

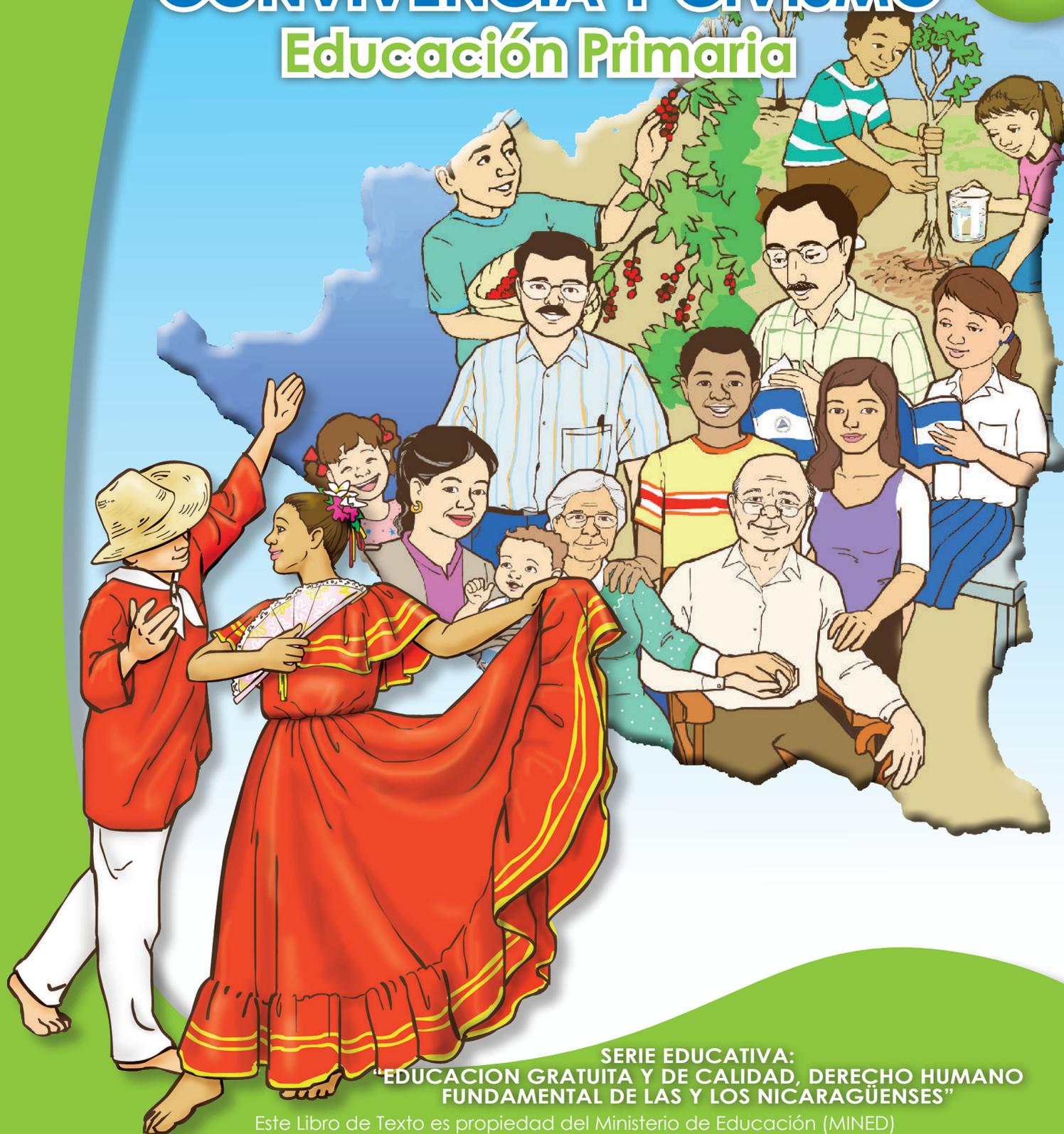


**MINED**  
Un Ministerio en la Comunidad

2

# CONVIVENCIA Y CIVISMO

## Educación Primaria



SERIE EDUCATIVA:  
"EDUCACION GRATUITA Y DE CALIDAD, DERECHO HUMANO  
FUNDAMENTAL DE LAS Y LOS NICARAGÜENSES"

Este Libro de Texto es propiedad del Ministerio de Educación (MINED)  
de la República de Nicaragua, se prohíbe su venta y reproducción total o parcial.

**Coordinación y Asesoría Técnica**  
Profesora Eneyda Oviedo Plazaola  
Profesora María Elsa Guillén Lezama  
Profesora Rosalía Ríos Rivas

**Autora**  
Profesora Esperanza Moreno

**Revisión General Tercera Edición**  
Profesora Adela del Socorro Flores Pérez

**Apoyo Técnico**  
UNFPA y Cooperación Canadiense  
para la inserción del enfoque de género

**Diseño y Diagramación Tercera Edición**  
Kristhel del Socorro Pérez Gutiérrez

**Fuente de financiamiento**  
Reimpresión Tercera Edición: Proyecto PASEN II

Tercera Edición Junio 2014

© Este Libro de Texto es propiedad del Ministerio de Educación (MINED), se prohíbe su venta y reproducción total o parcial.

## **PRESENTACIÓN**

Estimados y estimadas estudiantes y docentes:

El Ministerio del Poder Ciudadano para la Educación, en correspondencia con la Estrategia Nacional de Educación de nuestro Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional, consecuente con la necesidad de proveer a los y las estudiantes el material de apoyo para el proceso educativo, presenta los Libros de Textos en las disciplinas de Lengua y Literatura, Convivencia y Civismo, Ciencias Naturales y Estudios Sociales.

Esperamos que estos Libros de Texto constituyan una de las principales herramientas para el buen desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, adecuado para que las y los estudiantes y docentes refuercen y consoliden saberes y valores, están escritos en forma clara con lenguaje sencillo, posibilitándole un aprendizaje contextualizado, con los conceptos propios de su entorno comunitario y escolar; asociando el aprendizaje con la vida, promoviendo acciones en un contexto real.

Un aspecto importante a destacar es que estos Libros de Texto han sido elaborados especialmente para la niñez por un colectivo de autores nacionales con experiencia en las aulas de clases. Esta herramienta metodológica se ha trabajado en concordancia con el Currículo Básico de la Educación Nicaragüense incorporando contenidos que promueven valores cristianos, la solidaridad, el respeto, la igualdad, la paz y la restitución de derechos en la familia Nicaragüense.

Estos Libros de Texto se convertirán en verdaderos instrumentos pedagógicos, que contribuirán a alcanzar las metas planteadas por nuestro gobierno asegurando el futuro de la educación de nuestro país.

Las y los docentes juegan un papel importante en este proceso educativo y de ellos dependerá el fortalecimiento de este Nuevo Modelo, que se basa en valores cristianos, prácticas solidarias e ideales socialistas.

En los próximos años estos Libros serán utilizados por otros niños y niñas, por eso es importante que sean tratados con cariño cuidándolos al máximo para que se conserven en buen estado.

Instamos a padres y madres de familia que sean garantes del cuidado de los textos para que sean utilizados por futuras generaciones.

**MINISTERIO DEL PODER CIUDADANO PARA LA EDUCACIÓN**

## Introducción

Apreciable estudiante:

En este libro de Convivencia y Civismo de Segundo Grado, se abordan temas, que con la participación docente oportuna, permiten a la niñez formarse en un ambiente escolar, que le brinda la oportunidad de un comportamiento adecuado y el ejercicio de una democracia participativa como forma de vida, además este texto proporciona un conjunto de normas y valores que regulan la vida social y permiten a la persona integrarse positivamente a la sociedad, participando en su mejoramiento.

Este texto se encuentra organizado en ocho unidades: Aprendo a convivir, Siento orgullo por mi Patria, Fortalezco mi identidad nacional, Aprendo a ser ciudadano, Soy responsable, practico normas de seguridad vial, Advierto a tiempo el peligro y evito que me dañen, Aprendo sobre publicidad e impuestos y Trabajemos por el bien común, las cuales abordan aspectos importantes tales como: Autoestima, responsabilidad, normas de comportamiento, solidaridad, costumbres, tradiciones, identidad nacional, igualdad de derechos, responsabilidades y educación vial.

Con la finalidad de facilitar el manejo de este libro y de obtener mayor provecho, se presentan algunos íconos, los cuales nos permiten identificar las actividades a realizar; ya se trate del trabajo en equipo, en pareja, individual, en plenario, o bien cuando es una reflexión, un comentario o simplemente un recuerde.

Cada tema tiene diferentes tipos de actividades en forma interactiva, para el aprendizaje de los contenidos e ir alcanzando las competencias propuestas. Estas actividades tienen la finalidad de ejercitar las destrezas de aprendizaje.

Las actividades de ejercitación que se encuentran en este libro de Convivencia y Civismo son las siguientes:



**Trabajo en equipo.** Son actividades de socialización para compartir lo aprendido, con el propósito de establecer buenas relaciones humanas entre estudiantes, fomentar el valor del diálogo y la tolerancia.



**Recuerde.** Son mensajes y contenidos importantes sobre el tema de cada lección que deben tenerse presente siempre.



**En pareja observe.** Con la observación se participa activamente en la construcción del conocimiento como resultado de analizar la realidad y reconstruirla. Se aprende a ser protagonista del aprendizaje.



**Comente.** Es relacionar las ideas del texto con los conocimientos y con las propias ideas que se tienen sobre el tema.



**Reflexione.** Es ejercitar todos los procesos del pensamiento en función de la comprensión e interpretación de un fenómeno o hecho dado.



**En plenario.** Es donde se comparten los resultados de los trabajos realizados en equipo; lo que permite escuchar argumentos de las otras personas, reflexionar acerca de lo dicho y aceptar diferentes opiniones. Se aprende a defender las opiniones propias con argumentos adecuados y una exposición lógica y coherente. Ayuda a desarrollar sentimientos de equipo, actitud de cortesía y espíritu de reflexión.



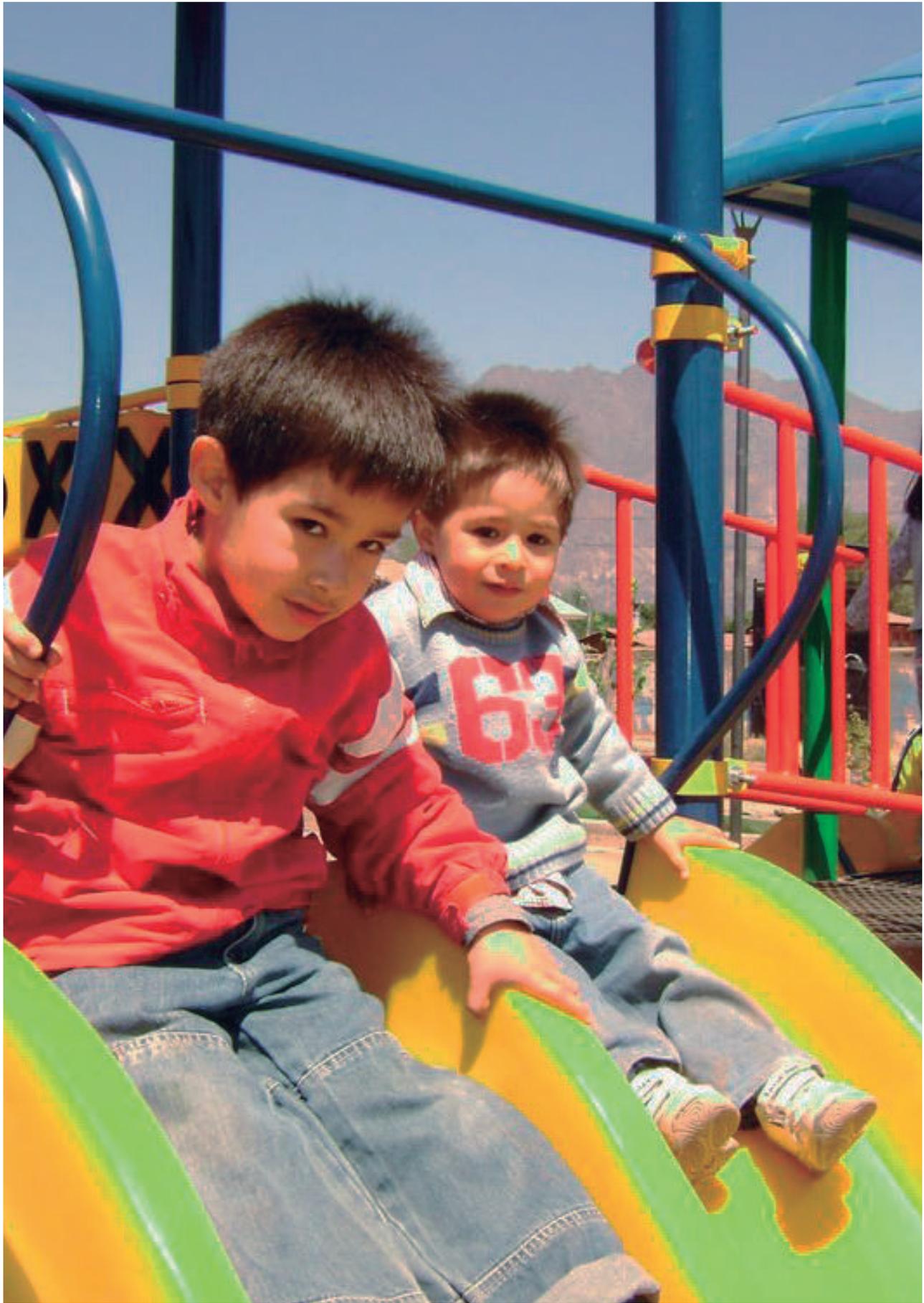
**Lea de forma oral.** La lectura oral es necesaria para desarrollar la eficiencia y la facilidad en la lectura. A través de ella se comprende el significado del texto, se crea hábitos de reflexión, análisis, concentración y desarrollo de la escucha.

Con el fin de profundizar y consolidar la formación de la niñez, el libro de texto de Convivencia y Civismo cuenta con el apoyo del cuaderno de actividades, en el cual por medio de distintos ejercicios lúdicos, de reflexión cívica, ética y la vivencia de experiencias, se favorece entre otros el desarrollo de la responsabilidad y autoestima en la vida diaria.

