



Gobierno de Reconciliación  
y Unidad Nacional

*El Pueblo, Presidente!*

Aquí nos ilumina,  
un Sol que no declina  
El Sol que alumbra  
las nuevas victorias  
RUBÉN DARÍO

40  
2019

**MINED**  
En Ministerio en la Comunidad

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN**  
**SEGUNDA UNIDAD PEDAGÓGICA PRIMARIA REGULAR**  
**GRADO: TERCER Y CUARTO GRADO**  
**SEGUNDO SEMESTRE**

## PRESENTACIÓN

### **Estimada (o) docente:**

El Ministerio de Educación, cumpliendo con los objetivos propuestos referidos a una “Educación de Calidad”, y formación integral de las y los estudiantes, presenta a la comunidad educativa la Unidad Pedagógica de tercero y cuarto grado.

Los programas actualizados están organizados en unidades pedagógicas a lo interno se establecen ciclos, cuyo propósito es facilitar la programación didáctica en los Encuentros Pedagógicos de Inter aprendizajes (EPI) para su concreción en el aula, promoviendo las potencialidades del estudiantado, la formación en valores, uso de tecnologías y desarrollo de una cultura emprendedora, evaluando el avance de los aprendizajes tomando en cuenta las características del estudiantado los ritmos de aprendizaje y el aprovechamiento de los recursos disponibles.

La unidad pedagógica es una herramienta para la acción didáctica que se enfoca en la trayectoria educativa, promoviendo el desarrollo de aprendizajes de manera que se establezca la interacción entre estudiantes y la mediación pedagógica del docente que gire en torno al desarrollo de competencias, habilidades y formación en valores, promoviendo una cultura de paz que contribuya al logro de los aprendizajes y al mejoramiento de la calidad de la educación.

Tenemos la certeza que las y los docentes protagonistas de la transformación evolutiva de la educación, harán efectivos los programas educativos con actitud y vocación que se exprese en iniciativa, creatividad e innovación, tomando en cuenta los intereses y necesidades para la formación de mejores seres humanos.

Ministerio de Educación

## I. DEFINICIÓN Y PROPÓSITOS DE LA UNIDAD PEDAGÓGICA

### ¿Qué es Currículo?:

Es el conjunto de criterios, planes de estudio, programas y metodologías que orienta el proceso de los aprendizajes que contribuyan a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo los recursos humanos, académicos y físicos.

### ¿Qué es Diseño Curricular?:

Es la forma en que se conceptualiza el currículo y cómo se estructuran sus componentes, direcciona el Plan educativo y guía la acción educativa sustentada en las Políticas Educativas.

**Unidad Pedagógica:** Posibilita la trayectoria escolar tomando en cuenta las condiciones pedagógicas, socioeconómicas y culturales de las niñas, niños, adolescentes y jóvenes. Además, describe el planeamiento de un ciclo determinado, con el propósito de mejorar la calidad de los aprendizajes programados en los grados correspondientes a dicho ciclo.

**Ciclo:** Es una unidad de tiempo que abarca de dos a tres grados, toma en cuenta el desarrollo físico y mental de niñas, niños, adolescentes y jóvenes, enfocando los aprendizajes con más flexibilidad para el alcance de las competencias de acuerdo al ciclo, promoviendo un mejor desempeño académico y formativo.

### **Malla Curricular:**

La **malla curricular:** Es la estructura organizada vertical y horizontal de los aprendizajes de forma articulada e integrada, permitiendo una visión de conjunto de cada asignatura integrada por: competencias de grado, Indicadores de logros, contenidos, actividades de aprendizajes sugeridas y actividades de Evaluación de los aprendizajes sugeridas.

### **La Malla Curricular de la Unidad Pedagógica de Primero y Segundo Grado, le permitirá al docente:**

- Unificar curricularmente el ciclo: tercero y cuarto.

- Facilitar la programación de la Acción Didáctica en el EPI
- Facilitar la planificación diaria.
- Organizar el tiempo para desarrollar actividades de aprendizaje significativas y motivadoras.
- Integrar los métodos y enfoques oficiales del Ministerio de Educación (Método FAS, Enfoque comunicativo funcional y Enfoque de resolución de problemas).
- Cohesionar los libros de textos, guías y manuales para docentes, fascículos, y cuadernos de trabajos con los enfoques y métodos asumidos por el MINED.

El propósito de la Unidad Didáctica es facilitar a los docentes:

- La organización de las unidades y contenidos
- La metodología que puede utilizar en la planificación diaria.
- La definición de los aprendizajes esperados que debe alcanzar el estudiante al finalizar una sesión de clase.
- Las actividades para evaluar los aprendizajes
- Integrar los métodos y enfoques establecidos por el Ministerio de Educativos.

## II. ESTRUCTURA ORGANIZATIVA Y CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIO

Como parte del proceso de actualización el plan de estudio presenta una nueva organización curricular por áreas y asignaturas. Las áreas curriculares son:

- **Desarrollo personal, social y emocional.**
- **Desarrollo de las habilidades de la comunicación y el talento artístico y cultural.**
- **Desarrollo del pensamiento lógico y científico.**

### Características del Plan de Estudios

**El Plan de Estudio Actualizado**, permite organizar el trabajo escolar y lograr el mejoramiento de la calidad de la educación. Propone establecer la congruencia y continuidad del aprendizaje entre la Educación Primaria y Educación Secundaria Regular y tiene las siguientes características:

- a) Cuenta con una carga horaria de 30 horas clase semanales, durante el Curso Escolar que tiene una duración de 200 días lectivos.
- b) Organiza el horario escolar en períodos de 45 minutos, tomando en cuenta las necesidades e intereses de los estudiantes de Educación Primaria y Secundaria.
- c) La primera unidad pedagógica (primero y segundo grado) de Educación Primaria durante el primer semestre de primer grado se establece la etapa de aprestamiento, para actividades lúdicas, donde la (el) docente desarrolla junto con sus estudiantes: juegos, cantos, lectura de cuentos, entre otros.
- d) En el horario se refleja de forma explícita el tiempo para la merienda escolar diaria, la limpieza del aula y la ejercitación. Esto contribuirá a la creación de hábitos de limpieza y ejercitación en las niñas y los niños.
- e) La primera y segunda unidad pedagógica (1° y 2°; 3° y 4°) de Educación Primaria se establece que cada asignatura se desarrolle en periodos de 45 minutos. Sin embargo, en el mismo día puede dedicarse 90 minutos a una misma asignatura, pero en dos periodos separados de 45 minutos cada uno, alternando con otra asignatura.
- f) En la tercera unidad pedagógica (5° y 6°) de Educación Primaria, las diferentes asignaturas, a excepción de Creciendo en Valores y Educación Física y Práctica Deportiva, se organizarán en horarios en bloques, conformados cada uno por dos períodos de 45 minutos, para un total de 90 minutos. En el caso de frecuencias impares, se desarrollarán bloques de dos frecuencias (90 minutos) y un período de 45 minutos.

En el caso de Matemática para Educación Secundaria, se organizará en período de 45 minutos.

El propósito de la organización en bloques es para que los docentes dispongan de más tiempo para el desarrollo eficaz de experiencias de aprendizajes activas y participativas, con un nivel mayor de profundidad.

Los Centros Educativos cuentan con el 30% de la autonomía pedagógica a partir de su realidad para la contextualización y de esta forma, adecuar el Currículo a nivel local para el desarrollo de actividades educativas que contribuyan al logro de los aprendizajes.

**Tabla 1: Plan de estudios de Educación Primaria regular, vigente a partir del 2019**

**(Carga Horaria Semanal)**

Áreas / Asignaturas	Frecuencias Semanales para cada Grado					
	I Unidad Pedagógica		II Unidad Pedagógica		III Unidad Pedagógica	
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
<b>DESARROLLO PERSONAL, SOCIAL Y EMOCIONAL</b>						
Creciendo en Valores	2	2	2	2	2	2
Educación para Aprender, Emprender, Prosperar.	2	2	2	2	2	2
Estudios Sociales (Historia y Geografía)	-	-	3	4	4	4
Educación Física y Práctica Deportiva	2	2	2	2	2	2
<b>DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE LA COMUNICACIÓN Y EL TALENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL</b>						
Lengua y Literatura	10	10	7	6	6	6
Lengua Extranjera (Inglés)	3	3	3	3	3	3
Talleres de Arte y Cultura	2	2	2	2	2	2
<b>DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO Y CIENTÍFICO.</b>						
Matemática	6	6	6	6	5	5
Ciencias Naturales (Ciencias de la Vida y del Ambiente)	-	-	3	3	4	4
Conociendo mi Mundo	2	2	-	-	-	-
<b>TOTAL</b>	<b>29</b>	<b>29</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

**Nota:**

- En Primero y Segundo Grado se integra Estudios Sociales, Ciencias Naturales (Ciencias de la Vida y del Ambiente) en la asignatura Conociendo mi Mundo.
- El plan de estudio establece 30 horas clases, desarrollando 3 periodos de clase antes de recreo y 3 periodos después de recreo, son 6 horas clases al día, por 5 días, totales 30 horas clase.

### **III. INTRODUCCIÓN**

El Plan Nacional de Desarrollo Humano (PNDH) tiene como prioridad la Educación como restitución de un derecho fundamental, para disminuir la pobreza. Con el despliegue del Plan de Educación 2017-2021 y la Transformación Evolutiva de la Educación, estamos desarrollando desde el Ministerio de Educación (MINED) un proceso de cambio en mejorar la calidad educativa para la formación integral, lo que permitirá a los estudiantes que transitan por el sistema educativo, egresar siendo mejores seres humanos con cultura de emprender e innovar en rutas de prosperar y bien común.

Para ello se elaboró el Plan de Desarrollo Curricular, diseñado por una Comisión Técnica, misma que ha ejecutado el proceso de actualización curricular, revisando y consensuando los fundamentos pedagógicos, las políticas, el perfil de egreso, las competencias, las áreas y sub-áreas curriculares y los contenidos básicos de las mismas, las matrices de alcance y secuencia por áreas y grados, y los planes y programas respectivos. Esta actualización curricular se implementa a partir del 2019, en Educación Primaria y Secundaria Regular. Los programas actualizados se han estructurado en unidades pedagógicas, organizados en competencias educativas, con enfoque centrado en el ser humano con énfasis en los aprendizajes.

La Unidad Pedagógica es producto del proceso de revisión y actualización de los programas educativos, se ha estructurado con orden lógico y secuencial, asegurando que se alcancen las Competencias de ciclo y de grado básicas para el niño(a) en las diferentes etapas de su desarrollo cognitivo. Constituye una oportunidad para recuperar la heterogeneidad del aula como una fortaleza para el aprendizaje y confrontar así con la concepción escolar de que todos los niños aprenden lo mismo y al mismo tiempo y requiere un trabajo conjunto y articulado entre los niveles Inicial y Primaria.

La Unidad Pedagógica modifica la organización institucional, la consideración de los tiempos para lograr la alfabetización inicial. No es sinónimo de no repitencia, ni tampoco significa bajar las expectativas y exigencias sobre el rendimiento académico de los estudiantes. Es el reconocimiento de la igualdad de oportunidades. Esto conlleva a la implementación de múltiples estrategias de aprendizajes; así como en la evaluación de los estudiantes. Los docentes desarrollarán estrategias apoyados con los recursos del medio, para que las niñas y niños aprendan y demuestren sus conocimientos. Los padres a su vez, garantizarán la asistencia a clases. Si el niño falta a clase, las y los docentes se comunicarán con los padres y madres a fin de sensibilizarlos para que asuman un mayor

compromiso, también los padres, las madres de familia o tutores, colaborarán en la formación de hábitos de estudio de sus hijos en casa, fijándoles un espacio y un tiempo pertinente para que realicen sus tareas escolares.

### **Objetivo de la Enseñanza Primaria**

Para abordar la Unidad Pedagógica de los grados primero y segundo, es importante definir aspectos esenciales que debe lograr la escuela primaria en general, lo que va a contribuir al logro de elementos fundamentales en cada uno de los grados y ciclos por los que transita el escolar en este nivel de aprendizaje. En tal sentido, es importante destacar que la escuela primaria tiene como objetivo la formación integral de las niñas(os) para su incorporación de forma útil al desarrollo de la sociedad, lo que constituye el modelo de escuela que queremos diseñar y construir con calidad y calidez, que precisan las aspiraciones sociales para los escolares de este nivel de educación.

En su determinación y formulación, permiten dar continuidad a la etapa de Educación Inicial, tomando en cuenta las áreas de desarrollo de la personalidad las potencialidades psicológicas de los niñas(os), cuyo conocimiento permite al docente dirigir acciones educativas con mayor efectividad, basada en una concepción desarrolladora y el tratamiento diferenciado a las potencialidades de los estudiantes en su tránsito por los diferentes grados.

### **Objetivo de la Escuela de Educación Primaria**

Contribuir a la formación integral de la personalidad de las niñas y los niños, fomentando desde los primeros grados, la interiorización de conocimientos y valores, que se reflejen gradualmente en sus sentimientos, forma de pensar y comportamiento, acorde con el Modelo Cristiano, Socialista y Solidario.

La actualización de los programas educativos está dirigida a lograr la formación de un niño(a) reflexivo, crítico e independiente, que asuma un rol protagónico en su actuación; que posea sentimientos de amor y respeto hacia la patria, su familia, su escuela, sus compañeros(as), la naturaleza y la Madre Tierra, que sea portador de cualidades esenciales como la responsabilidad, la laboriosidad, la honradez y la solidaridad.

#### **IV. FUNDAMENTACIÓN:**

La Educación Primaria constituye una de las etapas fundamentales en cuanto a las adquisiciones y desarrollo de potencialidades de las niñas y los niños, tanto en el área intelectual como en la socio-afectivo y motivacional.

La etapa del desarrollo en las niñas y los niños de este nivel, hacen que en la escuela primaria estén presentes determinadas particularidades en cuanto a su estructura y organización para dar respuestas a las necesidades desde los pequeños de primer grado hasta los pre-adolescente de sexto grado.

La diversidad de edades requiere, la formación científica y psicopedagógica de los docentes que les permita dirigir acciones educativas con mayor efectividad al atender las particularidades psicológicas de los niños(as) en su transitar por los grados y ciclos.

Los momentos o etapas del desarrollo a los que hacemos referencia, corresponden con los ciclos definidos para el tránsito en la escuela primaria éstos son:

- Primer Ciclo: De 6 a 7 años Primero y Segundo grado.
- Segundo Ciclo: De 8 a 9 años Tercero y Cuarto grado.
- Tercer Ciclo: De 10 a 11 años Quinto y Sexto grado.

El segundo ciclo (3° y 4°): Es una etapa orientada a la consolidación de una conducta autónoma, continuación del desarrollo del lenguaje y la comunicación, a la formación de estructuras del conocimiento sobre diversos aspectos de la realidad. Esta formación es la base de nuevos aprendizajes referidos a otros espacios y tiempos.

La Ruta Educativa de la Estrategia de Aprendizaje con Enfoque de Desarrollo Infantil en Primero y Segundo Grado, orienta a que los nicaragüenses tengan una educación con justicia social y equidad, avanzando en la integración, cobertura, la permanencia, promoción y aprendizaje con calidad en todos los grados de Primaria.

La Estrategia, propone la unificación del primero y segundo grado en una unidad pedagógica de Continuidad Educativa es decir, concebir los dos grados como una etapa continua de aprendizaje, que le permita transitar con el mismo maestro para consolidar el aprendizaje, con enfoques y metodologías que faciliten la iniciación de la lectura, la escritura y cálculo matemático; así como, otras habilidades y valores que contribuyen a la formación integral de los niños y niñas de 6 a

7 años de edad.

### **Desarrollo Biológico, Psicológico y Social del Niño entre los 8 a 9 años**

El desarrollo evolutivo y psicopedagógico de la niña y del niño en las edades de 8 a 9 años, coincide con la edad oportuna de los niños que cursan tercero o cuarto grado de educación primaria.

En esta edad las niñas y los niños se caracterizan por ser: tranquila(os), toman el modelo de su docente, pasan de una etapa egocéntrica a formar grupos de amigos, transita de las operaciones concretas a la lógica, tienen desarrollo intelectual y cognitivo, disminuyen las presiones y conflictos familiares, en la escuela aprende a socializar y deja de girar en torno a los padres descubriendo que hay otras personas con capacidades y habilidades diferentes a las que tienen sus padres, adquiere responsabilidades, se interesan por la lectura, las aventuras, la fantasía, los niños y las niñas juegan por separado; practican diversidad de juegos de poder de competencia, motrices, deportivos, de normas, de tipo intelectual y de fantasía. En este contexto desarrollan su personalidad, autoestima y autocontrol.

A la edad de 8 años, aprende el respeto a las normas, la solidaridad, la justicia. En la parte emocional se libera de conflictos internos y al superarlos adquiere energía psíquica que dedica a otras actividades como el estudio, el aprendizaje y el conocimiento.

En relación al desarrollo de su personalidad, los niños empiezan a descubrir que son personas con sentimientos, pensamientos y capacidades propias, es necesario que en la escuela se potencien estas capacidades. En el desarrollo del auto concepto es muy importante la presencia y el apoyo de padres de familia y tutores para que éstos se sientan seguros de sí mismo, se sientan valiosos e importantes y capaces de aprender por sí mismo.

En esta etapa el juego sigue siendo una de sus actividades prioritarias y necesarias que contribuyen al fortalecimiento de su personalidad, el desarrollo de su pensamiento, el lenguaje y la creatividad por tal razón, van adquiriendo madurez intelectual y emocional (desarrollan la atención y la memoria).

### **Neurociencia y Aprendizaje**

La Neurociencia, es la ciencia que se dedica a observar, analizar y estudiar el sistema nervioso central del ser

humano, sus funciones, formato particular, fisiología, lesiones o patologías. El cerebro parte de este sistema, es el órgano responsable del aprendizaje.

El cerebro tiene una plasticidad extraordinaria, pudiéndose adaptar su actividad y cambiar su estructura de forma significativa durante toda la vida, aunque es más eficiente en los primeros años de desarrollo. Esta plasticidad cerebral resulta valiosa porque facilita mejorar los aprendizajes de cualquier estudiante.

Por tanto, en un salón de clase es necesario tener en cuenta, la diversidad de estudiantes, y la flexibilidad en los procesos de aprendizaje y evaluación y las expectativas del docente hacia sus estudiantes que han de ser positivas y no condicionadas con actitudes o comportamientos negativos.

Otro elemento a considerar son las emociones, estas son reacciones inconscientes que garantizan la supervivencia y que, por nuestro propio beneficio, hemos de aprender a gestionar. La neurociencia ha demostrado que las emociones mantienen la curiosidad y nos sirven para comunicarnos y son imprescindibles en los procesos de razonamiento y toma de decisiones, que junto a los procesos cognitivos son indispensables para el aprendizaje.

Las emociones positivas facilitan la memoria, mientras que el estrés las dificulta, por tanto, los docentes hemos de propiciar ambientes emocionales positivos que contribuyan al aprendizaje y la seguridad de las niñas y los niños. Para ello hemos de mostrarles respeto, paciencia, escucharles e interesarnos, por todo lo que tenga que ver con él.

Otro elemento importante a considerar es la práctica regular de la actividad física, principalmente el ejercicio aeróbico. Los estudios demuestran que debe potenciar las clases de educación física, dedicarles el tiempo suficiente y en espacios al aire libre, no colocarlas al final de la jornada académica. Un simple ejercicio físico al inicio de la clase mejora el estado de ánimo y reduce el estrés crónico que incide negativamente en el proceso de aprendizaje. Además, la adecuada hidratación, hábitos nutricionales apropiados y dormir las horas necesarias; en este sentido resulta conveniente involucrar a los padres de familia en el desarrollo de estos hábitos, que junto a las actividades físicas, promueven la neuroplasticidad y la neurogénesis en el hipocampo, facilitando la memoria de largo plazo y por ende un aprendizaje más eficiente.

Junto a la actividad física está el juego, que motiva, ayuda a los estudiantes a desarrollar su imaginación y tomar mejores decisiones, además, es necesario para el aprendizaje, el cual no está restringido a ninguna edad, mejora la autoestima, desarrolla la creatividad, aportando bienestar y facilita la socialización. La integración del componente

lúdico en el aula estimula la curiosidad y motivación para el aprendizaje.

Para mejorar la atención, en el proceso de aprendizaje se promueve el juego de ajedrez, rompecabezas, programas del ordenador y otros, integrándolos como componente lúdico en la práctica diaria. Siendo el juego una recompensa cerebral que facilita la transmisión de información, para la memoria de trabajo.

También, la neurociencia ha demostrado que las actividades artísticas, especialmente la musical, promueven el desarrollo de procesos cognitivos, mejora la capacidad intelectual y con ello la plasticidad cerebral, principalmente en los estudiantes que presentan mayor interés y motivación hacia las actividades artísticas (Posner, 2008). Asimismo, el teatro y el baile desarrollan habilidades socioemocionales como la empatía, componente beneficiosos para la memoria semántica. Además, se ha demostrado que en algunos niños, aparecen correlaciones entre la práctica musical y la mejora en geometría o las capacidades espaciales cuando el entrenamiento es intenso. Por tanto, los talleres de Arte y Cultura tienen como propósito la instrucción y multiplicidad de inteligencias sobre: artes plásticas y visuales, musical, teatral, que contribuyen al desarrollo de habilidades sociales, emocionales y cognitivas.

Es importante tener presente que el cerebro necesita la repetición de todo aquello que tiene que asimilar para optimizar el aprendizaje. La automatización de los procesos mentales hace que se consuma poco espacio de la memoria de trabajo ya que los estudiantes que tienen más espacio en la memoria de trabajo están más dotados para reflexionar (Willingham, 2011). Es tarea del docente ayudar a adquirir y mejorar las competencias necesarias. Por ejemplo, los cálculos aritméticos y la memorización de la tabla de multiplicar son indispensables en la resolución de problemas matemáticos. Así como, el conocer de memoria las reglas ortográficas es imprescindible para escribir correctamente. Se aconseja espaciar la práctica para que esta no sea aburrida y presentar a los estudiantes una variedad de actividades.

Para concluir es necesario que los docentes tengamos presente que somos seres sociales porque nuestro cerebro se desarrolla en contacto con otros cerebros. El aprendizaje del comportamiento cooperativo se da conviviendo en una comunidad en la que impera la comunicación. Cuando se colabora se libera más dopamina este neurotransmisor facilita el traspaso de información entre el sistema límbico y el lóbulo frontal, favoreciendo la memoria a largo plazo y reduciendo la ansiedad. Así, la colaboración efectiva en el aula requiere algo más que sentar juntos a unos compañeros de clase. Los estudiantes deben adquirir competencias básicas de comunicación social como el saber escuchar o respetar la opinión divergente. Además, tener claro los beneficios de trabajar en

grupo y saber cuáles son sus roles en el mismo. Por ende, la escuela ha de fomentar la colaboración entre ellos, compartir conocimientos promoviendo actividades interdisciplinarias.

### **Enfoque Curricular y Paradigma Educativo**

En la Educación General Básica y Media Nicaragüense, se ha definido el **Enfoque Curricular** centrado en el ser humano organizado por competencias educativas, en él se considera a la persona como sujeto social que tiene las capacidades para realizar múltiples procesos cuyas exigencias son particulares, dependiendo de las implicaciones cognitivas, comunicativas, motivacionales, volitivas y contextuales, asociadas a cada proceso.

Además se reconoce a la competencia como “La capacidad para entender, interpretar y transformar aspectos importantes de la realidad personal, social, natural o simbólica”. Cada competencia es entendida como la integración de tres saberes: “conceptual (saber), procedimental (saber hacer) y actitudinal (ser).

Es oportuno precisar, que las competencias educativas se construyen a través de un proceso activo que respeta y promueve las diferencias personales o inteligencias múltiples, ya que se trata de descubrir, potenciar y desarrollar los distintos tipos de capacidades que cada ser humano tiene, por lo cual no son producto de la casualidad, ni son aleatorias, ni se adquieren de manera instantánea.

El enfoque para el desarrollo de competencias implica la selección de temas relevantes para la vida de los estudiantes y del país, denominados Ejes Transversales. Esto da lugar a un Marco de Aprendizaje con mayor significado y funcionalidad social, de modo que la educación vaya gradualmente tomando el rol central que le corresponde en el desarrollo de cada individuo, familia, comunidad y nación.

El **Paradigma Educativo** está centrada en el ser humano y enfocado en el aprendizaje, como resultado de un proceso activo y consciente, que tiene como finalidad la independencia del estudiante, asumiendo la responsabilidad su aprendizaje, estableciendo un equilibrio entre los valores y las capacidades que desarrolla frente a un propósito educativo, en un mundo en constante cambio.

Este paradigma demanda cambios significativos en las didácticas y metodologías lo que requiere de una pedagogía que favorezca la construcción del aprendizaje de calidad tomando en cuenta las necesidades, intereses,

motivaciones y preocupaciones de los estudiantes.

En Nicaragua el paradigma educativo, promueve que el estudiante sea artífice y gestor de sus aprendizajes, y que sean capaces de desarrollar pensamientos críticos, reflexivos, comunicativos, que contribuyan a su formación integral y el alcance de sus metas. Los docentes cumplen el rol de mediador de estos procesos para tender puentes, dar pistas, despejar caminos, iluminar sendas y ayudar a trazar recorridos, para que los aprendizajes sean útiles, auténticos y duraderos.

## Áreas Curriculares y sus Descriptores

Áreas Curriculares	Descriptores
<p><b>1. Desarrollo personal, social y emocional:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– <b>Creciendo en Valores.</b></li><li>– <b>Educación para Aprender, Emprender, Prosperar.</b></li><li>– <b>Estudios Sociales (Historia y Geografía).</b></li><li>– <b>Educación Física y Práctica Deportiva.</b></li></ul>	<p>Esta área fortalece la identidad personal, cultural y nacional, la autoestima, sexualidad sana, el amor y el respeto a la familia, la práctica de valores en la formación ciudadana, el cuidado de su salud física y mental con el ejercicio de actividades de desarrollo biológico y técnico deportivo; en un ambiente de paz, solidaridad, armonía, hermandad entre cada ciudadano nicaragüense, con los pueblos de Centroamérica y el Mundo. Además, promueve el cuidado y respeto a la propiedad personal y colectiva, el amor a la Patria, a los Símbolos Patrios y Nacionales, a la Madre Tierra, los hechos, fenómenos y acontecimientos relevantes de la historia local, nacional y mundial, que le permita la interrelación de los seres humanos con los diversos elementos que conforman el paisaje natural, geográfico y la comprensión de las diferentes manifestaciones culturales de la sociedad.</p> <p>Asimismo, impulsa desarrollo de una cultura emprendedora, donde las y los estudiantes construyan sus aprendizajes con iniciativa, creatividad, innovación, autonomía, toma de decisiones, liderazgo, manejo de emociones, trabajo en equipo, que los conlleve a la formulación e implementación de su proyecto de vida.</p>
<p><b>2. Desarrollo de las habilidades de la</b></p>	<p>Propicia el desarrollo de las capacidades comunicativas y el talento artístico, en las niñas, los niños, adolescentes, jóvenes y adultos; también contribuye al desarrollo del pensamiento crítico y creativo en la búsqueda y</p>

<p><b>comunicación y el talento artístico y cultural:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Lengua y Literatura</b></li> <li>– <b>Lengua Extranjera (Inglés)</b></li> <li>– <b>Talleres de Arte y Cultura.</b></li> </ul>	<p>organización de la información, a la adquisición de procedimientos y hábitos de reflexión lingüística. También, desarrolla competencias para el aprendizaje autónomo de las lenguas y las actitudes positivas hacia la diversidad cultural. Esta área propicia que las y los estudiantes exterioricen sus ideas, emociones y sentimientos mediante la comprensión y producción de textos; esto les permite, descubrir su talento y disfrutar la belleza que hay en el entorno, además apreciar las diferentes manifestaciones artísticas, en especial, las que constituyen el patrimonio cultural tangible e intangible de nuestro país y la formación de valores.</p>
<p><b>3. Desarrollo del pensamiento lógico y científico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Matemática</b></li> <li>– <b>Conociendo mi Mundo;</b> <b>Aprendizajes que se desarrollan en primero y segundo grado como parte del plan de estudio.</b></li> <li>– <b>Ciencias Naturales</b></li> <li>– <b>Física</b></li> <li>– <b>Química</b></li> <li>– <b>Biología</b></li> </ul>	<p>En esta área se analizan los diferentes conceptos de cada asignatura y se incluyen elementos propios de las estructuras conceptuales, datos culturales contextualizados y aplicaciones sencillas relacionadas con su entorno, partiendo de los aprendizajes previos del estudiante, que le facilite formular y resolver problemas, utilizando las herramientas tecnológicas disponibles, de manera que le permita de una forma sencilla y eficaz, pasar de la concreción a la abstracción y generalización, hasta llegar a la reconstrucción de conocimientos científicos. Se apoya en el método científico, los avances tecnológicos, el razonamiento crítico, reflexivo, creativo e innovador, para tener una visión amplia del mundo que le rodea, a partir de lo práctico, experimental y aplicable, de lo que tiene comprobación inmediata para comprender el presente, resolver problemas de su entorno, contribuir al desarrollo sostenible del país y visualizar los cambios futuros.</p> <p>En este contexto, el estudiantado desarrollara habilidades, aptitudes, actitudes y valores, que propicien un pensamiento crítico, creativo, imaginativo, espacial y lógico, para adaptarse al medio, actuar con autonomía y seguir aprendiendo para mejorar su calidad de vida.</p>

## **Sistema de Evaluación de los aprendizajes:**

Al referirnos a Evaluación de los Aprendizajes la entenderemos como *“el proceso por medio del cual se recolecta evidencia que permita establecer los logros de las y los estudiantes en cuanto a sus aprendizajes para poder emitir juicios de valor y tomar decisiones”*.

La evaluación requiere de mecanismos acorde con el enfoque curricular y de la asignatura que se evalúa, dirigido a evidenciar el alcance de las competencias en las niñas y los niños. Se busca además del dominio teórico, valorar el desarrollo de habilidades aplicativas, investigativas y prácticas. En este sentido, la evaluación formativa o de proceso es la que hay que retroalimentar el aprendizaje y brindar evidencias del avance, estos servirán para asignar la valoración final. La evaluación de proceso está pensada para corregir, reorientar, ayudar, e incentivar, consolidar y retroalimentar y no para seleccionar y/o excluir.

En la evaluación de los aprendizajes de las niñas y los niños, la información cualitativa es sin duda la que aporta mayor claridad respecto a qué, cuándo, cómo y con qué calidad han aprendido.

¿Que evaluar? Los indicadores de logro precisan los avances en la construcción de las competencias establecidas.

¿Cuándo Evaluar? Antes, durante y al finalizar el proceso de aprendizaje para obtener información.

¿Cómo Evaluar? Mediante la aplicación de diversas estrategias que evalúen el desempeño de la niña y el niño y la utilización de instrumentos que registran la información como: el expediente personal, registro anecdótico, portafolio escolar entre otros.

Los Criterios de Valoración del aprendizaje para las y los estudiantes de Primero y segundo grado de Educación Primaria son:

- Aprendizaje Avanzado (AA): Los Indicadores de Logro han sido alcanzados con el rendimiento esperado: El nivel alcanzado es óptimo.
- Aprendizaje Satisfactorio (AS): La mayoría de los Indicadores de Logro han sido alcanzados satisfactoriamente.

- Aprendizaje Fundamental (AF): Se evidencia menor alcance de los Indicadores de Logro, aunque demuestra haber alcanzado ciertos niveles de aprendizaje.

<https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-79413.html>

**AREA CURRICULAR**  
**DESARROLLO PERSONAL, SOCIAL Y EMOCIONAL**

**ASIGNATURA: CRECIENDO EN VALORES**

### **Enfoque de la Asignatura Creciendo en Valores**

La asignatura Creciendo en Valores, está orientada a la formación integral del estudiante nicaragüense, desde una nueva visión de desarrollo humano con énfasis en la práctica y vivencia de valores en la escuela, familia, comunidad, en donde el docente juega un papel fundamental como mediador en el proceso de aprendizaje.

En esta interacción del aprendizaje, el o la docente como mediador juega un papel fundamental en la formación integral del estudiante para la vida.

Con el propósito de fortalecer los valores y la comunicación afectiva, asertiva y el desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes para crear ambientes de armonía, reconocimiento a la atención e inclusión de la diversidad, así como el uso de la tecnología en el proceso de aprendizaje.

Creciendo en Valores se enfoca en lo contextual, interdisciplinariedad y lo actitudinal, fortaleciendo la identidad nacional, la autoestima y la sexualidad sana; el amor y respeto a la familia, a la patria y sus símbolos, al cuidado de la propiedad colectiva y privada, el amor a la Madre tierra y la práctica de valores en la formación ciudadana que propicie un ambiente de paz, solidaridad, armonía y hermandad entre cada ciudadano nicaragüense y con los pueblos de centro américa y el mundo.

Creciendo en valores conlleva a la práctica de metodologías activas y estrategias didácticas que promuevan con los estudiantes el análisis y reflexión de situaciones cotidianas del entorno, propiciando el desarrollo del pensamiento crítico al proponer alternativas de solución a situaciones identificadas.

#### **Competencias de Segundo Ciclo de Educación Primaria (Tercero y Cuarto grados)**

1. Promueve la práctica de valores de identidad personal, espiritual, social, ética, moral, cívica y cultural que contribuyan a una sana convivencia armoniosa en su entorno.
2. Promueve el respeto de igualdad, equidad y el empoderamiento de género y generacional en sus relaciones familiares, escolares y sociales.
3. Valora y promueve la práctica de normas, reglas, leyes constitucionales, en diversas situaciones de su vida familiar, escolar y social.
4. Aprecia la sexualidad como parte de su desarrollo e interacción con las demás personas.
5. Establece límites en las relaciones afectivas, que contribuyan a mantener una vida saludable y feliz.
6. Utiliza responsablemente la tecnología disponible en su entorno.
7. Toma conciencia de sus deberes y derechos y demuestra un comportamiento moral, justo y solidario con las demás personas.

8. Demuestra sentimientos de orgullo y reconocimiento a la labor de las personas que se desempeñan en las distintas instituciones de la comunidad.
9. Manifiesta respeto a los Símbolos Patrios y Nacionales en su interacción diaria.
10. Valora el legado de los héroes, heroínas, próceres y personajes que se han destacado en el desarrollo de la sociedad Nicaragüense.
11. Promueve la tolerancia y el respeto a las diferencias étnicas, culturales, lingüísticas de nuestra patria.
12. Práctica medida que favorecen el cuidado y protección de la vida en la vía pública.
13. Promueve la práctica de hábitos de consumo racional que permitan la preservación de la salud y el cuidado del medio ambiente.

**Distribución de Carga Horaria por Eje Temático**

<b>SEMESTRE</b>	<b>NÚMERO DEL EJE</b>	<b>NOMBRE DEL EJE TEMÁTICO</b>	<b>TERCER GRADO</b>	<b>CUARTO GRADO</b>
<b>I SEMESTRE</b>	<b>I</b>	<b>EJE TEMÁTICO: DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL PARA UNA SANA CONVIVENCIA</b>	<b>8 H\C</b>	<b>8 H\C</b>
	<b>II</b>	<b>EJE TEMÁTICO : VALORES DE CONVIVENCIA EN LA FAMILIA</b>	<b>8 H\C</b>	<b>8 H\C</b>
	<b>III</b>	<b>EJE TEMÁTICO: EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD</b>	<b>12 H\C</b>	<b>12 H\C</b>
<b>II SEMESTRE</b>	<b>IV</b>	<b>EJE TEMÁTICO : CONVIVIENDO EN ARMONIA EN LA ESCUELA Y LA COMUNIDAD</b>	<b>6 H\C</b>	<b>6 H\C</b>
	<b>V</b>	<b>EJE TEMÁTICO: MI LINDA NICARAGUA</b>	<b>8 H\C</b>	<b>8 H\C</b>
		<b>TOTAL DE TIEMPO</b>	<b>42 H\C</b>	<b>42 H\C</b>

Tercer y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
<b>Convivencia y Ciudadanía</b>	<b>Derechos ciudadanos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Practica valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad, la paz, el servicio a las demás personas, entre otros; en la familia, la escuela y la comunidad.</li> <li>➤ Manifiesta respeto a la diversidad y a la dignidad humana al relacionarse con las personas en un ambiente sano, ecológico, equilibrado y pluralista, a fin de contribuir a una cultura de paz.</li> <li>➤ Manifiesta conductas de aprecio, amor, cuidado y ayuda hacia las demás personas, a fin de contribuir a una cultura de paz, para mantener un entorno seguro, integrador, con valores de respeto hacia las diferencias, posibilitando una sociedad pacífica donde los conflictos se resuelvan mediante el diálogo y el entendimiento.</li> <li>➤ Practicar una construcción de la democracia, la tolerancia y la equidad de género, en la familia, la escuela y la comunidad a fin de contribuir a una cultura de paz.</li> <li>➤ Promueve normas sociales de convivencia, basadas en el respeto, la ética, los valores morales, sociales, cívicos, universales y culturales inherentes al ser humano.</li> <li>➤ Promover el bienestar común entre las personas, en la familia, la escuela y la comunidad.</li> <li>➤ Emplea el diálogo y comunicación asertiva en la solución de conflictos.</li> </ul>

EJE TEMÁTICO IV: CONVIVIENDO EN ARMONIA EN LA ESCUELA Y LA COMUNIDAD	
Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Tercer Grado	Competencias de Cuarto Grado
1. Promueve valores que contribuyan a una convivencia armoniosa y sana en la escuela.  2. Manifiesta valores de respeto y cuidado que contribuyen a una convivencia armoniosa y sana en la comunidad.	1. Aplica en su vida diaria valores que contribuyan a una convivencia armoniosa en la escuela.  2. Demuestra valores de respeto y cuidado que contribuyen a una convivencia de armonía en la comunidad.

Sub Eje 1: Convivimos en armonía en la escuela			
Indicadores de Logros	Contenidos	Indicadores de Logros	Contenidos
1. Practica relaciones de convivencia en la escuela.  2. Cuida los bienes y recursos de la escuela.	1. Valores y convivencia en la escuela: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Convivimos en armonía y respeto en la escuela</li> <li>➤ Los bienes y recursos.</li> </ul>	1. Manifiesta actitudes de sana convivencia en la escuela.  2. Toma medidas para el cuidado de los bienes y	1. Valores y convivencia en la escuela: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Convivimos en armonía y respeto en la escuela</li> <li>➤ Cuido de los bienes y</li> </ul>

Sub Eje 1: Convivimos en armonía en la escuela			
Indicadores de Logros	Contenidos	Indicadores de Logros	Contenidos
		recursos de la escuela.	recursos.

Sub Eje 2: Viviendo en armonía en mi comunidad			
Indicadores de Logros	Contenidos	Indicadores de Logros	Contenidos
1. Expresa orgullo de vivir en su comunidad.	1. Vivimos en un ambiente sano y bonito. ➤ Estamos orgullosos de nuestra comunidad	1. Manifiesta orgullo de vivir en su comunidad.	1. Vivimos en un ambiente sano y bonito. ➤ Estamos orgullosos de nuestra comunidad.
2. Cuida y respeta la propiedad privada y pública.	➤ La propiedad privada y pública	2. Cuida y respeta la propiedad privada y pública	➤ La propiedad privada y pública

#### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercer y Cuarto Grado

##### Eje Temático IV: Conviviendo en armonía en la escuela y la comunidad.

El propósito de este eje es contribuir al fortalecimiento de la convivencia en la escuela. Todos somos protagonistas de la construcción del aprendizaje, vivencias y práctica de valores. La escuela mi segundo hogar a continuación, se sugieren las siguientes estrategias de aprendizaje.

