciones en diferentes contextos, donde aplica la medición de capacidad de objetos con unidades de medida no convencionales, por ejemplo: Ordena los recipientes de mayor a menor por su capacidad y anota en tu cuaderno las letras en ese orden.



- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en la siguiente dirección web: <https://www.pinterest.es/pin/43769427606694830/?lp=true>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Segundo Grado

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
 - Determinar la capacidad de distintos recipientes
 - Identificar las unidades de medida de capacidad no convencionales
 - Medir la capacidad de distintos recipientes utilizando unidades de medida no convencionales.
- Constatar que las niñas y niños practican valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad y cultura de paz, al resolver situaciones en diferentes contextos, relacionadas con las unidades de medida de capacidad no convencionales.

Primer Grado			Segundo Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	Convivencia Pacífica	Demuestra una actitud positiva en la solución de conflictos de forma pacífica, tomando en cuenta la dignidad y diferencia de las personas, en la familia, la escuela y la comunidad.	Convivencia y Ciudadanía	Derechos Ciudadanos	Manifiesta conductas de aprecio, amor, cuidado y ayuda hacia las demás personas, a fin de contribuir a una cultura de paz, para mantener un entorno seguro, integrador, con valores de respeto hacia las diferencias, posibilitando una sociedad pacífica donde los conflictos se resuelvan mediante el dialogo y el entendimiento.

Primer Grado	Segundo Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con las unidades de medida de longitud no convencionales.	Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con el uso de las monedas y billetes nacionales.

Primer Grado		Segundo Grado	
Unidad X: Longitud (6 H/C)		Unidad X: Monedas y Billetes (7 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Compara la longitud de dos objetos de su entorno, directa e indirectamente, con actitud positiva. 2. Aplica unidades de medidas de longitud no convencionales en la medición de objetos de su entorno, de forma pacífica.	1. Longitud. (Nociones de longitud) 2. Medición de longitud con unidades no convencionales (jeme, cuarta, paso, brazada y pie)	1. Identifica monedas y billetes nacionales, de acuerdo a su valor y sus características, manifestando conductas de aprecio y ayuda hacia las demás personas. 2. Aplica la suma y resta del valor de monedas y billetes cuyo total es menor que 100, en la solución de situaciones en diferentes contextos, manifestando conductas de amor y cuidado hacia las demás personas.	1. Monedas y billetes nacionales (Identificación) 2. Suma y resta del valor de monedas y billetes cuyo total es menor que 100

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Primer Grado

1. Longitud. (Nociones de longitud)

- Compara la longitud de dos objetos que le presenta su maestra o maestro, por ejemplo dos pajillas de diferentes longitudes, de tal manera que pueda predecir cuál es más corta o más larga.
- Comprueba su predicción, poniendo al mismo nivel las dos pajillas, para determinar la diferencia de longitud.
- Compara otros objetos siguiendo un procedimiento similar al anterior y determinando que es necesario que los objetos estén enderezados y al mismo nivel para realizar la comparación en forma directa.
- Discute sobre la forma de comparar la longitud del lado vertical y horizontal de su cuaderno o de su libro de texto, se da cuenta que no se puede realizar la comparación como en el caso de las pajillas (directamente) y determina que es necesario usar otro objeto para comparar las longitudes verticales y horizontales.
- Utiliza una tira de papel como objeto intermediario más largo que la longitud de ambos lados del objeto a medir, por ejemplo un cuaderno, para establecer la comparación de la longitud del lado vertical y la longitud del lado horizontal de este objeto.

