



Gobierno de Reconciliación
y Unidad Nacional

El Pueblo, Presidente!

Aquí nos ilumina,
un Sol que no declina
El Sol que alumbra
las nuevas victorias
RUBÉN DARÍO

4*
2019

MINED
En Ministerio en la Comunidad

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
TERCERA UNIDAD PEDAGÓGICA PRIMARIA REGULAR
GRADO: QUINTO Y SEXTO GRADO
SEGUNDO SEMESTRE

PRESENTACIÓN

Estimada (o) docente:

El Ministerio de Educación, cumpliendo con los objetivos propuestos referidos a una “Educación de Calidad”, y formación integral de las y los estudiantes, presenta a la comunidad educativa la Unidad Pedagógica de cuarto y sexto grado.

Los programas actualizados están organizados en unidades pedagógicas a lo interno se establecen ciclos, cuyo propósito es facilitar la programación didáctica en los Encuentros Pedagógicos de Inter aprendizajes (EPI) para su concreción en el aula, promoviendo las potencialidades del estudiantado, la formación en valores, uso de tecnologías y desarrollo de una cultura emprendedora, evaluando el avance de los aprendizajes tomando en cuenta las características del estudiantado los ritmos de aprendizaje y el aprovechamiento de los recursos disponibles.

La unidad pedagógica es una herramienta para la acción didáctica que se enfoca en la trayectoria educativa, promoviendo el desarrollo de aprendizajes de manera que se establezca la interacción entre estudiantes y la mediación pedagógica del docente que gire en torno al desarrollo de competencias, habilidades y formación en valores, promoviendo una cultura de paz que contribuya al logro de los aprendizajes y al mejoramiento de la calidad de la educación.

Tenemos la certeza que las y los docentes protagonistas de la transformación evolutiva de la educación, harán efectivos los programas educativos con actitud y vocación que se exprese en iniciativa, creatividad e innovación, tomando en cuenta los intereses y necesidades para la formación de mejores seres humanos.

Ministerio de Educación

I. DEFINICIÓN Y PROPÓSITOS DE LA UNIDAD PEDAGÓGICA

¿Qué es Currículo?

Es el conjunto de criterios, planes de estudio, programas y metodologías que orienta el proceso de los aprendizajes que contribuyan a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo los recursos humanos, académicos y físicos.

¿Qué es Diseño Curricular?

Es la forma en que se conceptualiza el currículo y cómo se estructuran sus componentes, direcciona el Plan educativo y guía la acción educativa sustentada en las Políticas Educativas.

Unidad Pedagógica: Posibilita la trayectoria escolar tomando en cuenta las condiciones pedagógicas, socioeconómicas y culturales de las niñas, niños, adolescentes y jóvenes. Además, describe el planeamiento de un ciclo determinado, con el propósito de mejorar la calidad de los aprendizajes programados en los grados correspondientes a dicho ciclo.

Ciclo: Es una unidad de tiempo que abarca de dos a tres grados, toma en cuenta el desarrollo físico y mental de niñas, niños, adolescentes y jóvenes, enfocando los aprendizajes con más flexibilidad para el alcance de las competencias de acuerdo al ciclo, promoviendo un mejor desempeño académico y formativo.

Malla Curricular:

La **malla curricular:** Es la estructura organizada vertical y horizontal de los aprendizajes de forma articulada e integrada, permitiendo una visión de conjunto de cada asignatura integrada por: competencias de grado, Indicadores de logros, contenidos, actividades de aprendizajes sugeridas y actividades de Evaluación de los aprendizajes sugeridas.

La Malla Curricular de la Unidad Pedagógica de Primero y Segundo Grado, le permitirá al docente:

- Unificar curricularmente el ciclo: quinto y sexto grado.
- Facilitar la programación de la Acción Didáctica en el EPI
- Facilitar la planificación diaria.

- Organizar el tiempo para desarrollar actividades de aprendizaje significativas y motivadoras.
- Integrar los métodos y enfoques oficiales del Ministerio de Educación (Método FAS, Enfoque comunicativo funcional y Enfoque de resolución de problemas).
- Cohesionar los libros de textos, guías y manuales para docentes, fascículos, y cuadernos de trabajos con los enfoques y métodos asumidos por el MINED.

El propósito de la Unidad Didáctica es facilitar a los docentes:

- La organización de las unidades y contenidos
- La metodología que puede utilizar en la planificación diaria.
- La definición de los aprendizajes esperados que debe alcanzar el estudiante al finalizar una sesión de clase.
- Las actividades para evaluar los aprendizajes
- Integrar los métodos y enfoques establecidos por el Ministerio de Educativos.

II. ESTRUCTURA ORGANIZATIVA Y CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIO

Como parte del proceso de actualización el plan de estudio presenta una nueva organización curricular por áreas y asignaturas. Las áreas curriculares son:

- **Desarrollo personal, social y emocional.**
- **Desarrollo de las habilidades de la comunicación y el talento artístico y cultural.**
- **Desarrollo del pensamiento lógico y científico.**

Características del Plan de Estudios

El Plan de Estudio Actualizado, permite organizar el trabajo escolar y lograr el mejoramiento de la calidad de la educación. Propone establecer la congruencia y continuidad del aprendizaje entre la Educación Primaria y Educación Secundaria Regular y tiene las siguientes características:

- a) Cuenta con una carga horaria de 30 horas clase semanales, durante el Curso Escolar que tiene una duración de 200 días lectivos.

- b) Organiza el horario escolar en períodos de 45 minutos, tomando en cuenta las necesidades e intereses de los estudiantes de Educación Primaria y Secundaria.
- c) La primera unidad pedagógica (primero y segundo grado) de Educación Primaria durante el primer semestre de primer grado se establece la etapa de aprestamiento, para actividades lúdicas, donde la (el) docente desarrolla junto con sus estudiantes: juegos, cantos, lectura de cuentos, entre otros.
- d) En el horario se refleja de forma explícita el tiempo para la merienda escolar diaria, la limpieza del aula y la ejercitación. Esto contribuirá a la creación de hábitos de limpieza y ejercitación en las niñas y los niños.
- e) La primera y segunda unidad pedagógica (1° y 2°; 3° y 4°) de Educación Primaria se establece que cada asignatura se desarrolle en periodos de 45 minutos. Sin embargo, en el mismo día puede dedicarse 90 minutos a una misma asignatura, pero en dos periodos separados de 45 minutos cada uno, alternando con otra asignatura.
- f) En la tercera unidad pedagógica (5° y 6°) de Educación Primaria, las diferentes asignaturas, a excepción de Creciendo en Valores y Educación Física y Práctica Deportiva, se organizarán en horarios en bloques, conformados cada uno por dos períodos de 45 minutos, para un total de 90 minutos. En el caso de frecuencias impares, se desarrollarán bloques de dos frecuencias (90 minutos) y un período de 45 minutos.

En el caso de Matemática para Educación Secundaria, se organizará en período de 45 minutos.

El propósito de la organización en bloques es para que los docentes dispongan de más tiempo para un desarrollo eficaz de experiencias de aprendizajes activas y participativas, con un nivel mayor de profundidad.

Los Centros Educativos cuentan con el 30% de la autonomía pedagógica a partir de su realidad para la contextualización y de esta forma, adecuar el Currículo a nivel local para el desarrollo de actividades educativas que contribuyan al logro de los aprendizajes.

**Tabla 1: Plan de estudios de Educación Primaria regular, vigente a partir del 2019
(Carga Horaria Semanal)**

Áreas / Asignaturas	Frecuencias Semanales para cada Grado					
	I Unidad Pedagógica		II Unidad Pedagógica		III Unidad Pedagógica	
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
DESARROLLO PERSONAL, SOCIAL Y EMOCIONAL						
Creciendo en Valores	2	2	2	2	2	2
Educación para Aprender, Emprender, Prosperar.	2	2	2	2	2	2
Estudios Sociales (Historia y Geografía)	-	-	3	4	4	4
Educación Física y Práctica Deportiva	2	2	2	2	2	2
DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE LA COMUNICACIÓN Y EL TALENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL						
Lengua y Literatura	10	10	7	6	6	6
Lengua Extranjera (Inglés)	3	3	3	3	3	3
Talleres de Arte y Cultura	2	2	2	2	2	2
DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO Y CIENTÍFICO.						
Matemática	6	6	6	6	5	5
Ciencias Naturales (Ciencias de la Vida y del Ambiente)	-	-	3	3	4	4
Conociendo mi Mundo	2	2	-	-	-	-
TOTAL	29	29	30	30	30	30

Nota:

- En Primero y Segundo Grado se integra Estudios Sociales, Ciencias Naturales (Ciencias de la Vida y del Ambiente) en la asignatura Conociendo mi Mundo.
- El plan de estudio establece 30 horas clases, desarrollando 3 periodos de clase antes de recreo y 3 periodos después de recreo, son 6 horas clases al día, por 5 días, totales 30 horas clase.

III. INTRODUCCIÓN

El Plan Nacional de Desarrollo Humano (PNDH) tiene como prioridad la Educación como restitución de un derecho fundamental, para disminuir la pobreza. Con el despliegue del Plan de Educación 2017-2021 y la Transformación Evolutiva de la Educación, estamos desarrollando desde el Ministerio de Educación (MINED) un proceso de cambio en mejorar la calidad educativa para la formación integral, lo que permitirá a los estudiantes que transitan por el sistema educativo, egresar siendo mejores seres humanos con cultura de emprender e innovar en rutas de prosperar y bien común.

Para ello se elaboró el Plan de Desarrollo Curricular, diseñado por una Comisión Técnica, misma que ha ejecutado el proceso de actualización curricular, revisando y consensuando los fundamentos pedagógicos, las políticas, el perfil de egreso, las competencias, las áreas y sub-áreas curriculares y los contenidos básicos de las mismas, las matrices de alcance y secuencia por áreas y grados, y los planes y programas respectivos. Esta actualización curricular se implementa a partir del 2019, en Educación Primaria y Secundaria Regular. Los programas actualizados se han estructurado en unidades pedagógicas, organizados en competencias educativas, con enfoque centrado en el ser humano con énfasis en los aprendizajes.

La Unidad Pedagógica es producto del proceso de revisión y actualización de los programas educativos, se ha estructurado con orden lógico y secuencial, asegurando que se alcancen las Competencias de ciclo y de grado básicas para el niño(a) en las diferentes etapas de su desarrollo cognitivo. Constituye una oportunidad para recuperar la heterogeneidad del aula como una fortaleza para el aprendizaje y confrontar así con la concepción escolar de que todos los niños aprenden lo mismo y al mismo tiempo y requiere un trabajo conjunto y articulado entre los niveles Inicial y Primaria.

La Unidad Pedagógica modifica la organización institucional, la consideración de los tiempos para lograr la alfabetización inicial. No es sinónimo de no repitencia, ni tampoco significa bajar las expectativas y exigencias sobre el rendimiento académico de los estudiantes. Es el reconocimiento de la igualdad de oportunidades. Esto conlleva a la implementación de múltiples estrategias de aprendizajes; así como en la evaluación de los estudiantes. Los docentes desarrollarán estrategias apoyados con los recursos del medio, para que las niñas y niños aprendan y demuestren sus conocimientos. Los padres a su vez, garantizarán la asistencia a clases. Si el niño falta a clase, las y los docentes se comunicarán con los padres y madres a fin de sensibilizarlos para que asuman un mayor compromiso, también los

padres, las madres de familia o tutores, colaborarán en la formación de hábitos de estudio de sus hijos en casa, fijándoles un espacio y un tiempo pertinente para que realicen sus tareas escolares.

Objetivo de la Enseñanza Primaria

Para abordar la Unidad Pedagógica de los grados primero y segundo, es importante definir aspectos esenciales que debe lograr la escuela primaria en general, lo que va a contribuir al logro de elementos fundamentales en cada uno de los grados y ciclos por los que transita el escolar en este nivel de aprendizaje. En tal sentido, es importante destacar que la escuela primaria tiene como objetivo la formación integral de las niñas(os) para su incorporación de forma útil al desarrollo de la sociedad, lo que constituye el modelo de escuela que queremos diseñar y construir con calidad y calidez, que precisen las aspiraciones sociales para los escolares de este nivel de educación.

En su determinación y formulación, permiten dar continuidad a la etapa de Educación Inicial, tomando en cuenta las áreas de desarrollo de la personalidad las potencialidades psicológicas de los niñas(os), cuyo conocimiento permite al docente dirigir acciones educativas con mayor efectividad, basada en una concepción desarrolladora y el tratamiento diferenciado a las potencialidades de los estudiantes en su tránsito por los diferentes grados.

Objetivo de la Escuela de Educación Primaria

Contribuir a la formación integral de la personalidad de las niñas y los niños, fomentando desde los primeros grados, la interiorización de conocimientos y valores, que se reflejen gradualmente en sus sentimientos, forma de pensar y comportamiento, acorde con el Modelo Cristiano, Socialista y Solidario.

La actualización de los programas educativos está dirigida a lograr la formación de un niño(a) reflexivo, crítico e independiente, que asuma un rol protagónico en su actuación; que posea sentimientos de amor y respeto hacia la patria, su familia, su escuela, sus compañeros(as), la naturaleza y la Madre Tierra, que sea portador de cualidades esenciales como la responsabilidad, la laboriosidad, la honradez y la solidaridad.

IV. FUNDAMENTACIÓN:

La Educación Primaria constituye una de las etapas fundamentales en cuanto a las adquisiciones y desarrollo de potencialidades de las niñas y los niños, tanto en el área intelectual como en la socio- afectivo y motivacional.

La etapa del desarrollo en las niñas y los niños de este nivel, hacen que en la escuela primaria estén presentes determinadas particularidades en cuanto a su estructura y organización para dar respuestas a las necesidades desde los pequeños de primer grado hasta los pre-adolescente de sexto grado.

La diversidad de edades requiere, la formación científica y psicopedagógica de los docentes que les permita dirigir acciones educativas con mayor efectividad al atender las particularidades psicológicas de los niños(as) en su transitar por los grados y ciclos.

Los momentos o etapas del desarrollo a los que hacemos referencia, corresponden con los ciclos definidos para el tránsito en la escuela primaria éstos son:

- Primer Ciclo: De 6 a 7 años Primero y Segundo grado.
- Segundo Ciclo: De 8 a 9 años Tercero y Cuarto grado.
- Tercer Ciclo: De 10 a 11 años Quinto y Sexto grado.

El tercer ciclo (5° y 6°): Se enfoca en la formación de las niñas y los niños de una conducta autónoma, en ámbitos diferentes del hogar, el desarrollo del lenguaje y la comunicación, el dominio del cuerpo y el movimiento, a la formación de conceptos fundamentales sobre diversos aspectos de la realidad, incluyendo los ámbitos afectivos y sociales.

La Ruta Educativa de la Estrategia de Aprendizaje con Enfoque de Desarrollo Infantil en Primero y Segundo Grado, orienta a que los nicaragüenses tengan una educación con justicia social y equidad, avanzando en la integración, cobertura, la permanencia, promoción y aprendizaje con calidad en todos los grados de Primaria.

La Estrategia, propone la unificación del primero y segundo grado en una unidad pedagógica de Continuidad Educativa es decir, concebir los dos grados como una etapa continua de aprendizaje, que le permita transitar con el mismo maestro para consolidar el aprendizaje, con enfoques y metodologías que faciliten la iniciación de la lectura, la escritura y cálculo

matemático; así como, otras habilidades y valores que contribuyen a la formación integral de los niñas y niños de 6 a 7 años de edad.

Desarrollo Biológico, Psicológico y Social del Niño entre los 8 a 9 años

El desarrollo evolutivo y psicopedagógico de la niña y del niño en las edades de 10 a 11 años, su cuerpo está cambiando de manera acelerada, lo que puede generarle inseguridad acerca de la pubertad, las niñas pueden desarrollarse antes que los niños, les interesa pasar tiempo con los amigos, sienten la necesidad de independencia y el deseo de ser aceptado por sus amigos.

En esta edad las niñas y los niños, tienen diferentes ritmos de crecimiento y niveles de madurez física y emocional, la probabilidad que alcance su desarrollo antes o después de lo esperado.

En esta edad van reconociendo que los pensamientos son privados y que otros lo ven diferente a como ellos mismos se ven, además empiezan a prever las consecuencias de sus actos, desarrollan rápidamente la coordinación motora, mejoran la escritura a mano y desarrollan habilidades para utilizar herramientas, empiezan a crear más ideas abstractas mejorando la habilidad para organizarlas, desarrollan el sentido de la responsabilidad cuidándose a sí mismo y a miembros de su núcleo familiar.

Usan las redes sociales para socializar con el grupo, obtener información, comprender situaciones de su entorno o del mundo, ponen a prueba los límites para negociar normas establecidas en la familia y la escuela, pueden enamorarse o aparentarlo para ser aceptados.

<https://www.understood.org/es-mx/learning-attention-issues/signs-symptoms/developmental-milestones/developmental-milestones-for-typical-fourth-and-fifth-graders>

Neurociencia y Aprendizaje

La Neurociencia, es la ciencia que se dedica a observar, analizar y estudiar el sistema nervioso central del ser humano, sus funciones, formato particular, fisiología, lesiones o patologías. El cerebro parte de este sistema, es el órgano responsable del aprendizaje.

El cerebro tiene una plasticidad extraordinaria, pudiéndose adaptar su actividad y cambiar su estructura de forma significativa durante toda la vida, aunque es más eficiente en los primeros años de desarrollo. Esta plasticidad cerebral resulta valiosa porque facilita mejorar los aprendizajes de cualquier estudiante.

Por tanto, en un salón de clase es necesario tener en cuenta, la diversidad de estudiantes, y la flexibilidad en los procesos de aprendizaje y evaluación y las expectativas del docente hacia sus estudiantes que han de ser positivas y no condicionadas con actitudes o comportamientos negativos.

Otro elemento a considerar son las emociones, estas son reacciones inconscientes que garantizan la supervivencia y que, por nuestro propio beneficio, hemos de aprender a gestionar. La neurociencia ha demostrado que las emociones mantienen la curiosidad y nos sirven para comunicarnos y son imprescindibles en los procesos de razonamiento y toma de decisiones, que junto a los procesos cognitivos son indispensables para el aprendizaje.

Las emociones positivas facilitan la memoria, mientras que el estrés las dificulta, por tanto, los docentes hemos de propiciar ambientes emocionales positivos que contribuyan al aprendizaje y la seguridad de las niñas y los niños. Para ello hemos de mostrarles respeto, paciencia, escucharles e interesarnos, por todo lo que tenga que ver con él.

Otro elemento importante a considerar es la práctica regular de la actividad física, principalmente el ejercicio aeróbico. Los estudios demuestran que debe potenciar las clases de educación física, dedicarles el tiempo suficiente y en espacios al aire libre, no colocarlas al final de la jornada académica. Un simple ejercicio físico al inicio de la clase mejora el estado de ánimo y reduce el estrés crónico que incide negativamente en el proceso de aprendizaje.

Además, la adecuada hidratación, hábitos nutricionales apropiados y dormir las horas necesarias; en este sentido resulta conveniente involucrar a los padres de familia en el desarrollo de estos hábitos, que junto a las actividades físicas, promueven la neuroplasticidad y la neurogénesis en el hipocampo, facilitando la memoria de largo plazo y por ende un aprendizaje más eficiente.

Junto a la actividad física está el juego, que motiva, ayuda a los estudiantes a desarrollar su imaginación y tomar mejores decisiones, además, es necesario para el aprendizaje, el cual no está restringido a ninguna edad, mejora la autoestima, desarrolla la creatividad, aportando bienestar y facilita la socialización. La integración del componente lúdico en el aula estimula la curiosidad y motivación para el aprendizaje.

Para mejorar la atención, en el proceso de aprendizaje se promueve el juego de ajedrez, rompecabezas, programas del ordenador y otros, integrándolos como componente lúdico en la práctica diaria. Siendo el juego una recompensa cerebral que facilita la transmisión de información, para la memoria de trabajo.

También, la neurociencia ha demostrado que las actividades artísticas, especialmente la musical, promueven el desarrollo de procesos cognitivos, mejora la capacidad intelectual y con ello la plasticidad cerebral, principalmente en los estudiantes que presentan mayor interés y motivación hacia las actividades artísticas (Posner, 2008). Asimismo, el teatro y el baile desarrollan habilidades socioemocionales como la empatía, componente beneficioso para la memoria semántica. Además, se ha demostrado que en algunos niños, aparecen correlaciones entre la práctica musical y la mejora en geometría o las capacidades espaciales cuando el entrenamiento es intenso. Por tanto, los talleres de Arte y Cultura tienen como propósito la instrucción y multiplicidad de inteligencias sobre: artes plásticas y visuales, musical, teatral, que contribuyen al desarrollo de habilidades sociales, emocionales y cognitivas.

Es importante tener presente que el cerebro necesita la repetición de todo aquello que tiene que asimilar para optimizar el aprendizaje. La automatización de los procesos mentales hace que se consuma poco espacio de la memoria de trabajo ya que los estudiantes que tienen más espacio en la memoria de trabajo están más dotados para reflexionar (Willingham, 2011). Es tarea del docente ayudar a adquirir y mejorar las competencias necesarias. Por ejemplo, los cálculos aritméticos y la memorización de la tabla de multiplicar son indispensables en la resolución de problemas matemáticos. Así como, el conocer de memoria las reglas ortográficas es imprescindible para escribir correctamente. Se aconseja espaciar la práctica para que esta no sea aburrida y presentar a los estudiantes una variedad de actividades.

Para concluir es necesario que los docentes tengamos presente que somos seres sociales porque nuestro cerebro se desarrolla en contacto con otros cerebros. El aprendizaje del comportamiento cooperativo se da conviviendo en una comunidad en la que impera la comunicación. Cuando se colabora se libera más dopamina este neurotransmisor facilita el traspaso de información entre el sistema límbico y el lóbulo frontal, favoreciendo la memoria a largo plazo y reduciendo la ansiedad. Así, la colaboración efectiva en el aula requiere algo más que sentar juntos a unos compañeros de clase. Los estudiantes deben adquirir competencias básicas de comunicación social como el saber escuchar o respetar la opinión divergente. Además, tener claro los beneficios de trabajar en grupo y saber cuáles son sus roles en el mismo. Por ende, la escuela ha de fomentar la colaboración entre ellos, compartir conocimientos promoviendo actividades interdisciplinarias.

Enfoque Curricular y Paradigma Educativo

En la Educación General Básica y Media Nicaragüense, se ha definido el **Enfoque Curricular** centrado en el ser humano organizado por competencias educativas, en él se considera a la persona como sujeto social que tiene las capacidades para realizar múltiples procesos cuyas exigencias son particulares, dependiendo de las implicaciones cognitivas, comunicativas, motivacionales, volitivas y contextuales, asociadas a cada proceso.

Además se reconoce a la competencia como “La capacidad para entender, interpretar y transformar aspectos importantes de la realidad personal, social, natural o simbólica”. Cada competencia es entendida como la integración de tres saberes: “conceptual (saber), procedimental (saber hacer) y actitudinal (ser).

Es oportuno precisar, que las competencias educativas se construyen a través de un proceso activo que respeta y promueve las diferencias personales o inteligencias múltiples, ya que se trata de descubrir, potenciar y desarrollar los distintos tipos de capacidades que cada ser humano tiene, por lo cual no son producto de la casualidad, ni son aleatorias, ni se adquieren de manera instantánea.

El enfoque para el desarrollo de competencias implica la selección de temas relevantes para la vida de los estudiantes y del país, denominados Ejes Transversales. Esto da lugar a un Marco de Aprendizaje con mayor significado y funcionalidad social, de modo que la educación vaya gradualmente tomando el rol central que le corresponde en el desarrollo de cada individuo, familia, comunidad y nación.

El **Paradigma Educativo** está centrada en el ser humano y enfocado en el aprendizaje, como resultado de un proceso activo y consciente, que tiene como finalidad la independencia del estudiante, asumiendo la responsabilidad su aprendizaje, estableciendo un equilibrio entre los valores y las capacidades que desarrolla frente a un propósito educativo, en un mundo en constante cambio.

Este paradigma demanda cambios significativos en las didácticas y metodologías lo que requiere de una pedagogía que favorezca la construcción del aprendizaje de calidad tomando en cuenta las necesidades, intereses, motivaciones y preocupaciones de los estudiantes.

En Nicaragua el paradigma educativo, promueve que el estudiante sea artífice y gestor de sus aprendizajes, y que sean capaces de desarrollar pensamientos críticos, reflexivos, comunicativos, que contribuyan a su formación integral y el alcance de sus metas. Los docentes cumplen el rol de mediador de estos procesos para tender puentes, dar pistas, despejar caminos, iluminar sendas y ayudar a trazar recorridos, para que los aprendizajes sean útiles, auténticos y duraderos.

Áreas Curriculares y sus Descriptores

Áreas Curriculares	Descriptores
<p>1. Desarrollo personal, social y emocional:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Creciendo en Valores. – Educación para Aprender, Emprender, Prosperar. – Estudios Sociales (Historia y Geografía). – Educación Física y Práctica Deportiva. 	<p>Esta área fortalece la identidad personal, cultural y nacional, la autoestima, sexualidad sana, el amor y el respeto a la familia, la práctica de valores en la formación ciudadana, el cuidado de su salud física y mental con el ejercicio de actividades de desarrollo biológico y técnico deportivo; en un ambiente de paz, solidaridad, armonía, hermandad entre cada ciudadano nicaragüense, con los pueblos de Centroamérica y el Mundo. Además, promueve el cuidado y respeto a la propiedad personal y colectiva, el amor a la Patria, a los Símbolos Patrios y Nacionales, a la Madre Tierra, los hechos, fenómenos y acontecimientos relevantes de la historia local, nacional y mundial, que le permita la interrelación de los seres humanos con los diversos elementos que conforman el paisaje natural, geográfico y la comprensión de las diferentes manifestaciones culturales de la sociedad.</p> <p>Asimismo, impulsa desarrollo de una cultura emprendedora, donde las y los estudiantes construyan sus aprendizajes con iniciativa, creatividad, innovación, autonomía, toma de decisiones, liderazgo, manejo de emociones, trabajo en equipo, que los conlleve a la formulación e implementación de su proyecto de vida.</p>

<p>2. Desarrollo de las habilidades de la comunicación y el talento artístico y cultural:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Lengua y Literatura – Lengua Extranjera (Inglés) – Talleres de Arte y Cultura. 	<p>Propicia el desarrollo de las capacidades comunicativas y el talento artístico, en las niñas, los niños, adolescentes, jóvenes y adultos; también contribuye al desarrollo del pensamiento crítico y creativo en la búsqueda y organización de la información, a la adquisición de procedimientos y hábitos de reflexión lingüística. También, desarrolla competencias para el aprendizaje autónomo de las lenguas y las actitudes positivas hacia la diversidad cultural. Esta área propicia que las y los estudiantes exterioricen sus ideas, emociones y sentimientos mediante la comprensión y producción de textos; esto les permite, descubrir su talento y disfrutar la belleza que hay en el entorno, además apreciar las diferentes manifestaciones artísticas, en especial, las que constituyen el patrimonio cultural tangible e intangible de nuestro país y la formación de valores.</p>
<p>3. Desarrollo del pensamiento lógico y científico:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Matemática – Conociendo mi Mundo; Aprendizajes que se desarrollan en primero y segundo grado como parte del plan de estudio. – Ciencias Naturales – Física – Química – Biología 	<p>En esta área se analizan los diferentes conceptos de cada asignatura y se incluyen elementos propios de las estructuras conceptuales, datos culturales contextualizados y aplicaciones sencillas relacionadas con su entorno, partiendo de los aprendizajes previos del estudiante, que le facilite formular y resolver problemas, utilizando las herramientas tecnológicas disponibles, de manera que le permita de una forma sencilla y eficaz, pasar de la concreción a la abstracción y generalización, hasta llegar a la reconstrucción de conocimientos científicos. Se apoya en el método científico, los avances tecnológicos, el razonamiento crítico, reflexivo, creativo e innovador, para tener una visión amplia del mundo que le rodea, a partir de lo práctico, experimental y aplicable, de lo que tiene comprobación inmediata para comprender el presente, resolver problemas de su entorno, contribuir al desarrollo sostenible del país y visualizar los cambios futuros.</p> <p>En este contexto, el estudiantado desarrollara habilidades, aptitudes, actitudes y valores, que propicien un pensamiento crítico, creativo, imaginativo, espacial y lógico, para adaptarse al medio, actuar con autonomía y seguir aprendiendo para mejorar su calidad de vida.</p>

Sistema de Evaluación de los aprendizajes:

Al referirnos a Evaluación de los Aprendizajes la entenderemos como *“el proceso por medio del cual se recolecta evidencia que permita establecer los logros de las y los estudiantes en cuanto a sus aprendizajes para poder emitir juicios de valor y tomar decisiones”*.

La evaluación requiere de mecanismos acorde con el enfoque curricular y de la asignatura que se evalúa, dirigido a evidenciar el alcance de las competencias en las niñas y los niños. Se busca además del dominio teórico, valorar el desarrollo de habilidades aplicativas, investigativas y prácticas. En este sentido, la evaluación formativa o de proceso es la que hay que retroalimentar el aprendizaje y brindar evidencias del avance, estos servirán para asignar la valoración final. La evaluación de proceso está pensada para corregir, reorientar, ayudar, e incentivar, consolidar y retroalimentar y no para seleccionar o excluir.

En la evaluación de los aprendizajes de las niñas y los niños, la información cualitativa es sin duda la que aporta mayor claridad respecto a qué, cuándo, cómo y con qué calidad han aprendido.

¿Que evaluar? Los indicadores de logro precisan los avances en la construcción de las competencias establecidas.

¿Cuándo Evaluar? Antes, durante y al finalizar el proceso de aprendizaje para obtener información.

¿Cómo Evaluar? Mediante la aplicación de diversas estrategias que evalúen el desempeño de la niña y el niño y la utilización de instrumentos que registran la información como: el expediente personal, registro anecdótico, portafolio escolar entre otros.

Los Criterios de Valoración del aprendizaje para las y los estudiantes de Primero y segundo grado de Educación Primaria son:

- Aprendizaje Avanzado (AA): Los Indicadores de Logro han sido alcanzados con el rendimiento esperado: El nivel alcanzado es óptimo.
- Aprendizaje Satisfactorio (AS): La mayoría de los Indicadores de Logro han sido alcanzados satisfactoriamente.

- Aprendizaje Fundamental (AF): Se evidencia menor alcance de los Indicadores de Logro, aunque demuestra haber alcanzado ciertos niveles de aprendizaje.

<https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-79413.html>

AREA CURRICULAR
DESARROLLO PERSONAL, SOCIAL Y EMOCIONAL

ASIGNATURA: CRECIENDO EN VALORES

Enfoque de la Asignatura Creciendo en Valores

La asignatura Creciendo en Valores, está orientada a la formación integral del estudiante nicaragüense, desde una nueva visión de desarrollo humano con énfasis en la práctica y vivencia de valores en la escuela, familia, comunidad, en donde el docente juega un papel fundamental como mediador en el proceso de aprendizaje.

En esta interacción del aprendizaje, el o la docente como mediador juega un papel fundamental en la formación integral del estudiante para la vida.

Con el propósito de fortalecer los valores y la comunicación afectiva, asertiva y el desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes para crear ambientes de armonía, reconocimiento a la atención e inclusión de la diversidad, así como el uso de la tecnología en el proceso de aprendizaje.

Creciendo en Valores se enfoca en lo contextual, interdisciplinariedad y lo actitudinal, fortaleciendo la identidad nacional, la autoestima y la sexualidad sana; el amor y respeto a la familia, a la patria y sus símbolos, al cuidado de la propiedad colectiva y privada, el amor a la Madre tierra y la práctica de valores en la formación ciudadana que propicie un ambiente de paz, solidaridad, armonía y hermandad entre cada ciudadano nicaragüense y con los pueblos de centro américa y el mundo.

Creciendo en valores conlleva a la práctica de metodologías activas y estrategias didácticas que promuevan con los estudiantes el análisis y reflexión de situaciones cotidianas del entorno, propiciando el desarrollo del pensamiento crítico al proponer alternativas de solución a situaciones identificadas.

Competencias de Tercer Ciclo de Educación Primaria (Quinto y Sexto Grados)

1. Practica valores de identidad personal, espiritual, social, ética, moral, cívica, y culturales que contribuyan a una convivencia armoniosa y sana en su entorno.
2. Practica acciones que promueven la igualdad, equidad de género y generacional en sus relaciones familiares, escolares y sociales.
3. Valora y promueve la práctica de normas, reglas, leyes constitucionales en diversas situaciones de su vida familiar, escolar y social.
4. Aprecia la sexualidad como parte de su desarrollo e interacción con las demás personas.
5. Establece límites en las relaciones afectivas, que contribuyan a mantener una vida saludable y feliz.
6. Asume comportamientos y acciones responsables ante situaciones de riesgo que afectan la seguridad en el uso de la tecnología.
7. Demuestra un comportamiento moral, justo y solidario con las demás personas basado en el respeto de sus derechos y responsabilidades
8. Demuestra sentimientos de orgullo y reconocimiento a la labor de las personas que se desempeñan en las distintas instituciones de la

comunidad.

9. Demuestra respeto a los Símbolos Patrios y Nacionales en su interacción diaria.
10. Valora el legado de los héroes, heroínas, próceres y personajes que se han destacado en el desarrollo de la sociedad nicaragüense, centroamericana.
11. Practica acciones para el rescate y preservación de las manifestaciones étnicas, lingüísticas, culturales, históricas, artísticas del país y de su comunidad.
12. Practica acciones que favorecen el cuidado y protección de la vida al desplazarse en la vía pública y medios de transporte.
13. Promueve la práctica de hábitos de consumo racional que permitan la preservación de la salud y el cuidado del medio ambiente.

Distribución de Carga Horaria por Contenidos

SEMESTRE	NÚMERO DEL EJE	NOMBRE DEL EJE TEMÁTICO	QUINTO GRADO	SEXTO GRADO
I SEMESTRE	I	EJE TEMÁTICO: DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL PARA UNA SANA CONVIVENCIA	8 H\C	8 H\C
	II	EJE TEMATICO : VALORES DE CONVIVENCIA EN LA FAMILIA	8 H\C	8 H\C
	III	EJE TEMÁTICO: EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD	12 H\C	12 H\C
II SEMESTRE	IV	EJE TEMÁTICO : CONVIVIENDO EN ARMONIA EN LA ESCUELA Y LA COMUNIDAD	6 H\C	6 H\C
	V	EJE TEMÁTICO: MI LINDA NICARAGUA	8 H\C	8 H\C
	VI	EJE TEMÁTICO : FORMACIÓN CIUDADANA	14H\C	14H\C
Total de Horas Clases			56 H\C	56 H\C

Quinto y Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	Derechos ciudadanos	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Practica valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad, la paz, el servicio a las demás personas, entre otros; en la familia, la escuela y la comunidad. ➤ Manifiesta respeto a la diversidad y a la dignidad humana al relacionarse con las personas en un ambiente sano, ecológico, equilibrado y pluralista, a fin de contribuir a una cultura de paz ➤ Manifiesta conductas de aprecio, amor, cuidado y ayuda hacia las demás personas, a fin de contribuir a una cultura de paz, para mantener un entorno seguro, integrador, con valores de respeto hacia las diferencias, posibilitando una sociedad pacífica donde los conflictos se resuelvan mediante el dialogo y el entendimiento. ➤ Practicar una construcción de la democracia, la tolerancia y la equidad de género, en la familia, la escuela y la comunidad a fin de contribuir a una cultura de paz. ➤ Promueve normas sociales de convivencia, basadas en el respeto, la ética, los valores morales, sociales, cívicos, universales y culturales inherentes al ser humano. ➤ Promover el bienestar común entre las personas, en la familia, la escuela y la comunidad. ➤ Emplea el diálogo y comunicación asertiva en la solución de conflictos.

Eje Temático: IV CONVIVIENDO EN ARMONIA EN LA ESCUELA Y LA COMUNIDAD. (6 H/C)			
Quinto Grado		Sexto Grado	
Competencias de Quinto Grado		Competencia de Grado Sexto	
1. Manifiesta en su vida diaria valores que contribuyan al cuidado y respeto de los bienes de la escuela.		1. Demuestra en su vida diaria valores que contribuyan al cuidado y respeto de los bienes de la escuela.	
2. Muestra orgullo y respeto por su comunidad e instituciones privadas y públicas.		2. Promueve orgullo y respeto por su comunidad e instituciones privadas y públicas.	
Sub eje 1: Convivimos en armonía en la escuela			
Indicadores de Logros	Contenidos	Indicadores de Logros	Contenidos
1. Practica armonía y respeto en la escuela. 2. Cuida y respeta los bienes y recursos de la escuela.	1. Mi escuela: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Convivimos en armonía y respeto ➤ Los bienes y recursos. 	1. Promueve la armonía y respeto en la escuela. 2. Promueve el cuidado y respeto a los bienes y recursos de la escuela	1. Mi escuela: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Convivimos en armonía respeto en la escuela ➤ Los bienes y recursos

Sub eje 2: Viviendo en armonía en mi comunidad			
Indicadores de Logros	Contenidos	Indicadores de Logros	Contenidos
1. Respeta las instituciones públicas de su comunidad.	1. Vivimos en un ambiente sano y bonito en mi comunidad ➤ Las instituciones de mi comunidad	1. Muestra respeto a las instituciones públicas de su comunidad.	1. Vivimos en un ambiente sano y bonito en mi comunidad ➤ Las instituciones de mi comunidad
2. Expresa orgullo por su comunidad.	➤ Estamos orgullosos de nuestra comunidad	2. Expresa orgullo por su comunidad.	➤ Estamos orgullosos de nuestra comunidad
3. Cuida y respeta la propiedad privada y pública.	➤ La propiedad privada y pública	3. Cuida y respeta la propiedad privada y pública.	➤ La propiedad privada y pública

Actividades de Aprendizaje Sugeridas

En este Eje se aborda la escuela partiendo que todas y todos somos protagonistas de la construcción del aprendizaje, vivencias y práctica de valores que nos permiten convivir en armonía logrando la formación integral.

Es muy importante que los estudiantes tomen conciencia de que la escuela no es un ente aislado, sino que forma parte de la comunidad en la que se practican y consolidan los valores adquiridos en la familia.

➤ **Actividad 1: El Reglamento**

- ✓ Expresa la primera palabra que se relacione con el término "reglamento".
- ✓ En equipo comenta sobre normas que deben practicar en el aula y la escuela para haya una convivencia armoniosa
- ✓ Participa en la elaboración de un reglamento para la convivencia en el aula.
- ✓ Comparta en equipo el Reglamento que elaboró.
- ✓ Explica la importancia que tiene la práctica de las normas en el aula de clases para la convivencia armoniosa.

➤ **Actividad 2: Mi escuela alegre y bonita**

- ✓ Explica el objetivo, de mantener una escuela alegre y bonita y su importancia y cómo lograrlo.
- ✓ Escucha algunas alternativas para lograr que la escuela este alegre y bonita ejemplo:
- ✓ Puede ser un proyecto de limpieza del área exterior o el jardín: unos recogerán hojas secas, otros los papeles, otros arrancarán las malezas de la hierba, entre otros.
- ✓ En equipo realiza el proyecto con una de las alternativas propuestas en clase y comparte su experiencia con el resto de la clase.

Actividades de Evaluación Sugeridas

- Práctica Paz y armonía en la escuela, la familia y la comunidad al compartir experiencias de tu proyecto de limpieza y otros.
- Evidencia acciones de cuidado y respeto de los bienes y recursos de la escuela y la comunidad.
- Respeta las instituciones públicas de su comunidad cuidando y participando en cuidado, limpieza.
- Expresa orgullo por su comunidad al comentar sobre los personajes que más se destacan de la comunidad.
- Expresa el cuidado y respeto a la propiedad privada y pública al practicar hábito de cuidado y limpieza.