## INDICE

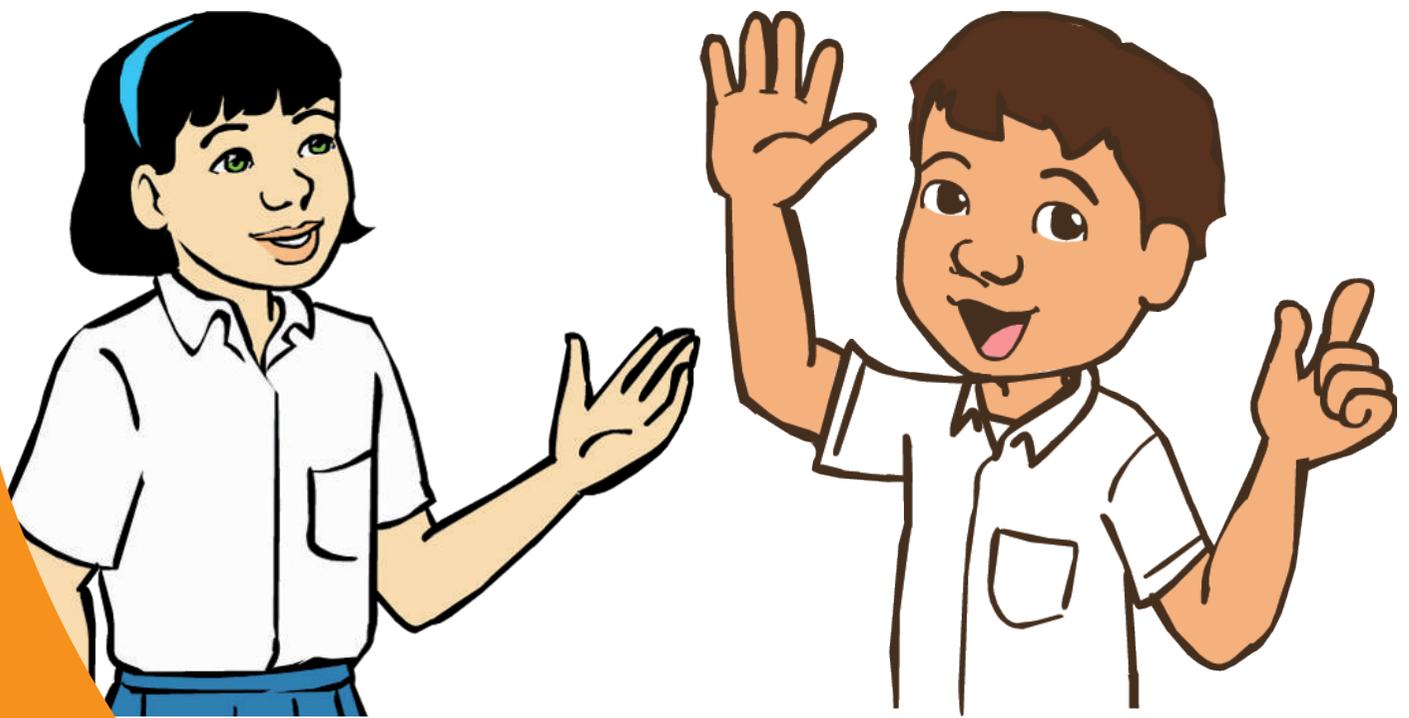
CONTENIDO	Página
<b>PRIMERA UNIDAD: Aprendo a convivir</b> .....	1
Me acepto como soy.....	2
Mis cualidades .....	3
Autocontrol .....	4
Domino mis emociones y sentimientos .....	6
La solidaridad .....	13
Resolución de conflictos.....	16
El respeto a las diferencias .....	19
Nuestra palabra tiene poder .....	23
Responsabilidad y ayuda mutua.....	25
La honestidad .....	26
Niños y niñas podemos colaborar en el hogar .....	30
Así colaboramos en la escuela.....	31
En mi comunidad también colaboramos .....	32
Cumplo normas y reglas para vivir mejor .....	34
El buen comportamiento .....	35
Práctica de buenos modales en el hogar.....	36
La práctica del orden .....	37
Cumplimos normas en la escuela .....	39
En el aula, también cumplimos normas .....	40
Práctica de normas de cortesía .....	42
Buenos modales en la mesa .....	44
Nuestro comportamiento al realizar y recibir visitas .....	45
<b>SEGUNDA UNIDAD: Siento orgullo por mi Patria</b> .....	49
Mi patria.....	50
Los símbolos patrios representan la nación .....	53
Nuestro escudo .....	54
Nuestro hermoso canto patrio: el Himno Nacional .....	55
Otros símbolos que representan a nuestra Patria .....	56
El respeto a los Símbolos Patrios .....	57
Los héroes y las heroínas nos dieron grandes ejemplos de patriotismo .....	58
Personas destacadas de mi municipio.....	63
Nuestras Fiestas Patrias son muy alegres .....	66

<b>TERCERA UNIDAD: Fortalezco mi identidad nacional</b> .....	69
La música y el baile nos identifican .....	70
Trajes típicos nicaragüenses .....	71
Costumbres y Tradiciones más representativas de mi comunidad.....	73
Celebraciones en familia .....	76
Fiestas religiosas de mi comunidad .....	78
<b>CUARTA UNIDAD: Aprendo a ser ciudadano</b> .....	81
Conozco la Constitución Política de la República de Nicaragua .....	82
¿Qué son los Derechos Humanos? .....	83
Los Derechos del Niño y de la Niña .....	84
El derecho a un nombre y a una nacionalidad .....	85
Tenemos derechos y también tenemos deberes que cumplir .....	87
Código de la Niñez y la Adolescencia .....	88
<b>QUINTA UNIDAD: Soy responsable, practico normas de seguridad vial</b> .....	91
El recorrido de la casa a la escuela .....	92
Circulemos con seguridad por la vía pública .....	93
Las Señales de Tránsito orientan y regulan nuestra circulación por la vía pública .....	94
Sé usar las zonas peatonales .....	96
Medidas de seguridad en el uso de la bicicleta, las patines y la patineta .....	98
Cómo comportarnos al usar el transporte escolar y el transporte público .....	99
Normas al usar el transporte particular .....	101
<b>SEXTA UNIDAD: Advierto a tiempo el peligro y evito que me dañen</b> .....	105
Si practico hábitos de higiene, mi salud no se daña .....	106
Me alimento sanamente para gozar de buena salud.....	107
Límites en las relaciones afectivas .....	109
<b>SÉPTIMA UNIDAD: Aprendo sobre publicidad e impuestos</b> .....	115
La publicidad infantil .....	116
Los medios de comunicación transmiten muchos anuncios .....	118
Importancia del pago de impuestos .....	120
<b>OCTAVA UNIDAD: Trabajemos por el bien común</b> .....	123
La importancia de organizarse .....	124
La importancia de la organización estudiantil .....	126
Responsabilidad compartida .....	129
<b>GLOSARIO</b> .....	131
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	135



# PRIMERA UNIDAD

Aprendo a convivir



## Me acepto como soy



En parejas lea la lectura.

### La rosa blanca



#### Unidad 1

En un patio, entre hierbas y maleza, apareció como salida de la nada una rosa blanca. Era blanca como la nieve, sus pétalos parecían de terciopelo y el rocío de la mañana brillaba sobre sus hojas como cristales resplandecientes. Ella no podía verse, por eso no sabía lo bonita que era. Así pasó los pocos días que fue flor hasta que empezó a marchitarse sin saber que a su alrededor todos estaban pendientes de ella y de su perfección: su perfume, la suavidad de sus pétalos, su armonía.

No se daba cuenta de que todos los que la veía tenían elogios hacia ella.

Las malas hierbas que la envolvían estaban fascinadas con su belleza y vivían hechizadas por su aroma y elegancia.

Un día de mucho sol y calor, una muchacha paseaba por el patio pensando cuántas cosas bonitas nos regala la madre tierra, cuando de pronto vio una rosa blanca en una parte olvidada del patio, que empezaba a marchitarse.

–Hace días que no llueve, pensó– si se queda aquí mañana ya estará marchita. La llevaré a casa y la pondré en aquel jarrón tan bonito que me regalaron el día de mi cumpleaños.

Y así lo hizo. Con todo su amor puso la rosa marchita en agua, en un lindo jarrón de cristal de colores, y lo acercó a la ventana. –La dejaré aquí, pensó– porque así le llegará la luz del sol. Lo que la joven no sabía es que su imagen se reflejaba en el espejo que estaba cerca de la ventana y mostraba a la rosa un retrato de ella misma que jamás había llegado a conocer.

–¿Esta soy yo? Pensó. Poco a poco sus hojas inclinadas hacia el suelo se fueron enderezando y miraban de nuevo hacia el sol y así, lentamente, fue recuperando su estilizada silueta. Cuando ya estuvo totalmente restablecida apreció, mirándose al cristal del espejo, que era una hermosa flor, y pensó: ¡¡Vaya!!

Hasta ahora no me había dado cuenta de quién era, ¿cómo he podido estar tan ciega?

La rosa descubrió que había pasado sus días sin apreciar su belleza. Sin mirarse bien a sí misma para saber quién era en realidad. Si quieres saber quién eres de verdad, olvida lo que ves alrededor de ti y mira siempre en tu corazón.

“Todos somos valiosos por nosotros mismos; mucho más de lo que a veces creemos”

*(Rosa María Roe)*

## Mis cualidades

### Me quiero tal como soy



**Completa las oraciones. Cuéntame ¿Cómo eres?**

Mi nombre es \_\_\_\_\_

Tengo \_\_\_\_\_ años

Mi cabello es \_\_\_\_\_

Mis ojos son \_\_\_\_\_

Mi cuerpo es \_\_\_\_\_

Los demás dicen que soy \_\_\_\_\_

Para mí, soy \_\_\_\_\_

La comida que más me gusta es \_\_\_\_\_

La frutas que más me gustan \_\_\_\_\_

El color que más me gusta es \_\_\_\_\_

El juego que más me gusta \_\_\_\_\_

Lo que más me gusta hacer es \_\_\_\_\_

Cuando sea grande me gustaría ser \_\_\_\_\_



### Recuerde

**En este aquí y en este ahora, me amo incondicionalmente de tal modo que no hago nada en contra de mí mismo.**

**En este aquí y en este ahora, siento placer por la imagen que me devuelve el espejo. ¡Me amo tal como soy!**

## Autocontrol



**Lea la lectura y comente con su compañero y maestro.**

### *La tortuga preocupada*

Esta es la historia de una pequeña tortuga a la que le gustaba jugar con sus amigos y amigas. También le gustaba mucho ver la naturaleza y jugar en el parque, pero no parecía pasárselo muy bien en la escuela.

A esta tortuga le resultaba muy difícil permanecer sentada escuchando a su maestro. Cuando sus compañeros y compañeras de clase le quitaban el lápiz o la empujaban, nuestra tortuguita se enojaba tanto que no tardaba en pelearse o en insultarles hasta el punto de que luego la excluían de sus juegos.

La tortuguita estaba muy molesta, estaba desesperada, confundida y triste porque no podía controlarse y no sabía como resolver el problema.

Cierto día, se encontró con una veterana tortuga sabia que tenía

trescientos años de edad y vivía al otro lado del pueblo. Entonces le preguntó:

–¿Qué es lo que puedo hacer? La escuela no me gusta. No puedo portarme bien y, por más que lo intento, nunca lo consigo. Entonces la anciana tortuga le respondió:

–La solución a este problema está en ti misma. Cuando te sientas muy contrariada o enojada y no puedas controlarte, presiona cada uno de los dedos de tu manito, respira profundo, (siente el aire que entra por la nariz y llena tu estómago, hasta inflarlo como una chimbomba) y mientras respiras, piensa y di, estoy tranquila y relajada, mientras exhalas, piensa y di, libero mis tensiones y preocupaciones, así podrás calmarte.

Cuando yo me enojo –dice la sabia tortuga– en primer lugar, me digo – ¡Alto!– luego respiro profundamente una o más veces, si así lo necesito, después presiono mi dedo medio o del corazón por unos minutos y, por último, me digo a mí misma, estoy tranquila y relajada, no hay ningún problema. A continuación, las dos practicaron juntas varias veces, hasta que nuestra tortuguita, –dijo que estaba deseando que llegara el momento de volver a clase para probar su eficacia.

Al día siguiente, la tortuguita estaba en clase cuando otro niño empezó a molestarla y, apenas comenzó a sentir el surgimiento de la ira en su interior, que sus manos empezaban a calentarse y que se aceleraba el ritmo de su corazón, recordó lo que le había dicho su amiga, se replegó en su interior, donde podía estar tranquila sin que nadie la molestase y pensó en lo que tenía que hacer. Después de respirar profundamente varias veces y presionar sus dedos, salió nuevamente de su caparazón y vio que su maestro estaba sonriéndole.

Nuestra tortuga practicó una y otra vez. A veces lo conseguía rápidamente y otras veces tardaba un poco, pero, poco a poco, el hecho de respirar y presionar su dedo medio en especial, le brindaron una gran calma, ayudándole a controlarse. Ahora que ya ha aprendido, tiene más amigos y amigas y disfruta mucho yendo a la escuela.





**Conteste:**

- ¿Qué le molestaba y entristecía a la tortuguita?
- ¿Cómo logro controlar su enojo la tortuguita?
- Con la ayuda de tu maestro realice los ejercicios con los que logro controlar su enojo la tortuguita.
- Comente con sus compañeros y docente como se siente después de realizar los ejercicios.

**Dibuje su mano.**

**Escribe el nombre de cada dedo.**

**¿Para que te sirven tus manos?**



Unidad 1



**Expresa en plenario tus respuestas.**



**Recuerde**

**El autocontrol es la capacidad de regular los impulsos de manera voluntaria, con el objetivo de lograr la paz.**

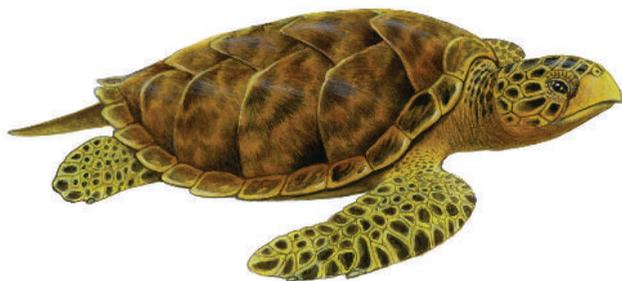
**Una persona con autocontrol puede manejar sus emociones y regular su comportamiento.**

**Domino mis emociones y sentimientos**

*La verdadera amistad*

Había una vez, una tortuguita llama Pina que vivía cerca de un lago muy bonito rodeado de frondosos árboles, arbustos y flores. Cada día, se daba un chapuzón en el lago, y así hacía un poquito de ejercicio.

Cuando salía del agua, se tumbaba en la orilla, con la puesta de sol en el horizonte a deleitarse la vista con la majestuosa figura y estilo de cisnes y patos de lago.



Le encantaba ver lo armonioso de su nadar, de su estilo para permanecer en el agua. Siempre había admirado a estos animales.

En más de una ocasión, intentó acercarse al grupo de aves, para entablar conversación, e intentar integrarse en su grupo. Sin embargo, todos sus intentos amigables se vieron frustrados por el desprecio que estos animales le mostraban.

Tú no eres como nosotros, y con esas patas y ese caparazón no puedes nadar con nosotros –le decía el más soberbio de los cisnes. Además, eres muy fea y no nos gusta la gente fea.

Perdona, no te molestaré más le contestó muy triste Pina, herida por las palabras que salían de tan bello animal.

Muy apenada, Pina volvió a su casa, anhelando algún día ser aceptada por los animales que habitaban en el lago.

En una de sus excursiones al lugar, un día normal y corriente, mientras nadaba, se encontró con una cangrejita.



Hola, ¿cómo te llamas? –Le preguntó la cangrejita amigablemente. Me llamo Pina, y soy una tortuga a la que le gusta mucho el lago y nadar en sus aguas.

¡¡¡Genial!!! –Le contestó la cangrejita– Yo me llamo Carpa. Ven conmigo y te presentaré a mis amigas.

Con la multitud de cangrejitas se lo pasaba muy bien. Buceaban, charlaban, contaban chistes y jugaban diferentes juegos. Pina había encontrado a sus verdaderas amigas, y se sentía llena de felicidad.

Le habían aceptado tal y como era, con sus defectos y sus virtudes, sin importarle nada más.

Con sus nuevas amigas, le unía una amistad inquebrantable, por encima de muchas cosas superficiales que hasta el momento había priorizado y que ahora entendía que no eran más que eso, nada importante.

Y así Pina entendió, que el ser diferente no es un obstáculo para la vida, sino algo que te hace especial. Ser diferente es bueno, porque si no el mundo sería aburridísimo. Y aunque las cangrejitas no eran tan guapas ni sofisticadas (en apariencia) como los cisnes y patos, descubrió que la amistad es algo que se lleva en el interior, y que ser buena persona no es igual a belleza o popularidad.

Y buceando, buceando, Pina fue feliz con sus nuevas amigas, y vivieron felices y comieron muchísimas plantas y animalitos pequeños.



Colorín, colorado, este cuento se ha acabado...

Unidad 1



**En parejas realice lo siguiente:**

- Describe el lugar donde vivía Pina.
- ¿Conoces un lugar así?
- ¿Cómo se sintió Pina con el desprecio de los cisnes y patos?
- ¿Por qué no quisieron los cisnes y los patos ser amigos de la tortuga?
- ¿Quién le brindó su amistad a la tortuga?
- ¿Cómo se sintió Pina con la aceptación de los cangrejos?
- Dibuja lo que más te gustó de la lectura.



**Recuerde**

**En el hogar, en la escuela y en la comunidad debemos respetar las diferencias de los demás, dar un trato justo a los que conviven diariamente con nosotros y nos ayudan a tener una vida más agradable.**

**Debemos sembrar diario semillas de amistad.**



**Lea la lectura comente con sus compañeros y maestro.**

### *Mi mejor amiga*

Todos tenemos un amigo o amiga que es nuestra preferida.

La mejor amiga de Alejandra es Alicia. Se pasan todo el tiempo juntas y la mayoría de las personas que las observan, piensan que son hermanas.

Hasta se visten y peinan igual.

Ellas juegan con sus muñecas durante el recreo en la escuela.

Juntas hacen tortillas con barro y cocinan frijoles de semillas de tigüilote.

De regreso a casa dan saltos y cantan una canción:



### **ARROZ CON LECHE**

Arroz con leche,  
se quiere casar  
con una señorita de mi ciudad.  
Con esta, sí; con esta, no;  
Con esta señorita me caso yo.  
Que sepa cantar,  
que sepa bailar;  
Que sepa abrir la puerta  
para ir a jugar.  
¡Qué bien se siente tener  
buenos amigos y amigas!