2. Medición de longitud con unidades no convencionales

- Reconoce partes del cuerpo que sirven como unidad de medida, por ejemplo:

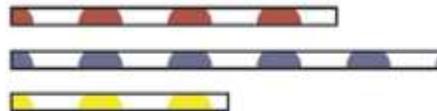


- Emplea las unidades de medida no convencionales para medir longitudes de objetos de su entorno escolar, por ejemplo el cuaderno o el libro de texto, la longitud del largo y ancho de la pizarra del aula de clase, entre otras.
- Realiza ejercicios orientados por el o la docente donde emplee las unidades de medidas no convencionales de longitud, por ejemplo:

I. Seleccione la medida adecuada que se utiliza para medir cada objeto y la escribo en mi cuaderno.

- | | | |
|---------------|------------------|---------------|
| a) La pizarra | b) El escritorio | c) El cuarto |
| pie o pulgada | jeme o pulgada | cuarta o paso |

II. Mido la longitud utilizando pulgadas y escribo el resultado en mi cuaderno



- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse en apps tales como: <https://www.educaplanet.com/educaplanet/maticas-grin-456/>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Primer Grado

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
- Comparar la longitud de dos o más objetos de su entorno de forma directa o indirecta.
 - Aplicar unidades de medidas de longitud no convencionales en la medición de objetos de su entorno.
- Demuestra una actitud positiva al resolver situaciones en diferentes contextos, relacionadas con las unidades de medida de longitud no convencionales.

Actividades Sugeridas de Aprendizaje para Segundo Grado

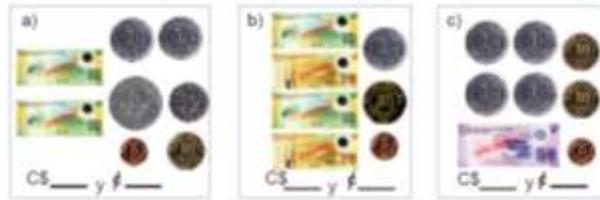
1. Monedas y billetes nacionales (Identificación)

- Identifica monedas y billetes que él o la docente le presenta a través de láminas o billetes de muestra, por ejemplo:



- Escribe en su cuaderno el valor de las monedas y billetes presentados anteriormente.
- Realiza las actividades propuestas por el docente como por ejemplo:

I. Escribe la cantidad de dinero que se representa en cada figura.



II. Ordena los siguientes billetes según su valor:

a) De menor a mayor



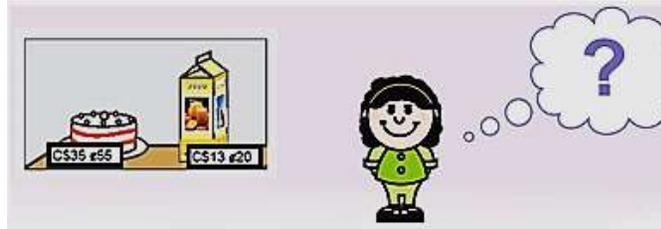
b) De mayor a menor



- Juega con sus compañeras y compañeros a la caja de cambio: una niña o un niño, hace el papel de cajero mientras los demás pasan a cambiar billetes de a 20, 50, 100 y 500 córdobas por otros billetes o monedas de menor valor.
- Descubre a cuántos centavos equivale un córdoba y concluye que 1 córdoba equivale a 100 centavos.
- Juega en pareja: “cambiamos córdobas por monedas de un solo valor”, por ejemplo: formemos un córdoba con monedas de 50, 25, 10 y 5 centavos y cambia 1 córdoba con monedas de diferentes denominaciones.
- Juega en equipos a realizar compras (la pulpería), combinando monedas y billetes al pagar una cantidad determinada.
- Combina las monedas y billetes para formar las cantidades dadas.
- Lee precios de productos que aparecen en el periódico, tales como: bolsas de leche, potes de jugos, bolsas de avena, galletas, entre otros.

2. Suma y resta del valor de monedas y billetes cuyo total es menor que 100

- Interpreta y resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos, donde aplica la suma del valor de monedas y billetes cuyo total es menor que 100, al calcular el costo de diversos productos, por ejemplo: Susana quiere comprar un pastel y un jugo como los que se muestran en la figura.



Si el precio del pastel es de C\$35 ¢55 y el del jugo C\$13 ¢20. ¿Cuánto dinero necesita Susana para comprar ambos productos?

Escribe el PO: C\$35 ¢55 + C\$13 ¢20

Encuentra la respuesta, usando la tabla de valores de unidades.