Quinto y Sexto Grado		
Eje transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Nacional Cultural	Símbolos Patrios Nacionales	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Manifiesta actitud de amor y respeto a la Patria y sus Símbolos, conociendo su significado e historia. Demostrando valores cívicos y patrióticos. ➤ Practica valores de patriotismo, al cuidar, conservar los bienes naturales, artísticos, culturales históricos como patrimonio nacional. ➤ Muestra respeto a los símbolos representativos de otros países y organismos internacionales.
	Patrimonio Natural, Histórico y Cultural	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Manifiesta actitud de respeto a los aportes científicos, culturales y políticos de las y los antepasados y personajes en el devenir histórico del país, promoviendo el conocimiento y conservación de los mismos como parte de la historia.
	Interculturalidad	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Muestra una actitud respetosa a las diversas identidades y culturas basadas en el respeto, la justicia la equidad y la paz que permitan una convivencia armónica. ➤ Establece relaciones de equidad e igualdad social que contribuyan a rescatar y mantener las culturas de los pueblos indígenas y comunidades étnicas, a nivel nacional, regional e internacional

EJE TEMATICO V Mi linda Nicaragua : (10H/C)	
Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Quinto Grado	Competencias de Sexto Grado
1. Promueve respeto a la patria, sus símbolos y al legado de próceres y héroes. 2. Promueve las costumbres y tradiciones de su país.	1. Práctica y promueve respeto a la patria, sus símbolos y al legado de próceres y héroes. 2. Práctica y promueve las costumbres y tradiciones de su país

Sub eje 1: Identidad Nacional			
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Muestra amor y respeto a la patria.	1. Amor y respeto a la patria. ➤ Nuestros Símbolos Patrios	1. Promueve el amor y respeto a la patria.	1. Amor y respeto a la patria. ➤ Nuestros Símbolos Patrios.
2. Expresa respeto los símbolos patrios y nacionales.	➤ Nuestros Símbolos Nacionales	2. Practica respeto a los símbolos patrios y nacionales.	➤ Nuestros Símbolos Nacionales.
3. Reconoce y respeta a héroes de la patria y Centroamérica.	➤ Personajes destacados de nuestra Patria y Centroamérica	3. Promueve y respeta a héroes de la patria y Centroamérica.	➤ Personajes de nuestra patria y Centroamérica

Sub Eje 2: identidad cultural			
1. Identifica costumbres y tradiciones de nuestro país.	2. Costumbres y tradiciones de nuestro país ➤ Comidas, bebidas música y danza típicas. •Fiestas tradicionales	1. Reconoce costumbres y tradiciones de nuestro país.	1. Costumbres y tradiciones de nuestro país ➤ Comidas, bebidas música y danza típicas. •Fiestas tradicionales

Actividades de Aprendizaje Sugeridas

En este eje tiene como propósito formar en los estudiantes el orgullo de ser nicaragüenses, nuestra identidad nacional, el concepto de nación, el sentimiento de pertenencia a una colectividad histórico-cultural definida con características diversas, rasgos de cosmovisión, costumbres que nos hacen únicos y diferentes a otros pueblos hermanos.

➤ Actividad 1: Leamos poemas

✓ Lea en voz alta el siguiente poema:

El amor a la Patria

Ustedes que deseaban saber cuál es mi patria
y lo que considero mi patria, yo, un poeta,
meditad, oíd: descifrad cada concepto:

MI PATRIA es todo aquello
que lo llevo por dentro,

lo que palpita afuera, las penas, las angustias, las lágrimas las risas, los besos, las caricias, Mi madre, el río, el viento;

El Xolotlán tranquilo y el Cocibolca inmenso, el calvo Monótono y el Soslaya gigante, la guitarra campera, la tradición, Cuento, la vecina chismosa, la beata, el cura, el templo; el taller, el obrero, la ley, el Himno, el cielo; el día que se abre, la noche que se cierra, el lucerito triste, el vientre de la tierra, la música del pino, el ángelus, la tarde El gallo pendenciero y el potro salvaje;

El grito de la vida que se oye en la montaña, el amor que se roba y el dolor que se amaña, Las velas y las anclas;
El verano inclemente y el agua de la lluvia, el jícara llanero, el musgo del alero, El candil; de la choza y el perro zaguano

El indio enmohecido con su marimba lánguida, los caminos, los pájaros, los celajes, las frondas, las mujeres amadas golosamente un día, los niños, los ancianos, la Historia, los arcanos, la Bandera en el asta y los patios blanqueados con los pálidos rayos de la luna noctámbula

¡Mi patria es todo aquello que mientras más lejana, más amada y más bella! Mi patria chiquitita,
¡Dios la hizo a mis antojos para que siempre fuera la Niña de mis ojos!
La patria mía es única ¡NICARAGUA es mi tierra y en ella reposan mis heroicos abuelos, y las santas cenizas del Mártir del Arroyo,
aquellos que, de grandes, de nobles y enteros, hasta los mismos dioses les infundieron celo!
¡NICARAGUA es mi patria, triangular, esotérica, y símbolo sagrado de la UNIDAD de América!

Nicaragua es excelsa porque es de gloria emblema! Nicaragua es sublime porque es de amor enseña! Nicaragua es divina porque es luz que ilumina, porque es ala y es gema, y es aroma y es rima!

Nicaragua es heroica porque en lecho de brasas es ejemplo de razas con su mestiza estoica!
Nicaragua es preciosa, como la Cenicienta siempre es la más hermosa! Nicaragua es completa como el abecedario: ¡desde la A a la Z!

NICARAGUA es mi patria, la dueña de mis cantos y de mis esperanzas, el calcio de mis huesos, la boca de mis besos la vida de mi vida, la sangre de mis venas, la inspiración bendita de mis acciones buenas, mis brazos que trabajan, mis manos que cincelan, mis frases que son versos el rosal que da rosas y al agua bendita que lava los pecados de las desesperanzas, al árbol que da sombra, a lo que nadie quiere, a lo que nadie nombra, la oración que tímida se hace llama en las velas, humo en los incensarios, y suspiros y ansias de bienaventuranzas!

Incluyendo a las nuestras, toda patria es bendita, pero, a mi Nicaragua, la amada tierra mía,

Benjamín Zeledón

- ✓ Comenta sobre el poema y sobre Benjamín Zeledón.
- ✓ Expresa:
 - a) ¿Qué es amor a la Patria?
 - b) Piensa en algo que le haga pensar en su patria y lo exprese a través de un escrito o poema para que lo comparta en clase.

➤ **Actividad 2: Nuestros Símbolos Patrios y Símbolos Nacionales**

- ✓ Comenta sobre los Símbolos Patrios y Símbolos nacionales de Nicaragua, a través de las siguientes preguntas:
 - a) ¿Cuáles con nuestros Símbolos Patrios?
 - b) ¿Cómo demostramos el respeto a los Símbolos Patrio?
 - c) ¿Cuáles son nuestros Símbolos Nacionales?
 - d) ¿Qué significado tienen nuestros Símbolos Nacionales?
- ✓ Observa los Símbolos Patrios y Nacionales de nuestro país a través de una lámina y que comenten cada una de las características

- ✓ Se organiza en equipos para que sean protagonistas de un acto dedicado a la patria.
Equipo 1: Se organiza y prepara para cantar el himno nacional de Nicaragua.
- Equipo 2: Se prepara y dibuja los símbolos patrios: Bandera, Himno y Escudo nacional. Tomando en cuenta las características propias de cada una de ellos.
- Equipo 3: Dibuja y presenta los Símbolos nacionales con sus características propias: Flor, ave y árbol.
- Equipo 4: Se prepara en aprenderse y declamar un poema alusivo a la patria.
- Equipo 5: Se prepara para arreglar el lugar donde realizaran el acto alusivo a la patria.
- ✓ Participa con mucho entusiasmo, dedicación y respeto en el acto dedicado a la patria e invita a otros estudiantes de la escuela y a sus respectivos maestros.
- ✓ Muestra respeto a los Símbolos Patrios y Símbolos Nacionales.

➤ **Actividad 3: Personajes destacados de nuestra patria**

- ✓ Conversar sobre personajes destacados de la patria, a quienes admira por su valentía y legado histórico, los principales acontecimientos, a través de las siguientes preguntas:
 - a) ¿En qué mes se celebra la independencia de Centroamérica de España?
 - b) ¿Cuándo se da la Guerra Nacional?
 - c) ¿Quiénes se destacan como héroes nacionales?
 - d) ¿Por qué se dice que son héroes nacionales?
 - e) ¿De qué manera han contribuido a la patria?
- ✓ Trae al aula un calendario y marcan algunas efemérides y fechas importantes para nuestro país (**fiestas patrias, día del natalicio de Carlos Fonseca Amador, Tomás Martínez, Rubén Darío, otro**)
- ✓ Comenta cómo los nicaragüenses festejamos esas fechas.
- ✓ Representa o dramatiza (fiestas patrias, día del natalicio de **Augusto Calderón Sandino, Carlos Fonseca Amador, Tomás Martínez, Rubén Darío.**
- ✓ En equipo elabora un mural alusivo a las personas destacadas de la patria y coloca en su aula de clases.
- ✓ Mediante un tur expone el mural realizado, destacando el legado histórico de cada una de los personajes destacados.

- ✓ Expresa lo que le gustó de la actividad realizada mostrando amor y respeto a la patria, expresando respeto los símbolos patrios y nacionales y reconociendo y respetando a héroes de la patria y Centroamérica.

➤ **Actividad 4: Hablemos sobre nuestras costumbres y tradiciones**

- ✓ Formados en pareja comparte el tema. sobre nuestras costumbres y tradiciones que se practican en la casa
- ✓ En un papelito escribe el nombre de tres comidas y bebidas que acostumbran hacer en su casa.
- ✓ Expresa sobre costumbres y tradiciones de nuestro país. **(danzas, comidas, música, otras)**
- ✓ ¿Qué baile típico se practica en tu comunidad?
- ✓ ¿Qué celebraciones se realizan en su comunidad?
- ✓ ¿Qué otra comida y bebida típica le gusta?
- ✓ En equipo responde las siguientes interrogantes:
- ✓ ¿Qué expresiones de la cultura local o regional les agrada más?, ¿Por qué?
- ✓ Escriba el mensaje relacionado con lo que aprendimos de las costumbres y tradiciones de nuestro país.
- ✓ Lea los mensajes que escribieron y los compartan con todos sus compañeros.
- ✓ Comenta sobre nuestras costumbres y tradiciones:
- ✓ ¿Qué importancia tienen nuestras tradiciones?
- ✓ ¿Qué sentimientos genera las costumbres o tradiciones diferentes?
- ✓ ¿Creen que es importante mantener las costumbres y tradiciones de nuestros padres?, ¿por qué?; ¿cómo se sienten cuando forman parte de ellas?
- ✓ Conversa con sus padres u otros familiares acerca de la importancia de conocer costumbres y tradiciones de otras personas de nuestra comunidad.

Actividades de Evaluación Sugeridas

- Evalúe la participación activa, la creatividad y la responsabilidad con actitud de amor y respeto a la patria y a los símbolos patrios y nacionales en poema comentarios y dibujo, canto para compartirlo en plenario.
- Demuestra valores cívicos y patrióticos practicando el respeto a las festividades, costumbres y tradiciones nicaragüenses que nos hace únicos al identificar danzas, comidas y música de nuestro país.
- Practica valores de patriotismo, al cuidar, conservar los bienes naturales, artísticos, culturales e históricos como patrimonio nacional.
- Practica el respeto a los símbolos representativos de otros países y organismos internacionales.

Eje transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	Formación Ciudadana	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Practica el ejercicio de la ciudadanía responsable, participando en organizaciones escolares y comunitarias, para enfrentar situaciones reales. ➤ Practica normas y leyes de tránsito, que conlleven a una conducta vial responsable. ➤ Asume conductas responsables que beneficien el desarrollo de nuestro país, promoviendo valores cívicos, patrióticos y culturales. ➤ Ejerce los derechos ciudadanos, individuales y colectivos, practicando la democracia y la participación en los diferentes espacios de la vida pública, política y social de la nación
	Seguridad Vial	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Emplea conocimientos, actitudes y comportamientos adecuados, que le permita transitar correctamente y con seguridad en la vía pública. ➤ Participa en acciones de educación vial encaminadas a la protección, seguridad personal y colectiva de peatones, conductores/as y pasajeras/os que circulan en la vía pública, a fin de prevenir los accidentes de tránsito y sus consecuencias.

Eje Temático: VI FORMACIÓN CIUDADANA 14HC			
Quinto Grado		Sexto grado	
Competencias de Quinto Grado		Competencias de Sexto grado	
1. Protege su vida poniendo en práctica normas de educación vial.	2. Ejerce derechos fundamentales establecidos en la Constitución Política de la República de Nicaragua y el Código de la niñez y la adolescencia.	3. Muestra valores y actitudes para una cultura fiscal que contribuyan al desarrollo económico y social del país.	4. Demuestra hábitos alimenticios, de consumo y ahorro racional que contribuyan a una vida saludable y feliz.
1. Cuida su vida poniendo en práctica normas de educación vial.	2. conoce y promueve derechos fundamentales establecidos en la Constitución Política de la República de Nicaragua y el Código de la niñez y la adolescencia.	3. Práctica y promueve valores y actitudes para una cultura fiscal que contribuyan al desarrollo económico y social del país.	4. Práctica y promueve hábitos alimenticios, de consumo y ahorro racional que contribuyan a una vida saludable y feliz.
Sub Eje: 1 Cuido mi vida			
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Practica normas básicas para transitar como peatón en la vía pública.	1. Educación Vial <ul style="list-style-type: none"> ➤ Normas y valores para transitar en la vía pública. 	1. Practica normas básicas para transitar como peatón en la vía pública.	1. Educación vial <ul style="list-style-type: none"> ➤ Normas y valores para transitar en la vía pública.
2. Identifica tipos de vías al	➤ Tipos de vías:	2. Reconoce tipos de vías al	➤ Tipos de vías:

transitar en la vía pública.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Calle ▪ Avenidas ▪ Camino ▪ Carretera ▪ Acera o andén 	transitar en la vía pública.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Calle ▪ Avenidas ▪ Camino ▪ Carretera ▪ Acera o andén
3. Respeta las señales de tránsito	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Señales de tránsito: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Del agente de tránsito. ▪ Lumínicas (el semáforo) ▪ Verticales ▪ Horizontales 	3. Respeta las señales de tránsito	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Señales de tránsito: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Del agente de tránsito. ▪ Lumínicas (el semáforo) ▪ Verticales ▪ Horizontales
Sub Eje 2: Nuestra carta Magna			
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Reconoce sus derechos y responsabilidades según la Constitución Política de la República de Nicaragua.	1. Mis derechos y responsabilidades <ul style="list-style-type: none"> ➤ Identidad ➤ Educación y cultura ➤ Salud ➤ Familia ➤ Protección ➤ Participación 	1. Práctica sus derechos y responsabilidades según la Constitución Política de la República de Nicaragua.	1. Mis derechos y responsabilidades <ul style="list-style-type: none"> ➤ Identidad ➤ Educación y cultura ➤ Salud ➤ Familia ➤ Protección ➤ Participación
Sub Eje 3: Educación Fiscal			
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Practica valores y actitudes para una cultura fiscal.	1. Derechos y responsabilidades como ciudadanos <ul style="list-style-type: none"> ➤ Formación de valores fiscales: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Los valores ➤ Construcción de la ciudadanía: <ul style="list-style-type: none"> ▪ La ciudadanía en Nicaragua ➤ Cultura fiscal: <ul style="list-style-type: none"> ▪ El presupuesto 	1. Promueve valores y actitudes para la formación de una cultura fiscal.	1. Derechos y responsabilidades como ciudadanos <ul style="list-style-type: none"> ➤ Formación de valores fiscales: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Las normas sociales ➤ Construcción de la ciudadanía: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Derechos y responsabilidades como ciudadanos ➤ Cultura fiscal: <ul style="list-style-type: none"> ▪ El Ministerio de Hacienda y Crédito Público y sus

			órgano ▪ Dirección General de Ingresos ▪ Dirección General de Servicios Aduaneros
Sub Eje 4: Consumo Responsable			
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Manifiesta una actitud responsable en el consumo de alimentos saludables y nutritivos. 2. Manifiesta una actitud responsable de ahorro y consumo racional	1. Educación para el consumo ➤ La publicidad y el consumo. ➤ Las etiquetas de los productos que consumimos ➤ Derechos de los consumidores. ➤ Cultura de ahorro y consumo.	1. Muestra una actitud responsable en el consumo de alimentos saludables y nutritivos. 2. Asume una actitud responsable de ahorro y consumo racional	1. Educación para el consumo ➤ La publicidad y el consumo. ➤ Etiquetas de los productos que consumimos ➤ Derechos de los consumidores ➤ Cultura de ahorro y consumo

Actividades de Aprendizajes Sugeridas

La formación ciudadana está enfocada a la parte integral del estudiante al cuidado y protección de la vida donde el estudiante aprenda de manera responsable a practicar y promover normas y valores que le permitan transitar en la vía pública como peatón y conductor.

La formación ciudadana debe contribuir al fortalecimiento de valores y derechos humanos establecidos en la Constitución Política de la República de Nicaragua, se persigue que el estudiante conozca sus derechos y responsabilidades en el hogar, escuela y comunidad o distintos ámbitos en que se desenvuelve.

➤ **Actividad 1: Comentando sobre la Red Vial.**

- ✓ Dibuja en papelógrafo la red vial existente en su comunidad.
- ✓ Redacta un párrafo que describa, calles avenidas, pistas, carreteras, caminos según el recorrido de la casa a la escuela.
- ✓ Expresa la diferencia entre calle, carretera y camino.
- ✓ En equipos de trabajo realiza las siguientes actividades.
 - a) ¿Qué son las señales de tránsito? Explique.
 - b) ¿Qué son las señales lumínicas?
 - c) ¿Describe un semáforo peatonal?
 - d) ¿Qué son las señales verticales?

- e) ¿Cómo se clasifican las señales verticales?
- f) Dibuja las señales que realiza el agente y explica cada una de ellas: (Señal de alto. Siga la marcha Pare al borde.)
- g) Describa cada una de las siguientes señales de tránsito: (Alto, Ceda el paso, Zona escolar, Cruce peatonal.)

- ✓ Identifica en su comunidad las señales de tránsito: (Alto, Ceda el paso, Zona escolar, Cruce peatonal).
- ✓ Expresa normas que practica al transitar en la vía pública.

➤ **Actividad: 2 Normas de circulación y seguridad vial para peatonales**

- ✓ Escucha la explicación las normas de educación vial por un agente de tránsito de la comunidad.
- ✓ Simula construir una carretera usando materiales reciclables: aserrín, para que simulen el asfalto, colorantes para que hagan las señalizaciones, puede traer de sus casas, carritos de juguetes para que decoren su “carretera”.
- ✓ Coloca en la pared del aula unos pósteres con dibujos de una carretera, un camino, avenidas, pistas, zona urbana, para comprensión del contenido.
- ✓ Elabora un croquis del itinerario de la casa, escuela y colocar las señales de tránsito que están en la vía pública.
- ✓ En equipos elabora un semáforo peatonal y practica la circulación en una vía pública.
- ✓ Realiza un simulacro de circulación en la vía pública respetando las señale de tránsito.
- ✓ Expresa normas que practica al transitar en la vía pública

➤ **Actividad 3: La Constitución Política de Nicaragua.**

- ✓ Realiza un conversatorio con las siguientes preguntas:
 - a) ¿Qué normas y leyes se cumplen en la casa y en la escuela?
 - b) ¿Por qué son importantes que respetemos las normas y las leyes?

- ✓ Lea y comenta en equipo:

En nuestra escuela y en la comunidad cumplimos normas y leyes para vivir en armonía, las normas dicen lo que debemos hacer y lo que no debemos hacer, es decir, nos ayudan a comportarnos de una manera correcta.

En nuestro país tenemos leyes que cumplir. Estas leyes son muy importantes, por qué nos enseñan la forma de actuar como ciudadanos.

Las leyes se encuentran en un documento escrito llamado Constitución Política de la República de Nicaragua, que contiene nuestros Derechos y Deberes.

Todos los habitantes de Nicaragua debemos respetar y cumplir los Derechos y Deberes establecidos en la Constitución Política de la República de Nicaragua para vivir en un ambiente de convivencia armónica.

- ✓ Comenta sobre la Constitución Política de la República Nicaragua: Esta ley refleja las leyes que fortalecen nuestros Derechos y Deberes que como ciudadanos tenemos y las niñas y los niños de nuestro país también tienen una ley que les protege y que esa ley se llama Código de la Niñez y la Adolescencia.
 - ✓ Explica que, así como en el hogar y en la escuela cumplimos normas, también es necesario cumplir leyes en el país.
 - ✓ Lleva al aula la Constitución Política de la República de Nicaragua para conocer algunos Derechos y Deberes de los nicaragüenses. En equipo reflexiona mediante las siguientes preguntas:
 - a) ¿Cómo nos protege la Constitución Política de la República de Nicaragua a todos los ciudadanos?
 - b) ¿Qué debes hacer para cumplir con las leyes establecidas en nuestra Constitución Política de la República de Nicaragua?
 - c) ¿Qué Derechos conoces que estén establecidos en la Constitución Política de la República de Nicaragua?
 - d) ¿Qué Deberes conoces que estén establecidos en la Constitución Política de la República de Nicaragua?
 - ✓ Investiga algunos Derechos, Deberes y Garantías del pueblo nicaragüense.
 - ✓ Elabora un mural donde refleje los siguientes Derechos: Identidad, Educación y Cultura, Salud, Familia, Protección y Participación.
 - ✓ Presenta una exposición del mural con los Derechos Identidad, Educación y Cultura, Salud, Familia, Protección y Participación.
 - ✓ Reconoce derechos y responsabilidades que tiene como nicaragüense según la Constitución Política de la República de Nicaragua.
- **Actividad 2: Necesitamos llegar a un acuerdo**
- ✓ En equipo diseña un escudo que les represente en su escuela. Después de haber trabajado durante un tiempo en ese proyecto, pedirles que elijan a un portavoz.
 - ✓ Organiza una puesta en común, de forma que sólo los portavoces pueden hablar de su diseño para llegar a un acuerdo final y entre todos tener un único escudo. Los miembros de los equipos que no son portavoces no pueden intervenir en el debate, lo único que pueden hacer si quieren comunicar algo es entregar una nota por escrito explicando lo que quieren a su portavoz.

- ✓ Analiza las dificultades con que se han encontrado los delegados para hacerse entender y para mantener su opinión, a la vez que atendían a las pretensiones de sus representados. También analizar si les ha resultado difícil llegar a un acuerdo, cómo ha sido la negociación, y otros
- ✓ Reflexiona sobre cómo se han sentido los miembros del equipo que no podían intervenir directamente, si se han sentido escuchados y escuchar a los demás.
- ✓ Participa en la creación de un mural de valores en el aula de clases donde queden reflejadas las conclusiones a las que se ha llegado.
- ✓ Elabora presentaciones para los siguientes mensajes sobre valores que colocaron en el mural.
 - a) Todos juntos sabemos más que uno solo.
 - b) Puedo aprender a trabajar en equipo.
 - c) Siempre podemos llegar a solucionar un conflicto mediante el diálogo.
 - d) Debemos respetar las normas sociales en cualquier situación que se nos presente.
 - e) Para colaborar con los demás debemos saber disculparnos y perdonar.
 - f) Si soy solidario con los demás me siento bien conmigo mismo y con los demás.
- ✓ Expresa valores que contribuyen al desarrollo de una cultura fiscal

➤ **Actividad: Sueño mi ciudad**

- ✓ Inicia con una lectura general del texto “Quiero mi ciudad”. Pide a los estudiantes que comentan sobre la lectura leída.

QUIERO MI CIUDAD

Quiero una ciudad donde sea posible sentirla como propia, el compartir, el crear, el ser diferente, el vivir en armonía, el gozar del silencio, el ofrecer alternativas a sus problemas. Donde educar no sea solo de la escuela, la universidad y la familia, sino que se incorpore como esencial el tiempo libre.

Quiero una ciudad donde se pueda disfrutar de los momentos pequeños de cada día, de la vida cotidiana, donde el fallar, equivocarse, dudar, tener miedos, se considere algo normal para el crecimiento personal.

- ✓ En equipo responde las siguientes preguntas:
 - a) ¿Cómo se imagina la ciudad el autor del texto?
 - b) ¿Cómo la quiere o describe?
 - c) ¿Crees que esta ciudad que está imaginando puede ser la ciudad dónde vives? ¿Por qué?
- ✓ Explica el mensaje que nos da el autor en las siguientes expresiones

- a) "Sentirla como propia"
- b) "Gozar del silencio"
- c) "Vivir los diferentes espacios"

➤ **Actividad 2: La publicidad y el consumo**

✓ Formado en equipos de trabajo, observa imágenes que se te presenta de algunos juguetes que están de venta en el comercio y responde a las siguientes preguntas:

- a) ¿Alguna vez has tenido algunos juguetes de estos?
- b) Al comprarlo, ¿Era cómo se mostraba en el anuncio?
- c) ¿Cuál es tu opinión sobre el anuncio? ¿Te ha gustado? ¿Qué cambiarías?
- d) ¿Crees que hay juguetes diferentes para niños y para niñas? Argumenta tu respuesta.

✓ Reflexiona a través de las siguientes preguntas:

- a) ¿Estamos influenciados por la publicidad a diario?
- b) ¿Se emiten los mismos anuncios en diferentes horas del día en los medios de comunicación?
- c) ¿Todo lo que compramos es necesario?
- d) ¿Pides a tus padres te compren algunos juguetes?
- e) ¿En qué medios podemos encontrar anuncios publicitarios?

✓ Expresa una actitud responsable ante la publicidad de bienes y servicios promocionados por los diferentes medios de comunicación.

➤ **Actividad 3: Aprendamos a ser Buenos consumidores**

✓ Reflexiona sobre el consumo

- a) ¿En casa cuando vemos televisión o hacemos uso de la internet, valoramos los bienes o servicios que queremos obtener o sencillamente solo lo adquirimos por la publicidad?

✓ En equipo comenta un caso donde se observe que las personas son consumidores de bienes o servicios sin control y otro donde las personas son responsables.

✓ Dramatiza las situaciones donde se observe un consumidor responsable y otro que solo se deja llevar por la publicidad y no por la calidad del bien o servicio.

✓ Muestra una actitud responsable ante la publicidad de diferentes bienes y servicios promocionados por los diferentes medios de

comunicación.

➤ **Actividad 4: Etiquetas de alimentos**

- ✓ Elementos de una etiqueta:
- ✓ Datos de nutrición del alimento.
- ✓ Fecha de elaboración.
- ✓ Fecha de vencimiento.
- ✓ Trae al aula por lo menos 3 envases de alimentos que contengan etiqueta con información nutricional y escriban en su cuaderno 3 elementos que encuentren en ellas.
- ✓ Presenta ante los compañeros los datos que contienen las etiquetas.
- ✓ **Reflexiona sobre el tema abordado con las preguntas siguientes:**
 - a) ¿Han visto cómo se expresa la información nutricional en la etiqueta?
 - b) ¿Qué es una etiqueta de alimentos?
- ✓ Expresa una actitud responsable ante la publicidad de diferentes bienes y servicios promocionados por los diferentes medios de comunicación.

Actividades de Evaluación Sugeridas

- Práctica normas básicas para transitar como peatón en la vía pública.
- Identifica los tipos de vías al transitar a la práctica normas de seguridad en la vía pública.
- Respeta a las señales de tránsito, al realiza simulacro de circulación en la vía pública respetando las señale de tránsito.
- Expresa normas que practica al transitar en la vía pública en plenario y ejercicio práctico de circulación en la vía pública.
- Comenta y reflexiona sobre derechos y responsabilidades de la Constitución Política de la República de Nicaragua en cuentos y actividades dirigidas.
- Práctica con responsabilidad y seguridad los contenidos de una cultura fiscal en su familia escuela y comunidad.
- Manifiesta una actitud responsable de ahorro y consumo racional en su familia escuela y comunidad.

Bibliografía

- Convención sobre los Derechos del Niño y la Niña, UNICEF, Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, Managua, Nicaragua, Diciembre de 1997.
- Código de La Niñez y la Adolescencia de la República de Nicaragua, Ley Nª 287, Managua: Save the Children, Noruega, 2004.
- Constitución Política de la República de Nicaragua y sus Reformas, año 2000.
- Conozcamos Nuestra Literatura y Tradiciones, MED, UNICEF, Managua, Nicaragua, mayo, 2008.
- Declaración Universal de los Derechos Humanos, PDDH, Managua, Nicaragua, mayo, 2008.
- Ética del Estudiante y Desarrollo Personal, Naceré Habed López, 2004
- Guía Didáctica sobre Derechos Humanos de la Niñez y la Adolescencia Sexto Grado, Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, Procuraduría para Defensa de los Derechos
- Humanos, Procuraduría Especial de la Niñez y la Adolescencia, Managua Nicaragua, Diciembre, 2002.
- Guía de Educación Vial para profesores(as) de Primaria, Departamento de Prevención y Seguridad Vial Dirección de Seguridad de Tránsito Policía Nacional de Nicaragua.
- Instrumentos Internacionales de Protección de los Derechos Humanos, abril, 1994.
- Libro de Texto de Moral Cívica y Urbanidad de Sexto Grado, Ministerio de Educación, Segunda Edición
- Módulo, Didáctica para la Prevención ITS y el VIH en la Escuela Primaria (Versión Preliminar) Dra. Brenda María Cuadra, junio, 2008.
- Libros de Textos de Moral, Cívica y Urbanidad, Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, 2004.
- Programas de Moral Cívica y Urbanidad Serie Enseñemos y Aprendamos Activamente, 1990.
- Programas de Convivencia y Civismo, MINED, 2009.
- Tú, tu vida y tus sueños, un manual para gente joven, 2007, Family Care Internacional, Inc, Segunda Edición, noviembre, 2007

WEBGRAFÍA RECURSOS TIC SUGERIDOS

- <http://www.chaval.es/chavales/>
- <https://www.osi.es/es>
- <http://www.sexting.es/>
- <http://www.sextorsion.es/>
- <https://www.incibe.es/>
- <http://www.cuidatuimagenonline.com/>
- <http://www.proteccionprivacidad.com/>
- <http://e-legales.net/category/portada/>
- <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/nuevas-tecnologias/una-internet-segura-para-los-ninos/>
- <http://www.ciberbullying.com/cyberbullying/casos-de-ciberbullying/>
- https://www.agpd.es/portalwebAGPD/canaldocumentacion/publicaciones/common/Guias/2016/Privacidad_y_Seguridad_en_Internet.pdf

ASIGNATURA: ESTUDIOS SOCIALES

Enfoque de la Asignatura de Estudios Sociales

El enfoque de las Ciencias Sociales se orienta a una visión multidisciplinaria e interdisciplinaria que propicia el análisis de la realidad, desde la integración de los conocimientos, habilidades, destrezas, valores y actitudes que conllevan a la inserción comprensiva, dinámica, participativa y propositiva en el entorno local, regional y nacional.

Contribuye al razonamiento crítico de los cambios socio-culturales, políticos, geográficos, históricos y socio-económicos que se han ocurrido y acontecen en el entorno local, nacional e internacional.

El estudio de las Ciencias Sociales, desarrolla en las y los estudiantes habilidades, capacidades así como actitudes para afrontar las diversas situaciones de la vida diaria; que por su naturaleza compleja no pueden ser resueltas desde la perspectiva de una sola disciplina, llámese Historia, Geografía, Economía, Sociología o Filosofía, entre otras.

Las Ciencias Sociales forman personas autocríticas, críticas, reflexivas y comprometidas con el proceso de desarrollo socioeconómico, político y cultural de la sociedad nicaragüense, destacando el papel que ha desempeña la mujer como factor esencial en el desarrollo de los diferentes aspectos del quehacer humano.

Así mismo, las Ciencias Sociales, propician la formación integral en la promoción y desarrollo de actitudes de interiorización y práctica de valores, que contribuyan al rescate, preservación, promoción y consolidación de nuestro Patrimonio natural, cultural e histórico, como medio de contribuir a la conformación de nuestra identidad nacional.

En Educación Primaria se abordan desde una visión práctica interrelacionada de la realidad histórico-geográfico y cultural de su entorno local, municipal, departamental, regional, nacional e internacional.

El estudio de Geografía se realiza desde el enfoque **de Interacción del ser humano con el espacio geográfico** en sus diferentes dimensiones, propiciando que el estudiantado establezca vínculos de hechos y fenómenos geográficos en su entorno local, nacional e internacional, prevaleciendo en el análisis, interpretación, comprensión crítica con propuestas de solución a los grandes problemas y desafíos que enfrenta la sociedad en el mundo actual, partiendo de su entorno inmediato.

Con este enfoque, se pretende que las nuevas generaciones asuman con respeto, compromiso, responsabilidad y creatividad la conservación y preservación de su entorno socio natural y cultural en el contexto de la convivencia pacífica a nivel nacional e internacional.

El enfoque socio histórico para la enseñanza de la Historia permitirá el estudio analítico interpretativo y comparativo de los procesos de cambio, que han acontecido en tiempo y espacio en el desarrollo de las sociedades, contribuyendo a la comprensión, respeto, tolerancia y solidaridad hacia las características culturales e idiosincrasia de los pueblos, que conforman la identidad nacional, a nivel local, nacional e internacional, donde los estudiantes construyan conocimientos a partir de la investigación, análisis e interpretación de hechos y acontecimientos, destacando el papel de grandes personalidades en defensa de la Justicia, Solidaridad , Paz , Progreso y Bienestar de la humanidad, aprovechando los avances científico -tecnológicos de la comunicación.

El estudio de la Economía induce a la comprensión y transformación de la realidad individual y social; a partir de las experiencias previas, de la observación, interpretación, relación de los hechos y fenómenos propios del entorno inmediato. A su vez facilita que cada estudiante identifique y formule conclusiones acerca de las interrelaciones de los procesos económicos, sociales, políticos y culturales que ocurren en los ámbitos local nacional e internacional.

El enfoque **Socio Económico**, permitirá a cada estudiante actuar de manera consciente, reflexiva y propositiva en la sociedad, valorar la producción y el trabajo como fuente de progreso, bienestar individual y social; tomar decisiones acertadas sobre asuntos económicos que le permitan actuar conscientemente y transformar su realidad en función de mejorar sus condiciones de vida y del entorno social en que se desenvuelve.

El aprendizaje de la Sociología se enfoca, desde la perspectiva social y crítica que induzca a comprender la realidad en términos de tiempo y espacio, en el que se ubican, desarrollan las características y formas de vida de los grupos sociales, abordando su tratamiento desde una visión interdisciplinaria.

Por otra parte, el estudio de la disciplina contribuye a la formación de valores, haciendo de ellos personas reflexivas, sensibles, solidarias y propositivas ante los problemas de la vida cotidiana.

La Filosofía con el enfoque de **Pensamiento Crítico** desarrolla la capacidad de pensar de forma coherente, crítica, autónoma, significativa y pertinente al utilizar la razón como medio de persuasión, diálogo y consenso, e integrar una diversidad de conocimientos, proposiciones, creencias y valores que conduce a una concepción holística del mundo y a la adopción de una actitud constructiva ante los problemas vitales que enfrentan los seres humanos. Promueve la reflexión desde la experiencia y el entorno de los estudiantes a través del estudio integral de los problemas individuales y de la sociedad en los diferentes contextos, según su concepción y visión.

Es de suma importancia que las personas tomen conciencia del papel protagónico que desempeñan en la construcción de su realidad social, así como en el desarrollo y calidad de vida de sus integrantes.

Competencias de Ciclo

1. Emplea los conocimientos geográficos para realizar representaciones espaciales, naturales y culturales de los continentes.
2. Valora el legado cultural y socio-económico de las civilizaciones y sociedades antiguas del mundo y América, en el entendido del pasado, presente y perspectiva de futuro.
3. Relaciona el impacto de hechos y fenómenos geográficos, sociales, económicos, políticos y culturales que ocurren en América y el mundo, para una mejor comprensión global de la realidad.
4. Participa y promueve acciones de rescate, protección, preservación y conservación del medio ambiente y de los recursos naturales de su entorno.

5. Valora el legado cultural y socio-económico de las civilizaciones y sociedades antiguas del mundo y América, en el entendido del pasado, presente y perspectiva de futuro.

TABLA DE DISTRIBUCIÓN DE LAS UNIDADES

QUINTO GRADO			
SEMESTRE	NUMERO UNIDAD	NOMBRE DE LA UNIDAD	HORAS CLASES
I SEMESTRE	I	El Istmo Centroamericano	16
	II	El Paisaje geográfico del istmo centroamericano.	20
	III	Población y Economía de Centroamérica	20
	TOTAL		56
II SEMESTRE	IV	Los Primeros pobladores de Centroamérica	15
	V	Presencia europea en Centroamérica y sus consecuencias	10
	VI	Hechos relevantes de Centroamérica en el siglo XIX.	15
	VII	Principales acontecimientos en Centroamérica en el siglo XX.	16
	TOTAL		56

SEXTO GRADO			
SEMESTRE	NUMERO UNIDAD	NOMBRE DE LA UNIDAD	HORAS CLASES
I SEMESTRE	I	Nuestro Planeta	8
	II	El Paisaje Geográfico de América	22
	III	El Paisaje Geográfico de: Europa, Asia, África y Oceanía	26
	TOTAL		56
II SEMESTRE	IV	Los Primeros grupos humanos	9
	V	De las Civilizaciones antiguas al mundo medieval	12
	VI	El mundo de la Modernidad	18
	VII	Transformaciones del mundo contemporáneo en el siglo XVIII y XIX.	8
	VIII	El mundo en el siglo XX	9
	TOTAL		56

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Nacional	El Patrimonio Cultural	Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países.	Identidad Nacional	El Patrimonio Cultural	Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países.

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
<p>1. Reconoce la importancia del estudio de la historia de Centroamérica como una forma para la comprensión del presente y la construcción del futuro.</p> <p>2. Valora la vigencia de los aportes culturales de las sociedades indígenas en el desarrollo de la identidad cultural de los pueblos centroamericanos.</p>	<p>Valora el desarrollo cultural de las primeras sociedades humanas. Para la comprensión de la evolución de la humanidad.</p>

Quinto Grado		Sexto Grado	
IV UNIDAD: LOS PRIMEROS POBLADORES DE CENTROAMÉRICA		IV-UNIDAD: LOS PRIMEROS GRUPOS HUMANOS	
TIEMPO: 15 HORAS		TIEMPO: 9 HORAS	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>1. Comprende los períodos de la historia de Centroamérica, sus fuentes e importancia.</p> <p>2. Explica el origen cultural y la ubicación geográfica de las distintas sociedades indígenas que poblaron Centroamérica y sus manifestaciones culturales.</p>	<p>1. Períodos de la historia de Centroamérica,</p> <p>2. Origen y ubicación de los primeros pobladores de Centroamérica.</p>	<p>1. Describe la forma de vida de los seres humanos en el período Paleolítico y Mesolítico.</p> <p>2. Argumenta los cambios culturales que se dieron en el Neolítico.</p> <p>3. Identifica la vigencia del legado</p>	<p>1. Primeros grupos humanos; Paleolítico y Mesolítico</p> <p>2. Periodo Neolítico</p> <p>3. Legado Cultural de los</p>

Quinto Grado		Sexto Grado	
IV UNIDAD: LOS PRIMEROS POBLADORES DE CENTROAMÉRICA TIEMPO: 15 HORAS		IV-UNIDAD: LOS PRIMEROS GRUPOS HUMANOS TIEMPO: 9 HORAS	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
3. Identifica la influencia del medio geográfico en el desarrollo económico, político y social de las sociedades indígenas centroamericanas. 4. Emite juicios relacionados a la vigencia de las expresiones culturales de Mayas y Aztecas. 5. Identifica las principales características geográficas, políticas, sociales y culturales de la Cultura Chibcha y su influencia en Centroamérica.	3. Sociedades indígenas centroamericanas. 4. Culturas Maya y Azteca. 5. La cultura Chibcha	cultural de los primeros grupos humanos para la sociedad actual.	primeros grupos humanos.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

- En una línea de tiempo identifica los períodos de la historia de Centroamérica, sus fuentes e importancia.
- En grupo comenta la importancia, origen cultural y la ubicación geográfica de las distintas sociedades indígenas que poblaron Centroamérica y sus manifestaciones culturales para reconocer su identidad.
- En un mapa de Centroamérica localiza los diferentes grupos que poblaron la región centroamericana.
- Elabora un cuadro comparativo sobre las características económicas, sociales y políticas de los primeros grupos indígenas de la región centroamericana.
- Elaboran un mapa conceptual referido a características geográficas, políticas, sociales y culturales de los pueblos Chibcha en el área Mesoamericana.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- Evaluar la línea de tiempo en base a parámetros como; Cronología, Orden y características de los períodos de la historia de Centroamérica.