## Conteste

- ¿Quién es la mejor amiga de Alejandra?
- ¿Quién es tu mejor amigo o amiga?
- ¿Cuál es tu juego preferido?
- ¿Por qué debemos tener amigos?



## Cante con sus amigos y amigas la canción.



### *Un millón de amigos*

Yo sólo quiero mirar los campos,  
yo sólo quiero cantar mi canto,  
pero no quiero cantar solito,  
yo quiero un coro de pajaritos.

Quiero llevar este canto amigo  
a quién lo pudiera necesitar  
Yo quiero tener un millón de amigos  
y así más fuerte poder cantar.  
Yo quiero tener un millón de amigos  
y así más fuerte poder cantar.

Yo sólo quiero un viento fuerte,  
llevar mi barco con rumbo norte,  
y en el trayecto voy a pescar  
para dividir luego al arribar.

Quiero llevar este canto amigo ...  
Yo quiero creer la paz del futuro  
quiero tener un hogar seguro.  
Quiero a mi hijo pisando firme,  
cantando alto, sonriendo libre.

Quiero llevar este canto amigo ...

Yo quiero amor siempre en esta vida,  
sentir calor de una mano amiga,  
quiero a mi hermano sonrisa al viento,  
verlo llorar pero de contento.

Quiero llevar este canto amigo ...

Venga conmigo a ver los campos  
cante conmigo también mi canto  
pero no quiero cantar solito  
yo quiero un coro de pajaritos

Quiero llevar este canto amigo ...

Roberto Carlos

Lea el texto siguiente:

**Cultivo una rosa blanca**

Cultivo una rosa blanca,  
en junio como en enero,  
para el amigo sincero  
que me da su mano franca.  
Y para el cruel que me arranca  
El corazón con que vivo,  
Cardo ni ortiga cultivo;  
cultivo una rosa blanca.  
José Martí.



## La solidaridad



Lea la lectura comente con sus compañeros y maestro.

Observe la lámina y comente.



- ¿Existe un lugar como este en tu comunidad?
- ¿Qué debemos hacer para proteger nuestras fuentes de agua?

Hacía mucho tiempo que no llovía en Ococona, comunidad del municipio de Macuelizo, departamento de Nueva Segovia. El clima era tan caliente y seco que las flores se marchitaban, la hierba estaba calcinada y oscura, y aun los árboles grandes y fuertes estaban muriendo. El agua se secaba en los arroyos y ríos, los manantiales estaban secos, las fuentes dejaron de burbujear. Las vacas, los perros, los caballos, los pájaros y todas las personas estaban sedientos. Todos se sentían incómodos y enfermos.

Había una niña llamada Lucía, cuya madre enfermó gravemente.

–Oh -dijo la niña–, si tan sólo encontrara agua para mi madre, sin duda ella se repondría. Debo encontrar agua.

Tomó su jarra de barro y partió en busca de agua. Después de caminar varias horas encontró una pequeña fuente en una vertiente. Estaba casi seca. El agua goteaba muy despacio desde abajo de la roca. La niña sostuvo la jarra y recogió unas gotas. Aguardó un largo, largo tiempo, hasta que la jarra se llenó de agua. Luego bajó la cuesta de la montaña sosteniendo la jarra con mucho cuidado, pues no quería derramar una sola gota.

En el camino se cruzó con un pobre perro que apenas podía caminar. Respiraba entrecortadamente y la lengua reseca le colgaba de la boca. -Pobre perrito -dijo la niña-, estás tan sediento. No puedo seguir de largo sin darte unos tragos de agua. Si te doy sólo un poco, aún habrá suficiente para mi madre.



Así que la niña vertió un poco de agua en el cucharón y le ofreció al perro. Él lamió rápidamente y se sintió mucho mejor, de modo que se puso a menear la cola y ladrar, como si le diera las gracias. Y la niña no lo notó, pero su cucharón de hojalata se había convertido en un cucharón de plata y la jarra, estaba tan lleno de agua como antes.

Se acordó de su madre y echó a andar a toda prisa. Cuando llegó a casa casi anocheecía. La niña abrió la puerta y subió rápidamente a la habitación de su madre. Cuando entró en la habitación, la vecina que ayudaba a la niña y su madre, y que había trabajado todo el día para cuidar de esa mujer enferma, se acercó a la puerta. Estaba tan fatigada y sedienta que apenas podía hablar.



-Dale una taza de agua -dijo la madre-. Ha trabajado con empeño todo el día y la necesita mucho más que yo.

Así que la niña le acercó la taza a los labios y la señora bebió la fresca agua. De inmediato se sintió mucho mejor y se acercó a la madre y la alzó. La niña no notó que la taza se había convertido en una taza de oro y estaba tan llena de agua como antes.

Luego acercó la taza a los labios de la madre, que bebió y bebió. ¡Oh, se sentía mucho mejor! Cuando hubo terminado, aún quedaba un poco de agua en la taza. La niña se la iba a llevar a los labios cuando oyó un golpe en la puerta. La bondadosa vecina, la abrió y se encontró con un desconocido. Estaba pálido y sucio de polvo.

–Tengo sed –dijo–. ¿Puedo beber un poco de agua?

La niña dijo: –Claro que sí, sin duda la necesitas mucho más que yo, bébela toda. El desconocido sonrió y tomó la taza, que de inmediato se convirtió en una taza de diamante. Le dio vuelta a la jarra y toda el agua se cayó al suelo. Y donde caía el agua burbujeó una fuente. El agua fresca fluía sin cesar, agua de sobra para toda la gente y los animales de toda la comarca de Ococona.

Mientras miraban el agua se olvidaron del forastero, pero cuando miraron se había ido. Creyeron verle desaparecer en el cielo... y allá en el cielo, alto y claro, brillaba el cucharón de diamante. Todavía brilla en lo alto, y recuerda a la gente la niñita que es amable y buena.



### Conteste:

- ¿Cómo demuestra la solidaridad la niña Lucía?
- ¿Qué acciones solidarias realizas en la casa, escuela y comunidad? De ejemplos.
- ¿Por qué tienen problema con el agua la población de Ococona?
- ¿Cómo evitamos que las fuentes de agua se sequen?



## Recuerde

La Solidaridad es un valor que ayuda a ser mejor cada día y que no solamente debe vivirse en casos de desastre y emergencia.

Pensamos en la Solidaridad como una actitud que debemos asumir en emergencias, sin embargo, la Solidaridad es una característica del ser humano, de la sociabilidad que inclina al hombre y la mujer a sentirse unido a sus semejantes y a la cooperación con ellos.

## Resolución de conflictos



Lea la lectura y comente con tus compañeros y maestro.

### “Puchungo”

Había una vez una niña que se llamaba Sofía. Sofía tenía un perrito llamado Puchungo. Sofía y Puchungo salían al parque, jugaban juntos, se reían mucho, saltaban charcos. Pero a veces, sin ton ni son, Sofía se molestaba y le gritaba a Puchungo.

Sofía le gritaba al perro ¡Cállate, perro tonto!... ¡Me tienes harta! Puchungo se asustaba y no entendía su conducta. Miraba a Sofía con ojos tristes y se quedaba calladito a sus pies.

Entonces, Sofía agarraba un palo y golpeaba al perro, diciéndole a gritos, ¡Toma, para que aprendas a obedecer!

El perrito se escondía detrás de unas piedras llorando adolorido Pero un día, Puchungo no aguantó más y le dijo a Sofía ¿Por qué me pegas si soy tu amigo?

Contesta, –Sofía porque en casa también me pegan a mí.

Entonces Puchungo le dice –No me pegues, yo te quiero mucho.

Sofía comprendió que a los animales hay que tratarlos con mucho cariño. Sofía le dice al perro –Perdóname, perdóname Puchungo.

Puchungo le dice a la niña. –Escucha, Sofía, te voy a enseñar unas palabras mágicas. Cuando alguien te grite o quiera pegarte... las dirás.

El perrito le dijo al oído las palabras mágicas y Sofía, muy contenta, regresó a su casa.

Su madre le dice ¿Dónde estabas metida, Sofía?

Sofía contesta, Jugando con Puchungo, mamá.

La madre le responde –jugando con ese perro sucio...

Sofía le dice –Pero, mamá es un perrito juguetón y me quiere mucho.

La madre dice a gritos –¡Cállate, niña tonta!... ¡Me tienes harta!

Sofía recordó las palabras mágicas...

Y entonces dice –¡Mariposa, mariposa!

La madre enojada le grita –¿Qué dices?... ¿Cuál mariposa?

Sofía contesta con voz dulce y suave. –Tú me das un grito yo te doy una rosa sin espinas.

La madre quedó sorprendida con el amor de su hija Sofía. Entonces la madre abraza a su hija y le dice –Perdóname, hijita. Yo te quiero mucho. Nunca más te voy a gritar o a golpear con palos.

Entonces, llegó el padre de Sofía. Venía cansado y de muy mal genio.

Sofía saluda a su papá diciéndole en un tono amoroso ¡Hola, papá...!

El padre responde a gritos. No fastidies. Vete a tu cuarto y no molestes... Sofía contesta, Pero, papá...

Entonces el padre enojado le grita ¿Es que no entiendes, niña tonta?... ¡Ahora vas a aprender a obedecer!

El papá ya estaba levantando la faja, cuando Sofía repitió las palabras mágicas...

Sofía dice –¡Mariposa, mariposa!

El padre la escucha y le dice –¿Qué estas hablando? ¿Qué dices?...

¿De qué mariposa hablas?

Sofía responde –Tú me das un golpe, yo te doy un clavel blanco.

El padre quedó sorprendido con el amor de su hija Sofía. Entonces el padre le dice –Hija, perdóname, por favor perdóname... Yo te quiero mucho. Nunca más te voy a pegar.

Sofía entonces expresa –¿Y si te olvidas, papá?

El padre responde. –No, ya no, te digo que a partir de ahora conversaré contigo siempre y te daré opciones para que puedas comportarte con autonomía y responsabilidad.



Entonces, fue Puchungo el que habló: –Si a tu papá se le olvida, yo se lo recordaré.

El papá abrazó a la hija y a la mamá con mucho cariño, con mucho amor. Y el perrito Puchungo movió la cola contento, porque en esa casa nunca más se escucharon gritos ni golpes.

Y colorín colorado, el cuento de Sofía se ha acabado.



### Conteste:

- ¿Por qué Sofía le gritaba y pegaba con palos a Puchungo?
- ¿Cómo trataban sus padres a Sofía?
- ¿Dónde aprendió a gritar y a golpear al perro Sofía?
- ¿Cómo puedes evitar el maltrato de los adultos en el hogar, la escuela y en la comunidad?
- ¿Cómo deben de ser las relaciones en la familia, escuela y comunidad?



## Recuerde

**En nuestra vida cotidiana nos encontramos con diferentes situaciones conflictivas, que pueden afectar de manera negativa nuestra convivencia.**

**Por eso es muy importante aprender a resolver los conflictos de manera pacífica, evitando cualquier tipo de violencia.**

**El diálogo es una conversación amistosa entre dos o más personas y es la mejor de manera de resolver nuestras diferencias.**

**Al dialogar se tiene la oportunidad de conocerse mejor: la manera de pensar, preferencias y necesidades. También se tiene la oportunidad de aprender a través de las experiencias de otras y otros.**

## El respeto a las diferencias

### *El niño de cabello blanco*

Había una vez, un niño que tenía el pelo color blanco, pero blanco-blanquísimo, como la nieve, como la crema, como el algodón.

Nació un día de sol brillante. Sus papás estaban tan contentos que no dejaban de sonreír, y a todos les comentaban emocionados, lo hermoso que era su bebé.

Cuando salieron del hospital, los rayos de sol iluminaron la cabeza de Ezequiel, y la mamá le dijo al papá –Mira, parece un angelito– Sí, es el bebé más lindo, del mundo– contestó radiante, el papá. Así creció Ezequiel, contento, querido y orgulloso de su pelo blanco, blanquísimo.

Vivió en el campo hasta que tuvo 5 años, allí se crío jugando con los animales, alimentando a las gallinas y sus pollitos, hasta aprendió a andar en un caballito, que el papá le regaló, especialmente para él, al que le puso de nombre Petiso, y se convirtió en su mejor amigo. Una noche llena de estrellas, Ezequiel escuchó que los papás conversaban en el corredor de la entrada de su casa.

Se acercó despacito porque los notó preocupados, al verlo los padres le dijeron que era muy tarde y debía ir a dormir. Ezequiel queda tan intrigado, que se escondió detrás de la puerta para escuchar. ¡¡¡Qué

sorpresa se llevo!!! Sus papás estaban hablando de mudarse, ¿mudarse? ¡Sí! Ir a vivir a otra casa, nada más ni nada menos que a la ciudad, y todo el asunto era porque Ezequiel tenía que empezar sus estudios en la escuela, y por allí donde vivían no había ninguna cerca.

¡Que alegría! Conocer la ciudad tener nuevos amigos, eso sí que parecía divertido. Así fue que juntaron sus cosas y se mudaron a una linda casita en la ciudad que quedaba muy cerquita de una hermosa escuela con sus paredes pintadas con dibujos que habían hecho los chicos junto con las maestras. Ezequiel estaba tan entusiasmado, que no podía quedarse quieto.

Fue con su mamá a comprar el uniforme y los útiles escolares, él eligió todos con la marca de su cuadro favorito. Esa noche casi no pudo dormir, de tan entusiasmado que estaba. Entonces llegó el día tan esperado, ¡el primer día de clases! Ezequiel se levantó muy temprano, contento y nervioso. Se bañó, se lavó la cara, los dientes y se peinó su blanco-blanquísimo pelo blanco.

## Unidad 1

Ese pelo que era su marca especial en la vida, ese pelo que su mamá acariciaba todas las noches antes de que se duerma, su hermoso pelo de nieve, como le decía su papá.

Llegó a la escuela junto con sus papás, lo besaron en la entrada, y Ezequiel, con paso decidido, se acercó al patio a la fila de primer grado. Allí se empezó a sentir raro, todos los chicos lo miraban, no sólo los de su grado, de todas las filas los grandes, los pequeños, y Ezequiel no entendía por qué, quería que lo tragara la tierra.

De pronto un niño se acercó y le dijo  
–Oye, ¿Por qué tienes el pelo así?

Ezequiel no contestó, no sabía qué decir, se preguntaba –¿Así cómo, lindo como la nieve?– Ante su silencio todos lo miraron, algunos empezaron a reírse y otros le gritaban: –¡Cabeza de crema, cabeza de papel, cabeza de azúcar, cabeza de algodón!

Ezequiel miró a su alrededor y de pronto, con espanto descubrió que no había ningún niño con el pelo blanco-blanquísimo como el suyo y parecía que esto les molestaba a los niños de la escuela.

Lloró en silencio, como para adentro, ya no le gustaba la escuela, se sentía triste y quería volver a casa.

La maestra los saludó uno a uno con un beso y los llevó hasta el aula de primer grado. El aula era lindísima, estaba ambientada con los nombres de todos los niños, con dibujos, letras y números. Pero Ezequiel estaba tan triste que no podía ver lo linda que era su aula, solo quería llorar y salir corriendo directo a su casa.



Se sentó solo, nadie quiso sentarse con él, porque todos pensaron que su color de pelo lo hacía un niño raro. María Luz, la maestra, les dijo que iba a pasar lista, que a medida que los nombrara fueran poniéndose de pie al lado de su silla. María Luz comenzó - que se pongan de pie los altos- los bajos desorientados los niños y niñas se miraron -vamos, dijo la maestra, de pie los altos- Los niños y niñas se pararon.

La maestra siguió diciendo, ahora de pie, los de cabellos negros, los de color de piel negro, los de color de piel blanca, los de color moreno, los de cabello blanco, los de cabello marrón los que usan anteojos, los que no usan anteojos, los saludables, los pálidos, los que tengan aparatos en las piernas, los que tengan dientes chiquitos, los de dientes grandes, los que se portan bien, los que se portan mal, los simpáticos, los tímidos, los hablantines, los calladitos y así siguió con una lista interminable.

Los niños no hacían más que pararse, sentarse y volverse a parar, porque todos, todos, todos y todas se sentían nombrados varias veces. Algunos eran bajitos, hablantines, de pelo amarillo y a veces se portaban mal. Otros eran calladitos, altos, de dientes chiquitos y simpáticos. Todos tuvieron que levantarse tantas veces que quedaron agotados.

Pero faltaba lo último. María Luz dijo -ahora que se paren, los que quieran divertirse, los que quieran aprender, los que quieran hacerse amigos, los que quieran jugar, los que quieran reírse- Se imaginan lo que pasó, ¡SIII! Se levantaron todas y todos juntos, gritando yo, yo, yo, yo, maestra. Entonces, María Luz dijo -No importa las diferencias que tengamos, miremos que tenemos en común para así poder respetarnos y pasarla bien todos juntos. Ezequiel había dejado de llorar. Otra vez se sentía contento y con ganas de estar en la escuela.