C\$		¢	
C\$10	C\$1	10¢	1¢
3	5	5	5
1	3	2	0
4	8	7	5

$C\$35 \text{ ¢}55 + C\$13 \text{ ¢}20 = C\$48 \text{ ¢}75$
 R: C\$48 ¢75

- Concluye que para facilitar el cálculo, se puede utilizar la tabla de valores de unidades (C\$ y ¢) y que se puede sumar córdobas con córdobas y centavos con centavos de forma vertical.
- Interpreta y resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos, donde aplica la resta del valor de monedas y billetes cuyo total es menor que 100, como por ejemplo: María tenía C\$27 ¢42 y le regalo a su hijo C\$16 ¢27. ¿Cuánto dinero le sobró?

Escribe el PO: C\$27 ¢42 - C\$16 ¢27

C\$		¢	
C\$10	C\$1	10¢	1¢
2	7	4	2
-	1	6	2
1	1	1	5

$PO: C\$27 \text{ ¢}42 - C\$16 \text{ ¢}27 = C\$11 \text{ ¢}15$
 R: C\$11 ¢15

- Concluye que para facilitar el cálculo, se puede utilizar la tabla de valores de unidades (C\$ y ¢) y que se puede restar córdobas con córdobas y centavos con centavos de forma vertical.
- Elabora un plan de compras tomando en cuenta los productos que se consumen en tu hogar y el dinero disponible (cantidad dada por tu maestra o maestro).
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse en apps tales como: <https://www.educaplanet.com/educaplanet/matematicas-con-grin-678/>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Segundo Grado

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
 - Identificar monedas y billetes de diferentes denominaciones
 - Efectuar suma y resta de valores de monedas y billetes cuyo total es menor que 100.
- Comprobar que las niñas y niños manifiestan conductas de aprecio, amor, cuidado y ayuda hacia las demás personas al resolver situaciones en diferentes contextos, relacionadas con el uso de monedas y billetes nacionales.

Primer Grado			Segundo Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
			Convivencia y Ciudadanía	Seguridad Vial	Emplea conocimientos, actitudes y comportamientos adecuados, que le permita transitar correctamente y con seguridad en la vía pública.

Primer Grado	Segundo Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
	Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la organización y representación de información estadística de su realidad en tablas y gráficos

Primer Grado		Segundo Grado	
Unidad :		Unidad XI: Organización de Datos (7 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
		1. Organiza en tablas estadísticas, datos obtenidos de situaciones de su entorno, sobre el tránsito correcto y con seguridad en la vía pública. 2. Interpreta a partir de pictogramas información estadística sobre el tránsito correcto y con seguridad en la vía pública.	1. Organización de datos (Tabla) 2. Pictograma (Lectura)

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Segundo Grado

1. Organización de datos (Tabla)

- Interpreta y resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos, donde aplica organización de datos estadísticos en tablas, por ejemplo: A partir de la siguiente lámina. Determine:



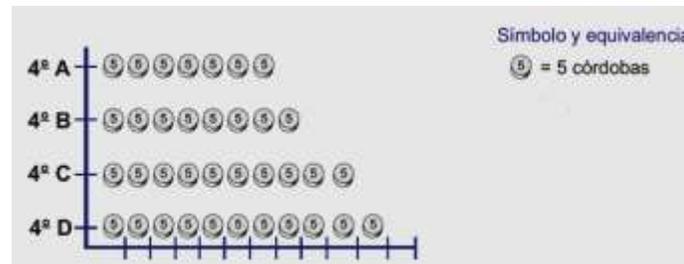
- a) ¿Cuántos pollitos hay?
 b) Completa la siguiente tabla con el número de animales que corresponda y diga de que animales hay más y de cual hay menos.

Número de animales						
Animal						
Número						

2. Pictograma (Lectura)

- Interpreta y resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos, donde aplica la lectura de pictogramas, por ejemplo:

En una escuela los estudiantes de las cuatro secciones de 4to grado, están ahorrando para celebrar el día de las madres. Sus maestras contaron la cantidad de dinero ahorrado en 2 meses y lo presentaron en la siguiente gráfica.