- Valorar los aportes presentados en el comentario, referido al origen cultural, ubicación geográfica y la influencia del medio geográfico en el desarrollo económico, político y social de las distintas sociedades indígenas que poblaron Centroamérica.
- Observar en el mapa de Centroamérica la localización de los diferentes grupos que poblaron la región centroamericana. Y en una lista de cotejo registra los aportes brindados acerca de la forma de vida de los primeros pobladores.
- Valorar en el cuadro comparativo el dominio referido a las características de las culturas Mayas y Aztecas; así como la relación entre el legado cultural y su influencia en la vida actual e identidad de los pueblos.
- Evaluar en el mapa conceptual dominio científico referido a características geográficas, políticas, sociales y culturales de los pueblos Chibcha en el área Mesoamericana.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

- Imagina y representa en un socio drama la forma de vida de los primeros grupos humanos durante la Prehistoria y elabora dibujos representativos de las condiciones de vida de los seres humanos en la Prehistoria.
- A través de la observación de ilustraciones y de un dialogo con su docente compañeras y compañeros, infiere y formula apreciaciones de los cambios que se dieron al pasar de paleolítico al neolítico, identificando la importancia del descubrimiento de la agricultura y la práctica de la ganadería en la forma de vida de los seres humanos en el neolítico.
- Elabora un ensayo y en equipo reflexiona respecto a la influencia del legado cultural de la prehistoria en el desarrollo de la humanidad, comparando las formas de vida de los seres humanos de la prehistoria con la forma de vida de las culturas indígenas de Nicaragua, para promover la identidad nacional.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Sexto Grado

- Valorar la creatividad y dominio científico en el socio drama sobre los primeros grupos humanos en el período Paleolítico y Mesolítico.
- Observar mediante una lista de cotejo el espíritu crítico en el diálogo relacionado a la influencia del medio geográfico en la evolución de los grupos humanos.
- Evaluar en base a criterios científicos la comparación que haga en el ensayo referido a las formas de vida de los seres humanos de la prehistoria con la forma de vida de las culturas indígenas de Nicaragua.

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	Formación Ciudadana	Asume conductas responsables que beneficien el desarrollo de nuestro país, promoviendo valores cívicos, patrióticos y culturales	Identidad Nacional	Historia Nacional	Reconoce el pasado de nuestro país para retomar las lecciones aprendidas y enrumbar su presente.

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
1. Analiza causas y consecuencias de la presencia europea, que conllevaran al proceso de dominación y la ruptura de la dinámica de los pueblos originarios en Centroamérica. 2. Asume valores cívicos, patrióticos y culturales	Valora los aportes socio-económicos y culturales de civilizaciones antiguas y medievales como base para la construcción de la democracia.

Quinto Grado		Sexto Grado	
V UNIDAD: PRESENCIA EUROPEA EN CENTROAMÉRICA Y SUS CONSECUENCIAS		V UNIDAD: DE LAS CIVILIZACIONES ANTIGUAS AL MUNDO MEDIEVAL.	
TIEMPO: 10 HORAS		TIEMPO: 12 HORAS	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Identifica las causas de la Incursión y las consecuencias políticas, económicas, sociales, culturales y religiosas de la dominación española en Centroamérica. 2. Determina las causas de la incursión y las consecuencias políticas, económicas, sociales, culturales y religiosas de la dominación inglesa en Centroamérica.	1. Incursión y Dominación española. 2. Incursión y Dominación inglesa	1. Describe la influencia del medio geográfico en el desarrollo de las civilizaciones agrícolas. 2. Define la evolución y características socio-económicos y culturales de las Civilizaciones Egipcia, Mesopotámica y China. 3. Argumenta la importancia del legado cultural de Grecia y Roma a la humanidad. 4. Reconoce el origen, formas de vida y evolución cultural de los primeros pobladores de América,	1. Civilizaciones agrícolas: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Egipto ➤ Mesopotamia ➤ China 2. Civilizaciones medievales: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Griega ➤ Romana. 3. Primeros pobladores de América.

Quinto Grado		Sexto Grado	
V UNIDAD: PRESENCIA EUROPEA EN CENTROAMÉRICA Y SUS CONSECUENCIAS		V UNIDAD: DE LAS CIVILIZACIONES ANTIGUAS AL MUNDO MEDIEVAL.	
TIEMPO: 10 HORAS		TIEMPO: 12 HORAS	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
		reconociendo la influencia del pasado para retomar las lecciones aprendidas. 5. Establece semejanzas y diferencias entre los mayas, aztecas e incas, destacando la importancia y vigencia de su legado cultural en América.	4. Civilizaciones de América: ➤ Maya ➤ Azteca ➤ Inca

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

- Mediante un seminario intercambia de preguntas y respuestas resume la situación política, económica y cultural de Europa como antecedentes de los viajes de descubrimiento en la región centroamericana, expresando las características y mecanismos de conquista utilizados por los españoles, infiriendo las causas y consecuencias de la conquista en la forma de vida de la población indígena.
- En una lectura extrae las características de la dominación colonial europea y conceptualiza el término de mestizaje para elaborar un gráfico sobre la estratificación social de los grupos sociales en ese período infiriendo como se dio el maltrato hacia los indígenas.
- Participa en un intercambio de preguntas y respuestas con relación a los medios de penetración que utilizaron los ingleses para establecerse en Centroamérica en el período colonial.
- Infiere la forma utilizada por los ingleses para su penetración en la región del Caribe centroamericano, destacando su presencia en Nicaragua, intercambiando apreciaciones sobre las consecuencias de la penetración inglesa y de la piratería.
- Relaciona prácticas sociales, culturales y religiosas de la colonia con actuales.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- Valorar como relaciona la búsqueda de nuevas rutas de comercio con el descubrimiento del continente y Centroamérica.
- Evaluar mediante un mapa la localización y trazado de la ruta del cuarto viaje.
- Observar opiniones y conclusiones en el intercambio en torno al descubrimiento de Centroamérica.

- Valorar el sentido de identidad, emociones y actitudes en relación al origen e influencia del mestizaje en la sociedad colonial y en la actualidad.
- Valorar en un plenario como deduce las consecuencias territoriales, culturales y económicas de la penetración inglesa en Centroamérica.
- Valorar en su participación en un socio drama como manifiesta la vigencia del legado cultural de la colonia en la sociedad centroamericana.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

- Mediante un intercambio de conocimientos e impresiones expresa sus conocimientos en torno a las primeras civilizaciones agrícolas de Egipto, Mesopotamia y China.
- Localiza en un mapa la ubicación de la civilización egipcia y describe las características geográficas del medio natural donde se asentaron los egipcios, destacando la relevancia de la relación con el río Nilo y como lograron aprovechar el caudal del Nilo para construir su civilización.
- Partiendo de una lectura describe el medio geográfico en el cual se desarrolló la civilización Mesopotámica y las actividades que desarrollaron los sumerios y Caldeos para transformarlo.
- Identifica y comenta a partir de la observación de un mapa los rasgos más sobresalientes del territorio de China y localiza los grandes ríos que bañan la China e imagina como lograron sus antiguos habitantes a aprovecharlos para desarrollar su civilización.
- En equipo reflexiona y formula interpretaciones sobre las grandes obras que construyeron los chinos para transformar el medio geográfico, infiere y comenta por qué los chinos se aislaron del resto del mundo, identificando logros científicos, tecnológicos, culturales y sus aportes a la humanidad.
- Expresa a través de una lluvia de ideas conocimientos y apreciaciones de la civilización Greco-Romana destacando los mitos, héroes y leyendas de sus orígenes, observando en el mapamundi el ámbito geográfico en el que se desarrolló. Luego en pareja comenta las características económicas, sociales, políticas, su legado cultural y la vigencia de esos aportes en nuestros días.
- Mediante la técnica “Así opinamos”, expresa lo que conoce de la cultura romana y sus opiniones acerca de la misma, debatiendo acerca de las causas que hicieron posible la grandeza e influencia de Roma en el mundo antiguo y destacando los logros de la civilización romana en las ciencias, artes, política y derecho.
- Identifica en un mapa el espacio geográfico que ocuparon los mayas, aztecas y los incas y mediante una lectura y exposición dialogada, los medios que utilizaron para la transformación de su entorno geográfico.
- Con apoyo de su docente elabora un mapa semántico en el que relaciona las características y aportes de las grandes culturas autóctonas de América.

- En equipo y en plenaria discute, presenta y formula conclusiones respecto a la vigencia de los aportes de mayas, aztecas e incas en la conformación de la identidad de los pueblos de América Latina.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Sexto Grado

- En el resumen evaluar el dominio acerca de las primeras civilizaciones de seres humanos y el medio geográfico, valorando con científicidad.
- Evaluar el dominio al elaborar gráficos relacionados a la organización política y social de la civilización China.
- Valorar la calidad de información al elaborar cuadro comparativo acerca de los aportes de las civilizaciones agrícolas.
- En el socio drama evaluar sus apreciaciones de la cultura romana con sentido crítico, imparcialidad, moderación y autocontrol.
- Elabora un cuadro sinóptico de las formas de organización política de la cultura romana.
- Valorar la ubicación geográfica de los grupos indígenas más representativos que poblaron el Continente Americano.
- En una puesta en común considerar el dominio de las grandes culturas indígenas de América, estableciendo diferencia entre las principales características económicas, sociales y políticas de los mayas, aztecas e incas.
- En la exposición valorar con iniciativa el legado cultural de los mayas, aztecas e incas.
- Valorar mediante una lista de cotejo; tolerancia, respeto, uso apropiado del diálogo, objetividad y equidad al reflexionar acerca de las características de los mayas, aztecas e incas y su influencia en la conformación de la identidad cultural.

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	Derechos ciudadanos.	Practicar una construcción de la democracia, la tolerancia y la equidad de género, en la familia, la escuela y la comunidad a fin de contribuir a una cultura de paz.	Identidad Nacional	El Patrimonio Cultural	Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países.

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Comprende las características políticas, económicas y sociales de los hechos relevantes en el siglo XIX, para la comprensión del proceso independentista en Centroamérica.	Juzga los grandes acontecimientos y transformaciones de las sociedades modernas en el mundo y América para comprender el surgimiento del capitalismo.

Quinto Grado		Sexto Grado	
VI. UNIDAD: HECHOS RELEVANTES DE CENTROAMÉRICA EN EL SIGLO XIX. TIEMPO: 15 Horas		VI UNIDAD: EL MUNDO DE LA MODERNIDAD. TIEMPO: 18 Horas	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Distingue los hechos internos y externos que dieron origen al proceso independentista.	1. Independencia de Centroamérica (1811-1821).	1. Analiza las características culturales, tecnológicas y científicas del Renacimiento y Humanismo.	1. Renacimiento y Humanismo.
2. Analiza las características políticas, económicas y sociales del proceso independentista de las provincias de Centroamérica, reconociendo la importancia de practicar una cultura de paz.	2. Características del proceso independentista de Centroamérica.	2. Analiza las causas y consecuencias de las grandes exploraciones de navegación emprendidas por los europeos en los siglos XV Y XVI.	2. Exploraciones de ultramar
3. Explica causas y consecuencias de la anexión de Centroamérica a México	3. Anexión de Centroamérica a México.	3. Determina los efectos socioeconómicos, políticos y	3. Dominación colonial española, portuguesa, inglesa y francesa

Quinto Grado		Sexto Grado	
VI. UNIDAD: HECHOS RELEVANTES DE CENTROAMÉRICA EN EL SIGLO XIX. TIEMPO: 15 Horas		VI UNIDAD: EL MUNDO DE LA MODERNIDAD. TIEMPO: 18 Horas	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
4. Explica causas y consecuencias de la Federación Centroamericana.	4. Federación Centroamericana (1823-1842)	culturales del proceso de dominación española, portuguesa, inglesa y francesa en América.	en América.
5. Comprende las características de la intervención de Estados Unidos en Centroamérica.	5. Intervención de Estados Unidos en Centroamérica. (1854-1856).	4. Analiza las consecuencias socioeconómicas, políticas y culturales del proceso de colonización europea en América.	4. Resistencia indígena en América.
		5. Valora las causas del proceso independentista de las 13 colonias de Estados Unidos y sus repercusiones en las colonias españolas.	5. Independencia de las 13 colonias en Estados Unidos,
		6. Destaca la influencia de la Revolución Francesa en el proceso independentista de América latina.	6. Revolución Francesa
		7. Analiza las consecuencias de los cambios científicos, tecnológicos, económicos, sociales y culturales que provocó la revolución industrial en Europa y el mundo.	7. Revolución Industrial
		8. Identifica elementos culturales de la colonización europea en las sociedades actuales de América, como parte del	8. Elementos culturales de la colonización a finales del siglo XVII.

Quinto Grado		Sexto Grado	
VI. UNIDAD: HECHOS RELEVANTES DE CENTROAMÉRICA EN EL SIGLO XIX. TIEMPO: 15 Horas		VI UNIDAD: EL MUNDO DE LA MODERNIDAD. TIEMPO: 18 Horas	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
		legado e influencia cultural de nuestro país.	

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

- Discute acerca de las causas de la lucha por la independencia
- Mediante una lectura dirigida deduce las razones por las cuales los grupos populares se rebelaron contra las autoridades españolas en la necesidad de defender sus derechos ciudadanos, luego en pareja elabora conclusiones acerca de las características y resultados de los levantamientos populares.
- Mediante la técnica la canasta de ideas; discute acerca de las características y causas que propiciaron la independencia de Centroamérica.
- Con la técnica ¿A favor o en contra? discute el proceso de la anexión a México.
- Formula apreciaciones sobre las pretensiones de Iturbide y sus partidarios con relación a Centroamérica.
- En pareja discute sobre la reacción de los pueblos de El Salvador y el pueblo de Granada ante este hecho.
- Mediante la técnica el lápiz hablante opina acerca del proceso de la anexión a México y elabore un resumen del mismo.
- Extrae las ideas acerca de los hechos y características que propiciaron el surgimiento de la Federación Centroamericana.
- Discute acerca de los dos gobiernos que dirigirían los nuevos países centroamericanos decretados por la Constitución Federal de 1824.
- Mediante una lluvia de idea con tarjeta escribe sobre las causas y consecuencias de la desintegración de la federación centroamericana.
- En grupo indaga acerca de la figura de Francisco Morazán, resaltando sus ideales liberales y unionistas.
- Conversa sobre la situación económica, política y social después de la ruptura de la Federación y elabore conclusiones.
- Comenta en pareja que Nicaragua fue el primer país en separarse de la Federación en 1838.
- En una puesta en común debate acerca de las repercusiones de las guerras civiles en Centroamérica y las pretensiones de las potencias.
- En grupo y con la dinámica de preguntas y respuestas discute: por qué las potencias extranjeras estaban interesadas en Centroamérica.

- Elabora conclusiones argumentando que los liberales (leoneses) contrataron a William Walker.
- Formula apreciaciones sobre los intereses de los norteamericanos y que afectan al resto de países del área centroamericana.
- Conversa sobre las pretensiones e intereses que representaba el filibusterismo.
- Elabora una línea de tiempo de los principales hechos históricos de Centroamérica entre 1821 y 1860.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- En el cuadro sinóptico demuestra que comprende y relaciona las contradicciones entre las autoridades españolas y las aspiraciones de los centroamericanos.
- Valorar la deducción que realiza de las razones por las cuales los grupos populares se rebelaron contra las autoridades española.
- Evaluar sus aportes de pareja elabora conclusiones sobre las características y resultados de los levantamientos populares, enfatizando la participación del padre Tomás Ruiz.
- Evaluar mediante lista de cotejo los juicios objetivos sobre la reacción de los pueblos ante la anexión a México.
- En un mapa conceptual valorar la exposición que hace referida a las consecuencias del desarrollo y desintegración de la federación Centroamericana.
- Evaluar ideas y actitudes centro americanistas manifestadas al argumentar y valorar la importancia de la unidad centroamericana para el desarrollo de todos nuestros pueblos.
- Valorar la exposición que hace de la situación interna de los países de la región y los intereses de las potencias en Centroamérica observando sentimientos de respeto, admiración y solidaridad hacia la unidad, soberanía e independencia de Centroamérica.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

- A través diálogo, expresa sus conocimientos y apreciaciones, relacionadas con el significado del Renacimiento y el Humanismo.
- Indaga y recopila información del movimiento renacentista y con base en una lectura interpretativa establece relación, entre las características del Humanismo y el Renacimiento, destacando su influencia en el desarrollo de las artes, las ciencias y las letras.
- En equipo Analiza las causas y consecuencias de las grandes exploraciones de navegación emprendidas por los europeos en los siglos XV Y XVI.
- Dibuja y comenta los medios que utilizaron los españoles para someter a los pueblos indígenas del continente.

- Relata hechos y personajes relevantes de la conquista española, portuguesa, inglesa y francesa enfatizando en el comportamiento de indígenas y posteriormente dramatiza las formas de resistencia indígena.
- En equipo reflexiona y comparte sus ideas respecto a la resistencia indígena en América y el papel que desempeñaron los misioneros, en el proceso de conquista y colonización española, criticando los derechos esgrimidos por Europa y especialmente España para someter a los pueblos indígenas.
- En equipo indaga las características (Económico, político y social) de la dominación colonial en América. Establece semejanzas y diferencias entre el proceso de conquista y colonización española de Nicaragua y otras regiones de América.
- Mediante una mesa redonda analiza los hechos más relevantes de la lucha independentista de las trece colonias.
- Comenta y destaca los principios y fundamentos de la independencia de las Trece colonias. Comenta y valora la influencia en la lucha independentistas de las colonias españolas.
- Investiga en libros de textos, enciclopedias y otros medios sobre los grandes acontecimientos ocurridos en Francia e Inglaterra en el siglo XVIII.
- En plenaria expone los resultados de la investigación y comparte sus apreciaciones acerca de las grandes transformaciones de la revolución francesa y de la revolución industrial.
- En plenario valora la importancia de la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano para los rublos oprimidos.
- Mediante una exposición infiere los grandes cambios tecnológicos y sociales que provoco la Revolución industrial.
- Busca y recopila información bibliográfica, referida a elementos culturales de la colonización europea en las sociedades actuales de América, destacando aspectos significativos de la identidad latino americana.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Sexto Grado

- Evaluar su participación mediante lista de cotejo, rúbricas y guías de observación.
- En un cuadro sinóptico establece la relación entre el renacimiento y los grandes acontecimientos de los siglos XV y XVI.
- En un plenario describe los avances científicos y tecnológicos y su contribución a las grandes empresas de navegación.
- En un mapa conceptual sintetiza las causas y consecuencias de las grandes exploraciones de navegación emprendidas por los europeos en los siglos XV Y XVI.
- Elabora un flujo grama del proceso de dominación española, portuguesa, inglesa y francesa en América, manifestando dominio, calidad de los aportes y respeto a las ideas de los demás al interpretar las consecuencias sociales y culturales del mestizaje

- En un socio drama manifiesta formas de resistencia indígena en América
- En una matriz comparativa establece relación entre la lucha independentista de las trece colonias y las causas de la independencia de América Latina.
- Muestra dominio acerca de los intereses que propiciaron las grandes revoluciones y la influencia de dichos procesos en la Independencia de Latinoamérica y el progreso de la humanidad.
- En un plenario explica las repercusiones de las grandes transformaciones científicas y tecnológicas en la vida de la población, valorando el impacto de las transformaciones tecnológicas y económicas en la sociedad nicaragüense a finales del Siglo XIX.
- En un mapa semántico expone los aspectos culturales de la colonización europea en América Latina y Anglosajona.

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	La Justicia Social	Participar en acciones que conduzcan a la restitución de derechos humanos, sociales y económicos a los sectores más desfavorecidos.	Identidad Nacional	El Patrimonio Cultural	Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países.

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Caracteriza los principales acontecimientos históricos ocurridos en Centroamérica para lograr la comprensión de los cambios que se dieron durante el Siglo XX.	Relaciona los factores externos e internos que determinaron las causas y consecuencias de los acontecimientos de América en el siglo XVIII y XIX para comprender las transformaciones del mundo contemporáneo.

Quinto Grado		Sexto Grado	
VII. UNIDAD: PRINCIPALES ACONTECIMIENTOS EN CENTROAMÉRICA EN EL SIGLO XX. TIEMPO: 16 HORAS		VII UNIDAD: TRANSFORMACIONES DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO EN EL SIGLO XVIII y XIX. TIEMPO: 8 HRAS	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Interpreta los principales cambios políticos, sociales y económicos de Centroamérica durante el Siglo XX.	1. Cambios políticos, sociales y económicos	1. Infiere las causas, y consecuencias del proceso independentista de América latina.	1. Proceso independentista de América latina.
2. Identifica causas y consecuencias de las dictaduras militares en Centroamérica.	2. Dictaduras militares	2. Explica las causas y consecuencias de las agresiones de Gran Bretaña y Estados Unidos por el control de América Latina.	2. Pretensiones de Inglaterra y los Estados Unidos por el control de América Latina.
3. Analiza el surgimiento y la lucha de los movimientos de	3. Movimientos de liberación	3. Identifica las repercusiones de	3. Guerra de Secesión y su

Quinto Grado		Sexto Grado	
VII. UNIDAD: PRINCIPALES ACONTECIMIENTOS EN CENTROAMÉRICA EN EL SIGLO XX. TIEMPO: 16 HORAS		VII UNIDAD: TRANSFORMACIONES DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO EN EL SIGLO XVIII y XIX. TIEMPO: 8 HRAS	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>liberación en Centroamérica reconociendo su accionar en pro de la restitución de derechos humanos, sociales y económicos.</p> <p>4. Valora la participación política y social de la mujer en la sociedad centroamericana.</p> <p>5. Valora el protagonismo de las cumbres presidenciales por la paz y la democracia en Centroamérica.</p>	<p>4. Participación de la mujer.</p> <p>5. Cumbres presidenciales.</p>	<p>la Guerra de Secesión en Estados Unidos y su impacto en América Latina.</p> <p>4. Analiza el impacto de los avances científicos y tecnológicos en el desarrollo de América Latina a finales del siglo XIX.</p>	<p>impacto en América Latina.</p> <p>4. Avances científicos y tecnológicos en América Latina en el siglo XIX</p>

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

- En equipo reflexiona e intercambia apreciaciones respecto a la situación de Centroamérica después de la expulsión de los filibusteros.
- Conceptualiza el significado de reforma liberal y su importancia para la modernización de la economía de la región.
- Comenta los cambios importantes en la vida económica, política, social y cultural de los países centroamericanos.
- Elabora un cuadro sinóptico de los cambios en la modernización de los países centroamericanos.
- Discute y explica las causas y consecuencias de las intervenciones políticas y militares de los Estados Unidos en la región centroamericana.
- Mediante una lectura dialogada infiere el origen y características de las dictaduras militares en Centroamérica.
- Elabora un cuadro sinóptico de las características de las dictaduras militares en Centroamérica, incluyendo la de Nicaragua, con este insumo organiza un debate sobre la importancia de la lucha popular por la restitución de derechos humanos, sociales y económicos para los sectores más desfavorecidos.

- Mediante una lectura dirigida conversa acerca del surgimiento de los movimientos de liberación en los países centroamericanos.
- Dialoga acerca de logros alcanzados por la mujer en cuanto a sus derechos.
- Dialoga en relación a las causas del surgimiento de las cumbres presidenciales y formula conclusiones del mismo.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- Demuestra autonomía, seguridad y responsabilidad al argumentar las relaciones de los Estados Unidos con Centroamérica.
- Caracteriza las formas de intervención norteamericana en Centroamérica.
- En un plenario valora las formas de lucha popular contra las dictaduras.
- En un mapa de Centroamérica, Identifica los países donde surgieron los movimientos de liberación.
- Relaciona la situación y participación de la mujer centroamericana en el pasado y en el presente.
- Participa en socio drama donde destaca las cumbres presidenciales en el desarrollo de la paz, la integración, justicia, la democracia y el progreso social.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas Sexto Grado

- Dialoga acerca de las diferentes formas de participación popular en el proceso independentista latinoamericano.
- Elabora un cuadro comparativo de las características de la independencia de Centroamérica con relación a México y Suramérica.
- Organiza un debate respecto a las características de la lucha independentista y de los aportes de los personajes que encabezaron en la misma.
- Intercambia y consensua apreciaciones con relación al legado político e histórico de los próceres de la lucha independentista en América Latina, reconociendo la participación del pueblo en este proceso, para promover la identidad nacional.
- Infiere a partir de una lectura las consecuencias políticas, sociales y culturales de la independencia para la gran mayoría de la población de los países latinoamericanos.
- Elabora una línea de tiempo del proceso independentista en las colonias españolas.
- Conversa con base en una investigación bibliográfica en torno a la situación de los países latinoamericanos después de la independencia.
- Debate acerca de los intereses y pretensiones de Gran Bretaña y los Estados Unidos en la región.

- Reflexiona y comparte puntos de vista acerca de las repercusiones de la Guerra de Secesión en Estados Unidos y su impacto en América Latina.
- Investiga e intercambia en plenaria sus apreciaciones en torno al impacto económico, social y cultural de las grandes avances científicos y tecnológicos.
- En equipo con base en el análisis e interpretación de una lectura, identifica y comenta los cambios económicos, sociales y culturales que se dieron en los países de América latina, como resultado de la introducción de los avances científicos y tecnológicos del siglo XIX.
- Escenifica las consecuencias de la aplicación de los avances en la forma de vida de los distintos sectores sociales de la población Latinoamericana.
- Organiza un debate con el apoyo de su docente en torno a las formas de integración de los países.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Sexto Grado

- Manifiesta interés, sentido de identidad y habilidades para establecer diferencias entre los procesos independentistas de México, América del Sur y Centro América.
- Participa en debate referido a la unidad e integración de nuestros pueblos.
- En un plenario relaciona las consecuencias de la lucha independentista con las características políticas, económicas y sociales de América Latina en la primera mitad del siglo XIX.
- Presenta un ensayo sobre la situación de América latina, después de la independencia.
- Manifiesta actitud de identidad, solidaridad y rechazo ante toda forma de agresión, a la soberanía e integridad de los pueblos latinoamericanos.
- Presenta conclusiones de las consecuencias de las agresiones británicas y norteamericanas para los países independientes.
- Relaciona las agresiones británicas con la situación de la Región Atlántica del Caribe en Nicaragua durante el siglo XIX.
- Explica las repercusiones de la Guerra de Secesión en Estados Unidos y como impactó en América Latina.
- Muestra capacidad de análisis al comentar las repercusiones de las transformaciones científicas y tecnológicas en Europa y el Mundo.
- En un foro expresa de forma crítica las repercusiones de los avances tecnológicos.

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
			Identidad Personal, Social y Emocional	Inteligencia emocional	Manifiesta una actitud respetuosa, asertiva, conciliadora y de autocontrol, a través del diálogo, que favorezcan su bienestar personal, familiar y social.

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
	Relaciona las causas y consecuencias de los acontecimientos ocurridos en el siglo XX y los avances científico-tecnológicos en el mundo, para la comprensión de la política imperial.

Quinto Grado		Sexto Grado	
		VIII UNIDAD: EL MUNDO EN EL SIGLO XX TIEMPO: 9 HORAS	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
		1. Analiza las causas y consecuencias de las Guerras Mundiales en el desarrollo de la sociedad contemporánea. 2. Reconoce las características de las dictaduras militares en América Latina 3. Explica la relación entre el desarrollo de los movimientos de liberación y el proceso de democratización en América Latina. 4. Infiere las repercusiones económicas, sociales y culturales de las transformaciones científicas y tecnológicas en el	1. Primera y Segunda Guerra Mundial. 2. Dictaduras militares en América Latina. 3. Movimientos de Liberación Nacional en América Latina. ➤ Democratización en América Latina. 4. Avances científicos y tecnológicos en América Latina.

Quinto Grado		Sexto Grado	
		VIII UNIDAD: EL MUNDO EN EL SIGLO XX TIEMPO: 9 HORAS	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
		desarrollo de la población de América Latina a fines del Siglo XX.	

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

- A partir de sus conocimientos elabora una descripción y/ un relato sobre la Primera Guerra Mundial.
- Indaga y expone en qué consistió el colonialismo y por qué las grandes potencias pretendían dominar nuevos territorios en Asia, África y América Latina.
- Con base en el intercambio e interpretación de información identifica y comenta las causas de la Primera Guerra Mundial.
- Describe los hechos y las características más relevantes del conflicto, destacando sus principales consecuencias.
- Con base a una lectura infiere las causas más importantes de la Segunda Guerra Mundial, ubicando en un mapa los países que intervinieron directamente en el conflicto y reflexionando acerca de las principales características y consecuencias, enfatizando en los cambios, políticos, económicos y culturales que se dieron a nivel mundial.
- Mediante la dinámica “Así opinamos” recuerda y comparte opiniones, respecto a las dictaduras que gobernaron Nicaragua y Centroamérica, antes y después de la Segunda Guerra Mundial mostrando una actitud conciliadora y de autocontrol, a través del diálogo, reconociendo que todos los seres humanos debemos optar por la paz.
- Conversa acerca de los factores económicos, políticos y sociales que favorecieron el surgimiento y desarrollo de las dictaduras, recalando el apoyo que recibieron de los Estados Unidos y de los grupos dominantes de cada país. Represente a través de un socio drama las características predominantes de las dictaduras militares y sus mecanismos utilizados para mantenerse en el poder.
- Reconoce y comenta las formas de la lucha y de unidad popular en el derrocamiento de los principales gobiernos dictatoriales en América Latina.
- En plenaria expone y formula conclusiones acerca de las consecuencias de las dictaduras militares en América Latina.
- En equipo intercambia información sobre las características e influencia de la revolución cubana en el surgimiento y desarrollo de los movimientos de liberación.
- Interpreta y comenta los objetivos y metas de los movimientos de liberación.

- Identifica y localiza los principales movimientos de liberación y su influencia en el desarrollo político y social de América Latina.
- En una puesta en común fundamenta y valora el impacto de la Revolución Sandinista en la lucha por la liberación de América Latina destacando el significado y valores de su lucha.
- Mediante la observación de gráficos e ilustraciones y otros medios audiovisuales, describe las características de los avances científicos y tecnológicos que se utilizaban en tiempos pasados.
- Representa en un socio drama las repercusiones de la aplicación de los avances científicos y tecnológicos en las actividades de la población.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Sexto Grado

- Demuestra imaginación, memorización, coherencia y asertividad al describir y relatar sus impresiones sobre la Primera Guerra Mundial.
- Se manifiesta con rechazo a toda forma de violencia y represión contra las naciones y grupos vulnerables de la sociedad a nivel local y mundial.
- Participa mostrando dominio acerca de causas, características y consecuencias de los grandes conflictos internacionales del siglo XX.
- Presenta un socio drama con las características de las dictaduras en Centroamérica y América Latina, reconociendo los factores que favorecieron el surgimiento de las dictaduras militares y el papel que desempeñaron los Estados Unidos .en su desarrollo.
- Representa con originalidad, veracidad, sensibilidad y humanismo los mecanismos de represión y las formas de lucha popular contra las dictaduras.
- Muestra interés en identificar y destacar factores que favorecieron el surgimiento de los movimientos de liberación de América latina.
- Participa en una puesta en común sobre los proceso de pacificación en América latina, mostrando interés en el diálogo y la democratización como forma de convivencia.
- En un cuadro comparativo establece relación entre avances científicos y tecnológicos del pasado y del presente, destacando las repercusiones de su aplicación.
- En plenario valora las repercusiones de las grandes transformaciones científicas y tecnológicas en las actividades y calidad de vida de la población mundial.

BIBLIOGRAFÍA

- Ministerio de Educación. Compendio de documentos curriculares.
- Paredes, R., y Otros. ABC Cambio Climático. Managua, Nicaragua, 2008.
- Chérigo, E., Guía temática y didáctica del libro de texto Historia del istmo centroamericano. San José Costa Rica 2004.
- Francisco Alberto, Historia del istmo centroamericano. Tomo II 1ra reimpresión San José Costa Rica, 2002.
- Carpio, N., Unión Centroamericana. primera edición, Guatemala, 1998.
- Ardisa, Desarrollo de las Habilidades Sociales para La Vida. UNICEF, Managua, Nicaragua, 2007.
- Santillana., Ciencias Sociales 5. Editorial Santillana, 1 edición, San José, Costa Rica, 2014.
- Santillana., Ciencias Sociales 6. Editorial Santillana, 1 edición, San José, Costa Rica, 2014.
- Williamson, Edwin., Historia de América Latina, Traducción de Gerardo Noriega Rivero, Fondo de Cultura Económica, México, 2013.
- Orozco, J., Estrategia y aprendizaje de las Ciencias Sociales. Revista Científica de FAREM-Estelí, Núm. 17, Año 5, Nicaragua, 2016.
- Suárez, H., Intervenciones de Estados Unidos en América latina. Doctrinas, invasiones armadas, acciones encubiertas e intromisiones políticas y financieras. Embajada Bolivariana de la República de Venezuela, 2010.

WEB GRAFÍA RECURSOS TIC SUGERIDOS

- Portal Educativo. Nicaragua Educa.
- Enciclopedia Escolar Icarito. Software Educativo Tierra (2006). <http://docs.icarito.cl/mm/2006/tierra.swf>.
- Proyecto DHARMA (2001). Tercera Edición. Cultura Mesoamericana. <http://proyectodharma2001.iespana.es/proyectodharma2001/>.
- Enciclopedia Libre WIKIPEDIA. Foundation, Inc. (2008, 6 de julio). http://es.wikipedia.org/wiki/Historia_de_Centroam%C3%A9rica.
- El RINCON DEL VAGO (2008). Geografía de Centroamérica y Suramérica <http://html.rincondelvago.com/geografia-de-centroamerica-y-sudamerica.html>.
- Enciclopedia Libre WIKIPEDIA. Foundation, Inc. Enciclopedia Libre Universal en Español (2008, 14 de abril). <http://enciclopedia.us.es/index.php/Neol%C3%ADtico>. Pérez, M. M (2001).

- Enciclopedia Libre WIKIPEDIA. Foundation, Inc. http://es.wikipedia.org/wiki/Antiguo_Egipto. Enciclopedia Libre
- WIKIPEDIA. Foundation, http://es.wikipedia.org/wiki/Cultura_antigua.
- Enciclopedia Libre WIKIPEDIA. Foundation, Inc. <http://es.wikipedia.org/wiki/Mercosur>.
- Sistema de la Integración Centroamericana. <http://www.sica.int/>.
- Portal ALBA. Alternativa Bolivariana para los Pueblos de Nuestra América (2004).
- Portal de la Unión Europea. http://europa.eu/index_es.htm.
- Álvarez, S., América Latina: economía, estado y sociedad en el siglo XXI, revista digital Historia Actual Online, Núm. 16, 15 de Junio de 2008.

AREA CURRICULAR

**DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE LA COMUNICACIÓN Y EL TALENTO
ARTÍSTICO Y CULTURAL**

ASIGNATURA: LENGUA y LITERATURA

ENFOQUE COMUNICATIVO FUNCIONAL: LENGUA Y LITERATURA

Cualquier aprendizaje escolar debe ser significativo y funcional, es decir, debe tener sentido para quien lo aprende y debe ser útil más allá del ámbito escolar. En el caso del aprendizaje de la lengua, el estudiante tiene que entender que lo que aprende le va a ser útil en su vida personal y social, es decir no sólo a la hora de aprobar la materia al finalizar el curso, por tanto tiene que saber utilizar de una manera competente la lengua, no porque exista la lingüística o las clases de lengua, sino porque la lengua es un instrumento de comunicación necesario en la vida en sociedad. Esta conciencia sobre el valor de la lengua y de sus usos en las actuales sociedades, es esencial para que cualquier aprendizaje tenga sentido a los ojos del estudiantado.

El Enfoque Comunicativo Funcional de la asignatura de Lengua y Literatura está centrado en el desarrollo de la competencia comunicativa y la competencia lingüística. Esta última comprende el conocimiento de un conjunto de reglas fonológicas, sintácticas, morfológicas, léxicas que permiten la construcción y comprensión de enunciados verbales correctos. La competencia comunicativa incluye a la lingüística, pero contiene otras competencias necesarias para producir y comprender enunciados adaptados al contexto. Estas competencias son:

La competencia pragmática: La interacción verbal se desarrolla dentro de un contexto e involucra el conocimiento de las reglas pragmáticas por medio de las cuales el hablante también entiende las oraciones como actos de habla. Es decir, que el hablante además debe conocer principios y estrategias que le permitan expresar mensajes implícitos no patentes en la literalidad de lo expresado y comprender los sentidos implícitos de los enunciados.

La competencia sociolingüística, referida al conocimiento de las normas socioculturales que condicionan el comportamiento comunicativo en los diferentes ámbitos del uso lingüístico. La competencia sociolingüística está asociada a la capacidad de adecuación de las personas a las características del contexto y de la situación de comunicación y, por ello, nos exige, entre otras demandas, normas de cortesía, adecuación al tono o nivel de formalidad, a las normas del lenguaje políticamente correcto, a las variaciones sociales de la lengua.

La competencia discursiva o textual, vinculada con la capacidad de interactuar lingüísticamente en el marco de un acto de comunicación, captando o produciendo textos con sentido. Esta abarca los conocimientos y habilidades que se precisan para poder comprender y producir diversos tipos de textos con cohesión y coherencia.

La competencia estratégica, que se refiere al conjunto de recursos que podemos utilizar para reparar los diversos problemas que se pueden producir en el intercambio comunicativo (desde los malentendidos hasta un deficiente conocimiento del código), y cuya finalidad es hacer posible la negociación del significado entre los interlocutores. Incluye recursos como autoobservación, corrección mejorada, adaptación de los mensajes a la situación y a los fines comunicativos.

Quizá fuera adecuado añadir a estas competencias otros dos tipos específicos de competencias que, aunque cabe incluirlas en el ámbito de la competencia textual, tienen una especial significación pedagógica: la competencia literaria (que incluye los conocimientos, las habilidades, los hábitos y actitudes que hacen posible la comprensión y disfrute de los textos literarios) y la competencia semiótica (que nos permite interpretar el valor significativo de las distintas modulaciones sonoras, gestuales y corporales).

Ahora bien, enfoque de Lengua y Literatura se caracteriza por ser activo, creativo, crítico, personalizado, significativo, funcional y autónomo; contribuyendo a que el estudiante descubra, comprenda y conozca las convenciones de uso, de estructura, de forma y las posibilidades de

comunicarse a través del lenguaje escrito, oral y no verbal. Además de que se apropien, comprendan, practiquen e integren las cuatro habilidades básicas (hablar, escuchar, leer y escribir) del lenguaje.

Por consiguiente, el enfoque Comunicativo Funcional de la asignatura de Lengua y Literatura, trata de desarrollar comprensiones y capacidades lingüísticas, entendidas como capacidades globales que permitan convertir la lengua en un instrumento útil para la vida. Esto significa, reconocer su valor como elemento ordenador del pensamiento, que contribuye al desarrollo de las habilidades expresivas y receptivas del lenguaje en las actividades de enseñanza de todas las áreas, como instrumento de aprendizaje y como una herramienta indispensable de la comunicación en el mundo actual, sin dejar de tener en consideración su valor científico.

En este enfoque, la comunicación oral es evidentemente una vía para el desarrollo del lenguaje, de la comprensión y del pensamiento lógico e involucra dos procesos: Expresión oral (habla) y Comprensión oral (escucha), en la cual el intercambio de papeles entre el emisor y el receptor es constante.

La expresión oral como forma de comunicación, tiene gran relevancia en el uso de los elementos del discurso, es más natural y espontánea; resulta ser la más expresiva porque se auxilia y enriquece con gestos, mímicas, entonación, postura corporal, desplazamiento y matices, que contribuyen poderosamente una transmisión del mensaje más real. También se considera un instrumento válido en la relación interpersonal y se caracteriza por tener una combinación de todos los factores que conducen a la unidad textual del discurso: adecuación, coherencia, cohesión y corrección gramatical.

La comprensión oral o escucha, escuchar es comprender el mensaje oral, lo que implica poner en acción un proceso cognitivo de construcción de significados y de comprensión e interpretación del discurso oral. Es importante recordar que la escucha es parte de un proceso de comprensión: reconocer, seleccionar, anticipar, inferir, retener en la memoria, interpretar el propósito y el tema.