De pronto se acercó un niño y le preguntó si podía sentarse con él. Ezequiel le contestó que sí. De ahí en adelante, lo que conozco de esta historia es que Ezequiel se hizo de muchos, muchos amigos, y amigas, otra cosa que me contaron, es que cuando había que actuar de Papá Noel, siempre lo elegían a él, esto lo hacía sentirse muy, pero muy orgulloso de haber nacido con ese pelo blanco-blanquísimo.

(Sonia Almada)



Unidad 1



**Conteste:**

- ¿Por qué estaba triste y no quería estar en la escuela Ezequiel?
- ¿Cómo recupera la alegría y el placer de estar en la escuela Ezequiel?
- ¿Por qué es importante que te aceptes como eres?
- ¿Por qué debes amarte y respetarte siempre?



**Recuerde**

**Me acepto, me quiero tal como soy, sin juzgarme, con todas mis emociones, todas mis esperanzas y sueños, mi personalidad, mi manera única de ser.**

**Acepto mi cuerpo tal como es, con toda su belleza y perfección. El poder de mi amor por mí, me recuerda que no tengo necesidad de vivir mi vida según la opinión de otros.**



## Nuestra palabra tiene poder

### Los pájaros

El señor Pepe era un hombrecillo de cara simpática y sonriente que tenía una tienda de pajaritos. Era una tienda muy especial, en la que todas las aves caminaban sueltas por cualquier lado sin escaparse, y los niños disfrutaban sus colores y sus cantos.

Tratando de saber cómo lo conseguía, el pequeño Nico se ocultó un día en una esquina de la tienda. Estuvo escondido hasta la hora del cierre, y luego siguió a don Pepe hasta la trastienda.



Allí pudo ver cientos de huevos agrupados en pequeñas jaulas, cuidadosamente conservados. El señor llegó hasta un grupito en el que los huevecillos comenzaban a moverse; no tardaron en abrirse, y de cada uno de ellos surgió un precioso ruiseñor.



Fue algo emocionante, Nico estaba como hechizado, pero entonces oyó la voz del señor Pepe. Hablaba con cierto enojo y desprecio, y lo hacía dirigiéndose a los recién nacidos: "¡Ay, miserables pollos cantores... ni siquiera volar sabes, menos mal que algo cantas aquí en la tienda!"  
– Repitió lo mismo muchas veces. Y al

terminar, tomó a los ruiseñores y los introdujo en una jaula estrecha y alargada, en la que sólo podían moverse hacia adelante.

A continuación, sacó un grupito de calandrias de una de sus jaulas alargadas. Las calandrias, más crecidas, estaban en edad de echar a volar, y en cuanto se vieron libres, se pusieron a intentarlo. Sin embargo, el señor Pepe había colocado un cristal suspendido a pocos centímetros de sus cabecitas, y todos los que pretendían volar se golpeaban en la cabeza y caían sobre la mesa. “¿Ves los que les dije?” –repetía– “ sólo son unos pobres pollos que no pueden volar. Mejor será que se dediquen a cantar”...

El mismo trato se repitió de jaula en jaula, de pajarito en pajarito, hasta llegar a los mayores. Don Pepe ni siquiera tuvo que hablarles: en su mirada triste y su andar torpe se notaba que estaban convencidos de no ser más que pollos cantores. Nico dejó escapar una lagrimita pensando en todas las veces que había disfrutado visitando la pajarería. Y se quedó allí escondido, esperando que el señor Pepe se marchara.

## Unidad 1

Esa noche, Nico no dejó de animar a los pajaritos. “¡Claro que pueden volar! ¡Son pájaros! ¡Y son estupendos!”, decía una y otra vez. Pero sólo recibió miradas tristes y resignadas, y algún que otro bello canto.

Nico no se dio por vencido, y la noche siguiente, y muchas otras más, volvió a esconderse para animar el espíritu de aquellos pobres pajarillos. Les hablaba, les cantaba, les silbaba, y les enseñaba innumerables libros con fotos y dibujos de pájaros voladores “¡Ánimo, pequeños, seguro que pueden! ¡Nunca fueron pollos torpes!”, seguía diciendo.

Finalmente, mirando una de aquellas láminas, un pequeño canario se convenció de que él no podía ser un pollo. Y tras unos pocos intentos, consiguió levantar el vuelo... ¡Aquella misma noche, cientos de pájaros



se animaron a volar por vez primera! Y a la mañana siguiente, la tienda se convirtió en un caos de plumas y cantos alegres que duró tan sólo unos minutos: los que tardaron los pajarillos en escapar de allí.

Cuentan que después de aquello, a menudo podía verse a Nico rodeado de pájaros, y que sus agradecidos amiguitos nunca dejaron de acudir a animarle con sus alegres cantos cada vez que el niño se sintió triste o solitario.



### Conteste:

- ¿Por qué los pajaritos habían perdido la confianza de poder volar?
- ¿Cómo lograron los pájaros volar libres?
- ¿Qué palabras te dan confianza y seguridad?



### Recuerde

Las personas no podemos vivir aisladas; es necesario relacionarnos ya sea para compartir, para ofrecer o para pedir ayuda.

## Responsabilidad y ayuda mutua



### Observe la ilustración



### Comente con sus compañeros.

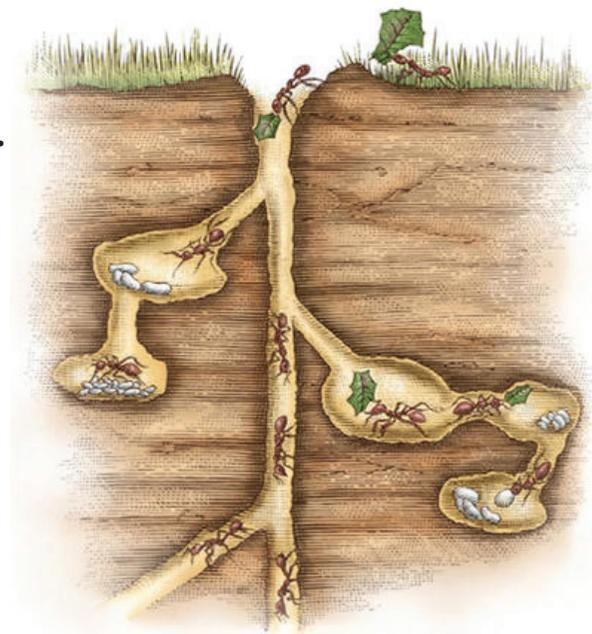
- ¿Qué hacen las hormigas?
- ¿Para dónde llevan ese alimento?
- ¿Para qué lo almacenan?

### Lea el texto siguiente:

#### *Lo que nos enseñan las hormiguitas*

Las hormiguitas nos dan un buen ejemplo de responsabilidad, solidaridad y ayuda mutua.

Entre todas recogen su alimento para tiempo de escasez o de lluvia.



Unas van, otras vienen. Si en el camino encuentran un pedazo de alimento muy grande, se ayudan mutuamente y lo cargan entre varias para llevarlo a su casa.

Ellas son muy responsables, cumplen con su tarea de manera ordenada, porque saben que así protegerán su vida y la del hormiguero.



**Responde:**

¿Por qué las hormigas son responsables?

¿Por qué son colaboradoras?



**Reflexione:**

¿Cómo podemos imitar a las hormigas?

Unidad 1



**Recuerde**

**Ser responsable es tratar de que nuestras acciones sean realizadas con justicia, puntualidad y cumplimiento del deber en la escuela, el trabajo, en el hogar, con nosotros y nosotras en la comunidad y en distintas actividades de nuestra vida.**

**Las personas responsables se ayudan mutuamente al realizar sus tareas.**

**La honestidad**



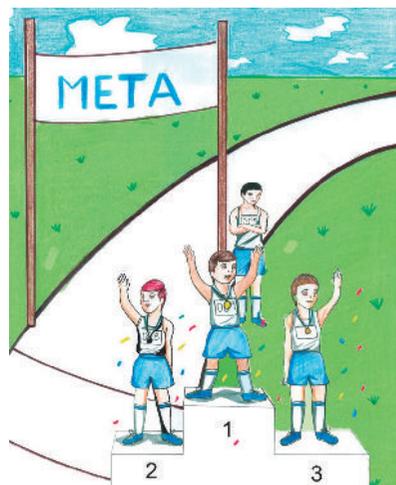
**Observe la ilustración**

¿Qué observa en la ilustración?

**Lea el siguiente cuento:**

*El niño que logró ser campeón*

Había un niño que le gustaba siempre ganar: al fútbol, al béisbol y a las carreras. Y como no soportaba perder, se había convertido en un experto haciendo trampas. Era capaz de hacer



trampa en los juegos, sin que se notara. Se sabía varios trucos para ganar con mucha seguridad.

Ganaba en tantas cosas, que todos y todas lo consideraban un campeón. Casi nadie quería jugar con él, por la gran diferencia que sacaba, sólo un niño, más pequeño que él, estaba siempre dispuesto a competir con él.

Cierto día, decidió apuntarse al campeonato nacional de juegos. Y allí fue dispuesto a demostrar a todas las personas presentes, sus habilidades.

Pero cuando quiso empezar a utilizar esos trucos, resultó que ninguno de ellos funcionaba. Los y las jueces habían impedido cualquier tipo de trampa.

Entonces sintió una gran vergüenza, él era bueno jugando con trampas. Así quedó eliminado, triste y pensativo.

En cambio el campeón resultó ser el niño pequeño a quien siempre le ganaba.

Entonces se dio cuenta que aquel niño había practicado y disfrutado. Nunca le importó perder, porque lo que realmente hacía era aprender de cada juego y actuar con honestidad.



### Responde:

*(Pedro Pablo Sacristán)*

- ¿Usted es respetuoso cuando juega con sus amistades?



### Reflexione:

- ¿Qué significa jugar limpio?
- ¿Cree que en el juego se practica la honestidad?
- ¿De qué manera se demuestra honestidad en el juego?



### Recuerde

**La honestidad significa practicar la justicia, la honradez, el respeto y la rectitud en los ámbitos de la vida; hacer coincidir lo que se piensa, lo que se dice y lo que se hace.**

## El plato negro

Por los caminos de Jinotega dos vendedores iban de municipio en municipio ofreciendo trastes, artículos para limpiar la casa y hermosos adornos. Echaban suertes con una moneda para ver quién podía anunciarse primero. Cuando éste acababa, el otro promovía sus artículos. Así lo hicieron en San José de Bocay.



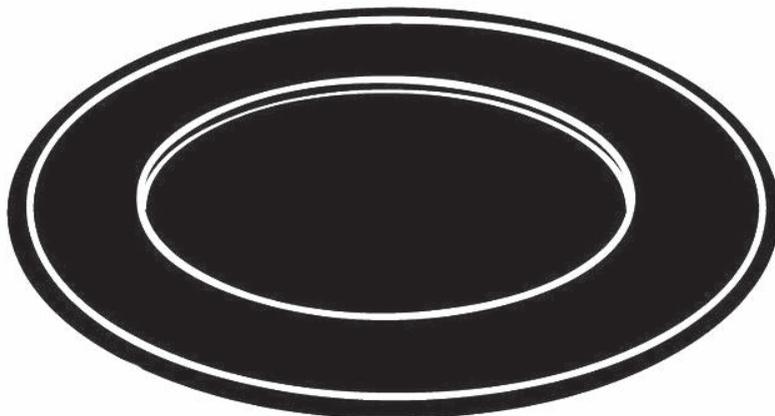
### Unidad 1

Cuando el primer vendedor pregonaba “¡Trastes, ollas, joyas para las señoritas!” una pequeña y su abuela se detuvo. A la niña le fascinó un brazalete.

–¿Cuánto cuesta? Preguntó, triste, la abuela, ya que eran de escasos recursos económicos.

–Más de lo que pueden pagar– respondió el vendedor.

–En la casa conservamos un viejo plato negro de metal ¿puede tomarlo a cambio? Caminaron rumbo al hogar. La humilde morada no tenía muebles y el piso era de tierra.



Cuando le mostraron el plato, el vendedor lo examinó. Al frotar el reverso notó que era de plata pero el tiempo lo había ennegrecido.

–Este trasto no vale nada. Se los cambio por una escoba– propuso.

–Gracias, señor, preferimos conservarlo– informó la abuela.

El vendedor se retiró pensando en volver al día siguiente para convencerlas. Llegó el turno del segundo vendedor para recorrer el pueblo. La niña y su abuela salieron a su encuentro. De nuevo, la pequeña pidió un brazalete. Los tres se dirigieron a la casa para ver el plato. De inmediato el hombre reconoció su valor.

–Señora, este traste es de plata. Los objetos que traigo no bastan para pagarlo.

–No lo sabíamos. ¡Todo falta en esta casa! ¿Podría darnos el brazalete y alguna otra cosa útil?– preguntó la abuela.

El vendedor les entregó toda su mercancía. A la salida del pueblo le mostró el plato a su colega y le contó lo que había ocurrido. Éste se enojó por haber perdido la oportunidad de estafarlas. Pero lo pensó un rato y luego decidió:

–Si unimos tu honestidad y la hermosa mercancía que me queda haremos el mejor negocio. ¿Podemos trabajar juntos?

–¡Claro!– respondió el hombre honrado.

Desde entonces fueron los comerciantes más exitosos de la región del norte de Nicaragua.



### Comente con su compañero.

- ¿Qué le enseñó el segundo vendedor a su compañero de trabajo?
- ¿Por qué el primer vendedor no cambio el brazalete por el plato?
- ¿Qué piensas de la historia?

Niñas y niños podemos colaborar en el hogar



Observe que hacen los niños y las niñas.



Recoger la ropa



Regar las plantas



Ordenar los juguetes



Ahorrar energía



Arreglar la cama



Ahorrar agua



Ayudar en la limpieza

Unidad 1

Los niños y niñas podemos ordenar nuestra habitación; recoger ropas, juguetes, arreglar la cama.

Avisar sobre si alguna ropa necesita arreglo.

Si comemos fuera del horario familiar, recoger la suciedad.

Apagar las luces cuando no las necesita.

Recoger todos los objetos que han usado para hacer tareas o para jugar.

Colocar y quitar la mesa.

Sacar la basura el día que le corresponda pasar al camión de la Alcaldía.

Barrer el patio, regar y cuidar las plantas del jardín o huertos familiares.

Contestar el teléfono.

Cuidar y alimentar a la mascota.

Recibir la correspondencia, si los adultos están ocupados.

Y todo lo que tú creas que puedas hacer y no ofrezca riesgos para tu salud.



### Responde:

- ¿Qué observas en las imágenes?
- ¿Usted cree que están colaborando? ¿Por qué?



### Comente en equipo:

- ¿Por qué debemos colaborar?

En el hogar todos los integrantes de la familia forman un equipo, lo que hagas o no hagas en la casa, afectará a todos los miembros de la familia.



### Recuerde

La colaboración contribuye en el fortalecimiento de la personalidad y la autonomía necesarias para enfrentar la vida. Así que todos debemos colaborar en realizar diferentes actividades, según la edad y las capacidades que tengan cada uno de los miembros del hogar.

## Así colaboramos en la escuela



Observe la siguiente ilustración.



En la escuela, niños y niñas colaboran en diferentes tareas. Existen comisiones para lograr que la escuela funcione organizadamente.

Se mantiene siempre limpio el pizarrón, el aula, los corredores y los jardines. Las plantas son regadas con mucho cuidado, pues también se procura ahorrar agua.

Es una preocupación de niños y niñas arreglar los muebles, cuidar el material de estudio y lo que hay en la escuela.

La limpieza y el orden dan belleza, salud y alegría.



**Responde:**

- ¿Qué responsabilidades tienes en la escuela?
- ¿Por qué son importantes las comisiones de limpieza?



**Reflexione:**

- ¿Usted colabora en su escuela?
- ¿De qué manera lo hace?



**Recuerde**

Quando se trabaja en equipo; se unen esfuerzos, se toma en cuenta la capacidad de cada persona y se produce un crecimiento individual y grupal. Un trabajo realizado mediante la colaboración tiene mayor éxito .

**En mi comunidad también colaboramos**



Observe la ilustración. Identifique las actividades que están realizando estas personas.



Nuestras comunidades tienen muchas necesidades y entre todos y todas podemos ayudar a satisfacerlas, para que sean más limpias, sanas, bonitas, alegres, seguras, en armonía con la madre tierra y la madre naturaleza. ¿Qué hacer para mejorarlas?