- a) ¿Cuánto ha ahorrado cada sección de 4to grado?
 b) ¿Cuál de las secciones ha ahorrado más y cual menos?

- Concluye que un pictograma es un gráfico que utiliza símbolos o dibujos para representar datos con un valor definido y uniforme.
 ➤ Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en la siguiente dirección web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Segundo Grado

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
- Organizar datos estadísticos en tablas de frecuencia.
 - Leer información estadística presentada en gráfico de Pictograma.
- Constatar que las niñas y niños emplean conocimientos, actitudes y comportamientos adecuados, al resolver situaciones en diferentes contextos, relacionadas, con la organización y representación de información estadística de su realidad en tablas y gráficos.

Bibliografía

- Ministerio de Educación. Programa de Matemática de Primer Grado. 1998. Nicaragua.
- Ministerio de Educación. Programa de Matemática de Segundo Grado. 1998. Nicaragua.
- Ministerio de Educación, JICA-Nicaragua (2011). Guía para Maestros Me gusta Matemática 1. 2da edición. Nicaragua.
- Ministerio de Educación, JICA-Nicaragua (2011). Guía para Maestros Me gusta Matemática 2. 2da edición. Nicaragua.
- Ministerio de Educación, JICA-Nicaragua (2014). Libro de Texto Me gusta Matemática 1er Grado. 4ta edición. Nicaragua.
- Ministerio de Educación, JICA-Nicaragua (2014). Libro de Texto Me gusta Matemática 2do Grado. 4ta edición. Nicaragua.
- Ministerio de Educación (2009). Diseño Curricular del Subsistema de la Educación Básica y Media Nicaragüense. Edición única. Nicaragua.
- Ministerio de Educación, Chile (2013). Programa de Estudio Primer Año Básico, Matemática. 1ra edición. Chile.
- Ministerio de Educación, Chile (2013). Programa de Estudio Segundo Año Básico, Matemática. 1ra edición. Chile.
- Ministerio de Educación Pública, Costa Rica (2012). Programas de Estudio de Matemáticas I y II Ciclo de la Educación Primaria, III Ciclo de Educación General Básica y Educación Diversificada. Costa Rica.
- Ministerio de Educación, El Salvador (2008). Programa de Estudio Primer Grado, Educación Básica. El Salvador.
- Ministerio de Educación, El Salvador (2008). Programa de Estudio Segundo Grado, Educación Básica. El Salvador.
- Isoda, M., Olfos, R. (2009). El enfoque de resolución de problemas en la enseñanza de la matemática a partir del estudio de clases. Valparaíso: Ediciones Universitarias de Valparaíso.
- Ministerio de Educación Nacional, Republica de Colombia (2011). Guía para el estudiante Nivelemos 1 Matemáticas. 1ra edición. Colombia.
- Ministerio de Educación Nacional, Republica de Colombia (2011). Guía para el estudiante Nivelemos 2 Matemáticas. 1ra edición. Colombia.
- Ministerio de Educación Nacional, Republica de Colombia (2011). Guía para el docente Nivelemos 1 Matemáticas. 1ra edición. Colombia.
- Ministerio de Educación Nacional, Republica de Colombia (2011). Guía para el docente Nivelemos 2 Matemáticas. 1ra edición. Colombia.