Para la enseñanza de la comprensión y la expresión oral, la escuela debe fomentar el aprendizaje autónomo y el aprendizaje cooperativo. Ambas estrategias fortalecen la interacción oral como pauta para la construcción autónoma y social del conocimiento.

Comunicación escrita: proceso de Lectura y Proceso de producción textual.

Comprensión escrita: proceso de Lectura.

El desarrollo de las capacidades de comprensión de textos escritos exige, por una parte, adquirir una serie de recursos específicos (estrategias y conocimientos) que permiten a quien lee operar con la información contenida en el texto. Por otra parte, exige aprender a enfrentarse a una situación de comunicación específica, caracterizada por la ausencia del interlocutor, a quien no se puede apelar de una manera directa.

Finalmente, exige ser conscientes de que la lectura y la comprensión de textos es una actividad a la que debe enfrentarse cada lector y cada lectora con un grado de actividad y autonomía elevado. En cualquier caso, la mejora de las capacidades de comprensión de los diferentes tipos de textos exige que la comprensión lectora esté orientada a favorecer el aprendizaje de estrategias y conocimientos específicos. El dominio de estas estrategias y de estos conocimientos permitirá mejorar las habilidades relacionadas con la identificación de la idea principal del texto y de la intención del autor o autora, la distinción entre tema y argumento del texto, la consciencia sobre el papel de los conectores y de los recursos estilísticos, y la identificación de la estructura textual, del tipo de texto y del contexto.

Ahora bien, la lectura es un proceso cognoscitivo muy complejo que requiere de ciertas, nociones y conceptos acerca de la lengua, la cultura y el mundo, además de los textuales y lingüísticos. El uso de la lengua implica el manejo de conceptos que pueden o no estar en el conocimiento del lector, de igual forma involucra la competencia lingüística y la competencia literaria.

Los conocimientos de la cultura permiten que el lector comprenda: los significados implícitos, las formas retóricas, la ideología y sus roles. Finalmente, el conocimiento del mundo supone una experiencia vital del sujeto que lo pone en contacto con su entorno físico, social y cultural.

La lectura es un proceso interactivo entre el emisor y el receptor, que no avanza en una secuencia estricta desde las unidades perceptivas básicas hasta la interpretación global del texto. Al contrario, el lector competente deduce e infiere de manera simultánea de distintos niveles contextuales de la información. La lectura bien dirigida, activa el desarrollo de habilidades, capacidades y destrezas que contribuyen a la comprensión lectora de diversos textos (científicos, literarios, prescriptivos, informativos, expositivos y argumentativos).

Ahora bien, la lectura por su complejidad, implica el desarrollo de varios momentos en el proceso de comprensión:

La Percepción de los signos gráficos, la descodificación, la comprensión (parte del reconocimiento global que transmite el texto, utiliza estrategias como la predicción o anticipación a partir del conocimiento previo de los estudiantes, plantea interrogantes que permitan la comprensión e interpretación del texto en los niveles inferencial, literal e interpretativo; aplicativo: recreativo y apreciativo; descubre las estructuras lógicas a través de la inducción y la deducción.), la inferencia y la retención.

En cuanto al contexto social en que nos desenvolvemos, este exige el análisis de diferentes tipos de textos. Asimismo, es importante aclarar que la lectura se puede realizar con fines de investigación, información, revisión, estudio o recreación. El acto de leer consiste por lo tanto, en el procesamiento de información de un texto escrito, con la finalidad de comprenderlo, interpretarlo y aplicarlo en situaciones comunicativas concretas. Así a partir de la información del texto y de sus propios conocimientos, el lector construye el significado según el propósito.

En el enfoque comunicativo de lengua y literatura, es importante considerar dentro de la comprensión lectora, la competencia literaria, la cual debe estar centrada en una recepción activa de los textos literarios. Es necesario potenciar en el lector sus habilidades para valorar, apreciar, disfrutar, crear, comentar e interpretar la literatura, según su sensibilidad estética y su subjetiva, así como su capacidad de asimilación afectiva de las obras de creación artística; ya que la literatura ni se aprende ni se estudia, se vive, se experimenta y se interioriza.

En otras palabras, la competencia literaria, intenta desarrollar la motivación y la capacidad humana de los estudiantes, con el propósito de familiarizarlos con el funcionamiento de la comunicación literaria, de que establezcan la relación entre la experiencia literaria y su experiencia personal, que sepan expresar sus valoraciones y juicios con argumentos válidos, veraces, coherentes y susceptibles al debate; que posean conocimientos de preceptiva literaria, para la producción de estructuras poéticas, así como la comprensión de sus efectos en la obra.

Expresión escrita: Proceso de Producción textual

La expresión escrita es un proceso complejo, dinámico y sistemático que requiere de una planificación cuidadosa y que involucra una serie de acciones organizadas en una amplia y variada gama de estrategias de composición, escritura de borradores, recursividad, estrategias de apoyo de edición y datos complementarios; que permiten expresar inteligiblemente las ideas. La producción textual se considera no como un

todo acabado; sino, como un proceso activo donde se generan, enriquecen y organizan ideas para un lector, que luego se traducen al código escrito, donde es necesario tener en cuenta las características (carácter comunicativo, carácter pragmático y estructura propia) y propiedades textuales (adecuación, coherencia, cohesión y corrección).

Consideramos que el enfoque reúne las siguientes características: énfasis en el bloque de los procedimientos y de las habilidades lingüísticas; hay una especial atención al lenguaje oral y la escucha, hay mucho interés en el uso de la lengua (proceso de la lectura, escritura, habla y escucha) más que en el aprendizaje teórico del código y sus normas. Los medios de comunicación son considerados en el aprendizaje de la lengua como elementos siempre presentes en la vida cotidiana; la literatura deja de ser un objetivo para ser un medio que desarrolle las habilidades lingüísticas, el hábito lector, la sensibilidad estética, la imaginación y la comprensión textual, el desarrollo de la autonomía moral, intelectual y social del estudiante.

El enfoque permite el desarrollo del pensamiento reflexivo, de las capacidades, habilidades y destrezas para expresar sus ideas con precisión, claridad, seguridad y confianza; asegura un análisis del saber de otras disciplinas más profundo; permite la interdisciplinariedad, la observación, estudio y práctica de la dimensión social de la lengua, así como la valoración de la importancia de la diversidad lingüística, como manifestación de diferencias dialectales, culturales, socioeconómicas y étnicas.

COMPETENCIAS DEL TERCER CICLO

1. **Comprensión Lectora:** Comprende el mensaje, el orden y la unidad de sentido de los textos leídos.
2. **Expresión oral:** Comunica mensajes informativos y motivadores ajustados a normas textuales y de conversación.
3. **Comprensión oral:** Comprende los mensajes orales comunicados en un lenguaje coloquial, estándar y científico.
4. **Ortografía:** Aplica las reglas de ortografía acentual, puntual y literal en la escritura de palabras, oraciones y párrafos.
5. **Expresión Escrita:** Usa de manera correcta las clases gramaticales y las funciones sintácticas en la escritura de párrafos.
6. **Gramática:** Adquiere un conocimiento teórico de la gramática con el fin de aplicarlo en la redacción.

Distribución de Unidades por Grado y su Carga Horaria de Educación Física y Práctica Deportiva

Semestre	Quinto Grado		
	No Unidad.	Nombre de la Unidad	Carga Horaria
			Conforme contenidos
I Semestre		Diagnóstico	10 h/c
	I	Narremos cuentos	26 h/c
	II	Comprendamos textos expositivos	30 h/c
	III	Declamemos poemas de Rubén Darío	20 h/c
	IV	Leamos noticias	30 h/c
II Semestre	V	Leamos textos dramáticos	12 h/c
	VI	Leamos mitos	20 h/c
	VII	Escribamos anuncios publicitarios	20 h/c
		Total tiempo	168 h/c

Semestre	Sexto Grado		
	No Unidad.	Nombre de la Unidad	Carga Horaria
			Conforme Contenidos
I Semestre		Diagnóstico	10 h/c
	I	Narremos cuentos	20 h/c
	II	Comprendamos textos expositivos	28 h/c
	III	Declamemos poemas	26 h/c
	IV	Realicemos entrevistas	28 h/c
II Semestre	V	Comprendamos textos dramáticos	16 h/c
	VI	Analicemos mitos	25 h/c
	VII	Elaboremos resúmenes	25 h/c
		Total tiempo	168 h/c

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad nacional y cultural	El patrimonio cultural	Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.	Identidad nacional y cultural	El patrimonio cultural	Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
<p>1. Adquiere conciencia gramatical teórica.</p> <p>2. Aplica la relación sintáctica en el desarrollo de oraciones con unidad de sentido y progresión temática en la redacción de párrafos.</p> <p>3. Aplica las normas de ortografía orientadas por la Real Academia española en la escritura de palabras.</p> <p>4. Comprende los textos expositivos a partir de su estructura informativa.</p> <p>5. Expresa mensajes orales atendiendo a normas textuales y de conversaciones.</p>	<p>1. Adquiere conciencia gramatical teórica.</p> <p>2. Aplica la relación sintáctica en el desarrollo de oraciones con unidad de sentido y progresión temática en la redacción de párrafos.</p> <p>3. Aplica las normas de ortografía orientadas por la Real Academia española en la escritura de palabras.</p> <p>4. Comprende los textos expositivos a partir de su estructura informativa.</p> <p>5. Expresa mensajes orales atendiendo a normas textuales y de conversaciones.</p>

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad V: Leamos textos dramáticos (12 H/C)		Unidad V: Comprendamos textos dramáticos. (16 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>1. Emplea en su escritura la letra b en los verbos beber, caber, deber, haber, saber, sorber y sus derivados; y después de d y b.</p> <p>2. Aplica el uso de la mayúscula, el punto, la</p>	<p>1. Uso de b:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ En los verbos beber, caber, deber, haber, saber, sorber y sus derivados. ➤ Después de d y b <p>2. Oraciones compuestas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Clasificación: yuxtapuestas, 	<p>1. Emplea x en los prefijos latinos extra, ex, exo, hexa, maxi, y h en los prefijos hetero, hex (a), hidr(o), higo, hiper e hipo.</p>	<p>1. Uso de h y x</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Uso de h en los prefijos hetero, hex (a), hidr(o), higo, hiper e hipo. ➤ Uso de x en los prefijos latinos extra, ex, exa, exo, hexa, maxi

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad V: Leamos textos dramáticos (12 H/C)		Unidad V: Comprendamos textos dramáticos. (16 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>coma, la unidad de sentido y la progresión temática en la redacción de párrafos con oraciones compuestas.</p> <p>3. Comprende el concepto, las características y el argumento de los textos dramáticos leídos.</p> <p>4. Muestras respuestas afectivas ante el contenido de los textos dramáticos leídos, participando en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.</p>	<p>coordinadas (copulativas, disyuntivas y adversativa)</p> <p>3. El párrafo: ➤ Concepto ➤ Características formales: Uso de mayúscula, coma y punto. ➤ Características de contenido: unidad de sentido, progresión temática.</p> <p>4. El texto dramático ➤ Concepto ➤ Características ➤ Argumento</p>	<p>2. Utiliza los conectores y conjunciones en la redacción de oraciones compuestas.</p> <p>3. Aplica la unidad de sentido y la progresión temática en la redacción de párrafos expositivos.</p> <p>4. Comprende el contenido de los textos dramáticos leídos.</p> <p>5. Muestras respuestas afectivas ante el contenido de los textos dramáticos leídos.</p> <p>6. Manifiesta el lenguaje gestual y corporal al representar socio dramas o textos dramáticos, participando en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.</p>	<p>2. Oraciones compuestas: yuxtapuestas, copulativas, adversativas, subordinadas de relativo, subordinadas sustantivas (en función de objeto directo) ➤ Nexos: conectores y conjunciones</p> <p>3. Textos expositivos: ➤ Unidad de sentido (tema y su segmentación), progresión temática</p> <p>4. El texto dramático ➤ Contenido ➤ El socio drama ➤ Representación de obras dramática.</p>

Actividades de Aprendizaje Sugeridas (Quinto Grado)

- Escriba palabras en las que se emplea la letra b en los verbos beber, caber, deber, haber, saber, sorber y sus derivados; y después de d y b y las comparte con sus compañeros.
- Redacta oraciones compuestas yuxtapuestas y coordinadas, atendiendo a su clasificación y uso de nexos correspondientes y luego los presenta en plenario.
- Redacta párrafos aplicando el uso de la mayúscula, el punto, la coma, la unidad de sentido y la progresión temática y los comparte en plenario.
- Lea comprensivamente textos dramáticos y utiliza estrategias de lectura para comprender el concepto, las características y el argumento de los mismos.
- Representa el contenido de fragmentos de textos dramáticos expresando respuestas afectivas ante lo leído.

Actividades de Evaluación Sugeridas (Quinto Grado)

- Presenta la escritura de palabras en las que se emplea la letra **b** en los verbos **beber, caber, deber, haber, saber, sorber** y sus derivados; y después de **d** y **b**.
- Presentar la redacción de oraciones compuestas yuxtapuestas y coordinadas, atendiendo a su clasificación y uso de nexos correspondientes
- Presentar la redacción de párrafos aplicando el uso de la mayúscula, el punto, la coma, la unidad de sentido y la progresión temática.
- Participar en la lectura de textos dramáticos.
- Presentar las estrategias de lectura utilizadas para comprender el concepto, las características y el argumento de los textos dramáticos.
- Participar en la representación del contenido de fragmentos de textos dramáticos leídos expresando respuestas afectivas ante lo leído.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas (Sexto Grado)

- Escriba palabras en las se emplea x en los prefijos latinos extra, ex, exo, hexa, maxi, y h en los prefijos hetero, hex (a), hidr(o), higo, hiper e hipo.
- Redacta oraciones empleando palabras con uso de x en los prefijos latinos extra, ex, exo, hexa, maxi, y h en los prefijos hetero, hex (a), hidr(o), higo, hiper e hipo.

- Redacta oraciones compuestas yuxtapuestas, copulativas, adversativas, subordinadas de relativo, subordinadas sustantivas (en función de objeto directo) utilizando los conectores y conjunciones pertinentes para cada uno de los tipos.
- Redacta párrafos expositivos aplicando la unidad de sentido y la progresión temática, luego los presenta ante sus compañeros.
- Lea diversos textos dramáticos y utiliza estrategias de lectura para comprender el contenido de los textos leídos.
- Muestras respuestas afectivas ante el contenido de los textos dramáticos leídos.
- Representa socio dramas o textos dramáticos manifestando lenguaje gestual, corporal y dominio escénico.

Actividades de Evaluación Sugeridas (Sexto Grado)

- Presentar la escritura de palabras y oraciones en las que se emplea **x** en los prefijos latinos **extra, ex, exo, hexa, maxi**, y **h** en los prefijos **hetero, hex (a), hidr(o), higo, hiper e hipo**.
- Presentar la redacción de oraciones compuestas yuxtapuestas, copulativas, adversativas, subordinadas de relativo, subordinadas sustantivas (en función de objeto directo) utilizando los conectores y conjunciones pertinentes para cada uno de los tipos.
- Presentar la redacción de párrafos expositivos aplicando la unidad de sentido y la progresión temática.
- Participar en la lectura de los diversos textos dramáticos y utilizar estrategias de lectura para comprender el contenido de los textos leídos.
- Mostrar respuestas afectivas ante el contenido de los textos dramáticos leídos.
- Participar en la representación de socio dramas o textos dramáticos manifestando lenguaje gestual, corporal y dominio escénico

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Nacional y Cultural	El patrimonio cultural	Expresa emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.	Identidad Nacional y Cultural	El patrimonio cultural	Expresa emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.

Quinto Grado		Sexto Grado	
Competencias de Grado		Competencias de Grado	
1. Adquiere conciencia gramatical teórica.	2. Aplica la relación sintáctica en el desarrollo de oraciones con unidad de sentido y progresión temática en la redacción de párrafos.	3. Aplica las normas de ortografía orientadas por la Real Academia española en la escritura de palabras.	4. Comprende los textos expositivos a partir de su estructura informativa.
5. Expresa mensajes orales atendiendo a normas textuales y de conversaciones.			

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad VI: Leamos mitos (20 H/C)		Unidad VI: Analicemos mitos (25 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Emplea en la escritura de palabras la v en las sílabas iniciales di, lla, lle, llo, llu, y en las conjugaciones de los verbos, excepto en el pretérito imperfecto	1. Uso de V ➤ En las sílabas iniciales di, lla, lle, llo y llu. ➤ En las conjugaciones de los verbos, excepto en el pretérito imperfecto.	1. Emplea la letra x en las palabras con xeno, xero, xilo, flex, lexi, oxi, taxi, toxi , y en palabras que empiezan por la sílaba ex seguida por el grupo pl, o pr .	1. Uso de x ➤ En las palabras con los prefijos xeno, xero, xilo, flex, lexi, oxi, taxi, toxi . ➤ En palabras que empiezan por la sílaba ex seguida por el grupo pl, o pr .
2. Comprende la función de los tiempos verbales	2. Los tiempos verbales compuestos del indicativo.	2. Comprende la función de las	2. Raíces griegas

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad VI: Leamos mitos (20 H/C)		Unidad VI: Analicemos mitos (25 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>compuestos del modo indicativo.</p> <p>3. Comprende párrafos expositivos por medio de la búsqueda de la idea principal y las secundarias.</p> <p>4. Comprende en los textos expositivos el tema, su segmentación y progresión.</p> <p>5. Comprende el argumento (personajes, lugar, tiempo) y el hecho que se explica a través de los mitos.</p> <p>6. Emplea las normas de comunicación oral al compartir mitos de su comunidad, expresando emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.</p>	<p>3. Textos expositivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Unidad de sentido (tema y su segmentación), progresión temática ➤ Idea principal y secundaria en el párrafo. <p>4. El mito</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Argumento ➤ Hechos <p>5. Normas de comunicación oral</p>	<p>raíces griegas en la creación de palabras.</p> <p>3. Comprende párrafos expositivos por medio de la búsqueda de la idea principal y las secundarias.</p> <p>4. Comprende en los textos expositivos el tema, su segmentación y progresión.</p> <p>5. Emplea la estructura del discurso oral en temas motivadores, expresando emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.</p> <p>6. Comprende el argumento (personajes, lugar, tiempo) el hecho y recreaciones orales de los mitos.</p>	<p>3. Textos expositivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Unidad de sentido (tema y su segmentación), progresión temática ➤ idea principal y secundaria en el párrafo. <p>4. El discurso oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Estructura <p>5. El mito</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Argumento (personaje, lugar y tiempo) ➤ Hechos ➤ Recreaciones orales

Actividades de Aprendizaje Sugeridas (Quinto Grado)

- Escriba palabras que lleven la **v** en las sílabas iniciales di, lla, lle, llo llu, y en las conjugaciones de los verbos, excepto en el pretérito imperfecto.
- Redacta oraciones utilizando palabras que lleven la **v** en las sílabas iniciales di, lla, lle, llo llu, y en las conjugaciones de los verbos, excepto en el pretérito imperfecto.
- Lea comprensivamente diferentes párrafos, selecciona oraciones en las que haya tiempos verbales compuestos.

- Con la mediación del docente, escriba la función de los tiempos verbales compuestos del modo indicativo y lo comparte en plenario.
- Escriba oraciones utilizando tiempos verbales compuestos del modo indicativo.
- Lea párrafos expositivos, identifica la idea principal e ideas secundarias y los presenta en plenario.
- Lea comprensivamente textos expositivos, utiliza estrategias de lectura para comprender el tema, segmentación y progresión temática en los textos leídos.
- Lea comprensivamente mitos de su comunidad y utiliza estrategias de lectura para interpretar el argumento y hechos presentes en los textos leídos.
- Expone oralmente mitos de su comunidad empleando normas de comunicación oral

Actividades de Evaluación Sugeridas (Quinto Grado)

- Presentar la escritura de palabras que llevan la **v** en las sílabas iniciales di, lla, lle, llo llu, y en las conjugaciones de los verbos, excepto en el pretérito imperfecto.
- Presentar la redacción de oraciones utilizando palabras que lleven la **v** en las sílabas iniciales di, lla, lle, llo llu, y en las conjugaciones de los verbos, excepto en el pretérito imperfecto.
- Presentar correctamente los tiempos verbales compuestos en oraciones seleccionadas.
- Compartir en plenario la función de los tiempos verbales compuestos del modo indicativo.
- Presentar la redacción de oraciones utilizando los tiempos verbales compuestos del modo indicativo.
- Presentar en plenario la idea principal e ideas secundarias identificada correctamente en textos leídos.
- Se evidencia la comprensión del tema, segmentación y progresión temática en los textos expositivos leídos.
- Se evidencia la comprensión del argumento y hechos presentes en los mitos leídos.
- Compartir mitos de su comunidad empleando normas de comunicación oral

Actividades de Aprendizaje Sugeridas (Sexto Grado)

- Escriba palabras en las que emplea la letra **x** en xeno, xero, xilo, flex, lexi, oxi, taxi, toxi, y en que empiezan por la sílaba **ex** seguida por el grupo **pl**, o **pr**.

- Escriba oraciones empleando palabras con raíces griegas e identifica la función que tiene en la creación de nuevas palabras.
- Lea comprensivamente textos expositivos y utiliza estrategias de lectura para interpretar el tema, la segmentación de ideas y progresión temática.
- Identifica idea principal e ideas secundarias en párrafos de textos expositivos leídos.
- Escriba un discurso sobre un tema motivador y de su interés empleando la estructura, luego lo expone oralmente.
- Lea comprensivamente mitos nacionales o de su comunidad y utiliza estrategias de lectura para interpretar el argumento (personajes, lugar, tiempo) y el hecho presente en el texto.
- Elabora recreaciones de mitos de su comunidad y los presenta en plenario a sus compañeros.

Actividades de Evaluación Sugeridas (Sexto Grado)

- Presentar la escritura de palabras en las que emplea la letra x en xeno, xero, xilo, flex, lexi, oxi, taxi, toxi, y en que empiezan por la sílaba ex seguida por el grupo pl, o pr.
- Presentar las oraciones escritas empleando palabras con raíces griegas e identificar la función que tiene en la creación de nuevas palabras.
- Participar en la lectura comprensiva de textos expositivos y utilizar estrategias de lectura para interpretar el tema, la segmentación de ideas y progresión temática
- Ubicar correctamente idea principal e ideas secundarias en párrafos de textos expositivos leídos.
- Presentar por escrito y oralmente el discurso sobre un tema motivador y de su interés, empleando la estructura.
- Participar en la lectura comprensiva de mitos nacionales o de su comunidad y utilizar estrategias de lectura para interpretar el argumento (personajes, lugar, tiempo) y el hecho presente en el texto.
- Presentar de forma escrita y oral las recreaciones de mitos de su comunidad.

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Cultura ambiental	Educación ambiental	Utiliza medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos para reducir los riesgos y su impacto en la familia, la escuela y la comunidad, respetando todas las formas de vida.	Identidad personal, social y emocional	Inteligencia emocional	Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
<p>1. Adquiere conciencia gramatical teórica.</p> <p>2. Aplica la relación sintáctica en el desarrollo de oraciones con unidad de sentido y progresión temática en la redacción de párrafos.</p> <p>3. Aplica las normas de ortografía orientadas por la Real Academia española en la escritura de palabras.</p> <p>4. Comprende los textos expositivos a partir de su estructura informativa.</p> <p>5. Expresa mensajes orales atendiendo a normas textuales y de conversaciones</p>	<p>1. Adquiere conciencia gramatical teórica.</p> <p>2. Aplica la relación sintáctica en el desarrollo de oraciones con unidad de sentido y progresión temática en la redacción de párrafos.</p> <p>3. Aplica las normas de ortografía orientadas por la Real Academia española en la escritura de palabras.</p> <p>4. Comprende los textos expositivos a partir de su estructura informativa.</p> <p>5. Expresa mensajes orales atendiendo a normas textuales y de conversaciones.</p>

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad VII: Escribamos anuncios publicitarios (20 H/C)		Unidad VII: Elaboremos resúmenes (25 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Emplea en su escritura la letra v en los prefijos <i>video</i> , <i>vice</i> , y en sus formas <i>viz</i> y <i>vi</i> , así como en las palabras que terminan en los sufijos <i>vor</i> ,	<p>1. Uso de V:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ En los prefijos <i>vice</i>, y en sus formas <i>viz</i> y <i>vi</i>, y <i>video</i>. ➤ En las palabras que terminan en los sufijos <i>vor</i>, 	1. Emplea h en ciertas interjecciones, tanto en posición inicial: <i>hala</i> , <i>hale</i> , <i>hola</i> , <i>hurra</i> , <i>huy</i> ; como en posición final <i>ah</i> , <i>bah</i> , <i>eh</i> , <i>oh</i> , <i>uh</i> , y en la secuencia inicial <i>ex-</i> las voces	<p>1. Uso de h:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ En ciertas interjecciones, tanto en posición inicial: <i>hala</i>, <i>hale</i>, <i>hola</i>, <i>hurra</i>,

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad VII: Escribamos anuncios publicitarios (20 H/C)		Unidad VII: Elaboremos resúmenes (25 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>valencia, y su forma valente.</p> <p>2. Aplica la unidad de sentido y la progresión temática en exposiciones orales.</p> <p>3. Comprende el contenido de textos instructivos.</p> <p>4. Aplica criterios de omisión de la información para realizar resúmenes escritos y cuadro sinópticos a partir de textos leídos sobre medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos.</p>	<p>valencia, y su forma Valente.</p> <p>2. La exposición:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Unidad temática ➤ Progresión temática <p>3. Los textos prescriptivos</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Textos instructivos <p>4. Técnicas de lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ El resumen ➤ El cuadro sinóptico ➤ Criterios para información: reiteradas y ejemplos. 	<p>exhalar, exhausto, exhibir, exhortar y exhumar así como sus derivados</p> <p>2. Comprende la función de las raíces latinas en la creación de palabras.</p> <p>3. Emplea la estructura del discurso oral en temas motivadores, demostrando actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.</p> <p>4. Evidencia la comprensión de un texto por medio de la redacción de un reporte de lectura.</p> <p>5. Aplica criterios de omisión de la información para realizar resúmenes escritos y mapas semánticos a partir de textos leídos.</p>	<p>huy; como en posición final ah, bah, eh, oh, uh</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ En la secuencia inicial ex- las voces exhalar, exhausto, exhibir, exhortar y exhumar así como sus derivados <p>2. Raíces latinas</p> <p>3. El discurso oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Estructura <p>4. El reporte de lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ concepto y estructura <p>5. Técnicas de lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ El resumen ➤ El mapa semántico ➤ Criterios para omitir información: ➤ Características casuales e ideas accesorias.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas (Quinto Grado)

- Escriba palabras con letra v en los prefijos video, vice, y en sus formas viz y vi, así como en las palabras que terminan en los sufijos voro, valencia, y su forma valente.
- Redacta oraciones con palabras que lleven v en los prefijos video, vice, y en sus formas viz y vi, así como en las palabras que terminan en los sufijos voro, valencia, y su forma valente.
- Prepara de forma escrita y la realiza de manera oral una exposición con temas de interés personal, social o comunitario, aplicando la unidad de sentido y la progresión temática.
- Con la mediación del docente, establece un conversatorio con sus compañeros sobre el texto instructivo, los anuncios publicitarios, escriba en su cuaderno sus ideas y las comparte en plenario.
- Redacta anuncios comunicando mensajes publicitarios de su interés.
- Lea comprensivamente textos expositivos o científicos, utiliza estrategias de lectura para comprender lo leído.
- Elabora resúmenes y cuadros sinópticos a partir de los textos leídos.

Actividades de Evaluación Sugeridas (Quinto Grado)

- Presenta la escritura de palabras con letra v en los prefijos video, vice, y en sus formas viz y vi, así como en las palabras que terminan en los sufijos voro, valencia, y su forma valente.
- Presenta la redacción de oraciones con palabras que lleven v en los prefijos video, vice, y en sus formas viz y vi, así como en las palabras que terminan en los sufijos voro, valencia, y su forma valente.
- Expone temas de interés personal, social o comunitario, aplicando la unidad de sentido y la progresión temática.
- Participa en el conversatorio con sus compañeros sobre el texto instructivo, los anuncios publicitarios, escribir en su cuaderno sus ideas y compartir en plenario.
- Presenta la redacción de anuncios comunicando mensajes publicitarios de su interés.
- Participa en la lectura de textos expositivos o científicos y utilizar estrategias de lectura para comprender lo leído.
- Presentar resúmenes y cuadros sinópticos elaborados a partir de los textos leídos

Actividades de Aprendizaje Sugeridas (Sexto Grado)

- Escribe oraciones en las que se emplea h en ciertas interjecciones, tanto en posición inicial: hala, hale, hola, hurra, huy; como en posición final ah, bah, eh, oh, uh, y en la secuencia inicial ex- las voces exhalar, exhausto, exhibir, exhortar y exhumar así como sus derivados
- Escriba oraciones empleando palabras con raíces latinas e identifica la función que tiene en la creación de nuevas palabras
- Redacta un discurso con temas motivadores de su interés empleando la estructura y lo presenta de forma oral ante sus compañeros.
- Lea comprensivamente textos variados y redacta por escrito un reporte de lectura evidenciando la comprensión de los textos leídos.
- Elabora resúmenes de los textos leídos aplicando criterios de omisión de la información.
- Elabora mapas semánticos con la información de los textos leídos y presenta en plenario sus conclusiones.

Actividades de Evaluación Sugeridas (Sexto Grado)

- Presentar la escritura de oraciones en las que se emplea h en ciertas interjecciones, tanto en posición inicial: hala, hale, hola, hurra, huy; como en posición final ah, bah, eh, oh, uh, y en la secuencia inicial ex- las voces exhalar, exhausto, exhibir, exhortar y exhumar así como sus derivados
- Presentar las oraciones escritas empleando palabras con raíces latinas e identificar la función que tiene en la creación de nuevas palabras.
- Presentar la redacción de un discurso con temas motivadores de su interés empleando la estructura.
- Participar en el discurso oral ante sus compañeros.
- Participar en la lectura comprensiva de textos variados y redactar por escrito un reporte de lectura evidenciando la comprensión de los textos leídos.
- Presentar los resúmenes elaborados de los textos leídos aplicando criterios de omisión de la información.
- Presentar los mapas semánticos elaborados con la información de los textos leídos.

Bibliografía

- Ministerio de Educación (2013). Lengua y Literatura Quinto grado. Segunda Edición Managua. Nicaragua.
- Ministerio de Educación (2014). Lengua y Literatura Sexto grado. Tercera Edición Managua. Nicaragua.
- Ministerio de Educación (2009). Programa de Estudio de Lengua y Literatura Quinto grado. Managua. Nicaragua.
- Ministerio de Educación (2009). Programa de Estudio de Lengua y Literatura Sexto grado. Managua. Nicaragua.
- Ortografía de la Lengua Española (2010) Real Academia Española.

WEBGRAFÍA RECURSOS TIC SUGERIDOS

- Rodríguez, R. (2001, 04 de julio). CP Alejandro Rubio. Guadalix de la Sierra (Madrid). Software Educativo Sinónimos y Antónimos. http://clic.xtec.net/db/act_es.jsp?id=1278. Consultado el 21 de junio del 2008.
- Alonso, A. (2005, 12 de septiembre). Nájera (La Rioja). Software Educativo Animalettras. http://clic.xtec.net/db/act_es.jsp?id=3124. Consultado el 17 de julio del 2008.
- Arteta, C. & Grupo de trabajo de Logopedas (1998, 27 de julio). Tafalla (Navarra). Software Educativo Sílabas. http://clic.xtec.net/db/act_es.jsp?id=1143. Consultado el 04 de mayo del 2008.
- Gallegos, G. (2007). Software Libre Aprendiendo Educación Vial. <http://entorn.blogspot.com/2007/06/aprendiendo-educacin-vial.html>. Consultado el 24 de mayo del 2008.
- Rivero, R. ARTEVISION U.S.B. Cuento Educativo Onza, Tigre y León. <http://www.onzaticgreyleon.com/entrada.html>. Consultado el 02 de marzo del 2008.
- Perú. Ministerio de Educación. Proyecto Huascarán. Videos educativos Valores. <http://www.huascarar.gob.pe/>. Consultado el 27 de julio del 2008.
- MANFUT. Guía de contenidos variados sobre Nicaragua. <http://www.manfut.org/>. Consultado el 05 de agosto del 2008.
- Bonilla, M. R. (2006, 26 de junio). Software Educativo Identidad Cultural Nicaragüense. Versión 1.0. <http://www.portaleducativo.edu.ni/>. Consultado el 06 de mayo del 2008.

ASIGNATURA: TALLERES DE ARTE y CULTURA

Enfoque de los Talleres de Arte Y Cultura

La asignatura de Talleres de Arte y Cultura forma parte del Área Comunicativa y Cultural, integrada por los componentes: Artes Plásticas y Visuales, Danza, Teatro y Música, se desarrollan desde primer grado de Educación Primaria hasta noveno grado de Educación Secundaria, en la que se incorpora el legado cultural nicaragüense en sus contenidos, para lograr una mayor cohesión de ciudadanía en la participación comunitaria, durante todo el curso escolar. Se centra en el aprendizaje de los estudiantes, con una metodología participativa y práctica (aprender – haciendo), promoviendo el desarrollo del talento, la interacción entre estudiantes-estudiantes-docente en el proceso de aprendizaje utilizando estrategias de detección de destrezas en las niñas, los niños, adolescentes y jóvenes a través de estos componentes estructurados con elementos interactuantes de nuestra cultura, propiciando el desarrollo de la expresión oral y corporal de las y los estudiantes.

La asignatura de Talleres de Arte y Cultura, al igual que la asignatura de Lengua y Literatura, desarrolla en las y los estudiantes, habilidades y capacidades para evidenciar el arte, la cultura, la sensibilidad estética, los sentimientos, las emociones y las vivencias personales, proyectándolas al público en representaciones socioculturales.

Esta asignatura se sustenta en la integración de las artes con nuestra cultura nacional, como el elemento común y esencial para que las y los estudiantes obtengan un aprendizaje integral del arte cultural nicaragüense, dentro y fuera del aula, durante su participación efectiva en la “creación artística”, dibujando, pintando, modelando y en la “interpretación artística” de la música, la danza y el teatro, como primera fase, sentando las bases para desarrollar las habilidades creativas.

El arte es un aspecto central en la vida de las personas, reflejan las identidades, experiencias y valores de los pueblos, y sientan las bases, los cimientos para conocer, amar y promover nuestra cultura y que las niñas, los niños, jóvenes y adolescentes se sientan parte integral de nuestra Nicaragua libre y soberana, al aprovechar al máximo nuestra calidad educativa , para alcanzar un sentimiento de creatividad, adaptación, autoestima y realización personal por medio del arte, que se convierte en el medio que permite el intercambio con lo que nos rodea; por lo que la disciplina Talleres de Arte y Cultura contribuye al fortalecimiento de nuestra identidad cultural y a la formación integral de las niñas, los niños, adolescentes y jóvenes.

Artes Plásticas y Visuales: Desarrolla habilidades creativas a través de la motivación de la práctica del dibujo y la pintura, conocimientos de las diferentes técnicas que permiten la expresión artística de forma creativa haciendo uso del color, la imaginación y la expresión libre.

Danza: Combina conocimientos históricos y geográficos al abordar origen y características de la Danza Folklórica Tradicional heredadas de nuestros ancestros, permitiendo el rescate, la conservación, promoción y divulgación del Patrimonio Cultural a través de la práctica de los pasos básicos de las Danzas Folklóricas del Pacífico, Centro y Norte y de la Costa Caribe de nuestro país asimilando toda la riqueza pluricultural de nuestras danzas.

Teatro: Desarrolla competencias relacionadas con las técnicas de improvisación, interpretación, creación, expresión corporal y vocal, a la vez que se valora, rescata y conserva a través de la proyección, el Teatro Tradicional de Nicaragua.

Música: Promueve la conservación y divulgación de la música nicaragüense a través de la enseñanza de técnicas vocales, nociones de teoría musical, audición musical, percusión de instrumentos, improvisación de cantos, patrones rítmicos, características y cualidades del sonido.

A través de estos componentes se desarrolla la expresión oral y corporal de forma personal y grupal, consolidando las personalidades para una mejor inserción de las y los estudiantes en la sociedad nicaragüense con una nueva cultura de ver, participar y apreciar el arte con talentos y destrezas artísticas adquiridas para fomentar y divulgar la cultura nicaragüense.

Competencias del Tercer Ciclo de los Talleres de Arte Y Cultura

1. Demuestra y promueve la práctica de valores de identidad personal, espiritual, social, ética, moral, cívica, culturales que contribuyan a una convivencia y cultura de paz en su entorno.
2. Practica ejercicios, juegos y actividades culturales que favorecen su desarrollo físico y formación de su carácter.
3. Interpreta la interacción e influencia de hechos y procesos naturales, sociales, políticos, económicos y culturales, que lo induzcan a la comprensión y mejoramiento de su realidad.
4. Participa y promueve el rescate y preservación de las manifestaciones culturales, históricas, artísticas y tecnológicas del país y de su comunidad
5. Toma conciencia de sus deberes y derechos y demuestra un comportamiento moral, justo y solidario con las demás personas.
6. Demuestra y promueve la tolerancia y el respeto a las diferencias étnicas, culturales, lingüísticas y a las personas con necesidades educativas especiales.

Distribución de Unidades por Grado y su Carga Horaria

Quinto Grado			
SEMESTRE	No Unidad	Nombre de la Unidad	Carga Horaria
			Conforme Contenidos
I SEMESTRE	1	Proyectos Gráficos.	22
	2	Expresiones folclóricas nicaragüenses de la región cercana.	18
II SEMESTRE	3	El teatro como parte de nuestra cultura.	18
	4	La Música y los tipos de instrumentos musicales.	22
Total de Tiempo			80

Sexto Grado			
SEMESTRE	No Unidad	Nombre de la Unidad	Carga Horaria
			Conforme Contenidos
I SEMESTRE	1	Técnicas del dibujo y la pintura.	22
	2	Expresiones folclóricas nicaragüenses de la región lejana.	18
II SEMESTRE	3	El Teatro nicaragüense.	18
	4	Apreciación y creación musical.	22
Total de Tiempo			80

Componente: Teatro

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad personal, social y emocional	Inteligencia emocional	Expresa autocontrol y autorregulación emocional como forma apropiada de canalizar, las emociones de las demás personas de forma armónica y asertiva para una convivencia sana.	Identidad personal, social y emocional	Inteligencia emocional	Expresa autocontrol y autorregulación emocional como forma apropiada de canalizar, las emociones de las demás personas de forma armónica y asertiva para una convivencia sana.
Identidad Nacional y Cultural	El Patrimonio Cultural	<p>Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países.</p> <p>Muestra una actitud positiva en la conservación de la identidad cultural, la diversidad étnica cultural y lingüística del pueblo nicaragüense y de otras culturas, promoviendo su intercambio.</p> <p>Participa en diversas</p>	Identidad Nacional y Cultural	El Patrimonio Cultural	<p>Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países.</p> <p>Muestra una actitud positiva en la conservación de la identidad cultural, la diversidad étnica cultural y lingüística del pueblo nicaragüense y de otras culturas, promoviendo su intercambio.</p> <p>Participa en diversas</p>

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
		<p>actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.</p> <p>Expresa emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.</p>			<p>actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.</p> <p>Expresa emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.</p>

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
<p>1. Demuestra a través de parlamentos pequeños representaciones con títeres.</p> <p>2. Representa diversas obras teatrales según su contexto social.</p> <p>3. Aplica sus habilidades y destrezas al representar sus obras teatrales.</p>	<p>1. Interpreta a través de la dramaturgia pequeñas obras teatrales manifestando sus talentos.</p> <p>2. Diseña con esmero y entusiasmo antologías de cuentos tradicionales, pregones, adivinanzas y leyendas.</p> <p>3. Demuestra con responsabilidad sus habilidades artísticas al representar cuentos, leyendas y poemas tradicionales de su comunidad.</p>

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad III: El Teatro como parte de nuestra cultura (18 H/C)		Unidad III: El Teatro Nicaragüense (18 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Elabora de manera creativa e imaginativa diversos estilos de títeres con materiales del medio	1. Estilos de títeres.	1. Elabora con esmero y dedicación una antología de cuentos tradicionales, pregones, adivinanzas y leyendas de su comunidad.	1. Antología de cuentos.
2. Representa parlamentos cortos por medio de títeres, ejercitando la creatividad y talentos.	2. Parlamentos cortos con títeres.	2. Interpreta cuentos, leyendas y poemas tradicionales de su comunidad a través de ejercicios práctico.	2. Escenificación de cuentos, leyendas y poemas tradicionales de su comunidad.
3. Escribe y adapta obras teatrales según el contexto social donde se desarrollan.	3. Presentaciones teatrales con títeres.	3. Representa de manera creativa diversos cuentos y canciones a través de dramatizaciones.	3. Cuentos y canciones infantiles de mi comunidad.
4. Representa obras teatrales según su contexto social donde se desarrollan.	4. Obra teatral según su contexto social.		