##### ➤ Actividad 1: Adivinanzas:

- ✓ Aulas de pequeños, aulas de mayores, pupitres y flores, libros y cuadernos, lápices y borradores de muchos colores ¿Adivinas este lugar al que tú también vas? Respuesta: La escuela
- ✓ En un rincón de la clase, dónde yo estoy colocada, acudes con los papeles que no te sirven de nada. Respuesta: La papelera
- ✓ Cuatro patas tienen, así como asiento; de ella me levanto y en ella me siento. Respuesta La silla
- ✓ Barre, barre sin parar y las calles limpiarás. Respuesta La escoba
- ✓ Abierta siempre estoy para todos los niños sola y triste me quedo el sábado y domingo. Respuesta La escuela

##### ➤ Actividad 2:

- ✓ En equipo elaboraremos una estrella en la que escribirán una frase sobre convivencia armoniosa. Los equipos exponen su frase y colocan en la pared por ejemplo: Felicito a las niñas y los niños por sus aportes y refuerzo sobre la importancia de cumplir con nuestras responsabilidades.

✓ Motivamos a que compartan esta información con sus familiares, amigas y amigos

➤ **Actividad 3: La conversación**

✓ En conversación promovemos el cuidado y respeto de los bienes comunes de su escuela.

✓ Motivo a mis compañeros a mencionar los bienes comunes de la escuela y que definan por qué se les considera así. “Son bienes comunes porque todos los usamos, hay que respetarlos y cuidarlos para que no se rompan, ni se deterioren porque luego la escuela estará muy fea. ¿Quieres que la escuela esté bonita?”

✓ Pido a mis compañeros que sugieran una serie de medidas para mantener la escuela cuidada y bonita: ¿Qué debemos hacer? Por ejemplo:

- a) Mantener limpias y cuidadas las paredes, pupitres, mesas y sillas, entre otros. Sentarnos correctamente en los muebles.
- b) Cuidar las plantas del jardín.
- c) Cuidar los materiales de recreación.
- d) Depositar la basura en su lugar.
- e) Mantener limpios los servicios sanitarios.
- f) Promover el reciclaje

✓ Pregunto sobre estas medidas y los induciré a cumplirlas, en la escuela, (mediante obras de títere)

✓ Motivo a que compartan esta información con sus familiares, amigas y amigos

✓ Reflexionamos con las siguientes preguntas:

- a) ¿Cuáles son los bienes comunes en la escuela?
- b) ¿Cuáles son las medidas para cuidar y respetar los bienes comunes de la escuela?

✓ Propongan conductas a seguir para respetar el bien común.

✓ Motivo a que compartan esta información con sus familiares, amigas y amigos.

➤ **Actividad 3: Mi escuela alegre y bonita**

✓ Explico a mis compañeros la importancia de mantener nuestra escuela limpia y bonita y los invito a realizar un trabajo de limpieza y embellecimiento.

✓ Narro a las niñas y los niños el cuento “El abuelo”, y los invito a aprendérselo para que después lo digan antes de comenzar el trabajo que van a realizar.

“En mi escuela hay un abuelito que cuida el jardín, allí cultiva la rosa, la azucena y el jazmín. Yo recojo las hojitas que caen al suelo eso me lo enseña el abuelo y con entusiasmo y esmero me dice — ¡Hay que mantener limpio el suelo!  
¡Así ayudas al abuelo!  
A mis amiguitos invito y cuando terminamos todo queda limpiecito.”

- ✓ Realizan el trabajo mediante canciones alusivas a la labor que realizan del cuidado de la escuela.
- ✓ Realizo una valoración conjunta, enfatizando la importancia del mismo, su utilidad, y cómo deben cuidar la escuela; de modo que todo el que venga a visitar disfrute al ver la escuela alegre y bonita.

#### **Actividades de Evaluación sugeridas para Tercer y Cuarto Grado:**

- Evalúe la participación activa, el respeto a sus ideas, compañerismo y el cambio de actitudes, en sus relaciones de convivencia en la escuela la familia y la comunidad.
- Cuida los bienes y recursos de la escuela.
- Valora mediante mensajes positivos escrito en la pizarra. Sus manifestaciones de orgullo de vivir en comunidad.
- Tiene respeto Cuida y la propiedad privada y pública para beneficio de todos
- Cuido la escuela para mantenerla limpia, bonita y sana.

Tercer y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Nacional y Cultural	Símbolos Patrios y Nacionales	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Manifiesta actitud de amor y respeto a la Patria y sus Símbolos, conociendo su significado e historia. Demostrando valores cívicos y patrióticos.</li> <li>➤ Practica valores de patriotismo, al cuidar, conservar los bienes naturales, artísticos, culturales e históricos como patrimonio nacional.</li> <li>➤ Muestra respeto a los símbolos representativos de otros países y organismos internacionales.</li> </ul>
	Patrimonio Natural, Histórico y Cultural	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Manifiesta actitud de respeto a los aportes científicos, culturales y políticos de las y los antepasados y personajes en el devenir histórico del país, promoviendo el conocimiento y conservación de los mismos como parte de la historia.</li> </ul>
	Interculturalidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Muestra una actitud respetosa a las diversas identidades y culturas basadas en el respeto, la justicia la equidad y la paz que permitan una convivencia armónica.</li> <li>➤ Establece relaciones de equidad e igualdad social que contribuyan a rescatar y mantener las culturas de los pueblos indígenas y comunidades étnicas, a nivel nacional, regional e internacional</li> </ul>

Eje Temático: V Mi linda Nicaragua (10 H/C)	
Tercero Grado	Cuarto Grado
Competencia de Tercer Grado	Competencias de Cuarto Grado
1. Manifiesta el respeto a la patria, a sus símbolos y al legado de próceres y héroes.  2. Manifiesta el respeto a las costumbres y tradiciones de su comunidad.	1. Demuestra el respeto a la patria, a sus símbolos y al legado de próceres y héroes.  2. Demuestra el respeto a las costumbres y tradiciones de su comunidad

Sub eje 1: Identidad Nacional			
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Identifica y respeta los símbolos patrios.  2. Expresa respeto a los símbolos patrios y nacionales.  3. Identifica personajes destacados de la patria por el aporte que han brindado a	1. Amor y respeto a la patria: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nuestros Símbolos Patrios</li> <li>➤ Nuestros Símbolos Nacionales</li> <li>➤ Personajes destacados de la patria</li> </ul>	1. Manifiesta actitud de amor y respeto a la patria.  2. Demuestra respeto a los símbolos patrios y nacionales.  3. Reconoce personajes destacados de la patria por el aporte que han brindado a	1. Amor y respeto a la patria: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nuestros Símbolos Patrios</li> <li>➤ Nuestros Símbolos Nacionales</li> <li>➤ Personajes destacados de la patria</li> </ul>

Sub eje 1: Identidad Nacional			
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
nuestro país.		nuestro país.	
Sub Eje 2: Identidad Cultural			
1. Practica costumbres y tradiciones de nuestra comunidad	1. Costumbres y tradiciones de mi departamento: ➤ Comidas, bebidas música y danza ➤ Fiestas tradicionales	1. Practica costumbres y tradiciones de nuestra comunidad.	1. Costumbres y tradiciones de mi departamento: ➤ Comidas, bebidas música y danza ➤ Fiestas tradicionales

### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercer y Cuarto Grado

#### Eje Temático: V Mi linda Nicaragua

El propósito de este eje es contribuir al fortalecimiento de nuestra identidad nacional, reconociendo la diversidad y la riqueza de nuestras costumbres y tradiciones.

Seleccione previamente un área del aula, lleva el croquis de la bandera y pedirá a los niños y niñas que rellenen las franjas azules y blanca con botones, bolitas de papel u otro medio a su alcance. Luego comparte y coloca en el área seleccionada los trabajos realizados.

#### ➤ Actividad 1: Poemas a la Bandera

- ✓ Comparte el siguiente poema con las niñas y niños para luego declamarlo de forma grupal.

Mi bandera  
Una palomita blanca  
Volando llegó hasta el cielo  
Formando con sus colores

La bandera que más quiero  
Azul como el agua  
Blanca como el jazmín  
Juguetera como el viento  
Bandera de mi país  
Banderita mía que en mi alma estás  
Como soldadito voy a saludar  
A mi banderita con este cantar.

➤ **Actividad 2: El Himno Nacional**

- ✓ Realizo un diálogo con mis compañeros para explorar sus conocimientos sobre el himno nacional de Nicaragua. Explique que el himno nacional refleja el amor que sentimos por nuestro país, nuestros deseos de vivir en paz y para que todo el mundo nos conozca.
- ✓ Realizo preguntas para reforzar el aprendizaje.
- ✓ Entonamos el himno nacional con los compañeros teniendo mucho cuidado con la correcta entonación y pronunciación de las estrofas que lo componen.

➤ **Actividad: 3 Manualidades: (Construyo mi madroño)**

- ✓ Construir un madroño en forma de maqueta, semejante a la ilustración, para lo que necesitaremos: Una base de cartón o cartulina gruesa
- ✓ Pegue las tiras de papel en el centro de la cartulina o cartón y las comenzamos a torcer y unir con pegamento para formar el tronco y los extremos de las tiras quedarán libres para formar las ramas del madroño como muestra la imagen.
- ✓ Pide que rasguen el papel verde y blanco para formar las hojas y flores del madroño.
- ✓ Invito a elaborar flores y pegarlas en las ramas del árbol.

➤ **Actividad 4: La flor de Sacuanjoche**

- ✓ Lee el siguiente cuento.

Hace muchos, muchos años cuando a Nicaragua no habían llegado los españoles, las indias usaban una flor llamada Sacuanjoche.

La flor es muy bonita, tiene cinco pétalos blancos y es amarilla en el centro, aunque hay flores de Sacuanjoche de muchos otros colores y las mujeres la usaban para adornar sus cabellos y también preparaban perfumes y frescos con ella.

Después que llegaron los españoles, ellos también usaron la flor para adornar los altares y para que las novias las llevaran el día que se casaban.

El Sacuanjoche es la flor nacional de Nicaragua y junto con el madroño y el guardabarranco forma nuestros símbolos nacionales.

- ✓ Al finalizar le preguntamos a niñas y niños:
  - a) ¿Para qué usaban las indias las flores de Sacuanjoche?
  - b) ¿Cómo se llama la flor nacional?
  - c) ¿De qué color es el Sacuanjoche?
  - d) ¿Cuántos pétalos tiene la flor de Sacuanjoche?
  - e) ¿Cuáles son nuestros símbolos nacionales?

➤ **Actividad 4: Mi álbum de la patria**

- ✓ Reparto hojas de construcción y las decorarán usando diferentes materiales como arroz coloreado, bolitas de papel o cualquier otro según la disponibilidad y en ellos pegarán los trabajos realizados con relación a los símbolos patrios y nacionales.
- ✓ Los álbumes realizados, se guardarán en la carpeta de los estudiantes.

➤ **Actividad 5: Personajes de mi comunidad**

- ✓ Realizo un recorrido por la comunidad y converse sobre los lugares importantes y la función que realizan las personas que allí trabajan.
- ✓ En el aula comparto los personajes destacado de mi comunidad.
- ✓ Valoro la actitud de los estudiantes al expresar sus anotaciones sobre aspecto importante de los miembros de su comunidad

➤ **Actividad 6: Cuando yo sea grande**

- ✓ Converso sobre qué les gustaría ser cuando sean adultos y por qué les gusta hacerlo.
- ✓ Invite a niñas y niños hacer un socio drama en el que representen al personaje que les gustaría ser.

➤ **Actividad 7: Adivina adivinador**

- ✓ Crea adivinanzas basado en el ejemplo que nos dan los personajes importantes de mi comunidad.

Ejemplo:

- a) Es la persona que nos enseña mucho en la escuela, dedica todo el tiempo a nosotros, nos forma en valores, es muy cariñosa y hace de nosotros personas de bien (la maestra).
  - b) Es una persona muy trabajadora, ejecuta proyectos para embellecer nuestros parques y escuelas, mejora las calles y beneficia a los más necesitados con viviendas. (El alcalde)
  - c) Nos cuida y protege del peligro, vela por el orden público, detiene a los ladrones, hace cumplir las leyes para que estemos bien. (El policía).
- ✓ Es la persona que nos atiende en el centro de salud o el hospital cuando estamos enfermos, nos da medicina para que mejoremos y se viste de blanco (el doctor o la enfermera).

**Actividades de Evaluación sugeridas para Tercer y Cuarto Grado**

- Evalúe la participación activa, la responsabilidad, pensamiento crítico y el cambio de actitudes y comportamientos.
- Compartió en dialogo sobre lo aprendido de los símbolos patrios y nacionales,

- Identifica celebraciones, costumbres de su familia y comunidad; enfatizando la importancia de los valores para nuestra convivencia.
- Respeta con sinceridad, lealtad al expresar su sentimiento de cariño a los símbolos patrios y nacionales
- Expresa respeto a los símbolos patrios y nacionales en diferentes actividades.
- Valora la actitud de los estudiantes al expresar aspecto importante de los miembros de su comunidad
- Representa personajes destacados de la patria y sus aportes que han brindado a nuestro país.

Tercer y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	Formación Ciudadana	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Practica el ejercicio de la ciudadanía responsable, participando en organizaciones escolares y comunitarias, para enfrentar situaciones reales.</li> <li>➤ Practica normas y leyes de tránsito, que conlleven a una conducta vial responsable.</li> <li>➤ Asume conductas responsables que beneficien el desarrollo de nuestro país, promoviendo valores cívicos, patrióticos y culturales.</li> <li>➤ Ejerce los derechos ciudadanos, individuales y colectivos, practicando la democracia y la participación en los diferentes espacios de la vida pública, política y social de la nación</li> </ul>
	Seguridad Vial	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Emplea conocimientos, actitudes y comportamientos adecuados, que le permita transitar correctamente y con seguridad en la vía pública</li> <li>➤ Participa en acciones de educación vial encaminadas a la protección, seguridad personal y colectiva de</li> <li>➤ Emplea conocimientos, actitudes y comportamientos adecuados, que le permita transitar correctamente y con seguridad en la vía pública</li> <li>➤ Participa en acciones de educación vial encaminadas a la protección, seguridad personal y colectiva de</li> </ul>

Eje Temático VI: FORMACIÓN CIUDADANA 14HC	
Tercero Grado	Cuarto Grado
Competencia de Tercer Grado	Competencia de Cuarto Grado
1. Emplea normas de educación vial que garantizan la protección y seguridad de su vida en la vía pública.	1. Promueve normas de educación vial que garantizan la protección y seguridad de su vida en la vía pública.
2. Práctica sus derechos fundamentales establecidos en la Constitución Política de la República de Nicaragua y el Código de la niñez y la adolescencia.	2. Promueve sus derechos fundamentales establecidos en la Constitución Política de la República de Nicaragua y el Código de la niñez y la adolescencia.
3. Demuestra valores y actitudes de cultura fiscal que contribuyan al desarrollo económico y social del país.	3. Promueve valores y actitudes para una cultura fiscal que contribuyan al desarrollo económico y social del país.
4. Manifiesta hábitos alimenticios, de consumo y ahorro racional que contribuyan a una vida saludable y feliz.	4. Promueve hábitos alimenticios, de consumo y ahorro racional que contribuyan a una vida saludable y feliz.

<b>Sub eje 1: Cuido mi vida</b>			
<b>Indicadores de Logros</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Indicadores de Logros</b>	<b>Contenidos</b>
1. Practica normas básicas para transitar como peatón en la vía pública.  2. Respeta las señales de tránsito.  3. Practica normas de seguridad en el uso de los medios de transporte.	1. Educación Vial ➤ Normas y valores para transitar en la vía pública.  ➤ Señales de tránsito: ✓ Verticales. ✓ Horizontales.  ➤ Normas y medidas de seguridad en el uso de los medios de transporte: ✓ Público. ✓ Particular (automóviles, moto bicicleta, otros)	1. Practica normas básicas para transitar como peatón en la vía pública.  2. Respeta las señales de tránsito.  3. Practica normas de buen comportamiento al utilizar los medios de transporte.	1. Educación Vial ➤ Normas y valores para transitar en la vía pública.  ➤ Señales de tránsito: ✓ Verticales. ✓ Horizontales.  ➤ Normas y medidas de seguridad en el uso de los medios de transporte: ✓ Público. ✓ Particular (automóviles, moto bicicleta, otros)
<b>Sub Eje 2: Nuestra carta Magna</b>			
<b>Indicadores de Logros</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Indicadores de Logros</b>	<b>Contenidos</b>
1. Identifica derechos y responsabilidades establecidas en la Constitución Política de la República de Nicaragua.	1. Mis derechos y responsabilidades: ✓ Educación ✓ Salud ✓ Familia ✓ Protección	1. Reconoce derechos y responsabilidades establecidas en la Constitución Política de la República de Nicaragua.	1. Mis derechos y responsabilidades: ✓ Educación ✓ Salud ✓ Familia ✓ Protección
<b>Sub Eje 3: Educación Fiscal</b>			
<b>Indicadores de Logros</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Indicadores de Logros</b>	<b>Contenidos</b>
1. Identifica valores y actitudes para una cultura fiscal.	1. Valores y actitudes propios de la vida democrática. ✓ Cultura Fiscal ✓ Impuesto ✓ Presupuesto Municipalidad	1. Reconoce valores y actitudes para una cultura fiscal.	1. Valores y actitudes propios de la vida democrática. ✓ Cultura Fiscal ✓ Impuesto ✓ Presupuesto Municipalidad
<b>Sub eje 4: Educación para el consumo</b>			
<b>Indicadores de Logros</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Indicadores de Logros</b>	<b>Contenidos</b>
1. Practica el consumo de alimentos saludables y nutritivos.	1. Educación para el consumo ➤ Consumo de alimentos saludables y nutritivos.	1. Manifiesta una actitud responsable en el consumo de alimentos saludables y	1. Educación para el consumo. ➤ La publicidad y el consumo. ➤ Etiquetas de alimentos y otros

Sub eje 4: Educación para el consumo			
Indicadores de Logros	Contenidos	Indicadores de Logros	Contenidos
2. Emplea medidas de ahorro y consumo racional	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ La publicidad y el consumo.</li> <li>➤ Cultura de ahorro y consumo</li> </ul>	nutritivos. 2. Manifiesta una actitud responsable de ahorro y consumo racional.	productos. ➤ Cultura de ahorro y consumo

### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercer y Cuarto Grado

#### Eje Temático VI: FORMACIÓN CIUDADANA.

El propósito de este eje es, reconocer la importancia de la autodeterminación, que implica responsabilidad, autenticidad, actitud abierta al diálogo y reconocimiento del otro en igualdad de dignidad.

#### ➤ **Actividades1: Normas de circulación peatonal.**

- ✓ Observo y comento a partir de láminas o afiches: normas de circulación peatonal.
- ✓ Realizo práctica cerca de la escuela y dibujo con tiza calles, aceras y andenes para poner en práctica las normas de circulación peatonal.
- ✓ Pido que traigan recortes de periódicos donde salga información de accidentes por imprudencia peatonal.
- ✓ Elaboro un afiche que contenga las principales normas de circulación peatonal, luego que pasen por turnos a mostrarlo en plenario dando ejemplos.
- ✓ Formo dos equipos (azules y verdes) y por turno cada integrante pasará a decir una norma de circulación peatonal. Ejemplo Cuando sea el turno azul, el niño azul dirá: Todo niño al cruzar una calle debe ir acompañado de un adulto. El niño rojo dirá: Para cruzar una calle hay que ver si no viene ningún vehículo en ambos lados de la calle, para cruzar con seguridad.
- ✓ Expongo situaciones de casos que suceden o puedan suceder a la circular por la vía pública y pido que los resuelvan. Ejemplo:  
 Pedro y Juan caminan por la acera en los alrededores del mercado en un momento desean cruzar la calle, pero no existe en el lugar pasos, puentes semáforos peatonales ni vehicular. ¿Qué deben hacer estos niños para evitar un accidente de tránsito al cruzar la calle?
- ✓ Invito a un agente de tránsito presentarse a la escuela, para que les hable sobre las normas de seguridad que deben cumplir cuando cruzan calles, caminos, aceras o andenes.
- ✓ Pido que hagan preguntas y aclarar dudas.

- ✓ Realizo una actividad con el agente de tránsito por una calle de la escuela para que les indique que hacer de una manera real.
- ✓ Dibujo y coloreo niños cruzando agarrados de un adulto, niños utilizando puente peatonal, respetando el semáforo peatonal, varias laminas correctas.
  - a) ¿Es importante conocer las normas de seguridad en las calles?
  - b) ¿Quién es el peatón?
  - c) ¿Cómo debemos transitar para evitar accidentes?
- ✓ Motivo a que compartan esta información con sus familiares, amigas y amigos.

➤ **Actividad 2: Caminemos bien por las calles**

- ✓ Converso para saber cómo desplazarse con seguridad en la calle. Hare preguntas tales como:
  - a) ¿Por qué lado de la acera caminas, pegado a la calle o a las casas? ¿Por qué?
  - b) ¿Por dónde cruzan la calle las personas en la comunidad?
  - c) ¿Qué nos puede pasar cuando no atendemos al semáforo, ni las señales de tránsito que están en la calle?
- ✓ Elaboro fichas con las que explico la diferencia entre transporte público y privado. Explique, que los medios de transporte público más conocidos y utilizados en ciudad son el taxi y el bus, pero que en otros países también están el barco, el avión o el tren.
- ✓ Comparte que los medios de transporte públicos se llaman así porque sirven para desplazar a muchas personas.

➤ **Actividad 3: Medidas de seguridad al conducir bicicleta**

- ✓ Observo y comento la imagen.
- ✓ Invito hacer un día de bicicletas en la escuela y les pido que traigan los que tienen, para que pongan en práctica el uso de las vías seguras para transitar con la bicicleta.
- ✓ Converso las medidas de seguridad en el uso. Pido que ilustren algunas medidas de seguridad para conducir bicicletas.
- ✓ Solicito traer periódicos y revistas que no se utilicen, para que seleccionen imágenes de ciclistas, para comentar como los observan si consideran que están tomando las medidas de seguridad para transitar en la vía pública.
- ✓ En equipos construyo una bicicleta y sus protectores con materiales de reciclaje.
- ✓ Consulten a su papa y mama u otro familiar.
  - a) ¿Por qué es importante cumplir con las normas de seguridad para conducir bicicleta?

- b) ¿Porque debemos cumplir las normas de tránsito al andar en bicicleta?
- c) ¿En qué nos ayuda cumplir las normas?

✓ Motivo a que compartan esta información con sus familiares, amigas y amigos.

➤ **Actividad 4: Tenemos deberes, tenemos derechos**

- ✓ Elabore tarjetas que contengan algunos de los derechos humanos en Educación, Salud, Familia, Protección,
- ✓ Explica de manera sencilla el contenido, ubico en la pizarra tres láminas (la familia, la comunidad y una persona) y ubique las tarjetas debajo de cada una según correspondan. Expliquen los derechos que hay en cada tarjeta.
- ✓ Expongo en plenaria el trabajo realizado.

➤ **Actividad 5: La Constitución.**

- ✓ Cuenten anécdotas o hagan comentarios de tema libre con sus compañeras y compañeros de clase. Sobre la constitución política de Nicaragua Después de un tiempo prudencial, solicite que compartan cómo se sintieron al conversar con sus compañeritos. Con esta actividad contribuiremos a fortalecer el respeto y la relación con los demás.
- ✓ Invito a realizar una lectura comentada.

En nuestra escuela y en la comunidad cumplimos normas y leyes para vivir en armonía: Las normas nos dicen lo que debemos hacer, es decir, nos ayudan a comportarnos de una manera correcta.

En nuestro país tenemos leyes que cumplir. Estas leyes son muy importantes, por qué nos enseñan la forma de actuar como ciudadanos.

Las leyes se encuentran en un documento escrito llamado Constitución Política de Nicaragua, que contiene nuestros deberes y derechos.

Todos los habitantes de Nicaragua debemos respetar y cumplir la Constitución para vivir en un ambiente de hermandad.

- ✓ Conversamos para que comprendan que, así como en el hogar y en la escuela cumplimos normas, también es necesario cumplir leyes en todas partes del país. Les muestro una Constitución Política y de manera sencilla identifico en ellos algunos deberes y derechos.

➤ **Actividad 6: Soy un ciudadano**

- ✓ Mediante una lluvia de ideas propicie la reflexión mediante las siguientes preguntas:

- a) ¿Qué es ser ciudadano? ¿Qué es ciudadanía? ¿Cómo formamos ciudadanía?
- b) ¿Qué Es Un Ciudadano O Una Ciudadana?

➤ **Actividad 7: Pago mis impuestos**

- ✓ Explico a mis compañeros el pago de impuestos en cada uno de los productos que compramos y utilizamos.
- ✓ Leerán y comentarán la lectura:

Algunas personas afirman que como son pobres no pagan impuestos, lo cual es una equivocación provocada por el desconocimiento, pues todos pagamos impuestos. Cada nicaragüense paga impuesto por tomarse una gaseosa, utilizar la energía eléctrica, ver televisión, escuchar la radio, al transportarse en un bus, en un taxi, estamos pagando impuestos. Cuando compramos una camisa o un pantalón en el Mercado local, estamos pagando impuestos.

Los impuestos no siempre se reflejan en las compras, pero a estos productos se le han aplicado en algún momento mientras este circula comercialmente, por lo que el consumidor final siempre paga impuestos.

Todos pagamos impuestos. Todos somos contribuyentes. Es por eso que debemos estar atentos e interesados en lo que se discute y en lo que finalizará siendo la política fiscal en el país.

La tributación no es un asunto de empresarios o de ricos e intelectuales solamente. Por el contrario, deben ser de interés nacional, de preocupación ciudadana, recordemos, es nuestro dinero, hablamos de ese poco dinero que tenemos en los bolsillos.

Los tributos, se convierten o deben convertirse en los recursos financieros y económicos que el Gobierno debe administrar únicamente para destinarlo en servicios públicos. Es decir, en servicios para la comunidad, servicios para todos y todas.

Deben convertirse en servicios de salud, de mejor educación, de más viviendas, de energía limpia, en calles, caminos, carreteras, seguridad ciudadana, seguridad social, limpieza de la basura, medicinas, vacunación, alumbrado público, en eso se invierten los tributos.

➤ **Actividad 8: La publicidad y el consumo**

- ✓ Observo y comento la imagen de la derecha.

- a) ¿Qué se anuncia?
- b) ¿A qué público va dirigido?
- c) ¿Qué personas aparecen en él?
- d) ¿Conoces algún otro anuncio similar?
- e) ¿Te ha gustado? ¿Qué cambiarías?
- f) ¿Crees que hay juguetes diferentes para niños y para niñas? Razónalo)



- ✓ Promuevo que Imaginen que son un comentarista de televisión.
  - a) ¿Cuál es el anuncio de televisión que más te gusta anunciar?
  - b) ¿qué es lo que más te llama la atención?, ¿la música, la manera de ofertar el producto, la gente que aparece?
- ✓ Forma equipos y reflexiono sobre las siguientes preguntas:
  - a) ¿Estamos influenciados por la publicidad?
  - b) ¿Se emiten los mismos anuncios en diferentes horas del día?
  - c) ¿Todo lo que compramos es necesario?
  - d) ¿Hemos Presionado a nuestros padres para que los compren determinados?
  - e) ¿En qué lugares encontramos anuncios publicitarios? ¿En cuáles no?
  - f) ¿Cuánto tiempo dura la publicidad en un programa de televisión?

#### **Actividades de Evaluación sugeridas para Tercer y Cuarto Grado**

- Valora lo aprendido de formación ciudadana, tomando en cuenta la responsabilidad, la solidaridad, la honestidad mediante actividades prácticas que lleven hacer buenos ciudadanos.
- Aplica normas de educación vial que garantizan la protección y seguridad de su vida en la vía pública.
- Práctica derechos fundamentales establecidos en la Constitución Política de la República de Nicaragua y el Código de la niñez y la adolescencia.
- Demuestra valores y actitudes para mejorar su comportamiento en la promoción de una cultura fiscal.
- Maneja y practica hábitos alimenticios, de consumo de ahorro racional que contribuyan a una vida saludable.

## BIBLIOGRAFIA

- Convención sobre los Derechos del Niño y la Niña, UNICEF, Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, Managua, Nicaragua, Diciembre de 1997.
- Código de La Niñez y la Adolescencia de la República de Nicaragua, Ley Nª 287, Managua: Save the Children, Noruega, 2004.
- Constitución Política de la República de Nicaragua y sus Reformas, año 2000.
- Conozcamos Nuestra Literatura y Tradiciones, MED, UNICEF, Managua, Nicaragua, mayo, 2008.
- Declaración Universal de los Derechos Humanos, PDDH, Managua, Nicaragua, mayo, 2008.
- Ética del Estudiante y Desarrollo Personal, Naceré Habed López, 2004
- Guía Didáctica sobre Derechos Humanos de la Niñez y la Adolescencia, Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, Procuraduría para Defensa de los Derechos Humanos,
- Procuraduría Especial de la Niñez y la Adolescencia, Managua Nicaragua, Diciembre, 2002.
- Guía de Educación Vial para profesores(as) de Primaria, Departamento de Prevención y Seguridad Vial Dirección de Seguridad de Tránsito Policía Nacional.
- Instrumentos Internacionales de Protección de los Derechos Humanos, abril, 1994.
- Libro de Texto de Moral Cívica y Urbanidad, Ministerio de Educación, Segunda Edición
- Módulo, Didáctica para la Prevención ITS y el VIH en la Escuela Primaria (Versión Preliminar) Dra. Brenda María Cuadra, junio, 2008.
- Libros de Textos de Moral, Cívica y Urbanidad, Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, 2004.
- Programas de Moral Cívica y Urbanidad Serie Enseñemos y Aprendamos Activamente, 1990.
- Programas de Convivencia y Civismo, MINED, 2009.
- Tú, tu vida y tus sueños, un manual para gente joven, 2007, Family Care Internacional, Inc, Segunda Edición, noviembre, 2007

## WEBGRAFÍA RECURSOS TIC SUGERIDOS

- <http://www.chaval.es/chavales/>
- <https://www.osi.es/es>
- <http://www.sexting.es/>
- <http://www.sextorsion.es/>
- <https://www.incibe.es/>
- <http://www.cuidatuimagenonline.com/>
- <http://www.proteccionprivacidad.com/>
- <http://e-legales.net/category/portada/>
- <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/nuevas-tecnologias/una-internet-segura-para-los-ninos/>
- <http://www.ciberbullying.com/cyberbullying/casos-de-ciberbullying/>
- [https://www.agpd.es/portalwebAGPD/canaldocumentacion/publicaciones/common/Guias/2016/Privacidad\\_y\\_Seguridad\\_en\\_Internet.pdf](https://www.agpd.es/portalwebAGPD/canaldocumentacion/publicaciones/common/Guias/2016/Privacidad_y_Seguridad_en_Internet.pdf)

**ASIGNATURA: ESTUDIOS SOCIALES**

## Enfoque de la Asignatura Estudios Sociales

El enfoque de las Ciencias Sociales se orienta a una visión multidisciplinaria e interdisciplinaria que propicia el análisis de la realidad, desde la integración de los conocimientos, habilidades, destrezas, valores y actitudes que conllevan a la inserción comprensiva, dinámica, participativa y propositiva en el entorno local, regional y nacional.

Contribuye al razonamiento crítico de los cambios socioculturales, políticos, geográficos, históricos y socio-económicos que se han ocurrido y acontecen en el entorno local, nacional e internacional.

El estudio de las Ciencias Sociales, desarrolla en las y los estudiantes habilidades, capacidades así como actitudes para afrontar las diversas situaciones de la vida diaria; que por su naturaleza compleja no pueden ser resueltas desde la perspectiva de una sola disciplina, llámese Historia, Geografía, Economía, Sociología o Filosofía, entre otras.

Las Ciencias Sociales forman personas autocríticas, críticas, reflexivas y comprometidas con el proceso de desarrollo socioeconómico, político y cultural de la sociedad nicaragüense, destacando el papel que ha desempeña la mujer como factor esencial en el desarrollo de los diferentes aspectos del quehacer humano.

Así mismo, las Ciencias Sociales, propician la formación integral en la promoción y desarrollo de actitudes de interiorización y práctica de valores, que contribuyan al rescate, preservación, promoción y consolidación de nuestro Patrimonio natural, cultural e histórico, como medio de contribuir a la conformación de nuestra identidad nacional.

En Educación Primaria se abordan desde una visión práctica interrelacionada de la realidad histórico-geográfico y cultural de su entorno local, municipal, departamental, regional, nacional e internacional.

El estudio de Geografía se realiza desde el enfoque **de Interacción del ser humano con el espacio geográfico** en sus diferentes dimensiones, propiciando que el estudiantado establezca vínculos de hechos y fenómenos geográficos en su entorno local, nacional e internacional, prevaleciendo en el análisis, interpretación, comprensión crítica con propuestas de solución a los grandes problemas y desafíos que enfrenta la sociedad en el mundo actual, partiendo de su entorno inmediato.

Con este enfoque, se pretende que las nuevas generaciones asuman con respeto, compromiso, responsabilidad y creatividad la conservación y preservación de su entorno socio natural y cultural en el contexto de la convivencia pacífica a nivel nacional e internacional.

El enfoque socio histórico para la enseñanza de la Historia permitirá el estudio analítico interpretativo y comparativo de los procesos de cambio, que han acontecido en tiempo y espacio en el desarrollo de las sociedades, contribuyendo a la comprensión, respeto, tolerancia y solidaridad hacia las características culturales e idiosincrasia de los pueblos, que conforman la identidad nacional, a nivel local, nacional e internacional, donde los estudiantes construyan conocimientos a partir de la investigación, análisis e interpretación de hechos y acontecimientos, destacando el papel de grandes personalidades en defensa de la Justicia, Solidaridad, Paz, Progreso y Bienestar de la humanidad, aprovechando los avances científico -tecnológicos de la comunicación.

El estudio de la Economía induce a la comprensión y transformación de la realidad individual y social; a partir de las experiencias previas, de la observación, interpretación, relación de los hechos y fenómenos propios del entorno inmediato. A su vez facilita que cada estudiante identifique y formule conclusiones acerca de las interrelaciones de los procesos económicos, sociales, políticos y culturales que ocurren en los ámbitos local nacional e internacional.

El enfoque **Socio Económico**, permitirá a cada estudiante actuar de manera consciente, reflexiva y propositiva en la sociedad, valorar la producción y el trabajo como fuente de progreso, bienestar individual y social; tomar decisiones acertadas sobre asuntos económicos que le permitan actuar conscientemente y transformar su realidad en función de mejorar sus condiciones de vida y del entorno social en que se desenvuelve.

El aprendizaje de la Sociología se enfoca, desde la perspectiva social y crítica que induzca a comprender la realidad en términos de tiempo y espacio, en el que se ubican, desarrollan las características y formas de vida de los grupos sociales, abordando su tratamiento desde una visión interdisciplinaria.

Por otra parte, su estudio contribuye a la formación de valores, haciendo de ellos personas reflexivas, sensibles, solidarias y propositivas ante los problemas de la vida cotidiana.

La Filosofía con el enfoque de **Pensamiento Crítico** desarrolla la capacidad de pensar de forma coherente, crítica, autónoma, significativa y pertinente al utilizar la razón como medio de persuasión, diálogo y consenso, e integrar una diversidad de conocimientos, proposiciones, creencias y valores que conduce a una concepción holística del mundo y a la adopción de una actitud constructiva ante los problemas vitales que enfrentan los seres humanos. Promueve la reflexión desde la experiencia y el entorno de los estudiantes a través del estudio integral de los problemas individuales y de la sociedad en los diferentes contextos, según su concepción y visión.

Es de suma importancia que las personas tomen conciencia del papel protagónico que desempeñan en la construcción de su realidad social, así como en el desarrollo y calidad de vida de sus integrantes.

### **Competencias de Ciclo**

1. Emplea nociones básicas de geografía, utilizando las coordenadas geográficas para la ubicación de Nicaragua, en el planeta tierra lo que permite el fortalecimiento de su identidad.
2. Reconoce los elementos geográficos que inciden el modelaje del relieve, clima e hidrografía y su repercusión en las actividades para salvaguardar, conservar y proteger la vida del nicaragüense.
3. Comprende las características, formas de vida, elementos culturales y sus hechos históricos de los pueblos originarios.
4. Relaciona los cambios políticos, económicos, sociales y culturales en la evolución de la sociedad nicaragüense, desde la Colonia hasta la actualidad.

**TABLA DE DISTRIBUCIÓN DE LAS UNIDADES POR GRADO**

<b>TERCER GRADO</b>			
<b>SEMESTRE</b>	<b>NUMERO UNIDAD</b>	<b>NOMBRE DE LA UNIDAD</b>	<b>HORAS CLASES</b>
<b>I SEMESTRE</b>	<b>I</b>	Mis primeros conocimientos de Geografía	10
	<b>II</b>	Mi Comunidad	16
	<b>III</b>	El paisaje geográfico de mi municipio en el departamento o región	16
	<b>TOTAL</b>		<b>42</b>
<b>II SEMESTRE</b>	<b>IV</b>	El paisaje geográfico de mi municipio en el departamento o región	16
	<b>V</b>	Conociendo mi municipio	14
	<b>VI</b>	Celebración de Hechos Históricos en mi municipio, departamento o región	12
	<b>TOTAL</b>		<b>42</b>

<b>CUARTO GRADO</b>			
<b>SEMESTRE</b>	<b>NUMERO UNIDAD</b>	<b>NOMBRE DE LA UNIDAD</b>	<b>HORAS CLASES</b>
<b>I SEMESTRE</b>	<b>I</b>	Nicaragua en el planeta tierra	9
	<b>II</b>	Generalidades de la Geografía	12
	<b>III</b>	Paisaje geográfico de Nicaragua	12
	<b>IV</b>	Población y economía de Nicaragua	8
	<b>V</b>	Los primeros pobladores de Nicaragua	15
	<b>TOTAL</b>		<b>56</b>
<b>II SEMESTRE</b>	<b>VI</b>	Presencia europea en Nicaragua	12
	<b>VII</b>	Del proceso independentista a la guerra nacional	12
	<b>VIII</b>	Proceso de desarrollo de 1857 a 1909	10
	<b>IX</b>	De la intervención estadounidense al derrocamiento de la dictadura.	10
	<b>X</b>	Gobiernos neo liberales y revolucionarios	12
	<b>TOTAL</b>		<b>56</b>

Tercer Grado Estudios Sociales			Cuarto Grado Estudios Sociales		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Cultura Ambiental	Educación ambiental	Practica acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales, en la familia, la escuela y la comunidad, que favorezca el desarrollo sostenible y el bienestar de las nuevas generaciones.	Identidad Nacional	Símbolos Patrios y Nacionales.	Practica valores de patriotismo, al cuidar, conservar los bienes naturales, artísticos, culturales e históricos como patrimonio nacional.