ASIGNATURA: CONOCIENDO MI MUNDO

Enfoque de la Asignatura Conociendo mi Mundo

Su enfoque es científico, experimental e interdisciplinar, prepara al estudiante para la vida, siendo éste el artífice de su propio aprendizaje a partir de sus experiencias previas, motivaciones e intereses, hacia una actitud científica, tomando en cuenta la formación de valores, actitudes, aptitudes, hábitos, habilidades y destrezas que le permita vivir en armonía consigo mismo, su entorno natural como un proceso interactivo y dinámico, en el que asuma una actitud reflexiva y crítica en la realización de diversas acciones relacionadas con: la convivencia pacífica, la comprensión de los procesos y fenómenos que ocurren en la naturaleza incluyendo el ser humano; la estructura y funcionamiento de su organismo; la alimentación saludable, el cuidado de su cuerpo a través de la práctica de hábitos alimenticios saludables, la actividad física, higiene y prevención de enfermedades, la protección y preservación del Medio Ambiente, el reconocimiento de los avances científicos y tecnológicos en el desarrollo de las actividades humanas y productivas, asimismo la valoración del impacto socioeconómico y cultural de los desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos que ocurren en nuestro país; la prevención y mitigación con enfoque de gestión de riesgo en beneficio del bienestar personal, familiar y comunitario.

Lo anterior permite una formación integral en el estudiante para una vida plena, en armonía con la Madre Tierra.

Competencias de Ciclo

1. Cuida su cuerpo y establece límites en las relaciones afectivas, que contribuya a mantener una vida saludable y feliz.
2. Realiza actividades físicas y recreativas que favorezcan el desarrollo físico, cuidado e higiene de su cuerpo.
3. Práctica hábitos saludables y de higiene al seleccionar y consumir productos nutritivos que contribuyen a una vida saludable.
4. Reconoce la sexualidad como forma de relacionarse en su entorno familiar, escolar y comunitario.
5. Interactúa con su medio natural, social y cultural de manera pacífica, responsable y respetuosa.
6. Manifiesta iniciativa y creatividad en el uso y aprovechamiento racional de los recursos existentes en su entorno.
7. Práctica medidas de prevención y mitigación en situaciones de riesgos generadas por fenómenos naturales y los seres humanos.
8. Reconoce la importancia de la práctica de valores de convivencia pacífica, la solidaridad y el trabajo en equipo.
9. Emplea los conocimientos de ubicación espacial geográfica y de comunicación en lenguaje materno y oficial del estado, para destacar los elementos culturales y naturales del país.
10. Reconoce los componentes del paisaje y puntos de referencia de la escuela y comunidad,
11. Manifiesta respeto por el trabajo que realizan las personas en el municipio donde vive.
12. Manifiesta respeto a hechos históricos y culturales que promueven la identidad nacional

TABLA DE DISTRIBUCIÓN DE LAS UNIDADES POR GRADO y CARGA HORARIA

Primer Grado			
SEMESTRE	No Unidad	Nombre de la Unidad	Carga Horaria
			Conforme Contenidos
I SEMESTRE			
II SEMESTRE	I	Mi entorno natural y yo	14
	II	Mi escuela en el municipio donde vivo	8
	III	Así es mi país	6
Total de Tiempo		2 Frecuencias Semanales	28

Segundo Grado			
SEMESTRE	No Unidad	Nombre de la Unidad	Carga Horaria
			Conforme Contenidos
I SEMESTRE	I	El entorno natural de mi escuela y mi comunidad	8
	II	La Naturaleza y yo.	20
II SEMESTRE	III	El Municipio donde vivo	10
	IV	Mi patria Nicaragua y su historia	18
Total de Tiempo		2 Frecuencias Semanales	56

Primer Grado			Segundo Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Personal, Social y Emocional	Formación del carácter.	Práctica acciones que permitan la modificación de nuestro carácter, desarrollar potencialidades y crecer en forma armónica, para establecer de forma asertiva mejores relaciones interpersonales y una convivencia sana.	Identidad Nacional y cultural.	El Patrimonio Natural.	Muestra interés por conocer, proteger y preservar los elementos del patrimonio natural como parte de la riqueza del país.
Educación para la Salud y Seguridad Alimentaria y Nutricional	Promoción de la Salud	Participa en acciones que promuevan la protección y promoción de la salud, para tener estilos de vida saludables y contribuir al mejoramiento de la calidad de vida en la familia, en la escuela y la comunidad.			
Cultura Ambiental	Educación Ambiental	Práctica acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales, en la familia, la escuela y la comunidad, que favorezca el desarrollo sostenible y como legado a las nuevas generaciones.			