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS (QUINTO GRADO)

- **Estilos de títeres:** Elabora con creatividad los diversos títeres de: dedos/ vasos descartables/ cartulina y/o de calcetines.
- **Parlamentos cortos:** Preparar un pequeño socio drama procurando la participación de todas las niñas y niños.
- **Presentaciones teatrales:** Ejecuta a nivel de grado y centro, representaciones teatrales, poniendo en práctica lo aprendido y con apoyo de los títeres ya elaborados.
- **Obra teatral:** Formar equipos de trabajo y preparar pequeñas obras teatrales según el contexto social donde habite. Ejemplo: Un parlamento del campo relacionado con los cortes de café, algodón o tabacalera, entre otros.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS (QUINTO GRADO)

- La utilización de títeres es un recurso didáctico que permite a las niñas y niños expresar las ideas, sentimientos y emociones, ayudando a estimular el habla, mejorando su lenguaje, enriqueciendo su vocabulario, pronunciación y fluidez.
- Las obras teatrales permiten el desarrollo del pensamiento, despierta las habilidades y las destrezas, cada personaje es una herramienta vital en el campo educativo.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS (SEXTO GRADO)

- **Antología de cuentos:** Seleccionar un tema central de donde se podrá realizar una antología de manera manuscrita de cuentos tradicionales, pregones, adivinanza y leyendas.

- Publica las selecciones al estilo o formato que saldrá al público. (libreta, carpeta elaboradas de papel bond, hojas de color, papel crepe, marcadores, lápices de colores, fotografías, laminas ilustradas, dibujos, decorativos, narraciones, entre otras. Las imágenes seleccionadas se pegarán en hojas de color u hojas blancas.
- Representa a través de dramatizaciones cuentos, poemas y leyendas más tradiciones de la comunidad con el propósito de fomentar el rescate de las costumbres nicaragüenses.
- **Escenificación:** Escenifica cuentos y canciones infantiles más populares de la comunidad.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS (SEXTO GRADO)

- Valorar la creatividad y desarrollo intelectual de las niñas y niños al momento de desarrollar sus trabajos.
- Felicitar las iniciativas de las niñas y niños al momento de sus presentaciones.
- Valorar la participación en las escenificaciones representativas de manera libre y espontánea.

Componente: Música

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad personal, social y emocional	Inteligencia emocional	Expresa autocontrol y autorregulación emocional como forma apropiada de canalizar, las emociones de las demás personas de forma armónica y asertiva para una convivencia sana.	Identidad personal, social y emocional	Inteligencia emocional	Expresa autocontrol y autorregulación emocional como forma apropiada de canalizar, las emociones de las demás personas de forma armónica y asertiva para una convivencia sana.
Identidad Nacional y Cultural	El Patrimonio Cultural	<p>Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países.</p> <p>Muestra una actitud positiva en la conservación de la identidad cultural, la diversidad étnica cultural y lingüística del pueblo nicaragüense y de otras culturas, promoviendo su intercambio.</p> <p>Participa en diversas</p>	Identidad Nacional y Cultural	El Patrimonio Cultural	<p>Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países.</p> <p>Muestra una actitud positiva en la conservación de la identidad cultural, la diversidad étnica cultural y lingüística del pueblo nicaragüense y de otras culturas, promoviendo su intercambio.</p> <p>Participa en diversas</p>

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
		<p>actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.</p> <p>Expresa emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.</p>			<p>actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.</p> <p>Expresa emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.</p>

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
<p>1. Desarrolla ejercitaciones auditivas, corporríticas y mate musicales</p> <p>2. Aplica diversos métodos para el aprendizaje del tono y semi tono, asimismo para células rítmicas</p> <p>3. Demuestra habilidades de reconocimiento y ejercitación de contenidos educativo-musicales.</p>	<p>1. Aplica habilidades de creación de compases, uso de puntillo musical y agógicos</p> <p>2. Aplica diversos métodos para el aprendizaje de texturas y solfeo rítmico.</p> <p>3. Demuestra habilidades de reconocimiento y ejercitación de contenidos educativo-musicales.</p>

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad IV: La música y los tipos de instrumentos musicales (22 H/C)		Unidad IV: Apreciación y creación musical (22 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Reconoce los tipos de instrumentos musicales del sonido, mediante audiciones.	1. Tipos de instrumentos musicales.	1. Analiza los tipos de música, a través de diversos ejercicios auditivos y prácticos.	1. Tipos de música.
2. Practica la corporrímica, figuras matemáticas, por medio de la ejercitación teórico-práctica	2. Corporrímica y Figuras mate musicales.	2. Practica la corporrímica, figuras mate musicales, a través de ejercicios prácticos.	2. Corporrímica y Figuras mate musicales.
3. Reconoce la música instrumental y coral, mediante audiciones, practicando su tonalidad.	3. Música instrumental y canto coral internacional.	3. Reconoce la música nacional instrumental, coral en voces principales, vocal e instrumental.	3. Música instrumental y canto coral Nacional.
4. Representa texturas musicales, por medio de la expresión corporal.	4. Expresión corporal con textura musical.	4. Practica solfeo rítmico y creación de las frases rítmico-melódicas a través de ejercicios prácticos.	4. Solfeo rítmico.
5. Crea texturas musicales haciendo uso de corcheas y tresillos, para la representación de coreografía corporrímicas.	5. Corporrímica	5. Crea secuencias rítmicas de células corcheas, tresillos y semicorcheas para el pie y las extremidades superiores	5. Corporrímica para el pie y extremidades superiores.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS (QUINTO GRADO)

- **Tipos de instrumentos musicales:** Realiza audiciones de instrumentos musicales para poder estudiar los timbres y poder diferenciarlos. Temas de discusión: qué instrumentos poseen un timbre claro, oscuro y brillante. Cuáles sonaron más agudos o altos, más intensos.
- Con apoyo de grabaciones se les presenta a las niñas y niños diferentes tonalidades de voces de animales o personas y se solicita que las clasifiquen por su tonalidad.
- Explica la textura monódica y dibuja a la vez las líneas que sugieren una melodía al unísono o monódica.
- Realiza varias líneas melódicas que se mueven hacia todos los límites del espacio. De igual manera varias líneas que se mueven en todos los sentidos, pero arriba de esta una línea protagónica que será la voz principal o la melodía acompañada. Finalmente realiza las audiciones de las texturas si fuera posible.
- **Expresión corporal con textura musical:** Presenta las audiciones, en caso de no ser posible, procederá a realizar texturas desde la expresión corporal: una fila de niños que se mueven hacia las mismas direcciones: textura monódica. Todos los niños en varias filas, pero a la vez logran intercambiar lugares: fila 1 pasa a ser fila 4 y 4 pasa a ser fila 1 y así sucesivamente según la creatividad del docente que orienta, las filas se moverán. Las filas se tocan y se cambian de lugares: textura polifónica. También una línea de niños moviéndose sobre varias filas que estarán detrás: textura melodía acompañada.

- **Corporrítica:** Se les copia en la pizarra un dueto corporrítico planta-alza para el pie, ejecuta cada una de las líneas rítmicas. (Solamente corcheas y silencios de corchea y de negra) Se les pide a las niñas y niños que ejecuten ambas líneas rítmicas. Finalmente divide al grupo de 2 mitades mixtas: línea rítmica 1. Y línea rítmica 2. Ejecutan ambos grupos el dueto.
- **Corporrítica y Figuras mate musicales:** Se les presenta 4 compases de 4/4 de corcheas y 4 de tresillos. Explica el método planta-alza para el pie (P+A): 2 corcheas, se ubica; una en una planta y la otra en un alza. Solicitar que por equipo realicen el ejercicio rítmico.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS (QUINTO GRADO)

- Organizar un concurso de coreografía performáticas de Polirritmias corporríticas (corporritmismo), la actividad es para evaluar las habilidades y destrezas que poseen las niñas y niños.
- Estimule la participación activa por medio de grupo o parejas al interpretar los compases musicales.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS (SEXTO GRADO)

- **Corporrítica y Figuras mate musicales:** Presenta un ejercicio rítmico de $\frac{3}{4}$ en la pizarra en el que se ejercite el puntillo musical y todos los componentes estructurales de líneas y casilla. Las niñas y niños creen 5 compases de 2/4 haciendo uso de líneas divisorias de conclusión y casillas.
- Explicar un canon rítmico de 3 líneas rítmicas, pedir a las niñas y niños que lo realicen en tres voces en compás de $\frac{3}{4}$, elaborar no menos de 3 compases usando corcheas, tresillos, negras.
- **Música instrumental y canto coral Nacional:** Solicitar a las niñas y niños que investiga nombres de cantos de tradición Mariana (10) y villancicos (10), explicar que son cantos marianos y que son villancicos.
- **Corporrítica para el pie y extremidades superiores:** Orienta a las niñas y niños crear en el aula un ejercicio rítmico de 10 compases en uno de los quebrados simple indicados, con apoyo del pie y extremidades superiores.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS (SEXTO GRADO)

- Evaluar la participación y la disponibilidad de parte de las niñas y niños al realizar los ejercicios propuestos.
- Felicitar a las niñas y niños por el trabajo y el esfuerzo realizado de manera grupal e individual.

AREA CURRICULAR

DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO Y CIENTÍFICO

ASIGNATURA: MATEMÁTICA

Enfoque de la asignatura de Matemática.

La Matemática contribuye a la formación plena e integral del ciudadano que aspira la sociedad nicaragüense. Es un medio para lograr que las y los estudiantes formen sus propias estructuras mentales, a través de la comprensión, aplicación y generalización de conceptos matemáticos y sus relaciones con conceptos de otras disciplinas.

La Matemática surge como resultado del intento del hombre por comprender y explicarse el universo y las cosas que en éste ocurren, por lo que su aprendizaje, no debe limitarse a la pura adquisición de un conocimiento fijo y acabado, sino que debe favorecer en las y los estudiantes una actitud curiosa y propositiva.

En primaria y secundaria se deben de considerar los siguientes tipos de aprendizajes en la matemática:

- **De conceptos y su lenguaje**
- **De algoritmos**
- **De memorización y retención**
- **De Resolución de problemas.**

Se considera que la resolución de problemas es la etapa más alta del quehacer matemático (Gagné, 1985), tanto en el aula como fuera de ella porque a través de éste se logra propiciar la interpretación, el análisis, la reflexión, el razonamiento lógico, el descubrimiento de modelos o patrones, la demostración de teoremas, etc. En síntesis, este aspecto contribuye a desarrollar en las y los estudiantes un pensamiento y razonamiento lógico, crítico, autocrítico, hipotético, deductivo, imaginativo y creativo.

Por las razones expuestas en el párrafo anterior, el propósito es crear situaciones de aprendizaje que desarrollen el pensamiento y razonamiento lógico en las y los estudiantes; por esto se propone en esta disciplina “El enfoque de la resolución de problemas”, integrando los otros tipos de aprendizaje mencionados anteriormente, para lograr un aprendizaje integral y equilibrado.

La metodología que se desea aplicar en Educación Primaria y Secundaria, se propone desarrollarla en tres momentos:

- 1. La elaboración de conceptos básicos, su lenguaje y procedimientos o algoritmos matemáticos** a partir del planteo y resolución de problemas vinculados con el contexto real en el que se desenvuelven las y los estudiantes, para que comprendan y expliquen el significado del contenido tratado y el sentido de utilidad del mismo en su práctica cotidiana y al mismo tiempo inicien su aprendizaje, por ejemplo: Investigar una situación o problema con el objeto de comprender conceptos como: la multiplicación de números naturales, enteros, decimales, racionales, etc.
- 2. La memorización y retención**, de distintas cualidades y características de los contenidos matemáticos estudiados, tales como: palabras (triángulos, catetos, ángulos, cónicas), símbolos (+, -, x, ≤, ±) tablas de sumar y multiplicar, reglas que se aplican, por ejemplo en la realización de operaciones combinadas, en la multiplicación y división de números decimales por 10, 100 y 1 000, Teorema de Pitágoras, productos notables, etc. se propone lograrlo en una segunda etapa mediante la realización de una variedad de ejercicios relacionados con éstos.

La memorización no se debe entender como saberes que son mejorados con la simple ejercitación de hechos, conceptos o algún material de manera arbitraria y sin sentido. Ahora el valor del ejercicio estriba en la significatividad (Ausubel, citado por Ontoria y Cols., 2 000) y relevancia del material por memorizar.

La retención y la memorización son más fáciles si lo que se ha aprendido es significativo en relación con la estructura de conocimientos ya existentes en la mente (Orton, 1996) del que aprende.

- 3. La resolución de problemas**, integrando los otros tipos de aprendizaje mencionados anteriormente, donde las y los estudiantes aplican sus conocimientos previos, las técnicas y procedimientos aprendidos y su iniciativa creadora al presentar diferentes estrategias de solución del mismo a partir de las cuales se propicia la reflexión de éstas, en cuanto a desaciertos y aciertos hasta lograr consenso en relación con las respuestas verdaderas de los problemas planteados, por ejemplo: ¿Cuál es el área de su salón de clase?, ¿Cómo varían el área y el volumen de un cuerpo al duplicar, triplicar y, en general, al modificar sus dimensiones?

Puede afirmarse que el objetivo de la memorización, del aprendizaje de algoritmos y el aprendizaje de conceptos es permitir al estudiante operar con la matemática y por lo tanto resolver problemas (Orton, 1996).

Los problemas no son rutinarios; cada uno conforma en mayor o menor grado algo novedoso para la/el estudiante.

La solución eficaz depende de los conocimientos (memoria, algoritmos y conceptos) que posea un estudiante y de las redes que pueda establecer entre estos conocimientos, las destrezas de las que nos habla Polya y su utilización.

Las y los estudiantes diariamente están inmersos en resolver problemas que se les presentan en su vida cotidiana los que tienen una estrecha relación con la Matemática, por lo que George Polya nos propone el modelo de encarar los problemas especialmente en el área de Matemática, la que se denomina "la propuesta de Polya".

En un plan de cuatro fases, el autor sintetiza su visión acerca de cómo actuar al resolver problemas.

1. Comprender el problema
2. Crear un plan
3. Ponerlo en práctica
4. Examinar lo hecho

Polya plantea: "Un gran descubrimiento resuelve un gran problema, pero en la resolución de todo problema, hay cierto descubrimiento. El problema que se plantea puede ser modesto; pero, si pone a prueba la curiosidad que induce a poner en juego las facultades inventivas, si se resuelve por propios medios, se puede experimentar el encanto del descubrimiento y el goce del triunfo. Experiencias de este tipo, a una edad conveniente, pueden determinar una afición para el trabajo intelectual e imprimirle una huella imperecedera en la mente y en el carácter".

Un estudiante cuyos estudios incluyan cierto grado de conocimiento de Matemática tiene la oportunidad de aplicarlo. Dicha oportunidad se pierde, si ve a la Matemática como la materia de la que tiene que presentar un examen final y de la cual no volverá a ocuparse una vez pasado éste. La oportunidad puede perderse incluso si el estudiante tiene un talento natural por las matemáticas, ya que él, como cualquier otro, debe descubrir sus capacidades y aficiones. Puede descubrir, que un problema de Matemática puede ser tanto o más divertido que un

crucigrama, o que un vigoroso trabajo intelectual puede ser un ejercicio tan agradable como un ágil juego de tenis. Habiendo gustado el placer de la Matemática, ya no las olvidará fácilmente, presentándose entonces una buena oportunidad para que la Matemática adquiriera un sentido para él/ella, ya sea como pasatiempo, herramienta de su profesión, su profesión misma, o la ambición de su vida. El modelo propone un conjunto de fases y preguntas que orientan el itinerario de la búsqueda y exploración de las alternativas de respuesta que tiene una situación inicial y una situación final desconocida y una serie de condiciones y restricciones que definen la situación.

Competencias de Ciclo

1. Aplica y promueve conocimientos científicos y tecnológicos en actividades de aprendizaje matemático, que contribuyen al desarrollo personal y de su entorno.
2. Emplea información estadística de su entorno en la construcción de tablas y graficas estadísticos, para la toma de decisiones acertadas.
3. Formula y resuelve problemas de su entorno donde aplica las operaciones fundamentales con números naturales, decimales y sus propiedades, el Sistema Internacional de Unidades (SI): longitud, superficie y volumen, y procesos de cambios vinculados con la proporcionalidad y ecuaciones.
4. Toma decisiones y formula sus respuestas al resolver problemas de su entorno, con autonomía y actitud positiva.
5. Aplica y promueve el uso racional de la tecnología disponible en diferentes procesos de aprendizaje matemático, que contribuyan al mejoramiento de su calidad de vida.

Distribución de Unidades y su carga horaria de Matemática

Quinto Grado			
SEMESTRE	No Unidad	Nombre de la Unidad	Carga Horaria
			Conforme Contenidos
I SEMESTRE	I	Polígonos	7
	II	Cantidad de veces con Números Naturales	7
	III	Multiplicación de Números Decimales con Números Naturales	7
	IV	División de Números Decimales con Números Naturales	12
	V	Divisibilidad de Números Naturales, M.C.M y M.C.D	8
	VI	Fracciones	8
	VII	Cuerpos Geométricos	8
	VIII	Adición y Sustracción de Fracciones	13
II SEMESTRE	VIII	Adición y Sustracción de Fracciones	8
	IX	Círculo y Circunferencia	10
	X	Cantidad de veces con Números Decimales y Fracciones	8
	XI	Razón y Tanto por ciento	14
	XII	Área	14
	XIII	Grafica Lineal y Promedio	16
Total de Tiempo			140

Sexto Grado			
SEMESTRE	No Unidad	Nombre de la Unidad	Carga Horaria
			Conforme Contenidos
I SEMESTRE	I	Polígonos.	10
	II	Multiplicación de Números Decimales.	12
	III	División de Números Decimales.	19
	IV	Cuerpos Geométricos	9
	V	Área	19
	VI	Volumen	10
II SEMESTRE	VII	Introducción a la Multiplicación y División de Fracciones	7
	VIII	Multiplicación de Fracciones	11
	IX	División de Fracciones	11
	X	Proporcionalidad	23
	XI	Casos posibles	9
Total de Tiempo			140

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Personal, Social y Emocional	Autoestima	Expresa sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en diversas actividades: personales, familiares y comunitarias.	Tecnología Educativa	Razonamiento lógico para la resolución de problemas.	Aplica el pensamiento lógico y los algoritmos en la resolución de problemas simples o complejos, en distintos aspectos de su vida cotidiana.

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Construye cuerpos geométricos como cubo y prisma rectangular a partir de sus desarrollos planos.	Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la multiplicación y división de fracciones.

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad VII: Cuerpos Geométricos (8 H/C)		Unidad VII: Introducción a la Multiplicación y División de Fracciones (7 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>1. Identifica los diferentes desarrollos planos de un cubo y lo construye a partir de ellos, con creatividad.</p> <p>2. Identifica los diferentes desarrollos planos de un prisma rectangular y lo construye a partir de ellos, con creatividad.</p> <p>3. Representa en el plano la perspectiva de un prisma, con destreza.</p>	<p>1. Desarrollo plano del cubo ➤ Construcción de un cubo</p> <p>2. Desarrollo plano del prisma rectangular ➤ Construcción de un prisma rectangular</p> <p>3. Perspectiva de un prisma</p>	<p>1. Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionados con la multiplicación de una fracción por un número natural, aplicando el pensamiento lógico.</p> <p>2. Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionados con la división de una fracción entre un número natural, aplicando el pensamiento lógico.</p>	<p>1. Multiplicación de una fracción por un número natural. ➤ Multiplicación de una fracción con un número natural (significado, $N \times F$). ➤ Multiplicación de una fracción con un número natural ($N \times F$) sin y con simplificación.</p> <p>2. División de una fracción entre un número natural ➤ División de una fracción entre un número natural (significado, $F \div N$) ➤ División de una fracción entre un número natural ($F \div N$) sin y con simplificación.</p>

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

1. Desarrollo plano del cubo

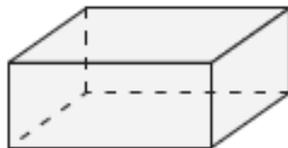
- Reconoce el nombre de cuerpos geométricos presentados en una lámina por su docente.
- Reconoce que en el desarrollo plano de un prisma, los patrones son dibujos que representan al mismo tiempo todas las caras de los cuerpos geométricos, como si fueran cortados y extendidos sobre un plano.
- Realiza de forma individual o en equipo el desarrollo plano de un cubo.
- Reconoce los distintos patrones de los desarrollos planos de un cubo
- Construye un cubo a partir de su desarrollo plano.

2. Desarrollo plano del prisma rectangular

- Observa una caja y dibuja el desarrollo plano de un prisma rectangular, en papel cuadriculado.
- Reconoce los distintos patrones de los desarrollos planos de un prisma rectangular
- Construye un prisma rectangular a partir de su desarrollo plano.

3. Perspectiva de un prisma

- Dibuja en papel cuadriculado la perspectiva de un cubo y un prisma rectangular.
- Concluye que el dibujo que representa a los cuerpos geométricos de modo que se observe su forma entera como si se viera en la realidad se llama perspectiva, por ejemplo:



- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
 - Identificar los diferentes desarrollos planos de un cubo y lo construye a partir de ellos.
 - Identificar los diferentes desarrollos planos de un prisma rectangular y lo construye a partir de ellos.
 - Representar en el plano la perspectiva de un prisma.
- Comprobar que las niñas y niños expresan sus talentos, habilidades y pensamiento creativo al construir cuerpos geométricos como cubo y prisma rectangular a partir de sus desarrollos planos.

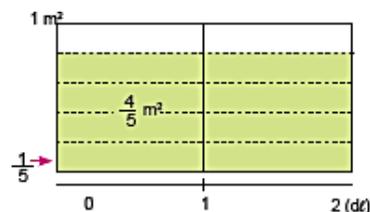
Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

1. Multiplicación de una fracción por un número natural.

- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos relacionadas con la multiplicación de una fracción con un número natural, por ejemplo: Si se pintan $\frac{4}{5}m^2$ de un muro con 1 dl de pintura. ¿Cuántos m^2 se pintaran con 2 dl de pintura?

En $\frac{4}{5}m^2$ hay 4 veces $\frac{1}{5}m^2$. Con 2 dl se pintaran:

2×4 veces $\frac{1}{5}m^2$, es decir 8 veces $\frac{1}{5}m^2$, por lo tanto se pintaran $\frac{8}{5}m^2$ del muro.



$$\begin{aligned} 2 \times \frac{4}{5} &= \frac{2 \times 4}{5} \\ &= \frac{8}{5} \\ &= 1 \frac{3}{5} \end{aligned}$$

- Concluye que para multiplicar una fracción por un número natural ($N \times F$), se multiplica el numerador por el número natural y se escribe el denominador igual, es decir que: $a \times \frac{b}{c} = \frac{a \times b}{c}$.
- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos relacionadas con la multiplicación de una fracción con un número natural, sin y con simplificación, por ejemplo: Juanita desea unir 9 pedazos de cinta con una longitud de $\frac{5}{6}m$, cada una. ¿Cuál será la longitud de la nueva cinta?



María

$$\begin{aligned} 9 \times \frac{5}{6} &= \frac{9 \times 5}{6} \\ &= \frac{45}{6} \\ &= \frac{15}{2} \\ &= 7 \frac{1}{2} \end{aligned}$$



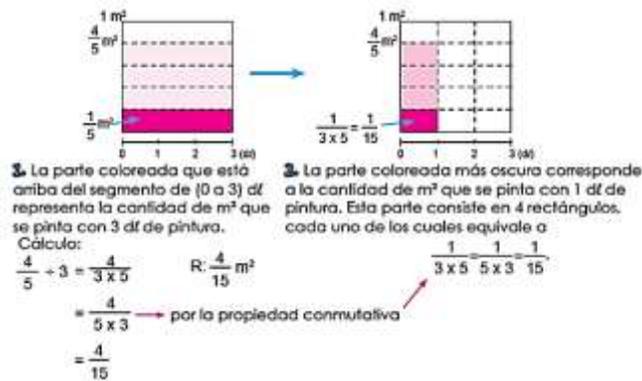
Edwin

$$\begin{aligned} 9 \times \frac{5}{6} &= \frac{\overset{3}{\cancel{9}} \times 5}{\underset{2}{\cancel{6}}} \\ &= \frac{15}{2} \\ &= 7 \frac{1}{2} \end{aligned}$$

- Concluye que es mejor simplificar antes de multiplicar, cuando se pueda.

2. División de una fracción entre un número natural

- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos relacionadas con la división de una fracción con un número natural, por ejemplo: Si se pintan $\frac{4}{5}m^2$ de un muro con 3 dl de pintura. ¿Cuántos m^2 se pintaran con 1 dl de pintura?
- Encuentra el resultado de forma gráfica.



- Concluye que para dividir una fracción por un número natural ($F \div N$), se escribe el numerador y se multiplica el denominador por el número natural, es decir que: $\frac{a}{b} \div c = \frac{a}{b \times c}$.
- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos relacionadas con la división de una fracción con un número natural, sin y con simplificación, por ejemplo: Juanita desea repartir una cinta con una longitud de $\frac{6}{7}$ m, en 3 partes iguales cada una. ¿Cuál será la longitud de cada pedazo de cinta?

Magda $\frac{6}{7} \div 3 = \frac{6}{7 \times 3}$

$= \frac{2}{7}$

Karen $\frac{6}{7} \div 3 = \frac{2}{7 \times 3}$

$= \frac{2}{7}$

- Concluye que es mejor simplificar antes de dividir, cuando se pueda.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Sexto Grado

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
 - Efectuar la multiplicación de una fracción por un número natural.
 - Efectuar la división de una fracción por un número natural.
- Constatar que las niñas y niños practican valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad y cultura de paz, al resolver situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la multiplicación y división de fracciones.

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	Derechos ciudadanos.	Manifiesta conductas de aprecio, amor, cuidado y ayuda hacia las demás personas, a fin de contribuir a una cultura de paz, para mantener un entorno seguro, integrador, con valores de respeto hacia las diferencias, posibilitando una sociedad pacífica donde los conflictos se resuelvan mediante el dialogo y el entendimiento.	Convivencia y Ciudadanía	La Solidaridad	Participar en la búsqueda de posibles alternativas de solución de problemas y necesidades, en la familia, la escuela y la comunidad

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la adición y sustracción de fracciones con igual y diferente denominador.	Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la multiplicación de fracciones.

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad VIII: Adición y Sustracción de Fracciones (21 H/C)		Unidad VIII: Multiplicación de Fracciones (11 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Emplea la adición de fracciones con igual denominador sin llevar y llevando, sin y con simplificación, en la solución de situaciones en diferentes contextos, mostrando conductas de aprecio y cuidado hacia las demás personas.	1. Adición de fracciones con igual denominador sin llevar y llevando, sin y con simplificación > Adición de fracciones con igual denominador (fracción propia + fracción propia) sin llevar > Adición de fracciones con igual denominador (fracción propia + fracción propia) sin llevar, y con simplificación > Adición de fracciones con igual denominador (fracción propia + fracción propia)	1. Aplica la multiplicación de fracciones propias, en la búsqueda de posibles alternativas de solución de situaciones en diferentes contextos. 2. Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la multiplicación de número mixto	1. Multiplicación de fracciones propias > Multiplicación de fracción propia por fracción propia (significado) > Multiplicación de Fracción propia por fracción propia con simplificación > Multiplicación de un número natural por una fracción propia 2. Multiplicación de número mixto por número mixto

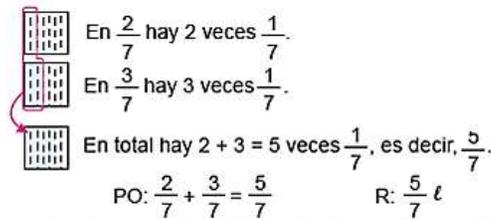
Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad VIII: Adición y Sustracción de Fracciones (21 H/C)		Unidad VIII: Multiplicación de Fracciones (11 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
2. Efectúa la sustracción de fracciones con igual denominador sin prestar y prestando, sin y con simplificación, en la solución de situaciones en diferentes contextos, mostrando conductas de amor y ayuda hacia las demás personas.	<p>llevando, sin y con simplificación</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Adición de fracciones con igual Denominador (número mixto + número mixto) sin llevar y sin simplificar ➤ Adición de fracciones con igual denominador (número mixto + número mixto) llevando y simplificando <p>2. Sustracción de fracciones con igual denominador sin prestar y prestando, sin y con simplificación</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Sustracción de fracciones con igual denominador (fracción propia - fracción propia) sin y con simplificación ➤ Sustracción de fracciones con igual denominador (número mixto - número mixto), sin prestar, sin y con simplificación ➤ Sustracción de fracciones con igual denominador (número mixto - número mixto), prestando, sin y con simplificación 	<p>por número mixto, mostrando diferentes alternativas de solución.</p> <p>3. Reconoce la relación de dimensión entre el multiplicando y el producto de fracciones, en la búsqueda de posibles alternativas de solución de situaciones de diferentes contextos.</p> <p>4. Emplea las propiedades de la multiplicación de fracciones, en la búsqueda de posibles alternativas de solución de situaciones en diferentes contextos.</p> <p>5. Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la multiplicación de tres fracciones, mostrando diferentes alternativas de solución.</p>	<p>3. Relación de dimensión entre el multiplicando y el producto de fracciones</p> <p>4. Propiedades de la multiplicación de fracciones</p> <p>5. Multiplicación de tres fracciones.</p>
3. Aplica la adición de fracciones con diferente denominador sin llevar y llevando, sin y con simplificación, en la solución de situaciones en diferentes contextos, mostrando conductas de aprecio y	<p>3. Adición de fracciones con diferentes denominadores sin llevar y llevando, sin y con simplificación</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Adición de fracciones con diferentes denominadores (fracción propia + fracción 		

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad VIII: Adición y Sustracción de Fracciones (21 H/C)		Unidad VIII: Multiplicación de Fracciones (11 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>cuidado hacia las demás personas.</p> <p>4. Aplica la sustracción de fracciones con diferente denominador sin prestar y prestando, sin y con simplificación, en la solución de situaciones en diferentes contextos, mostrando conductas de amor y ayuda hacia las demás personas.</p>	<p>propia), sin llevar y llevando, sin y con simplificación</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Adición de fracciones con diferentes denominadores (número mixto + número mixto) sin llevar, sin y con simplificación ➤ Adición de fracciones con diferentes denominadores (número mixto + número mixto) llevando, sin y con simplificación <p>4. Sustracción de fracciones con diferentes denominadores sin prestar y prestando, sin y con simplificación</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Sustracción de fracciones con diferentes denominadores (fracción propia - fracción propia), sin y con simplificación ➤ Sustracción de fracciones con diferentes denominadores (número mixto - número mixto), sin prestar, sin y con simplificación ➤ Sustracción de fracciones con diferentes denominadores (número mixto - número mixto), prestando, sin y con simplificación 		

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

1. Adición de fracciones con igual denominador sin llevar y llevando, sin y con simplificación

- Resuelve de forma individual o en equipo situaciones en diferentes contextos donde efectúa adición de fracciones propias de igual denominador (fracción propia + fracción propia) sin llevar, con resultado menor que 1, para reconocer el sentido de esta operación, por ejemplo: Juan bebió $\frac{2}{7}l$ de leche por la mañana y $\frac{3}{7}l$ por la tarde. ¿Cuánta leche bebió en total?



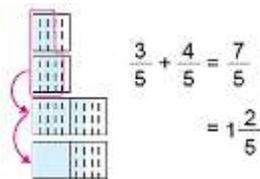
- Concluye que para sumar dos fracciones propias con igual denominador, se suman los numeradores y se escribe el mismo denominador.
- Resuelve de forma individual o en equipo situaciones en diferentes contextos donde efectúa adición de fracciones propias de igual denominador (fracción propia + fracción propia) sin llevar, y con simplificación, por ejemplo: Pedro bebió $\frac{1}{8}l$ de jugo por la mañana y $\frac{3}{8}l$ por la tarde. ¿Cuánto jugo bebió en total?

$$\frac{1}{8} + \frac{3}{8} = \frac{4}{8}$$

$$= \frac{1}{2}$$

- Concluye que para sumar dos fracciones propias con igual denominador, se suman los numeradores, se escribe el mismo denominador y se simplifica a su mínima expresión la fracción resultante.
- Resuelve de forma individual o en equipo situaciones en diferentes contextos donde efectúa adición de fracciones propias de igual denominador (fracción propia + fracción propia) llevando, sin y con simplificación, por ejemplo:

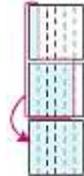
- a) Luis agrega $\frac{3}{4}kg$ de arroz en una pana para cocinarlo, pero su mamá le dice que le agregue $\frac{4}{5}kg$ más. ¿Cuántos kilogramos de arroz tenía en total en la pana?



- b) Cesar sembró los $\frac{5}{8}$ de un terreno el lunes y los $\frac{7}{8}$ de otro el martes. ¿Cuánto terreno sembró en total?

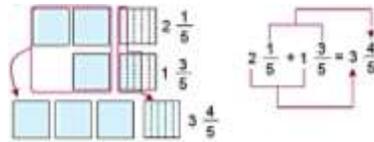
$$\begin{aligned} \frac{5}{8} + \frac{7}{8} &= \frac{12}{8} & \text{ó} & \quad \frac{5}{8} + \frac{7}{8} = \frac{12}{8} \\ &= \frac{3}{2} & & \quad = 1\frac{4}{8} \\ &= 1\frac{1}{2} & & \quad = 1\frac{1}{2} \end{aligned}$$

c) Manuel pinto $\frac{1}{6}$ de su casa por la mañana y los $\frac{5}{6}$ en el resto del día. ¿Cuánto pinto en total?



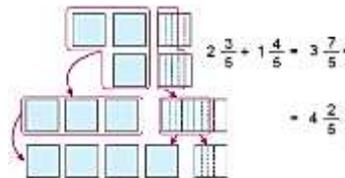
$$\frac{1}{6} + \frac{5}{6} = \frac{6}{6} = 1$$

- Concluye que para sumar dos fracciones propias con igual denominador cuyo resultado es mayor o igual a la unidad, se suman los numeradores, se escribe el mismo denominador, se simplifica a su mínima expresión la fracción resultante y se escribe como un número mixto.
- Resuelve de forma individual o en equipo situaciones en diferentes contextos donde efectúa adición de fracciones propias de igual denominador (número mixto + número mixto) sin llevar y sin simplificar, por ejemplo: Lucía tiene dos cintas una de $2\frac{1}{5}m$ y otra de $1\frac{3}{5}m$ y las une para formar una sola cinta. ¿Cuánto mide la cinta formada por Lucía?



$$2\frac{1}{5} + 1\frac{3}{5} = 3\frac{4}{5}$$

- Concluye que cuando se suman números mixtos, se suman por separado la parte entera y la parte fraccionaria.
- Resuelve de forma individual o en equipo situaciones en diferentes contextos donde efectúa adición de fracciones propias de igual denominador (número mixto + número mixto) llevando y simplificando, por ejemplo: Douglas quiere pintar la casa de su mamá y compra $2\frac{3}{5}l$ de pintura color celeste y $1\frac{4}{5}l$ de pintura color tabaco. ¿Cuántos litros de pintura compra en total?

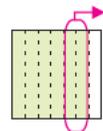


$$2\frac{3}{5} + 1\frac{4}{5} = 3\frac{7}{5} = 4\frac{2}{5}$$

- Concluye que cuando se suman números mixtos, llevando y simplificando, en la parte fraccionaria no puede quedar una fracción impropia.

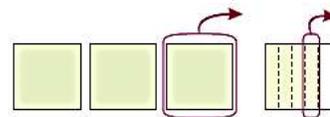
2. Sustracción de fracciones con igual denominador sin prestar y prestando, sin y con simplificación

- Resuelve de forma individual o en equipo, situaciones en diferentes contextos donde efectuó sustracción de fracciones con igual denominador (fracción propia - fracción propia) sin y con simplificación, por ejemplo: Habían $\frac{6}{7}l$ de leche y Alexa se tomó $\frac{2}{7}l$. ¿Cuánta leche quedó?



PO: $\frac{6}{7} - \frac{2}{7} = \frac{4}{7}$ R: $\frac{4}{7} l$

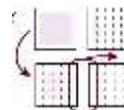
- Concluye que para restar fracciones con igual denominador se restan los numeradores y se escribe el mismo denominador y se simplifica a su mínima expresión la fracción resultante, siempre que sea posible.
- Resuelve de forma individual o en equipo, situaciones en diferentes contextos donde efectuó sustracción de fracciones con igual denominador (número mixto - número mixto), sin prestar, sin y con simplificación, por ejemplo: Don Manolo necesita sembrar $3\frac{4}{5}$ de terreno con tomates pero solo ha logrado sembrar los $1\frac{1}{5}$. ¿Cuánto terreno le queda por sembrar?



$3\frac{4}{5} - 1\frac{1}{5} = 2\frac{3}{5}$

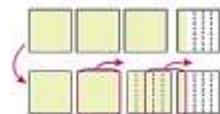
- Concluye que cuando se restan números mixtos, se restan por separado la parte entera y la parte fraccionaria y se simplifica a su mínima expresión la parte fraccionaria resultante, siempre que sea posible.
- Resuelve de forma individual o en equipo, situaciones en diferentes contextos donde efectuó sustracción de fracciones con igual denominador (número mixto - fracción propia y número mixto - número mixto), prestando, sin y con simplificación, por ejemplo:

- a) Ricardo compró $1\frac{1}{5}l$ de jugo y se tomó $\frac{2}{5}l$ de jugo. ¿Cuántos litros de jugo le quedó todavía?



$1\frac{1}{5} - \frac{2}{5} = \frac{6}{5} - \frac{2}{5}$
 $= \frac{4}{5}$

- b) Roberto tenía $3\frac{1}{5}m$ de cinta y le regalo a su prima Rosita $1\frac{4}{5}m$. ¿Cuánta cinta le sobra a Roberto?



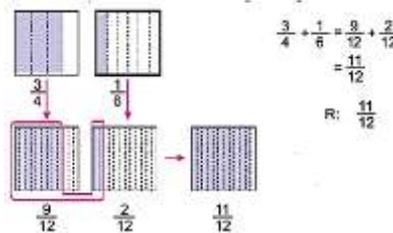
$3\frac{1}{5} - 1\frac{4}{5} = 2\frac{6}{5} - 1\frac{4}{5}$
 $= 1\frac{2}{5}$ ó $\frac{16}{5} - \frac{9}{5} = \frac{7}{5} = 1\frac{2}{5}$

- Concluye que cuando no se puede restar el sustraendo de la parte fraccionaria, se convierte una de las unidades en una fracción con el mismo denominador y se realiza la sustracción como en el caso anterior.

3. Adición de fracciones con diferentes denominadores sin llevar y llevando, sin y con simplificación

➤ Resuelve de forma individual o en equipo, situaciones en diferentes contextos donde efectuó adición de fracciones con diferentes denominadores (fracción propia + fracción propia), sin llevar y llevando, sin y con simplificación, por ejemplo:

a) Hilda ordeño $\frac{3}{4}$ l de leche y luego $\frac{1}{6}$ l. ¿Cuántos litros ordeño por todo?



b) Antonio fue a la venta y gastó $\frac{1}{6}$ de su dinero en la compra de tomates y $\frac{3}{10}$ en la compra de chiltomas. ¿Cuánto de su dinero gastó en total?

$$\frac{1}{6} + \frac{3}{10} = \frac{5}{30} + \frac{9}{30} = \frac{14}{30} = \frac{7}{15}$$

➤ Concluye que para sumar fracciones con diferentes denominadores, se toman de las fracciones equivalentes de cada fracción, dos que tengan igual denominador y se suman como las fracciones con igual denominador y se simplifica a su mínima expresión la fracción resultante, siempre que sea posible.