Tercer Grado	Cuarto Grado
<b>Competencias de Grado</b>	<b>Competencias de Grado</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconoce los elementos físico geográfico de su entorno para la conservación y protección de sus recursos naturales.</li> <li>2. Identifica las zonas de riesgo ante desastres en tu municipio, departamento o región autónoma para la implementación de medidas de mitigación y reducción del riesgo salvaguardando su vida.</li> </ol>	<p>Analiza el impacto social, político, económico, religioso, étnico y cultural de la presencia europea en Nicaragua para la comprensión de la resistencia de los pueblos originarios.</p>

Tercer Grado		Cuarto Grado	
<b>UNIDAD IV: EL PAISAJE GEOGRÁFICO DE MI MUNICIPIO EN EL DEPARTAMENTO O REGIÓN TIEMPO: 20 Horas</b>		<b>UNIDAD VI: LA PRESENCIA EUROPEA EN NICARAGUA TIEMPO: 12 Horas</b>	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Relaciona los elementos del relieve.</li> <li>2. Identifica el clima de mi municipio, departamento o región.</li> <li>3. Explica las características hidrográficas del municipio,</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Relieve.</li> <li>2. Características del clima de mi municipio, departamento o región autónoma.</li> <li>3. La hidrografía de mi municipio, departamento o</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Caracteriza la forma de incursión y dominación española en Nicaragua entre 1524-1821.</li> <li>2. Reconoce las primeras ciudades fundadas por la dominación española en Nicaragua.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Incursión y dominación española en Nicaragua.</li> <li>2. Fundación de las ciudades coloniales.</li> </ol>

<b>Tercer Grado</b>		<b>Cuarto Grado</b>	
<b>UNIDAD IV: EL PAISAJE GEOGRÁFICO DE MI MUNICIPIO EN EL DEPARTAMENTO O REGIÓN TIEMPO: 20 Horas</b>		<b>UNIDAD VI: LA PRESENCIA EUROPEA EN NICARAGUA TIEMPO: 12 Horas</b>	
<b>Indicadores de logros</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Indicadores de logros</b>	<b>Contenidos</b>
<p>departamento región.</p> <p>4. Identifica las zonas con mayor incidencia de desastres provocados por fenómenos naturales en mi municipio, departamento o región autónoma.</p> <p>5. Identifica los tipos de alerta participando en Simulacros multi amenazas para la protección y salvaguarda de la vida ante amenazas naturales y antrópicas.</p> <p>6. Manifiesta respeto por los recursos naturales de su entorno para la conservación y protección de la vida.</p>	<p>región autónoma.</p> <p>4. Zonas de riesgo ante desastres provocados por fenómenos naturales.</p> <p>5. Tipos de alerta y Simulacros multi amenazas ante desastres.</p> <p>6. Recursos naturales de la comunidad, departamento o región autónoma.</p>	<p>3. Caracteriza la forma de dominación inglesa en la Costa Caribe de Nicaragua, así como las consecuencias políticas, sociales y religiosas entre 1630-1894.</p> <p>4. Explica las consecuencias políticas, económicas, sociales y religiosas durante la colonia española e inglesa.</p> <p>5. Identifica las formas de resistencia indígena frente a la barbarie de la colonización en el centro, pacífico y caribe reconociendo la necesidad de rescatar y mantener las culturas de los pueblos indígenas.</p>	<p>3. Dominación ingleses en la Costa Caribe de Nicaragua.</p> <p>4. Consecuencias políticas, económicas y religiosas durante la colonia española e inglesa.</p> <p>5. Formas de resistencia Indígena en el centro, pacífico y caribe.</p>

#### **Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercer Grado**

- Observa el paisaje geográfico de la comunidad, hace uso del mapa para localizar los elementos del relieve con ayuda del libro de texto o láminas.
- Explica con sus propias palabras el clima del municipio, departamento o región y lo relaciona con las actividades de la población de su comunidad, departamento y región.
- Menciona las fuentes de agua de su municipio, ubica ríos y recursos hidrográficos reconociendo medidas para su uso racional.
- Realiza lectura acerca del significado de desastres naturales y antrópicos, menciona los lugares de vulnerabilidad en caso de desastres del relieve en su municipio, departamento y región.

- Indaga con ayuda del docente los tipos de alerta ante amenazas naturales y antrópicas en el municipio y departamento, además participa en los simulacros de multi-amenaza para la protección y salvaguarda de la vida ante amenazas naturales y antrópica, en plenario, valora la importancia de las medidas preventivas en la protección y salvaguarda de la vida ante amenazas naturales y antrópicas.
- Identifica los recursos naturales con los que cuenta la comunidad donde vive, organiza y presenta un socio drama para expresar actitud de respeto hacia los recursos naturales de la comunidad, departamento o región, identificando acciones de conservación y protección de los recursos naturales desde el hogar.

#### **Actividades de Evaluación Sugeridas**

- En el croquis del mapa de Nicaragua dibujado, observar que localice y destaque los elementos del relieve de su departamento o región. En un mapa pizarra de Nicaragua presentado por la/el docente identifica el departamento o región y dialoga acerca del paisaje geográfico más representativo de la comunidad.
- En el mapa de Nicaragua observar que identifique el clima más representativo, reconociendo aquellos lugares donde varía por altitud, en plenario con una lista de cotejo registrar sus aportes acerca de la relación entre el clima y las actividades de los habitantes del municipio, departamento o región.
- Valorar la reflexión que hace de la importancia de las fuentes de agua de su comunidad y del municipio en la vida diaria de los habitantes de su municipio, departamento o región.
- Observar que enumere los sitios vulnerables de su comunidad ante desastres naturales y antrópicos, además de reconocer los tipos de alertas ante amenazas naturales y antrópicas.
- Valorar su participación en la promoción de medidas de prevención para la salvaguarda y protección de la vida reconociendo los tipos de alerta temprana.
- Valorar mediante una lista de cotejo los murales de recursos naturales donde identifica acciones desde su hogar para la conservación y protección de su municipio, departamento y comunidad.

#### **Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado**

- Conversa acerca de los intereses y propósitos de la presencia española en nuestro país.
- Traza en un mapa de Centro América, la ruta que siguieron los primeros conquistadores para llegar a territorio nicaragüense.
- Con el apoyo de una lectura dialogada y un mapa, identifica y describe los lugares que recorrieron Gil González y sus compañeros
- Imagina y dibuja cómo era el paisaje cuando llegaron los españoles y lo compara con el paisaje actual, recalcando semejanzas y diferencias.

- En una puesta en común presenta, debate y formula conclusiones en torno a las pretensiones de los españoles y la actitud de nuestros caciques frente a los conquistadores.
- Mediante una exposición dialogada infiere y comparte las causas de las diferencias entre los grupos étnicos del caribe y los demás habitantes de Nicaragua.
- Reconoce y comenta los intereses de Inglaterra en la región y las formas de penetración que utilizó para apoderarse de la misma.
- Socializa en plenaria los efectos de la penetración inglesa en la región del caribe o atlántica.
- Con base en una guía de excursión, realiza un recorrido de observación y recolección de información por ciudades y poblaciones de origen colonial, para conocer cómo estaban organizadas las ciudades en tiempo de la colonia y cuáles eran funciones de las autoridades locales.
- En un juego de roles representa las características y las funciones que desempeñaba cada uno de los grupos sociales en la vida colonial, en plenaria elabora y comenta un gráfico comparativo de los grupos sociales de la colonia.
- Dialoga con su docente y demás compañeras/os en torno a las diferentes manifestaciones culturales de la colonia, para representar en un socio drama algunas de las manifestaciones culturales de la vida colonial e intercambia apreciaciones sobre su vigencia en la vida actual de nuestra sociedad.
- Comenta el origen y resultados de las formas de resistencia indígena frente a la barbarie de la colonización en el centro, pacífico y caribe.

#### **Actividades De Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado**

- Valorar si en una puesta en común intuye, imagina, identifica y expresa críticamente sus impresiones acerca del encuentro y de las actitudes de los españoles hacia los indígenas.
- Observar en el mapa las habilidades y destrezas cuando ubica y describe el recorrido de los primeros conquistadores en nuestro territorio.
- Con una guía de observación valorar que sus juicios sean objetivos, coherentes y bien fundamentados sobre la actuación de Francisco Hernández de Córdoba en Nicaragua.
- Valorar en el socio drama cómo expresa las formas de penetración inglesa en la Región del Caribe nicaragüense.
- Valorar mediante un cuadro T, semejanzas y diferencias entre la colonización inglesa y la colonización española en Nicaragua. En una matriz compara la colonización española y la penetración inglesa en Nicaragua.

- Con una lista de cotejo manifiesta sensibilidad, solidaridad, respeto y comprensión ante las formas de resistencia indígena frente a la barbarie de la colonización en el centro, pacífico y caribe.

Tercer Grado			Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Nacional	Patrimonio Natural, Histórico y Cultural	Practica valores de patriotismo, al cuidar, conservar los bienes naturales, artísticos, culturales e históricos como patrimonio nacional.	Identidad Nacional	Símbolos Patrios y Nacionales	Manifiesta actitud de respeto a los aportes científicos, culturales y políticos de las y los antepasados y personajes en el devenir histórico del país, promoviendo el conocimiento y conservación de los mismos como parte de la historia.

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Reconoce el origen y formas de vida de los pobladores de su municipio para propiciar su identidad comunitaria.	Relaciona los hechos históricos acontecidos en el país de 1811-1858, para dilucidar el proceso independentista.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
<b>UNIDAD V: CONOCIENDO MI MUNICIPIO TIEMPO: 10 HORAS</b>		<b>UNIDAD VII: DEL PROCESO INDEPENDENTISTA A LA GUERRA NACIONAL TIEMPO: 12 HORAS</b>	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Explica el origen y forma de vida de los pobladores del municipio.	1. Origen y formas de vida	1. Analiza las causas de los levantamientos independentistas de 1811-1821.	1.Causa de los levantamientos independentistas en 1811-1821.
2. Establece relación entre las manifestaciones culturales actuales con las del pasado de su municipio, para destacar bienes culturales que fortalecen su identidad.	2. Manifestaciones culturales de los pobladores de mi municipio.	2. Interpreta el contenido de la Proclamación de la independencia.	2.Proclamación de la Independencia en Centroamérica.
3. Muestra interés en las Costumbres y tradiciones del municipio.	3. Costumbres y tradiciones de mi municipio.	3. Valora las causas que dieron origen a la anexión de México.	3.Anexión a México.
		4. Explica cómo incide la federación centroamericana	4.Federación Centroamericana

Tercer Grado		Cuarto Grado	
<b>UNIDAD V: CONOCIENDO MI MUNICIPIO TIEMPO: 10 HORAS</b>		<b>UNIDAD VII: DEL PROCESO INDEPENDENTISTA A LA GUERRA NACIONAL TIEMPO: 12 HORAS</b>	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
		<p>en la situación política, social y económica de Nicaragua de 1823 a 1842.</p> <p>5. Identifica la forma de dominación inglesa en la Costa Caribe, durante el protectorado.</p> <p>6. Explica el proceso de la Guerra Civil que originó la Guerra Nacional.</p>	<p>5. Protectorado inglés</p> <p>6. De la Guerra Civil a la Guerra Nacional.</p>

#### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercer Grado

- Conversa acerca del origen y formas de vida de los pobladores del municipio mediante lectura del libro de texto y valora las formas de vida de los primeros pobladores del municipio.
- Relaciona las manifestaciones culturales actuales con las de pasado en su municipio, señalando costumbres y tradiciones de los habitantes del municipio.
- Comparte canciones, gastronomía y bailes de las costumbres nicaragüenses de su municipio.

#### Actividades de Evaluación Sugeridas

- Observar en plenario cómo intercambia ideas con sus compañeros acerca de las formas de vida de los primeros pobladores de mi municipio, señalando ideas principales del origen y formas de vida de los primeros pobladores de su municipio.
- Valorar con una guía de criterios la importancia de las manifestaciones culturales actuales en relación con las del pasado de su municipio.
- Valorar la participación en expresiones culturales en cantos, gastronomía y bailes de las costumbres del municipio.

### **Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado**

- Conversa y expresa sus puntos de vista respecto a los hechos internos y externos que culminaron con la independencia.
- A partir de una exposición dialogada y de las aclaraciones de su docente explica los sucesos inmediatos a la proclamación de la independencia.
- Dramatiza los sucesos ocurridos el 15 de septiembre de 1821 destacando la participación y la posición de los personajes que intervinieron en la misma.
- Conversa con su docente y grupo de clase respecto a los intereses que favorecieron la anexión a México.
- Comenta la reacción de Nicaragua ante la imposición de la anexión y los sucesos que se produjeron en el país principalmente en Granada.
- Valora y expresa sus ideas de la participación popular en la defensa de los derechos de los nicaragüenses.
- Localiza en un mapa de Centroamérica las provincias que conformaban la federación centroamericana.
- Con el apoyo de su docente y comentario de una lectura infiere por qué nos enfrentamos en luchas civiles los nicaragüenses y centroamericanos.
- Destaca la lucha y el pensamiento de las/os centroamericanos que defendieron la causa de la federación.
- Escribe pensamientos y elabora afiches relacionados con la importancia de la unión centroamericana en el pasado y en el presente.
- Indaga porque Inglaterra agredió a Nicaragua después de la independencia y la respuesta de nuestro país frente a la agresión. En plenaria discute las causas y consecuencias de la agresión inglesa.
- Observa y comenta ilustraciones de periódicos, revistas de textos de historias relacionados con las luchas civiles que se han registrado en Nicaragua.
- Con base en una lectura interpreta y comparte impresiones acerca de la situación política de Nicaragua antes de la guerra nacional, deduce y expone en plenaria las causas de la guerra nacional
- Intercambia y formula apreciaciones respecto al significado y repercusiones de la presencia de los filibusteros en Nicaragua.
- Representa y explica el impacto de la Batalla de San Jacinto en la búsqueda de la unidad contra el filibusterismo, destacando la importancia del dialogo y la unidad nacional frente a las pretensiones de los filibusteros.
- En pareja conversa acerca de la unidad y apoyo de los pueblos centroamericanos a nuestro país.

- A partir de una exposición dialogada interpreta las consecuencias de la guerra nacional.

#### **Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado**

- Valorar en la exposición manifestaciones de sensibilidad, solidaridad, respeto y comprensión ante las causas de los movimientos populares de 1811.
- Con una lista de cotejo observar originalidad, autenticidad, sentido de identidad, seguridad y coherencia en la dramatización de la proclamación de la independencia.
- En la exposición de las manifestaciones culturales actuales con las de pasado de su municipio valorar la claridad de las ideas y respeto a los participantes.
- Valorar en la composición el aporte de los próceres centroamericanos en la lucha por la integración política, económica y cultural de la región.
- En una rúbrica registrar la participación en el socio drama en el que expone las causas y consecuencia de la guerra nacional, e importancia del dialogo para superar diferencias y contradicciones.

Tercer Grado			Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Nacional	Patrimonio Histórico	Demuestra una actitud de cuidado y preservación de su identidad nacional, al mostrar interés por los grupos humanos y sitios históricos defendiendo la soberanía de nuestra patria cívicamente.	Identidad Nacional	Historia Nacional	Promueve el amor y el respeto a las y los Héroes Nacionales como parte del acervo cultural e histórico de la nación.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Competencias de Grado		Competencias de Grado	
Indaga acerca de los principales hechos históricos acontecidos desde su fundación a la fecha, y los que se celebran en el municipio, departamento o región donde vive, para promover su identidad local.		Identifica los cambios políticos, económicos, sociales y culturales de la sociedad desde mediados del siglo XIX a inicios del XX para comprender el proceso de desarrollo.	

Tercer Grado		Cuarto Grado	
<b>UNIDAD VI: CELEBRACIÓN DE HECHOS HISTÓRICOS EN MI MUNICIPIO, DEPARTAMENTO O REGIÓN TIEMPO: 12 HORAS</b>		<b>UNIDAD: VIII: PROCESO DE DESARROLLO DE 1857 A 1909 TIEMPO: 10 HORAS</b>	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Identificar los principales hechos históricos acontecidos en mi municipio, departamento o región.	1. Hechos históricos de mi municipio,	1. Describe las características políticas, económicas, sociales y culturales de 1857 a 1893.	1. Los 30 años de gobierno conservador.
2. Ejemplifica el proceso de resistencia de los caciques Diriangén y Nicarao mostrando una actitud de respeto e identidad.	2. Resistencia indígena de Nicaragua.	2. Analiza las características políticas, económicas, sociales y culturales de 1893 a 1909.	2. Revolución liberal de José Santos Zelaya.
3. Identifica los hechos históricos nacionales que se celebran en mi municipio, departamento o región autónoma.	3. Hechos históricos nacionales	3. Interpreta los aspectos políticos y económicos que favorecieron la Incorporación administrativa de la Mosquitia 1894.	3. Incorporación administrativa de la Mosquitia.
		4. Explica los factores del fin de la Revolución liberal 1909.	4. Fin de la Revolución liberal.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
<b>UNIDAD VI: CELEBRACIÓN DE HECHOS HISTÓRICOS EN MI MUNICIPIO, DEPARTAMENTO O REGIÓN TIEMPO: 12 HORAS</b>		<b>UNIDAD VIII: PROCESO DE DESARROLLO DE 1857 A 1909 TIEMPO: 10 HORAS</b>	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
4. Valora, la participación de los héroes nacionales Andrés Castro y José Dolores Estrada en la Batalla de Jacinto.	4. Batalla de San Jacinto		
5. Destaca la importancia del: Triunfo de la Revolución Popular Sandinista y la Autonomía de la Costa Caribe nicaragüense.	5. Celebremos el 19 de Julio y la Autonomía de la Costa Caribe.		
6. Interpreta los valores y el legado de Rubén Darío y Carlos Fonseca Amador.	6. Personajes históricos.		

#### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercer Grado

- Conversa para indagar con familiares sobre los acontecimientos históricos más importantes y los clasifica según se desarrollaron en el municipio, departamento o región adonde vive.
- Establece lazos de pertenencia valorando la resistencia de los caciques indígenas Diriangén y Nicarao.
- Registra ideas relevantes de los hechos históricos nacionales que influyeron en el municipio, departamento y región.
- Observa láminas de la Batalla de San Jacinto y destaca la participación de Andrés Castro y el General José Dolores Estrada, Participa con poemas alusivos a los héroes nacionales.
- Participa con canciones representativas de la Revolución Popular Sandinista y a la Autonomía de la Costa Caribe Nicaragüense, en un periódico mural destaca las transformaciones ocurridas en la Revolución Popular Sandinista Nicaragüense, a través de canciones , poemas u otros reconoce los principales derechos de los habitantes de la Costa Caribe nicaragüense con la Autonomía.
- Reflexiona sobre los valores y el legado de Rubén Darío con su poesía y Carlos Fonseca con su ideal revolucionario.

### **Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado**

- Evaluar los planteamientos que hace en plenario acerca de hechos históricos de la comunidad, municipio y departamento.
- Valorar los aportes expresados acerca de la importancia de respetar y defender nuestros derechos ejemplificando la resistencia del cacique Diriangén y Nicarao.
- Observar y evaluar dibujos representativos de la resistencia indígena frente a la presencia de conquista y colonización europea.
- Valorar la descripción que realiza de hechos históricos que se celebran en el municipio, departamento y región, así también escribe y declama poemas alusivos a Andrés Castro y el Gral. José Dolores Estrada en la Batalla de San Jacinto.
- Registra en una lista de cotejo la descripción de hechos históricos manifestados a través de las canciones.
- Observa en el mapa conceptual las transformaciones y reconocimiento de derechos de los habitantes de la Costa Caribe en la autonomía durante la Revolución Popular Sandinista.
- Valora los aportes en plenario que destacan los valores Rubén Darío y Carlos Fonseca Amador y los promueve como forma de vida.

### **Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado**

- Indaga mediante una guía de preguntas cuando se comenzó a cultivar y exportar el café en Nicaragua y qué importancia ha tenido este producto para la economía nicaragüense.
- Represente en un socio drama que repercusiones tuvo el cultivo y exportación del café para la población indígena y mestiza de las zonas rurales.
- Mediante una exposición dialogada comparte opiniones en relación con los cambios políticos y religiosos que impulsó el gobierno de Zelaya.
- Reflexiona y comparte sus apreciaciones sobre la incorporación de la Mosquitia enfatizando su importancia para la reunificación territorial del país.
- Refleja en una línea de tiempo los hechos históricos más relevantes de 1857 a 1909.

### **Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado**

- Valorar sus respuestas a la guía de preguntas referidas al cultivo del café en Nicaragua y la importancia de este producto para la economía nicaragüense.

- Evaluar en el socio drama la representación de las repercusiones que tuvo el cultivo y exportación del café para la población indígena y mestiza de las zonas rurales.
- Observar con una rúbrica la exposición dialogada en relación con los cambios políticos y religiosos que impulsó el gobierno de Zelaya.
- Valorar la reflexión y aportes acerca de la incorporación de la Mosquitia enfatizando su importancia para la reunificación territorial del país.
- Evaluar en la línea de tiempo la presentación de los hechos históricos más relevantes de 1857 a 1909.

Tercer Grado			Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
			Identidad Nacional	Historia Nacional	Participa en investigaciones y proyectos sociales, a fin de practicar los ideales del General Augusto C. Sandino y de todas/os las Heroínas, Héroes y Mártires de historia nacional.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Competencias de Grado		Competencias de Grado	
		Identifica los cambios políticos, económicos, sociales y culturales de la sociedad desde mediados del siglo XX a inicios del XXI para fomentar el nacionalismo y anti intervencionismo	

Tercer Grado		Cuarto Grado	
		IX UNIDAD: DE LA INTERVENCIÓN ESTADOUNIDENSE AL DERROCAMIENTO DE LA DICTADURA ENTRE 1909 y 1979 TIEMPO: 10 Horas.	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
		1. Identifica las causas, y consecuencias de las intervenciones estadounidenses 1909 -1933 en Nicaragua.  2. Valora la defensa de la soberanía nacional de Benjamín Zeledón y Augusto C. Sandino.  3. Explica las características y consecuencias de la dictadura militar Somocista.	1. Intervenciones estadounidenses en Nicaragua. 1925- 1934.  2. Defensores de la soberanía nacional.  3. Dictadura Somocista.(1936-1979)

Tercer Grado		Cuarto Grado	
		<b>IX UNIDAD: DE LA INTERVENCIÓN ESTADOUNIDENSE AL DERROCAMIENTO DE LA DICTADURA ENTRE 1909 y 1979</b> <b>TIEMPO: 10 Horas.</b>	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
		4. Comprenda las características de la lucha de Liberación Nacional.	4. Lucha revolucionaria contra la dictadura (1936-1979)

#### **Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado**

- Realiza una lectura comentada acerca de la intervención militar de Estados Unidos, en el derrocamiento de Zelaya y destaca en equipo el levantamiento armado de Benjamín Zeledón en defensa de la soberanía nacional.
- Indaga porque Augusto Sandino encabezó la lucha por la dignidad y la soberanía Nacional, elaborando un relato de su lucha a fin de practicar sus ideales.
- Consulta acerca de la situación de la gran mayoría de la población ante el lujo, despilfarro y corrupción de la dictadura somocista, emitiendo sus puntos de vista con relación a la represión política, social y los ideales de justicia y libertad del pueblo nicaragüense.
- Indaga las condiciones socioeconómicas y políticas en que surgió el Frente Sandinista de Liberación Nacional, *comentando sobre* los principales hechos y personajes que contribuyeron al desarrollo del Frente Sandinista.

#### **Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado**

- alora los aportes que realizan los estudiantes acerca de la intervención militar de Estados Unidos, en el derrocamiento de Zelaya y destaca en equipo el levantamiento armado de Benjamín Zeledón en defensa de la soberanía nacional.
- Evalúa según criterios definidos la Indagación y el relato escrito referido a Augusto Sandino en la lucha por la dignidad y la soberanía Nacional.
- En un plenario valora los aportes presentados acerca de la corrupción de la dictadura somocista, la represión política, social y los ideales de justicia y libertad del pueblo nicaragüense.
- Observa con una lista de cotejo el reconocimiento de las causas, características e importancia del surgimiento y desarrollo del frente Sandinista.
- Valora el apoyo popular al frente Sandinista en todos los aspectos y ámbitos de la lucha.

Tercer Grado			Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
			Identidad Nacional	Historia Nacional	Reconoce el pasado de nuestro país para retomar las lecciones aprendidas y enrumbar su presente.

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
	Comprende los cambios políticos, económicos, sociales y culturales acaecidos en la última década del siglo XX e inicios del siglo XXI para valorar los tipos de gobiernos de este período.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
		<b>X UNIDAD: GOBIERNOS NEO LIBERALES Y REVOLUCIONARIOS DE 1990 A LA ACTUALIDAD.</b> <b>TIEMPO: 12 HORAS</b>	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
		1. Explica las características políticas, económicas, sociales y culturales de la Revolución Popular Sandinista. 2. Reconoce la importancia de la Autonomía de Costa Caribe. 3. Caracteriza los gobiernos neo liberales de 1990 a 2006. 4. Valora las características políticas, económicas, sociales y culturales en los gobiernos de Reconciliación y Unidad Nacional.	1. Revolución Popular Sandinista. 2. Autonomía de la Costa Caribe. 3. Gobiernos neo liberales. 4. Gobiernos de Reconciliación y Unidad Nacional.

### **Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado**

- Con base en una lectura y exposición dialogada: Identifica las causas del triunfo de la Revolución Popular Sandinista, Intercambia y expone sus consideraciones sobre la participación popular en el triunfo y defensa de la Revolución, Comenta los principales logros revolucionarios en los aspectos políticos, sociales económicos y culturales.
- Dialoga con su docente, compañeras /os, en torno al origen e importancia de la celebración de la Semana de la Autonomía de la Costa Caribe, representando a través de socio dramas, grupo de danza y canto, concursos y otras actividades, las manifestaciones culturales más genuinas de la Región del Caribe.
- Investiga cuales han sido los principales hechos políticos, económicos y sociales que se han registrado en Nicaragua entre 1990 y la actualidad.
- Dialoga intercambiando criterios de las características del gobierno de la Unidad Nacional Opositora y los gobiernos neo liberales.
- Plantea y comparte apreciaciones referidas al triunfo del Frente Sandinista en las elecciones del 2006 con el Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional.

### **Actividades de Evaluación Sugeridas**

- Observar su participación en la exposición dialogada referida a la participación popular en el triunfo y defensa de la Revolución,
- Valorar el socio drama en base a criterios definidos en relación al origen e importancia de la celebración de la Semana de la Autonomía de la Costa Caribe.
- Registra mediante lista de cotejo los resultados de la investigación referida a los principales hechos políticos, económicos y sociales que se han registrado en Nicaragua entre 1990 y la actualidad.
- Registrar en una guía de observación la participación en el diálogo referido a las características del gobierno de la Unidad Nacional Opositora y los gobiernos neo liberales.
- Valorar los aportes de los estudiantes en el diálogo referido al triunfo del Frente Sandinista en las elecciones del 2006 con el Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional.

## BIBLIOGRAFÍA

- Ministerio de Educación. Compendio de documentos curriculares.
- Paredes, R., y Otros, ABC Cambio Climático. Managua, Nicaragua, 2008.
- Romero, G., Historia de Nicaragua. HISPAMER, Managua, 2003.
- Castro, M., y otros, Protagonistas 4. Ediciones FARBEN, San José Costa Rica 1995.
- Santillana, Ciencias Sociales 3. Editorial Santillana, San José. Costa Rica, 2014.
- Santillana, Ciencias Sociales 4. Editorial Santillana, San José, 2014.
- Montenegro, A., Historia de América, Editorial Norma, 2003.

## WEB GRAFÍA RECURSOS TIC SUGERIDOS

- Portal Educativo, Nicaragua Educa.
- Mason, J. Video educativo La Tierra. [http://www.youtube.com/watch?v=\\_aQWltqUmik](http://www.youtube.com/watch?v=_aQWltqUmik).
- Enciclopedia Escolar Icarito. Software Educativo Tierra (2006). <http://docs.icarito.cl/mm/2006/Tierra.swf>.
- Estévez, A. Video educativo Astronomía. <http://www.youtube.com/watch?v=gsZrTYeW0Tw>.
- Turismo de las Bellezas de Nicaragua Nicaexplore <http://nicaexplore.com/wenenespanol/departamentos.htm>.
- MANFUT. Guía de contenidos variados sobre Nicaragua. <http://www.manfut.org/>.
- Nicaragua. Ministerio del Ambiente y Recursos Naturales MARENA. Atlas Escolar. EDITARTE, 2004.
- INMONICA <http://209.15.138.224/inmonica/managua.htm>. Nicaragua. Instituto Nicaragüense de Estudios Territoriales INETER <http://www.ineter.gob.ni/geofisica/vol/volnic.html>.
- España. Manzanque, J. A. El Planeta Tierra [http://almez.pntic.mec.es/~jmac0005/ESO\\_Geo/TIERRA/Html/Movimientos\\_c.htm](http://almez.pntic.mec.es/~jmac0005/ESO_Geo/TIERRA/Html/Movimientos_c.htm). Turismo de las Bellezas de Nicaragua Nicaexplore (2005). <http://nicaexplore.com/wenenespanol/departamentos.htm>. InmoNica
- <http://209.15.138.224/inmonica/managua.htm>. Geografía en La Guía 2000 (2007, 19 de julio). <http://geografia.laguia2000.com/geografia-regional/america/nicaragua/nicaragua-generalidades>. Nicaragua. Instituto Nicaragüense de Estudios Territoriales INETER (2005).

- <http://www.ineter.gob.ni/geofisica/vol/volnic.html>. Nicaragua. Ministerio de Educación. Rincón Patriótico de la Página Web
- Enciclopedia Libre WIKIPEDIA. Foundation, Inc. (2008, 27 de agosto). [http://es.wikipedia.org/wiki/Historia\\_de\\_Nicaragua#Sandino](http://es.wikipedia.org/wiki/Historia_de_Nicaragua#Sandino).

**AREA CURRICULAR**

**DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE LA COMUNICACIÓN Y EL TALENTO  
ARTÍSTICO Y CULTURAL**

**ASIGNATURA: LENGUA y LITERATURA**

## ENFOQUE COMUNICATIVO FUNCIONAL: LENGUA Y LITERATURA

Cualquier aprendizaje escolar debe ser significativo y funcional, es decir, debe tener sentido para quien lo aprende y debe ser útil más allá del ámbito escolar. En el caso del aprendizaje de la lengua, el estudiante tiene que entender que lo que aprende le va a ser útil en su vida personal y social, es decir no sólo a la hora de aprobar la materia al finalizar el curso, por tanto tiene que saber utilizar de una manera competente la lengua, no porque exista la lingüística o las clases de lengua, sino porque la lengua es un instrumento de comunicación necesario en la vida en sociedad. Esta conciencia sobre el valor de la lengua y de sus usos en las actuales sociedades, es esencial para que cualquier aprendizaje tenga sentido a los ojos del estudiantado.

El Enfoque Comunicativo Funcional de la asignatura de Lengua y Literatura está centrado en el desarrollo de la competencia comunicativa y la competencia lingüística. Esta última comprende el conocimiento de un conjunto de reglas fonológicas, sintácticas, morfológicas, léxicas que permiten la construcción y comprensión de enunciados verbales correctos. La competencia comunicativa incluye a la lingüística, pero contiene otras competencias necesarias para producir y comprender enunciados adaptados al contexto. Estas competencias son:

**La competencia pragmática:** La interacción verbal se desarrolla dentro de un contexto e involucra el conocimiento de las reglas pragmáticas por medio de las cuales el hablante también entiende las oraciones como actos de habla. Es decir, que el hablante además debe conocer principios y estrategias que le permitan expresar mensajes implícitos no patentes en la literalidad de lo expresado y comprender los sentidos implícitos de los enunciados.

**La competencia sociolingüística,** referida al conocimiento de las normas socioculturales que condicionan el comportamiento comunicativo en los diferentes ámbitos del uso lingüístico. La competencia sociolingüística está asociada a la capacidad de adecuación de las personas a las características del contexto y de la situación de comunicación y, por ello, nos exige, entre otras demandas, normas de cortesía, adecuación al tono o nivel de formalidad, a las normas del lenguaje políticamente correcto, a las variaciones sociales de la lengua.

**La competencia discursiva o textual,** vinculada con la capacidad de interactuar lingüísticamente en el marco de un acto de comunicación, captando o produciendo textos con sentido. Esta abarca los conocimientos y habilidades que se precisan para poder comprender y producir diversos tipos de textos con cohesión y coherencia.

**La competencia estratégica,** que se refiere al conjunto de recursos que podemos utilizar para reparar los diversos problemas que se pueden producir en el intercambio comunicativo (desde los malentendidos hasta un deficiente conocimiento del código), y cuya finalidad es hacer posible la negociación del significado entre los interlocutores. Incluye recursos como autoobservación, corrección mejorada, adaptación de los mensajes a la situación y a los fines comunicativos.

Quizá fuera adecuado añadir a estas competencias otros dos tipos específicos de competencias que, aunque cabe incluirlas en el ámbito de la competencia textual, tienen una especial significación pedagógica: la competencia literaria (que incluye los conocimientos, las habilidades, los hábitos y actitudes que hacen posible la comprensión y disfrute de los textos literarios) y la competencia semiótica (que nos permite interpretar el valor significativo de las distintas modulaciones sonoras, gestuales y corporales).

Ahora bien, enfoque de Lengua y Literatura se caracteriza por ser activo, creativo, crítico, personalizado, significativo, funcional y autónomo; contribuyendo a que el estudiante descubra, comprenda y conozca las convenciones de uso, de estructura, de forma y las posibilidades de

comunicarse a través del lenguaje escrito, oral y no verbal. Además de que se apropien, comprendan, practiquen e integren las cuatro habilidades básicas (hablar, escuchar, leer y escribir) del lenguaje.

Por consiguiente, el enfoque Comunicativo Funcional de la asignatura de Lengua y Literatura, trata de desarrollar comprensiones y capacidades lingüísticas, entendidas como capacidades globales que permitan convertir la lengua en un instrumento útil para la vida. Esto significa, reconocer su valor como elemento ordenador del pensamiento, que contribuye al desarrollo de las habilidades expresivas y receptivas del lenguaje en las actividades de enseñanza de todas las áreas, como instrumento de aprendizaje y como una herramienta indispensable de la comunicación en el mundo actual, sin dejar de tener en consideración su valor científico.

En este enfoque, la comunicación oral es evidentemente una vía para el desarrollo del lenguaje, de la comprensión y del pensamiento lógico e involucra dos procesos: Expresión oral (habla) y Comprensión oral (escucha), en la cual el intercambio de papeles entre el emisor y el receptor es constante.

La expresión oral como forma de comunicación, tiene gran relevancia en el uso de los elementos del discurso, es más natural y espontánea; resulta ser la más expresiva porque se auxilia y enriquece con gestos, mímicas, entonación, postura corporal, desplazamiento y matices, que contribuyen poderosamente una transmisión del mensaje más real. También se considera un instrumento válido en la relación interpersonal y se caracteriza por tener una combinación de todos los factores que conducen a la unidad textual del discurso: adecuación, coherencia, cohesión y corrección gramatical.

La comprensión oral o escucha, escuchar es comprender el mensaje oral, lo que implica poner en acción un proceso cognitivo de construcción de significados y de comprensión e interpretación del discurso oral. Es importante recordar que la escucha es parte de un proceso de comprensión: reconocer, seleccionar, anticipar, inferir, retener en la memoria, interpretar el propósito y el tema.

Para la enseñanza de la comprensión y la expresión oral, la escuela debe fomentar el aprendizaje autónomo y el aprendizaje cooperativo. Ambas estrategias fortalecen la interacción oral como pauta para la construcción autónoma y social del conocimiento.

**Comunicación escrita: proceso de Lectura y Proceso de producción textual.**

**Comprensión escrita: proceso de Lectura.**

El desarrollo de las capacidades de comprensión de textos escritos exige, por una parte, adquirir una serie de recursos específicos (estrategias y conocimientos) que permiten a quien lee operar con la información contenida en el texto. Por otra parte, exige aprender a enfrentarse a una situación de comunicación específica, caracterizada por la ausencia del interlocutor, a quien no se puede apelar de una manera directa.

Finalmente, exige ser conscientes de que la lectura y la comprensión de textos es una actividad a la que debe enfrentarse cada lector y cada lectora con un grado de actividad y autonomía elevado. En cualquier caso, la mejora de las capacidades de comprensión de los diferentes tipos de textos exige que la comprensión lectora esté orientada a favorecer el aprendizaje de estrategias y conocimientos específicos. El dominio de estas estrategias y de estos conocimientos permitirá mejorar las habilidades relacionadas con la identificación de la idea principal del texto y de la intención del autor o autora, la distinción entre tema y argumento del texto, la consciencia sobre el papel de los conectores y de los recursos estilísticos, y la identificación de la estructura textual, del tipo de texto y del contexto.

Ahora bien, la lectura es un proceso cognoscitivo muy complejo que requiere de ciertas, nociones y conceptos acerca de la lengua, la cultura y el mundo, además de los textuales y lingüísticos. El uso de la lengua implica el manejo de conceptos que pueden o no estar en el conocimiento del lector, de igual forma involucra la competencia lingüística y la competencia literaria.

Los conocimientos de la cultura permiten que el lector comprenda: los significados implícitos, las formas retóricas, la ideología y sus roles. Finalmente, el conocimiento del mundo supone una experiencia vital del sujeto que lo pone en contacto con su entorno físico, social y cultural.

La lectura es un proceso interactivo entre el emisor y el receptor, que no avanza en una secuencia estricta desde las unidades perceptivas básicas hasta la interpretación global del texto. Al contrario, el lector competente deduce e infiere de manera simultánea de distintos niveles contextuales de la información. La lectura bien dirigida, activa el desarrollo de habilidades, capacidades y destrezas que contribuyen a la comprensión lectora de diversos textos (científicos, literarios, prescriptivos, informativos, expositivos y argumentativos).

Ahora bien, la lectura por su complejidad, implica el desarrollo de varios momentos en el proceso de comprensión:

La Percepción de los signos gráficos, la descodificación, la comprensión (parte del reconocimiento global que transmite el texto, utiliza estrategias como la predicción o anticipación a partir del conocimiento previo de los estudiantes, plantea interrogantes que permitan la comprensión e interpretación del texto en los niveles inferencial, literal e interpretativo; aplicativo: recreativo y apreciativo; descubre las estructuras lógicas a través de la inducción y la deducción.), la inferencia y la retención.

En cuanto al contexto social en que nos desenvolvemos, este exige el análisis de diferentes tipos de textos. Asimismo, es importante aclarar que la lectura se puede realizar con fines de investigación, información, revisión, estudio o recreación. El acto de leer consiste por lo tanto, en el procesamiento de información de un texto escrito, con la finalidad de comprenderlo, interpretarlo y aplicarlo en situaciones comunicativas concretas. Así a partir de la información del texto y de sus propios conocimientos, el lector construye el significado según el propósito.

En el enfoque comunicativo de lengua y literatura, es importante considerar dentro de la comprensión lectora, la competencia literaria, la cual debe estar centrada en una recepción activa de los textos literarios. Es necesario potenciar en el lector sus habilidades para valorar, apreciar, disfrutar, crear, comentar e interpretar la literatura, según su sensibilidad estética y su subjetiva, así como su capacidad de asimilación afectiva de las obras de creación artística; ya que la literatura ni se aprende ni se estudia, se vive, se experimenta y se interioriza.

En otras palabras, la competencia literaria, intenta desarrollar la motivación y la capacidad humana de los estudiantes, con el propósito de familiarizarlos con el funcionamiento de la comunicación literaria, de que establezcan la relación entre la experiencia literaria y su experiencia personal, que sepan expresar sus valoraciones y juicios con argumentos válidos, veraces, coherentes y susceptibles al debate; que posean conocimientos de preceptiva literaria, para la producción de estructuras poéticas, así como la comprensión de sus efectos en la obra.

### **Expresión escrita: Proceso de Producción textual**

La expresión escrita es un proceso complejo, dinámico y sistemático que requiere de una planificación cuidadosa y que involucra una serie de acciones organizadas en una amplia y variada gama de estrategias de composición, escritura de borradores, recursividad, estrategias de apoyo de edición y datos complementarios; que permiten expresar inteligiblemente las ideas. La producción textual se considera no como un

todo acabado; sino, como un proceso activo donde se generan, enriquecen y organizan ideas para un lector, que luego se traducen al código escrito, donde es necesario tener en cuenta las características (carácter comunicativo, carácter pragmático y estructura propia) y propiedades textuales (adecuación, coherencia, cohesión y corrección).

Consideramos que el enfoque reúne las siguientes características: énfasis en el bloque de los procedimientos y de las habilidades lingüísticas; hay una especial atención al lenguaje oral y la escucha, hay mucho interés en el uso de la lengua (proceso de la lectura, escritura, habla y escucha) más que en el aprendizaje teórico del código y sus normas. Los medios de comunicación son considerados en el aprendizaje de la lengua como elementos siempre presentes en la vida cotidiana; la literatura deja de ser un objetivo para ser un medio que desarrolle las habilidades lingüísticas, el hábito lector, la sensibilidad estética, la imaginación y la comprensión textual, el desarrollo de la autonomía moral, intelectual y social del estudiante.

El enfoque permite el desarrollo del pensamiento reflexivo, de las capacidades, habilidades y destrezas para expresar sus ideas con precisión, claridad, seguridad y confianza; asegura un análisis del saber de otras disciplinas más profundo; permite la interdisciplinariedad, la observación, estudio y práctica de la dimensión social de la lengua, así como la valoración de la importancia de la diversidad lingüística, como manifestación de diferencias dialectales, culturales, socioeconómicas y étnicas.