Sembrar plantas para refrescar el ambiente.

- Depositar siempre la basura en su lugar para evitar enfermedades.
- Procurar que no se hagan charcas porque son criaderos de zancudos, que provocan enfermedades como el dengue y chikungunya.
- Mantener limpias las paredes de las casas y no ensuciar las calles por donde pasamos.
- No destruir los parques y los lugares de recreación.
- Evitar tirar en las calles objetos que representan peligro.



### Reflexione:

¿De qué otra forma colabora usted en su comunidad?

### Lectura complementaria

Lea el cuento y vaya imaginando lo que lee.

#### *La ratoncita Escobilla*

La ratoncita Escobilla vivía cerca de un parque, en su casita rosada, detrás de los rosales.

Era una ratona hermosa, con una tierna sonrisa, un gran hocico peludo y una cara divertida.

Todas las mañanas al salir el Sol, agarra su escobita y empieza su labor. Barre por aquí, barre por allá, todas las hojitas ha de acumular.

Siempre hay papeles para recoger, cáscaras de guineo, cáscaras de naranjas, bolsas y chucherías. Los perritos ensucian, los niños, las niñas y algunos mayores también.

Limpia, limpia y limpia con satisfacción. Riega siempre el parque aunque el Sol no brille.

¡Oh qué hermoso parque! –dicen todos y todas.



–¡Esto es un tesoro! ¡Una maravilla!  
¡El verdor de la grama! ¡Las flores tan lindas!

¡Todo, todo, gracias a Escobilla!

(Marisa Moreno)



**En equipo comente el cuento.**



**Responde:**

- ¿Por qué la ratoncita Escobilla barre el parque?
- ¿Qué valores practica la ratoncita?
- ¿De qué manera colabora usted con la limpieza de la escuela?

## Cumplo normas y reglas para vivir mejor



**Observe la ilustración y coméntela con sus compañeras y compañeros.**



**Responde:**

- ¿Por qué estas personas se relacionan?
- ¿Qué es necesario para vivir en armonía?
- ¿Por qué debemos practicar normas y reglas de comportamiento?



### Realice una lectura comentada

El maestro explicó que somos parte de una sociedad; no podemos vivir en aislamiento, sino en compañía de otras personas. También dijo que, al realizar tareas, juegos y otras actividades en el hogar, en la escuela y en la comunidad, es necesario tener normas de convivencia, que son reglas que se debe seguir para vivir mejor.

Finalizó diciendo que, al cumplir normas, se respeta los derechos de otras personas, que debemos ayudarnos, saber compartir y vivir en sociedad.



### Reflexione:

- ¿Qué se necesita para convivir en paz?



### Recuerde

Las normas ayudan a que los niños y las niñas aprendamos a convivir sanamente.



Con ayuda de su maestro, elabore normas de convivencia que se apliquen en la escuela para vivir en paz.

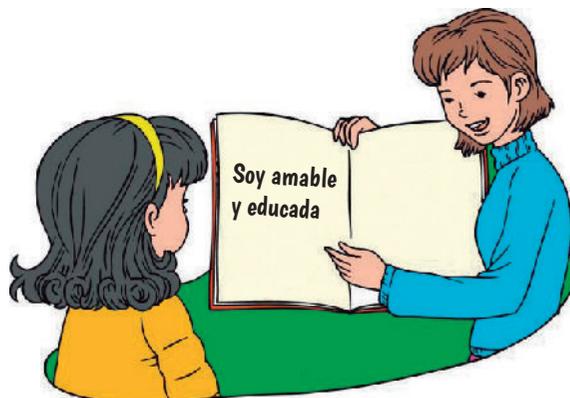
## El buen comportamiento

### Así es Evangelina



### Observe la ilustración:

- ¿Qué hace la niña?
- ¿Cómo se relaciona con otros niños y niñas?



### Lea y comente el texto

Evangelina es una niña muy educada y alegre. Se ha ganado el respeto de sus compañeros y compañeras de clase y de sus vecinos y vecinas; su maestra la aprecia mucho.

Siempre saluda o se despide con mucha educación:

–¡Buenos días! , ¡Buenas tardes!, ¡Adiós!, ¡Hasta pronto! son las frases cariñosas que utiliza, dependiendo del momento en que se encuentre.

Ella dice que cuando saluda de esa manera, se siente bien porque respeta y transmite mucha alegría y confianza.

Muy pocas veces se enoja y cuando lo hace, trata de no agredir. Tiene autocontrol al expresar sus sentimientos y cuando no puede resolver una situación busca ayuda en una persona de su confianza.

Su papá y su mamá confían mucho en ella y sienten orgullo de tener una hija muy respetuosa, con valores cristianos y solidarios.



**Responde:**

- ¿Cómo es el comportamiento de Evangelina?
- ¿Por qué la respetan sus compañeras y compañeros?
- ¿Qué hace usted para demostrar buen comportamiento?



**Recuerde**

“Lo cortés no quita lo valiente”, dice un refrán. Los niños y las niñas deben demostrar respeto a las demás personas con las que conviven y expresar sus sentimientos.

**Práctica de buenos modales en el hogar**



**Observe la ilustración**

- ¿Qué hace el niño?
- ¿Por qué lo hace?



**Declame el poema**

**El niño educado**

Conozco a un niño educado  
que apenas se ha levantado,  
los buenos días va a dar.

Hace un salto y recita:  
¡Buenos días, mamácita!;  
¡Muy buenos días, papá!  
–“Sí”, –“No” nunca contesta;  
él completa su respuesta:  
–“Sí señora”; –“No señor”  
de sus labios siempre escucho:

–“Gracias, le agradezco mucho”;  
–“Con permiso”, –“Por favor”.

Para él están abiertas  
en todas partes las puertas  
por lo atento y lo cortés  
¡Oh, él es todo un caballero!  
¿Adivina quién es?



Lea el texto y comente con su maestro, la importancia de cada norma.

### *El buen comportamiento comienza en el hogar*

En el hogar se aprende los primeros pasos y las primeras palabras. Con la ayuda de la familia, se aprende la manera correcta de comportarse.

Se aprende, por ejemplo:

- A respetar a las personas.
- Colaborar en las tareas de la casa.
- Mantener el orden y la limpieza.
- Relacionarse con respeto con el vecindario.
- Escoger las amistades.
- Utilizar palabras agradables al conversar.



### Recuerde

Si cumplimos las normas establecidas, nuestra familia se une y trabaja mejor.

## La práctica del orden



Lea el siguiente cuento y coméntelo con su maestro.

### *Los juguetes ordenados*

Era una vez un niño que cambió de casa y al llegar a su nueva habitación vio que estaba llena de juguetes, cuentos, libros, lápices..., todos perfectamente ordenados. Ese día jugó todo lo que quiso, pero se acostó sin haberlos recogido.



Misteriosamente, a la mañana siguiente todos los juguetes aparecieron ordenados y en su sitio correspondiente. Estaba seguro de que nadie había entrado en su habitación; aunque el niño no le dio importancia. Y ocurrió lo mismo un día y al otro, pero al cuarto día, cuando se disponía a atrapar el

primer juguete, éste saltó de su alcance y dijo: –¡No quiero jugar contigo!. El niño creía estar soñando, pero pasó lo mismo con cada juguete que intentó tocar, hasta que finalmente uno de los juguetes, un viejo osito de peluche dijo: ¿Por qué te sorprende que no queramos jugar contigo? Siempre nos dejas tirados, muy lejos de nuestro sitio especial, que es donde estamos más cómodos y más a gusto.

El osito continuó diciéndole: –¿Sabes lo difícil que es para los libros subir a las estanterías? ¿O para los lápices saltar al porta lápiz? ¿Y no tienes ni idea de lo incómodo y frío que es el suelo? No jugaremos contigo hasta que prometas dejarnos en nuestras casitas antes de dormir.

El niño recordó lo a gusto que se estaba en su camita y lo incómodo que había estado una vez que se quedó dormido en una silla. Entonces se dio cuenta de lo mal que había tratado a sus amigos los juguetes, así que les pidió perdón y desde aquel día continuó siendo ordenado en todo.

Tomado de <http://cuentosparadormir.com/content/especiales/licencia>.



### Responde:

- ¿Por qué los juguetes ya no querían jugar con el niño?
- ¿Qué querían los juguetes?



### Reflexione:

- ¿Qué enseñanza le deja este cuento?



### Recuerde

El buen comportamiento se refleja también por el orden en que realizamos las acciones en casa, en la escuela o en la comunidad.

## Cumplimos normas en la escuela



Observe las ilustraciones:



- ¿Qué observa en la ilustración?
- ¿Qué hacen los niños y las niñas que se encuentran en la escuela?

### *La escuela*

La escuela es nuestro segundo hogar. En los recreos nos divertimos mucho; en la sala de clase siempre aprendemos, a través de diferentes actividades.

También aprendemos a comportarnos bien, de acuerdo a las normas que hemos elaborado:

- Ser puntuales.
- Cumplir con las tareas escolares.
- Respetar a los compañeros y compañeras y a todas las personas que allí laboran.
- Colaborar en la limpieza.
- Cuidar el mobiliario de la escuela.
- Proteger el medio ambiente para su preservación.



**Responde:**

¿Qué normas cumple en su escuela?



**Reflexione:**

¿Por qué el cumplimiento de normas contribuye a vivir en paz?



**Recuerde**

**En la escuela vivimos en sociedad, y también es necesario cumplir normas de convivencia.**

**En el aula, también cumplimos normas**



**Observe la ilustración**

The illustration shows a classroom with a flag on the left and a screen on the right. The screen displays portraits of national figures: Augusto C. Sandino, Rubén Darío, Andrés Castro, Rafaela Herrera, Enmanuel Mongalo, Elena Arellano, and Josefina Toledo. Below the screen, five children are sitting at desks, engaged in various activities like reading and writing.

- Cumplo con mis tareas
- Escucho opiniones
- Pido la palabra
- Hago silencio
- Soy puntual

Unidad 1

- ¿Qué observa en esta aula?
- ¿Qué le gusta de lo que observa?
- ¿Se parece a su aula?



## Lea y comente

Esta es el aula de segundo grado. El aula es la sala donde recibimos clase y compartimos con nuestros compañeros y compañeras. Es muy agradable porque siempre está limpia y ordenada.

La maestra es muy alegre; quiere a todos y a todas sus estudiantes por igual.

Desde el primer día, ella dijo:

- Esta es la sala de clase que ocuparemos para estudiar y realizar muchas actividades divertidas; por eso es importante cuidarla y que esté limpia y en orden.
- La Bandera de Nicaragua estará al frente del salón de clases. Recuerden que representa nuestra patria y por eso hay que respetarla.
- Colocaremos una foto de los héroes y las heroínas nacionales entre ellos: Augusto C. Sandino, Enmanuel Mongalo, Andrés Castro, Rafaela Herrera, Elena Arellano, Josefa Toledo y, sin duda, el gran poeta Rubén Darío.
- Cada estudiante tendrá un asiento, que debe cuidar, y así dejarlos en buen estado para los nuevos estudiantes del próximo año.
- Cada día que pase, ustedes se darán cuenta de lo que irán aprendiendo. Yo estaré con ustedes ayudándoles todos los días.

La maestra enseña el cariño y el respeto que debe manifestarse siempre.

Niños y niñas juegan en los recreos siempre atentos y atentas a cumplir las reglas del juego para evitar accidentes y conflictos.

Todos los días se valora el cumplimiento de las normas establecidas. ¡Me gusta ir a la escuela!



Lea y comente con sus compañeros y compañeras.

- ¿Qué características tiene su escuela?
- ¿Cómo enseña su maestra?
- ¿Qué normas cumplen?
- ¿Qué les hace falta para mejorar en su aula?



**Recuerde**

En la escuela debemos practicar normas de comportamiento para contribuir a una convivencia pacífica.

## Práctica de normas de cortesía

Unidad 1

### La zanahoria mágica



Un niño quería entrar a un huerto, pero en la puerta se encontró con una zanahoria gigante con un cartel que decía:

–Soy una zanahoria mágica si dices las palabras mágicas te deajo entrar.

El niño intentó encontrar las palabras mágicas diciendo: ¡Abracadabra pata de cabra!, ¡Tan - tan - tan! y otras más, pero la puerta no se abría. Cansado, el niño le rogó a la zanahoria diciendo:

–¡Perdón, zanahorita! ¡Por favor déjeme entrar! y entonces una gran puerta se abrió. Pero el niño no lograba ver lo que había adentro, porque estaba oscuro; entonces la zanahoria le dijo: –Sigue diciendo palabras mágicas. El niño le dijo –¡Gracias zanahorita! y de inmediato se encendió una luz que alumbraba todo el huerto, allí habían muchas frutas y verduras.

Estando allí, el niño le dijo a la zanahoria: –Con permiso, cortaré algunas frutas para comer. El niño cortó con mucho cuidado las frutas y las verduras. Al terminar se dirigió a la gran zanahoria y le preguntó: ¿Vas a dejarme entrar otro día?

–¡Con mucho gusto! Siempre que practiques buenos modales, le contestó la zanahoria.

El niño se despidió del huerto diciendo: ¡Tengan un buen día! luego se dirigió a su casa a disfrutar de las frutas y verduras frescas y bien lavadas. El niño pudo llevar a sus amigos y amigas a aquel huerto, y disfrutar de él, porque siempre decían las palabras mágicas.



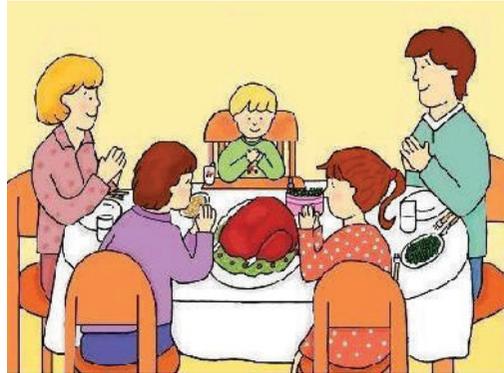
### Comente con sus compañeros y compañeras

- ¿Por qué el niño quería entrar al huerto?
- ¿Qué tuvo que hacer el niño para entrar al huerto?
- ¿Qué ocurrió después que el niño usó las palabras mágicas?
- ¿Usa usted esas palabras mágicas?
- ¿Por qué es importante usarlas?

## Buenos modales en la mesa



Observe y describe la ilustración



- ¿Qué alimentos comen esas personas?
- ¿Qué cree que están haciendo?
- ¿Sabe que al comer también cumplimos normas?

Unidad 1



Lea y comente con sus compañeros y compañeras

*Al comer, también disfrutamos*

Al regresar de la escuela, en casa nos esperan para comer. Todos los alimentos son preparados higiénicamente. La familia se reúne para comer muy contenta.

Mamá y papá nos recomiendan:

- Comer despacio.
- Masticar bien los alimentos.
- Masticar con la boca cerrada.
- Masticar los alimentos, o sorber la sopa, sin hacer ruido.
- Evitar hablar con la boca llena.
- Utilizar tenedor, cuchillo y cuchara, adecuadamente.

- Mamá es muy alegre y divertida. Nos dice: ¡Manos limpias al frente! e inmediatamente enseñamos nuestras manos bien lavadas.
- Comemos alegres. Al terminar, se recogen los platos y se deja limpia la cocina.



### Reflexione:

- ¿Cumple normas al consumir sus alimentos?
- ¿Qué normas cumple?



### Recuerde

El hogar es la primera escuela en donde aprendemos a convivir sanamente. La demostración de buenos modales es un aspecto importante de buen comportamiento.

## Nuestro comportamiento al realizar y recibir visitas



### Observe la ilustración

- ¿Qué hacen estas personas?
- ¿Cómo reciben a las visitas?
- ¿Cómo se comporta usted cuando realiza una visita?



## Lea y complemente sus conocimientos

### *Visitamos a nuestras amistades y familiares*

Nuestra familia y la familia de Miriam se visitan los domingos. También recibimos visitas de los parientes más cercanos. La práctica de normas de cortesía siempre está presente:

Al hacer visitas:

- Se avisa con anticipación de la visita para no afectar las actividades del hogar.
- Se llega con buena presentación.
- El saludo debe ser con respeto.
- La conversación debe ser en voz baja y con un lenguaje respetuoso.
- Se respeta las cosas ajenas y no se anda por la casa sin permiso.
- Se evita abusar del tiempo.
- Al finalizar se da las gracias por habernos recibido y se da un saludo cariñoso de despedida.