➤ Resuelve de forma individual o en equipo, situaciones en diferentes contextos donde efectuó adición de fracciones con diferentes denominadores (número mixto + número mixto) sin llevar, sin y con simplificación, por ejemplo:

a) Elizabeth lee $2\frac{1}{4}$ de capítulos de un libro el lunes y $5\frac{3}{10}$ de capítulos el martes. ¿Cuántos capítulos en total ha leído del libro Elizabeth?

$$\begin{aligned} 2\frac{1}{4} + 5\frac{3}{10} &= 2\frac{5}{20} + 5\frac{6}{20} \quad \text{ó} \quad 2\frac{1}{4} + 5\frac{3}{10} = \frac{9}{4} + \frac{53}{10} \\ &= 7\frac{11}{20} & & = \frac{45}{20} + \frac{106}{20} \\ & & & = \frac{151}{20} = 7\frac{11}{20} \end{aligned}$$

b) Elizabeth gasta $2\frac{3}{10}$ h de su tiempo lavando ropa y $1\frac{5}{14}$ h cocinando. ¿Cuántas horas en total ha ocupado de su tiempo Elizabeth?

$$\begin{aligned} 2\frac{3}{10} + 1\frac{5}{14} &= 2\frac{21}{70} + 1\frac{25}{70} \quad \text{ó} \quad 2\frac{3}{10} + 1\frac{5}{14} = \frac{23}{10} + \frac{19}{14} = \frac{161}{70} + \frac{95}{70} \\ &= 3\frac{46}{70} & & = \frac{256}{70} \\ &= 3\frac{23}{35} & & = \frac{128}{35} = 3\frac{23}{35} \end{aligned}$$

- Concluye que para sumar fracciones con diferentes denominadores (número mixto + número mixto), se suman la parte entera y la parte fraccionaria separadamente, para sumar las partes fraccionaria se utiliza el proceso utilizado en el caso anterior (fracción propia + fracción propia), también se puede efectuar la adición en la forma de fracción impropia.
- Resuelve de forma individual o en equipo, situaciones en diferentes contextos donde efectuó adición de fracciones con diferentes denominadores (número mixto + número mixto) llevando, sin y con simplificación, por ejemplo: Leyda camina $2\frac{3}{4}$ km el lunes y $1\frac{5}{6}$ km el martes. ¿Cuántos kilómetros recorrió Leyda en los dos días?

$$\begin{aligned}
 2\frac{3}{4} + 1\frac{5}{6} &= 2\frac{9}{12} + 1\frac{10}{12} \quad \text{ó} \quad 2\frac{3}{4} + 1\frac{5}{6} = \frac{11}{4} + \frac{11}{6} \\
 &= 3\frac{19}{12} & & = \frac{33}{12} + \frac{22}{12} \\
 &= 4\frac{7}{12} & & = \frac{55}{12} \\
 & & & = 4\frac{7}{12}
 \end{aligned}$$

- Concluye que para sumar fracciones con diferentes denominadores (número mixto + número mixto), se suman la parte entera y la parte fraccionaria separadamente, para sumar las partes fraccionaria se utiliza el proceso utilizado en el caso anterior (fracción propia + fracción propia), también se puede efectuar la adición en la forma de fracción impropia y se simplifica a su mínima expresión la fracción resultante, siempre que sea posible.

4. Sustracción de fracciones con diferentes denominadores sin prestar y prestando, sin y con simplificación

- Resuelve de forma individual o en equipo, situaciones en diferentes contextos donde efectuó sustracción de fracciones con diferentes denominadores (fracción propia - fracción propia), sin y con simplificación

a) Clara y Roberto pintaron una pared en 20 minutos. Clara pinto $\frac{3}{4}$ m² y Roberto $\frac{5}{6}$ m².

- ✓ ¿Quién pinto más?

$$\frac{3}{4} = \frac{9}{12} \quad \text{y} \quad \frac{5}{6} = \frac{10}{12}, \quad \text{por lo tanto} \quad \frac{3}{4} < \frac{5}{6}.$$

Roberto pintó más que Clara.

- ✓ ¿De cuánto es la diferencia?

$\frac{5}{6} = \frac{5 \times 2}{6 \times 2} = \frac{10}{12}$
 $\frac{3}{4} = \frac{3 \times 3}{4 \times 3} = \frac{9}{12}$

PO: $\frac{5}{6} - \frac{3}{4} = \frac{10}{12} - \frac{9}{12} = \frac{1}{12}$
 R: $\frac{1}{12}$ m²

- b) Antonio fue a la venta y gastó $\frac{5}{6}$ de su dinero en la compra de tomates y $\frac{9}{14}$ en la compra de chiltomas. ¿Cuál es la diferencia entre el dinero que gastó en tomates con respecto a lo que gastó en chiltomas?

$$\begin{aligned}\frac{5}{6} - \frac{9}{14} &= \frac{35}{42} - \frac{27}{42} \\ &= \frac{8}{42} \\ &= \frac{4}{21}\end{aligned}$$

- Concluye que para restar fracciones con diferentes denominadores, se toman de las fracciones equivalentes de cada fracción, dos que tengan igual denominador y se restan como las fracciones con igual denominador y se simplifica a su mínima expresión la fracción resultante, siempre que sea posible.
- Resuelve de forma individual o en equipo, situaciones en diferentes contextos donde efectuó sustracción de fracciones con diferentes denominadores (número mixto - número mixto), sin prestar, sin y con simplificación

- a) Vanessa cocina $3\frac{5}{9}$ kg de pastel y regala $1\frac{1}{6}$ kg. ¿Cuántos kilogramos de pastel le sobra?

$$\begin{aligned}3\frac{5}{9} - 1\frac{1}{6} &= 3\frac{10}{18} - 1\frac{3}{18} \quad \text{ó} \quad 3\frac{5}{9} - 1\frac{1}{6} = \frac{32}{9} - \frac{7}{6} \\ &= 2\frac{7}{18} & &= \frac{64}{18} - \frac{21}{18} \\ & & &= \frac{43}{18}\end{aligned}$$

- b) Doña María tiene $3\frac{5}{6}$ m de tela azul y utiliza $1\frac{7}{10}$ para hacer un pantalón. ¿Cuánta tela le sobra a doña María después de hacer el pantalón?

$$\begin{aligned}3\frac{5}{6} - 1\frac{7}{10} &= 3\frac{25}{30} - 1\frac{21}{30} \quad \text{ó} \quad 3\frac{5}{6} - 1\frac{7}{10} = \frac{23}{6} - \frac{17}{10} \\ &= 2\frac{4}{30} & &= \frac{115}{30} - \frac{51}{30} \\ &= 2\frac{2}{15} & &= \frac{64}{30} \\ & & &= \frac{32}{15}\end{aligned}$$

- Concluye que para restar fracciones con diferentes denominadores (número mixto - número mixto) se resta la parte entera y la parte fraccionaria separadamente, para restar la parte fraccionaria se utiliza el proceso utilizado en el caso anterior (fracción propia - fracción propia) también se puede efectuar la sustracción en la forma de fracción impropia.
- Resuelve de forma individual o en equipo, situaciones en diferentes contextos donde efectuó sustracción de fracciones con diferentes denominadores (número mixto - número mixto), prestando, sin y con simplificación, por ejemplo:

- a) Mariano tiene que caminar de su casa al colegio $3\frac{4}{9}$ km pero solo ha logrado caminar $1\frac{5}{6}$ km. ¿Cuántos kilómetros le faltan por recorrer para llegar al colegio?

$$\begin{aligned}
3\frac{4}{9} - 1\frac{5}{6} &= 3\frac{8}{18} - 1\frac{15}{18} & \text{ó} & \quad 3\frac{4}{9} - 1\frac{5}{6} = \frac{31}{9} - \frac{11}{6} \\
&= 2\frac{26}{18} - 1\frac{15}{18} & & \quad = \frac{62}{18} - \frac{33}{18} \\
&= 1\frac{11}{18} & & \quad = \frac{29}{18} \\
& & & \quad = 1\frac{11}{18}
\end{aligned}$$

b) Ulises pinta su casa con $2\frac{11}{15}$ galones de pintura si tenía $4\frac{7}{12}$ galones de pintura. ¿Cuántos galones de pintura le sobraron?

$$\begin{aligned}
4\frac{7}{12} - 2\frac{11}{15} &= 4\frac{35}{60} - 2\frac{44}{60} & \text{ó} & \quad 4\frac{7}{12} - 2\frac{11}{15} = \frac{55}{12} - \frac{41}{15} \\
&= 3\frac{95}{60} - 2\frac{44}{60} & & \quad = \frac{275}{60} - \frac{164}{60} \\
&= 1\frac{51}{60} & & \quad = \frac{111}{60} \\
&= 1\frac{17}{20} & & \quad = \frac{37}{20} = 1\frac{17}{20}
\end{aligned}$$

- Concluye que cuando no se puede restar el sustraendo de la parte fraccionaria, se convierte una de las unidades en una fracción con el mismo denominador y se realiza la sustracción como en el caso anterior.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
 - Emplear la adición de fracciones con igual denominador sin llevar y llevando, sin y con simplificación.
 - Efectuar la sustracción de fracciones con igual denominador sin prestar y prestando, sin y con simplificación.
 - Aplicar la adición de fracciones con diferente denominador sin llevar y llevando, sin y con simplificación.
- Constatar que las niñas y niños manifiestan conductas de aprecio, amor, cuidado y ayuda hacia las demás personas, al resolver situaciones en diferentes contextos relacionadas con la adición y sustracción de fracciones con igual y diferente denominador.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

1. Multiplicación de fracciones propias

- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos relacionadas con la multiplicación de fracción propia por fracción propia, por ejemplo:

Si se pintan $\frac{4}{5}$ m² de un muro con 1 dl de pintura. ¿Cuántos m² se pintaran con $\frac{2}{3}$ dl de pintura?

Forma # 1

La cantidad de m^2 que se pintan con $\frac{1}{3} dl$ es: $\frac{4}{5} \div 3$.

La cantidad de m^2 que se van a pintar con $\frac{2}{3} dl$, es 2 veces la cantidad de m^2 que se pintan con $\frac{1}{3} dl$, $(\frac{4}{5} \div 3)$, es decir que:

$$2 \times \frac{4}{5} \div 3 = 2 \times \frac{4}{3 \times 5} = \frac{2 \times 4}{15} = \frac{8}{15}$$

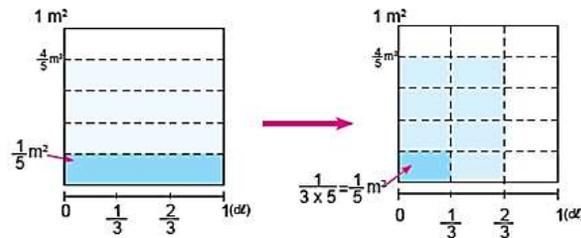
Forma # 2

Para calcular el producto, se convierten las fracciones a números naturales, multiplicando $\frac{2}{3}$ por 3 y $\frac{4}{5}$ por 5 de igual manera que el cálculo con la multiplicación de números decimales y utiliza la propiedad de la multiplicación.

$$\begin{array}{r} \frac{2}{3} \times \frac{4}{5} = \frac{8}{15} \\ \begin{array}{ccc} \times 3 & \times 5 & \times 15 \\ \hline 2 & \times 4 & = 8 \end{array} \end{array}$$

Forma # 3

Utiliza una gráfica como se hizo con los números naturales y decimales.



En la primera grafica la parte coloreada arriba del segmento de (0 a 1) dl corresponde a $\frac{4}{5} m^2$

En la segunda grafica la parte coloreada arriba del segmento de (0 a 1) dl corresponde a $\frac{4}{5} m^2$. La parte coloreada más oscura representa la cantidad de m^2 que se van a pintar con $\frac{2}{3} dl$ y consiste en $2 \times 4 = 8$ rectángulos, cada uno de los cuales es $\frac{1}{3 \times 5} = \frac{1}{15}$. Por lo tanto, la parte coloreada más oscura corresponde a 8 veces $\frac{1}{15}$.

$$PO: \frac{2}{3} \times \frac{4}{5} = \frac{2 \times 4}{3 \times 5} = \frac{8}{15}$$

$$R: \frac{8}{15} m^2$$

- Concluye que para multiplicar fracciones , se multiplican numeradores entre sí y denominadores entre sí:

$$\frac{a}{b} \times \frac{c}{d} = \frac{a \times c}{b \times d}$$

- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos relacionadas con la multiplicación de fracción propia por fracción propia, con simplificación, por ejemplo: Juanita cose $\frac{2}{9}kg$ de pollo con $1l$ de agua. ¿Cuántos kilogramos de pollo se coserán con $\frac{3}{5}l$ de agua?

Forma # 1

Leonel  $\frac{2}{9} \times \frac{3}{5} = \frac{2 \times 3}{9 \times 5}$
 $= \frac{6}{45}$
 $= \frac{2}{15}$

Forma # 2

$\frac{2}{9} \times \frac{3}{5} = \frac{2 \times \frac{3}{3}}{9 \times 5}$ Carmen 
 $= \frac{2}{15}$

- Concluye que es mejor simplificar antes de multiplicar, cuando se pueda.
- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos relacionadas con la multiplicación de un número natural por una fracción propia, por ejemplo: Si una cinta mide $\frac{4}{7}m$. ¿Qué longitud se tendrá al unir 3 cinta de igual longitud?

$$\frac{4}{7} \times 3 = \frac{4 \times 3}{7} = \frac{12}{7} = 1 \frac{5}{7}$$

- Concluye que para multiplicar un número natural por una fracción (F×N), se multiplica el numerador por el número natural y se escribe el denominador igual, es decir que: $\frac{a}{b} \times c = \frac{a \times c}{b}$

2. Multiplicación de número mixto por número mixto

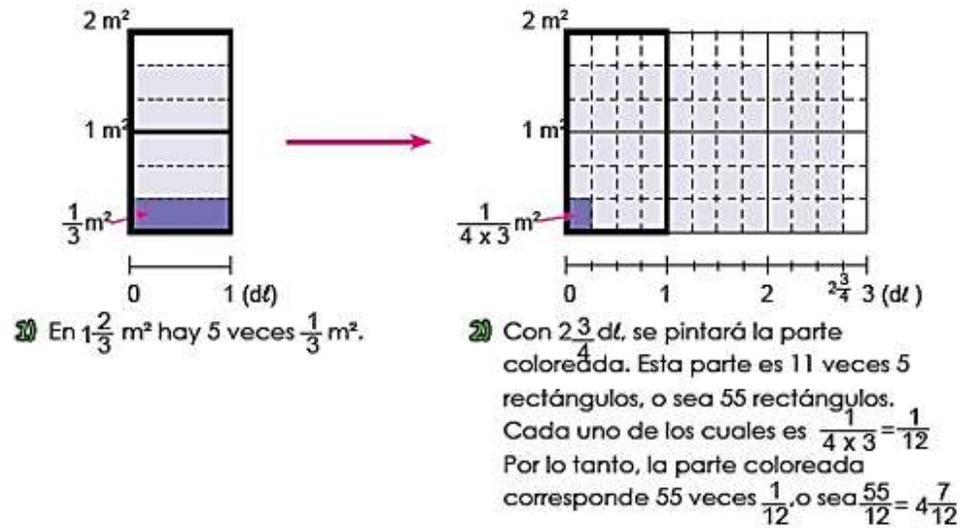
- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos relacionadas con la multiplicación de número mixto por número mixto, por ejemplo: Si se pintan $1\frac{2}{3}m^2$ de un muro con $1dl$ de pintura. ¿Cuántos m^2 se pintaran con $2\frac{3}{4}dl$ de pintura?

Forma # 1

$$2\frac{3}{4} \times 1\frac{2}{3} = \frac{11}{4} \times \frac{5}{3} = \frac{11 \times 5}{4 \times 3} = \frac{55}{12} = 4\frac{7}{12}$$

Respuestas: $4\frac{7}{12}m^2$

Forma # 2



➤ Concluye que para multiplicar un número mixto por número mixto, se convierten a fracciones impropias y se multiplica se multiplican numeradores entre sí y denominadores entre sí.

3. Relación de dimensión entre el multiplicando y el producto de fracciones.

➤ Reconoce la relación de dimensión entre el multiplicando y el producto de fracciones, a partir de la solución de situaciones en diferentes contextos, por ejemplo: 1 m de alambre pesa 12 g. ¿Cuántos gramos pesan los alambres con las siguientes longitudes? ¿Cuál pesa menos de 12 g?

a) $\frac{5}{4}$ m

b) 1 m

c) $\frac{3}{4}$ m

PO: $\frac{5}{4} \times 12 = 15$; R = 15 g

PO: $11 \times 12 = 12$; R = 12 g

PO: $\frac{3}{4} \times 12 = 9$; R = 9 g

El alambre de $\frac{3}{4}$ m pesa menos de 12 g.

➤ Concluye que cuando el multiplicador es menor que 1, el producto es menor que el multiplicando. Cuando el multiplicador es mayor que 1, el producto es mayor que el multiplicando.

4. Propiedades de la multiplicación de fracciones.

➤ Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos relacionadas con las propiedades de la multiplicación de fracciones, por ejemplo:

1) ¿Cuál es el área de un terreno rectangular que mide $\frac{4}{5}$ km de largo y $\frac{2}{3}$ km de ancho?

<p>Forma # 1</p> <p>María</p>  <p>PO: $\frac{2}{3} \times \frac{4}{5}$</p> $\frac{2}{3} \times \frac{4}{5} = \frac{2 \times 4}{3 \times 5}$ $= \frac{8}{15}$	<p>Forma # 2</p> <p>Edwin</p>  <p>PO: $\frac{4}{5} \times \frac{2}{3}$</p> $\frac{4}{5} \times \frac{2}{3} = \frac{4 \times 2}{5 \times 3}$ $= \frac{8}{15}$
---	---

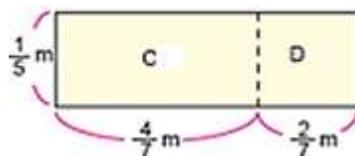
✓ Al observar el cálculo del numerador y el denominador, se sabe que son iguales por la propiedad conmutativa de la multiplicación de números naturales.

2) ¿Cuál es el volumen de agua de una pila que mide $\frac{3}{5}$ m de largo, $\frac{2}{7}$ m de ancho y $\frac{1}{4}$ m de alto?

<p>Cristina</p>  <p>$\left(\frac{3}{5} \times \frac{2}{7}\right) \times \frac{1}{4}$</p> $\left(\frac{3}{5} \times \frac{2}{7}\right) \times \frac{1}{4} = \frac{3}{35} \times \frac{1}{4}$ $= \frac{3}{70}$	<p>Karen</p>  <p>$\frac{3}{5} \times \left(\frac{2}{7} \times \frac{1}{4}\right)$</p> $\frac{3}{5} \times \left(\frac{2}{7} \times \frac{1}{4}\right) = \frac{3}{5} \times \frac{1}{14}$ $= \frac{3}{70}$
--	---

✓ Al agrupar los factores de diferente manera se obtiene el mismo producto, esto es la propiedad asociativa de la multiplicación.

3) Calcula el área del rectángulo grande mostrado en la figura:



Forma # 1

Calcula el área como la suma de las áreas de los dos rectángulos pequeños (C y D).

$$\frac{4}{7} \times \frac{1}{5} + \frac{2}{7} \times \frac{1}{5} = \frac{4}{35} + \frac{2}{35} = \frac{6}{35} \text{ m}^2$$

Forma # 2

Calcula primero el largo del rectángulo grande y posteriormente su área:

$$\left(\frac{4}{7} + \frac{2}{7}\right) \times \frac{1}{5} = \frac{6}{7} \times \frac{1}{5} = \frac{6}{35} \text{ m}^2$$

Los resultados de los dos procedimientos son iguales.

- Concluye que como en los casos de la multiplicación de números naturales y decimales, son válidas en las fracciones las siguientes propiedades

$a \times b = b \times a$	propiedad conmutativa
$(a \times b) \times c = a \times (b \times c)$	propiedad asociativa
$(a + b) \times c = a \times c + b \times c$	propiedad distributiva
$a \times (b + c) = a \times b + a \times c$	propiedad distributiva

5. Multiplicación de tres fracciones.

- Resuelve de forma individual y en equipo, ejercicios relacionadas con la multiplicación de tres fracciones, por ejemplo:

Realiza el producto de $\frac{5}{9} \times \frac{4}{7} \times \frac{3}{10}$, por dos formas y compara el resultado obtenido

	$\frac{5}{9} \times \frac{4}{7} \times \frac{3}{10} = \frac{\cancel{5} \times \cancel{4} \times 3}{\cancel{9} \times 7 \times \cancel{10}} = \frac{2}{21}$
	$\frac{5}{9} \times \frac{4}{7} \times \frac{3}{10} = \frac{\cancel{5} \times 4 \times \cancel{3}}{\cancel{9} \times 7 \times \cancel{10}} = \frac{2}{21}$

- Concluye que es mejor simplificar antes de multiplicar, cuando se pueda.
➤ Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Sexto Grado

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
- Efectuar la multiplicación de una fracción propia por una fracción propia.
 - Efectuar la multiplicación de un número mixto por un número mixto.
 - Reconocer la relación de dimensión entre el multiplicando y el producto de fracciones.
 - Emplear las propiedades de la multiplicación de fracciones.
 - Efectuar la multiplicación de tres fracciones.
- Comprobar que las niñas y niños practican valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad y cultura de paz, al resolver situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la multiplicación de fracciones.

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Educación para la Equidad de Género y la Diversidad la Convivencia con Respeto e Igualdad desde la Escuela, Familia y Comunidad	Diversidad	Practicar actitudes positivas y valores que promuevan la dignidad, la igualdad, diversidad, la identidad y el respeto a las personas.	Convivencia y Ciudadanía	Convivencia Pacífica	Demuestra una actitud positiva en la solución de conflictos de forma pacífica, tomando en cuenta la dignidad y diferencia de las personas, en la familia, la escuela y la comunidad.

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la circunferencia y el círculo.	Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la división de fracciones, las operaciones combinadas de fracciones y de fracciones con números decimales.

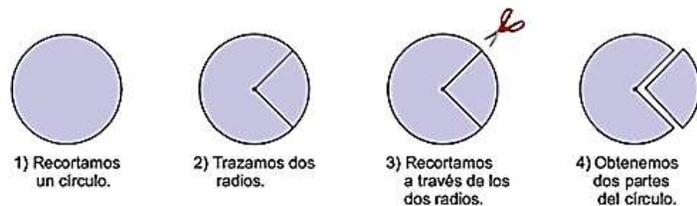
Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad IX: Círculo y Circunferencia (10 H/C)		Unidad IX: División de Fracciones (11 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Identifica objetos del entorno que sugieren la idea de sectores circulares y los construye, mostrando actitudes positivas que promuevan la igualdad entre las personas.	1. Sector circular	1. Aplica la división de fracciones propias, en la solución de situaciones en diferentes contextos, con actitud positiva.	1. División de fracciones propias. ➤ División de fracción propia entre fracción propia (significado) ➤ División de fracción propia entre fracción propia con simplificación ➤ División de número natural entre una fracción propia
2. Reconoce la relación que existe entre la longitud de una circunferencia y su diámetro, a partir de la resolución de situaciones en diferentes contextos, mostrando actitudes positivas que promuevan la dignidad de las personas.	2. Relación entre la longitud de una circunferencia y su diámetro	2. Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la división de número mixto entre número mixto, de forma pacífica, tomando en cuenta la dignidad y diferencia de las personas.	2. División de número mixto entre número mixto
3. Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas al cálculo de la longitud de una circunferencia, mostrando actitudes positivas que promuevan la diversidad e	3. Longitud de una circunferencia	3. Reconoce la relación de dimensión entre el dividendo y el cociente de fracciones, en la solución de situaciones en	3. Relación de dimensión entre el dividendo y el cociente

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad IX: Circulo y Circunferencia (10 H/C)		Unidad IX: División de Fracciones (11 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
identidad entre las personas.		diferentes contextos, con actitud positiva. 4. Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con las operaciones combinadas de fracciones y decimales con fracciones, de forma pacífica tomando, en cuenta la dignidad y diferencia de las personas.	4. Operaciones combinadas de fracciones. ➤ Operaciones combinadas de fracciones y decimales.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

1. Sector circular

- Reconoce mediante un ejercicio práctico, que al recortar un círculo a través de dos de sus radios se llama sector circular y reconoce que el ángulo entre los dos lados de esta recta se llama ángulo central, como se muestra en la figura.



- Construye sectores circulares con diferentes medidas en los ángulos centrales, utilizando instrumentos geométricos, por ejemplo: Construye un sector circular cuyo ángulo central sea de 80° .



- Reconoce que el sector circular de ángulo central 180° , es la mitad del área del círculo y este se llama semicírculo.

2. Relación entre la longitud de una circunferencia y su diámetro

- Experimenta con una situación la relación existente entre la longitud del diámetro y la longitud de la circunferencia, por ejemplo: Marcela quiere hacer un pastel redondo que cabe justo en una caja cuadrada. ¿Cuántos centímetros tendrá la superficie curva del molde que necesita Marcela?
- Dibuja en su cuaderno una circunferencia de 10 cm de diámetro y mide la circunferencia construida utilizando un hilo o cuerda marcando en ella los múltiplos del diámetro y conteste las siguientes interrogantes:
 - a) ¿La circunferencia es más larga que el diámetro?
 - b) ¿La circunferencia es más larga que dos veces el diámetro?
 - c) ¿La circunferencia es más larga que cuatro veces el diámetro?
 - d) ¿Aproximadamente cuantas veces cabe el diámetro en la circunferencia
- Mide con una regla la longitud de la cuerda que representa la longitud de la circunferencia medida.
- Calcule cuantas veces el diámetro es la longitud de la circunferencia, dividiendo la medida obtenida de la longitud de la circunferencia entre el diámetro.
- Concluye que en cualquier círculo, la longitud de la circunferencia dividida entre la longitud del diámetro es aproximadamente igual a 3,14. Este número se conoce con el nombre de “pi” y se representa con la letra griega “ π ”. (Circunferencia \div diámetro = π). Cuando la longitud del diámetro se duplica, la longitud de la circunferencia también se duplica.

3. Longitud de una circunferencia

- Resuelve individualmente o en equipo, situaciones en diferentes contextos, donde calcula la longitud de la circunferencia utilizando la fórmula; Circunferencia = π x diámetro, por ejemplo: Agustín quiere decorar una lata con una cinta para utilizarla como florero. Si el diámetro de la lata es de 10 cm. ¿Cuántos centímetros de cinta necesita para rodear una vez la lata?
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
 - Identificar en objetos del entorno sectores circulares y los construye.
 - Reconocer la relación que existe entre la longitud de una circunferencia y su diámetro.
 - Calcular la longitud de la circunferencia.
- Comprobar que las niñas y niños practican actitudes positivas y valores que promuevan la dignidad, la igualdad, diversidad, la identidad y el respeto a las persona, al resolver situaciones en diferentes contextos relacionadas con la circunferencia y el círculo.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

1. División de fracciones propias

- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos relacionadas con la división de fracción propia entre fracción propia, por ejemplo: Si se pintan $\frac{2}{5} \text{ m}^2$ de un muro con $\frac{3}{4} \text{ dl}$ de pintura. ¿Cuántos m^2 se pintaran con 1 dl de pintura?

Forma # 1

Se sabe que $\frac{2}{5} \text{ m}^2$ del muro se pintan con $\frac{3}{4} \text{ dl}$.

La cantidad de m^2 que se pintarán con $\frac{1}{4} \text{ dl}$ de pintura es: $\frac{2}{5} \div 3$.

La cantidad de m^2 que se pintarán con $1 \text{ dl} = \frac{4}{4} \text{ dl}$, es 4 veces la cantidad de m^2 que se pintan con $\frac{1}{4} \text{ dl}$, es decir: $4 \times \frac{2}{5} \div 3$, que es el cociente $\frac{2}{5} \div \frac{3}{4}$. Por lo tanto:

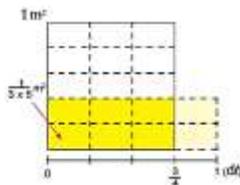
$$\begin{aligned} \frac{2}{5} \div \frac{3}{4} &= 4 \times \frac{2}{5} \div 3 = 4 \times \frac{2}{5 \times 3} \\ &= 4 \times \frac{2}{3 \times 5} && \text{Aplica propiedad conmutativa en el denominador} \\ &= \frac{4 \times 2}{3 \times 5} \\ &= \frac{2}{5} \times \frac{4}{3} && \text{Separa las fracciones y aplica propiedad conmutativa} \\ &= \frac{8}{15} \end{aligned}$$

Forma # 2

Para calcular el cociente, se convierte $\frac{3}{4}$ en 3, multiplicando por 4 y utiliza la propiedad de la división.

$$\begin{aligned} \frac{2}{5} \div \frac{3}{4} &= \frac{8}{15} \\ \begin{array}{c} \times 4 \quad \times 4 \\ \downarrow \quad \downarrow \end{array} & \text{Igual} \\ \frac{4 \times 2}{5} \div 3 &= \frac{4 \times 2}{3 \times 5} \\ &= \frac{2}{5} \times \frac{4}{3}, \text{ por la propiedad conmutativa} \end{aligned}$$

Forma # 3



Utiliza una gráfica como se hizo con los números naturales y decimales.

La parte coloreada más oscura representa $\frac{2}{5} \text{ m}^2$ de superficie pintada y la parte coloreada (oscura y clara) arriba del segmento de (0 a 1) dl, es decir que el cociente consiste en $4 \times 2 = 8$ rectángulos pequeños, cada uno de los cuales es $\frac{1}{3 \times 5} = \frac{1}{15}$.

Por lo tanto, el cociente corresponde a 8 veces $\frac{1}{15}$, es decir:

$$\begin{aligned} \frac{2}{5} \div \frac{3}{4} &= \frac{4 \times 2}{3 \times 5} \\ &= \frac{2}{5} \times \frac{4}{3} && \text{Por la propiedad conmutativa} \\ &= \frac{8}{15} \end{aligned}$$

➤ Concluye que para dividir una fracción entre una fracción, se multiplica el dividendo por el divisor invertido.

$$\frac{a}{b} \div \frac{c}{d} = \frac{a}{b} \times \frac{d}{c}$$

➤ Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos relacionadas con la división de fracción propia por fracción propia, con simplificación, por ejemplo: Si Carmen cose $\frac{4}{5} kg$ de pollo con $\frac{2}{7} l$ de agua. ¿Cuántos kilogramos de pollo se coserán con 1l de agua?

Forma # 1

$$\begin{aligned} \frac{4}{5} \div \frac{2}{7} &= \frac{4}{5} \times \frac{7}{2} \\ &= \frac{28}{5} \\ &= \frac{14}{5} \\ &= 2 \frac{4}{5} \end{aligned}$$

Forma # 2

$$\begin{aligned} \frac{4}{5} \div \frac{2}{7} &= \frac{2}{5} \times \frac{7}{1} \\ &= \frac{14}{5} \\ &= 2 \frac{4}{5} \end{aligned}$$

➤ Concluye que es mejor simplificar antes de multiplicar, cuando se pueda.
 ➤ Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos relacionadas con la división de un número natural por una fracción propia, por ejemplo: Si una cinta de 5 m se quiere dividir en pedazos de $\frac{3}{5} m$. ¿Cuántos pedazos de cinta de igual longitud tendrá?

Maria



$$\begin{aligned} 5 \div \frac{3}{5} &= 5 \times \frac{5}{3} \\ &= \frac{25}{3} \\ &= 13 \frac{1}{3} \end{aligned}$$

Eduin



$$\begin{aligned} 5 \div \frac{3}{5} &= \frac{5}{1} \times \frac{5}{3} \\ &= \frac{25}{3} \\ &= \frac{25}{3} \\ &= 13 \frac{1}{3} \end{aligned}$$

➤ Concluye que para dividir un número natural entre una fracción propia, se multiplica el dividendo por el divisor invertido, es decir que:

$$a \div \frac{b}{c} = a \times \frac{c}{b} = \frac{a \times c}{b}$$

2. División de número mixto entre número mixto

- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos relacionadas con la multiplicación de número mixto por número mixto, por ejemplo: Si un vehículo gastó $2\frac{1}{2}$ l de combustible para recorrer $12\frac{1}{2}$ km. ¿Cuántos litros de combustible gastó para recorrer 1 km?

$$2\frac{1}{2} \div 12\frac{1}{2} = \frac{5}{2} \div \frac{25}{2} = \frac{5}{2} \times \frac{2}{25} = \frac{1}{5} l$$

- Concluye que para efectuar la división de números mixtos primero se convierten los números mixtos en fracciones impropias, como en el caso de la multiplicación.

3. Relación de dimensión entre el dividendo y el cociente

- Reconoce la relación de dimensión entre el multiplicando y el producto de fracciones, a partir de la solución de situaciones en diferentes contextos, por ejemplo: Hay dos alambres cada uno pesa 15 g. uno de ellos mide $1\frac{1}{4}$ m de longitud y el otro $\frac{3}{4}$ m. ¿Cuántos gramos pesa 1 m de estos alambres?

$$PO: 15 \div 1\frac{1}{4} = 12$$

$$R = 12 \text{ g}$$

$$PO: 15 \div \frac{3}{4} = 20$$

$$R = 20 \text{ g}$$

¿En cuál de las divisiones el cociente es mayor que el dividendo?

$$\text{En la división: } 15 \div \frac{3}{4}$$

- Concluye que en la división de fracciones, como en el caso de la división de números decimales:

- ✓ El cociente es mayor que el dividendo cuando el divisor es menor que 1.
- ✓ El cociente es menor que el dividendo cuando el divisor es mayor que 1.

4. Operaciones combinadas de fracciones.

- Calcula el resultado de operaciones combinadas de fracciones, por ejemplo:

$$a) \frac{2}{3} \div \frac{3}{7} \times \frac{4}{5}$$

$$b) \frac{1}{2} + \frac{3}{8} \div \frac{5}{4}$$

- Comprende que una expresión que tiene como operaciones combinadas multiplicaciones y divisiones (inciso a)), se convierte en una expresión únicamente con multiplicaciones.
- Recuerda que en el procedimiento de cálculo de los resultados de operaciones combinadas de adición, sustracción, multiplicación y división; se realizan primero la multiplicación y la división en el orden que aparecen aunque no se usen los paréntesis (inciso b)).
- Calcula el resultado de operaciones combinadas de fracciones y decimales, por ejemplo:

a) $\frac{3}{5} + \frac{4}{5} \times 0,5$

b) $\frac{5}{4} \times 0,4 + \frac{3}{5} \div 0,5$

- Concluye que para realizar operaciones combinadas de fracciones y decimales, primero se convierte el decimal a fracción y luego se realizan la multiplicación y la división en el orden que aparecen aunque no se usen los paréntesis y por último la adición y sustracción.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Sexto Grado

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
 - Aplicar la división de fracciones propias.
 - Efectuar la división de un número mixto entre un número mixto.
 - Reconocer la relación de dimensión entre el dividendo y el cociente de fracciones.
 - Efectuar operaciones combinadas de fracciones y decimales con fracciones.
- Constatar que las niñas y niños demuestran actitud positiva al resolver situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la división de fracciones.

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	Derechos Ciudadanos	Manifiesta conductas de aprecio, amor, cuidado y ayuda hacia las demás personas, a fin de contribuir a una cultura de paz, para mantener un entorno seguro, integrador, con valores de respeto hacia las diferencias, posibilitando una sociedad pacífica donde los conflictos se resuelvan mediante el dialogo y el entendimiento.	Convivencia y Ciudadanía	Derechos ciudadanos.	Manifiesta conductas de aprecio, amor, cuidado y ayuda hacia las demás personas, a fin de contribuir a una cultura de paz, para mantener un entorno seguro, integrador, con valores de respeto hacia las diferencias, posibilitando una sociedad pacífica donde los conflictos se resuelvan mediante el dialogo y el entendimiento.

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con el cálculo de la cantidad de veces, cantidad comparada y cantidad básica.	Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con los conceptos de razón, proporción y cantidades directamente proporcionales, así como sus propiedades y representación gráfica.

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad X: Cantidad de veces con Números Decimales y Fracciones (8 H/C)		Unidad X: Proporcionalidad (23 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Emplea el concepto de cantidad de veces mayor que 1 y menor que 1, en la solución de situaciones en diferentes contextos, manifestando conductas de aprecio y ayuda hacia las demás personas.	1. Cantidad de veces <ul style="list-style-type: none"> ➤ Cantidad de veces (mayor que 1) ➤ Cantidad de veces (menor que 1) 	1. Determina la razón entre dos cantidades mediante comparación, mostrando conductas de aprecio y cuidado hacia las demás personas.	1. Razón entre dos cantidades mediante comparación
2. Aplica el concepto de cantidad comparada con números decimales y fracciones, en la	2. Cantidad comparada	2. Aplica el concepto de proporción y la propiedad fundamental de las proporciones en la solución de situaciones en diferentes	2. Proporción: concepto, términos y propiedad fundamental

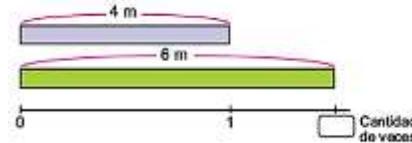
Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad X: Cantidad de veces con Números Decimales y Fracciones (8 H/C)		Unidad X: Proporcionalidad (23 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>solución de situaciones en diferentes contextos, manifestando conductas de amor y cuidado hacia las demás personas.</p> <p>3. Aplica el concepto de cantidad básica con números decimales y fracciones, en la solución de situaciones en diferentes contextos, manifestando conductas de aprecio y ayuda hacia las demás personas.</p>	<p>3. Cantidad básica</p>	<p>contextos, mostrando conductas de amor y ayuda hacia las demás personas.</p> <p>3. Emplea las propiedades de las razones en la obtención de razones equivalentes, mostrando conductas de aprecio y cuidado hacia las demás personas.</p> <p>4. Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con las cantidades directamente proporcionales, el cálculo de la constante de proporcionalidad y su representación gráfica, mostrando conductas de amor y ayuda hacia las demás personas.</p> <p>5. Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la regla de tres simple directa, mostrando conductas de aprecio y cuidado hacia las demás personas.</p>	<p>3. Razones equivalentes</p> <p>4. Cantidades directamente proporcionales</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Constante de proporcionalidad directa ➤ Construcción de Gráficos de proporcionalidad directa <p>5. Regla de tres simple directa</p>

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

1. Cantidad de veces

- Resuelve de forma individual o en equipo situaciones en diferentes contextos, que le sugieran “cantidad de veces” por ejemplo: En una caja hay 100 galletas, si se reparten 4 galletas entre los niños y niñas del grado ¿Cuántos niños y niñas hay en el grado?

- Concluye que cuando comparamos dos cantidades, relacionando las veces que una contiene a la otra, a una se le llama cantidad comparada y a la otra cantidad básica.
- Resuelve de forma individual o en equipo situaciones en diferentes contextos relacionando y comparando cantidades, por ejemplo: Compare las longitudes de la cinta de abajo con la de arriba, mostradas en la figura.



Solución:

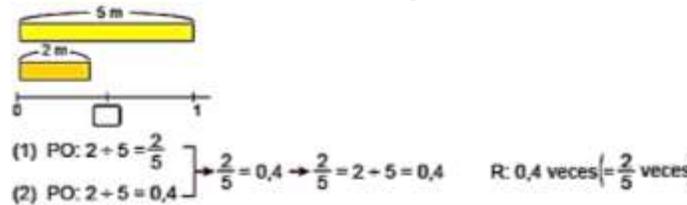
Marie

PO: $6 \div 4 = 1,5$
R: 1,5 veces

Julio

PO: $6 \div 4 = \frac{6}{4}$ R: $1 \frac{1}{2}$ veces
 $= \frac{3}{2}$
 $= 1 \frac{1}{2}$

- Concluye que cuando la cantidad de veces no es entera, podemos expresarla con números decimales, fracciones o números mixtos.
- Resuelve de forma individual o en equipo situaciones en diferentes contextos relacionando y comparando cantidades, por ejemplo: Compare las longitudes de la cinta de abajo con la de arriba, mostradas en la figura.