### **COMPETENCIAS DEL SEGUNDO CICLO**

1. **Comprensión Lectora:** Comprende el mensaje y el orden de las ideas en los textos leídos.
2. **Expresión oral:** Comunica mensajes con unidad de sentido y ajustados a las normas de conversación por medio de diálogos y exposiciones.
3. **Comprensión oral:** Comprende los mensajes orales comunicados en un lenguaje coloquial y estándar.
4. **Expresión Escrita:** Usa de manera correcta las clases gramaticales y las funciones sintácticas en la escritura de oraciones simples.
5. **Ortografía:** Aplica las reglas de ortografía acentual, puntual y literal en la escritura de palabras.

**Distribución de Unidades por Grado y su Carga Horaria Lengua y Literatura**

Semestre	Tercer Grado		
	No Unidad.	Nombre de la Unidad	Carga Horaria
			Conforme contenidos
I Semestre		Diagnóstico	10 h/c
	I	Describamos nuestro entorno	25 h/c
	II	Comprendamos textos expositivos	30 h/c
	III	Declamemos poemas de Rubén Darío	25 h/c
	IV	Leamos noticias	25 h/c
II Semestre	V	Leamos fábulas	21 h/c
	VI	Dramaticemos leyendas	30 h/c
	VII	Compartamos canciones nacionales.	30 h/c
		<b>Total tiempo</b>	<b>196 h/c</b>

Semestre	Cuarto Grado		
	No Unidad.	Nombre de la Unidad	Carga Horaria
			Conforme contenidos
I Semestre		Diagnóstico	10 h/c
	I	Describamos nuestro entorno	28 h/c
	II	Leamos textos expositivos	25 h/c
	III	Declamemos poemas de Rubén Darío	20 h/c
	IV	Narremos anécdotas	25 h/c
II Semestre	V	Leamos fábulas	20 h/c
	VI	Dramaticemos leyendas	20 h/c
	VII	Escribamos historietas	20 h/c
		<b>Total tiempo</b>	<b>168 h/c</b>

Tercer Grado			Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Nacional y Cultural	El patrimonio cultural	Expresa emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.	Identidad Nacional y Cultural	El patrimonio cultural	Expresa emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Competencias de Grado		Competencias de Grado	
1. Utiliza las funciones de las clases de palabras y funciones sintácticas en la escritura de oraciones simples	2. Aplica las normas de ortografía orientadas por la Real Academia española en la escritura de palabras.	3. Comprende el mensaje y el orden de las ideas de los diferentes textos leídos e informaciones orales.	4. Evidencia vinculación personal con los textos literarios.
5. Expresa mensajes orales atendiendo a la unidad de sentido y las normas de conversación.			

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad V: Leamos fábulas (21 H/C)		Unidad V: Leamos fábulas (20 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Utiliza de forma correcta en su escritura palabras con sílabas inversas y mixtas terminadas en <b>s, r, l, d, m, p</b>	1. Palabras con sílabas inversas y mixtas terminadas en <b>s, r, l, d, m, p</b> .	1. Emplea <b>z</b> En los sufijos <b>anza, aza, azo, azgo e izar</b> en la escritura de palabras.	1. Uso de <b>z</b> ➤ En los sufijos <b>anza, aza, azo, azgo e izar</b>
2. Emplea la letra <b>b</b> en las secuencias iniciales; <b>Abu, abo, bur, bus, bu, alb, arb, y</b> en las sílabas <b>bar, bor</b> en	2. Uso de <b>b</b> ➤ En las secuencias iniciales; <b>Abu, abo, bur, bus, bu, alb, arb</b>	2. Emplea los signos auxiliares de puntuación en la redacción de oraciones simples.	2. Signos auxiliares de puntuación ➤ Guion o raya ➤ Separación de palabras al final de renglón.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad V: Leamos fábulas (21 H/C)		Unidad V: Leamos fábulas (20 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>su escritura.</p> <p>3. Emplea enunciados oracionales y no oracionales en la escritura de mensajes alusivos a los símbolos patrios utilizando los signos auxiliares necesarios.</p> <p>4. Muestra empatía y respuestas afectivas ante los personajes y hechos presentes en las fábulas.</p> <p>5. Comprende el argumento y la moraleja de las fábulas.</p> <p>6. Emplea el lenguaje verbal, gestual y corporal en la dramatización de fábulas, expresando emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás</p>	<p>➤ En las Sílabas <b>bar, bor</b></p> <p>3. Signos auxiliares de puntuación</p> <p>➤ Diéresis</p> <p>➤ Guion mayor o raya (separación de palabras al final del reglón)</p> <p>➤ Enunciados oraciones y no oracionales</p> <p>4. La fábula:</p> <p>➤ Concepto</p> <p>➤ Función</p> <p>➤ Representación de fábulas</p>	<p>3. Emplea enunciados oracionales y no oracionales en la escritura de mensajes alusivos a los símbolos patrios.</p> <p>4. Muestra empatía y respuestas afectivas ante los personajes y hechos presentes en las fábulas.</p> <p>5. Comprende el argumento y la moraleja de las fábulas.</p> <p>6. Emplea el lenguaje verbal, gestual y corporal en la dramatización de fábulas, expresando emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.</p>	<p>3. Enunciados oracionales y no oracionales.</p> <p>4. La fábula:</p> <p>➤ Personajes</p> <p>➤ Hechos presentes</p> <p>➤ Argumento</p> <p>➤ Moraleja</p> <p>➤ Representación</p>

#### Actividades de Aprendizaje Sugeridas (Tercer Grado)

- Escriba palabras que contengan las sílabas inversas y mixtas terminadas en s, r, l, d, m, p y redacta oraciones.
- Escriba palabras con la letra b en las secuencias iniciales; Abu, abo, bur, bus, bu, alb, arb, y en las sílabas bar, bor.
- Escriba enunciados oracionales y no oracionales con mensajes alusivos a los símbolos patrios empleando los signos auxiliares necesarios y luego los presenta ante sus compañeros.

- Lea comprensivamente fábulas, explica el argumento y la moraleja que nos dejan las fábulas leídas.
- Relaciona a los personajes de las fábulas con personas de la vida real y ataca o defiende a un personaje de la fábula, justificando su acción.
- Discute cuáles son los valores y antivalores de los personajes de las fábulas y dialoga sobre situaciones parecidas a lo narrado en la fábula.
- Comenta sobre las situaciones en las que se aplica la moraleja de la fábula.
- Juega a convertirse en los animales de la fábula considerando las características de estos y participa en una dramatización en la que se destaque las características de los personajes mediante el lenguaje verbal, gestual y corporal.

#### **Actividades de Evaluación Sugeridas (Tercer Grado)**

- Participa activamente con orden y respeto en el desarrollo de las diversas actividades.
- Presenta la escritura de palabras con sílabas inversas y mixtas terminadas en s, r, l, d, m, p y presenta la redacción de oraciones.
- Presenta la escritura de palabras con la letra b en las secuencias iniciales; Abu, abo, bur, bus, bu, alb, arb, y en las sílabas bar, bor.
- Presenta la redacción de enunciados oracionales y no oracionales con mensajes alusivos a los símbolos patrios empleando los signos auxiliares necesarios.
- Participa en la lectura comprensiva de fábulas, explica el argumento y la moraleja que nos dejan las fábulas leídas.
- Muestra afectividad y empatía ente los personajes y hechos presentes en las fábulas.
- Participa en la dramatización de fábulas empleando un lenguaje verbal, gestual y corporal.

#### **Actividades de Aprendizaje Sugeridas (Cuarto Grado)**

- Escriba palabras que llevan **z** en los sufijos **anza, aza, azo, azgo e izar** y redacta oraciones con las palabra escritas.
- Redacta oraciones simples empleando los signos auxiliares de puntuación.
- Redacta enunciados oracionales y no oracionales con mensajes alusivos a los símbolos patrios.
- Relaciona a los personajes de las fábulas con personas de la vida real y ataca o defiende a un personaje de la fábula, justificando su acción.
- Discute cuáles son los valores y antivalores de los personajes de las fábulas y dialoga sobre situaciones parecidas a lo narrado en la fábula.
- Comenta sobre las situaciones en las que se aplica la moraleja de la fábula.
- Dramatiza fábulas empleando el lenguaje verbal, gestual y corporal.

### **Actividades de Evaluación Sugeridas (Cuarto Grado)**

- Presenta la escritura correcta de palabras que llevan **z** en los sufijos **anza, aza, azo, azgo e izar** y redacción de oraciones con las palabra escritas.
- Presentar la redacción de oraciones simples empleando los signos auxiliares de puntuación.
- Presentar la redacción de enunciados oracionales y no oracionales con mensajes alusivos a los símbolos patrios.
- Se evidencia la aplicación de estrategias de comprensión lectora al determinar el argumento y moraleja de las fábulas, valores y antivalores.
- Presentar por escrito las acciones de los personajes y hechos presentes en las fábulas leídas.
- Participar en la dramatización de fábulas empleando el lenguaje verbal, gestual y corporal

Tercer Grado			Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	Derechos ciudadanos	Promueve normas sociales de convivencia, basadas en el respeto, la ética, los valores morales, sociales, cívicos, universales y culturales inherentes al ser humano.	Convivencia y Ciudadanía	Derechos ciudadanos	Promueve normas sociales de convivencia, basadas en el respeto, la ética, los valores morales, sociales, cívicos, universales y culturales inherentes al ser humano.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Competencias de Grado		Competencias de Grado	
1. Utiliza las funciones de las clases de palabras y funciones sintácticas en la escritura de oraciones simples	2. Aplica las normas de ortografía orientadas por la Real Academia española en la escritura de palabras.	3. Comprende el mensaje y el orden de las ideas de los diferentes textos leídos e informaciones orales.	4. Evidencia vinculación personal con los textos literarios.
1. Aplica las funciones de las clases de palabras y funciones sintácticas en la escritura de oraciones simples.	2. A Aplica las normas de ortografía orientadas por la Real Academia española en la escritura de palabras.	3. Comprende el mensaje y el orden de las ideas de los diferentes textos leídos e informaciones orales.	4. Evidencia vinculación personal con los textos literarios.
5. Expresa mensajes orales atendiendo a la unidad de sentido y las normas de conversación.		5. Expresa mensajes orales atendiendo a la unidad de sentido y las normas de conversación.	

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad VI: Dramaticemos leyendas (30 H/C)		Unidad VI: Dramaticemos leyendas (20 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Utiliza de forma correcta en su escritura palabras que llevan las consonantes seguidas mn.	1. Palabras con consonantes seguidas de mn.	1. Emplea <b>z en</b> palabras terminadas en triz, y en adjetivos terminados en az en la escritura de palabras.	1. Uso de <b>z</b> ➤ Palabras terminadas en triz ➤ Adjetivos terminados en az.
2. Emplea la letra v en adjetivos graves terminados en ava, ave, eva, eve, evo, iva, ivo en la escritura de palabras.	2. Uso de <b>v</b> ➤ En adjetivos graves terminados en ava, <b>ave, eva, eve, evo, iva, ivo.</b>	2. Emplea oraciones yuxtapuestas y copulativas, con los nexos necesarios, en la construcción de párrafos.	2. La oración compuesta ➤ La oración yuxtapuesta ➤ La oración copulativa. ➤ nexos: conjunciones y conectores

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad VI: Dramaticemos leyendas (30 H/C)		Unidad VI: Dramaticemos leyendas (20 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>3. Emplea artículos, sustantivos, adjetivos, formas verbales conjugadas y adverbios atendiendo a su función en oraciones simples con sujeto y predicado.</p> <p>4. Comprende el tema y la secuencia de ideas presentes en los textos expositivos.</p> <p>5. Aplica las normas de conversación en diálogos con los compañeros, promoviendo normas sociales de convivencia, basadas en el respeto, la ética, los valores morales, sociales, cívicos, universales y culturales inherentes al ser humano.</p> <p>6. Muestra empatía y respuestas afectivas ante los personajes y hechos presentes en las leyendas.</p> <p>7. Comprende el argumento y el mensaje de las leyendas.</p> <p>8. Emplea el lenguaje verbal,</p>	<p>3. La oración simple:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Funciones sintácticas: Sujeto y predicado.</li> <li>➤ Clases de palabras:</li> <li>➤ El artículo</li> <li>➤ El Sustantivo</li> <li>➤ El Adjetivo</li> <li>➤ El Verbo: forma verbal conjugada</li> <li>➤ El adverbio</li> </ul> <p>4. Texto expositivo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tema</li> <li>➤ Secuencia de ideas</li> </ul> <p>5. Las normas de conversación.</p> <p>6. La leyenda</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conceptos</li> <li>➤ Personajes</li> <li>➤ Hechos presentes</li> <li>➤ Mensaje</li> <li>➤ Representación de leyendas</li> </ul>	<p>3. Comprende el tema y la secuencia de ideas presentes en los textos expositivos.</p> <p>4. Aplica las normas de conversación en diálogos con los compañeros, promoviendo normas sociales de convivencia, basadas en el respeto, la ética, los valores morales, sociales, cívicos, universales y culturales inherentes al ser humano.</p> <p>5. Muestra empatía y respuestas afectivas ante los personajes y hechos presentes en las leyendas.</p> <p>6. Comprende el argumento y el mensaje de las leyendas.</p> <p>7. Emplea el lenguaje verbal, gestual y corporal en la dramatización de leyendas</p>	<p>3. Textos expositivos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tema</li> <li>➤ Secuencia de ideas</li> </ul> <p>4. Las normas de conversación</p> <p>5. La leyenda</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Personajes</li> <li>➤ Hechos presentes</li> <li>➤ Argumento</li> <li>➤ Mensaje</li> <li>➤ Representación</li> </ul>

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad VI: Dramaticemos leyendas (30 H/C)		Unidad VI: Dramaticemos leyendas (20 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
gestual y corporal en la dramatización de leyendas.			

#### Actividades de Aprendizaje Sugeridas (Tercer Grado)

- Escriba palabras que lleven la consonante mn y palabras terminadas en ava, **ave, eva, eve, evo, iva, ivo**.
- Redacta oraciones simples con sujeto y predicado empleando artículos, sustantivos, adjetivos, formas verbales conjugadas y adverbios.
- Lea comprensivamente textos expositivos, aplica el proceso de comprensión lectura antes, durante y después de la lectura e identifica el tema y la secuencia de ideas presentes en los textos representándolo mediante un gráfico.
- Participa en diálogos con sus compañeros y emplea las normas de conversación.
- Lea comprensiva e interpretativamente leyendas y determina el argumento y mensajes de las mismas.
- Relaciona a los personajes de las leyendas con personas de la vida real.
- Dialoga sobre situaciones parecidas a lo narrado en las leyendas.
- En equipos, dramatiza una leyenda en la que se destaque las características de los personajes mediante el lenguaje verbal, gestual y corporal.

#### Actividades de Evaluación Sugeridas (Tercer Grado)

- Presenta forma escrita palabras que llevan la consonante mn y palabras terminadas en ava, **ave, eva, eve, evo, iva, ivo**.
- Presenta la redacción de oraciones simples con sujeto y predicado empleando artículos, sustantivos, adjetivos, formas verbales conjugadas y adverbios.
- Participa en la lectura comprensiva de textos expositivos e identifica el tema y la secuencia de ideas presentes en los textos.
- Participa en los diálogos con sus compañeros empleando las normas de conversación.
- Participa en la lectura de leyendas y determina el argumento y mensajes de las mismas.
- Muestra empatía y respuestas afectivas ante los personajes y hechos presentes en las leyendas.
- Participa en la dramatización de leyendas empleando lenguaje verbal, gestual y corporal.

### **Actividades de Aprendizaje Sugeridas (Cuarto Grado)**

- Escriba palabras que lleven **z** en terminaciones triz, y en adjetivos terminados en **az y** redacta oraciones.
- Participa en diálogos con sus compañeros sobre temas de interés personal, social o comunitario empleando las normas de conversación.
- Lea comprensivamente diversos textos expositivos y determina el tema y la secuencia de ideas presente en los textos.
- Elige un tema sobre el que desee decir algo por medio de tres o cuatro oraciones simples unidas por la conjunción **Y** o por medio de yuxtaposición y revisa si sus oraciones son comprendidas por otro compañero.
- Revisa si sus oraciones se refieren al mismo tema, y si cada una posee una forma verbal conjugada y corrige sus oraciones refiriéndose al mismo tema en ambos y agregando las formas verbales necesarias.
- Induce el concepto de párrafo considerando la unidad de sentido en este y la división de oraciones con punto, coma o la conjunción y elabora párrafos cortos empleando oraciones yuxtapuestas y copulativas, con los nexos necesarios.
- Lea comprensivamente diversas leyendas, determina el argumento y el mensaje de las leyendas leídas y expone oralmente ante sus compañeros el trabajo realizado.
- Dramatiza leyendas empleando lenguaje verbal, gestual y corporal.

### **Actividades de Evaluación Sugeridas (Cuarto Grado)**

- Presentar la escritura de palabras que lleven **z** en terminaciones triz, y en adjetivos terminados en **az y** la redacción de oraciones.
- Presenta los párrafos cortos elaborados empleando oraciones yuxtapuestas y copulativas, con los nexos necesarios
- Por equipo, presentar el tema y la secuencia de ideas presente en los textos expositivos leídos.
- .Participar en diálogos con sus compañeros sobre temas de interés personal, social o comunitario empleando las normas de conversación
- Presentar de forma oral y escrita el argumento y el mensaje de leyendas leídas.
- Participar en la dramatización de leyendas empleando lenguaje verbal, gestual y corporal.

Tercer Grado			Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad personal, social y emocional	Autoestima	Expresa sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en diversas actividades: personales, familiares y comunitarias.	Identidad personal, social y emocional	Autoestima	Expresa sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en diversas actividades: personales, familiares y comunitarias.

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
<ol style="list-style-type: none"> <li>Utiliza las funciones de las clases de palabras y funciones sintácticas en la escritura de oraciones simples</li> <li>Aplica las normas de ortografía orientadas por la Real Academia española en la escritura de palabras.</li> <li>Comprende el mensaje y el orden de las ideas de los diferentes textos leídos e informaciones orales.</li> <li>Evidencia vinculación personal con los textos literarios.</li> <li>Expresa mensajes orales atendiendo a la unidad de sentido y las normas de conversación.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Aplica las funciones de las clases de palabras y funciones sintácticas en la escritura de oraciones simples.</li> <li>Aplica las normas de ortografía orientadas por la Real Academia española en la escritura de palabras.</li> <li>Comprende el mensaje y el orden de las ideas de los diferentes textos leídos e informaciones orales.</li> <li>Evidencia vinculación personal con los textos literarios.</li> <li>Expresa mensajes orales atendiendo a la unidad de sentido y las normas de conversación</li> </ol>

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad VII: : Compartamos canciones nacionales(30 H/C)		Unidad VII: Escribamos historietas (20 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<ol style="list-style-type: none"> <li>Emplea la letra <b>v</b> después de las sílabas iniciales, <b>pri</b>, <b>pro</b>, de la secuencia <b>ol</b>, y después de la sílaba <b>cla</b> en la escritura de palabras.</li> <li>Aplica la unidad de sentido en exposiciones orales.</li> <li>Comprende las instrucciones en diversos textos prescriptivos.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Uso de <b>v</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Después de las sílabas iniciales, <b>pri</b>, <b>pro</b>.</li> <li>Después de la secuencia <b>ol</b>.</li> <li>Después de la sílaba <b>cla</b></li> </ul> </li> <li>La exposición: <ul style="list-style-type: none"> <li>Unidad temática</li> </ul> </li> <li>Texto prescriptivo: <ul style="list-style-type: none"> <li>Recetas de cocina</li> </ul> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Emplea <b>z</b> en apellidos derivados de nombres y en la terminación <b>zon</b> en sustantivos que denotan acción y efecto en su escritura.</li> <li>Aplica la unidad de sentido y la progresión temática en exposiciones orales.</li> <li>Emplea viñetas, globos y</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Uso de <b>z</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>En apellidos derivados de nombres</li> <li>En la terminación <b>zon</b> en sustantivos que denotan acción y efecto.</li> </ul> </li> <li>La exposición: <ul style="list-style-type: none"> <li>Unidad temática</li> <li>Progresión temática</li> </ul> </li> <li>La historieta y sus recursos</li> </ol>

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad VII: : Compartamos canciones nacionales(30 H/C)		Unidad VII: Escribamos historietas (20 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
4. Aplica la secuencia lógica en la redacción de textos prescriptivos.	4.La tarjeta: ➤ Fechas significativas	onomatopeyas en la elaboración de historietas originales, expresando sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en diversas actividades: personales, familiares y comunitarias.	comunicativos: viñetas, globos y onomatopeyas.
5. Comunica mensajes pertinentes al formato de la tarjeta de felicitación.	5.Ficha de vocabulario ➤ Concepto ➤ Función ➤ Estructura	4.Comunica mensajes pertinentes a celebraciones por medio del formato comunicativo de la tarjeta de felicitación.	4. La tarjeta: ➤ Celebraciones (día de la madre, día del padre, navidad, día maestro, entre otras.)
6. Comprende la función y estructura de la ficha de vocabulario.	6.Canciones nacionales	5.Comprende la función y estructura de la ficha de vocabulario.	5.Ficha de vocabulario ➤ Concepto ➤ Función ➤ Estructura
7. Reconoce elementos de identidad nacional en canciones nicaragüenses.		6.Utiliza la estructura de fichas de vocabulario en su elaboración.	
8. Utiliza vocalización clara en la entonación de canciones nacionales, expresando sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en diversas actividades: personales, familiares y comunitarias.			

#### Actividades de Aprendizaje Sugeridas (Tercer Grado)

- Escriba palabras en las que emplee la letra **v** después de las sílabas iniciales, **pri**, **pro**, de la secuencia **ol**, y después de la sílaba **cla**.
- Realiza exposiciones orales ante sus compañeros aplicando la unidad de sentido.
- Participa en una conversación con tus compañeros sobre los platillos que han comido en su casa y comparta recetas de cocina que conozca.
- Lea en su libro de texto diversas recetas de cocina y determina las instrucciones que presenta una receta de cocina.

- Con la mediación del docente y la información facilitada a los estudiantes explica los datos que se deben incluir en una receta de cocina: nombre del plato, los ingredientes, y el procedimiento para su elaboración.
- Redacta recetas de cocinas aplicando la secuencia lógica y los datos que debe llevar su redacción.
- Elabora tarjetas de felicitación comunicando mensajes pertinentes.
- Elabora fichas de vocabulario tomando en cuenta la función y estructura.
- Lea comprensivamente canciones nicaragüenses, reconoce los elementos de identidad nacional y entona canciones nacionales utilizando vocalización clara.

#### **Actividades de Evaluación Sugeridas (Tercer Grado)**

- Presenta palabras escritas en las que emplee la letra **v** después de las sílabas iniciales, **pri, pro**, de la secuencia **ol**, y después de la sílaba **cla**.
- Expone oralmente ante sus compañeros aplicando la unidad de sentido.
- Participa en diálogo con sus compañeros sobre el concepto de recetas de cocinas.
- Participa en la lectura de diversas recetas de cocina y determina las instrucciones que presenta.
- Presenta a su docente la redacción de recetas de cocinas aplicando la secuencia lógica que orienta la estructura.
- Presenta la elaboración de tarjetas de felicitación comunicando mensajes pertinentes.
- Presenta las fichas de vocabulario elaboradas tomando en cuenta la función y estructura.
- Participa en la lectura de canciones nicaragüenses y reconoce los elementos de identidad nacional.
- Presenta la entonación correcta de canciones nacionales utilizando vocalización clara.

#### **Actividades de Aprendizaje Sugeridas (Cuarto Grado)**

- Escriba palabras que llevan **z** en apellidos derivados de nombres y en la terminación **zon** en sustantivos que denotan acción y efecto y luego las comparte en plenario con sus compañeros.
- Prepara y escriba un tema de interés y lo expone oralmente ante sus compañeros aplicando la unidad de sentido y la progresión temática.
- Escriba historietas originales empleando viñetas, globos y onomatopeyas.

- Con la mediación del maestro, establecen conversación sobre la función y estructura de las fichas de vocabulario.
- Elabora fichas de vocabulario aplicando su estructura.
- Elabora tarjetas de felicitación comunicando mensajes pertinentes a celebraciones.

#### **Actividades de Evaluación Sugeridas (Cuarto Grado)**

- Presenta la escritura de palabras que llevan **z** en apellidos derivados de nombres y en la terminación **zon** en sustantivos que denotan acción y efecto.
- Presentar de forma oral y escrita la exposición de un tema de interés, en la cual se aplique la unidad de sentido y la progresión temática.
- Exponer oralmente ante sus compañeros un tema de interés aplicando la unidad de sentido y la progresión temática.
- Presentar la redacción de historietas originales empleando viñetas, globos y onomatopeyas.
- Participar en la conversación sobre la función y estructura de las fichas de vocabulario.
- Presentar de forma escrita las fichas de vocabulario con su estructura correctamente.
- Presentar tarjetas de felicitación elaboradas comunicando mensajes pertinentes a celebraciones

## **Bibliografía**

- Centeno, R y Díaz, S. Azul y Blanco 3. Libros & Libres. Bogotá, Colombia.
- Centeno, R y Díaz, S. Azul y Blanco 4. Libros & Libres. Bogotá Colombia.
- Centeno, R, Español 3. Libros & Libre, Bogotá Colombia.
- Centeno R, Español 4. Libros & Libre, Bogotá Colombia.
- Centeno, R. Español 3. Guía del docente.
- Centeno, R. Español 4. Guía del docente.
- Ministerio de Educación (2007) Cuaderno de Trabajo. Lengua y Literatura Cuarto grado. Managua.
- Ministerio de Educación (2007). Cuaderno de Trabajo. Lengua y Literatura Tercer grado. Managua.
- Ministerio de Educación (2008) Sugerencias Didácticas: Lengua y Literatura Tercer grado. Managua.
- Ministerio de Educación (2008) Sugerencias Didácticas: Lengua y Literatura Cuarto grado. Managua.
- Ministerio de Educación (2016) Malla Curricular Segunda Unidad Pedagógica Tercero y Cuarto Grado, Primera Edición. Dirección de Educación Primaria. Managua, Nicaragua.
- Ministerio de Educación, Cultura y Deportes. (MECD) (2005) Compendio de los Documentos Curriculares con Enfoque de Competencias. Educación Primaria. Tercer grado. Managua.
- Ministerio de Educación, Cultura y Deportes. (MECD) (2005) Compendio de los Documentos Curriculares con Enfoque de Competencias. Educación Primaria. Cuarto grado. Managua.
- Ortografía de la Lengua Española (2010) Real Academia Española.

### WEBGRAFÍA RECURSOS TIC SUGERIDOS

- Rodríguez, R. (2001, 04 de julio). CP Alejandro Rubio. Guadalix de la Sierra (Madrid). Software Educativo Sinónimos y Antónimos. [http://clic.xtec.net/db/act\\_es.jsp?id=1278](http://clic.xtec.net/db/act_es.jsp?id=1278). Consultado el 21 de junio del 2008.
- Alonso, A. (2005, 12 de septiembre). Nájera (La Rioja). Software Educativo Animalettras. [http://clic.xtec.net/db/act\\_es.jsp?id=3124](http://clic.xtec.net/db/act_es.jsp?id=3124). Consultado el 17 de julio del 2008.
- Arteta, C. & Grupo de trabajo de Logopedas (1998, 27 de julio). Tafalla (Navarra). Software Educativo Sílabas. [http://clic.xtec.net/db/act\\_es.jsp?id=1143](http://clic.xtec.net/db/act_es.jsp?id=1143). Consultado el 04 de mayo del 2008.
- Gallegos, G. (2007). Software Libre Aprendiendo Educación Vial. <http://entorn.blogspot.com/2007/06/aprendiendo-educacin-vial.html>. Consultado el 24 de mayo del 2008.
- Rivero, R. ARTEVISION U.S.B. Cuento Educativo Onza, Tigre y León. <http://www.onzatigreyleon.com/entrada.html>. Consultado el 02 de marzo del 2008.

**ASIGNATURA: TALLERES DE ARTE y CULTURA**

## Enfoque de los Talleres de Arte Y Cultura

La asignatura de Talleres de Arte y Cultura forma parte del Área Comunicativa y Cultural, integrada por los componentes: Artes Plásticas y Visuales, Danza, Teatro y Música, se desarrollan desde primer grado de Educación Primaria hasta noveno grado de Educación Secundaria, en la que se incorpora el legado cultural nicaragüense en sus contenidos, para lograr una mayor cohesión de ciudadanía en la participación comunitaria, durante todo el curso escolar. Se centra en el aprendizaje de los estudiantes, con una metodología participativa y práctica (aprender – haciendo), promoviendo el desarrollo del talento, la interacción entre estudiantes-estudiantes-docente en el proceso de aprendizaje utilizando estrategias de detección de destrezas en las niñas, los niños, adolescentes y jóvenes a través de estos componentes estructurados con elementos interactuantes de nuestra cultura, propiciando el desarrollo de la expresión oral y corporal de las y los estudiantes.

La asignatura de Talleres de Arte y Cultura, al igual que la asignatura de Lengua y Literatura, desarrolla en las y los estudiantes, habilidades y capacidades para evidenciar el arte, la cultura, la sensibilidad estética, los sentimientos, las emociones y las vivencias personales, proyectándolas al público en representaciones socioculturales.

Esta asignatura se sustenta en la integración de las artes con nuestra cultura nacional, como el elemento común y esencial para que las y los estudiantes obtengan un aprendizaje integral del arte cultural nicaragüense, dentro y fuera del aula, durante su participación efectiva en la “creación artística”, dibujando, pintando, modelando y en la “interpretación artística” de la música, la danza y el teatro, como primera fase, sentando las bases para desarrollar las habilidades creativas.

El arte es un aspecto central en la vida de las personas, reflejan las identidades, experiencias y valores de los pueblos, y sientan las bases, los cimientos para conocer, amar y promover nuestra cultura y que las niñas, los niños, jóvenes y adolescentes se sientan parte integral de nuestra Nicaragua libre y soberana, al aprovechar al máximo nuestra calidad educativa, para alcanzar un sentimiento de creatividad, adaptación, autoestima y realización personal por medio del arte, que se convierte en el medio que permite el intercambio con lo que nos rodea; por lo que la disciplina Talleres de Arte y Cultura contribuye al fortalecimiento de nuestra identidad cultural y a la formación integral de las niñas, los niños, adolescentes y jóvenes.

**Artes Plásticas y Visuales:** Desarrolla habilidades creativas a través de la motivación de la práctica del dibujo y la pintura, conocimientos de las diferentes técnicas que permiten la expresión artística de forma creativa haciendo uso del color, la imaginación y la expresión libre.

**Danza:** Combina conocimientos históricos y geográficos al abordar origen y características de la Danza Folklórica Tradicional heredadas de nuestros ancestros, permitiendo el rescate, la conservación, promoción y divulgación del Patrimonio Cultural a través de la práctica de los pasos básicos de las Danzas Folklóricas del Pacífico, Centro y Norte y de la Costa Caribe de nuestro país asimilando toda la riqueza pluricultural de nuestras danzas.

**Teatro:** Desarrolla competencias relacionadas con las técnicas de improvisación, interpretación, creación, expresión corporal y vocal, a la vez que se valora, rescata y conserva a través de la proyección, el Teatro Tradicional de Nicaragua.

**Música:** Promueve la conservación y divulgación de la música nicaragüense a través de la enseñanza de técnicas vocales, nociones de teoría musical, audición musical, percusión de instrumentos, improvisación de cantos, patrones rítmicos, características y cualidades del sonido.

A través de estos componentes se desarrolla la expresión oral y corporal de forma personal y grupal, consolidando las personalidades para una mejor inserción de las y los estudiantes en la sociedad nicaragüense con una nueva cultura de ver, participar y apreciar el arte con talentos y destrezas artísticas adquiridas para fomentar y divulgar la cultura nicaragüense.

### **Competencias del Segundo Ciclo de los Talleres de Arte Y Cultura**

1. Demuestra y promueve la práctica de valores de identidad personal, espiritual, social, ética, moral, cívica, culturales que contribuyan a una convivencia y cultura de paz en su entorno.
2. Practica ejercicios, juegos y actividades deportivas que favorecen su desarrollo físico y formación de su carácter.
3. Interpreta la interacción e influencia de hechos y procesos naturales, sociales, políticos, económicos y culturales, que lo induzcan a la comprensión y mejoramiento de su realidad.
4. Participa y promueve el rescate y preservación de las manifestaciones culturales, históricas, artísticas y tecnológicas del país y de su comunidad.
5. Toma conciencia de sus deberes y derechos y demuestra un comportamiento moral, justo y solidario con las demás personas.
6. Demuestra y promueve la tolerancia y el respeto a las diferencias étnicas, culturales, lingüísticas y a las personas con necesidades educativas especiales.

### Distribución de Unidades por Grado y su Carga Horaria

<b>Tercer Grado</b>			
<b>SEMESTRE</b>	<b>No Unidad</b>	<b>Nombre de la Unidad</b>	<b>Carga Horaria</b>
			<b>Conforme Contenidos</b>
<b>I SEMESTRE</b>	<b>1</b>	Expresiones gráficas de mi ciudad	<b>22</b>
	<b>2</b>	Expresiones folclóricas de mi comunidad	<b>18</b>
<b>II SEMESTRE</b>	<b>3</b>	Expresión Teatral	<b>18</b>
	<b>4</b>	Orden musical, palabra y canto	<b>22</b>
		<b>Total de Tiempo</b>	<b>80</b>

<b>Cuarto Grado</b>			
<b>SEMESTRE</b>	<b>No Unidad</b>	<b>Nombre de la Unidad</b>	<b>Carga Horaria</b>
			<b>Conforme Contenidos</b>
<b>I SEMESTRE</b>	<b>1</b>	El arte como decoración	22
	<b>2</b>	Expresiones folclóricas nicaragüenses de mi región	18
<b>II SEMESTRE</b>	<b>3</b>	Representaciones de obras literarias nacionales	18
	<b>4</b>	Expresión melódica, rítmica y textual	22
		<b>Total de Tiempo</b>	<b>80</b>

### Componente: Teatro

Tercer Grado			Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad personal, social y emocional	Inteligencia emocional	<p>Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.</p> <p>Expresa autocontrol y autorregulación emocional como forma apropiada de canalizar, las emociones de las demás personas de forma armónica y asertiva para una convivencia sana.</p>	Identidad personal, social y emocional	Inteligencia emocional	<p>Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.</p> <p>Expresa autocontrol y autorregulación emocional como forma apropiada de canalizar, las emociones de las demás personas de forma armónica y asertiva para una convivencia sana.</p>
Identidad Nacional y Cultural	El Patrimonio Cultural	<p>Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países.</p> <p>Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y</p>	Identidad Nacional y Cultural	El Patrimonio Cultural	<p>Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países.</p> <p>Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos</p>

Tercer Grado			Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
		<p>pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.</p> <p>Expresa emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.</p>			<p>creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.</p>

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Expresa las habilidades creativas al poner en práctica los juegos, rondas tradicionales, sonidos onomatopéyicos, gestualidad y la dramatización.</li> <li>2. Utiliza el espacio escénico en las representaciones teatrales.</li> <li>3. Demuestra entusiasmo y creatividad al caracterizar diversos personajes en obras teatrales.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Representa diferentes personajes al ejecutar las obras teatrales, en la escuela, barrio o comunidad.</li> <li>2. Construye pequeños parlamentos a través de las improvisaciones de manera activa y participativa.</li> <li>3. Aplica técnicas teatrales en la representación de parlamentos sencillos.</li> </ol>

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad III: Expresión Teatral (18 H/C)		Unidad III: Representaciones de obras literarias nacionales (18 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Reconoce los juegos y rondas tradicionales que existen en la comunidad.	1. Juegos y rondas tradicionales.	1. Improvisa en la presentación de obras teatrales un vocabulario técnico adecuado.	1. Improvisación y vocabulario teatral.
2. Ejecuta sonidos onomatopéyicos en pequeñas obras teatrales.	2. Sonidos onomatopéyicos.	2. Participa con esmero, creatividad y entusiasmo en la elaboración de pequeños textos teatrales.	2. Pequeñas obras teatrales.
3. Manifiesta gestualidad al ejecutar actividades corporales.	3. Gestualidad y expresión corporal.	3. Representa parlamentos sencillos en el desarrollo de pequeñas obras teatrales.	3. Pequeños textos teatrales.
4. Practica la dramatización de personajes en la representación de pequeñas obras infantiles.	4. Dramatización de cuentos cortos y canciones infantiles.		4. El Parlamento en pequeñas obras.

#### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS (TERCER GRADO)

- **Juegos y rondas tradicionales:** Pone en práctica algunos juegos tradicionales de su barrio, comunidad y municipio.
- Se solicita a las niñas y niños intercambien y ejecuten en equipo juego y otra ronda.
- **Sonidos onomatopéyicos:** Con ayuda de láminas ilustrativas, presente animales realizando diversas actividades, dividir el salón de clase en dos equipos, cada equipo imitará los sonidos de los animales que aparezcan en la lámina, el equipo que realice mejor los sonidos serán los ganadores.
- Organiza a las niñas y niños en un círculo, puede sentarlos en el suelo del salón o en el patio, luego se les narra un cuento en donde se pueda representar diversos tipos de sonidos (objetos, animales y personas), de forma voluntaria las niñas y los niños imitarán cada sonido. Al momento de imitar los sonidos, los demás compañeritos acompañarán la escena con palmadas de las manos, en esta actividad todas y todos los participantes serán ganadores.
- Invita a las niñas y niños que formen un solo círculo en el salón de clase, y ponerles a escuchar una canción infantil, ejemplo: los animales cantan, vivero español, la vaca lola, se escuchará toda la canción y después las niñas y niños representarán e imitarán a cada uno de los animales que se mencionaba en la canción. En esta actividad todas y todos los participantes serán ganadores.
- Crea una pequeña historia en donde aparezcan varios animales estos pueden ser terrestre, acuáticos o aéreos, los participantes representarán la historia imitando los sonidos sin pronunciar una sola palabra, es decir la historia será a base de sonidos.
- **Gestualidad y expresión corporal:** Forma varias parejas unas de niñas y otras de niños, se jugará el espejo, una u uno realiza las acciones y la otra persona emita las acciones, el objetivo es imitar los gestos que más se puedan hacer donde la acción sea la comunicación. El juego se detiene si el imitador no realiza las acciones del espejo.

### **ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS (TERCER GRADO)**

- Fortalecer el rescate de los juegos tradicionales, es una tarea que como docente debemos de ejercer en las niñas y niños, lastimosamente con los avances científicos que están en la actualidad han ido desapareciendo, sin embargo, existen juegos que son de vital importancia en el desarrollo mental e intelectual, además viene a fortalecer el desarrollo mental y salud física de las niñas y niños.
- Promover la aplicación de los sonidos onomatopéyicos, ya que es una actividad que ayuda a las niñas y niños al desenvolvimiento fonético y la clasificación de los sonidos, insta a lograr diferenciar o apreciar los sonidos naturales que existen en nuestro territorio.
- Ejercitar las expresiones corporales para facilitar en las niñas y niños el desarrollo de las destrezas gestuales y físicas, donde se fortalece la confianza, el compañerismo y el respeto mutuo.
- Felicitar a los equipos por el esmero, dedicación y compañerismo en que se trabajó.

### **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS (CUARTO GRADO)**

- **Improvisación y vocabulario teatral:** Forma equipo de 10 y en conjunto elaboran una obra teatral en donde se vea reflejada una improvisación es decir una actividad o acción no programada, pero que la sepan equilibrar o representar.
- **Pequeñas obras teatrales:** Interpreta una pequeña obra teatral asignada por el maestro, con vocabulario teatral.
- **Pequeños textos teatrales:** Forma varios grupos de trabajo, en donde le asignará a cada grupo un tema corto, del cual redactaran dos o tres párrafos sencillos, estos deben ser elaborados en base a su creatividad, Los equipos podrán integrar en el texto a los personajes que consideran necesarios.
- Representa los pequeños textos teatrales, siendo las mismas niñas y niños el público espectador.
- **El Parlamento:** Redacta pequeños parlamentos teatrales, forma seis equipos de trabajo, dos equipos elaborarán parlamento de dialogo, dos de monólogo y dos de parte, la temática deberá ser creada por los mismos equipos, se recomienda tener varias intervenciones en el parlamento.