Al recibir una visita se debe:

- Evitar que las visitas esperen mucho tiempo para ser recibidas.
- Ser amables y corteses.
- Ofrecer un ambiente limpio y acogedor.
- Escuchar con respeto a los y las visitantes.
- Agradecer por la visita realizada.

**Responde:**

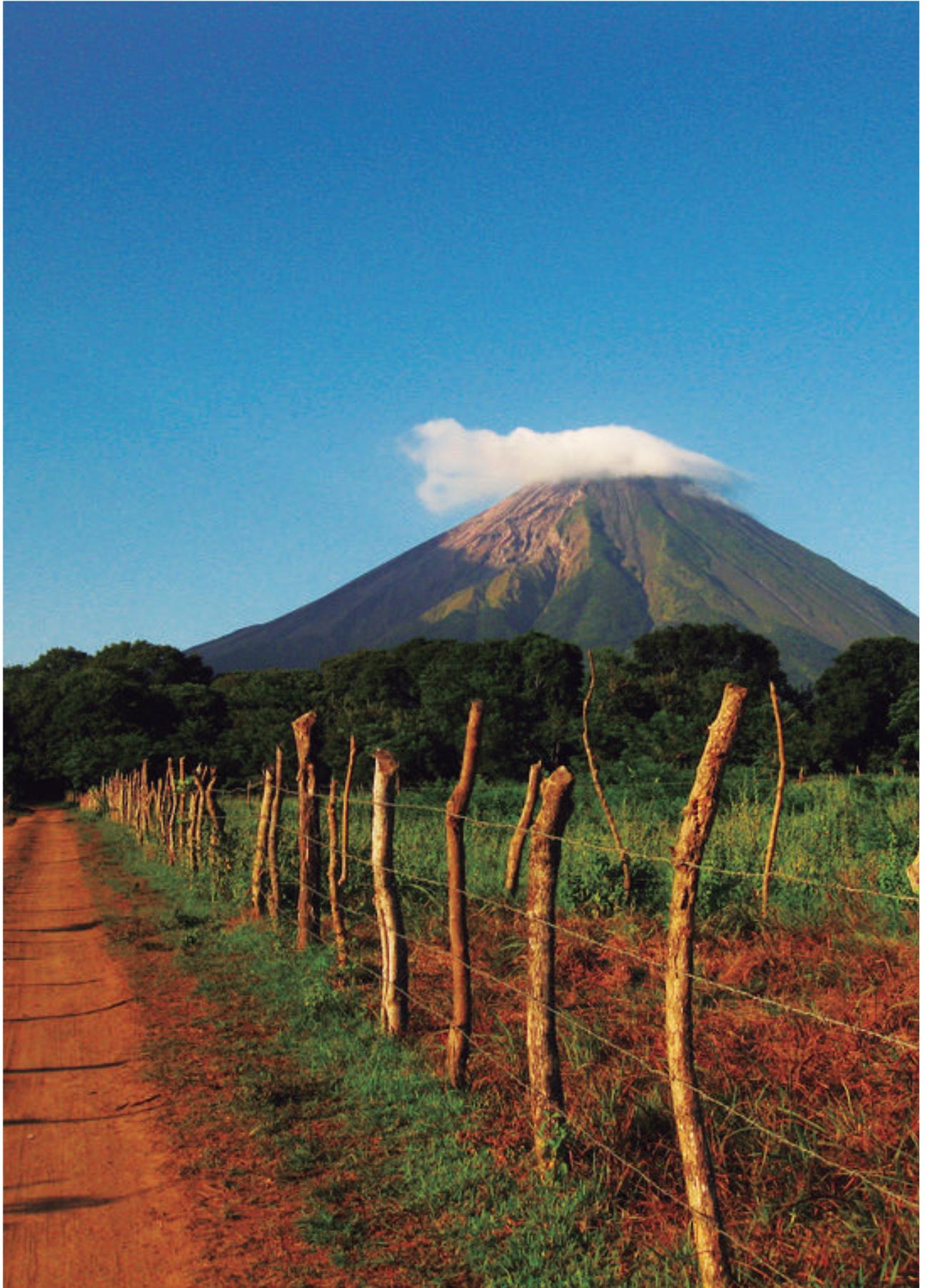
- ¿Cómo demuestra respeto a las visitas?

**Reflexione:**

- ¿Cómo se sentiría usted, si visita a alguien y no es bien recibida o recibido?

**Recuerde**

**En el vecindario y con las amistades se debe actuar con respeto, cortesía y amabilidad.**



# SEGUNDA UNIDAD

Siento orgullo por mi Patria



## Mi Patria



Observe la ilustración.



- ¿Qué se lees en la imagen?
- ¿Qué sientes al leer esa expresión?
- ¿Conoces los símbolos del dibujo?
- ¿Qué significan estos símbolos y emblemas para los nicaragüenses?
- ¿Cuál es el mes de la patria?

Lea el poema.

### *Nicaragua, mi Patria*

El pincel mágico pinta  
el azul profundo de tus lagos,  
mientras que en lo alto del  
Momotombo los halagos  
amorosos salen de mi corazón.

Nicaragua eres la llama viva de mi corazón,  
la cascada divina de mi razón.

Eres la rosa convertida en sol.

¡Oh, Nicaragua mía, eres mi Patria!  
Plataforma encendida de mi corazón,  
cálida despedida de un atardecer;  
sutil brisa que nos envía Dios.

Nicaragua mía, mi Patria, mi única ilusión, el  
suave canto de un ruiseñor.

Nicaragua, mi Patria, lo eres todo para mí,  
pero no tienes idea,  
cuanto te amo yo a ti.

*María José López Reyes*



**Comente con su maestro el contenido del poema.**

**Dibuje lo que más le gustó del poema.**

**Cante la siguiente canción con ayuda de su maestro.**

### *Nicaragua mía*

Con un pedazo de cielo  
mi Nicaragua se formó,  
por eso es lindo este suelo:  
el suelo donde nací yo.

Sus lagos son serenatas,  
maravilloso talismán,  
son dos leyendas de plata  
el Cocibolca y Xolotlán.

¡Qué linda, linda en Nicaragua!  
Bendita de mi corazón  
si hay una tierra en todo el  
continente  
hermosa y valiente  
esa es mi nación.

Soy puro pinolero,  
nicaragüense por gracia de Dios.

La raza nicaragüense  
sabe de luchas y de honor,  
y luce altiva en su frente  
los esplendores de su sol.

Sólo en Darío se explica  
la inmensidad de su creación,  
tenía que ser un nica  
del mundo entero admiración.

¡Qué linda, linda es Nicaragua!  
Bendita de mi corazón  
si hay una tierra en todo el  
continente  
hermosa y valiente  
esa es mi nación.

Soy puro pinolero,  
nicaragüense por gracia de Dios.

Bella y valiente de veras  
es la mujer que aquí nació,  
igual a Rafaela Herrera  
que a los piratas derrotó.

Con un mantón de acuarelas,  
con los paisajes de un tapiz,  
con noches de lentejuelas,  
así se viste mi país.

¡Qué linda, linda es Nicaragua!...  
Bendita de mi corazón  
si hay una tierra en todo el  
continente  
hermosa y valiente  
esa es mi nación.

Soy puro pinolero,  
nicaragüense por gracia de Dios.

*Letra y música: Tino López Guerra.*

Lea la expresión y comente con su compañero y maestro.

*“Si pequeña es la patria, uno grande la sueña”*

Rubén Darío



### Conteste

- ¿Quién era Rubén Darío?
- ¿Qué quiso decir Rubén Darío con esa frase?



### Lea y comente.

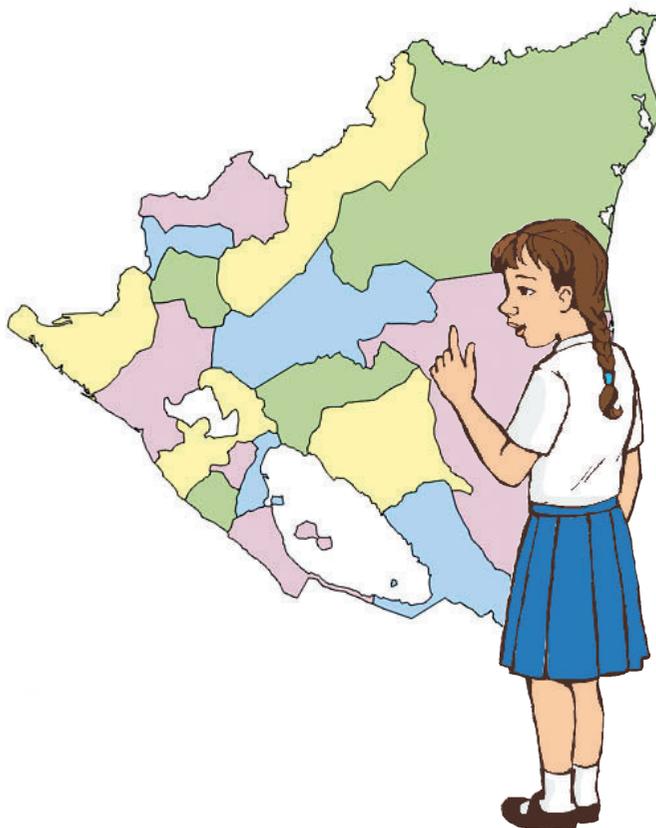
Nací en Nicaragua, igual que mi papá, mi mamá y mi abuelito y mi abuelita, somos nicaragüenses.

Nicaragua es una patria bella; tiene dos hermosos lagos, el Cocibolca y el Xolotlán, volcanes, valles montañas, ríos y mucha gente buena y trabajadora.

La Patria nos ha visto crecer y es como una madre. Somos sus hijos e hijas y nuestro deseo es que cada día sea mejor.

Todos y todas hacemos cosas que engrandecen a la Patria; en la escuela, en el hogar y en la comunidad.

Observe el mapa y describe oralmente lo que ve en él.



### Recuerde

La Patria es el lugar donde hemos nacido, es la tierra, la raza, la lengua, la historia, la religión y las costumbres. Es una gran familia compuesta por quienes habitan el mismo país, respetan las mismas leyes y tienen un origen común.

## Los símbolos patrios representan a la nación



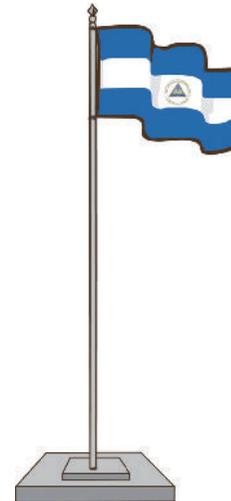
### Observe la ilustración.

- ¿Conoce los Símbolos Patrios?
- ¿Dónde los ha visto?



¡Salve a ti, Nicaragua! En tu suelo ya no  
ruge la voz del cañón  
ni se tiñe con sangre de hermanos,  
tu glorioso perdón bicolor.

Brille hermosa la paz en tu cielo  
nada empaña tu gloria inmortal  
que el trabajo es tu digno laurel  
y el honor es tu enseña triunfal



### Lea en pareja.

A mi familia le encanta el béisbol. Mi papá juega ese deporte, siempre asiste a los encuentros deportivos que se celebran en el pueblo.

En mi escuela, a la hora de recreo, juego con mis compañeros y compañeras. Las niñas también son buenas jugadoras, casi siempre nos ganan en los juegos.

El otro día platicando con Julio quien también es beisbolista, comentaba que es fácil identificar a las y los jugadores que llegan de otros países, por sus símbolos.

Carmen comentó: –Es importante conocer los Símbolos Patrios de otros países; –Sí, dijo Ernesto –pero es más importante conocer nuestros Símbolos Patrios.

–¿Qué sabes de ellos?– le preguntó Miguel.

Ernesto que es muy listo le respondió:

–Sé que nuestros Símbolos Patrios son: el Escudo Nacional, la Bandera Nacional y el Himno Nacional.

–Así es, dijo Carmen, –pero ¿conoces el significado de estos símbolos?

–Sí, sé que la Bandera Nacional tiene tres franjas horizontales de igual tamaño. La del centro es blanca y significa pureza e integridad y las dos

franjas azules que van a las orillas significan justicia y lealtad.

–Sabés mucho, afirmó Julio, yo también sé que el Escudo Nacional tiene forma de triángulo de lados iguales. Esto significa igualdad. También sé que dentro del triángulo están cinco volcanes que representan a los cinco países que forman Centroamérica.

La maestra nos explicó que el gorro frigio que está en el centro del triángulo significa libertad y que el arco iris significa paz.

Miguel exclamó: ¡Somos muy nicaragüenses!



### Recuerde

Los Símbolos Patrios son distintivos que identifican a las personas de un país.

## Nuestro Escudo



### Observe la ilustración.

- ¿Qué figura tiene?
- ¿Qué tiene en su interior?

### Lea el siguiente poema.

#### *El escudo*

Es un triángulo equilátero  
que representa la igualdad,  
en el centro un gorro frigio  
como símbolo de libertad.

En él brilla un sol radiante,  
cinco volcanes gigantes,  
demostrando la unidad.



También tiene un arco iris que  
simboliza la paz,  
todos estos son ideales que  
queremos realizar.

Por eso los ciudadanos  
y las ciudadanas  
debemos ser como hermanos  
y hermanas  
que se saben respetar.

*Esperamor*

## Nuestro hermoso canto patrio: el Himno Nacional



### Entone el Himno Nacional.

¡Salve a ti Nicaragua! En tu suelo  
ya no ruge la voz del cañón,  
ni se tiñe con sangre de hermanos  
tu glorioso pendón bicolor.

Brille hermosa la paz en tu cielo,  
nada empañe tu gloria inmortal,  
que el trabajo es tu digno laurel  
y el honor es tu enseña triunfal.

*Salomón Ibarra Mayorga*



### Comente con sus compañeros y compañeras.

- ¿Cuál es el mensaje del Himno Nacional de Nicaragua?



### Recuerde

El Himno Nacional de Nicaragua es un Símbolo Patrio, que enseña muchos valores. Hay que cantarlo con respeto y correctamente.

## Otros símbolos que representan a nuestra Patria



Observe las ilustraciones.



Lea y comente con su maestro.

Los y las nicaragüenses tenemos Símbolos Nacionales, estos son:

- El árbol de Madroño.
- El pájaro Guardabarranco.
- La flor de Sacuanjoche.

¿Quién conoce estos Símbolos Nacionales?

### El Madroño

Es un árbol de flores blancas y perfumadas. Florece en el mes de diciembre. Se usa para adornar altares de la Purísima Concepción de María.

### La flor de Sacuanjoche

Es una linda flor blanca, con el centro amarillo dorado. Se encuentra en todas las regiones del país. Recibe otros nombres como flor de leche, flor de mayo, mayito o Nicaragua.

### El pájaro Guardabarranco

Es un pájaro pequeño de alas cortas y cola alargada con plumaje vistoso de colores amarillo, verde, azul y marrón. Hace sus nidos en los barrancos. Es un ave que canta muy lindo.

Observe atentamente las características de cada símbolo nacional y descríbalas oralmente.

## El respeto a los Símbolos Patrios



En pareja, lea la palabra formada por las letras de color, y diga el nombre del Símbolo Patrio a que se refiere la lectura.

**B**rindo el saludo que se merece al izarla y bajarla.

**A**nte ella guardo gran respeto.

**N**o la destruyo.

**D**oy el uso debido y la coloco en un lugar apropiado.

**E**levo orgullosamente el pabellón.

**R**ecuerdo a mi Patria, siempre que la veo.

**A**mo este símbolo porque sé lo que representa.

**E**ntiendo su mensaje.

**S**é practicar los valores que señala.

**C**reo en su mensaje de igualdad y libertad.

**U**so este símbolo para unirnos más.

**D**ivulgo su importancia para nuestra Patria.

**O**frezco mi apoyo para que haya paz.

**H**ago todo lo que puedo, para ser responsables.

**I**nviato a todas las personas a ser mejores cada día.

**M**antengo mi obligación de cumplir el deber.

**N**iñas y niños lo cantamos con mucho respeto,

**O**rgullosos y orgullosas de poder hacerlo bien.



Comente con su maestro cada oración expresada en el acróstico.

Responde:

- ¿De qué manera respeta usted la Bandera Nacional y el Escudo Nacional?
- ¿Cómo respeta el Himno Nacional?



En equipo declame el acróstico.

## Los héroes y las heroínas nos dieron grandes ejemplos de patriotismo



**Observe las fotografías.  
Contesta:**

- ¿Cómo se llaman los personajes?
- ¿Dónde nacieron?
- ¿Qué gesta heroica realizaron?
- ¿Por qué fue importante lo que hicieron?