Primer Grado	Segundo Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce la importancia del estudio de las Ciencias Naturales y los componentes que la integran, para el desarrollo de la vida en la Tierra. 2. Reconoce la variedad de plantas y animales que existen en el 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Caracteriza los componentes del paisaje del municipio donde viven, para promover el respeto hacia el trabajo que realizan las personas.

Primer Grado	Segundo Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
<p>entorno para su cuidado y conservación.</p> <p>3. Reconoce la importancia de consumir alimentos saludables para el crecimiento y desarrollo del ser humano en el hogar, la escuela y comunidad.</p> <p>4. Reconoce las principales partes del cuerpo humano y practicando normas de higiene para su cuidado y protección.</p>	

Primer Grado		Segundo Grado	
Unidad I: Mi entorno natural y yo (14 HRS)		Unidad III: El Municipio donde vivo (10 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>1. Explica la importancia del estudio de las Ciencias Naturales y lo relaciona con su entorno para comprender su incidencia en la vida en la Tierra</p> <p>2. Identifica los componentes de la naturaleza y su importancia para el desarrollo de la vida en la Tierra.</p> <p>3. Participa en actividades de cuidado y conservación de los componentes de la naturaleza.</p> <p>4. Identifica las diferentes plantas y animales de su entorno para comprender su importancia.</p> <p>5. Comprende la importancia de consumir los alimentos saludables presentes en su entorno, para el crecimiento y desarrollo del cuerpo humano.</p>	<p>1. Introducción al estudio de las Ciencias Naturales.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Importancia de estudio de las Ciencias Naturales. <p>2. Componentes de la naturaleza y su importancia</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Suelo ➤ Agua ➤ Aire <p>3. Cuido y protección de los componentes de la naturaleza.</p> <p>4. Plantas y animales</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Variedad de plantas y animales de su entorno. <p>5. Los alimentos saludables</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Importancia 	<p>1. Describe características del paisaje del municipio en que vive.</p> <p>2. Identifica los medios de transporte de su municipio.</p> <p>3. Valora las principales actividades económicas que realizan los pobladores del municipio.</p>	<p>1. Paisaje del municipio donde vivo.</p> <p>2. Medios de transporte.</p> <p>3. Principales actividades económicas que realizan hombres y mujeres de su municipio.</p>

Primer Grado		Segundo Grado	
Unidad I: Mi entorno natural y yo (14 HRS)		Unidad III: El Municipio donde vivo (10 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
6. Práctica normas de higiene al preparar y consumir los alimentos.	6. Normas de higiene al preparar y consumir alimentos saludables.		
7. Identifica las partes principales del cuerpo humano y las compara con el suyo para reconocer la cabeza, tronco y extremidades.	7. El Cuerpo Humano ➤ Principales partes del cuerpo humano, Cabeza, tronco y extremidades.		
8. Práctica normas de higiene y protección para evitar enfermedades y mantener el cuerpo sano.	8. Normas de higiene para proteger y conservar nuestro cuerpo sano.		

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Primer Grado

- Expresa sus ideas o conocimientos previos referidos al estudio de las Ciencias Naturales, los componentes de la naturaleza y su importancia, variedad de plantas, animales, medidas de protección y conservación; los alimentos saludables, su importancia y las normas de higiene al prepararlos y consumirlos; las tres grandes partes que componen el cuerpo del niño o de la niña (partes del cuerpo humano)
- Con la mediación docente y la práctica del respeto, autocontrol, compañerismo y sociabilidad recorre lugares cercanos a la escuela o alrededores de la comunidad y se pone en contacto directo con la naturaleza, observa e identifica todo lo que le rodea en su entorno natural (el suelo, aire puro, el agua o río, variedad de plantas y animales, entre otros) mencionando la importancia de su estudio y relación con Ciencias Naturales; su importancia alimenticia y ecológica, así como la medidas de cuidado y conservación.
- Según la disponibilidad en su contexto, observa y comenta láminas o videos infantiles, sobre el valor nutritivo de los alimentos saludables destacando la importancia de practicar normas de higiene al prepararlos y consumirlos para el crecimiento y desarrollo saludable de su cuerpo.