### **ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS (CUARTO GRADO)**

- Valorar la creatividad y coordinación entre las niñas y niños, no se olvide de felicitarlos por el trabajo desarrollado.
- Felicitar a todas las niñas y niños por el trabajo realizado e invitarlos a continuar trabajando con el mismo entusiasmo.
- Realizar observaciones constructivas a los equipos, esto con el objetivo de ir mejorando en próximas presentaciones.
- Evaluar las actividades de las niñas y niños acorde a sus habilidades y destrezas.
- Motivar a las niñas y niños a seguir trabajando con la misma motivación.

### Componente: Música

Tercer Grado			Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad personal, social y emocional	Inteligencia emocional	<p>Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.</p> <p>Expresa autocontrol y autorregulación emocional como forma apropiada de canalizar, las emociones de las demás personas de forma armónica y asertiva para una convivencia sana.</p>	Identidad personal, social y emocional	Inteligencia emocional	<p>Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.</p> <p>Expresa autocontrol y autorregulación emocional como forma apropiada de canalizar, las emociones de las demás personas de forma armónica y asertiva para una convivencia sana.</p>
Identidad Nacional y Cultural	El Patrimonio Cultural	<p>Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países.</p> <p>Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos</p>	Identidad Nacional y Cultural	El Patrimonio Cultural	<p>Muestra una actitud positiva en la conservación de la identidad cultural, la diversidad étnica cultural y lingüística del pueblo nicaragüense y de otras culturas, promoviendo su intercambio.</p> <p>Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las</p>

Tercer Grado			Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
		<p>creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.</p> <p>Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países.</p> <p>Expresa emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.</p>			<p>futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países.</p> <p>Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.</p>

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
<ol style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla habilidades musicales al expresar ritmo en el lenguaje utilizando trabalenguas y canciones populares, asociaciones de palabras rítmicas y compases de cuatro tiempos.</li> <li>Aplica técnica vocal de respiración diafragmática en el aprendizaje de canciones infantiles al unísono.</li> <li>Demuestra la clave de sol, notas musicales y el pentagrama por medio de la ejercitación corpororrítmica.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Manifiesta habilidades corporales en las figuras mate musicales y polirritmia corpororrítmicas mediante la ejercitación.</li> <li>Analiza las diferentes notas musicales, escala musical pentatónica a través de diversos ejercicios.</li> <li>Desarrolla la capacidad de establecer diferencias entre tesitura y elementos del sonido por medio de audiciones.</li> </ol>

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad IV: Orden musical, palabra y canto (22 H/C)		Unidad IV: Expresión melódica, rítmica y textual (22 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Ejecuta con las palmas de las manos trabalenguas, canciones y asociaciones de palabras rítmicas desarrollando la agilidad rítmica.	1. Ritmo en el lenguaje.	1. Ejercita a través de la práctica las figuras musicales y lo recitativo cantable	1. Corporrítmica y Figuras mate musicales.
2. Imita frases rítmicas y gestos subjetivos considerando compases, figuras musicales.	2. Sugestión verbal rítmica y bitonales.	2. Ejercita diversidad de ritmos y ejercicios de relajamiento psicofísico.	2. Polirritmias corporrítmicas.
3. Practica la entonación correcta al ejecutar frases del himno nacional e himno de la educación.	3. Práctica del Himno Nacional e Himno de la Educación.	3. Diferencia tesitura y elementos del sonido, con la ejercitación del juego, canto y el folclore.	3. Juego, canto y folclore.
4. Ejecuta canciones a una sola voz, al pronunciar correctamente su sonido.	4. La ortofonía.	4. Conoce las notas musicales, melodía y texto por medio de diversos ejercicios.	4. Melodía y texto
5. Ejercita de manera rítmica las partes del cuerpo a través de música instrumental.	5. Corporrítmicas.	5. Practica la performatividad corporosonoro – musical al momento de expresar su interpretación rítmica.	5. Performatividad Corporosonoro-musical.
		6. Realiza escala musical de sonidos conjuntos al momento de ejecutar la práctica.	6. Escala musical pentatónica.

#### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS (TERCER GRADO)

- **Ritmo en el lenguaje:** Inicia el Taller de música en recitativo rítmico, estimulando respuestas rítmicas con un gesto corporo gestual; incentivador: ¡hola, como se sienten hoy! ¿María cómo te sientes? ¿Rodrigo cómo te sientes hoy? Ahora responde con palabras que rimen con casa (rima por consonancia), plato, pollo entre otras.
- Forma grupos de integrantes para que las niñas o niños imaginen una oración corta y la lean en el aula a la manera recitativa rítmica. La maestra da un tiempo de 10 minutos para la creación de la tarea: inventar la oración.
- **Sugestión verbal rítmica y bitonales:** Escuche las canciones, con ayuda de una grabadora, para cantarlas con las niñas y niños. “Mi cuerpo así” es una canción para mover todo el cuerpo. Se inicia moviendo el dedo, luego el puño, el brazo, la cabeza, la pierna, el pie y finalmente todo el cuerpo

- Forma pareja y pide que, a manera de eco, inventen 10 palabras y que uno de ellos las emita y el otro las repita. Se permutan los roles, hasta comprobar que ambos poseen dominio de la actividad rítmica emisora y receptora. Estas parejas serán seleccionadas para trabajar mediante números impares. Pareja 1-3, 5-7 etc.
- **La ortofonía:** Pide que cierren sus ojos, por 3 minutos, que realicen respiraciones profundas ejercitando el diafragma: inhalan aire, retienen aire y exhalan, deben respirar en 4 tiempos, retener el aire en 8 tiempos y exhalar el aire en 6 tiempos. La actividad se puede realizar en pareja o equipo.
- **Corporrítmicas:** Realizando gestos corporo gestuales de seguridad: Soy una niña o niño responsable. Educando repitiendo los gestos de seguridad: Soy una niña o niño responsable. Luego pasa a las niñas o niños al frente a decretar rítmicamente las frases positivas que ellos deseen crear.

### **ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS (TERCER GRADO)**

- Respetar la construcción del modelo rítmico para el lenguaje y estar atento a la conformación de decretos rítmicos por parte de las niñas y niños para corregir asuntos de modelos rítmicos. El docente puede usar todo tipo de decreto rítmico que contribuya con la higiene mental y salud física.
- Pasar de manera voluntaria a las niñas y niños a realizar sus decretos en recitativo cantable. Pueden trabajar los decretos rítmicos anteriores.
- Incentivar a las niñas y niños a presentar sus propias creaciones rítmicas, respetando las iniciativas propias.
- Felicitar en todo momento a las niñas y niños por los trabajos realizados.

### **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS (CUARTO GRADO)**

- **Corporrímica y Figuras mate musicales:** Copia un ejercicio rítmico en la pizarra y ejecute con todo el grupo, a la cuenta de 4 tiempos, todos inician. Hace uso de las claves musicales para contar los tiempos. Luego pide, que las niñas y niños lo realicen. Forma tríos y les pide que lo practiquen por 10 minutos para realizarlo frente al grupo de memoria. El ejercicio debe tener 3 compases memorizables.
- **Polirritmias corporrímicas:** Pide a las niñas y niños que formen parejas para conversar de uno de los tres temas de manera improvisada: En mi casa, Mi mascota, La escuela. Realiza un ejemplo con una niña o niño, elige un tema e inicia la conversación motivándola en recitativo cantable.
- **Performatividad Corporosonoro-musical:** Copiar en la pizarra una serie de ejercicios corporrímicos a una voz para ser realizado por todos. Los realiza para que las niñas y niños lo observen, utiliza el método de acentuación y prolongación vocálica. Luego los realiza de forma corporrímica manteniendo la sonoridad vocálica. Les pide a las niñas y niños que formen parejas para ejercitarlos.
- **Escala musical pentatónica:** Seleccionar un canto infantil, presentarlo a través de Fonomimia, luego solicita que las niñas y niños ejecuten las acciones que ella realiza con el propósito que el canto sea emitido correctamente.
- **Juego, canto y folclore:** Selecciona un juego infantil que forme parte del folclore nacional, por ejemplo "Nerón, Nerón" o "Doña Ana". Selecciona a las niñas y niños y les reparte los roles. Sale al campo con las niñas y niños para realizar la actividad. De regreso al aula, les pregunta cómo se sintieron, a la vez podrá valorar si el juego es apropiado o no para la edad.

### **ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS (CUARTO GRADO)**

- Realizar valoraciones en los grupos de trabajo y felicitarlos.
- Agradecer e incentivar a los equipos la participación de todas y todos.
- Procurar la participación de todos los equipos de manera sana y participativa al momento de ejercitar los ejercicios.

- Valorar la participación creativa de las niñas y niños al manifestar lo adquirido en las fuentes internas y externas de la expresión corporal, las que pueden ser llevadas a cabo dentro o fuera del aula de clases

**AREA CURRICULAR**

**DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO Y CIENTÍFICO**

**ASIGNATURA: MATEMÁTICA**

## Enfoque de la Asignatura de Matemática.

La Matemática contribuye a la formación plena e integral del ciudadano que aspira la sociedad nicaragüense. Es un medio para lograr que las y los estudiantes formen sus propias estructuras mentales, a través de la comprensión, aplicación y generalización de conceptos matemáticos y sus relaciones con conceptos de otras disciplinas.

La Matemática surge como resultado del intento del hombre por comprender y explicarse el universo y las cosas que en éste ocurren, por lo que su aprendizaje, no debe limitarse a la pura adquisición de un conocimiento fijo y acabado, sino que debe favorecer en las y los estudiantes una actitud curiosa y propositiva.

En primaria y secundaria se deben de considerar los siguientes tipos de aprendizajes en la matemática:

- **De conceptos y su lenguaje**
- **De algoritmos**
- **De memorización y retención**
- **De Resolución de problemas.**

Se considera que la resolución de problemas es la etapa más alta del quehacer matemático (Gagné, 1985), tanto en el aula como fuera de ella porque a través de éste se logra propiciar la interpretación, el análisis, la reflexión, el razonamiento lógico, el descubrimiento de modelos o patrones, la demostración de teoremas, etc. En síntesis, este aspecto contribuye a desarrollar en las y los estudiantes un pensamiento y razonamiento lógico, crítico, autocrítico, hipotético, deductivo, imaginativo y creativo.

Por las razones expuestas en el párrafo anterior, el propósito es crear situaciones de aprendizaje que desarrollen el pensamiento y razonamiento lógico en las y los estudiantes; por esto se propone en esta disciplina “El enfoque de la resolución de problemas”, integrando los otros tipos de aprendizaje mencionados anteriormente, para lograr un aprendizaje integral y equilibrado.

La metodología que se desea aplicar en Educación Primaria y Secundaria, se propone desarrollarla en tres momentos:

1. **La elaboración de conceptos básicos, su lenguaje y procedimientos o algoritmos matemáticos** a partir del planteo y resolución de problemas vinculados con el contexto real en el que se desenvuelven las y los estudiantes, para que comprendan y expliquen el significado del contenido tratado y el sentido de utilidad del mismo en su práctica cotidiana y al mismo tiempo inicien su aprendizaje, por ejemplo: Investigar una situación o problema con el objeto de comprender conceptos como: la multiplicación de números naturales, enteros, decimales, racionales, etc.
2. **La memorización y retención**, de distintas cualidades y características de los contenidos matemáticos estudiados, tales como: palabras (triángulos, catetos, ángulos, cónicas), símbolos ( +, -, x, ≤, ±) tablas de sumar y multiplicar, reglas que se aplican, por ejemplo en la realización de operaciones combinadas, en la multiplicación y división de números decimales por 10, 100 y 1 000, Teorema de Pitágoras, productos notables, etc. se propone lograrlo en una segunda etapa mediante la realización de una variedad de ejercicios relacionados con éstos.

La memorización no se debe entender como saberes que son mejorados con la simple ejercitación de hechos, conceptos o algún material de manera arbitraria y sin sentido. Ahora el valor del ejercicio estriba en la significatividad (Ausubel, citado por Ontoria y Cols., 2 000) y relevancia del material por memorizar.

La retención y la memorización son más fáciles si lo que se ha aprendido es significativo en relación con la estructura de conocimientos ya existentes en la mente (Orton, 1996) del que aprende.

- 3. La resolución de problemas**, integrando los otros tipos de aprendizaje mencionados anteriormente, donde las y los estudiantes aplican sus conocimientos previos, las técnicas y procedimientos aprendidos y su iniciativa creadora al presentar diferentes estrategias de solución del mismo a partir de las cuales se propicia la reflexión de éstas, en cuanto a desaciertos y aciertos hasta lograr consenso en relación con las respuestas verdaderas de los problemas planteados, por ejemplo: ¿Cuál es el área de su salón de clase?, ¿Cómo varían el área y el volumen de un cuerpo al duplicar, triplicar y, en general, al modificar sus dimensiones?

Puede afirmarse que el objetivo de la memorización, del aprendizaje de algoritmos y el aprendizaje de conceptos es permitir al estudiante operar con la matemática y por lo tanto resolver problemas (Orton, 1996).

Los problemas no son rutinarios; cada uno conforma en mayor o menor grado algo novedoso para la/el estudiante.

La solución eficaz depende de los conocimientos (memoria, algoritmos y conceptos) que posea un estudiante y de las redes que pueda establecer entre estos conocimientos, las destrezas de las que nos habla Polya y su utilización.

Las y los estudiantes diariamente están inmersos en resolver problemas que se les presentan en su vida cotidiana los que tienen una estrecha relación con la Matemática, por lo que George Polya nos propone el modelo de encarar los problemas especialmente en el área de Matemática, la que se denomina "la propuesta de Polya".

En un plan de cuatro fases, el autor sintetiza su visión acerca de cómo actuar al resolver problemas.

1. Comprender el problema
2. Crear un plan
3. Ponerlo en práctica
4. Examinar lo hecho

Polya plantea: "Un gran descubrimiento resuelve un gran problema, pero en la resolución de todo problema, hay cierto descubrimiento. El problema que se plantea puede ser modesto; pero, si pone a prueba la curiosidad que induce a poner en juego las facultades inventivas, si se resuelve por propios medios, se puede experimentar el encanto del descubrimiento y el goce del triunfo. Experiencias de este tipo, a una edad conveniente, pueden determinar una afición para el trabajo intelectual e imprimirle una huella imperecedera en la mente y en el carácter".

Un estudiante cuyos estudios incluyan cierto grado de conocimiento de Matemática tiene la oportunidad de aplicarlo. Dicha oportunidad se pierde, si ve a la Matemática como la materia de la que tiene que presentar un examen final y de la cual no volverá a ocuparse una vez pasado éste. La oportunidad puede perderse incluso si el estudiante tiene un talento natural por las matemáticas, ya que él, como cualquier otro, debe descubrir sus capacidades y aficiones. Puede descubrir, que un problema de Matemática puede ser tanto o más divertido que un

crucigrama, o que un vigoroso trabajo intelectual puede ser un ejercicio tan agradable como un ágil juego de tenis. Habiendo gustado el placer de la Matemática, ya no las olvidará fácilmente, presentándose entonces una buena oportunidad para que la Matemática adquiriera un sentido para él/ella, ya sea como pasatiempo, herramienta de su profesión, su profesión misma, o la ambición de su vida. El modelo propone un conjunto de fases y preguntas que orientan el itinerario de la búsqueda y exploración de las alternativas de respuesta que tiene una situación inicial y una situación final desconocida y una serie de condiciones y restricciones que definen la situación.

### **Competencias de Ciclo**

1. Aplica y promueve conocimientos científicos y tecnológicos en actividades de aprendizaje matemático, que contribuyen al desarrollo personal y de su entorno.
2. Resuelve problemas de su realidad mediante el uso de las operaciones fundamentales con números naturales y sus propiedades, conceptos geométricos, unidades monetarias, unidades convencionales y no convencionales de tiempo, longitud y capacidad.
3. Manifiesta iniciativa y creatividad, en el uso y aprovechamiento racional de los recursos tecnológicos existente en su entorno, para el aprendizaje de la matemática.
4. Demuestra actitudes y aptitudes en actividades que lo conduzcan a un aprendizaje autónomo, creativo e innovador de la matemática.
5. Reconoce la importancia de la aplicación del método científico en la construcción de conocimientos matemáticos y resolución de problemas de su entorno.

**Distribución de Unidades y su carga horaria para Matemática**

<b>SEMESTRE</b>	<b>No Unidad</b>	<b>Nombre de la Unidad</b>	<b>Carga Horaria</b>
			<b>Conforme Contenidos</b>
<b>I SEMESTRE</b>	<b>I</b>	Números Naturales hasta 10 000	8
	<b>II</b>	Organización de Datos	6
	<b>III</b>	Adición de números naturales hasta 1 000	19
	<b>IV</b>	Sustracción de Números Naturales	13
	<b>V</b>	Cuerpos Geométricos	7
	<b>VI</b>	Multiplicación de Números Naturales	15
	<b>VII</b>	División de Números Naturales	19
<b>II SEMESTRE</b>	<b>VIII</b>	Números Decimales	15
	<b>IX</b>	Longitud	7
	<b>X</b>	Ángulos	8
	<b>XI</b>	Operaciones Combinadas	10
	<b>XII</b>	Moneda Nacional	8
	<b>XIII</b>	Figuras Geométricas	10
	<b>XIV</b>	Tiempo	8
	<b>XV</b>	Capacidad	8
	<b>XVI</b>	Peso	7
		<b>Total de Tiempo</b>	<b>168</b>

<b>Cuarto Grado</b>			
<b>SEMESTRE</b>	<b>No Unidad</b>	<b>Nombre de la Unidad</b>	<b>Carga Horaria</b>
			<b>Conforme Contenidos</b>
<b>I SEMESTRE</b>	<b>I</b>	Números Naturales	15
	<b>II</b>	Cuerpos Geométricos	10
	<b>III</b>	Multiplicación de Números Naturales	14
	<b>IV</b>	Ángulo	8
	<b>V</b>	División de Números Naturales	18
	<b>VI</b>	Números Decimales	13
	<b>VII</b>	Peso	5
<b>II SEMESTRE</b>	<b>VIII</b>	Triángulos	10
	<b>IX</b>	Fracciones	17
	<b>X</b>	Longitud	8
	<b>XI</b>	Cuadriláteros	12
	<b>XII</b>	Área	17
	<b>XIII</b>	Plano Cartesiano	5
	<b>XIV</b>	Organización de Datos	8
	<b>XV</b>	Círculo, Circunferencia y Simetría.	8
		<b>Total de Tiempo</b>	<b>168</b>

Tercer Grado			Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	Derechos Ciudadanos	Practica valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad, la paz, el servicio a las demás personas, entre otros; en la familia, la escuela y la comunidad.	Convivencia y Ciudadanía	Convivencia Pacífica	Demuestra una actitud positiva en la solución de conflictos de forma pacífica, tomando en cuenta la dignidad y diferencia de las personas, en la familia, la escuela y la comunidad.

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con los números decimales y sus operaciones adición y sustracción.	Construye triángulos utilizando instrumentos geométricos de acuerdo a la medida de sus lados y ángulos, calculando la suma de sus ángulos interiores y su perímetro.

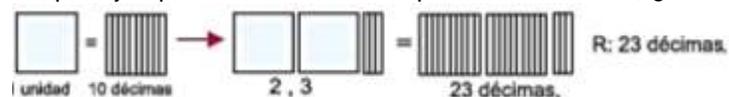
Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad VIII: Números Decimales (15 H/C)		Unidad VIII: Triángulos (10 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Identifica mediante lectura y escritura los números decimales, sus términos y los construye hasta las décimas, a partir del sistema decimal, con honestidad.	1. Números decimales hasta las décimas ➤ Términos de un número decimal ➤ Construcción de la décima	1. Construye triángulos equiláteros, isósceles y escalenos, mediante el uso de instrumentos geométricos, con actitud positiva.	1. Construcción de triángulos equiláteros, isósceles y escaleno con regla y compás
2. Emplea la representación de números decimales como décimas, su ubicación en la recta numérica y sus relaciones de orden, en la solución de situaciones de diferentes contextos, con responsabilidad.	2. Representación de números decimales como décimas ➤ Ubicación de la décima en la recta numérica ➤ Relación de orden de números decimales	2. Reconoce las características de los ángulos de los triángulos equiláteros e isósceles, con actitud positiva.	2. Características de los ángulos de los triángulos equiláteros e isósceles
3. Aplica la adición de números decimales hasta las décimas sin llevar y llevando, en la solución de situaciones en	3. Adición de números decimales hasta las decimas sin llevar y llevando	3. Clasifica triángulos de acuerdo a la medida de sus ángulos y los construye con instrumentos geométricos, de forma pacífica.	3. Clasificación de triángulos por la medida de sus ángulos ➤ Construcción de triángulos acutángulos, rectángulos y obtusángulos
		4. Aplica la suma de los ángulos interiores de un triángulo, en la solución de situaciones en	4. Suma de los ángulos interiores de un triángulo

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad VIII: Números Decimales (15 H/C)		Unidad VIII: Triángulos (10 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
diferentes contextos, de forma colaborativa y solidaria.		diferentes contextos, de forma pacífica.	
4. Aplica sustracciones de números decimales, hasta las décimas, sin prestar y prestando, en la solución de situaciones en diferentes contextos, de forma pacífica.	4. Sustracción de números decimales hasta las decimas sin prestar y prestando	5. Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas al cálculo del perímetro del triángulo, con actitud positiva.	5. Perímetro del triángulo

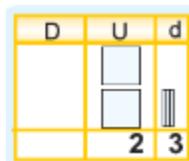
### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercer Grado

#### 1. Números decimales hasta las décimas

- Construye el concepto de 0,1m. al medir un objeto de 1,3m con una cinta de 1m, observa que al medir el objeto con la cinta de 1m, queda un sobrante del objeto y que para medir esta parte se puede hacer dividiendo 1m en 10 partes iguales. La longitud de cada una de estas partes se escribe 0,1m y se lee “cero coma un metro”.
- Descubre que la parte sobrante mide 3 veces 0,1m y que 3 veces 0,1m es 0,3m (cero coma tres metros) y que por lo tanto la medida total del objeto es 1m y 0,3m, es decir, 1,3m.
- Concluye que a los números 0,1; 0,3; 1,3 se les conoce como números decimales, la coma del número decimal se denomina coma decimal y que en 1,3 al 1 se le conoce como parte entera y al tres parte decimal.
- Construye el concepto de 0,1cm, siguiendo un procedimiento similar al anterior.
- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos en las que forma los números decimales hasta las décimas aplicando el sistema decimal, por ejemplo: Si un cuadrado representa la unidad, ¿Cómo se representará 2,3?



- Construye una tabla de valores con D, U, d y representa 2,3 con la cantidad de décimas a la derecha de las unidades y se da cuenta que 2,3 se forma con 2 cuadrados de 1 unidad colocados en las U y con 3 rectángulos (regletas) de 0,1 colocados a lado derecho de las unidades y que esta posición se llama décima, por lo tanto 2,3 se forma con 2 unidades y 3 décimas, que en 2,3 hay 23décimas, porque 1 unidad = 10 décimas.



## 2. Representación de números decimales como décimas

- Ubica en la recta numérica números decimales teniendo en cuenta la escala mínima y que el orden de ubicación se hace de izquierda a derecha.
- Los niños y niñas reciben tiras de papel donde está dibujada una recta numérica con algunos números decimales registrados. Completan los números que faltan y algunos niños o niñas leen al grupo de clase lo que hicieron.
- Compara dos números decimales usando la recta numérica y registran el resultado, usando los signos  $<$  y  $>$ , por ejemplo: Compara los números decimales 1,8 y 2,3.

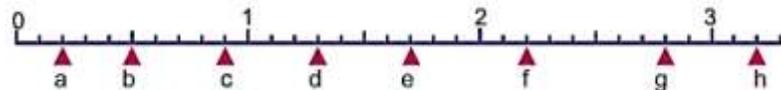
U	d
1	8
2	3

$$1,8 < 2,3.$$

Se puede comparar empezando de la posición superior igual que los números

- Descubre que los números decimales al igual que los naturales se pueden comparar desde la posición superior y también utilizando la recta numérica
- Realiza ejercicio donde aplique la ubicación en la recta numérica y la comparación de números decimales, por ejemplo:

I. Escribe en tu cuaderno las letras y a la par el número decimal que le corresponde, en la siguiente recta numérica



II. Copia en tu cuaderno las parejas de números y escribe en la línea el signo  $>$ ;  $<$ ;  $=$  que corresponde

- |                |                |              |
|----------------|----------------|--------------|
| a) 1,2 ___ 2,1 | b) 1,5 ___ 1,7 | c) 2 ___ 1,9 |
| d) 0,3 ___ 0,4 | e) 1,9 ___ 1,9 | f) 3 ___ 3,1 |
| g) 0 ___ 0,1   | h) 2,1 ___ 1,9 | i) 2,1 ___ 3 |

III. En tu cuaderno ordena los siguientes números de menor a mayor

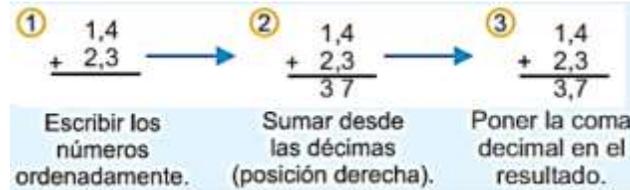
- |                  |                  |                |                |
|------------------|------------------|----------------|----------------|
| a) 3,5; 5,3; 2,9 | b) 1,2; 0,9; 2,3 | c) 7,1; 7,5; 7 | d) 0,2; 0; 0,1 |
|------------------|------------------|----------------|----------------|

## 3. Adición de números decimales hasta las décimas sin llevar y llevando

- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos, donde aplica la adición de números decimales hasta las décimas sin llevar, de forma horizontal, utilizando tabla de valores, por ejemplo: Carlitos tiene una cinta de 1,4 m y otra de 2,3 m. si las une ¿Cuántos metros mide en total?

<p>Forma # 1</p> <p>1,4 es 1 y 0,4. 2,3 es 2 y 0,3.</p> <table border="1"> <tr> <td>U</td> <td>d</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>3</td> </tr> </table> <p>Unidades <math>1 + 2 = 3</math>, décimas <math>4 + 3 = 7</math>. <math>1,4 + 2,3 = 3,7</math> R: 3,7 m</p>	U	d	1	4	2	3	<p>Forma # 2</p> <p>1,4 es 14 décimas. 2,3 es 23 décimas.</p> <p><math>14 + 23 = 37</math>. Hay 37 décimas en total. 37 décimas es igual a 3,7.</p> <p><math>1,4 + 2,3 = 3,7</math> R: 3,7 m</p>
U	d						
1	4						
2	3						

- Concluye que en los números decimales, al igual que en los naturales se puede sumar las décimas con las décimas y las unidades con las unidades.
- Resuelve de forma individual y en equipo, la situación anterior, de forma vertical, por ejemplo:

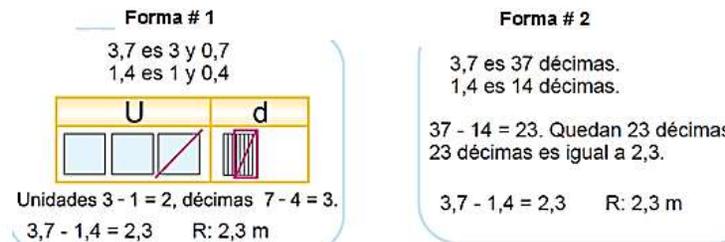


- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos, donde aplica la adición de números decimales hasta las décimas llevando, de forma vertical, por ejemplo: Juan tiene una tira de 1,4cm y María tiene otra tira de 1,8 cm., si las unen, ¿cuántos metros tienen en total?



#### 4. Sustracción de números decimales hasta las decimas sin prestar y prestando

- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos, donde aplica la adición de números decimales hasta las décimas sin prestar, de forma horizontal, utilizando tabla de valores, por ejemplo: Kenia tiene una cinta de 3,7 m y le quitan 1,4 m. ¿Cuántos metros le quedan?



- Concluye que en los números decimales, al igual que en los naturales se puede restar las décimas con las décimas y las unidades con las unidades.
- Resuelve de forma individual y en equipo, la situación anterior, de forma vertical, por ejemplo:



- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos, donde aplica la sustracción de números decimales hasta las décimas prestando, de forma vertical, por ejemplo: Una planta del jardín midió la semana pasada 7,5 cm y hoy mide 9,2 cm. ¿cuántos centímetros creció en una semana?

1 
$$\begin{array}{r} 9,2 \\ - 7,5 \\ \hline \end{array}$$
 → 2 
$$\begin{array}{r} 8,12 \\ - 7,5 \\ \hline 1,7 \end{array}$$
 → 3 
$$\begin{array}{r} 8,12 \\ - 7,5 \\ \hline 1,7 \end{array}$$

Cuando no se puede restar, hay que prestar 1 unidad a las décimas convirtiéndola a 10 décimas.

- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

### Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado

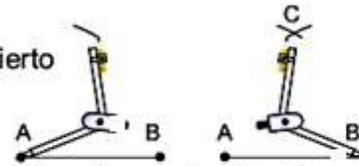
- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
  - Contar, leer, escribir y construir números decimales hasta las décimas.
  - Emplear la representación de números decimales como décimas.
  - Ubicar en la recta numérica números decimales hasta las decimas
  - Ordenar de forma ascendente y descendente números decimales hasta las décimas.
  - Establecer relaciones de orden entre números decimales hasta las décimas.
  - Aproximar a la unidad de millar números de cuatro cifras.
  - Efectuar adiciones de números decimales hasta las décimas, sin llevar y llevando de forma horizontal y vertical.
  - Efectuar sustracciones de números decimales hasta las décimas, sin prestar y prestando de forma horizontal y vertical.
- Constatar que las niñas y niños practican valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad y cultura de paz, al resolver situaciones en diferentes contextos, relacionados con los números decimales y sus operaciones de adición y sustracción.

### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado

#### 1. Construcción de triángulos equiláteros, isósceles y escaleno con regla y compás

- Traza triángulos equiláteros e Isósceles siguiendo el procedimiento adecuado, orientado por su docente, utilizando la regla y el transportador, por ejemplo: Construir un triángulo equilátero de 6 cm de lado.

1. Trazar un segmento AB, de 6 cm.
2. Dibujar un trazo de línea curva con el compás abierto a 6 cm y la aguja en el punto A.
3. Dibujar un trazo de línea curva con el compás abierto a 6 cm y la aguja en el punto B.
4. Unir el punto C (la intersección de las líneas curvas) con los puntos A y B.



- Recorta un triángulo equilátero y un Isósceles, de los construidos y recuerda las características de los lados y de los ángulos de cada uno de ellos.

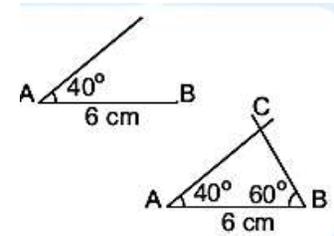
## 2. Características de los ángulos de los triángulos equiláteros e isósceles

- Deduce las características de los ángulos de triángulos equiláteros e isósceles.
- Mide con un transportador los ángulos de triángulos equiláteros e isósceles
- concluye que un triángulo equilátero los tres ángulos interiores tiene la misma medida igual a  $60^\circ$  y que los triángulos isósceles tienen dos ángulos con igual medida.

## 3. Clasificación de triángulos por la medida de sus ángulos

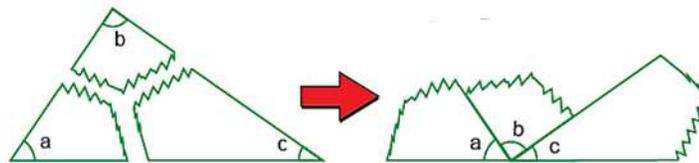
- Identifica en triángulos mostrados por su docente en una lámina, ángulos agudos, rectos y obtusos.
- Clasifica los triángulos mostrados por su docente en una lámina, en acutángulos si tiene sus tres ángulos agudos, rectángulos, si tiene un ángulo recto y obtusángulo, si tiene un ángulo obtuso.
- Traza triángulos acutángulo, rectángulo y obtusángulo, siguiendo el procedimiento adecuado que le orienta su docente, usando los instrumentos geométricos apropiados, como por ejemplo: Trazar el triángulo acutángulo que tiene un lado de 6 cm y dos ángulos cuyas medidas son  $40^\circ$  y  $60^\circ$ .

1. Trazar el lado AB que mide 6 cm. Este es la base AB del triángulo.
2. Medir un ángulo de  $40^\circ$  tomando el punto A como vértice.
3. Medir un ángulo de  $60^\circ$  tomando el punto B como vértice.
4. Ubicar el punto C donde se cruzan las dos rectas.
5. Para trazar la altura correspondiente a la base AB se traza una perpendicular que va del vértice C a la base AB.



## 4. Suma de los ángulos interiores de un triángulo

- Encuentra la medida de los ángulos de los triángulos trazados anteriormente, utilizando el transportador.
- Suma los ángulos internos de cada triángulo.
- Recorta los triángulos trazados anteriormente, para separar sus vértice y confirma si la unión de los tres ángulos de cada triángulo forma  $180^\circ$ , como se muestra en la figura:



- Concluye que en todo triángulo, la suma de los tres ángulos es  $180^\circ$

## 5. Perímetro del triángulo

- Conversa con sus compañeras y compañeros sobre la forma de encontrar el perímetro de un triángulo.
- Mide los lados del recorte de un triángulo y suma cada una de las medidas y a esta suma le llama perímetro del triángulo

- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

### **Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado**

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
- Construir triángulos equilátero, isósceles y escaleno, con regla y compas.
  - Identificar las características de los ángulos de triángulos equiláteros e isósceles.
  - Clasificar y construir triángulos de acuerdo a la medida de sus ángulos, utilizando instrumentos geométricos.
  - Aplicar la suma de los ángulos interiores de un triángulo.
  - Calcular el perímetro de un triángulo.
- Constatar que las niñas y niños demuestran una actitud positiva al construir triángulos utilizando instrumentos geométricos de acuerdo a la medida de sus lados y ángulos, así como al calcular la suma de sus ángulos interiores y su perímetro.

Tercer Grado			Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	Convivencia Pacífica	Demuestra una actitud positiva en la solución de conflictos de forma pacífica, tomando en cuenta la dignidad y diferencia de las personas, en la familia, la escuela y la comunidad.	Convivencia y Ciudadanía	Derechos Ciudadanos	Practica valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad, la paz, el servicio a las demás personas, entre otros; en la familia, la escuela y la comunidad.

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionados con las unidades de medida convencionales de longitud.	Resuelve situaciones en diferentes contextos, en los que utiliza fracciones.

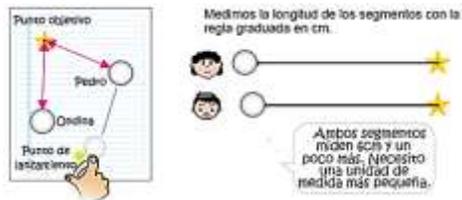
Primer Grado		Segundo Grado	
Unidad IX: Longitud (7 H/C)		Unidad IX: Fracciones (17 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Reconoce en situaciones de su quehacer diario, las unidades de medida de longitud convencionales realizando conversiones entre ellas, con actitud positiva.	1. Unidad de medida de longitud convencional: milímetro (mm) ➤ Conversión entre las unidades de medida de longitud convencional (cm y mm; m y mm)	1. Comprende el concepto de fracción como parte de una unidad y reconociendo sus términos al leerlas y escribirlas, a partir de situaciones del entorno, practicando valores de solidaridad y honestidad.	1. Fracciones ➤ Términos de una fracción ➤ Lectura y escritura de fracciones
2. Emplea la notación decimal del milímetro en la resolución de situaciones en diferentes contextos, actuando de forma pacífica.	2. Notación decimal del milímetro (mm)	2. Representa gráficamente y en la recta numérica fracciones menores o iguales que la unidad y denominadores menores o iguales que 10 mediante la división de la unidad en partes iguales, practicando valores de responsabilidad y cultura de paz.	2. Representación gráfica de fracciones menores que la unidad ➤ Fracción unidad ➤ Fracciones menores que la unidad en la recta numérica
3. Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la suma y resta de unidades de medida de longitud, con actitud positiva.	3. Suma y resta de unidades de medida de longitud (m, cm y mm)	3. Representa gráficamente fracciones mayores que la	3. Representación gráfica de fracciones mayores que la unidad

Primer Grado		Segundo Grado	
Unidad IX: Longitud (7 H/C)		Unidad IX: Fracciones (17 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
		unidad, números mixtos y fracciones propias a partir de la división de la unidad en partes iguales, practicando valores de solidaridad y honestidad.  4. Comprende el concepto de fracción impropia y lo aplica en la conversión de número mixto a fracción impropia y viceversa, practicando valores de responsabilidad y cultura de paz.  5. Ubica números mixtos y fracciones impropias en la recta numérica y las compara mediante el uso de las relaciones de orden, practicando valores de solidaridad y honestidad.	➤ Número mixto y fracciones propias  4. Fracción impropia ➤ Conversión entre números mixtos y fracciones impropias y viceversa  5. Número mixto y fracciones impropias en la recta numérica ➤ Relaciones de orden entre fracciones con el mismo denominador o con el mismo numerador

### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercer Grado

#### 1. Unidad de medida de longitud convencional: milímetro (mm)

- Resuelve situaciones en diferentes contextos, donde aplica las unidades de medida de longitud (milímetro), por ejemplo: Ondina y Pedro jugaron a lanzar tapas de gaseosa con los dedos de modo que gana el que llegue más cerca al punto objetivo. ¿Cuál de los dos llegó más cerca?



- Medimos la longitud de segmentos con la regla que tiene la escala en mm:  
Ondina: 6 cm 5 mm y Pedro: 6 cm 3 mm. Por lo tanto Pedro llegó más cerca.

- Mide otros objetos del entorno utilizando el cm y mm.
- Resuelve situaciones en diferentes contextos, donde aplica la conversión de unidades de medida de longitud entre “cm.” y “mm”, por ejemplo: Luisa tiene una cinta que mide 5cm y 3mm, ¿Cuánto mide en mm la cinta?
- Descubre que  $1\text{cm} = 10\text{mm}$ , entonces  $5\text{cm} = 50\text{mm}$ , sumando:  $50\text{mm} + 3\text{mm} = 53\text{mm}$ .
- Resuelve situaciones en diferentes contextos, donde aplica la conversión de unidades de medida de longitud entre “m.” y “mm”, por ejemplo: una mesa tiene una medida de 5m y 35cm ¿cuánto mide en mm la mesa?
- Descubre que  $1\text{m} = 100\text{cm}$  y  $100\text{cm} = 1\,000\text{mm}$ . Entonces  $5\text{m} = 5\,000\text{mm}$ , sumando  $5\,000 + 350 = 5\,350\text{mm}$ .

## 2. Notación decimal del milímetro (mm)

- Resuelve situaciones en diferentes contextos, donde emplea la notación decimal del milímetro.

## 3. Suma y resta de unidades de medida de longitud (m, cm y mm)

- Resuelve situaciones en diferentes contextos donde utiliza la notación decimal al sumar y restar con las unidades de medida de longitud, por ejemplo:

a) Un tubo de plástico mide 4m 30 cm. y otro mide 2m 50cm. ¿Cuál es la longitud total de los dos tubos?

Violeta

m	cm
4	30
+	2 50
6 80	

R: 6 m 80 cm

Wilmer

4,3
+ 2,5
6,8

R: 6,8 m

Xiomara

4 m 30 cm = 430 cm  
2 m 50 cm = 250 cm  
430 + 250 = 680

R: 680 cm

b) Una cinta mide 7 m 90 cm. y se le cortó 3 m 60 cm. ¿Cuánto mide la parte sobrante?

m	cm
7	90
-	3 60
4 30	

R: 4 m 30 cm

7,9
- 3,6
4,3

R: 4,3 m

- Se da cuenta que se puede sumar o restar longitudes usando la coma decimal o calculando los metros con los metros y los centímetros con los centímetros.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

### Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
  - Emplear las unidades de medida de longitud convencional.
  - Aplicar instrumentos geométricos de medición de longitud (regla).