El hijo más ilustre de Nicaragua, **Augusto Nicolás Calderón Sandino**, nació el 18 de mayo de 1895 en el pequeño pueblo Villa Victoria, hoy llamado Niquinohomo, en el departamento de Masaya.

Hoy no se puede hablar de Nicaragua sin Sandino, no se puede hablar de Patria sin recordar al General de Hombres y Mujeres Libres.

Su sombrero recorre nuestro país en acciones de restitución de derechos, avanza en el campo, en la producción, en el trabajo digno de miles de nicaragüenses, en la fe en nosotros mismos, en Dios nuestro Señor, en el Cristianismo, el Socialismo y la Solidaridad.



**Elena Arellano**, quien entregó todo por la educación y la justicia.

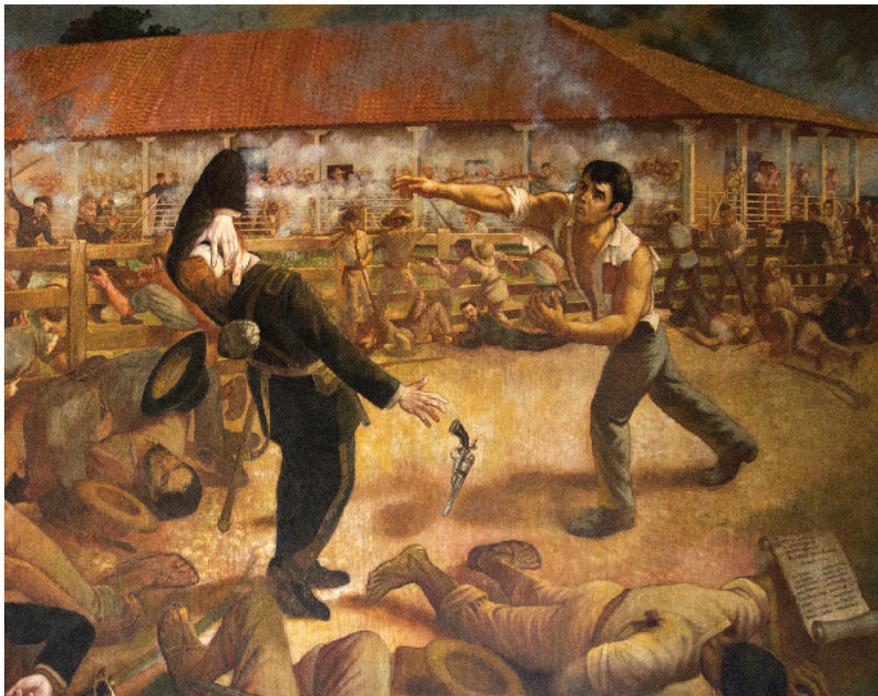
Funda en Granada el primer centro educativo para señoritas y, años más tarde, uno de varones: el Colegio San Luis. Forjó a grandes maestras como Josefa Toledo de Aguerri y Carmela Noguera.

Hay muchas anécdotas sobre el ejercicio de su caridad y la promoción de los derechos humanos. Especialmente la defensa de los valores de la mujer.



**Andrés Castro Estrada** fue un campesino y soldado nicaragüense que se destacó durante la Batalla de San Jacinto, el 14 de septiembre de 1856, cuando a falta de munición en su rifle de chispa, derribó de una certera pedrada a un filibustero que intentaba saltar el corral de madera en la posición que defendía.

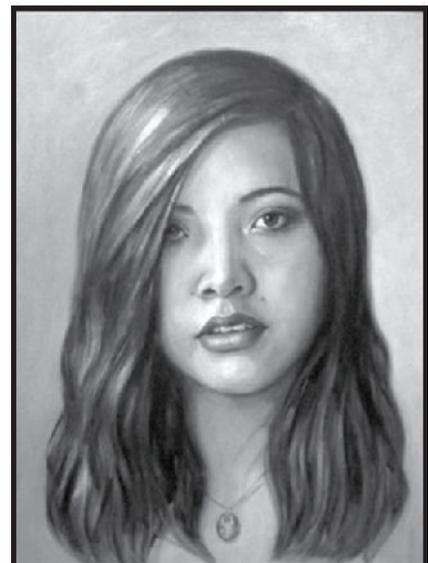
Es un Héroe Nacional de Nicaragua y su acción heroica es por excelencia la más recordada hazaña de valentía, decisión y patriotismo en la defensa de la soberanía e integridad nacional de nuestra Nicaragua.



### Arlen Siu

En 1975 cuando aún faltaban 4 años para el triunfo de la Revolución Sandinista en Nicaragua, dos guerrilleros jinotepinos y un chinandegano cayeron en el Sauce, León.

La Chinita jinotepina era uno de ellos que dejaría un legado en el país: Arlen Siu. A pesar de no tener detalles acerca del día en que ella cayó, por medio de testimonios e investigaciones se ha logrado escribir una historia que te la voy a contar en una canción de Carlos Mejía Godoy.



### ***El cenizontle pregunta por Arlen***

Compadre guardabarranco  
hermano de viento, de canto y de luz,  
decime si en tus andanzas  
viste una chavala llamada Arlen Siu.

Yo vide cenizontle amigo  
una estrella dulce en el cañaver  
saeta de mil colores  
dentro los rumores del pajonal.  
Enterró en el hueco de su guitarra  
el lucero limpio de su corazón  
se fue río arriba pa' la sabana  
como un lirio de agua serenito.

Dice Martiniano que en la montaña  
revolucionario todo es allí,  
que anda clandestina una mariposa  
y su responsable es un colibrí,  
que anda clandestina una mariposa y su  
responsable es un colibrí.

Compadre guardabarranco  
ahí usted perdone mi curiosidad  
como era la guerrillera  
que según sus señas pasó por allá.  
Le encuentro cenizontle amigo  
que donde la chinita peleó hasta el final  
nació un manantial quedito que a cada  
ratito le viene a cantar.

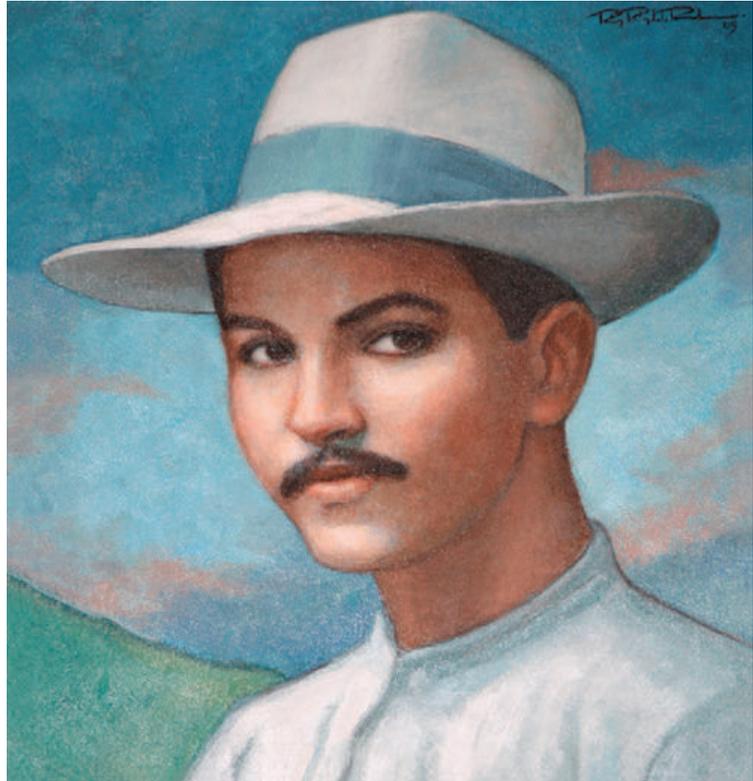
Enterró en el hueco de su guitarra  
el lucero limpio de su corazón  
se fue río arriba pa' la sabana  
como un lirio de agua serenito.

Dice Martiniano que en la montaña  
revolucionario todo es allí,  
que anda clandestina una mariposa  
y su responsable es un colibrí,  
que anda clandestina una mariposa  
y su responsable es un colibrí.

## Benjamín Zeledón

El joven general nació un 4 de octubre, en la Concordia, Jinotega, y murió, el día que cumplía 33 años, en Catarina, Masaya, en la defensa del suelo patrio.

El joven general Benjamín Zeledón, con sus fuertes principios de soberanía e independencia, hizo frente a los invasores estadounidenses de Nicaragua, en 1912.



“No quiero una paz cobarde para mis hijos y el país. Si no puedo darles una Patria digna y honorable, lo que resta no valdrá la pena de ser vivido. La Honra de Nicaragua, eso es lo que pretendo rescatar”, expresó cuando le exigieron rendirse al joven General Benjamín Zeledón.

## Josefa Toledo de Aguerri

Su carrera abarcó la dirección de varios centros de estudios públicos en tiempos del general José Santos Zelaya- y la fundación de su propio Colegio y de la Escuela Femenina de Prensa, de la Escuela Normal de Señoritas; el Colegio de Señoritas Técnico-Práctico y el Preescolar Modelo.



Sin embargo, su vocación educativa fue más amplia, resultando una escritora pedagógica de grandes capacidades, una ensayista teórica de la enseñanza y autora de teatro escolar.



**Comente con su maestro las acciones que realizaron estas personas.**



**Recuerde**

Los héroes y las heroínas son aquellas personas que por realizar determinada acción arriesgan su vida y ayudan a otras personas, sin recibir nada a cambio más que la satisfacción de servir.

## Personas destacadas de mi municipio



**Observe las ilustraciones**



¿Qué hace cada una de estas personas?

¿Cree que es importante la acción que realizan?

**Lea la lectura:**

En mi comunidad viven muchas personas. Es un lugar alegre y de gente trabajadora. Sus habitantes se dedican a diferentes actividades económicas, para satisfacer sus necesidades básicas.

Algunas personas se destacan por las funciones que desempeñan a favor de la comunidad; hay quienes dan un gran ejemplo de amor y entrega.



Don Pedro es bombero. El está siempre listo para ayudar en cualquier emergencia. Es muy servicial, honrado y trabajador.

Doña Socorro es miembro de la Cruz Roja. Presta ayuda en casos de accidentes. Es la primera que se integra en las jornadas de vacunación, para prevenir enfermedades.

¿Y que decir de Don Julián? Es un gran maestro en la artesanía. Muy de mañana prepara junto a sus compañeros y compañeras, el material que va a utilizar para elaborar sus adornos. Visita nuestra escuela y voluntariamente nos enseña sobre manualidades; hemos aprendido mucho de él.

Doña Julita también es una mujer muy trabajadora y ejemplar en la comunidad. Se dedica a cultivar hortalizas. Toda la comunidad la aprecia y la estima; con su trabajo ha podido educar a sus hijos e hijas. Yo también quiero ser una persona útil a la sociedad.



### Responde:

- ¿Conoce personas destacadas en su municipio?
- ¿Cómo se llaman?
- ¿Por qué se han destacado?
- ¿Por qué es importante el trabajo que realizan las personas de la comunidad?



### Reflexione:

- ¿Qué puede hacer usted para llegar a ser una persona destacada de su comunidad?



### Recuerde

En nuestras comunidades hay personas que han hecho contribuciones a favor de sus semejantes en el campo cultural, en el artístico, educativo y en otros campos de la vida ciudadana. Nos han heredado su ejemplo.

## Nuestras Fiestas Patrias son muy alegres



Observe la siguiente ilustración.  
Contesta:

- ¿Dónde ha visto esta celebración?
- ¿Por qué se celebra?



### Lea atentamente

**Septiembre** es un mes lleno de triunfos y victorias. Nuestra Patria se viste de gala, especialmente el **14** y **15** de este mes.

El **15 de septiembre** de 1821, Nicaragua al igual que el resto de las repúblicas centroamericanas obtuvo su independencia del dominio español y se firmó el Acta de Independencia, en la que se manifestó nuestra libertad, quedando nuestra patria libre de dominios extranjeros.

El **14 de septiembre** de 1856, en la hacienda San Jacinto, ocurrió una batalla entre varios bandidos extranjeros y un grupo de soldados nicaragüenses mal armados, pero con un gran deseo de defender la libertad de Nicaragua. Allí nuestros compatriotas ganaron la batalla y no permitieron la entrada de los invasores. Esta fecha es digna de recordarla como una gesta heroica.

Los y las nicaragüenses debemos participar con mucho entusiasmo y respeto en las Fiestas Patrias, en honor a la lucha de grandes patriotas. También es importante seguir el ejemplo de nuestros héroes y heroínas, siendo mejores cada día en el cumplimiento de nuestras responsabilidades y en la práctica de valores.



### Responde:

- ¿Qué importancia tiene el acontecimiento del 15 de Septiembre?
- ¿Cuál es el significado de las fiestas del 14 de septiembre?



### Reflexione:

- ¿Qué puede hacer usted para honrar a la Patria?



### Recuerde

**Todas las personas debemos participar activamente y con mucho respeto en las fiestas que honran a nuestra Patria.**



# TERCERA UNIDAD

Fortalezco mi identidad Nacional



## La música y el baile nos identifican



Observe las siguientes ilustraciones.

- ¿Ha bailado alguna vez danzas típicas?
- ¿Cuál baile típico se practica en su comunidad?



### Lea y comente

Nuestro pueblo también tiene bailes y música propios. Son muy representativos los siguientes:

- El Güegüense o Macho Ratón
- El Zanatillo
- El baile de la Vaquita
- El baile del Zopilote
- El baile de la Vieja y el Viejo
- El baile de Las Inditas
- El baile del Palo de Mayo, en la Costa Caribe de Nicaragua.
- Las polcas y las mazurcas en la zona norte
- El baile de la gigantona



Para estos bailes los instrumentos musicales más usuales son: maracas, guitarra, tambores y marimba.



### Reflexione:

- ¿Por qué es importante practicar y conservar estos bailes?

Practique un baile propio de su comunidad.



### Recuerde

La música y el baile nicaragüenses son expresión original de un pueblo alegre y creativo.

## Trajes Típicos nicaragüenses



### Responde:

¿Por qué se destacan los trajes típicos de Nicaragua?



Describe el traje típico de tu comunidad.



### Recuerde

Se entiende por traje típico el vestido que usaron o usan las personas que habitan una región.



**Entone la canción, con ayuda de su maestro:**

**El zanatillo**

Zanatillo, zanatillo,  
préstame tu relación, (bis)  
para sacarme esa espina  
que tengo en el corazón. (bis)

Esa espina no se saca  
porque es espina de amor (bis) sólo tu  
negrita puede  
sacármela con primor. (bis)

El zanate y la zanata  
se fueron a confesar, (bis)  
y como no encontraron cura  
se pusieron a bailar. (bis)

Zanatillo, zanatillo,  
préstame tu relación, (bis)  
para sacarme esa espina  
que tengo en el corazón. (bis)

*Hermanos Carballo*



**En equipo, entone esta otra canción:**

Mayaya lasinki, maya yao,  
Mayaya lasinki, maya yao,  
Mayaya lasinki, maya yao,  
Mayaya lasinki, maya yao.  
Quiero la llave que se perdió, maya  
yao,

Si no encuentro la llave no puedo entrar  
maya yao.

Toque y toque y nadie me abrió, maya  
yao, Si no encuentro la llave me van a  
botar maya yao

Mayaya lasinki, maya yao,  
Mayaya lasinki, maya yao,  
Mayaya lasinki, maya yao,  
Mayaya lasinki, maya yao.

En mayo la llave se me perdió, maya  
yao y la puerta cerrada se me quedo  
maya yao.

Estoy contento ya se encontró maya  
yao y ahora la fiesta comienza a sonar  
maya yao.

Mayaya ven a qui maya yao, Mayaya  
ven acá, maya yao.

Mayaya en Bluefields maya yao de mi  
Nicaragua, maya yao.

Mayaya en Managua, maya yao  
Mayaya en chontales, maya yao.  
Mayaya en Venezuela, Mayaya yao.  
Mayaya en Chinandega, maya yao.

Mayaya lasinki, maya yao,  
Mayaya lasinki, maya yao,  
Mayaya lasinki, maya yao,  
Mayaya lasinki, maya yao.

En mayo la llave se me perdió, maya  
yao. Ya la puerta cerrada se me  
quedo, maya yao.

Estoy contento ya se encontró maya  
yao y los timbales. Comienzan ahora a  
sonar, maya yao.

Mayaya ven aquí, maya yao, Mayaya  
y ven acá, maya yao.

Mayaya en León, maya yao de mi  
Nicaragua Mayaya yao.

Mayaya en Jinotega, Maya yao  
Mayaya en chontales, maya yao.