Actividades sugeridas de evaluación

- Con la mediación docente participa en diálogo evaluativo donde identifica actitudes positivas o negativas, valores practicados y se compromete a comportarse mejor en próximos recorridos por el campo.

- Mediante la elaboración de dibujos, evidencia su conocimiento acerca de: los elementos de la naturaleza observados durante un recorrido (suelo, aire, agua plantas y animales de su entorno).
- A través de imágenes representativas de alimentos, identifica los que son saludables, para preservar la salud del cuerpo humano.
- En una lámina con la silueta del cuerpo humano Identifica las partes principales del cuerpo humano (cabeza, tronco y extremidades)
- En una lista de cotejo registra la evidencia de la práctica normas de higiene, protección para evitar enfermedades y mantener el cuerpo sano (lavado de manos e higiene de los alimentos antes de consumirlos).
- Registra en una lista de cotejo la participación en actividades de siembra, riego y cuidado de las plantas de su escuela

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Segundo Grado

- Dialoga acerca de las características del paisaje en el recorrido del hogar a la escuela; y la importancia que tiene el paisaje para los seres vivos de su comunidad y municipio.
- Observa láminas o imágenes de personas que viajan en algún medio de transporte, realiza dibujos de los medios de transporte que existen en la comunidad y el municipio, para movilizarse de un lugar a otro, diferenciando los tipos de vehículos.
- Conversa en relación a la labor que realizan las personas que ejercen los siguientes roles: panadero, cortador de café, vendedor, enfermero, conductor de bus, pescador, agricultor, entre otros.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Segundo Grado

- Planta un árbol en la escuela y expresa la importancia de esta labor.
- Construye un medio de transporte con materiales del medio.
- Dibuja algunas actividades económicas que realiza su familia en la comunidad, escribe una frase con las siguientes palabras: Vendedor, Zapatero, Cortador, Domestica, Maestro.

Primer Grado			Segundo Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Nacional y cultural	Patrimonio Natural, Histórico y Cultural	Práctica valores de patriotismo, al cuidar, conservar los bienes naturales, artísticos, culturales e históricos como patrimonio nacional.	Identidad Nacional	Historia Nacional	Promueve el amor y el respeto a las y los Héroes Nacionales como parte del acervo cultural e histórico de la nación.

Primer Grado	Segundo Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Reconoce los puntos de referencia de su escuela, así como las características del campo y la ciudad para el desplazamiento en su entorno inmediato.	Comprende hechos históricos y culturales que se desarrollan en la comunidad, que promueven la identidad nacional

Primer Grado		Segundo Grado U IV	
Unidad II: Mi escuela en el municipio donde vivo (8 H/ C)		Unidad IV: Mi patria Nicaragua y su historia (18 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Identifica la ubicación de su escuela a partir de puntos de referencia que existen cerca de ella. 2. Diferencia los elementos característicos de la ciudad y el campo. 3. Establece comparación entre las labores que realizan hombres y mujeres en el campo y la ciudad.	1. Ubicación y Puntos de referencia de su escuela y comunidad. 2. Características de la ciudad y el campo 3. Trabajos que se realizan en la ciudad y el campo.	1. Reconoce el significado de las fiestas patrias. 2. Comprende la historia de los Símbolos y emblemas representativos de la patria. 3. Reconoce las tradiciones culturales de su municipio y del país. (trajes, bailes, comidas, bebidas y dulces típicos). 4. Muestra respeto y admiración por los héroes nacionales de la patria Comandante Carlos Fonseca Amador, Tomás Borge y Arlen Siú.	1. Fiestas Patrias 2. Símbolos y emblemas de la patria. 3. Tradiciones culturales 4. Héroes nacionales.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Primer Grado (Geografía)

- Realiza un recorrido por los alrededores de la escuela y señala a aquellos puntos de referencia cercana a la escuela y comunidad, donde identifique los puntos de referencia en que se encuentra ubicada la escuela y el hogar.
- Describe con sus propias palabras cuales son las diferencias entre las personas y lugares que existen en la ciudad y con las que existen en mi comunidad.
- Realiza juegos donde representa las actividades o trabajo que realizan mamá y papá diariamente, en dibujos identifica las labores que se realizan en el campo y en la ciudad.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Primer Grado

- Expresa con detalles el recorrido que realiza de su casa a la escuela., utilizando los puntos cardinales, dibuja y colorea los elementos más representativos de la comunidad.