- Utilizar la conversión de unidades de medida de longitud convencionales (m, cm y mm)
  - Efectuar suma y resta de valores de longitud (m, cm y mm).
- Comprobar que las niñas y niños muestran una actitud positiva al resolver situaciones en diferentes contextos, relacionadas con las unidades de medidas de longitud convencionales en el sistema internacional (SI).

### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado

#### 1. Fracciones

- Deduce el concepto de fracción representando una tira de 1m como la unidad y la divide en tres partes iguales, piensa en como nombrar cada una de estas partes.
- Se da cuenta que si 1m se ha dividido en tres partes iguales, cada una de esas partes representa un “tercio del metro” y se escribe:  $\frac{1}{3}$  m
- Representa fracciones como  $\frac{1}{5}$ ;  $\frac{1}{6}$ ;  $\frac{2}{3}$ ;  $\frac{1}{4}$ , siguiendo un procedimiento similar al anterior.
- Concluye que los números de la forma  $\frac{1}{3}$ ;  $\frac{1}{5}$ ;  $\frac{2}{3}$ , se llaman fracciones, que al número que esta abajo se le llama denominador e indica en cuantas partes iguales se ha dividido la unidad y al que está arriba se le llama numerador e indica las partes que se han tomado de la unidad.
- Lee y escribe fracciones, por ejemplo:

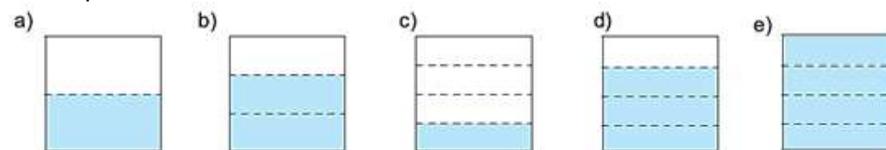
$$\frac{1}{2} \text{ un medio } \quad \frac{1}{3} \text{ un tercio, } \quad \frac{2}{3} \text{ dos tercios}$$

$$\frac{1}{4} \text{ un cuarto, } \quad \frac{2}{4} \text{ dos cuartos, } \quad \frac{3}{4} \text{ tres cuartos}$$

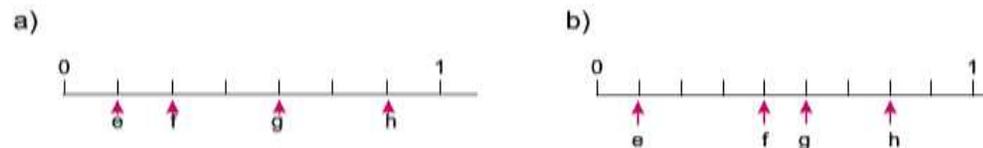
- Deduce que estas fracciones son menores que la unidad.

#### 2. Representación gráfica de fracciones menores que la unidad

- Representa fracciones en forma gráfica utilizando cuadrados y rectángulos, por ejemplo: Dibuje en su cuaderno las siguientes figuras y escriba la fracción que representa la parte sombreada.



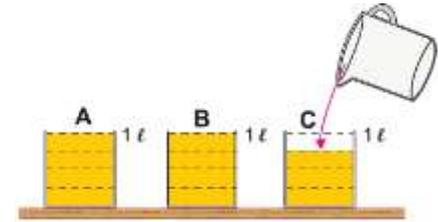
- Deduce que la fracción que tiene el numerador igual al denominador se llama fracción igual a la unidad.
- Realiza ejercicios en su cuaderno donde complete rectas numéricas, por ejemplo: En su cuaderno escriba La fracción que corresponde a cada letra.



### 3. Representación gráfica de fracciones mayores que la unidad

- Resuelve situaciones en diferentes contextos, en las que representa fracciones mayores que la unidad, por ejemplo:

Carmen exprimió el jugo de varias naranjas y lo echó en varios recipientes para medir la cantidad, como se muestra en la figura.



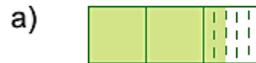
- ¿Cuántos litros hay en el recipiente C?
- ¿Cómo podemos expresar la cantidad total de jugo?

R. a) Hay  $\frac{3}{4}l$  y se lee “tres cuartos de litros”.

b) Hay  $2l$  y  $\frac{3}{4}l$  de jugo. La cantidad total de se escribe  $2\frac{3}{4}l$  y se lee “dos tres cuartos de litros”

- Realiza ejercicios donde representa de forma gráfica y numérica fracciones propias y mixtas y reconoce su significado, con ayuda de su docente, por ejemplo:

I. Escriba en su cuaderno, la fracción que representa cada una de las siguientes gráficas.



II. En su cuaderno representa con graficas las fracciones indicadas.

a)  $1\frac{4}{5}$



b)  $2\frac{3}{4}$



c)  $3\frac{5}{6}$



III. Copie en su cuaderno los siguientes números y escriba a la par si es fracción propia o número mixto

a)  $\frac{1}{3}$

b)  $\frac{4}{5}$

c)  $2\frac{3}{4}$

d)  $\frac{1}{2}$

e)  $3\frac{2}{7}$

### 4. Fracción impropia

- Resuelve situaciones en diferentes contextos, en las que representa números mixtos como fracciones impropias, por ejemplo: ¿Cómo pueden representar con fracciones Carlos y Yesenia, la longitud de la cinta mostrada en la figura?

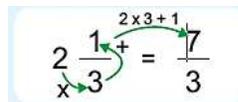


Solución:

 Carlos:  $1\frac{1}{4}$  m, porque hay  $\frac{4}{4}$  m que es 1m y  $\frac{1}{4}$  m más.

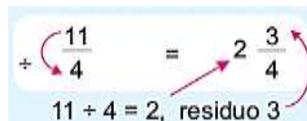
 Yessenia:  $\frac{5}{4}$  m, porque hay 5 veces  $\frac{1}{4}$  m.

- Resuelve ejercicios que le propone su docente en los que convierta número mixto a fracción impropia, por ejemplo: Convierte el número mixto  $2\frac{1}{3}$  como fracción impropia.


$$2\frac{1}{3} = \frac{7}{3}$$

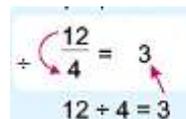
- Resuelve ejercicios que le propone su docente en los que convierta fracciones impropias a número mixto o número natural, por ejemplo:

a) Convierte la fracción impropia  $\frac{11}{4}$  como número mixto.


$$\frac{11}{4} = 2\frac{3}{4}$$

11 ÷ 4 = 2, residuo 3

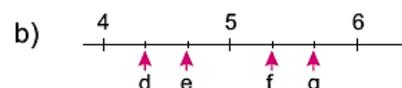
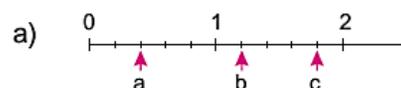
b) Convierte la fracción impropia  $\frac{12}{4}$  como número natural.


$$\frac{12}{4} = 3$$

12 ÷ 4 = 3

### 5. Número mixto y fracciones impropias en la recta numérica

- Realiza ejercicios en su cuaderno donde complete rectas numéricas, por ejemplo: En su cuaderno escriba los números que corresponde a cada letra en la recta numérica.



- Resuelve en equipo situaciones que le plantea su docente, en los que compara fracciones mixtas y propias, usando los signos <, > o =, por ejemplo.

Copie en su cuaderno y escriba el signo >, < o = en el espacio en blanco según corresponda.

a)  $\frac{3}{5} \square \frac{2}{5}$     b)  $\frac{3}{4} \square \frac{7}{4}$     c)  $\frac{12}{5} \square 2\frac{3}{5}$     d)  $1\frac{5}{6} \square 2\frac{1}{6}$

e)  $4\frac{1}{9} \square \frac{28}{9}$     f)  $\frac{1}{2} \square \frac{1}{3}$     g)  $\frac{2}{3} \square \frac{2}{5}$     h)  $\frac{5}{3} \square \frac{5}{2}$

- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

### **Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado**

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
- Emplear el concepto de fracción como parte de una unidad
  - Leer y escribir fracciones reconociendo sus términos.
  - Representar gráficamente y en la recta numérica fracciones menores o iguales que la unidad y denominadores menores o iguales que 10.
  - Representar gráficamente fracciones mayores que la unidad, números mixtos y fracciones propias.
  - Aplicar el concepto de fracción impropia en la conversión de número mixto a fracción impropia y viceversa
  - Ubicar y comparar números mixtos y fracciones impropias en la recta numérica.
- Comprobar que las niñas y niños practican valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad y cultura de paz, al resolver situaciones en diferentes contextos, en los que utiliza fracciones.

Tercer Grado			Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Personal, Social y Emocional	Autoestima	Expresa sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en diversas actividades: personales, familiares y comunitarias.	Educación para la Equidad de Género y la Diversidad la Convivencia con Respeto e Igualdad desde la Escuela, Familia y Comunidad	Diversidad	Practicar actitudes positivas y valores que promuevan la dignidad, la igualdad, diversidad, la identidad y el respeto a las personas.

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Identifica en objetos de su entorno diferentes tipos de rectas, segmentos y ángulos, y los traza mediante el uso de instrumentos geométricos.	Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionados con las unidades de medida convencionales de longitud.

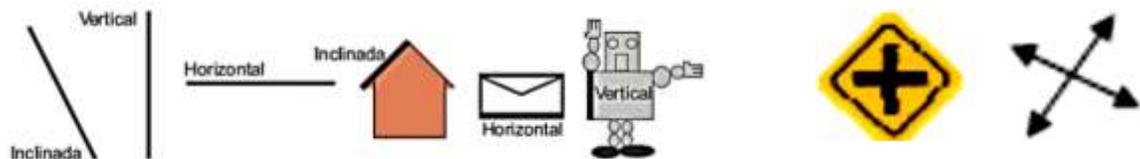
Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad X: Ángulos (8 H/C)		Unidad X: Longitud (8 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Reconoce en objetos de su entorno líneas rectas, segmentos de rectas y rectas que se cortan en diferentes posiciones, mediante el uso del pensamiento creativo.	1. Línea recta y Segmento <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Línea recta</li> <li>➤ Segmento</li> <li>➤ Rectas que se cortan</li> </ul>	1. Reconoce en situaciones en diferentes contextos, el “kilometro” como unidad de medida de longitud convencional y la aplica en la conversión entre las unidades de medida de longitud “km y m”, mostrando actitudes positivas que promuevan la igualdad entre las personas.	1. Unidad de medida de longitud convencional el kilómetro(km) <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conversión entre unidades de medida de longitud: km y m</li> </ul>
2. Comprende los conceptos de rayo y ángulo, y los representa gráficamente, con habilidad.	2. Rayo y Angulo <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rayo</li> <li>➤ Ángulo</li> </ul>	2. Emplea la notación decimal de las unidades de medida de longitud “km y m” en la solución de situaciones en diferentes contextos, mostrando actitudes positivas que promuevan la dignidad de las personas.	2. Notación decimal de las unidades de medidas de longitud km y m
3. Reconoce en objetos de su entorno ángulos rectos, rectas perpendiculares y paralelas, trazándolas con habilidad, mediante el uso de instrumentos geométricos.	3. Angulo recto, Rectas perpendiculares y paralelas <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ángulo recto</li> <li>➤ Rectas perpendiculares <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Trazado de Rectas perpendiculares</li> </ul> </li> <li>➤ Rectas paralelas <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Trazado de Rectas paralelas</li> </ul> </li> </ul>	3. Emplea las unidades de medida de longitud “mm, cm y m”	3. Medición de objetos en “mm, cm y m”

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad X: Ángulos (8 H/C)		Unidad X: Longitud (8 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
		<p>m” en la medición de objetos del entorno y la distancia entre dos puntos, mostrando actitudes positivas que promuevan la diversidad e identidad entre las personas.</p> <p>4. Aplica las unidades de medida de longitud convencionales “pulgada, vara, yarda “en situaciones en diferentes contextos, mostrando actitudes positivas que promuevan el respeto entre las personas.</p>	<p>➤ Medición de la distancia entre dos puntos</p> <p>4. Unidades de longitud convencional “pulgada, vara, yarda”</p>

### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercer Grado

#### 1. Línea recta y Segmento

- Identifica en su entorno escolar líneas verticales, horizontales e inclinadas, así como líneas rectas que se cortan en un punto y su forma de representarlas.



#### 2. Rayo y Angulo

- Observa dibujos de representación de flecha que indican una determinada dirección (señales de tránsito, etc.), por ejemplo:



- Se da cuenta que las figuras anteriores indican una dirección y que estas figuras son parte de una recta, las asocia con el significado de rayo y los representa gráficamente.
- Concluye que un rayo es una parte de una línea recta que tiene un extremo de donde inicia y se extiende sin límite en una dirección.

- Conversa con sus compañeros y compañeras sobre objetos del entorno que dan la idea de ángulos a partir de la abertura de dos líneas rectas, observa que hay figuras que se forman con rayos y que estas se llaman ángulos:



- Concluye que cuando dos rayos se unen por sus puntos extremos, o de origen, forman un ángulo. A estos rayos se les llama lados del ángulo y al punto extremo común se le llama vértice.

### 3. Angulo recto, Rectas perpendiculares y paralelas

- Conversa con sus compañeras/os sobre las características y uso del transportador, concluye que el transportador es un instrumento geométrico que sirve para medir ángulos.
- Identifica ángulos rectos en objetos del entorno y los traza haciendo uso del transportador.
- Manipula las dos escuadras (del estuche geométrico), menciona sus características, encuentra las esquinas que coinciden en ambas y descubre que solo dos de estas son iguales y que representan un ángulo recto.
- Conversa con sus compañeras y compañeros acerca de líneas rectas perpendiculares y paralelas que están presentes en objetos del medio:



- Traza en la pizarra y su cuaderno líneas perpendiculares y paralelas, usando la escuadra y la regla y explica el procedimiento del trazado en cada caso a sus compañeras, compañeros y docente.
- Concluye que las líneas rectas que no se cortan y siempre guardan la misma distancia, se llaman líneas rectas paralelas.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

#### Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
  - Identificar líneas rectas, segmentos rayos, ángulos, ángulos rectos, rectas paralelas y perpendiculares.
  - Trazado de ángulos rectos paralelos y perpendiculares, mediante el uso de instrumentos geométricos.
- Constatar que las niñas y niños expresan sus talentos, habilidades y pensamiento creativo, al identificar en objetos de su entorno diferentes tipos de rectas, segmentos y ángulos, y trazarlos mediante el uso de instrumentos geométricos

## Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado

### 1. Unidad de medida de longitud convencional el kilómetro (km)

- Conversa con sus compañeras y compañeros sobre las características de la cinta métrica y sus graduaciones y encuentra las ventajas de medir la distancia más larga que 1m, con este instrumento.
- Realiza mediciones con este instrumento y se da cuenta que la longitud que se mide en forma recta entre dos puntos se llama distancia.
- Identifica distancias en la que se utiliza el metro en mapas y planos. Suma varias distancias. Hasta obtener 1 000 m y se da cuenta que la longitud de 1 000 m se llama kilómetro y se escribe 1km.
- Resuelve situaciones en las que realiza conversiones entre m y Km, por ejemplo: Un campesino ha recorrido de la huerta a la hacienda 650 m y de la hacienda a su casa 740m. ¿Cuántos kilómetros y metros hay de la huerta a la casa?
- Utiliza la tabla de valores de 4 casillas para convertir entre km y m, por ejemplo:

km	m		
1	3	2	9

### 2. Notación decimal de las unidades de medidas de longitud km y m

- Resuelve situaciones en las que representa la longitud con notación decimal, utilizando la tabla de valores, por ejemplo: Perla quiere representar 2km 325m en kilómetros.

km	m			
2	3	2	5	

R:2,325 km

- Concluye que cuando se usa solamente la unidad de kilómetros, la parte de metros es la cantidad que no alcanza a kilómetros y poniendo la coma decimal, se puede representar con kilómetro.

### 3. Medición de objetos en “mm, cm y m”

- Resuelve situaciones en las que mide objetos en “mm, cm y m”, por ejemplo: Mide la distancia que hay entre los objetos presentes en cada situación:
  - a) La distancia entre un lápiz y un borrador ubicados sobre la paleta de tu pupitre.
  - b) La distancia entre dos árboles del patio de la escuela.
  - c) El grosor del borrador de su lápiz de grafito.

### 4. Unidades de longitud convencional “pulgada, vara, yarda”

- Resuelve situaciones en las que mide objetos en “pulgada, vara y yarda”, utilizando una regla o cinta métrica, por ejemplo: Mide la distancia que hay entre los objetos presentes en cada situación:
  - a) El largo de la puerta del aula de clase.
  - b) El largo de un lápiz

c) El largo y ancho del aula de clase.

- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

### **Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado**

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
- Identificar el kilómetro como unidad de medida de longitud convencional
  - Aplicar la conversión entre las unidades de medida “km y m”
  - Emplear la notación decimal de las unidades de longitud “km y m”
  - Emplear las unidades de medida de longitud “mm, cm y m” en la medición de objetos.
  - Aplicar las unidades de medida de longitud convencionales “pulgada, vara, yarda “.
- Constatar que las niñas y niños practican actitudes positivas y valores que promuevan la dignidad, la igualdad, diversidad, la identidad y el respeto a las personas, al resolver situaciones en diferentes contextos, relacionados con las unidades de medida convencionales de longitud.

Tercer Grado			Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	La Solidaridad	Participar en la búsqueda de posibles alternativas de solución de problemas y necesidades, en la familia, la escuela y la comunidad	Convivencia y Ciudadanía	Derechos Ciudadanos.	Manifiesta conductas de aprecio, amor, cuidado y ayuda hacia las demás personas, a fin de contribuir a una cultura de paz, para mantener un entorno seguro, integrador, con valores de respeto hacia las diferencias, posibilitando una sociedad pacífica donde los conflictos se resuelvan mediante el dialogo y el entendimiento.

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionados con las operaciones combinadas con y sin signos de agrupación.	Construye cuadriláteros mediante el uso de instrumentos geométricos de acuerdo al paralelismo de sus lados, la medida de sus lados y ángulos opuestos, así como calcula su perímetro y suma de sus ángulos interiores.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad XI: Operaciones Combinadas (10 H/C)		Unidad XI: Cuadriláteros (12 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Emplea la adición y multiplicación con paréntesis en la búsqueda de posibles alternativas de solución a situaciones de su entorno escolar.	1. Adición y multiplicación con paréntesis ➤ Propiedad asociativa de la Adición ➤ Propiedad asociativa de la multiplicación	1. Clasifica cuadriláteros de acuerdo al paralelismo de sus lados en paralelogramos y trapecios, mostrando conductas de aprecio y cuidado hacia las demás personas.	1. Clasificación de los cuadriláteros por el paralelismo de sus lados. ➤ Paralelogramo y trapecio.
2. Efectúa adición y sustracción combinada con paréntesis en la búsqueda de posibles alternativas de solución a situaciones en diferentes contextos	2. Adición y sustracción combinadas con paréntesis	2. Clasifica paralelogramos de acuerdo a la medida de sus lados y ángulos opuestos, los construye y reconoce sus elementos, mostrando conductas de amor y ayuda	2. Clasificación de los paralelogramos por la medida de sus lados y de sus ángulos opuestos. ➤ Romboide: elementos y construcción.
3. Resuelve situaciones en	3. Operaciones combinadas		

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad XI: Operaciones Combinadas (10 H/C)		Unidad XI: Cuadriláteros (12 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
diferentes contextos, relacionadas con las operaciones combinadas con y sin paréntesis, en la búsqueda de posibles alternativas de solución a situaciones en diferentes contextos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Operaciones combinadas con paréntesis</li> <li>➤ Operaciones combinadas sin paréntesis(Jerarquía)</li> </ul>	hacia las demás personas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rombo: elementos y construcción.</li> </ul>
4. Aplica la propiedad distributiva en las operaciones combinadas de multiplicación, adición y sustracción, así como en la búsqueda de posibles alternativas de solución a situaciones de su entorno escolar.	4. Propiedad distributiva	3. Identifica los elementos del trapecio y lo construye mediante el uso de instrumentos geométricos, mostrando conductas de aprecio y cuidado hacia las demás personas.	3. Trapecio: elementos y construcción.
		4. Identifica las características de las diagonales de los cuadriláteros, mostrando conductas de amor y ayuda hacia las demás personas.	4. Diagonales de los cuadriláteros.
		5. Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas al cálculo del perímetro de cuadriláteros, mostrando conductas de aprecio y cuidado hacia las demás personas.	5. Perímetro de cuadriláteros.
		6. Aplica la suma de los ángulos internos de cuadriláteros, en la solución de situaciones en diferentes contextos, mostrando conductas de amor y ayuda hacia las demás personas.	6. Suma de los ángulos internos de cuadriláteros

### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercer Grado

#### 1. Adición y multiplicación con paréntesis

- Resuelve situaciones en diferentes contextos donde calcula sumas, utilizando paréntesis y la propiedad asociativa de la adición, por ejemplo: En un corral habían 45 vacas entraron 20 toros, más tarde entraron 20 toros más ¿cuántos animales hay en total?

- Descubre que hay diferentes maneras de escribir el PO, por ejemplo:

Forma # 1

$$\text{PO: } 45 + 20 = 65, 65 + 20 = 85, \\ \text{R: } 85$$

Forma # 2

$$\text{PO: } 20 + 20 = 40, 40 + 45 = 85, \\ \text{R: } 85$$

- Representa los dos PO en uno sólo usando paréntesis:  $45 + (20 + 20) = 85$ , y efectúa primero lo que está dentro del paréntesis.
- Concluye que cuando se suman más de dos números, aunque cambie el orden del cálculo, obtiene el mismo resultado.
- Resuelve situaciones en diferentes contextos donde calcula productos, utilizando paréntesis y la propiedad asociativa de la multiplicación, por ejemplo: Hay 9 mangos en cada una de las 5 bolsas empacadas en cajas. Si hay dos cajas, ¿cuántos mangos hay en total?
- Descubre que hay diferentes maneras de escribir el PO, por ejemplo:

Forma # 1

$$\text{PO: } 5 \times 9 = 45, 45 \times 2 = 90, \\ \text{R: } 90$$

Forma # 2

$$\text{PO: } 2 \times 5 = 10, 10 \times 9 = 90, \\ \text{R: } 90$$

- Representa los dos PO en uno sólo usando paréntesis:  $2 \times (5 \times 9) = 90$ , y efectúa primero lo que está dentro del paréntesis.
- Concluye que cuando se multiplican más de dos números, aunque se agrupen de diferentes maneras, obtiene el mismo resultado.

## 2. Adición y sustracción combinadas con paréntesis

- Resuelve situaciones en diferentes contextos en los que calcula sumas y diferencias según el orden, ejemplo: Doña María compra C\$45 de pan y C\$38 de bananos. Si paga con un billete de C\$100. ¿Cuánto dinero le sobra?
- Escribe el PO y encuentra la respuesta:

Forma # 1

$$100 - (45 + 38) = 100 - 83 = 17$$

Forma # 2

$$100 - (45 + 38) = 100 - 83 = 17$$

## 3. Operaciones combinadas

- Resuelve operaciones tomando en cuenta el orden del cálculo en la adición, sustracción, multiplicación y división, con los paréntesis, ejemplo:

$$\begin{aligned} \text{a) } & 45 - 95 \div (8 - 3) \\ & = 45 - 95 \div 5 \\ & = 45 - 19 \\ & = 26 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{b) } & (50 - 20) \div 5 + 3 \\ & = 30 \div 5 + 3 \\ & = 6 + 3 \\ & = 9 \end{aligned}$$

- Descubre que en las operaciones combinadas, el orden del cálculo, generalmente se realiza desde la izquierda hacia la derecha, cuando hay paréntesis generalmente se calcula primero la operación que está entre ellos y cuando hay +, -, x, ÷ combinados, se calcula x y ÷ primero, pero en el orden que aparecen de izquierda a derecha.

#### 4. Propiedad distributiva

- Resuelve situaciones en diferentes contextos en los que aplica la propiedad distributiva, ejemplo: Pedro regaló a cada uno de sus 4 hermanos un lapicero de 15 córdobas y una regla de 5 córdobas. ¿Cuántos córdobas invirtió por todo?
- Representa la situación del problema en un solo PO:

$$\begin{aligned}4 \times (15 + 5) &= 4 \times 15 + 4 \times 5 \\4 \times 20 &= 60 + 20 \\80 &= 80\end{aligned}$$

- Concluye que en ambas formas llega al mismo resultado y que esta regla también es válida en el caso de la sustracción.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

#### Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
  - Emplear la adición y multiplicación con paréntesis.
  - Efectuar adición y sustracción combinada con paréntesis
  - Efectuar operaciones combinadas con y sin paréntesis
  - Aplicar la propiedad distributiva en las operaciones combinadas de multiplicación, adición y sustracción.
- Comprobar que las niñas y niños participan en la búsqueda de posibles alternativas de solución de situaciones en la familia, la escuela y la comunidad, relacionadas con las operaciones combinadas con y sin signos de agrupación.

#### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado

##### 1. Clasificación de los cuadriláteros por el paralelismo de sus lados.

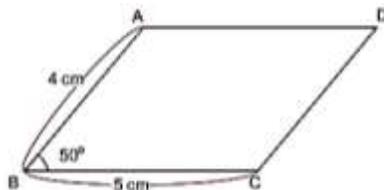
- Traza cuadriláteros de varias formas y tamaños, uniendo 4 puntos con segmentos en una hoja de papel cuadriculado.
- Recorta los cuadriláteros trazados y conversa sobre los criterios para clasificarlos.
- Observa cuadriláteros que pega su docente en la pizarra: rectángulo, cuadrado, trapecio, romboide y rombo y los comparan con los que ha construido.
- Clasifica los cuadriláteros por el paralelismo de sus lados opuestos en: paralelogramo, trapecios y trapecoides

##### 2. Clasificación de los paralelogramos por la medida de sus lados y de sus ángulos opuestos.

- Observa paralelogramos que pega su docente en la pizarra: rectángulo, cuadrado y rombo.
- Clasifica los paralelogramos mostrados anteriormente por la longitud de sus lados: cuadrado, rombo, rectángulos y romboides.

- Identifica con sus compañeras y compañeros sus lados, vértices y ángulos y conversa sobre las características de éstos.
- Encuentra la diferencia entre el cuadrado y el rombo y conoce el concepto de este último como el paralelogramo, cuyos cuatro lados son iguales y cuyos ángulos opuestos son iguales y busca en el entorno objetos que den la idea del rombo.
- Construye romboide y rombo, siguiendo el procedimiento indicado por su docente, por ejemplo:

a) Construye el romboide indicado en la figura.

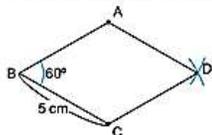


Forma de construir romboides

1. Trazar el segmento BC de 5 cm.
2. Medir  $50^\circ$  y obtener el ángulo B.
3. Trazar el segmento AB de 4 cm.
4. Trazar el segmento AD de 5 cm, de manera que sea paralelo al lado BC.
5. Unir D y C con un segmento.

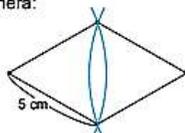
b) Construye el rombo indicado en la figura.

Forma de construir un rombo usando el compás



1. Trazar el segmento BC de 5 cm.
2. Medir  $60^\circ$  en B y obtener el ángulo AB.
3. Medir el segmento AB de 5 cm
4. Dibujar dos arcos con el compás abierto a 5 cm de los puntos A y C como centro. El punto de estos es D.
5. Unir A y D, C y D con segmentos.

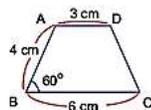
Si no importa la medida de los ángulos se puede construir fácilmente de la siguiente manera:



1. Marca dos puntos y desde ellos dibuja dos trazos de línea curva con el compás abierto a 5 cm y que se corten en dos puntos.
2. Unir las intersecciones de los trazos de línea curva con los puntos donde se colocó la aguja del compás.

### 3. Trapecio: elementos y construcción.

- Manipula la representación de varios trapecios que le presenta su docente, identifica con sus compañeras y compañeros sus lados, vértices y ángulos y conversa sobre las características de éste.
- Concluye que el cuadrilátero que tiene un par de lados paralelos se llama trapecio y lo traza siguiendo el procedimiento indicado por su docente, por ejemplo: Construye el trapecio mostrado en la figura

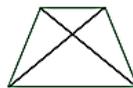


Forma de construir trapecios:

1. Trazar el segmento BC de 6 cm.
2. Medir  $60^\circ$  y obtener el ángulo B.
3. Trazar el segmento AB de 4 cm.
4. Trazar el segmento AD de 3 cm, paralelo al lado BC.
5. Unir D y C con un segmento.

### 4. Diagonales de los cuadriláteros.

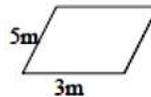
- Traza las diagonales en los cuadriláteros, como se muestra en la figura y la define como el segmento que une dos vértices opuestos del cuadrilátero.



- Deduce algunas propiedades de las diagonales de los cuadriláteros, como por ejemplo:
  - a) Los cuadriláteros que tienen sus diagonales iguales son el cuadrado y el rectángulo.
  - b) En el cuadrado, rectángulo rombo y romboide, sus diagonales se cortan por la mitad.
  - c) En el cuadrado y rectángulo, las cuatro mitades de las diagonales son iguales.
  - d) En el cuadrado y el rombo sus diagonales se cortan formando ángulos rectos.
  - e) En el romboide y algunos rombos los pares de mitades de sus diagonales son diferentes

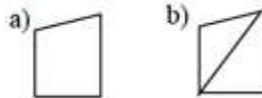
## 5. Perímetro de cuadriláteros.

- Resuelve situaciones en diferentes contextos donde se calcula el perímetro de cuadriláteros, por ejemplo: Calcula el perímetro de un terreno que tiene cuatro lados y las medidas, como lo muestra la figura:



## 6. Suma de los ángulos internos de cuadriláteros

- Resuelve problemas donde calcula la suma de los ángulos interiores de un cuadrilátero, por ejemplo: Calcula la suma de los cuatro ángulos del siguiente cuadrilátero.



- Se da cuenta que si se divide el cuadrilátero en dos triángulos (como en la figura b), se puede utilizar la suma de los ángulos interiores de un triángulo y que si la suma de los ángulos interiores de un triángulo mide  $180^\circ$ , la suma de la suma de los ángulos interiores de dos triángulo será  $360^\circ$  que es la suma de los cuatro ángulos interiores de un cuadrilátero.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

### Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
  - Clasificar cuadriláteros de acuerdo al paralelismo de sus lados.
  - Clasificar paralelogramos de acuerdo a la medida de sus lados y ángulos opuestos, reconocer sus elementos y construirlos.
  - Identificar los elementos del trapecio y lo construye.
  - Identificar las características de las diagonales de los cuadriláteros
  - Calcular el perímetro de cuadriláteros
  - Aplicar la suma de los ángulos internos de cuadriláteros.

- Comprobar que las niñas y niños manifiestan conductas de aprecio, amor, cuidado y ayuda hacia las demás personas, a fin de contribuir a una cultura de paz, al construir cuadriláteros de acuerdo al paralelismo de sus lados, la medida de sus lados y ángulos opuestos, así como calcular su perímetro y suma de sus ángulos interiores.

Tercer Grado			Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Personal, Social y Emocional	Inteligencia emocional	Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.	Educación para la Equidad de Género y la Diversidad la Convivencia con Respeto e Igualdad desde la Escuela, Familia y Comunidad	Diversidad	Practicar actitudes positivas y valores que promuevan la dignidad, la igualdad, diversidad, la identidad y el respeto a las personas.

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con las unidades monetarias nacionales	Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionados con las unidades de medida convencionales de área.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad XII: Moneda Nacional (8 H/C)		Unidad XII: Área (17 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Representa mediante notación decimal cantidades de dinero, con actitud positiva.	1. Representación de una cantidad de dinero con la notación decimal	1. Compara la superficie de objetos del entorno de forma directa e indirecta, mostrando actitudes positivas que promuevan la igualdad entre las personas.	1. Comparación de superficies directa e indirecta ➤ Área (noción)
2. Aplica conversiones entre monedas y billetes, con actitud positiva.	2. Conversión entre monedas y billetes	2. Reconoce en situaciones en diferentes contextos, unidades de medida de área convencionales "centímetro cuadrado", mostrando actitudes positivas que promuevan la dignidad de las personas.	2. Unidades de medida de área convencionales (centímetro cuadrado)
3. Resuelve situaciones de su entorno relacionadas con la suma y resta de monedas y billetes cuyo total es menor que 1 000, con actitud positiva.	3. Suma y resta de monedas y billetes, cuyo total es menor que 1000	3. Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas al cálculo del área del cuadrado, rectángulo y figuras compuestas por cuadrados y rectángulos, mostrando actitudes positivas	3. Área del cuadrado y rectángulo. ➤ Área de figuras compuestas por cuadrados y rectángulos
4. Aplica la suma y resta vertical utilizando la notación decimal en la resolución de situaciones en diferentes contextos, con actitud positiva.	4. Suma y resta vertical utilizando la notación decimal		

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad XII: Moneda Nacional (8 H/C)		Unidad XII: Área (17 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
		<p>que promuevan la diversidad e identidad entre las personas.</p> <p>4. Reconoce en situaciones en diferentes contextos, el <math>m^2</math> como unidad de medida de área, y lo aplica en la conversión entre las unidades de medida de área <math>m^2</math> y <math>cm^2</math>, mostrando actitudes positivas que promuevan el respeto entre las personas.</p> <p>5. Reconoce en situaciones en diferentes contextos, el <math>km^2</math> como unidad de medida de área, y lo aplica en la conversión entre las unidades de medida de área "<math>km^2</math> y <math>m^2</math>", mostrando actitudes positivas que promuevan la igualdad entre las personas.</p> <p>6. Reconoce en situaciones en diferentes contextos, la vara cuadrada y la manzana como unidades de medida de área y realiza conversiones entre ellas, mostrando actitudes positivas que promuevan la dignidad de las personas.</p> <p>7. Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con las aproximaciones entre vara cuadrada, metro cuadrado y manzana, mostrando actitudes</p>	<p>4. Unidades de medida de área: <math>m^2</math> ➤ Conversión entre: <math>m^2</math> y <math>cm^2</math></p> <p>5. Unidades de medida de área: <math>km^2</math>. ➤ Conversión entre: <math>km^2</math> y <math>m^2</math></p> <p>6. Unidades de medida de área: vara cuadrada y manzana ➤ Conversión entre vara cuadrada y manzana</p> <p>7. Aproximación entre vara cuadrada, metro cuadrado y manzana</p>

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad XII: Moneda Nacional (8 H/C)		Unidad XII: Área (17 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
		positivas que promuevan la diversidad e identidad entre las personas.	

### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercer Grado

#### 1. Representación de una cantidad de dinero con la notación decimal

- Representa cantidades de dinero usando notación decimal, por ejemplo: representa 15 córdobas y 45 centavos.
- Descubre que se utiliza la coma decimal y dos cifras decimales para representar la cantidad de dinero y escribe solamente la unidad del córdoba, así 15 córdobas con 45 centavos se representa C\$15,45.
- Realiza las actividades propuestas por el docente como por ejemplo:

Escribe la cantidad de dinero que se representa en cada figura, utilizando la coma decimal.



#### 2. Conversión entre monedas y billetes

- Resuelve situaciones en diferentes contextos en los que aplica la conversión entre monedas y billetes

#### 3. Suma y resta de monedas y billetes, cuyo total es menor que 1000

- Resuelve situaciones en diferentes contextos en los que aplica la suma y resta de monedas y billetes, cuyo total sea menor que 1 000, por ejemplo:
  - Doña María fue al mercado y compro una camisa en C\$ 250 y un pantalón en C\$ 450. ¿Cuánto gasto en total doña María?
  - Luis fue al mercado y compro un par de zapatos en C\$ 800, si pago con un billete de C\$ 1 000. ¿Cuánto dinero le sobro?

#### 4. Suma y resta vertical utilizando la notación decimal

- Resuelve situaciones en diferentes contextos en los que aplica la suma vertical utilizando la notación decimal, por ejemplo: Juan gastó C\$ 136 ¢ 75 en compras y María C\$ 152 ¢ 85. ¿Cuánto dinero gastaron entre los dos?

Yo sumé horizontalmente

sumando sólo córdobas  
 $136 + 152 = 288$   
 sumando sólo centavos  
 $75 + 85 = 160$   
 convertimos los ¢ en C\$ y ¢  
 $160 = \text{C\$ } 1 \text{ y } 60$   
 sumando  
 $288 + 1 = 289$   
 R: C\$ 289 60

Yo sumé con la tabla

Córdoba	Centavos
136	75
+ 152	+ 85
-----	-----
289	160

R: C\$ 289 60

Yo sumé en forma vertical con la coma decimal

$$\begin{array}{r} 136,75 \\ + 152,85 \\ \hline 289,60 \end{array}$$

R: C\$ 289,60

- Resuelve situaciones en diferentes contextos en los que aplica la resta vertical utilizando la notación decimal, siguiendo un procedimiento al de la suma, y se da cuenta que para restar dinero se conserva la coma y dos cifras decimales.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

### Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
  - Representar mediante notación decimal cantidades de dinero.
  - Aplicar conversiones entre monedas y billetes.
  - Efectuar suma y resta de monedas y billetes cuyo total es menor que 1 000
  - Aplicar la suma y resta vertical utilizando la notación decimal.
- Constatar que las niñas y niños muestran actitud positiva al resolver situaciones en diferentes contextos, relacionadas con las unidades monetarias nacionales.

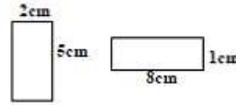
### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado

#### 1. Comparación de superficies directa e indirecta

- Compara de forma directa e indirecta la superficie de objetos.
- Comparan la superficie de un rectángulo y un cuadrado de la siguiente manera:
  - a) Superponiéndolo: recorta una de las figuras y superponiéndola en la otra
  - b) Cuadriculando las figuras con la misma medida y contando el número de cuadrillos.
- Encuentra la superficie menor y la mayor de las figuras anteriores y deduce el concepto de área de una superficie como el número que indica las unidades de medida que caben en la superficie a medir.

#### 2. Unidades de medida de área convencionales

- Resuelve problemas en los que realiza comparación (medición), de superficie, por ejemplo: encontrar la superficie de dos rectángulos:



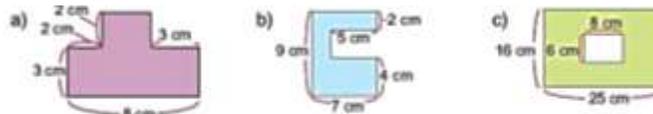
- Se da cuenta que al igual que en las unidades de medidas de otras magnitudes, también existen las unidades de medida de superficie y que el centímetro cuadrado es una unidad de medida de superficie que equivale a un cuadrado que tiene un centímetro por lado y se simboliza **cm<sup>2</sup>**.

### 3. Área del cuadrado y rectángulo

- Resuelve situaciones en diferentes contextos donde se calcula el área de cuadrados y rectángulos, por ejemplo:

- Pamela hizo un mantelito cuadrado de 9 cm de lado. ¿Cuántos centímetros cuadrado de tela utilizó Pamela?
- Denis tiene un campo rectangular de 10 m de largo y 6 m de ancho y lo quiere cubrir completamente con plástico. ¿Cuántos metros cuadrados de plástico necesita para cubrirlo?

- Resuelve situaciones en diferentes contextos donde se calcula el área de figuras compuestas por cuadrados y rectángulos, por ejemplo: En su cuaderno calcule el área de las siguientes figuras:



### 4. Unidades de medida de área: m<sup>2</sup>

- Resuelve situaciones en diferentes contextos, en los que establece la equivalencia entre el metro cuadrado y el centímetro cuadrado, por ejemplo: El piso de la oficina del director mide 400 cm de largo y 300 cm. de ancho, ¿cuál es el área en metros cuadrados?
- Convierte las medidas anteriores a metros y se da cuenta que en 400 cm hay 4 m y que en 300 cm hay 3m, entonces, el área en metros cuadrado es:  $4 \times 3 = 12m^2$ .
- Concluye que  $1 m^2 = 10\ 000 cm^2$ .