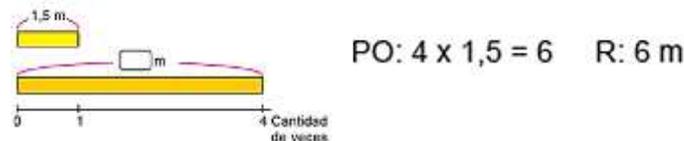


- Concluye que una fracción se puede expresar como el cociente del numerador entre el denominador; por lo que también se puede expresar como un número decimal, por ejemplo:

$$\frac{2}{5} = 2 \div 5 = 0,4$$

2. Cantidad comparada

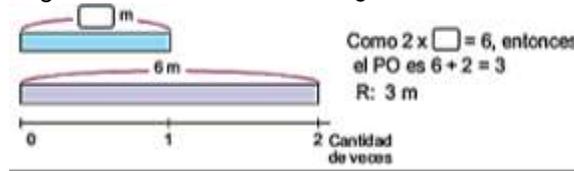
- Resuelve de forma individual o en equipo situaciones en diferentes contextos relacionadas con la cantidad comparada, por ejemplo: Si la longitud de la cinta de abajo es 4 veces la longitud de la cinta de arriba, que mide 1,5 m. ¿Cuánto mide la cinta de abajo?



➤ Concluye que: (Cantidad de veces) \times (Cantidad básica) = (Cantidad comparada)

3. Cantidad básica

➤ Resuelve de forma individual o en equipo situaciones en diferentes contextos relacionadas con la cantidad comparada, por ejemplo: La longitud de la cinta de abajo es 2 veces la longitud de la cinta de arriba. ¿Cuánto mide la cinta de arriba?



➤ Concluye que: (Cantidad comparada) \div (Cantidad de veces) = (Cantidad básica)

➤ Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

➤ Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:

- Emplear el concepto de cantidad de veces mayor que 1 y menor que 1.
- Aplicar el concepto de cantidad comparada con números decimales y fracciones.
- Aplicar el concepto de cantidad básica con números decimales y fracciones.

➤ Constatar que las niñas y niños manifiestan conductas de aprecio, amor, cuidado y ayuda hacia las demás personas, al resolver situaciones en diferentes contextos relacionadas con el cálculo de la cantidad de veces, cantidad comparada y cantidad básica.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

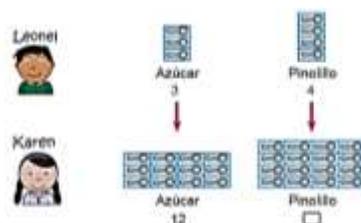
1. Razón entre dos cantidades mediante comparación

- Recuerda los conceptos de cantidad comparada, cantidad básica y cantidad de veces a partir de una situación de su vida cotidiana propuesta por su docente.
- Reafirma el concepto de razón con números naturales y decimales, y la relación entre cantidad comparada, cantidad básica y razón desarrollados en el curso anterior.
- Resuelve de forma individual y en equipo situaciones en diferentes contextos que le permita aplicar el concepto de razón, por ejemplo: Los estudiantes del sexto grado preparan refrescos considerando la razón entre la cantidad de azúcar y la cantidad de pinolillo: Javier mezcla 3 cucharadas de azúcar y 4 cucharadas de pinolillo y Claudia 6 cucharadas de azúcar y 8 cucharadas de pinolillo.
- Encuentra la razón entre los ingredientes que se mezclan en el refresco de Claudia y lo relaciona con la razón del refresco de Javier, descubre y explica que en ambos refrescos la razón es la misma porque tienen la misma medida en la mezcla de sus ingredientes.

- Concluye que el cociente indicado entre dos magnitudes (Cantidades) “a y b” se llama razón y se representa de las siguientes maneras: $a:b$ y $\frac{a}{b}$

2. Proporción: concepto, términos y propiedad fundamental

- Resuelve de forma individual o en equipo situaciones en diferentes contextos, que le ayuden a establecer el concepto de proporción, por ejemplo: Karen prepara su refresco con el mismo sabor que Leonel, considerando 12 cucharadas de azúcar. ¿Cuántas cucharadas de pinolillo necesita?



- Concluye que:

A dos razones equivalentes se les llama proporción, que se representa o escribe de dos formas: $a:b = c:d$ o $\frac{a}{b} = \frac{c}{d}$, y se lee “a es a b como c es a d”.

Una proporción tiene cuatro términos: a, b, c y d, donde a y b reciben el nombre de extremos, b y c reciben el nombre de medios

3. Razones equivalentes

- Encuentra y entiende cuándo dos razones son equivalentes e investiga y explica por qué dos razones equivalentes se llaman proporción.
- Deduce cómo encontrar razones equivalentes aplicando propiedades, las relaciona con las fracciones y expresa que las razones, igual que las fracciones se pueden amplificar (simplificar), es decir multiplicar (dividir) ambos términos de la razón por un mismo número y obtener razones equivalentes.
- Encuentra razones equivalentes a una razón dada y explica a sus compañeras, compañeros y a su docente cómo lo hizo.
- Resuelve de forma individual y en equipo situaciones en diferentes contextos en los que aplica las razones equivalentes.

4. Cantidades directamente proporcionales

- Resuelve de forma individual o en equipo situaciones en diferentes contextos, en los que identifica dos cantidades directamente proporcionales, por ejemplo: por cada litro de agua que se vierte dentro un recipiente, su profundidad es de 4cm, ¿cuál será su profundidad si se vierten 2l, 3l, 4l, ...?
- Completa la tabla que te presenta tu docente, a partir de la información brindada en la situación propuesta anteriormente y encuentra la relación entre dos cantidades.

Cantidad de agua (l)	1	2	3	4	5	6	7	...
Profundidad (cm)	4	8	12	16				...

- Analiza en las filas de la tabla, ¿cuántas veces aumenta el número de litros de agua? y ¿cómo cambia la profundidad?

Cantidad de agua (ℓ)	1	2	3	4	5	6	7	...
Profundidad (cm)	4	8	12	16				...

- Investiga cómo se llama la relación analizada entre la cantidad de agua y la profundidad y la explica, usando una tabla.
- Concluye que cuando hay dos cantidades que cambian la misma cantidad de veces (proporción), estas dos cantidades son directamente proporcionales.
- Reafirma el significado de dos cantidades directamente proporcionales mediante la resolución de problemas.
- Toma en cuenta la información brindada en la situación anterior y encuentra, ¿cómo son los cocientes obtenidos al dividir profundidad ÷ cantidad de agua? y ¿qué expresa el cociente?
- Deduce una ecuación expresada con palabras, mediante la verificación de la relación entre la cantidad de agua (en litros) y la profundidad (en cm) por cada litro de agua, utilizando el siguiente procedimiento.

Cantidad de agua (ℓ)	por	Profundidad (en cm) por cada 1 ℓ de agua	igual a	Profundidad del agua (cm)
0	x	4	=	0
1	x	4	=	4
2	x	4	=	8
3	x	4	=	12
4	x	4	=	16
5	x	4	=	20
...	
<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>

Ecuación con palabras { Cantidad de agua x = Profundidad del agua

- Concluye que a partir de la ecuación anterior se puede establecer que cuando dos cantidades son directamente proporcionales, uno de los factores se mantiene igual, no cambia, por eso se llama factor de proporcionalidad.
- Traza la gráfica de la relación entre la cantidad de agua y la profundidad, explica el procedimiento que utilizó en su elaboración y en qué consiste la gráfica de estas dos cantidades directamente proporcionales.
- Interpreta gráficas que le presenta su docente sobre otras situaciones con cantidades directamente proporcionales.

5. Regla de tres simple directa

- Piensa y escribe diferentes maneras de resolver un problema donde se aplica la proporción, por ejemplo: Si 5 lapiceros cuestan 35 córdobas, ¿cuánto costarán 27 lapiceros?
- Presenta y fundamenta dos maneras de obtener la respuesta del problema anterior.
- Participa con la mediación de su docente en la reflexión de los posibles desaciertos hasta obtener la estrategia de solución al problema adecuada.
- Investiga que este problema se puede resolver, utilizando la propiedad fundamental de las proporciones y lo resuelve con la ayuda de su docente,
- Concluye que se llama regla de tres simple directa al procedimiento que se utiliza para resolver problemas en los que intervienen dos pares de cantidades directamente proporcionales.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Sexto Grado

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
 - Determinar la razón entre dos cantidades mediante comparación.
 - Aplicar el concepto de proporción y la propiedad fundamental de las proporciones.
 - Emplear las propiedades de las razones para obtener razones equivalentes.
 - Calcular la constante de proporcionalidad
 - Representar gráficamente cantidades directamente proporcionales.
 - Aplicar la regla de tres simple directa.
- Comprobar que las niñas y niños manifiestan conductas de aprecio, amor, cuidado y ayuda hacia las demás personas, al resolver situaciones en diferentes contextos, relacionadas con los conceptos de razón, proporción y cantidades directamente proporcionales, así como sus propiedades y representación gráfica.

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	Convivencia Pacífica	Demuestra una actitud positiva en la solución de conflictos de forma pacífica, tomando en cuenta la dignidad y diferencia de las personas, en la familia, la escuela y la comunidad.	Identidad Personal, Social y Emocional	Autoestima.	Expresa sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en diversas actividades: personales, familiares y comunitarias.

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con el concepto de razón y el cálculo de tanto por ciento.	Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la obtención del número de casos posibles al ordenar elementos de un conjunto, a partir de un diagrama de árbol.

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad XI: Razón y Tanto por ciento (14 H/C)		Unidad XI: Casos Posibles (9 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>1. Comprende los conceptos de razón, razón mayor que 1 y razón menor que 1 y los aplica en la solución de situaciones en diferentes contextos, mostrando una actitud positiva.</p> <p>2. Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas al cálculo del tanto por ciento, de forma pacífica.</p>	<p>1. Razón</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Concepto ➤ Término de una razón ➤ Razón menor que 1 ➤ Razón mayor que 1 <p>2. Tanto por ciento</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Tanto por ciento (cuando es mayor que 100%) ➤ Tanto por ciento (para encontrar la cantidad comparada) ➤ Tanto por ciento (con descuento o aumento) ➤ Tanto por ciento (para encontrar la cantidad básica) 	<p>1. Comprende el concepto de casos posibles al resolver situaciones en diferentes contextos, relacionadas con el ordenamiento de los elementos de un conjunto, que le permitan desarrollar su pensamiento creativo</p> <p>2. Determina todos los resultados posibles en la elección u ordenamiento de elementos de un conjunto, mediante el uso de un diagrama de árbol, al resolver situaciones en diferentes contextos, que le permitan mostrar sus talentos y habilidades.</p>	<p>1. Casos posibles.</p> <p>2. Diagrama de árbol.</p>

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

1. Razón

- Resuelve de forma individual o en equipo situaciones en diferentes contextos relacionadas con el concepto de razón, por ejemplo: Los problemas resueltos en las pruebas de matemática realizada por Carlos durante el primer semestre, se registran en la tabla siguiente:

	Números de problemas				
	1	2	3	4	5
Primer parcial	R	N	R	R	
Segundo parcial	R	R	N	N	R
Semestral	N	R	R	R	R

R: Resueltos

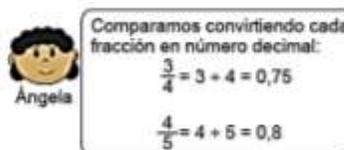
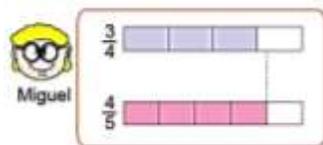
N: No resueltos

¿En cuál de las pruebas Carlos ha obtenido el mejor resultado?

- Piensa la forma de comparar y escribir en una tabla el número total de problemas y el número total de problemas resueltos en cada prueba

	1er parcial	2do parcial	Semestral
Problemas resueltos	3	3	4
Total de problemas	4	5	5

- a) Compara el primer parcial con el segundo parcial: 3 problemas resueltos de 4, es mejor que 3 problemas resueltos de 5, por lo tanto el primer parcial es mejor que el segundo parcial.
- b) Comparamos el segundo parcial con el semestral: 4 problemas resueltos de 5 es mejor que 3 problemas resueltos de 5, por lo tanto el semestral es mejor que el segundo parcial.
- c) Comparamos el semestral con el primer parcial



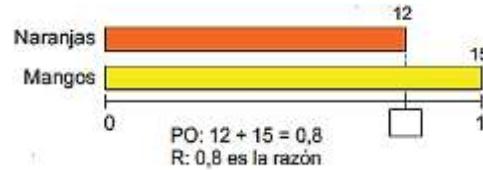
Por lo tanto el mejor resultado obtenido por Carlos es en el semestral.

- Concluye que el cociente que resulta de comparar una cantidad con otra llamada cantidad básica cuando le damos el valor de 1, como el resultado de comparar las respuestas correctas con el total de preguntas en una prueba, se llama "razón".

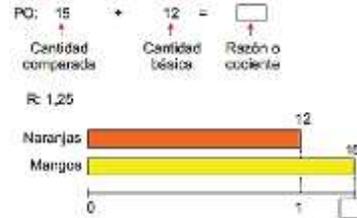
$$\text{Razón} = \text{Cantidad comparada} \div \text{Cantidad básica o total}$$

➤ Resuelve de forma individual o en equipo situaciones en diferentes contextos relacionadas con el cálculo de razones menores o mayores que 1, por ejemplo:

a) Encuentra la razón entre el número de naranjas y el número de mangos que se representa en la siguiente figura:



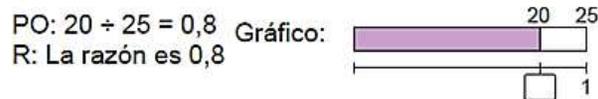
b) Encuentra la razón entre el número de mangos y el número de naranjas:



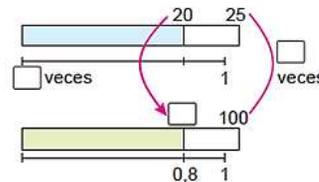
➤ Concluye que la razón o el cociente de dos cantidades varia, si cambiamos la cantidad básica, y en algunos el cociente puede ser mayor que 1.

2. Tanto por ciento

➤ Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos que le permitan identificar el concepto de tanto por ciento, por ejemplo: Hay 20 niños y niñas ocupando el auditorio de la escuela que tiene 25 pupitres. ¿Cuál es la razón de niños y niñas en relación al número de pupitres?



➤ A partir de la situación propuesta anteriormente, piensa cuantos niños y niñas deben ocupar el auditorio con 100 pupitres, de manera que se conserve la misma razón de niños y niñas en relación con los pupitres.



➤ Concluye que cuando una razón o cociente tiene como cantidad básica a 100, se llama tanto por ciento. La razón 0,01 que es un número decimal se llama 1 por ciento y se escribe 1 %.

- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos, relacionadas con el cálculo del tanto por ciento mayores que 100, por ejemplo: Dos buses pequeños tienen cupo para 30 pasajeros cada uno. Uno lleva 27 pasajeros y el otro 36. Calcula la capacidad utilizada en cada bus expresada como tanto por ciento.

En el primer bus la capacidad utilizada es menor a los 30, mientras que en el segundo bus la capacidad utilizada sobre pasa los 30.

Primer bus	Segundo bus
PO: $27 \div 30 \times 100 = 90$	PO: $36 \div 30 \times 100 = 120$
R: 90 %	R: 120 %

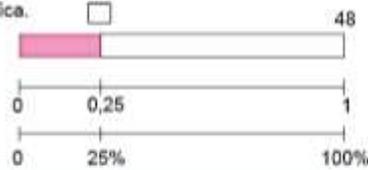
- Concluye que cuando la cantidad comparada es mayor que la cantidad básica, el tanto por ciento es mayor de 100%.
- Resuelve de forma individual o en equipo, situaciones en diferentes contextos donde aplica el tanto por ciento para calcular la cantidad comparada, por ejemplo: Pedro está embaldosando un piso que tiene un área de $48m^2$. Si ha embaldosado el 25% del piso. ¿Cuántos m^2 lleva embaldosado?



Si embaldosara los $48 m^2$, esto representaría el área total o sea el 100%.
El 1% del área total es $48 \div 100 = 0,48$.
El 25% del área total será $25 \times 0,48 = 12$

Miguel

Utilizo una gráfica.



Esther

Convierto 25% a un número decimal.

Elíezer

$0,25 \times 48 = 12$

- Concluye que al multiplicar el tanto por ciento o razón por la cantidad básica se obtiene la cantidad comparada.

Por ciento o razón \times Cantidad básica = Cantidad comparada

- Resuelve de forma individual o en equipo, situaciones en diferentes contextos donde calcula el tanto por ciento con descuento o aumento, por ejemplo: En una tienda de un supermercado, la mamá de Rosa quiere comprar una mochila cuyo precio es de 95 córdobas y se vende con un descuento del 20%. ¿De cuánto es el descuento y cuánto paga la mamá de Rosa por la mochila?



Idea de Rosa

Puesto que el descuento es de 20% de:

✓ PO: $0,2 \times 95 = 19$
 $95 - 19 = 76$

R: Descuento C\$ 19,
Paga 76 córdobas



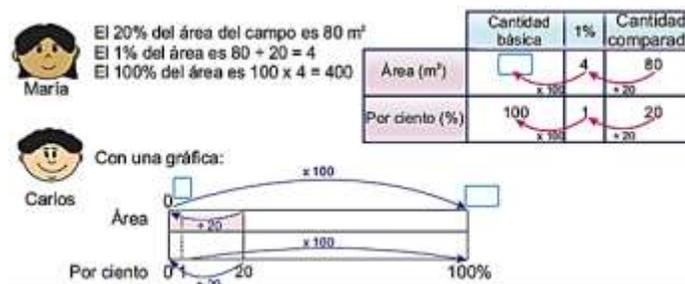
Idea de Carlos

El descuento es del 20%, puede comprar la mochila en el 80% del precio original.

✓ PO: $100 - 20 = 80$
 $0,8 \times 95 = 76$
 $95 - 76 = 19$

R: Descuento C\$ 19,
Paga 76 córdobas

- Resuelve de forma individual o en equipo, situaciones en diferentes contextos donde calcula la cantidad básica aplicando el tanto por ciento, por ejemplo: La familia de Miguel ha cultivado un área de $80m^2$ de frijol la cual es equivalente al 20% del área total del terreno cultivado. ¿Cuál es el área total del terreno cultivado?



- Concluye que para encontrar la cantidad básica, se escribe la relación:

$$\text{Cantidad comparada} \div \text{Tanto por ciento} = \text{Cantidad Básica}$$
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

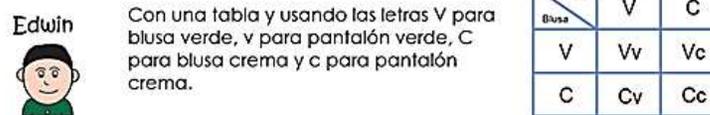
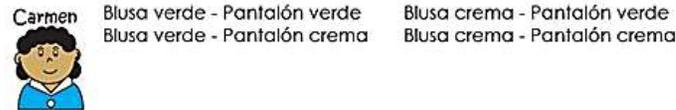
Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
 - Comprender y aplicar los conceptos de razón, razón mayor y menor que.
 - Calcular el tanto por ciento, la cantidad comparada, la cantidad básica y descuentos.
- Comprobar que las niñas y niños demuestran una actitud positiva, al resolver situaciones en diferentes contextos relacionadas con el concepto de razón y el cálculo de tanto por ciento.

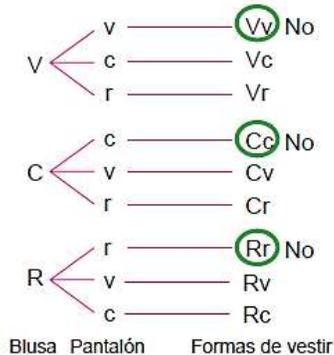
Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

1. Casos posibles y Diagrama de árbol.

- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos, que le ayuden a comprender el concepto de los casos posibles, por ejemplo: María tenía dos blusas: una verde y una crema y dos pantalones uno verde y el otro crema. ¿De cuántas formas distintas se puede vestir?
- Encuentra diferentes maneras de expresar “las formas posibles” que le den solución al problema.
- Presenta y explica en plenario las distintas alternativas o estrategias de solución encontradas por el equipo de trabajo



- Determina con la participación del grupo que la estrategia más fácil es la que conecta con líneas las letras (Estrategia de Magda) e investiga y explica ¿cómo se llama esta estrategia y para qué se utiliza?
- Concluye que un diagrama de árbol se utiliza para enumerar todos los casos posibles de un determinado arreglo. A cada una de las líneas que unen las letras se les llama ramas y a los puntos donde se ubican las letras se les llama nudos.
- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos, donde utiliza el diagrama de árbol para determinar el número de casos posibles, por ejemplo: Marjorie tiene tres blusas: verde (V), crema (C) y rosada (R) y tres pantalones: verde (v), crema (c) y rosado (r). Si no le gusta vestir con pantalón y blusa del mismo color. ¿De cuántas formas podrá vestirse?



- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Sexto Grado

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
- Emplear el concepto de casos posibles para ordenar los elementos de un conjunto.
 - Determinar todos los resultados posibles en la elección u ordenamiento de elementos de un conjunto utilizando el diagrama de árbol.
- Constatar que las niñas y niños expresan sus talentos, habilidades y pensamiento creativo, al resolver situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la obtención del número de casos posibles al ordenar elementos de un conjunto, a partir de un diagrama de árbol.

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	Derechos Ciudadanos	Practica valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad, la paz, el servicio a las demás personas, entre otros; en la familia, la escuela y la comunidad.			

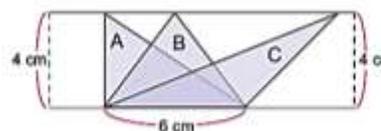
Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionados con el cálculo del área de triángulos y romboides.	

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad XII: Área (14 H/C)		Unidad :	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con el cálculo del área de triángulos rectángulos, acutángulos, obtusángulos y triángulos cuyas bases y alturas son iguales, mostrando valores de solidaridad y honestidad.	1. Área de triángulos <ul style="list-style-type: none"> ➤ Área de triángulos rectángulos ➤ Área de triángulos acutángulos ➤ Área de triángulos obtusángulos ➤ Área de triángulos cuando sus bases son iguales y sus alturas son iguales 		
2. Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con el cálculo del área del romboide, mostrando valores de responsabilidad y cultura de paz.	2. Área de Romboide <ul style="list-style-type: none"> ➤ Área de Romboide (cuando la altura se encuentra en el exterior de la figura) 		

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

1. Área de triángulo

- Determina el área de triángulos rectángulos con situaciones de su entorno, por ejemplo: Tome una hoja de papel y dóblela como se indica en la figura, de la derecha.
- Mide el valor de la base y de la altura, para calcular el área del triángulo rectángulo resultante, a partir del área del rectángulo representado por la hoja de papel.
- Determina el área de triángulos acutángulos y obtusángulos utilizando papel cuadriculado y el método utilizado para encontrar el área de un triángulo rectángulo.
- Deduce que la fórmula para calcular el área de un triángulo es: $\text{área} = \text{base} \times \text{altura} \div 2$
- Reconoce mediante una situación gráfica que hay triángulos rectángulos, oblicuángulos y acutángulos tienen el mismo valor del área siempre y cuando tengan la misma altura y base, por ejemplo:



- Los triángulos A, B y C tienen la misma área porque tienen la base de la misma longitud y la altura de la misma longitud.
- Los triángulos que tienen bases de igual longitud y alturas de igual longitud, también tienen áreas iguales, sin importar el tipo de triángulo.

2. Área de Romboide

- Dibuja romboides en un papel cuadriculado y calcula su área.
- Deduce la fórmula para calcular del área de romboides, como $\text{área} = \text{base} \times \text{altura}$
- Reconoce que la fórmula del área de un romboide cuando la altura es exterior a este, es la misma que la encontrada en la actividad anterior.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
 - Calcular el área de triángulos rectángulos, acutángulos, obtusángulos y triángulos cuyas bases y alturas son iguales.
 - Calcular el área del romboide.
- Constatar que las niñas y niños practican valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad y cultura de paz, al resolver situaciones en diferentes contextos relacionadas con el cálculo del área de triángulos y romboides.

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Cultura Ambiental	Educación ambiental	Utiliza medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos para reducir los riesgos y su impacto en la familia, la escuela y la comunidad, respetando todas las formas de vida.			

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la representación de información estadística de su realidad en gráficas lineales y en el cálculo del promedio.	

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad XIII: Grafica Lineal y Promedio (16 H/C)		Unidad:	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Interpreta información estadística mediante el significado de la inclinación de la línea y del símbolo de corte de graficas lineales, obtenida de situaciones de su entorno, referente a la prevención, mitigación y atención a desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos.	1. Gráfica lineal (lectura e identificación de su utilidad) ➤ Gráfica lineal (lectura a partir de la inclinación de la línea) ➤ Gráfica lineal (Lectura a partir del símbolo de corte)		
2. Construye graficas lineales para la interpretación de información estadística obtenida de situaciones de su entorno, referidas a la	2. Construcción de gráfica lineal		

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad XIII: Gráfica Lineal y Promedio (16 H/C)		Unidad:	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
prevención, mitigación y atención a desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos. 3. Construye la fórmula del promedio, a partir de su concepto, y la aplica en la solución de situaciones del entorno, referidas a la prevención, mitigación y atención a desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos	3. Promedio (concepto y construcción de la fórmula) ➤ Promedio (Cálculo)		

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

1. Gráfica lineal

- Resuelve de forma individual o en equipo, situaciones en diferentes contextos donde lee graficas lineales e identifica su utilidad, por ejemplo:

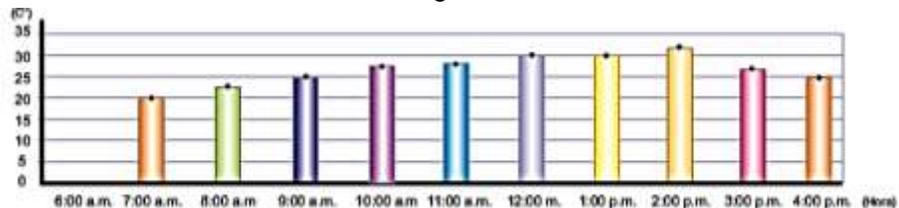
Eugenio, sus compañeras y compañeros decidieron medir con un termómetro la temperatura de la atmosfera durante un día, dicha información se muestra en la siguiente tabla

Tiempo (h)	a.m. 7:00	a.m. 8:00	a.m. 9:00	a.m. 10:00	a.m. 11:00	m. 12:00	p.m. 1:00	p.m. 2:00	p.m. 3:00	p.m. 4:00
Temperatura (°C)	20	23	25	27	28	30	30	32	26	25

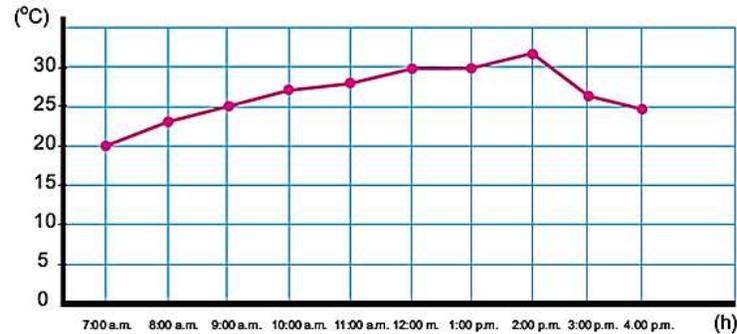
- a) Observa la tabla y expresas la información que esta indica

R: la tabla indica que la temperatura cambia de una hora a otra.

- b) Representa los datos mostrados en la tabla en un gráfico de barras



c) Representa gráficamente el cambio de temperatura, uniendo los puntos que aparecen en cada barra del gráfico de barras

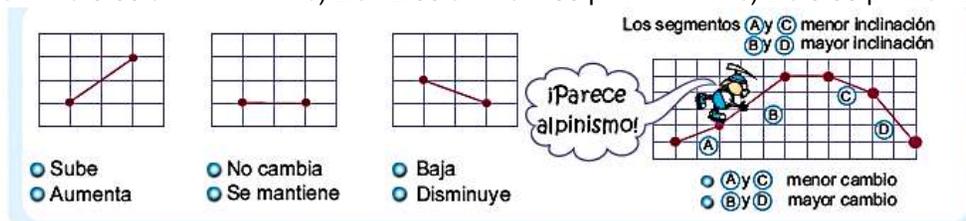


- Concluye que para expresar el cambio de estado de algunos datos, por ejemplo el cambio de temperatura, se utiliza la gráfica lineal.
- Analiza el comportamiento de la inclinación de la línea recta, del gráfico lineal realizado anteriormente.
- Expresa como es la inclinación de la línea entre los siguientes horas y que tipo de cambio representa cada intervalo

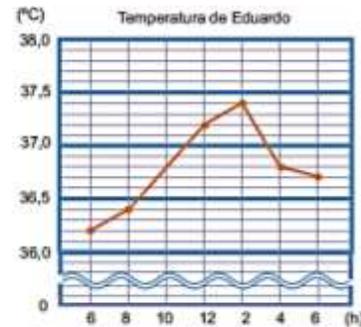
a) De 8:00 a.m. a 9:00 a.m.

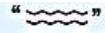
b) De 12:00 a.m. a 1:00 p.m.

c) De 3:00 p.m. a 4:00 p.m.



- Concluye que en la gráfica lineal, se puede notar el nivel de cambio por la inclinación de la línea. Cuanto mayor es la inclinación de la línea, más grande es el cambio.
- Resuelve de forma individual o en equipo, situaciones en diferentes contextos donde, se lea una gráfica lineal a partir del símbolo de corte, por ejemplo: Analiza el cambio de temperatura de un cuerpo a partir de dos gráficas lineales diferentes. ¿En cuál de las dos gráficas es más fácil leer el cambio? ¿Por qué?



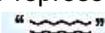
- Concluye que en la gráfica lineal, se puede omitir la parte de la graduación con el símbolo “” o cambiando los valores de las graduaciones, se pueden representar los datos de una forma más comprensible.

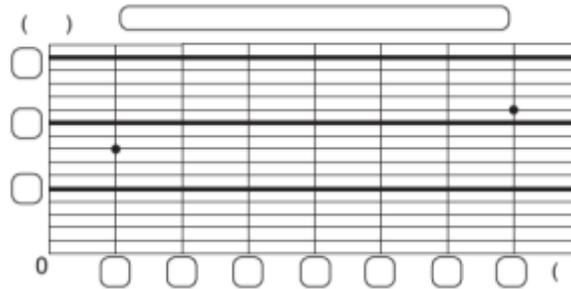
2. Construcción de gráfica lineal

- Construye graficas lineales de situaciones en diferentes contextos, a partir de las instrucciones dadas por su docente, por ejemplo: La siguiente tabla es el resultado de medir la temperatura durante cierto día cada 2 horas.

Horas	6	8	10	12	2	4	6
Temperatura (°C)	16	20	25	28	31	26	22

Representa la información brindada en la tabla en un gráfico lineal, siguiendo el siguiente procedimiento, orientado por su docente:

- Piensa que información debe representarse en el eje vertical y en el horizontal.
 - Piensa cuales son los mejores números para representar los valores de las graduaciones.
 - Copia las graduaciones de la gráfica en el cuaderno.
 - Escriba en el eje horizontal los números correspondientes y su unidad.
 - Escriba en el eje vertical los números correspondientes y su unidad.
 - Ubica los puntos en los lugares donde se representan las temperaturas de cada hora.
 - Una con una línea los puntos ubicados.
 - Escriba el título de la gráfica.
- Concluye que los valores de las graduaciones se deciden según la cantidad más grande que hay que representar. Cuando hay un gran espacio entre 0 y la cantidad menor que hay que representar se puede omitir ese espacio con el “” símbolo



3. Promedio

- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos, que le ayuden a analizar el significado de promedio, por ejemplo:

En la clase de Lengua y Literatura del quinto grado, los niños y niñas leen cuentos de Rubén Darío. Rosalía lee durante cinco días y Julio cuatro porque no asistió a clase un día. La siguiente tabla muestra la cantidad de páginas del libro leída por día por Rosalía y Julio.

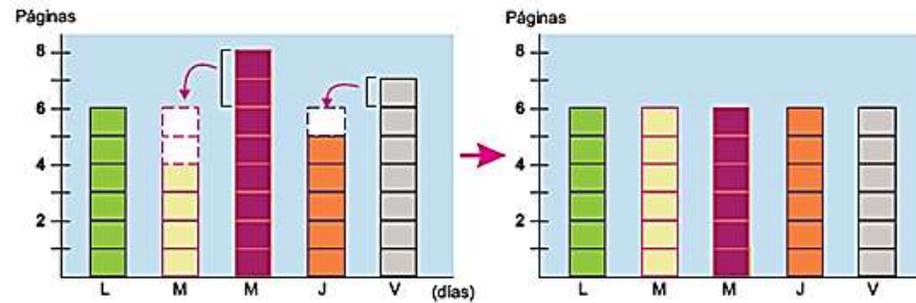
Número de páginas que lee Rosalía.

Días	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Total
Número de páginas	6	4	8	5	7	30

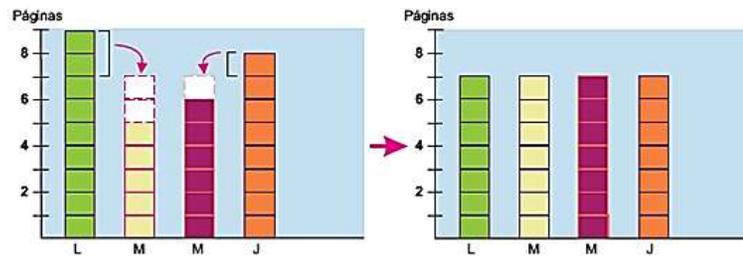
Número de páginas que lee Julio.

Días	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Total
Número de páginas	9	5	6	8	28

a) ¿Cuántas páginas por día lee Rosalía?



b) ¿Cuántas páginas por día lee Julio?



c) ¿Quién lee más páginas del libro?

R: Julio lee más páginas del libro por día

- Concluye que cuando se igualamos diferentes medidas de una misma medida se llama promedio.
- Calcula el promedio de la situación propuesta anteriormente, de la siguiente manera:

Calcula la cantidad total de páginas leídas por Rosalía y Julio:

Rosalía: $6 + 4 + 8 + 5 + 7 = 30$ Julio: $9 + 5 + 6 + 8 = 28$
Divide por la cantidad de días que leyó cada uno.
Rosalía: $30 \div 5 = 6$ Julio: $28 \div 4 = 7$

- Concluye que el promedio es igual a la suma de todos los datos entre el número total de datos, es decir:

$$\text{Promedio} = \text{Suma de todos los datos} \div \text{número de datos}$$

Al promedio también se le llama media aritmética.

- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- Verificar las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera:
- Interpretar información estadística mediante el significado de la inclinación de la línea y del símbolo de corte de graficas lineales.
 - Construir graficas lineales.
 - Aplicar la fórmula del promedio.
- Comprobar que las niñas y niños practican valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad y cultura de paz, al resolver situaciones en diferentes contextos relacionadas con la representación de información estadística de su realidad en gráficas lineales y en el cálculo del promedio.

Bibliografía

- Ministerio de Educación. Programa de Matemática de Quinto Grado. 1998. Nicaragua.
- Ministerio de Educación. Programa de Matemática de Sexto Grado. 1998. Nicaragua.
- Ministerio de Educación, JICA-Nicaragua (2011). Guía para Maestros Me gusta Matemática 5. 2da edición. Nicaragua.
- Ministerio de Educación, JICA-Nicaragua (2011). Guía para Maestros Me gusta Matemática 6. 2da edición. Nicaragua.
- Ministerio de Educación, JICA-Nicaragua (2014). Libro de Texto Me gusta Matemática 5to Grado. 4ta edición. Nicaragua.
- Ministerio de Educación, JICA-Nicaragua (2014). Libro de Texto Me gusta Matemática 6to Grado. 4ta edición. Nicaragua.
- Ministerio de Educación (2009). Diseño Curricular del Subsistema de la Educación Básica y Media Nicaragüense. Edición única. Nicaragua.
- Ministerio de Educación, Chile (2013). Programa de Estudio Quinto Año Básico, Matemática. 1ra edición. Chile.
- Ministerio de Educación, Chile (2013). Programa de Estudio Sexto Año Básico, Matemática. 1ra edición. Chile.
- Ministerio de Educación Pública, Costa Rica (2012). Programas de Estudio de Matemáticas I y II Ciclo de la Educación Primaria, III Ciclo de Educación General Básica y Educación Diversificada. Costa Rica.
- Ministerio de Educación, El Salvador (2008). Programa de Estudio Quinto Grado, Educación Básica. El Salvador.
- Ministerio de Educación, El Salvador (2008). Programa de Estudio Sexto Grado, Educación Básica. El Salvador.
- Isoda, M., Olfos, R. (2009). El enfoque de resolución de problemas en la enseñanza de la matemática a partir del estudio de clases. Valparaíso: Ediciones Universitarias de Valparaíso.

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES

Enfoque de la Asignatura Ciencias Naturales

Su enfoque es científico, experimental e interdisciplinar, prepara al estudiante para la vida, siendo éste el artífice de su propio aprendizaje a partir de sus experiencias previas, motivaciones e intereses, hacia una actitud científica, tomando en cuenta la formación de valores, actitudes, aptitudes, hábitos, habilidades y destrezas que le permita vivir en armonía consigo mismo, su entorno natural como un proceso interactivo y dinámico, en el que asuma una actitud reflexiva y crítica en la realización de diversas acciones relacionadas con: la convivencia pacífica, la comprensión de los procesos y fenómenos que ocurren en la naturaleza incluyendo el ser humano; la estructura y funcionamiento de su organismo; la alimentación saludable, el cuidado de su cuerpo a través de la práctica de hábitos alimenticios saludables, la actividad física, higiene y prevención de enfermedades, la protección y preservación del Medio Ambiente, el reconocimiento de los avances científicos y tecnológicos en el desarrollo de las actividades humanas y productivas, asimismo la valoración del impacto socioeconómico y cultural de los desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos que ocurren en nuestro país; la prevención y mitigación con enfoque de gestión de riesgo en beneficio del bienestar personal, familiar y comunitario.

Lo anterior permite una formación integral en el estudiante para una vida plena, en armonía con la Madre Tierra.

Competencias de ciclo

1. Cuida su cuerpo y establece límites en las relaciones afectivas, que contribuya a mantener una vida saludable y feliz.
2. Práctica y promueve hábitos alimenticios saludables e higiénicos que le permitan mantener un buen estado nutricional.
3. Realiza actividades físicas y recreativas que favorezcan el desarrollo físico, cuidado e higiene de su cuerpo.
4. Reconoce la sexualidad como forma de relacionarse en su entorno familiar, escolar y comunitario.
5. Asume medidas de salud preventiva ante el consumo de sustancias psicoactivas en su entorno.
6. Interactúa con su medio natural, social y cultural de manera pacífica, responsable y respetuosa.
7. Reconoce la importancia de la aplicación de los avances científicos y tecnológicos en las actividades productivas de su entorno.
8. Práctica medidas de prevención y mitigación en situaciones de riesgos generadas por fenómenos naturales y los seres humanos.
9. Participa en actividades organizativas que conduzcan al rescate, protección, preservación y conservación del medio ambiente y los Recursos Naturales de su comunidad y país.
10. Comprende la estructura y función de los órganos de los sentidos y sistemas digestivo, excretor, respiratorio, óseo y muscular del cuerpo humano, así mismo las medidas de higiene para mantenerlos sanos.
11. Reconoce la importancia de la práctica de valores para la buena convivencia y el trabajo colaborativo.