- Expresa diferencias entre las personas y lugares del campo y la ciudad.
- Elabora álbum con recortes de las actividades que existen en la comunidad, realiza un canto, adivinanzas o coplas relacionadas con las temáticas desarrolladas.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Segundo Grado

- Describe las fiestas patrias y locales de la comunidad, participa con cantos y poemas alusivos a las efemérides patrias, expresa con sus propias palabras el significado de las fiestas patrias y locales.
- Escribe frases relacionadas al significado de la Bandera, Himno y Escudo locales y nacionales.
- Participa en festival de tradiciones culturales de su municipio y país.
- Elabora mural destacando a personajes históricos del país: Carlos Fonseca Amador, Tomás Borge, y Arlen Siú.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Segundo Grado

- Escribe frases relacionadas al significado de las fiestas patrias, participa con su docente en la elaboración de mural en honor a la patria.
- Realiza dibujos de símbolos patrios y los expone, participa en la elaboración de murales de símbolos patrios, participa en el festival que organiza la escuela relacionado a tradiciones culturales del municipio.
- Canta una estrofa de las canciones testimoniales: “Comandante Carlos Fonseca” y “El ceniztle Pregunta Por Arlen” de Carlos Mejía Godoy.

Primer Grado			Segundo Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Nacional y cultural	Patrimonio Histórico	Demuestra una actitud de cuidado y preservación de su identidad nacional, al mostrar interés por los grupos humanos y sitios históricos donde se ha defendido la soberanía de nuestra patria cívicamente.			

Primer Grado	Segundo Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
1. Demuestra una actitud de cuidado y preservación de sitios históricos que promuevan la identidad nacional. 2. Aprecia los símbolos patrios y hechos históricos que promueven la identidad local y nacional.	

Primer Grado		Segundo Grado	
Unidad III: Así es mi país (6 H/C)		Unidad:	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Muestra interés por las fiestas patrias y locales. 2. Emite juicios de valor acerca del General de hombres Libres. Augusto C .Sandino y Blanca Arauz. 3. Reconoce el significado histórico de símbolos patrios nacionales y locales.	1. Fiestas patrias y locales 2. Héroe. Augusto C .Sandino Heroína Blanca Arauz. 3. Bandera, Himno y Escudo.		

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Primer Grado

- Describe las fiestas patrias que se realizan en su comunidad, participa con cantos y poemas alusivos a las efemérides patrias, expresa las fiestas locales que celebran en su comunidad.
- Conversa con sus padres o familia sobre la vida del General Sandino y Blanca Arauz.

- Escribe frases relacionadas a la historia y significado de la Bandera, Himno y Escudo elaborando dibujos representativos

Actividades de Evaluación Sugeridas

- Elabora dibujo relacionado a las fiestas patrias y locales.
- Dramatiza la vida del General Sandino y Blanca Arauz, mediante la canción Allá va el General de Luis Enrique Mejía Godoy.
- Elabora álbum de los símbolos nacionales y locales y participa en la elaboración de murales de Símbolos nacionales y locales.

BIBLIOGRAFÍA

- Ministerio de Educación. Compendio de documentos curriculares.
- Ministerio de Educación (2013) Programa de Primer Grado 3ª reimpresión Editorial Pueblo y Educación. Cuba.
- Ministerio de Educación. Dirección General de Educación Primaria. (2015). Malla Curricular Unidad Pedagógica de primero y segundo Grado: Conociendo mi Mundo.