### 5. Unidades de medida de área: km<sup>2</sup>

- Resuelve situaciones en diferentes contextos, en los que establece la equivalencia entre el kilómetro cuadrado y el metro cuadrado, por ejemplo: La finca donde cultiva don Juan tiene forma rectangular con 5 km en dirección norte a sur y de 3 km de este a oeste. ¿Cuánto es el área de esta finca?
- Resuelve situaciones en las que encuentra el área de una superficie grande en m<sup>2</sup> y las convierte en km<sup>2</sup>, tomando en cuenta que:  $1km^2 = 1\ 000\ 000m^2$ .

### 6. Unidades de medida de área: vara cuadrada y manzana

- Resuelve situaciones en diferentes contextos, en los que establece la vara cuadrada y la manzana como unidad de medida de área, por ejemplo:

- a) La habitación de Yolanda tiene forma rectangular. Si el largo mide 5 varas y el ancho 3 varas. ¿Cuánto mide el área de la habitación?
  - b) La familia de Jaime tiene una finca ganadera en forma de cuadrado cuyo lado mide 300 varas. ¿Cuánto mide el área de la finca?
- Concluye que para representar la unidad de medida de una superficie más amplia se utiliza una unidad de medida que se llama manzana, que es el área de un cuadrado cuyo lado mide 100 varas y que 1 manzana = 10 000 varas cuadradas.
  - Resuelve en equipo situaciones que le plantea su docente en las que encuentra el área de una superficie grande en vara cuadrada y las convierte en manzana, tomando en cuenta que 1 manzana = 10 000 varas cuadradas, por ejemplo: ¿Cuántas manzanas mide una granja rectangular que mide 200 varas de ancho y 800 varas de largo?

## 7. Aproximación entre vara cuadrada, metro cuadrado y manzana

- Resuelve situaciones en diferentes contextos, en los que establece aproximaciones entre la vara cuadrada y el metro cuadrado por ejemplo: Denis tiene un campo rectangular de 10 m de largo y 6 m de ancho y lo quiere cubrir completamente con plástico. ¿Cuántas varas cuadradas de plástico necesita para cubrirlo? , tomando en cuenta que 1 vara cuadrada  $\approx 0,7m^2$ .
- Resuelve situaciones en diferentes contextos, en los que establece aproximaciones entre la manzana y el metro cuadrado por ejemplo: Pedro tiene una finca rectangular de 600 m de largo y 200 m de ancho. ¿De cuántas manzanas es la finca? , tome en cuenta que 1 manzana  $\approx 7\,000m^2$ .
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

### Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
  - Comparar la superficie de objetos del entorno.
  - Identificar unidades de medida de área convencionales “centímetro cuadrado.
  - Calcular el área del cuadrado, rectángulo y figuras compuestas por cuadrados y rectángulos
  - Identificar el  $m^2$  como unidad de medida de área.
  - Aplicar la conversión entre las unidades de medida de área “ $m^2$  y  $cm^2$ ”
  - Identificar el  $km^2$  como unidad de medida de área.
  - Aplicar la conversión entre las unidades de medida de área “ $km^2$  y  $m^2$ ”
  - Identificar la vara cuadrada y la manzana como unidades de medida de área.
  - Aplicar la conversión entre las unidades de medida de área vara cuadrada y la manzana.
  - Realizar aproximaciones entre vara cuadrada, metro cuadrado y manzana.
- Constatar que las niñas y niños practican actitudes positivas y valores que promuevan la dignidad, la igualdad, diversidad, la identidad y el respeto a las personas, al resolver situaciones en diferentes contextos relacionados con las unidades de medida convencionales de área.

Tercer Grado			Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Personal, Social y Emocional	Autoestima	Expresa sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en diversas actividades: personales, familiares y comunitarias.	Convivencia y Ciudadanía	Convivencia Pacífica	Demuestra una actitud positiva en la solución de conflictos de forma pacífica, tomando en cuenta la dignidad y diferencia de las personas, en la familia, la escuela y la comunidad.

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Identifica los elementos de figuras geométricas, para su clasificación y construcción, mediante el uso de instrumentos geométricos.	Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la ubicación de puntos que representan pares ordenados en el plano cartesiano.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad XIII: Figuras Geométricas (10 H/C)		Unidad XIII: Plano Cartesiano (5 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Traza círculos mediante el uso de instrumentos geométricos, reconociendo sus elementos, con habilidad	1. Círculo (Trazado) ➤ Elementos del círculo: centro y radio	1. Identifica puntos que representan pares ordenados en el plano cartesiano, mediante su lectura, mostrando una actitud positiva.	1. Lectura de puntos en el Plano Cartesiano
2. Reconoce los elementos del triángulo: vértices, lados, altura y base, mediante el uso del pensamiento creativo.	2. Elementos del triángulo: vértices, lados. ➤ Altura y base de un triángulo.	2. Ubica en el plano cartesiano puntos que representan pares ordenados, de forma pacífica.	2. Ubicación de puntos en el Plano Cartesiano
3. Clasifica triángulos de acuerdo a la medida de sus lados en equilátero, isósceles y escaleno, y los construye hábilmente, utilizando instrumentos geométricos.	3. Clasificación de los triángulos según la medida de sus lados en equilátero, isósceles y escaleno. ➤ Construcción de triángulos equiláteros, isósceles y escaleno con regla y compás.		
4. Reconoce los elementos de los cuadriláteros: vértices y	4. Elementos de los cuadriláteros: vértices y lados		

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad XIII: Figuras Geométricas (10 H/C)		Unidad XIII: Plano Cartesiano (5 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
lados, mediante el uso del pensamiento creativo.  5. Identifica en objetos de su entorno rectángulos y cuadrados de acuerdo a sus características y los construye con habilidad utilizando instrumentos geométricos.	5. Rectángulo y Cuadrado ➤ Construcción de rectángulo y cuadrado con regla, escuadra y transportador.		

### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercer Grado

#### 1. Círculo

- Determina las características del círculo y sus elementos, se da cuenta que el punto en medio del círculo se llama centro, al segmento trazado desde el centro a cualquiera de los puntos sobre el círculo se llama radio.
- Traza círculos con un radio determinado, utilizando el compás, de la siguiente manera.



#### 2. Elementos del triángulo: vértices, lados.

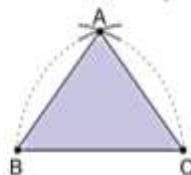
- Forma triángulos a partir de objetos del entorno y menciona sus características.
- Identifica los elementos del triángulo y se da cuenta que un triángulo se forma con tres segmentos y tres puntos, que cada uno de los segmentos se llama lado y cada una de las “esquinas” formadas por los lados se llama vértice.
- Manipula tres triángulos recortados en cartulinas (equilátero, isósceles y rectángulo), determina con sus compañeras y compañeros cuál será más alto.
- Traza el segmento que determina la altura en cada triángulo y se da cuenta que la altura en cada triángulo es el segmento que se traza perpendicularmente desde un vértice al lado opuesto y que cualquiera de los lados de un triángulo es su base.

#### 3. Clasificación de los triángulos según la medida de sus lados en equilátero, isósceles y escaleno.

- Manipula una cantidad de triángulos recortados en cartulina y los clasifica según su propio criterio: color, tamaño, la medida, lados, entre otros.

- Extrae del grupo de triángulos aquellos que tienen tres lados de igual medida y nombra; triángulos equiláteros, los que tienen dos lados de igual medida y los nombra triángulos isósceles; los que tienen tres lados con medida diferentes y los nombra triángulos escalenos.
- Dibuja triángulos Equiláteros, Isósceles y Escalenos y determina sus diferencias y semejanzas.
- Utiliza el compás en el trazado de triángulos Equiláteros e Isósceles, observando la demostración realizada por el docente en la pizarra, por ejemplo: Trace el triángulo equilátero ABC si la medida de sus lados es de 4 cm

Trazamos el triángulo ABC uniendo el punto A con los puntos B y C.



a) Sobre el punto B ponemos la aguja del compás y trazamos un arco que pase por C.



b) Sobre el punto C ponemos la aguja del compás y trazamos un arco que pase por B y que corte al arco anterior.



c) Al punto donde se cortan los arcos lo nombramos A.



#### 4. Elementos de los cuadriláteros: vértices y lados.

- Forma cuadriláteros a partir de objetos del entorno y menciona sus características y los diferencia del triángulo y del círculo.
- Descubre que la figura formada por 4 segmentos se llama cuadriláteros, cada segmento se llama lado y cada punto donde se unen dos lados se llama vértice.

#### 5. Rectángulo y Cuadrado

- Identifica en objetos de su entorno rectángulos y cuadrados, estableciendo diferencia y semejanza entre ellos.
- Utiliza escuadra y transportador en el trazado de rectángulos y cuadrados, observando la demostración realizada por el docente en la pizarra, por ejemplo: Trace un rectángulo cuyos lados miden 3 cm y 5 cm.

a) Con la escuadra.



b) Con el transportador



- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

### **Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado**

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
  - Trazar círculos mediante el uso de instrumentos geométricos.
  - Reconocer los elementos del triángulo: vértices, lados, altura y base.
  - Clasificar y construir triángulos de acuerdo a la medida de sus lados.
  - Reconocer los elementos de los cuadriláteros: vértices y lados.
  - Identificar rectángulos y cuadrados de acuerdo a sus características.
  - Construir rectángulos y cuadrados utilizando instrumentos geométricos
- Comprobar que las niñas y niños expresan sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en la identificación de los elementos de figuras geométricas, para su clasificación y construcción, mediante el uso de instrumentos geométricos.

### **Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado**

#### **1. Lectura de puntos en el Plano Cartesiano.**

- Traza una recta numérica en su cuaderno, ubica números naturales tales como: 3, 4, 8 y los rotula con las letras A, B y C.
- Concluye que la posición de un punto se nombra con una letra mayúscula, por ejemplo •B se lee “punto B”. Además la posición de un punto en la recta se representa con un número tomando un punto de partida. Este número se llama coordenada del punto.

#### **2. Ubicación de puntos en el Plano Cartesiano**

- Ubica los puntos A, B y C en un papel cuadrículado que le presenta su docente en la pizarra, ubica objetos que correspondan al punto A, B y C respectivamente.
- Conversa con sus compañeras y compañeros sobre las características de un plano cartesiano y se da cuenta que la posición de un punto en el plano se representa con un par ordenado, por ejemplo: (2; 3) y (4; 5), donde el primer número “2 ó 4” indica la distancia horizontal y el segundo número, “3 ó 5” indica la distancia vertical a la que se encuentra el punto desde un punto partida. A estos números se llama coordenadas cartesianas del punto.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

### **Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado**

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
  - Identificar puntos que representan pares ordenados en el plano cartesiano.
  - Ubicar en el plano cartesiano puntos que representan pares ordenados.
- Comprobar que las niñas y niños muestran actitud positiva, al resolver situaciones en diferentes contextos relacionados con la ubicación de puntos que representan pares ordenados en el plano cartesiano.

Tercer Grado			Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	Derechos Ciudadanos	Practica valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad, la paz, el servicio a las demás personas, entre otros; en la familia, la escuela y la comunidad.	Educación para la Salud y Seguridad Alimentaria y Nutricional	Seguridad Alimentaria y Nutricional (SAN)	Identifica los problemas de salud y factores de riesgo a nivel escolar, familiar y comunitario, empleando habilidades para protegerse y disminuir su impacto en la vida de las personas.

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con las unidades de medida de tiempo en el Sistema Internacional de Unidades (SI).	Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la organización y representación de información estadística de su realidad en tablas y gráficos.

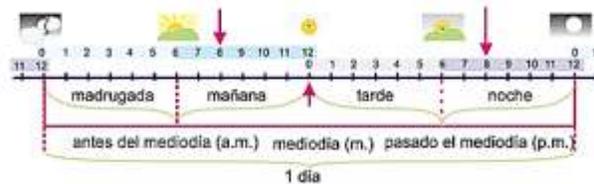
Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad XIV: Tiempo (8 H/C)		Unidad XIV: Organización de Datos (8 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Representa la hora exacta y la duración del tiempo en la recta numérica, poniendo en práctica los valores de la solidaridad y honestidad en la escuela.	1. Duración del tiempo	1. Interpreta información estadística representada en gráficas de barra, referente a los problemas de salud y factores de riesgo a nivel escolar, familiar y comunitario.	1. Lectura de gráficas de barras
2. Aplica la conversión entre las unidades de medida del tiempo, en la solución de situaciones en diferentes contextos, con responsabilidad.	2. Conversión de unidades de medida de tiempo	2. Construye gráficas de barra a partir de la interpretación de información estadística obtenida de situaciones de su entorno, referente a los problemas de salud y factores de riesgo a nivel escolar, familiar y comunitario.	2. Construcción de gráficas de barras
3. Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la suma y resta con horas y minutos, mostrando una cultura de paz	3. Suma y resta con horas y minutos ➤ Hora de inicio, hora final y duración del tiempo.	3. Organiza en tablas de doble entrada información estadística, referente a los problemas de salud y factores de riesgo a nivel escolar,	3. Organización e Interpretación de datos en tablas de doble entrada

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad XIV: Tiempo (8 H/C)		Unidad XIV: Organización de Datos (8 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
		familiar y comunitario, y los interpreta.  4. Aplica gráfico de pictograma en la interpretación de información estadística, referente a los problemas de salud y factores de riesgo a nivel escolar, familiar y comunitario, mediante su lectura y construcción.	4. Pictograma (lectura y construcción)

### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercer Grado

#### 1. Duración del tiempo

- Resuelve situaciones en diferentes contextos en los que representa la hora exacta y la duración del tiempo en la recta numérica, por ejemplo: Representa las horas y el tiempo en la recta numérica, marcando la hora en punto con una flecha y la duración del tiempo con una cinta.
  - a) Las 8 de la mañana
  - b) Las 8 de la noche
  - c) El tiempo de las 9 a las 11 de la mañana
  - d) El tiempo de las 8 a las 10 de la noche
- Observa las horas y el tiempo en la recta numérica, se da cuenta que cada jornada tiene 6 horas y que las jornadas de “madrugada y mañana” corresponden a antes del mediodía y que las jornadas de “tarde y noche” corresponden a pasado el mediodía.



#### 2. Conversión de unidades de medida de tiempo

- Resuelve situaciones en diferentes contextos en los que aplique la conversión de unidades de medida de tiempo por ejemplo:
  - a) Raúl termino su trabajo en 3 horas. ¿Cuántos minutos tardo?



Susana

PO:  $3 \times 60 = 180$

R: 180 minutos



Geovani

PO:  $60 + 60 + 60 = 180$

R: 180 minutos

b) ¿Cuántos minutos hay en 2 horas 35 minutos?

$$\begin{aligned} \text{PO: } 2 \times 60 &= 120 \\ 120 + 35 &= 155 \\ \text{R: } &155 \text{ minutos} \end{aligned}$$

c) ¿Cuántas horas hay en 85 minutos?

$$\begin{aligned} \text{PO: } 1 \times 60 &= 60 \\ 85 - 60 &= 25 \\ \text{R: } &1 \text{ hora } 25 \text{ minutos} \end{aligned}$$

d) ¿Cuántos segundos hay en 2 minutos?

$$\begin{aligned} \text{PO: } 2 \times 60 &= 120 & (2) \text{ PO: } 60 + 60 &= 120 \\ \text{R: } &120 \text{ segundos} & \text{R: } &120 \text{ segundos} \end{aligned}$$

e) ¿Cuántos segundos hay en 3 minutos 58 segundos?

$$\begin{aligned} \text{PO: } 3 \times 60 &= 180 \\ 180 + 58 &= 238 \\ \text{R: } &238 \text{ segundos} \end{aligned}$$

f) ¿Cuántos minutos y segundos hay en 94 segundos?

$$\begin{aligned} \text{PO: } 1 \times 60 &= 60 \\ 94 - 60 &= 34 \\ \text{R: } &1 \text{ minuto } 34 \text{ segundos} \end{aligned}$$

### 3. Suma y resta con horas y minutos

➤ Resuelve situaciones en diferentes contextos en los que aplica la suma y resta con horas y minutos, utilizando la tabla de valores, por ejemplo:

a) Roberto jugó fútbol con sus amigos durante 1 hora y 35 minutos y luego jugó canicas 1 hora y 14 minutos. ¿Cuánto tiempo jugó Roberto en total?

Horas	Minutos	
1	35	
+	1	14
<hr/>		
2	49	

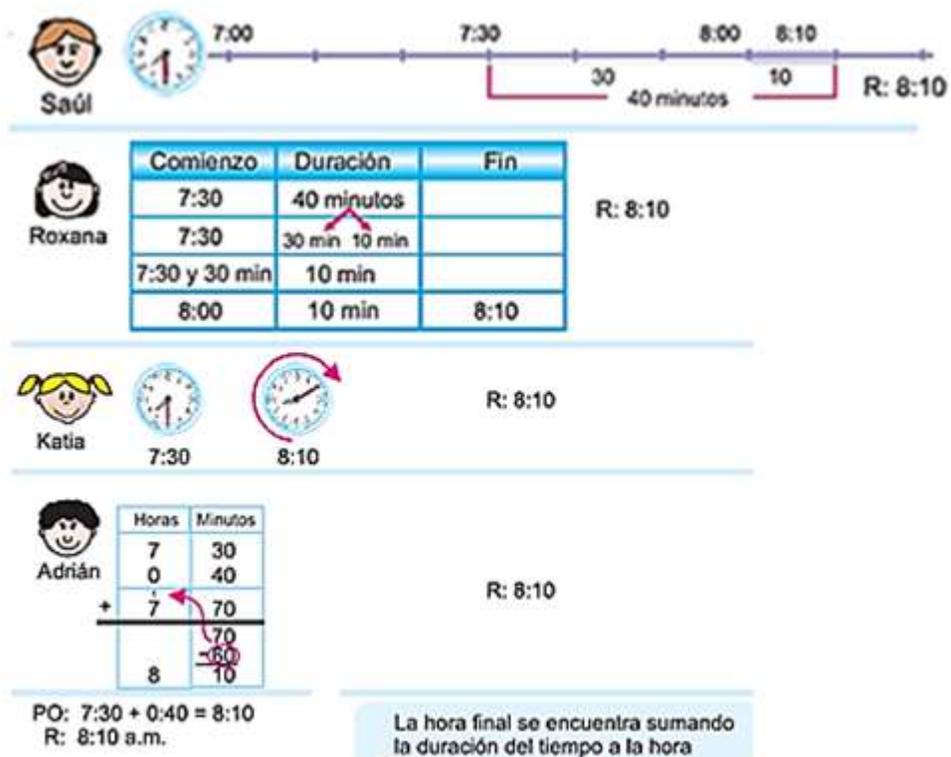
$$\begin{aligned} \text{PO: } 1:35 + 1:14 &= 2:49 \\ \text{R: } &2 \text{ h } 49 \text{ min} \end{aligned}$$

b) René tarda 3 horas y 45 minutos para llegar a la casa de sus tíos y para llegar a la casa de sus abuelos tarda 2 horas y 15 minutos. ¿Cuánto tiempo más tarda René para llegar a la casa de sus tíos, que a la casa de sus abuelos?

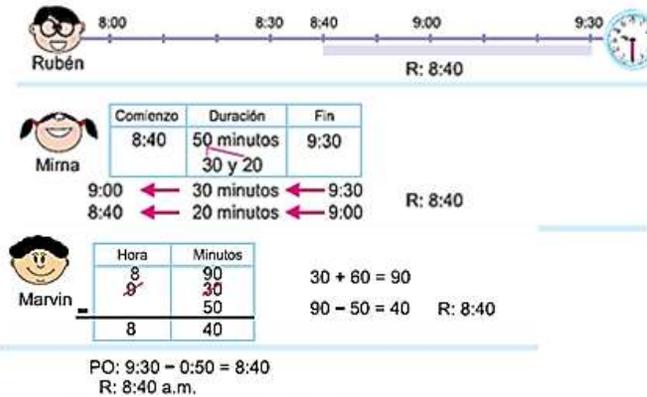
Horas	Minutos
3	45
2	15
1	30

R: 1 h 30 min

- c) Isaías tarda desde su casa a la terminal de buses 40 minutos si salió de la casa a las 7:30 de la mañana. ¿A qué hora llego a la terminal?



- d) En bus directo Isaías tarda desde la terminal de su pueblo hasta la ciudad 50 minutos. Hay un bus que llega a la ciudad a las 9:30 de la mañana. ¿A qué hora sale este bus del pueblo de Isaías?



La hora inicial se encuentra restando la duración del tiempo de la hora final dada.

- e) La competencia de motocross inicio a las 9:40 de la mañana y terminó a las 11:30 de la mañana. ¿Cuánto tiempo duro la competencia?



- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

### Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:

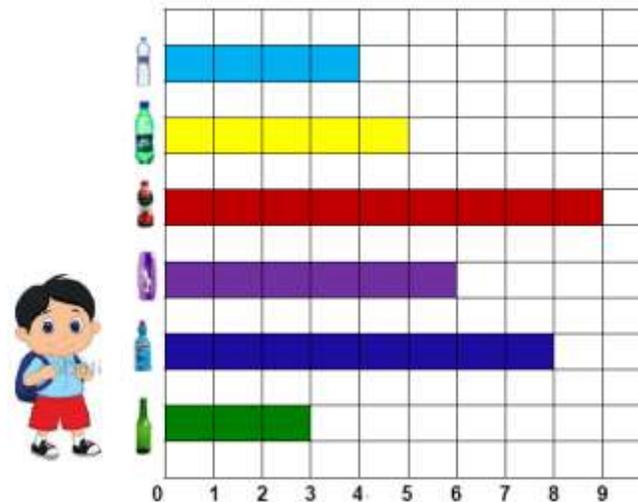
- Representar la hora exacta y la duración del tiempo en la recta numérica.
  - Aplicar la conversión entre las unidades de medida de tiempo.
  - Efectuar suma y resta con horas y minutos.
- Constatar que las niñas y niños practican valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad y cultura de paz, al resolver situaciones en diferentes contextos relacionadas con las unidades de medida de tiempo en el Sistema Internacional de Unidades (SI).

### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado

#### 1. Lectura de gráficas de barras

- Interpreta y resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos, donde aplica la lectura de graficas de barras, por ejemplo:

En el barrio de Pablito se ha realizado una jornada de limpieza para prevenir enfermedades, en la cual se ha orientado recoger todo tipo de botellas que se encuentre botada en la calle, la cantidad y el tipo de botellas recolectadas por Pablito se presenta en la siguiente gráfica.



Observa el gráfico y contesta las siguientes preguntas:

- ¿Cuántas envases de agua recogió Pablito?
- ¿De qué tipo de envases recogió más?
- ¿De qué tipo de envases recogió menos?
- ¿Cuántos envases recogió en total?

## 2. Construcción de gráficas de barras

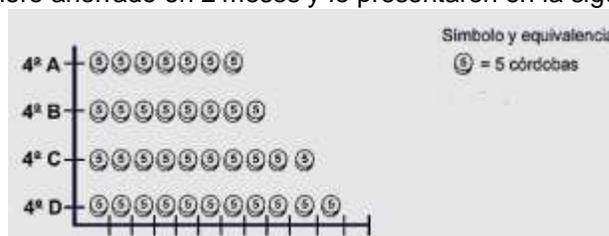
- Realiza una pequeña encuesta entre sus compañeras y compañeros sobre algunas de sus preferencias como por ejemplo: refrescos, deportes favoritos, programa de tv favorito, entre otros y representa los resultados de la encuesta realizada en una tabla.
- Construye un gráfico de barra y representa los datos anteriores y se da cuenta que la escala de las cantidades se representa en el eje vertical; y el tipo de refresco en el eje horizontal
- Construye, con la ayuda del docente y demás compañeras y compañeros otras gráficas de barras.
- Representa información sobre problemas de salud y factores de riesgo a nivel escolar, familiar y comunitario en gráfica de barra, a partir de información brindada por su docente.

## 3. Organización e Interpretación de datos en tablas de doble entrada

- Organiza información en una tabla de doble entrada, tomando en cuenta lo aprendido anteriormente y con las indicaciones de su docente.
- Representa los resultados obtenidos en la encuesta realizada anteriormente en una tabla de doble entrada.

## 4. Pictograma (lectura y construcción)

- Interpreta y resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos, donde aplica la lectura de pictogramas, por ejemplo: En una escuela los estudiantes de las cuatro secciones de 4to grado, están ahorrando para celebrar el día de las madres. Sus maestras contaron la cantidad de dinero ahorrado en 2 meses y lo presentaron en la siguiente gráfica.



- ¿Cuánto ha ahorrado cada sección de 4to grado?
  - ¿Cuál de las secciones ha ahorrado más y cual menos?
- Resuelve de forma individual y en equipo situaciones en diferentes contextos que le presenta su docente, en los que representa datos en una tabla y elabora una gráfica de pictograma, por ejemplo: La tabla siguiente muestra la cantidad de bombones que venden durante una semana en la cafetería de una escuela.

Tabla

Días de la semana	Bombones vendidos
Lunes	100
Martes	150
Miércoles	190
Jueves	240
Viernes	210

- a) Representa los datos mostrados en la tabla en un pictograma
  - b) Responde las siguientes preguntas a partir de la información brindada en la tabla y el pictograma.
    - ✓ ¿Cuántos bombones se vendieron en la semana?
    - ✓ ¿Qué día de la semana se vendió más bombones?
    - ✓ ¿Qué día de la semana se vendió menos bombones?
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

### **Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado**

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
  - Interpretar información estadística representada en gráficas de barra.
  - Construir gráficas de barra a partir de la interpretación de información estadística.
  - Organizar en tablas de doble entrada información estadística.
  - Aplicar gráficos de pictograma en la interpretación de información estadística.
- Constatar que las niñas y niños practican actitudes positivas y valores que promuevan la dignidad, la igualdad, diversidad, la identidad y el respeto a las personas, al resolver situaciones en diferentes contextos relacionados con la organización y representación de información estadística de su realidad en tablas y gráficos.

Tercer Grado			Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Educación para la Equidad de Género y la Diversidad la Convivencia con Respeto e Igualdad desde la Escuela, Familia y Comunidad	Diversidad	Practicar actitudes positivas y valores que promuevan la dignidad, la igualdad, diversidad, la identidad y el respeto a las personas.	Identidad Personal, Social y Emocional	Inteligencia emocional	Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con las unidades de medida de capacidad en el Sistema Internacional de Unidades (SI).	Construye circunferencia y diseños geométricos mediante el uso de instrumentos geométricos, identificando sus elementos.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad XV: Capacidad (8 H/C)		Unidad XV: Círculo, Circunferencia y Simetría (8 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Reconoce en situaciones en diferentes contextos, las unidades de medida de capacidad convencionales, y realiza conversiones entre ellas, mostrando actitudes positivas que promuevan la igualdad entre las personas.	1. Unidad de medida de capacidad convencional: l, dl y ml ➤ Conversión entre las unidades de medida de capacidad convencionales (l y ml)	1. Reconoce objetos de su entorno que sugieren la idea de círculo y circunferencia, así como sus elementos, mostrando una actitud positiva.	1. Círculo y circunferencia (Noción) ➤ Elementos del círculo y la circunferencia: centro, radio, diámetro, cuerda, arco y ángulo central
2. Representa mediante notación decimal las unidades de medida de capacidad convencionales, mostrando actitudes positivas que promuevan la dignidad de las personas.	2. Notación decimal de las unidades de medida de capacidad convencionales (litro)	2. Construye, circunferencia y diseños geométricos, mediante el uso de instrumentos geométricos, mostrando una actitud positiva.	2. Construcción de la circunferencia ➤ Construcción de diseños geométricos con regla y compás
3. Reconoce en situaciones en diferentes contextos, otras unidades de medida de capacidad, mostrando	3. Otras unidades de medidas de capacidad (galón y botella)	3. Reconoce figuras simétricas en figuras geométricas, tales como triángulos, cuadrados, y círculos, mostrando una actitud positiva.	3. Figuras simétricas

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad XV: Capacidad (8 H/C)		Unidad XV: Círculo, Circunferencia y Simetría (8 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
actitudes positivas que promuevan la diversidad e identidad entre las personas.  4. Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la suma y resta de unidades de medida de capacidad, mostrando actitudes positivas que promuevan el respeto entre las personas.	4. Suma y resta de unidades de medida de capacidad		

### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercer Grado

#### 1. Unidad de medida de capacidad convencional: l, dl y ml

- Identifica la unidad de medida “el decilitro” y establece la relación con el litro, por ejemplo: Mide un recipiente que contiene 3 l. y un poco más y se da cuenta que para medir la cantidad de líquido que es menor que un litro se utiliza el decilitro, que se escribe: 1dl y que  $1l = 10dl$
- Miden la cantidad de agua que cabe en un recipiente usando el litro y el decilitro.
- Identifica la unidad de medida “el mililitro” y establece la relación entre el litro y el mililitro, el decilitro y el mililitro. Por ejemplo: Mide un recipiente que contiene 3 dl y un poco más y se da cuenta que para medir la cantidad de líquido que es menor que un decilitro se utiliza el mililitro, que se escribe: 1l y que  $1l = 1000ml$ .
- Resuelve situaciones en diferentes contextos en los que aplique la conversión de unidades de medida de capacidad por ejemplo: Al pichel de Johana le caben 3l 5dl, y al de Israel 37 dl. ¿A cuál de los picheles le cabe más, al de Israel o al de Johana?

Procedimiento (A)  $l \rightarrow dl$

l	dl	cl	ml
3	5		

$3l\ 5dl = 35dl$  porque  
 $3 \times 10 + 5 = 35$ , luego:  
 $35dl < 37dl$

Procedimiento (B)  $dl \rightarrow l$

l	dl	cl	ml
3	7		

$37dl = 3,7l$  porque en 30 dl hay 3l  
 y en 7 dl hay 0,7 l, ya que 1 dl es 0,1 l  
 y 7 veces 0,1l es igual a 0,7l. Luego:  $3,5l < 3,7l$

R. Al pichel de Israel le caben más que al de Johana.

- Concluye que para comparar cantidades con diferentes unidades de medida de capacidad convencionales hay que convertir los litros a decilitros o convertir los decilitros a litros.

## 2. Notación decimal de las unidades de medida de capacidad convencionales

➤ Resuelve situaciones en diferentes contextos en los que aplica la conversión de unidades de medida de capacidad convencionales donde utilice la notación decimal, por ejemplo: Convierta capacidades con la unidad indicada.

- a) 3 ml a dl                      b) 25dl 10 ml a l                      c) 450 ml a l                      d) 2 065 dl a l

## 3. Otras unidades de medidas de capacidad (galón y botella)

➤ Descubre otras unidades de medida de capacidad, tales como galón y botella  
➤ Resuelve situaciones en diferentes contextos en los que aplica la conversión de otras unidades de medida de capacidad, por ejemplo: Convierta capacidades con la unidad indicada.

- a) 2 galones 1 botella a botellas

**Procedimiento**  
1 galón = 5 botellas  
Como hay 2 galones multiplicamos  
 $2 \times 5$ .  
Y luego sumamos 1 botella que se  
tenía.  
PO:  $2 \times 5 + 1 = 11$   
R: 11 botellas.

- b) 23 botellas a galones y botellas

**Procedimiento**  
1 galón = 5 botellas  
Para saber cuántos grupos de  
5 botellas hay en 23 botellas,  
dividimos 23 botellas entre 5.  
PO:  $23 \div 5 = 4$  residuo 3  
R: 4 galones 3 botellas

## 4. Suma y resta de unidades de medida de capacidad

➤ Resuelve situaciones en diferentes contextos en los que aplica la suma y resta con las unidades de medida de capacidad convencionales, por ejemplo: Juan tiene una botella 1l y 5dl de leche y Mario tiene 35dl ¿qué cantidad de leche tienen entre los dos? ¿Cuántos mililitros de leche tiene Juan más que Mario?  
➤ Concluye que cuando las unidades dadas llevan diferentes unidades de medida, se debe convertir a una misma unidad pensando en cuál de las unidades es más conveniente encontrar la respuesta.  
➤ Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>.

### Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado

➤ Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:

- Reconocer las unidades de medida de capacidad convencionales.
- Representar mediante notación decimal las unidades de medida de capacidad convencionales
- Reconocer otras unidades de medida de capacidad convencionales y realizar conversiones entre ellas.

- Efectuar suma y resta de unidades de medida de capacidad convencionales.
- Comprobar que las niñas y niños practican actitudes positivas y valores que promuevan la dignidad, la igualdad, diversidad, la identidad y el respeto a las personas, al resolver situaciones en diferentes contextos relacionadas con las unidades de medida de capacidad en el Sistema Internacional de Unidades (SI).

### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado

#### 1. Círculo y circunferencia

- Identifica objetos del entorno que le sugieren la idea de círculos y circunferencias, como por ejemplo: un plato, una rueda, un reloj, entre otros.
- Concluye que a una región circular se le llama círculo.
- Traza círculos, con la ayuda de diferentes objetos que lo contienen.
- Recorre con tu dedo el borde del círculo trazado y lo diferencia de la región circular y descubre que al borde del círculo se llama circunferencia.
- Identifica los elementos del círculo y la circunferencia y concluye que al punto fijo al centro del círculo se llama centro del círculo (de la circunferencia), el segmento que une un punto de la circunferencia con el centro se llama radio del círculo (de la circunferencia), el segmento que une dos puntos de la circunferencia, pasando por el centro, es el diámetro.
- Identifica en equipo la cuerda, arco y ángulo central de una circunferencia, con ayuda de su docente.

#### 2. Construcción de la circunferencia

- Construye una circunferencia usando reglas y compás y siguiendo el procedimiento apropiado, con la orientación de su docente, por ejemplo: Construye una circunferencia de radio 3 cm utilizando el compás.

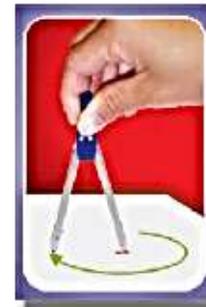
a) Abrir el compás a la longitud del radio.



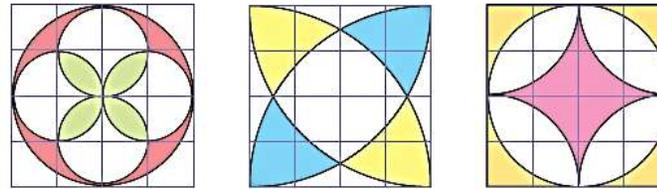
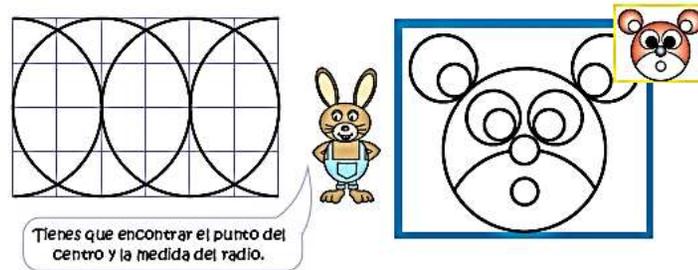
b) Decidir el centro y colocar ahí la aguja del compás.



c) Girar el compás teniendo cuidado de que no se mueva la aguja del centro.



- Construye diseños geométricos con círculos y circunferencia utilizando regla y compas, por ejemplo:



### 3. Figuras simétricas

➤ Realiza actividades que lo conlleve a encontrar simetría, como por ejemplo:

- Doblar la figura de un triángulo equilátero por la mitad y encuentra los vértices o ángulos que se sobrepone.
- Construir la figura de un corazón en una hoja de papel como se muestra a continuación:



- Descubre que al doblarla por la mitad una figura coincide sus mitades exactamente y concluye que a las figuras que cumplen con esa propiedad se les conoce como figuras simétricas y la línea que divide la figura en dos partes iguales se le llama eje de simetría, como se muestra en la figura de la derecha.
- Encuentra las figuras simétricas en figuras geométricas, como triángulos, cuadrados, rectángulos y círculos, indicando los que tienen varios ejes de simetría.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>



#### Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
  - Identificar objetos de su entorno que sugieren la idea de círculo y circunferencia, así como sus elementos.

- Construir circunferencia y diseños geométricos, mediante el uso de instrumentos geométricos.
  - Identificar figuras simétricas en figuras geométricas, tales como triángulos, cuadrados, y círculos.
- Comprobar que las niñas y niños demuestran actitud positiva al construir circunferencia y diseños geométricos e identificar sus elementos.

Tercer Grado			Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	Convivencia Pacífica	Demuestra una actitud positiva en la solución de conflictos de forma pacífica, tomando en cuenta la dignidad y diferencia de las personas, en la familia, la escuela y la comunidad.			

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con las unidades de medida de peso en el Sistema Internacional de Unidades (SI).	

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad XVI: Peso (7 H/C)		Unidad:	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Reconoce de forma directa el peso de objetos de su entorno, mostrando una actitud positiva.	1. Peso (Nociones) ➤ Comparación del peso de objetos. ➤ Comparación (medición) del peso de objetos con unidades de medida no convencionales (o arbitrarias)		
2. Reconoce en situaciones en diferentes contextos, las unidades de medida de peso convencionales g y kg, actuando de forma pacífica.	2. Unidad de medida de peso convencional (g y kg)		
3. Emplea la balanza de aguja en la obtención del peso de objetos de su entorno, mostrando una actitud positiva.	3. Medición de peso		
4. Emplea la notación decimal de las unidades de peso en la	4. Notación decimal de las unidades de peso		

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad XVI: Peso (7 H/C)		Unidad:	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
solución de situaciones en diferentes contextos, actuando de forma pacífica.  5. Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la suma y resta de unidades de medida de peso, mostrando una actitud positiva.	5. Suma y resta de unidades de medida de peso		

### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercer Grado

#### 1. Peso

- Manipula diferentes objetos y encuentra cual pesa más y cual menos, luego compara el peso de los objetos con una balanza y se da cuenta que el que está abajo pesa más y el que está arriba pesa menos.
- Mide el peso de objetos pensando en otros objetos como unidad de medida no convencional (arbitraria), por ejemplo: ¿Cuántas canicas pesa más la naranja que el mango?

#### 2. Unidad de medida de peso convencional (g y kg)

- Analiza una situación propuesta por su docente, y a partir de ella descubre la necesidad de utilizar la unidad de medida del SI de peso el “gramo” y concluye que la unidad de medida más pequeña del peso es el “gramo” y que se representa simbólicamente por una “g”

Ejemplo: Oscar y Paola pesaron un banano usando diferente unidad de medida como se muestra en la figura.



#### 3. Medición de peso

- Encuentra el peso en gramo de varios objetos, teniendo en cuenta que el peso de un gramo es casi igual al peso de un clip de 5 cm.
- Observa una balanza graduada en gramos, identifica la graduación de 100g, la representación más pequeña (10g), indica la graduación de 10g, 360 g, 680g y 1 000g, observa el movimiento de las agujas al pesar varios objetos.
- Identifica la unidad de medida de peso el “kilogramo” al leer el peso de varios objetos en una balanza graduada en kilogramo y se da cuenta que el kilogramo es una unidad de medida de peso, que se representa por “kg.” y  $1kg = 1\ 000g$ .

- Resuelve situaciones en diferentes contextos en los que aplica la conversión de unidades de medida de peso de “kg., g” a “g”, por ejemplo: En 4kg 300g ¿Cuántos gramos hay?
- Estima el peso de varios objetos del entorno y lo verifica usando la balanza.