Distribución de Unidades por Grado y su Carga Horaria

QUINTO GRADO			
SEMESTRE	No UNIDAD	NOMBRE DE LA UNIDAD	HORAS CLASES
I SEMESTRE	I	Ciencia y Tecnología	8
	II	Órganos y Sistemas del cuerpo humano	18
	III	Sistema Endocrino y las ITS	15
	IV	Alimentación y Nutrición	8
	V	Reino Vegetal	7
II SEMESTRE	V	Reino Vegetal	4
	VI	Reino Animal	11
	VII	Medio Ambiente y Recursos Naturales	14
	VIII	La energía y sus transformaciones.	10
	IX	La sustancia y su clasificación	10
	X	El Universo	7
TOTAL		4 Frecuencias Semanales	112

SEXTO GRADO			
SEMESTRE	No UNIDAD	NOMBRE DE LA UNIDAD	HORAS CLASES
I SEMESTRE	I	Ciencia y Tecnología	7
	II	Órganos y Sistemas del cuerpo humano	15
	III	Reproducción humana	15
	IV	Alimentación y Nutrición	8
	V	Reino Vegetal	10
	VI	La célula unidad estructural y funcional de los seres vivos	1
II SEMESTRE	VI	La célula unidad estructural y funcional de los seres vivos	6
	VII	Los microorganismos y los virus	8
	VIII	Ecosistema y las relaciones entre los seres vivos.	10
	IX	Los ciclos biogeoquímicos	14
	X	La energía y sus transformaciones	8
	XI	El Universo	6
	XII	La evolución como un período de cambio	8
TOTAL		4 Frecuencias Semanales	112

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	Derechos ciudadanos.	Interactúa con su medio natural, social y cultural en convivencia pacífica, responsable y respetuosa que permitan desarrollarse en un ambiente de paz y armonía.	Identidad Personal, Social y Emocional	Autoestima.	Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas reconociendo sus características, necesidades.
Cultura Ambiental	Educación ambiental	Practica acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales, en la familia, la escuela y la comunidad, que favorezca el desarrollo sostenible y el bienestar de las nuevas generaciones.	Tecnología Educativa	Búsqueda y Selección de la Información.	Busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica.
Tecnología Educativa	Búsqueda y Selección de la Información.	Busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica.			

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Reconoce la importancia, función ecológica, utilidad, clasificación de los animales vertebrados e invertebrados, a fin de conservarlos y protegerlos	Explica la importancia de la célula como la unidad estructural y funcional de los seres vivos, estableciendo semejanzas y diferencias según criterio.

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad VI: Reino animal (11 H/C)		Unidad VI: La célula unidad estructural y funcional de los seres vivos. (7 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Identifica las características generales de los animales y los clasifica según criterios. 2. Explica la importancia de los animales vertebrados e invertebrados de su entorno.	1. Los Animales: Vertebrados e Invertebrados ➤ Características generales ➤ Clasificación 2. Importancia de los animales vertebrados e invertebrados	1. Describe la historia, postulados de la teoría celular, las características e importancia de la célula, haciendo uso de información pertinente y confiable 2. Clasifica la célula según su	1. La célula. ➤ Historia y postulados de la Teoría celular ➤ Características e importancia 2. Clasificación según su

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad VI: Reino animal (11 H/C)		Unidad VI: La célula unidad estructural y funcional de los seres vivos. (7 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
3. Interactúa con su medio natural practicando las medidas para proteger y conservar a los animales de su entorno.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Alimenticia ➤ Ecológica ➤ Económica 3. Medidas de protección	estructura y origen. 3. Establece semejanzas y diferencias entre la célula procariota y eucariota; animal y vegetal haciendo uso de los recursos didácticos disponibles en su medio.	estructura y origen 3. Semejanzas y diferencias entre la célula: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Procariota y eucariota ➤ Animal y vegetal

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

- Expresa sus ideas o conocimientos previos referidos a las características generales de los animales, su clasificación, importancia alimenticia, económica, ecológica y las medidas de protección para la conservarlos.
- Con la mediación docente realiza recorrido e interactúa con su medio natural, practicando las medidas para proteger y conservar a los animales de su entorno y valores de convivencia pacífica, la responsabilidad perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje para observar y hacer anotaciones sobre la presencia de los diferentes tipos de animales y sus características generales.
- Utiliza de forma crítica, reflexiva y analítica el software educativo “*Animales vertebrados*” y “*Animales invertebrados*”, libros de textos u otras fuentes confiables de información y realiza las siguientes actividades:
 - En esquemas gráficos según su creatividad organiza las características generales, clasificación, importancia alimenticia, económica, ecológica y ejemplos de los animales vertebrados e invertebrados.
 - Elabora mural informativo donde presenta la lista de animales que se encuentran en peligro de extinción y las medidas o acciones de protección a poner en práctica para la conservación de estos animales.
 - Elabora con estética, creatividad y calidad científica un álbum de imágenes representativas de animales vertebrados e invertebrados.
 - Dado el siguiente cuadro clasifica los animales en vertebrados e invertebrados, de acuerdo al grupo que éstos pertenecen:

Ovejas, abeja, mosca, camarón, cangrejo, bueyes araña hormigas, caballos, lombrices de tierra, saltamontes, zompos, mariposa, pulpo, lombriz de tierra, perro, abeja, caracol, gato,	Vertebrados		Invertebrados	

- En plenario pone en común las respuestas, exponiendo su trabajo colaborativo, unifica el criterio científico.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y hetero evaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.
- Observa y registra la práctica de valores de convivencia pacífica, conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva, responsabilidad, disciplina escolar trabajo colaborativo perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje
- A través de una campaña informativa práctica, promueve la protección y conservación de los animales de su entorno.
- En plenario exhibe sus álbumes referidos a los animales vertebrados e invertebrados destacando sus características e importancia alimenticia, económica y ecológica.
- En una mesa redonda comparte ejemplos explicando la importancia alimenticia, ecológica y económica de los animales vertebrados e invertebrados

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

- Expresa sus ideas o conocimientos previos concernientes a la célula: sus características, importancia, estructura, función, clasificación de la célula según su origen, semejanzas y diferencias de la célula animal y vegetal.
- Con la mediación docente y la práctica de valores de convivencia, autoestima, confianza y responsabilidad se integra en equipo de trabajo colaborativo e indaga de manera crítica, autocrítica, analítica y reflexiva en diferentes fuentes de información confiable según disponga en su contexto sobre la historia de la célula y la Teoría Celular.
 - Construye una línea de tiempo donde describe la historia de la célula hasta llegar a la teoría celular.
 - En un mapa semántico destaca los postulados de la Teoría Celular.
 - Utiliza organizadores gráficos donde registra de manera creativa las características de la célula, importancia, clasificación según su estructura y origen.
 - Elabora con estética y calidad dibujos de una célula: Procariota, Eucariota, animal y vegetal resaltando los organelos que marcan la diferencia entre una y otra célula.
 - En plenario comenta con sus compañeros los resultados de su trabajo colaborativo y unifica el criterio científico.

Actividades Sugeridas de Evaluación para Sexto Grado

- Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y hetero evaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.

- Observa y registra la práctica de valores de convivencia pacífica, conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva, responsabilidad, disciplina escolar trabajo colaborativo perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje
- Evidencia sus conocimientos referidos la célula: procariota y eucariota; animal y vegetal haciendo uso de un cuadro comparativo donde establece semejanzas y diferencias entre éstas.
- En una exposición hace uso de una línea de tiempo u organizadores gráficos para describir la historia, características e importancia de la célula y de la Teoría Celular

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Cultura Ambiental	Educación Ambiental	Practica acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales, en la familia, la escuela y la comunidad, que favorezca el desarrollo sostenible y el bienestar de las nuevas generaciones.	Identidad Personal, Social y Emocional	Autoestima.	Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas reconociendo sus características, necesidades.
	Promoción de Ambientes limpios y saludables	Asume el compromiso de cuidar y proteger el espacio físico y ambiental de su casa, escuela y comunidad manteniéndolas, bellas, limpias y saludables.			

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
<p>1. Reconoce la importancia, clasificación de los recursos naturales y ecosistemas, asumiendo compromisos de su cuidado y protección.</p> <p>2. Participa en acciones de educación ambiental para la protección y conservación del medio ambiente.</p>	Describe las características de los microorganismos y los virus, valorando sus beneficios en el mejoramiento de la calidad de vida, y los perjuicios, para prevenir las enfermedades que éstos causan en los seres vivos.

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad VII: Medio Ambiente y Recursos Naturales (14 H/C)		Unidad VII: Los microorganismos y virus (8 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>1. Explica la importancia de los recursos naturales y los clasifica según criterio, a fin de hacer uso racional de éstos, para su conservación.</p> <p>2. Reconoce las características e importancia de los</p>	<p>1. Recursos Naturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Importancia ➤ Clasificación: Renovables, no renovables e inagotables. <p>2. Ecosistemas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Características ➤ Importancia 	<p>1. Describe las características generales del reino mónera, protista Fungí y los virus.</p> <p>2. Reconoce los beneficios de los microorganismos para el mejoramiento de la calidad vida y sus perjuicios a fin de</p>	<p>1. Los microorganismos</p> <p>1.1 Reino Mónera:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Cianobacterias ➤ Bacterias ➤ Características generales ➤ Beneficios y perjuicios <p>1.2 Reino protista:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Algas

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad VII: Medio Ambiente y Recursos Naturales (14 H/C)		Unidad VII: Los microorganismos y virus (8 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>ecosistemas y los clasifica según el medio y el origen.</p> <p>3. Comprende el concepto e importancia de cadenas, redes tróficas y pirámides alimenticias en los ecosistemas.</p> <p>4. Promueve campañas de saneamiento ambiental y manejo de la basura, desde el hogar, la escuela y comunidad, para la protección y conservación del medio ambiente.</p>	<p>➤ Clasificación</p> <p>3. Cadenas, redes tróficas y pirámides alimentarias</p> <p>➤ Concepto e importancia</p> <p>4. Educación Ambiental</p> <p>➤ Concepto e importancia.</p> <p>➤ Saneamiento Ambiental: Las 8 R:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reflexionar ✓ Rechazar ✓ Reciclar ✓ Reducir ✓ Reutilizar ✓ Redistribuir ✓ Reclamar <p>➤ Usar las redes sociales para cuidar el medio ambiente</p> <p>➤ Manejo de basura</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Abono orgánico: ✓ Lombricultura ✓ Importancia 	<p>prevenir las enfermedades que éstos causan a los seres vivos.</p>	<p>➤ Protozoos(Ameba, Paramecio y Plasmodium)</p> <p>➤ Características generales</p> <p>➤ Beneficios y perjuicios.</p> <p>1.3 Reino Fungí:</p> <p>➤ Hongos</p> <p>➤ Características generales</p> <p>➤ Beneficios y perjuicios</p> <p>2. Los Virus:</p> <p>➤ Características generales</p> <p>➤ Beneficios y perjuicios.</p>

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

- Expresa sus ideas o conocimientos previos referidos a los Recursos Naturales su importancia y clasificación; ecosistemas: características, importancia y clasificación; cadenas, redes tróficas y pirámides alimentarias, concepto e importancia de educación ambiental y saneamiento ambiental.
- Con la mediación docente y la práctica de valores de convivencia pacífica, responsabilidad, disciplina escolar, perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje interactúa con su medio natural e identifica los diferentes tipos de recursos naturales y ecosistemas, ya sea en forma física o virtual según disponibilidad de tecnología en su contexto, y realiza las siguientes actividades:
 - Organiza en tablas, mapas semánticos o conceptuales la clasificación de los recursos naturales, según sean renovables, no renovables e inagotables; la clasificación de los ecosistemas según el medio y el origen, sus características e importancia; el

concepto, importancia y ejemplos de cadenas, redes tróficas y pirámides alimentarias; concepto e importancia de Educación Ambiental y las 8 R del Saneamiento Ambiental.

- Construye una red trófica con los siguientes datos:

Escarabajos de agua	Comen renacuajos	Protozoos	Comen fitoplancton
Sanguijuelas	Comen caracoles de agua	Larvas de mosquitos	Comen fitoplancton y protozoos
Renacuajos comen algas			
Pulgas de agua	Comen protozoos	Peces	Comen larvas de mosquitos, pulgas de agua, escarabajos de agua y sanguijuelas
Caracoles de agua	Comen protozoos		

- A partir de la observación de figuras o ilustraciones de redes tróficas construye redes tróficas de cuatro eslabones de cada uno de los ecosistemas.
- Planifica una jornada de saneamiento ambiental y manejo de la basura implementando las 8 R, desde el hogar, la escuela y comunidad, para la protección y conservación del medio ambiente.
- Con la mediación docente en plenario discute con sus compañeros los contenidos de aprendizaje haciendo uso de los resultados de su trabajo colaborativo y unifica el criterio científico.
- Dada una lista de recursos naturales y ecosistemas, clasifica según sea renovable, no renovable e inagotable.
- Haciendo uso de un esquema de llaves clasifica los diferentes tipos de ecosistemas.
- Dados los elementos de una cadena o redes tróficas comprende el concepto y resuelve ejercicios referidos a la conformación de las mismas.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y hetero evaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.
- Observa y registra la práctica de valores de convivencia pacífica, conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva, responsabilidad, disciplina escolar trabajo colaborativo perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje.
- Participa en jornada de saneamiento ambiental y manejo de la basura, desde el hogar, la escuela y comunidad, para la protección y conservación del medio ambiente.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

- Expresa sus ideas o conocimientos previos referidos a los microorganismos, sus características, clasificación, beneficios y perjuicios.

- Acuerda con sus compañeros y docente poner en práctica los valores de convivencia pacífica, el trabajo colaborativo, el respeto, la responsabilidad y el compañerismo, la perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje.
- Realiza actividad experimental para observar los microorganismos y sus características haciendo uso de medios de cultivo de acuerdo con los recursos que cuenta en su contexto, realiza sus anotaciones e ilustraciones de lo observado y e indaga sobre el contenido de aprendizaje y los compara con los resultados de su actividad experimental.
- Se integra en parejas tríos o equipos de trabajo colaborativo, busca y selecciona contenido científico confiable de forma crítica y analítica en diferentes fuentes de información según disponga en su contexto sobre los microorganismos, y realiza las siguientes actividades:
- Construye organizadores gráficos donde clasifique los microorganismos, describe las características generales beneficios, las enfermedades que diferentes los tipos de microorganismos causan a la humanidad y las formas de prevenirlas.
- Elabora murales informativos sobre los perjuicios que causan los microorganismos a fin de promover la protección de la salud, para mantener estilos de vida saludables.
- Conversa con sus compañeros y docente sobre los resultados de su trabajo colaborativo.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Sexto Grado

- Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y hetero evaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.
- Observa y registra la práctica de valores de convivencia pacífica, conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva, responsabilidad, disciplina escolar trabajo colaborativo perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje
- Presenta exposición haciendo uso de sus dibujos, recursos didácticos tecnológicos o tradicionales según disponga en su contexto describe correctamente las características clasificación, beneficios y perjuicios de los microorganismos mencionando las enfermedades que éstos producen y las formas de prevenirlas.

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Tecnología Educativa	Búsqueda y Selección de la Información.	Busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica.	Cultura Ambiental	Educación ambiental	Practica acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales, en la familia, la escuela y la comunidad, que favorezca el desarrollo sostenible y el bienestar de las nuevas generaciones.
				Prevención y Gestión de Riesgo	1. Participa en los comités y brigadas de prevención, mitigación y atención a desastres, provocados por los fenómenos naturales y antrópicos que acontecen en su familia, escuela y comunidad. 2. Impulsa medidas de protección personal y social, que permitan reconocer los riesgos y vulnerabilidades en la familia la escuela, y la comunidad.

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
1. Analiza los fenómenos relacionados con la incidencia de la luz en diferentes cuerpos, destacando su aplicación en la tecnología. 2. Explica el proceso de construcción de circuitos eléctricos sencillos describiendo sus componentes y medidas de prevención y protección a fin de reconocer su importancia en el hogar la escuela y comunidad.	1. Explica la relación inter e Intraespecíficas entre los seres vivos en los ecosistemas, asumiendo una actitud de compromiso para su conservación. 2. Reconoce la importancia y el funcionamiento de los albergues en caso de riesgo ante los fenómenos naturales que causan desastres, para mitigar los riesgos en la población.

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad VIII: La energía y sus transformaciones (10H/C)		Unidad VIII: Ecosistema y las relaciones entre los seres vivos. (10 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>1. Clasifica los cuerpos en opacos, transparentes y translúcidos según la incidencia de la luz en ellos, a partir de información válida y confiable haciendo uso de la tecnología según se disponga en su contexto.</p> <p>2. Clasifica las lentes en convergentes, divergentes y mixtos según la forma en que reflejan los rayos luminosos que inciden en ellos, destacando su relación con la tecnología.</p> <p>3. Construye circuitos eléctricos sencillos practicando medidas de seguridad en su elaboración.</p>	<p>1. Clasificación de los cuerpos según la incidencia de la luz:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Opaco ➤ Transparente ➤ Translúcido <p>2. Tipos de lentes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Convergente ➤ Divergente ➤ Mixtos <p>3. Relación de los lentes con la tecnología</p> <p>4. Circuitos eléctricos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Componentes ➤ Importancia ➤ Construcción ➤ Medidas de prevención y protección 	<p>1. Explica las características generales de los ecosistemas y las relaciones intra e interespecíficas entre los seres vivos.</p> <p>2. Participa en los comités y brigadas de prevención, mitigación y atención a desastres, reconociendo el funcionamiento e importancia de los albergues para mitigar los riesgos en la población en caso de emergencia.</p>	<p>1. Ecosistema:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Características generales ➤ Relación entre los seres vivos: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Intraespecíficas: <ul style="list-style-type: none"> • Manadas • Bandadas • Cardúmenes o bancos • Colonias (hormigas) • Enjambres (abejas) ✓ Interespecíficas: <ul style="list-style-type: none"> • Mutualismo • Comensalismo • Parasitismo <p>2. Gestión de Riesgo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Importancia ➤ Albergues ➤ Funcionamiento

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

- Expresa sus ideas o conocimientos previos referidos a: Clasificación de los cuerpos según la incidencia; tipos de lentes de la luz; relación de los lentes con la tecnología; cómo construir circuitos eléctricos y las medidas de seguridad que se deben practicar al construirlos.
- Realiza actividad experimental para comprender la clasificación de los cuerpos según la incidencia de la luz y elabora conclusiones de la experiencia.
- Con la mediación docente y la práctica los valores de convivencia pacífica, responsabilidad, disciplina escolar, perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje se organiza pareja, tríos o equipos de trabajo colaborativo e indaga y selecciona información de manera crítica y reflexiva, en libros de Ciencias Naturales o en sitios web del internet según disponibilidad de su contexto para dar respuesta a las siguientes actividades:

- Utiliza organizadores gráficos, para clasificar los cuerpos en opacos, transparentes y traslucidos según la incidencia de luz en éstos y establece diferencias entre éstos; los tipos de lentes en convergentes, divergentes y mixtos diferencias usos y las medidas de seguridad al utilizarlos; asimismo los pasos y medidas de seguridad para construir un circuito eléctrico.
- Redacta un párrafo donde explique la relación de los diferentes tipos de lentes con la tecnología.
- Con la mediación del docente pone en común los resultados de su trabajo colaborativo.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- Observa y registra la práctica de valores de convivencia pacífica, responsabilidad, disciplina escolar trabajo colaborativo, conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva, perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje.
- Se integra con responsabilidad para resolver ejercicios de consolidación de aprendizajes referidos a la clasificación de cuerpos que se le presentan en opacos, transparentes o traslucidos; asimismo tipos de lentes en convergentes, divergentes o mixtos que se utilizan en los objetos o instrumentos ópticos, de acuerdo a la siguiente tabla.

Cuerpos	Lentes	Opacos	Transparentes	Traslúcidos	Convergentes	Divergentes	Mixtos
Agua líquida, vidrio esmerilado, madera, hierro, cemento, cristal, aceite, hielo, diamantes.	Anteojos para corregir la miopía, hipermetropía, presbicia, o astigmatismo, lupa, binoculares, microscopio, telescopio						

- En una exposición describe los pasos para la construcción de un circuito eléctrico, reconociendo medidas de protección y prevención.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

- Expresa sus ideas o conocimientos previos referentes a los Ecosistemas: sus características generales; Gestión de Riesgo y su importancia; albergues y su funcionamiento.
- Practicando los valores de convivencia pacífica, el trabajo colaborativo, el respeto, la responsabilidad y el compañerismo, la perseverancia recorre los alrededores de la escuela o comunidad y observa: las características generales de los ecosistema sus componentes (bióticos y abióticos) el clima, vegetación, rocas, fuentes de agua entre otros componente del ambiente que le llamen la atención. Elabora su reporte.
- Con la mediación docente y la practicas de valores observa y comenta videos o láminas; busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica en libros de textos u otra fuente de información, referida a los Ecosistemas; Gestión de Riesgo y realiza lo siguiente:

Completa la tabla con las definiciones de los siguientes términos

Ecosistema	
Población	
Biósfera	
Comunidad o biocenosis	
especie	
Factores bióticos	
Factores abióticos	

- Con recursos del medio elabora los diferentes tipos de ecosistemas de acuerdo con sus características generales y representa las relaciones intraespecíficas e interespecíficas, que suceden en éstos.
- Explica de manera breve la diferencia entre: hábitat y biotopo; relaciones intraespecíficas y relaciones interespecíficas; componentes bióticos y componentes abióticos.
- Elabora una lista de: ejemplos de relaciones intraespecíficas e interespecíficas; componentes bióticos y componentes abióticos
- Elabora con recursos del medio maquetas que representen ecosistemas terrestres y ecosistemas acuáticos que conforman el mundo.
- Elabora un manual referido a la gestión de riesgo y albergues destacando funcionamiento e importancia.
- Elabora un plan de trabajo para estructurar e integrar los comités y brigadas de prevención, mitigación y atención a desastres en su centro educativo y para organizar los planes de simulaciones de desastres naturales a fin de impulsar medidas de protección personal y social, que permitan reconocer los riesgos y vulnerabilidades en la familia la escuela y la comunidad.
- Haciendo uso de láminas clasifica los diferentes tipos de ecosistema, citando ejemplos de relaciones intra específicas e inter específicas.
- Dada una serie de cadenas tróficas que se les presenta, las ordena correctamente.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Sexto Grado

- Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y hetero evaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.
- Evidencia sus conocimientos al resolver ejercicios de relación de términos (Ecosistema, población, biósfera, comunidad, biocenosis) con definiciones correspondientes

- Participa en simulaciones de desastres ocasionados por fenómenos naturales con los comités y brigadas para la prevención, mitigación y atención a desastres demostrando compromiso, responsabilidad y conocimiento sobre gestión de riesgo y el funcionamiento de los albergues.

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Personal, Social y Emocional	Habilidades Sociales	Practica relaciones interpersonales, significativas y respetuosas, desde la familia, escuela y comunidad.	Cultura Ambiental	Educación ambiental	Practica acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales, en la familia, la escuela y la comunidad, que favorezca el desarrollo sostenible y el bienestar de las nuevas generaciones
Tecnología Educativa	Búsqueda y Selección de la Información.	Busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica.	Tecnología Educativa	Búsqueda y Selección de la Información.	Busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica.

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
1. Explica la clasificación de la sustancia destacando su importancia en la vida cotidiana. 2. Relaciona las sustancias y mezclas, con la tecnología destacando su aplicación en la vida cotidiana.	1. Explica los Ciclos Biogeoquímicos de la materia, sus procesos e importancia para la vida, demostrando amor y respeto al medio ambiente.

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad IX: La sustancia y su clasificación (10 H/C)		Unidad IX: Los ciclos biogeoquímicos (10 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Reconoce la importancia de las sustancias en la vida cotidiana. 2. Clasifica las sustancias en simples y compuestas. 3. Clasifica las mezclas en homogénea y heterogénea, haciendo énfasis en su importancia en la vida cotidiana, reconociendo los	1. La sustancia ➤ Importancia 2. Clasificación de las sustancias: ➤ Simples ➤ Compuestas 3. Mezcla: ➤ Importancia. ➤ Clasificación: homogéneas y heterogéneas ➤ Métodos de separación de	1. Describe los ciclos biogeoquímicos de la materia, destacando su importancia para la vida y el medio ambiente. 2. Reconoce las alteraciones de los ciclos biogeoquímicos destacando la importancia de practicar medidas preventivas a fin de protegerlos, para el	1. Ciclos biogeoquímicos: ➤ Importancia 2. Ciclos e importancia ➤ Agua. ➤ Carbono. ➤ Hidrógeno ➤ Oxígeno. 3. Alteraciones de los ciclos biogeoquímicos por las actividades humanas 4. Medidas de protección de los ciclos biogeoquímicos.

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad IX: La sustancia y su clasificación (10 H/C)		Unidad IX: Los ciclos biogeoquímicos (10 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
diferentes métodos de separación de mezclas.	las mezclas	bienestar de las nuevas generaciones.	
4. Argumenta la relación existente entre sustancias y mezclas con la vida cotidiana y la tecnología.	4. Relación de las sustancias y mezclas, con la tecnología y la vida cotidiana.		
5. Práctica medidas de protección y seguridad al realizar experiencias sencillas con mezclas.	5. Medidas de protección y seguridad al hacer uso de las mezclas.		

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

- Expresa sus ideas o conocimientos previos referidos a la sustancia o materia.
- Con la mediación docente y la práctica de valores de convivencia pacífica, disciplina escolar, perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje realiza actividad experimental con recursos del medio para identificar:
 - ✓ Sustancias Simples o sustancias compuestas
 - ✓ Mezclas homogéneas y heterogéneas;
 - ✓ Métodos de separación de mezclas
 - ✓ Elabora reporte de la actividad experimental apoyándose de la definición de sustancias simples y compuestas, mezclas homogéneas y mezclas heterogéneas, métodos de separación de mezclas.
- Elabora una lista de sustancias y mezclas de uso cotidiano en: el hogar, la medicina y la industria.
- Redacta una breve explicación donde argumenta la relación de las sustancias y mezclas con la tecnología y la vida cotidiana.
- Elabora una tabla donde registres los diferentes tipos de sustancias y mezcla más usada en la vida cotidiana, escribe su importancia y medidas de protección que se deben practicar al trabajar con éstas.
- Con la mediación docente los resultados de su trabajo colaborativo y unifica el criterio científico.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- Observa y registra la práctica de valores de convivencia pacífica, responsabilidad, disciplina escolar, trabajo colaborativo, conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva, perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje.

- En una exposición exhibe sustancias simples o compuestas; homogéneas o heterogéneas.
- Dada una lista de mezclas de uso en la vida cotidiana escribe las medidas de protección y seguridad al utilizarlas, presentas los resultados de la tarea y escucha con respeto los aportes de tus compañeros, para complementar experiencias en la consolidación de los aprendizajes.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

- Expresa sus ideas o conocimientos previos referidos a los Ciclos biogeoquímicos y su importancia en la vida de los seres vivos
- Con la mediación docente busca práctica los valores de convivencia pacífica, el trabajo colaborativo, el respeto, la responsabilidad y el compañerismo, la perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje, selecciona información confiable de forma crítica y analítica en libros de textos u otra fuente de información sobre los ciclos biogeoquímicos y su importancia en la vida de los seres vivos, y realiza las siguientes actividades:
 - Describe el ciclo del agua, carbono, hidrógeno y oxígeno destacando su importancia para la vida y el medio ambiente.
 - Encuentra semejanzas-diferencias entre cada uno de los ciclos y regístralas en tablas.
 - Registra las alteraciones de los ciclos biogeoquímicos causadas por el hombre sus consecuencias para los seres vivos y las medidas preventivas a fin de protegerlos, para el bienestar de las nuevas generaciones.
 - Realiza ilustraciones representativas del ciclo del agua, carbono, hidrógeno y oxígeno.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Sexto Grado

- Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y hetero evaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.
- Registrar en una lista de cotejo la práctica de valores de convivencia pacífica, conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva, responsabilidad, disciplina escolar trabajo colaborativo perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje.
- Practicando valores realiza exposición donde describe con ejemplos sencillos los ciclos biogeoquímicos del agua, carbono, hidrógeno y oxígeno, destacando su importancia para la vida y el medio ambiente; las alteraciones causadas por el hombre, las consecuencias para los seres vivos y las medidas preventivas a para protegerlos, haciendo uso de ilustraciones representativas.
- Evidencia sus conocimientos al explicar las medidas preventivas para proteger los ciclos biogeoquímicos, para el bienestar de las nuevas generaciones.

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Educación para la Salud y Seguridad Alimentaria y Nutricional	Promoción de la salud	Promueve estilos de vida saludable, mediante acciones de protección y promoción de la salud, que contribuyan al mejoramiento de la calidad de vida en la familia, en la escuela y la comunidad.	Cultura Ambiental	Educación ambiental	Practica acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales, en la familia, la escuela y la comunidad, que favorezca el desarrollo sostenible y el bienestar de las nuevas generaciones
Tecnología Educativa	Búsqueda y Selección de la Información.	Busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica.	Tecnología Educativa	Búsqueda y Selección de la Información.	Busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica.

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Expresa la característica y componentes del sistema solar y su relación con la tecnología para destacar su incidencia en la vida de los seres vivos.	Reconoce la importancia de fuerza, trabajo y potencia mecánica para el desarrollo de las diferentes actividades humanas, así como el funcionamiento de plantas generadoras de energía eléctrica en nuestro país, destacando sus beneficios y la práctica de medidas preventivas para el uso y ahorro de energía eléctrica.

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad X: El Universo (7 H/C)		Unidad X: La energía y sus transformaciones (8 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Reconoce las características y componentes del sistema solar. 2. Relaciona el sistema solar con la tecnología, haciendo uso de los recursos tecnológicos según su disponibilidad. 3. Valora la relación del sistema solar con la tecnología, destacando su	1. El Sistema Solar <ul style="list-style-type: none"> ➤ Características ➤ Componentes 2. Relación del sistema solar con la tecnología.	1. Identifica algunos tipos de fuerza que existen en la naturaleza, sus elementos y su importancia en la vida diaria. 2. Explica la importancia del trabajo y de la potencia mecánica en la vida diaria. 3. Construye modelos de máquinas simples destacando su utilidad e importancia en las actividades humanas.	1. Fuerza <ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementos ➤ Tipos de fuerza en la naturaleza 2. Trabajo y potencia mecánica: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Importancia 3. Máquinas simples: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Importancia ➤ Construcción de máquinas simples

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad X: El Universo (7 H/C)		Unidad X: La energía y sus transformaciones (8 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
incidencia en la vida de los seres vivos, para asumir acciones de protección y conservación de la salud.		4. Menciona algunas plantas generadoras de energía eléctrica existentes en nuestro país 5. Reconoce los beneficios de la energía eléctrica, practicando medidas preventivas para su uso y ahorro.	4. Plantas generadores de energía eléctrica en nuestro país ➤ Beneficios de la energía eléctrica 5. Medidas preventivas en el uso y ahorro de la energía

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

- Expresa sus ideas o conocimientos previos referidos a los componentes y características del sistema solar y la relación del Sistema Solar con la Tecnología.
- Con la mediación docente y la práctica de valores de convivencia disciplina escolar, observa y comenta videos sobre las características y componentes del sistema solar; se organiza en equipos de trabajo colaborativo busca y selecciona información confiable y pertinente de forma crítica y analítica en diferentes fuentes de información según la disponibilidad de su contexto y realiza las siguientes actividades:
 - Elabora un mapa conceptual o cuadro sinóptico donde registres las características componentes y la relación del sistema solar con la tecnología.
 - Dibuja con estética y calidad el sistema solar y escribe el nombre de los planetas que lo conforman.
 - Con la mediación docente pone en común los resultados de su trabajo colaborativo

Actividades Sugeridas de Evaluación para Quinto Grado

- Observar y registrar la práctica de valores de convivencia pacífica, conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva, responsabilidad, disciplina escolar trabajo colaborativo perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje.
- Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y heteroevaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.
- Mediante una exposición explica las características y componentes del Sistema Solar, haciendo uso de láminas o dibujos representativos o de tecnología según disponga lámina.

- A través de la redacción de ejemplos evidencia su aprendizaje referido a la relación del sistema solar con la tecnología y las acciones de protección y conservación de la salud.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

- Expresa sus ideas o conocimientos previos referidos al concepto de fuerza, sus elementos, tipos de fuerza en la naturaleza, trabajo y potencia mecánica y su importancia, máquinas simples y su importancia, construcción de máquinas simples y las plantas generadores de energía eléctrica en nuestro país.
- Con la mediación docente y la práctica de valores de convivencia y disciplina escolar realiza actividades experimentales para identificar algunos tipos de fuerza presentes en la naturaleza (fuerza: gravitatoria, electromagnética, elástica,) y sus elementos; trabajo y potencia mecánica e importancia. Elabora reporte de su actividad experimental.
- Con la mediación docente y la práctica de valores de convivencia disciplina busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica en libros de textos u otra fuente de información referida a: fuerza, trabajo y potencia mecánica y máquinas simples y las plantas generadores de energía eléctrica en nuestro país, importancia de la electricidad y las medidas preventivas en su uso y ahorro siguientes tareas:
 - Identifica y escribe en organizadores gráficos algunos tipos de fuerza que existen en la naturaleza (fuerza: gravitatoria, electromagnética, elástica,) sus elementos e importancia en la vida diaria; establece diferencias entre trabajo y potencia mecánica
 - Resuelve problemas con situaciones de la vida cotidiana relacionados con y potencia mecánica.
 - Completa crucigramas con los elementos de una fuerza (punto de aplicación, dirección, sentido, intensidad) trabajo y potencia mecánica de acuerdo con las correspondientes definiciones que se le presentan.
 - Registra en tabla: las máquinas simples de utilidad en la vida cotidiana con su función e importancia; las plantas generadores de energía eléctrica de nuestro país y su ubicación geográfica.
 - A través de situaciones de la vida cotidiana reconoce la importancia de la energía eléctrica y menciona las practicas que realiza en la casa la escuela y la comunidad para hacer uso racional de la misma.
 - Escribe los pasos para construir máquinas simples (catapulta, sube y baja, caña de pescar, destapador de botella, etc.)
 - Con la mediación docente pone en común los resultados de su trabajo colaborativo y unifica el criterio científico.

Actividades de Evaluación Sugeridas Sexto Grado

- Observar y registrar la práctica de valores de convivencia pacífica, conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva, responsabilidad, disciplina escolar trabajo colaborativo perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje.
- Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y hetero evaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.

- A través de una lista de ejercicios propuestos evidencia su conocimiento referido a los elementos de una fuerza, trabajo y potencia mecánica.
- Evidencia sus conocimientos al construir máquinas simples como: catapulta, sube y baja, caña de pescar, destapador de botella con la mediación docente.
- Participa en campañas de divulgación de las medidas de ahorro y prevención de accidentes en el uso de la energía eléctrica en el hogar la escuela y la comunidad a fin de contribuir al uso racional de este recurso.

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
			Identidad Personal, Social y Emocional	Inteligencia emocional	1. Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno. 2. Manifiesta una actitud respetuosa, asertiva, conciliadora y de autocontrol, a través del diálogo, que favorezcan su bienestar personal, familiar y social.
			Tecnología Educativa	Búsqueda y Selección de la Información.	Busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica.

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
	Analiza las teorías relacionadas con el origen del universo; enfatizando en las características y componentes de la Vía Láctea.

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad:		Unidad XI: El Universo (6 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
		1. Diferencia algunas teorías relacionadas con el origen del Universo. 2. Describe las características del Universo, enfatizando en los componentes que lo constituyen y sus teorías. 3. Enumera las características de la Vía Láctea y sus componentes. 4. Demuestra tolerancia y respeto a	1. Universo <ul style="list-style-type: none"> ➤ Teorías de su origen <ul style="list-style-type: none"> ✓ La gran explosión ✓ Universo Oscilante ✓ Creacionista ➤ Características y componentes. ➤ Vía Láctea <ul style="list-style-type: none"> ✓ Características ✓ Componentes

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad:		Unidad XI: El Universo (6 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
		las ideas de sus compañeros al expresar su opinión en relación al origen del universo.	

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

- Expresa sus ideas o conocimientos previos referidos al Universo y las Teorías de su origen, Características y componentes, conversa sobre la teoría creacionista inculcada por nuestros padres
- Con la mediación docente y la práctica de una actitud respetuosa, asertiva, conciliadora y de autocontrol que favorezcan diálogo, bienestar personal y colectivo observa y comenta videos o láminas según disponga en su contexto referidas al Universo sus características y componentes; busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica en libros de textos u otra fuente de información, referida a las Teorías del origen del Universo y realiza las siguientes actividades:
 - En un cuadro comparativo establece diferencias entre algunas teorías relacionadas con el origen del Universo (La gran explosión, Universo Oscilante y la Creacionista)
 - Elabora un mapa semántico donde registra las características y componentes del universo.
 - Elabora presentaciones digitales según disponga de TIC, dibuja o construye maqueta referida a la vía láctea, con recursos del medio, creatividad, estética y calidad.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Sexto Grado

- Observar y registrar la práctica de valores de convivencia pacífica, respeto a las ideas de sus compañeros al expresar su opinión en relación al origen del universo, conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva, responsabilidad, disciplina escolar trabajo colaborativo perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje.
- Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y hetero evaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes
- A través de un debate explica las diversas Teorías del origen del Universo, practicando las normas del diálogo y los valores de convivencia pacífica, responsabilidad, disciplina escolar.
- En exposición apoyándose de presentaciones digitales dibujos o maquetas realizados en clase, describe los componentes y características del universo y la Vía Láctea aprovechando.

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
			Identidad Personal, Social y Emocional	Inteligencia emocional	1. Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno. 2. Manifiesta una actitud respetuosa, asertiva, conciliadora y de autocontrol, a través del diálogo, que favorezcan su bienestar personal, familiar y social.
			Tecnología Educativa	Búsqueda y Selección de la Información.	Busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica.

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
	Explica las características generales de las eras y periodos geológicos teniendo presente los fósiles como prueba de evolución y sus medidas de conservación como legado de las futuras generaciones.

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad:		Unidad XII: La evolución como un período de cambio (8 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
		1. Describe las características generales de las eras y períodos evolutivos, destacando los seres vivos que la habitaron y la aparición del ser humano en la era cenozoica manifestando una actitud de respeto y asertividad. 2. Explica el proceso de formación de los fósiles y su importancia como	Períodos evolutivos de los seres vivos 1. Características generales de las eras y períodos geológicos. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Era arcaica o protozoica <ul style="list-style-type: none"> ➢ Era paleozoica ➢ Era mesozoica ➢ Era Cenozoica 2. Los fósiles como prueba de la evolución.

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad:		Unidad XII: La evolución como un período de cambio (8 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
		prueba de la evolución de los seres vivos basándose en información válida y confiable. 3. Describe las características de los fósiles encontrados en nuestro país, enfatizando en sus medidas de preservación como parte del patrimonio nacional y legado de las futuras generaciones.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Los fósiles de Nicaragua. ➤ Medidas de conservación y preservación.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

- Expresa sus ideas retomando las ideas o conocimientos previos referidos a los Períodos evolutivos de los seres vivos y Los fósiles como prueba de la evolución
- Con la mediación docente y la práctica de una actitud respetuosa, asertiva, conciliadora y de autocontrol que favorezcan diálogo, bienestar personal busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica en libros de textos u otra fuente de información, referida a los períodos evolutivos de los seres vivos y realiza las siguientes actividades:
 - Construye e ilustra una tabla geológica con la siguiente información: cada una de las eras y períodos geológicos origen del nombre y sus respectivas características generales y seres vivos que la habitaron y la aparición del ser humano en la era cenozoica.
 - Elabora un resumen con información válida y confiable sobre el proceso de formación de los fósiles, importancia como prueba de la evolución de los seres vivos, los ejemplos pertinentes y las medidas de conservación y preservación de los fósiles de Nicaragua.
 - Realiza ilustraciones representativas de cada una de las eras arcaicas y los fósiles de Nicaragua.
 - Con la mediación docente participa en plenario donde presenta los resultados de su trabajo colaborativo y unifica el criterio científico.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Sexto Grado

- En una lista de cotejo registra la práctica de valores de convivencia pacífica, respeto a las ideas de sus compañeros al expresar su opinión en relación al origen del universo, conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva, responsabilidad, disciplina escolar trabajo colaborativo perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje.
- Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y heteroevaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.

- Evidencia sus conocimientos acerca de las características generales de las eras y períodos evolutivos, destacando la era cenozoica y las características de los fósiles encontrados en nuestro país y medidas para su conservación a través de una exposición gráfica, escucha con respeto las ideas de tus compañeros para la puesta en común sobre el tema.

BIBLIOGRAFÍA

- Ministerio de Educación. División General de Currículo y Desarrollo Tecnológico (2009). Programa *De Estudio Educación Primaria Quinto Grado: Lengua y Literatura Expresión Cultural y artística Ciencias Naturales*. Managua: Autor
- Ministerio de Educación. División General de Currículo y Desarrollo Tecnológico (2009). Programa *De Estudio Educación Primaria Sexto Grado: Lengua y Literatura Expresión Cultural y artística Ciencias Naturales*. Managua.