#### 4. Notación decimal de las unidades de peso

- Resuelve situaciones en diferentes contextos en los que aplica la conversión de unidades de medida de peso convencionales donde utilice la notación decimal, por ejemplo: Convierta las siguientes medidas de peso con la unidad indicada.

a) 300 g a kg                      b) 0,25 kg a g                      c) 4,5 kg a g                      d) 2 065 g a kg

#### 5. Suma y resta de unidades de medida de peso

- Resuelve situaciones en diferentes contextos en los que aplica la suma y resta con las unidades de medida de peso convencionales, por ejemplo: Juan tiene una bolsa de 1kg y 250g de leche y Mario tiene 750g ¿Qué cantidad de leche tienen entre los dos? ¿Cuántos gramos de leche tiene Juan más que Mario?
- Concluye que cuando las unidades dadas llevan diferentes unidades de medida, se debe convertir a una misma unidad pensando en cuál de las unidades es más conveniente encontrar la respuesta.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

#### Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
  - Reconocer de forma directa el peso de objetos.
  - Reconocer las unidades de medida de peso convencionales “g” y “kg”.
  - Estimar el peso de objetos mediante el uso de la balanza de aguja
  - Emplear la notación decimal de las unidades de medida de peso convencionales.
  - Aplicar la conversión entre las unidades de medida de peso convencionales.
  - Efectuar suma y resta de unidades de medida de peso convencionales.
- Constatar que las niñas y niños demuestran una actitud positiva, al resolver situaciones en diferentes contextos relacionadas con las unidades de medida de capacidad en el Sistema Internacional de Unidades (SI)

## Bibliografía

- Ministerio de Educación. Programa de Matemática de Tercer Grado. 1998. Nicaragua.
- Ministerio de Educación. Programa de Matemática de Cuarto Grado. 1998. Nicaragua.
- Ministerio de Educación, JICA-Nicaragua (2011). Guía para Maestros Me gusta Matemática 3. 2da edición. Nicaragua.
- Ministerio de Educación, JICA-Nicaragua (2011). Guía para Maestros Me gusta Matemática 4. 2da edición. Nicaragua.
- Ministerio de Educación, JICA-Nicaragua (2014). Libro de Texto Me gusta Matemática 3er Grado. 4ta edición. Nicaragua.
- Ministerio de Educación, JICA-Nicaragua (2014). Libro de Texto Me gusta Matemática 4to Grado. 4ta edición. Nicaragua.
- Ministerio de Educación (2009). Diseño Curricular del Subsistema de la Educación Básica y Media Nicaragüense. Edición única. Nicaragua.
- Ministerio de Educación, Chile (2013). Programa de Estudio Tercer Año Básico, Matemática. 1ra edición. Chile.
- Ministerio de Educación, Chile (2013). Programa de Estudio Cuarto Año Básico, Matemática. 1ra edición. Chile.
- Ministerio de Educación Pública, Costa Rica (2012). Programas de Estudio de Matemáticas I y II Ciclo de la Educación Primaria, III Ciclo de Educación General Básica y Educación Diversificada. Costa Rica.
- Ministerio de Educación, El Salvador (2008). Programa de Estudio Tercer Grado, Educación Básica. El Salvador.
- Ministerio de Educación, El Salvador (2008). Programa de Estudio Cuarto Grado, Educación Básica. El Salvador.
- Isoda, M., Olfos, R. (2009). El enfoque de resolución de problemas en la enseñanza de la matemática a partir del estudio de clases. Valparaíso: Ediciones Universitarias de Valparaíso.
- Ministerio de Educación Nacional, Republica de Colombia (2011). Guía para el estudiante Nivelemos 3 Matemáticas. 1ra edición. Colombia.
- Ministerio de Educación Nacional, Republica de Colombia (2011). Guía para el estudiante Nivelemos 4 Matemáticas. 1ra edición. Colombia.
- Ministerio de Educación Nacional, Republica de Colombia (2011). Guía para el docente Nivelemos 3 Matemáticas. 1ra edición.
- Ministerio de Educación Nacional, Republica de Colombia (2011). Guía para el docente Nivelemos 4 Matemáticas. 1ra edición. Colombia.

**ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES**

### **Enfoque de la Asignatura Ciencias Naturales**

Su enfoque es científico, experimental e interdisciplinar, prepara al estudiante para la vida, siendo éste el artífice de su propio aprendizaje a partir de sus experiencias previas, motivaciones e intereses, hacia una actitud científica, tomando en cuenta la formación de valores, actitudes, aptitudes, hábitos, habilidades y destrezas que le permita vivir en armonía consigo mismo, su entorno natural como un proceso interactivo y dinámico, en el que asuma una actitud reflexiva y crítica en la realización de diversas acciones relacionadas con: la convivencia pacífica, la comprensión de los procesos y fenómenos que ocurren en la naturaleza incluyendo el ser humano; la estructura y funcionamiento de su organismo; la alimentación saludable, el cuidado de su cuerpo a través de la práctica de hábitos alimenticios saludables, la actividad física, higiene y prevención de enfermedades, la protección y preservación del Medio Ambiente, el reconocimiento de los avances científicos y tecnológicos en el desarrollo de las actividades humanas y productivas, asimismo la valoración del impacto socioeconómico y cultural de los desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos que ocurren en nuestro país; la prevención y mitigación con enfoque de gestión de riesgo en beneficio del bienestar personal, familiar y comunitario.

Lo anterior permite una formación integral en el estudiante para una vida plena, en armonía con la Madre Tierra.

### **Competencias de ciclo**

1. Cuida su cuerpo y establece límites en las relaciones afectivas, que contribuya a mantener una vida saludable y feliz.
2. Práctica y promueve hábitos alimenticios saludables e higiénicos que le permitan mantener un buen estado nutricional.
3. Realiza actividades físicas y recreativas que favorezcan el desarrollo físico, cuidado e higiene de su cuerpo.
4. Reconoce la sexualidad como forma de relacionarse en su entorno familiar, escolar y comunitario.
5. Asume medidas de salud preventiva ante el consumo de sustancias psicoactivas en su entorno.
6. Interactúa con su medio natural, social y cultural de manera pacífica, responsable y respetuosa.
7. Reconoce la importancia de la aplicación de los avances científicos y tecnológicos en las actividades productivas de su entorno.
8. Práctica medidas de prevención y mitigación en situaciones de riesgos generadas por fenómenos naturales y los seres humanos.
9. Participa en actividades organizativas que conduzcan al rescate, protección, preservación y conservación del medio ambiente y los Recursos Naturales de su comunidad y país.
10. Comprende la estructura y función de los órganos de los sentidos y sistemas digestivo, excretor, respiratorio, óseo y muscular del cuerpo humano, así mismo las medidas de higiene para mantenerlos sanos.

11.Reconoce la importancia de la práctica de valores para la buena convivencia y el trabajo colaborativo.

**TABLA DE DISTRIBUCIÓN DE LAS UNIDADES POR GRADO**

<b>TERCER GRADO</b>			
<b>SEMESTRE</b>	<b>No UNIDAD</b>	<b>NOMBRE DE LA UNIDAD</b>	<b>HORAS CLASES</b>
<b>I SEMESTRE</b>	I	Ciencia y Tecnología	6
	II	Órganos y Sistemas del cuerpo humano	12
	III	Desarrollo y sexualidad	8
	IV	Alimentación y Nutrición	8
	V	Reino Vegetal	8
<b>II SEMESTRE</b>	V	Reino Vegetal	2
	VI	Reino Animal	10
	VII	Medio Ambiente y Recursos Naturales	8
	VIII	La Energía y el Movimiento.	8
	IX	La Materia y sus Transformaciones	8
X	El Universo	6	
<b>TOTAL</b>		<b>3 Frecuencias Semanales</b>	<b>84</b>

<b>CUARTO GRADO</b>			
<b>SEMESTRE</b>	<b>No UNIDAD</b>	<b>NOMBRE DE LA UNIDAD</b>	<b>HORAS CLASES</b>
<b>I SEMESTRE</b>	I	Ciencia y Tecnología	6
	II	Órganos y Sistemas del cuerpo humano	12
	III	Desarrollo y sexualidad	8
	IV	Alimentación y Nutrición	8
	V	Reino Vegetal	8
<b>II SEMESTRE</b>	V	Reino Vegetal	2
	VI	Reino Animal	10
	VII	Medio Ambiente y Recursos Naturales	8
	VIII	Manifestaciones de la energía	8
	IX	La Materia y sus Transformaciones	8
X	El Universo	6	
<b>TOTAL</b>		<b>3 Frecuencias Semanales</b>	<b>84</b>

Tercer Grado			Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Cultura Ambiental	Educación ambiental	Practica acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales, en la familia, la escuela y la comunidad, que favorezca el desarrollo sostenible y el bienestar de las nuevas generaciones.	Educación para la Salud y Seguridad Alimentaria y Nutricional	Promoción de la Salud	Promueve estilos de vida saludable, mediante acciones de protección y promoción de la salud, que contribuyan al mejoramiento de la calidad de vida en la familia, en la escuela y la comunidad
Convivencia y Ciudadanía	Derechos ciudadanos.	Interactúa con su medio natural, social y cultural en convivencia pacífica, responsable y respetuosa que permitan desarrollarse en un ambiente de paz y armonía.	Cultura Ambiental	Educación ambiental	Practica acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales, en la familia, la escuela y la comunidad, que favorezca el desarrollo sostenible y el bienestar de las nuevas generaciones.
Tecnología Educativa	Búsqueda y Selección de la Información.	Busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica.	Tecnología Educativa	Búsqueda y Selección de la Información.	Busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica.

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Explica las características generales de los animales, clasificándolos según su hábitat y formas de alimentación asumiendo medidas de protección y conservación.	Explica las funciones vitales de los animales y su clasificación destacando las medidas de protección para su conservación.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad VI: Reino animal ( 10 H/C)		Unidad VI: Reino animal. (10 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Describe las características generales de los animales	1. Los Animales: ➤ Características generales	1. Identifica las funciones vitales de nutrición, respiración,	1. Funciones vitales de los animales:

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad VI: Reino animal ( 10 H/C)		Unidad VI: Reino animal. (10 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>destacando su importancia.</p> <p>2. Clasifica los animales de acuerdo a sus formas de alimentación y su hábitat natural.</p> <p>3. Practica acciones de protección y conservación de los animales de su entorno.</p>	<p>➤ Importancia</p> <p>2. Clasificación</p> <p>➤ Medio en que viven</p> <p>➤ Formas de alimentación</p> <p>3. Animales de su entorno</p> <p>➤ Medidas de protección</p>	<p>reproducción y relación de los animales.</p> <p>2. Clasifica los animales según sus beneficios o perjuicios al ser humano.</p> <p>3. Promueve estilos de vida saludable, mediante la práctica de medidas de protección y prevención de enfermedades causadas por animales.</p> <p>4. Reconoce animales de su entorno en peligro de extinción y practica las medidas de protección y conservación.</p>	<p>➤ Nutrición</p> <p>➤ Relación</p> <p>➤ Reproducción</p> <p>➤ Respiración</p> <p>2. Clasificación de los animales</p> <p>➤ Animales beneficiosos y perjudiciales al ser humano</p> <p>3. Prevención de enfermedades causadas por animales.</p> <p>4. Animales en peligro de extinción</p> <p>➤ Medidas de protección de los animales en peligro de extinción</p>

### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercer Grado

- Expresa sus conocimientos previos referidos a las características generales de los animales, clasificación según su hábitat natural, formas de alimentación, importancia y medidas de protección para la conservación de los animales de tu entorno.
- Con la mediación docente y la práctica de los valores de convivencia pacífica, el trabajo colaborativo, el respeto, la responsabilidad y el compañerismo, una conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva; la perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje observa y comenta video referido a los animales o indaga en un libro de ciencias naturales de según disponga en su contexto, y responde a preguntas referidas a los Animales y realiza las siguiente actividades:
  - Registra en mapas semánticos o esquemas de llaves las características generales de los animales, la clasificación según su hábitat natural y formas de alimentación.
  - Redacta un párrafo de seis líneas donde explica la importancia de los animales.

- Realiza foro donde intercambia lo aprendido en torno al contenido científico propuesto en el desarrollo de las actividades.

➤ En el cuadro descrito a continuación clasifica los animales según el tipo de alimento que consume y su hábitat natural.

Tipos de animales según su alimento					Según el hábitat natural donde viven		
Omnívoros	Carnívoros	Insectívoros	Herbívoros	frugívoros	Aéreos	Terrestres	Acuáticos

### Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado

- Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y heteroevaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.
- En una lista de cotejo observa y registra la práctica valores de convivencia pacífica, responsabilidad, disciplina escolar trabajo colaborativo, conciencia crítica, autocrítica, analítica, reflexiva y perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje.
- Evidencia dominio de las características generales de los animales destacando su importancia, mediante la descripción escrita que realice de los animales.
- Evidencia la práctica de acciones de protección y conservación de los animales de su entorno mediante la elaboración de un periódico mural.

### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado

- Expresa sus ideas o conocimientos previos sobre las funciones vitales de los animales, su clasificación y enfermedades que provocan; animales beneficiosos o perjudiciales al ser humano; animales en peligro de extinción y medidas de protección.
- Con la mediación docente y la práctica de valores de convivencia pacífica, trabajo colaborativo, respeto, responsabilidad y compañerismo, la perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje observa y comenta video referido a los seres vivos de acuerdo con los propósitos de aprendizaje, o indaga en libros de ciencias naturales de según disponga en su contexto, y realiza lo siguiente:
  - Utiliza diferentes esquemas: de llaves, mapas semánticos, conceptuales o tablas para registrar las funciones vitales de los animales (nutrición, relación, reproducción, respiración); la clasificación de los según sean beneficios o perjuicios para el ser humano; los animales perjudiciales con las enfermedades que provocan al ser humano y las medidas para prevenir dichas enfermedades.
  - Elabora afiches donde enlista los animales en peligro extinción y las medidas de protección a poner en práctica para promover su conservación.

- Pone en común las respuestas de su trabajo colaborativo haciendo uso de los recursos didácticos, según se disponga en su contexto y unifica el criterio científico.
- Mediante láminas identifica las funciones vitales de los animales.
- Haciendo uso de la siguiente tabla, evidencia el conocimiento acerca de los animales que son perjudiciales, escribe la enfermedad que produce y las medidas de protección y prevención de estas enfermedades.

Animales perjudiciales al ser humano	Enfermedad que produce	Medidas de protección y prevención

#### **Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado**

- Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y hetero evaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes
- Observa y registra la práctica de valores de convivencia pacífica, responsabilidad, disciplina escolar trabajo colaborativo, conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva, perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje.

Tercer Grado			Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Cultura Ambiental	Educación Ambiental	Practica acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales, en la familia, la escuela y la comunidad, que favorezca el desarrollo sostenible y el bienestar de las nuevas generaciones.	Educación para la Salud y Seguridad Alimentaria y Nutricional	Promoción de la Salud	Promueve estilos de vida saludable, mediante acciones de protección y promoción de la salud, que contribuyan al mejoramiento de la calidad de vida en la familia, en la escuela y la comunidad.
	Promoción de Ambientes limpios y saludables	Asume el compromiso de cuidar y proteger el espacio físico y ambiental de su casa, escuela y comunidad manteniéndolas, bellas, limpias y saludables.	Cultura Ambiental	Educación Ambiental	Practica acciones ecológicas en la familia, escuela y comunidad que contribuyan al cuidado de las plantas, el aire, el agua, el suelo y al tratamiento de los desechos sólidos, líquidos y gaseosos, para mantener un ambiente limpio y sano, como derechos y deberes universales.
		Practica acciones ecológicas en la familia, escuela y comunidad que contribuyan al cuidado de las plantas, el aire, el agua, el suelo y al tratamiento de los desechos sólidos, líquidos y gaseosos, para mantener un ambiente limpio y sano, como derechos y deberes universales.		Promoción de Ambientes limpios y saludables	Asume el compromiso de cuidar y proteger el espacio físico y ambiental de su casa, escuela y comunidad manteniéndolas, bellas, limpias y saludables

<b>Tercer Grado</b>	<b>Cuarto Grado</b>
<b>Competencias de Grado</b>	<b>Competencias de Grado</b>
1. Valora la importancia del medio ambiente para la preservación de la vida en la Tierra, practicando medidas de prevención y mitigación ante la ocurrencia de los fenómenos naturales y antrópicos.	1. Explica el impacto de la contaminación en el ambiente demostrando una actitud responsable de cuidado y protección del mismo.  2. Reconoce las zonas de riesgo y áreas vulnerables para tomar medidas de prevención y mitigación.

<b>Tercer Grado</b>		<b>Cuarto Grado</b>	
<b>Unidad VII: Medio Ambiente y Recursos Naturales (8 H/C)</b>		<b>Unidad VII: Medio Ambiente Y Recursos Naturales (8 H/C)</b>	
<b>Indicadores de logros</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Indicadores de logros</b>	<b>Contenidos</b>
1. Describe las características de los componentes del Medio Ambiente, y su importancia para la vida para la vida.	1. El Medio Ambiente <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Componentes</li> <li>➤ Características</li> <li>➤ Importancia</li> <li>➤ Medidas de protección y conservación</li> </ul>	1. Comprende el significado de contaminación ambiental	1. Contaminación ambiental <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Concepto de contaminación</li> </ul>
2. Práctica medidas de protección y conservación del medio ambiente desde la familia, escuela y comunidad.		2. Identifica los tipos de contaminantes, causas y consecuencias de la contaminación.	2. Contaminantes que afectan a los recursos naturales (suelo, agua, aire) <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tipos <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Agroquímicos</li> <li>✓ Aguas residuales</li> <li>✓ Desechos sólidos</li> <li>✓ Emisión de gases</li> <li>✓ Acústica</li> <li>✓ Energética</li> </ul> </li> <li>➤ Causas y consecuencias</li> </ul>
3. Identifica las causas y consecuencias de los fenómenos naturales y antrópicos.	2. Fenómenos Naturales y antrópicos <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Causas y consecuencias</li> <li>➤ Medidas de Prevención y mitigación</li> </ul>	3. Participa en actividades ecológicas que contribuyan al tratamiento de los desechos sólidos, líquidos y gaseosos en el hogar, escuela y comunidad a fin de mantener un ambiente limpio y sano.	3. Medidas de protección y conservación del medio ambiente.
4. Aplica medidas de prevención y mitigación ante los fenómenos naturales y antrópicos para salvaguardar la vida.		4. Propone medidas de conservación y protección para evitar la contaminación del aire, agua y suelo.	4. Zonas de riesgo y áreas vulnerables
		5. Identifica las zonas de riesgo y áreas vulnerables de su entorno, tomando medidas de prevención y mitigación.	

### **Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercer Grado**

- Expresa sus conocimientos previos referidos a los componentes del medio ambiente sus características e importancia, medidas de protección y conservación desde el hogar, la escuela y comunidad; los fenómenos naturales y antrópicos.
- Con la mediación docente y la práctica de valores de convivencia pacífica y responsabilidad, se integra en equipos de trabajo colaborativo e indaga en libros de ciencias naturales o las TICs según se disponga en el contexto de manera crítica, analítica y reflexiva para profundizar su conocimiento sobre los contenidos de aprendizaje y realiza las siguientes actividades:
  - Elabora mapa conceptual donde registra componentes, características e importancia del medio ambiente para la vida.
  - Realiza actividad experimental para comprender como el hombre es capaz de transformar su ambiente natural y elabora reporte de su actividad experimental.
  - En esquemas o tablas registra los diferentes fenómenos naturales o antrópicos con sus respectivas causas, consecuencias y medidas de prevención y mitigación.
  - Elabora planes de actividades para practicar y promover las medidas de protección y conservación del medio ambiente asimismo las medidas de prevención y mitigación ante los fenómenos naturales o antrópicos desde la familia, escuela y comunidad.
  - Pone en común su trabajo colaborativo y unifica el criterio científico.

### **Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado**

- Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y hetero evaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.
- Observa y registra la práctica valores de convivencia pacífica, responsabilidad, disciplina escolar, trabajo colaborativo, conciencia crítica, autocrítica, analítica, reflexiva y perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje
- En una lista de cotejo registra la integración responsable y voluntaria en actividades de: limpieza y tratamiento de los desechos sólidos y líquidos en su escuela; siembra y cuidado de plantas; simulacros para aplicar medidas de prevención y mitigación ante los fenómenos naturales y antrópicos para salvaguardar la vida.

### **Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado**

- Expresa sus ideas o conocimientos previos referidos a la contaminación ambiental que afecta en su entorno.

- Con la mediación docente y la práctica de valores de convivencia pacífica y disciplina escolar realiza recorrido por la escuela, calles de su comunidad, mercado, ríos o playas según su contexto, observa y toma nota de la presencia los diferentes tipos de contaminantes presentes en el suelo, agua o aire, las zonas de riesgos y áreas vulnerables. Elabora un reporte de su actividad.
- Con la mediación docente y la práctica de valores de convivencia pacífica, trabajo colaborativo, responsabilidad y perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje indaga y selecciona información de manera crítica y reflexiva en libros de ciencias sobre el contenido de aprendizaje y realiza las siguientes actividades:
  - Elabora mapa conceptual referido a la contaminación ambiental: tipos de contaminantes, causas, consecuencias y medidas de protección y conservación del medio ambiente.
  - Elabora plan de actividades para la limpieza y tratamiento de los desechos sólidos y líquidos en el hogar, escuela y comunidad a fin de mantener un ambiente limpio y sano asimismo las medidas prevención y mitigación a practicar en zonas de riesgo y áreas vulnerables.
  - En resumen explica el significado de contaminación ambiental, tipos de contaminantes que afectan a los recursos naturales: suelo, agua, aire, causas, consecuencias y medias de protección y conservación del medio ambiente.
  - En un mapa semántico registra las zonas de riesgo y áreas vulnerables de su comunidad y las medidas de prevención y mitigación que se deben asumir en dichos lugares.

#### **Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado**

- Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y hetero evaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes
- Observa y registra la práctica de valores de convivencia pacífica, disciplina escolar, trabajo colaborativo, conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva, perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje.
- En una lista de cotejo registra su participación responsable y voluntaria en la limpieza, recolección y clasificación de los desechos sólidos para su disposición final a fin de evitar la contaminación del aire, agua y suelo en el hogar, la escuela.

Tercer Grado			Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Cultura ambiental	Educación Ambiental	Practica acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales, en la familia, la escuela y la comunidad, que favorezca el desarrollo sostenible y el bienestar de las nuevas generaciones.	Cultura ambiental	Educación ambiental	Practica acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales, en la familia, la escuela y la comunidad, que favorezca el desarrollo sostenible y el bienestar de las nuevas generaciones.

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
<p>1. Explica los diferentes tipos de movimiento según su trayectoria, destacando su importancia en la vida cotidiana.</p> <p>2. Identifica las distintas fuentes naturales de energía y la importancia de la energía eléctrica para el desarrollo de nuestro país, practicando medidas de ahorro y seguridad.</p>	<p>1. Explica los efectos, propagación e importancia de la luz, calor, sonido, electricidad y los fenómenos de la luz, practicando medidas de ahorro y seguridad al utilizar la energía eléctrica.</p>

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad VIII: La Energía y El Movimiento (8H/C)		Unidad VIII: Manifestaciones de la Energía (8H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>1. Establece diferencia entre los tipos de movimientos de los cuerpos según su trayectoria para comprender su importancia en la vida diaria.</p> <p>2. Reconoce las diferentes fuentes naturales de energía, valorando su importancia para</p>	<p>1. Movimiento de los cuerpos y su Importancia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tipos de movimientos según su trayectoria <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ondulatorio</li> <li>✓ Circulares</li> <li>✓ Rectilíneos</li> <li>✓ Parabólico</li> </ul> </li> </ul> <p>2. Fuentes Naturales de energía:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Hídrica</li> </ul>	<p>1. Comprende los efectos, propagación e importancia de la luz, calor, sonido y electricidad.</p> <p>2. Interpreta los fenómenos de reflexión y refracción de la luz a través de experiencias sencillas.</p> <p>3. Demuestra a través de</p>	<p>1. Luz, Calor, Sonido y Electricidad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Efectos</li> <li>➤ Propagación</li> <li>➤ Importancia</li> </ul> <p>2. Fenómenos de la luz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Reflexión</li> <li>➤ Refracción</li> </ul> <p>3. Medidas de ahorro y de seguridad al utilizar la</p>

<b>Tercer Grado</b>		<b>Cuarto Grado</b>	
<b>Unidad VIII: La Energía y El Movimiento (8H/C)</b>		<b>Unidad VIII: Manifestaciones de la Energía (8H/C)</b>	
<b>Indicadores de logros</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Indicadores de logros</b>	<b>Contenidos</b>
<p>el avance socioeconómico de nuestro país.</p> <p>3. Distingue las diferentes manifestaciones de la energía y valora su importancia en la vida cotidiana.</p> <p>4. Valora la importancia de la energía eléctrica en el desarrollo del país su relación con la tecnología.</p> <p>5. Aplica medidas de ahorro y seguridad de la energía eléctrica en su hogar, escuela y comunidad para la conservación y protección de los ecosistemas.</p>	<p>➤ Eólica ➤ Geotérmica ➤ Solar</p> <p>3. Manifestaciones de la energía: ➤ La luz ➤ El calor ➤ El sonido ➤ La electricidad</p> <p>4. Importancia de la energía eléctrica en el desarrollo de nuestro país ➤ Relación con la tecnología ➤ Aparatos eléctricos ➤ Medidas de ahorro y seguridad</p>	<p>experiencias sencillas los efectos de reflexión, refracción, propagación de la electricidad, practicando medidas de uso racional y protección al utilizarla.</p>	<p>electricidad.</p>

#### **Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercer Grado**

- Expresa sus ideas los conocimientos previos referidos a los tipos de movimiento que ha observado en el medio ambiente, que le rodea, qué importancia tiene para los seres vivos el movimiento, Menciona aparatos de tu hogar, escuela y comunidad que funcionan con electricidad, opina sobre los movimientos que ocurren dentro de su cuerpo.
- Con la mediación docente y la práctica de valores de convivencia, disciplina escolar y compañerismo se integra en equipo de trabajo colaborativo y realiza experiencia sencillas para distinguir las diferencias entre los tipos de movimientos según su trayectoria y elabora el reporte de su actividad experimental.

➤ Con la mediación docente y la práctica de valores de convivencia, disciplina escolar y compañerismo indaga y selecciona información confiable y pertinente de forma crítica y analítica en diferentes fuentes de información según la disponibilidad de su contexto sobre los contenidos de aprendizaje realiza las siguiente actividades:

- Elabora mapas conceptuales o semánticos, para registrar la información referidas a las diferencias que presentan los tipos de movimiento su importancia en la vida diaria; las diferentes fuentes naturales de energía; aparatos que funcionan con energía eléctrica asimismo las medidas de ahorro y seguridad al utilizar la energía eléctrica.
- Redacta un párrafo donde explica la importancia de la energía eléctrica con la tecnología y el desarrollo del país su relación con la tecnología.
- Elabora afiches donde registra información referida a las medidas de ahorro y seguridad de la energía eléctrica que se pueden aplicar en su hogar, escuela y comunidad como parte de las acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente
- Escribe situaciones de la vida cotidiana que se relacionan con las diferentes manifestaciones de la energía eléctrica y las fuentes naturales de energía.
- Dada la siguiente lista, distingue el tipo de movimiento que describen los cuerpos según su trayectoria.

El movimiento de las ruedas de un automóvil	
Las agujas de un reloj	
Un auto que se desplaza sobre una carretera recta	
Las aspas de una licuadora	
Las olas del mar	
El movimiento que realiza la jabalina al ser lanzada	
Lanzamiento de una pelota	
Las campanas de la iglesia	
La cuerda que saltas	
Un ciclista en una rotonda	
La caída del agua en una cascada	

#### **Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado**

- Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y hetero evaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.
- Se integra positivamente en campaña de promoción de la práctica de las medidas de ahorro y seguridad de la energía eléctrica en la escuela el hogar y la comunidad para la conservación y protección de los ecosistemas.

- Observa y registra la práctica de valores de convivencia pacífica, responsabilidad, disciplina escolar trabajo colaborativo, conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva así como la perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje.

### **Actividades de Aprendizaje Sugeridas Cuarto Grado**

- Expresa sus ideas o conocimientos previos referentes a: los efectos, propagación e importancia de la luz, calor, sonido y electricidad; fenómenos de reflexión y refracción de la luz; medidas de ahorro y de seguridad al utilizar la electricidad.
- Con la mediación docente y la práctica de valores de convivencia y disciplina escolar, en equipos de trabajo colaborativo realiza experimentos sencillos para comprender los efectos de la luz, calor sonido y electricidad; las formas de propagación de la luz, calor, sonido y electricidad y la importancia de la luz, calor, sonido y electricidad. Elabora el reporte de su actividad experimental.
- Con la mediación docente y la práctica de valores de convivencia y disciplina escolar indaga y selecciona información confiable y pertinente de forma crítica y analítica en diferentes fuentes de información según la disponibilidad de su contexto sobre los contenidos de aprendizaje realiza las siguiente actividades:
  - Elabora tablas o mapas conceptuales donde registra los efectos, propagación e importancia de la luz, calor, sonido y electricidad; la diferencia entre los fenómenos de reflexión y refracción de la luz.
  - Realiza actividad experimental para comprender los efectos, propagación de la luz, calor, sonido y electricidad; los fenómenos de reflexión y refracción de la luz haciendo uso de recursos tecnológico según disponga en su contexto.
  - Diseña una pequeña campaña de sensibilización para promover y practicar hábitos de ahorro y de seguridad al utilizar la electricidad en el hogar, la escuela y la comunidad.
  - En experiencias sencillas demuestra los efectos y propagación de la luz, calor, sonido y electricidad, asimismo los fenómenos de reflexión, refracción explicando con de ejemplos sencillos su importancia en la vida cotidiana.

### **Actividades de Evaluación Sugeridas**

- Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y hetero evaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes
- Observa y registra la práctica de valores de convivencia pacífica, responsabilidad, disciplina escolar, trabajo colaborativo, conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva, perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje.
- Observa y registra en una lista de cotejo la integración responsable en pequeña campaña de sensibilización para promover y practicar hábitos de seguridad y ahorro de al utilizar la electricidad en el hogar, la escuela y la comunidad a fin de prevenir accidentes, proteger y conservar el medio ambiente y los recursos naturales.

Tercer Grado			Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Personal, Social y Emocional	Habilidades Sociales	Practica relaciones interpersonales, significativas y respetuosas, desde la familia, escuela y comunidad.	Identidad Personal, Social y Emocional	Habilidades Sociales	Practica relaciones interpersonales, significativas y respetuosas, desde la familia, escuela y comunidad.
Cultura ambiental	Educación Ambiental	Practica acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales, en la familia, la escuela y la comunidad, que favorezca el desarrollo sostenible y el bienestar de las nuevas generaciones.	Tecnología Educativa	Búsqueda y Selección de la Información.	Busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica.

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Explica los cambios de estado de la materia que ocurren en la naturaleza reconociendo su importancia en situaciones de la vida cotidiana.	Analiza las propiedades generales y específicas de la materia, para clasificarlas según criterios establecidos, destacando su importancia en la vida cotidiana.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad IX: La Materia y sus Transformaciones (8 H/C)		Unidad IX: La Materia y sus Transformaciones (8 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>1. Identifica los estados de la materia y sus cambios, enfatizando su importancia en la vida cotidiana.</p> <p>2. Realiza experiencias sencillas sobre los cambios de estado de la materia, fomentado respeto mutuo, responsabilidad y trabajo colaborativo en la vida.</p>	<p>1. La materia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Estados de la materia</li> <li>➤ Importancia</li> </ul> <p>2. Cambios de estado</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Fusión</li> <li>➤ Evaporación</li> <li>➤ Solidificación</li> <li>➤ Condensación</li> <li>➤ Importancia</li> </ul>	<p>1. Identifica las propiedades generales y específicas de la materia haciendo uso de los recursos del medio.</p>	<p>1. La materia y sustancia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Propiedades generales de la materia: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Masa</li> <li>✓ volumen</li> <li>✓ peso</li> <li>✓ impenetrabilidad</li> <li>✓ maleabilidad</li> </ul> </li> <li>➤ Propiedades específicas de la materia: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Color,</li> </ul> </li> </ul>

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad IX: La Materia y sus Transformaciones (8 H/C)		Unidad IX: La Materia y sus Transformaciones (8 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
		2. Clasifica la materia en orgánica e inorgánica, homogénea y heterogénea destacando su importancia en la vida cotidiana haciendo uso de información pertinente y confiable.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Brillo,</li> <li>✓ Olor,</li> <li>✓ Sabor,</li> <li>✓ Punto de fusión,</li> <li>✓ Punto de ebullición,</li> <li>✓ Densidad</li> </ul> 2. Clasificación de la materia: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Orgánica e inorgánica</li> <li>➤ Homogénea y heterogénea</li> <li>➤ Importancia</li> </ul>

#### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercer Grado

- Expresa sus ideas o conocimientos previos referidos a la materia, las características que tienen los objetos que le rodean como: color, sabor, forma, tamaño, etc.
- Con la mediación docente se organiza en equipos de trabajo colaborativo practicando relaciones interpersonales, significativas y respetuosas realiza actividad experimental para identificar los estados de la materia toma notas y redacta reporte de su actividad experimental.
- Observa video según dispongas en tu contexto sobre “*Estados de la materia*” comenta con tus compañeros los aspectos más relevantes del video y redacta un informe breve.
- Con la mediación docente y practicando valores de convivencia y disciplina escolar busca y selecciona información confiable y pertinente de forma crítica y analítica en diferentes fuentes de información según la disponibilidad de su contexto para profundizar en el conocimiento de los estados y cambios de estado la materia y desarrolla las siguientes actividades:
  - En organizadores gráficos registra los estados y cambios de estado de la materia, ejemplos de su importancia en la vida cotidiana.
  - Contrasta los resultados de tu actividad experimental con los resultados de la información indagada.
- Con la mediación docente conversa sobre las conclusiones de su trabajo colaborativo y unifica el criterio científico.

- Dada la siguiente lista de situaciones de la vida cotidiana identifica los cambios de estado de la materia que se presenta.

Convertir agua en Hielo _____	Hacer ladrillo de arcilla _____
Hervir agua _____	Hacer caramelos _____
La ropa tendida _____	La sudoración _____
El empañamiento de los espejos _____	La niebla sobre el parabrisas _____

- Explica con ejemplos sencillos la importancia de los estados de la materia en la vida cotidiana.

#### **Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado**

- Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y hetero evaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.
- Observar y registrar la práctica de valores de convivencia pacífica, responsabilidad, disciplina escolar, trabajo colaborativo, conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva así como perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje.
- Identifica los factores que permitieron un aprendizaje significativo e identifica los que limitan el aprendizaje y se compromete a superarlos.

#### **Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado**

- Expresa sus ideas o conocimientos previos referidos al concepto de la materia, propiedades o característica generales de la materia, propiedades específicas de la materia, clasificación de la materia.
- Con la mediación docente y la práctica de valores de convivencia pacífica, trabajo colaborativo se pone en contacto directo con el objeto de aprendizaje y realiza experiencias sencillas para deducir el concepto de materia e identificar sus propiedades generales y específicas asimismo las clases de materia, observa y realiza sus anotaciones.
- Con la mediación docente y la práctica de valores de convivencia pacífica, trabajo colaborativo perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica en diferentes fuentes de información segura según la disponibilidad de su contexto sobre: propiedades generales y específicas de la materia; las clases de materia y realiza las siguientes actividades:
  - Utiliza organizadores gráficos para: clasificar la materia, registrar sus propiedades generales y propiedades específicas y destacar su importancia en la vida cotidiana.
  - Presenta las conclusiones mediante trabajo colaborativo y unifica el criterio científico.
- Observar y registrar la práctica de valores de convivencia pacífica, responsabilidad, trabajo colaborativo y perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje.

- En un cuadro sinóptico, identifica las propiedades generales y específicas de la materia; el tipo de materia orgánica e inorgánica; homogénea o heterogénea.
- Escribe un párrafo en el que explica la importancia de los diferentes tipos de materia en la vida cotidiana.

#### **Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado**

- Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y hetero evaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes

Tercer Grado			Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Educación para la Salud y Seguridad Alimentaria y Nutricional	Promoción de la Salud.	Promueve estilos de vida saludable, mediante acciones de protección y promoción de la salud, que contribuyan al mejoramiento de la calidad de vida en la familia, en la escuela y la comunidad.	Tecnología Educativa	Búsqueda y Selección de la Información.	Busca y selecciona información confiable, de forma crítica y analítica.
Tecnología Educativa	Búsqueda y Selección de la Información.	Busca y selecciona información confiable, de forma crítica y analítica.			

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Explica las características del Sol y la Luna, así como las fases de la Luna y los eclipses Lunar y Solar destacando su influencia en los seres vivos.	Explica las teorías sobre el origen de la Tierra e hipótesis de su redondez, destacando las características que hacen posible la vida en este Planeta; así como la importancia de los viajes espaciales para la humanidad.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad X: El Universo (6 H/C)		Unidad X: El Universo (6 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Identifica las características del Sol y la Luna destacando la importancia para los seres vivos.	1. EL Sol y la Luna ➤ Características	1. Argumenta acerca del origen del Planeta Tierra e hipótesis sobre su redondez, respetando las diversas teorías.	1. El Planeta Tierra: ➤ Origen ➤ Hipótesis sobre su redondez.
2. Asume hábitos de protección ante la incidencia del sol y los fenómenos de la luna.	➤ Influencia del Sol y la Luna en los seres vivos	2. Describe las características que hacen posible la vida en el Planeta Tierra.	➤ características que hacen posible la vida.
3. Representa de forma sencilla y creativa las fases de la Luna.	2. Fases de la Luna	3. Argumenta la importancia de los viajes espaciales para el avance de la ciencia y la tecnología, haciendo uso de	2. Viajes espaciales ➤ Importancia
4. Describe los fenómenos del	3. Eclipses de Sol y Luna		

eclipse Solar y Lunar.		diferentes tecnológicas construcción aprendizaje.	herramientas para la de su	
------------------------	--	--	----------------------------------	--

### **Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercer Grado**

- Expresa sus ideas o conocimientos previos concernientes a: las características que ha observado del sol y la luna y su influencia en la vida de los seres vivos, eclipses de sol o eclipse de luna, y el origen de los arcoíris.
- Según la disponibilidad de tecnología en su contexto con la mediación docente, la práctica de valores de convivencia pacífica y disciplina escolar observa y comenta videos referidos a la influencia del sol y la luna en la Tierra. Redacta un resumen de lo aprendido.
- Con la mediación docente, la práctica de valores de convivencia pacífica, trabajo colaborativo, responsabilidad, perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje, se organiza en cabecitas juntas, busca y selecciona información confiable y pertinente de forma crítica y analítica en diferentes fuentes de información según la disponibilidad de su contexto y realiza las siguientes actividades:
  - Realiza dibujos con estética y calidad, donde representa: el Sol y Luna, características, eclipses, fases, importancia o influencia en los seres vivos.
  - Enlista diversos protectores físicos que sirven para protegerse al exponerse al sol o los fenómenos de eclipses.
  - Con la mediación docente socializa los resultados de su trabajo colaborativo y unifica el criterio científico.

### **Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado**

- Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y hetero evaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.
- Observar y registrar la práctica de valores de convivencia pacífica, responsabilidad, trabajo colaborativo y perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje.
- Registra su aprendizaje referido a: características, fases, eclipses, importancia los seres vivos y hábitos de protección ante la influencia de la Luna y el Sol haciendo uso de un mapa conceptual.

### **Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado**

- Expresa sus ideas o conocimientos previos referidos al Planeta Tierra, origen, creencias de los antepasados respecto a su forma, sus características, hipótesis sobre su redondez.

- Con la mediación docente, la práctica de valores de convivencia pacífica, responsabilidad, perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje, se organiza en equipos de trabajo colaborativo, busca y selecciona información confiable y pertinente de forma crítica y analítica en videos o libros de Ciencias Naturales según la disponibilidad de su contexto y realiza las siguientes actividades:
  - Construye en un resumen donde explica las teorías sobre el origen de la Tierra e hipótesis de su redondez.
  - Elabora un mapa semántico donde destacando las características de la Tierra que hacen posible la vida en este planeta.
  - Con la mediación docente y la práctica de las normas del diálogo, autoestima, respeto, tolerancia y el compañerismo pone en común las respuestas del trabajo colaborativo.

#### **Actividades de Evaluación Sugeridas**

- Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y hetero evaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.
- Con la mediación docente y la práctica la práctica de valores de convivencia pacífica, responsabilidad y las normas del diálogo, participa en mesa redonda donde aborda las diversas teorías sobre el origen del Planeta Tierra e hipótesis sobre su redondez asimismo características que hacen posible la vida y la importancia de los viajes espaciales para el avance de la ciencia y la tecnología

#### **BIBLIOGRAFÍA**

- Ministerio de Educación. Dirección General de Educación Primaria. (2016). *Malla Curricular Unidad Pedagógica tercero y cuarto Grado: Lengua y Literatura Matemática Ciencias Naturales Estudios Sociales Convivencia y Civismo Educación Física, Recreación Deporte.* Managua: Autor.