¡¡¡¡Mayaya en Nicaragua!!!!

Dimensión costeña.  
Mayaya lasinki.

## Costumbres y tradiciones más representativas de mi comunidad.



Observe atentamente la ilustración.

- ¿Qué observa en la ilustración?
- ¿Ha saboreado esas comidas?
- ¿Por qué se dice que son comidas típicas?
- ¿Cuáles le gustan?



Lea y comente con su docente.

**¡Somos pinoleros!**

Vivo en un país de bellas tradiciones. Una tradición es un modo de vida de una familia o de un pueblo.

En nuestra comunidad acostumbramos a preparar y consumir ciertas bebidas y alimentos con mucha frecuencia; por eso se dice que son típicas de este lugar.

Las comidas típicas se aprecian por su sabor; entre ellas tenemos:

- El nacatamal
- El gallo pinto
- El vigorón
- El vaho
- El indio viejo
- La sopa de mondongo

Muchas bebidas típicas son hechas a base de maíz; por eso nos dicen pinoleros o pinoleras. Algunas de éstas son:

- El tiste
- El pinol
- El chingue
- El pozol
- La chicha de maíz



En las comunidades de la Costa Caribe se disfruta de deliciosos alimentos y gustosas bebidas, elaboradas con productos propios de la zona.

Algunos de estos alimentos son:

- El rondón
- El pan de coco
- El wabul, es una deliciosa comida típica.



Declame el siguiente poema.

### *Las comidas de mi tierra*

Las comidas de mi tierra tienen sabor  
especial.

Me parece que las hacen con el fin  
de deleitar.

Me encanta el nacatamal y me gusta  
el vigorón.

Me gustan las ensaladas y la sopa de  
frijol.

El gallo pinto es bueno,  
también lo es el rondón  
y el indio viejo lo disfruto cuando lo  
hace mi mamá.

El pinolillo, el tiste  
la chicha y el pozol  
son para mí bebidas  
con gran sabor.



### *Sabías que...*

Muchas personas extranjeras también aprecian la calidad de nuestras comidas y bebidas.

## Celebraciones en familia



Observe la ilustración.



Unidad 3

- ¿Qué está haciendo esta familia?
- ¿Qué ambiente se refleja?
- ¿Realizan algunas celebraciones en su familia?
- ¿Cuál es la importancia de estas celebraciones familiares?

### Lea la lectura.

La familia está muy unida y comparte la alegría en sus fiestas.

El mes de diciembre es muy alegre porque tiene muchas celebraciones.

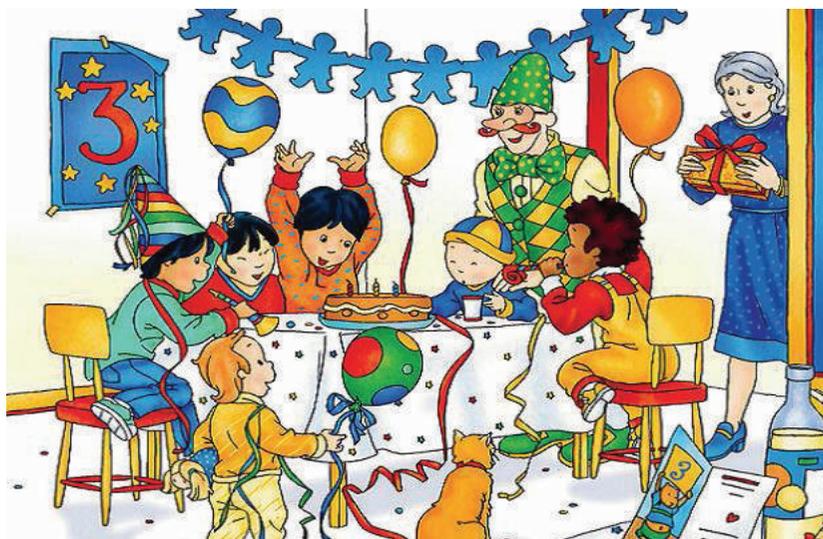
A la casa llegan invitados e invitadas, ya sean del vecindario o familiares que vienen de otra ciudad y comparten la Nochebuena o la despedida del año viejo.

El intercambio de regalos y frases cariñosas es expresión de amor y alegría.



### Recuerde

**En todas estas celebraciones debemos practicar buenos modales y normas de comportamiento, a fin de contribuir a la convivencia.**



## Fiestas religiosas de mi comunidad



Observe la ilustración y comente con sus compañeros y compañeras.



Unidad 3

**Conteste:**

- ¿Qué le recuerda esta ilustración?
- ¿Qué significa ese altar?
- ¿En qué fecha se realiza esa celebración?
- ¿Qué se conmemora?



### Lea la lectura.

La celebración de la Purísima, es una tradición del pueblo nicaragüense, y se celebra el siete de diciembre.

Ese día, en los barrios y comunidades se siente un ambiente festivo. Los vecinos se ayudan entre sí para arreglar los altares y preparar todo lo necesario para esta fiesta religiosa.

En casi todos los pueblos se realizan las festividades en honor a un santo patrono o una santa, en fechas diferentes. Por ejemplo: La fiesta de Santo Domingo en Managua, la Lavada de la Plata en el Viejo, la fiesta de San Jerónimo en Masaya, la fiesta de Santa Ana en Nandaime.

Estas fiestas religiosas van acompañadas de procesiones con la participación de mucha gente devota del santo patrono.

También hay personas que practican otras tradiciones y costumbres que les han enseñado sus familiares.

### Responde:

- ¿Por qué la celebración de la Purísima es parte de nuestras tradiciones?
- ¿Qué otra celebración se realiza en su comunidad?



### Recuerde

**El pueblo nicaragüense es muy rico en costumbres y tradiciones, que han sido heredadas. El respeto y aprecio de estos valores contribuye a fortalecer la identidad como nación.**

**Investigue con su papá, su mamá u otra persona mayor sobre otras celebraciones de su comunidad. Coméntelas con sus compañeros y maestro.**



# CUARTA UNIDAD

Aprendo a ser ciudadano



## Conozco la Constitución Política de la República de Nicaragua



**Observe la ilustración.**

- ¿Cree que el país tiene normas y reglas?
- ¿Dónde están expresadas?



Unidad 4



**Lea la lectura.**

En la familia y en la escuela, es un deber cumplir normas y reglas. En el país también se cumplen normas llamadas leyes. La ley dice lo que son los derechos y lo que debe y no debe hacer la población.

La Constitución Política de la República de Nicaragua contiene las principales leyes del país. Establece los derechos, deberes y garantías que tienen las personas, sin diferencia de raza, religión, idioma, manera de pensar, condición económica o sexo.



**Recuerde**

**La Constitución Política es la Ley Suprema de la República, o sea que todo lo que se hace en Nicaragua, debe estar de acuerdo con ella.**

## ¿Qué son los Derechos Humanos?



Observe las ilustraciones y coméntelas con su maestro.



Lea el poema.

### “Mis derechos”

Estos son nuestros derechos  
Los derechos de la infancia  
no se escriben en la arena  
porque se los lleva el agua  
cuando sube la marea.

Que no se olviden en libros  
cerrados por mucho tiempo.  
Que no se digan al aire  
porque los arrastra el viento.

En todos los corazones  
que queden siempre grabados,  
éstos son nuestros derechos,  
nunca deben olvidarlos.

El derecho a la igualdad  
y a tener identidad,  
a sentirse protegido  
y a vivir en bienestar.

Que tenga el que necesite  
una especial atención  
y que no falte el respeto,  
el amor, la comprensión.

En todos los corazones  
que queden siempre grabados,  
éstos son nuestros derechos,  
nunca deben olvidarlos.

Que estén siempre aseguradas  
la salud, la educación.  
Que seamos los primeros  
si hace falta protección.

Ni los niños ni las niñas  
deben ir a trabajar  
y lo que más precisamos  
es poder vivir en paz.

*(Mónica Tirabasso)*



**Conteste:**

- ¿Qué derechos se mencionan en el poema?



**En equipo declame el poema.**

Realice un dibujo sobre los derechos humanos.



**Recuerde**

Los derechos humanos son derechos esenciales a todos los seres humanos, sin distinción de lugar de residencia, sexo, origen nacional o étnico, color, religión, lengua, o cualquier otra condición. Todos tenemos los mismos derechos humanos, sin discriminación alguna.

- ¿Qué necesitan tener los niños y las niñas para sentirse seguros, amados y protegidos?

**Los Derechos de los Niños y las Niñas**

Unidad 4



Lea, comente con sus compañeras, compañeros y maestro los derechos que tiene como niño y niña.

**DERECHOS DE LA INFANCIA**

**IGUALDAD**

1. Quiero que me respeten, sin importar mi religión, color de piel, condición física o lugar donde vivo.

**IDENTIDAD**

2. Necesito un nombre y apellidos para distinguirme de los demás niños y niñas.

**AMOR**

3. Quiero vivir con mi familia, que me cuide, me alimente y sobre todo que me quiera.

**EDUCACIÓN**

4. Tengo derecho a recibir educación y a tener lo necesario para estudiar.

**PROTECCIÓN**

5. Tengo derecho a descansar, jugar y divertirme en un ambiente sano y feliz.

**CALIDAD DE VIDA**

6. Necesito atención médica y que me cuiden cuando estoy enfermo.

**SOLIDARIDAD**

7. Tengo derecho a decir lo que pienso y lo que siento.

**INTEGRACIÓN**

8. Quiero poder reunirme con otros niños y niñas.

**DENUNCIA**

9. Tengo derecho a ser protegido contra la crueldad, el abandono y la explotación.

**AUXILIO**

10. Necesito ser educado en la paz, tolerancia y la comprensión.



### Recuerde

Los acuerdos de la Convención sobre los Derechos de los Niños y las Niñas, fueron aprobados en 1990 por más de 70 países del mundo entero.

## El derecho a un nombre y a una nacionalidad

Soy nicaragüense, por gracia de Dios



Observe la ilustración y responda.

- ¿Qué dirán el niño y la niña?
- ¿Por qué señalan el mapa de Nicaragua?
- ¿Dónde nació usted?





## Lea y comente con su maestro.

Nací y vivo en Nicaragua, éste es mi país. Soy nicaragüense. Todos los niños y niñas tenemos derecho a un nombre y a obtener una nacionalidad.

### Entone la canción, con la música “Los Elefantes”.

Unos niños se alegraron por tener **derecho a un nombre**. Y al darse cuenta que lo tenían fueron a decirlo a sus amigas

Otras niñas están contentas porque tienen un país y como saben **su procedencia** fueron a buscar a otros paisanos.

Juntos, los niños con las niñas fueron a jugar alegremente porque se sintieron muy orgullosos de ser **nicaragüenses por gracia de Dios**.



Mi nombre es  
Rosa



Me llamo  
Juan

*¡Somos nicaragüenses!  
Por gracia de Dios*



## Tenemos derechos y también deberes que cumplir



**Lea el siguiente poema:**

*Los dos siempre van juntitos*

El derecho es muy bonito  
detrás de él está el deber,  
los dos siempre van juntitos  
tú lo tienes que saber.

Si quiero que me respeten,  
pues yo debo respetar  
y si quiero que me ayuden  
es mi deber ayudar.



**Responde:**

*(Anónimo)*

- ¿Qué significa el título del poema?



**Reflexione:**

- ¿Cuál es el mensaje del poema?



**Recuerde**

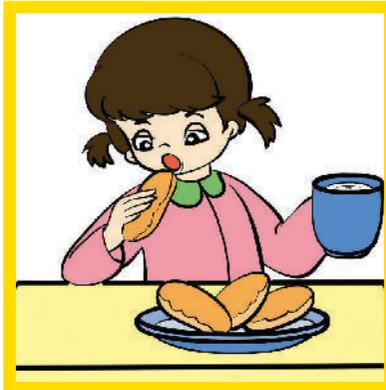
**Los niños y las niñas tenemos derechos, y también deberes que cumplir. Estos están expresados en la Convención de los Derechos de la Niñez y en el Código de la Niñez y la Adolescencia.**



Código de la Niñez y la Adolescencia



Observe las ilustraciones.



Unidad 4



Lea y comente con su maestro.

Los niños y las niñas tenemos derechos y deberes.

- Derecho a la educación, y el deber de estudiar con esmero y de cumplir las normas de la escuela.
- Derecho a la salud, y el deber de practicar hábitos de higiene, de cuidar el medio ambiente y la madre Tierra.
- Derecho a una familia, y el deber de respetarla y de colaborar en las tareas de acuerdo a nuestra edad.

Cuando los países firmaron la Convención sobre los Derechos de la Niñez, se comprometieron ante el mundo a defender los derechos del niño y de la niña. Por eso en Nicaragua se elaboró el **Código de la Niñez y la Adolescencia**.



### Recuerde

La existencia del código es un paso muy importante, pero no basta solamente eso, se necesita que las personas adultas tengan un mejor trato con la niñez, para que exista una relación armoniosa y se logre el desarrollo personal y social.

tempblue  
air conditioning  
Electric  
RIGERACIÓN



# QUINTA UNIDAD

Soy responsable, practico normas de seguridad vial



## El recorrido de la casa a la escuela



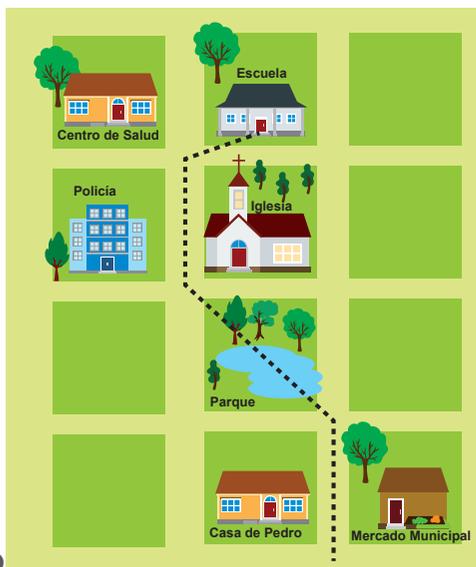
**Observe las ilustraciones.  
Conteste:**

- ¿Hacia dónde cree que se dirige el niño?
- ¿Por qué va acompañado?



**Lea la lectura.**

### *El recorrido que realiza Pedro*



Pedro vive en la ciudad de Estelí. Para llegar a su escuela, tiene que cruzar varias calles; siempre va acompañado de una persona mayor, por eso se siente protegido. Él es muy observador; se interesa por conocer muchas cosas y hace preguntas.

Pedro hace su recorrido de su casa a la escuela con mucho cuidado, cumpliendo y respetando normas de seguridad vial.

En el aula, su maestro le preguntó por los lugares que le sirven para orientarse en su recorrido a la escuela. Él los señaló así:

–“Paso por el mercado que está cerca de mi casa, luego cruzo por el parque, a la izquierda está la iglesia, detrás de ella, están las oficinas de la Policía; y después llego al centro de salud que se encuentra esquina opuesta a la escuela”.

Pedro se orienta muy bien por donde camina y siempre está pendiente de fijarse en los lugares que le sirven para orientarse en su recorrido.

Sabe que las calles, son parte de la vía pública, destinadas principalmente para la circulación de vehículos.

Conoce distintos tipos de calles. Dice que ha observado calles asfaltadas, adoquinadas y otras que son de tierra.



Camino de tierra



Calle asfaltada



Calle adoquinada

**Responde:**

- ¿Por qué Pedro va acompañado?
- ¿Cómo se orienta Pedro?
- ¿Qué sabe de las calles?
- ¿Qué recorrido hace usted de su casa a su escuela?
- ¿Cómo son las calles de su comunidad o barrio?

**El itinerario es la ruta que se sigue para llegar a un lugar.**

**Recuerde**

**La calle es la parte de la vía pública destinada exclusivamente para la circulación de los vehículos; forma parte del paisaje y organización de las ciudades y poblaciones.**

**Hay diferentes tipos de calles: asfaltadas, adoquinadas y de tierra; éstas se diferencian por su estructura y construcción.**

**Haga memoria de los lugares o puntos de referencia que le sirven para orientarse cuando viene de su casa a la escuela, expréselas a sus compañeros y maestro.**

## Circulemos con seguridad por la vía pública

**Observe cada ilustración y descríbala:**

¿Qué diferencias observa en estas calles?



### Lea y comente.

Las ilustraciones anteriores representan diferentes vías. Una vía es un camino. La vía pública es todo camino destinado al tránsito de vehículos, personas, animales y otros.

Hay diferentes tipos de vías. En el campo existen las carreteras, los caminos y las trochas. En los pueblos o ciudades existen las calles y avenidas.

Todas las personas necesitan circular, usando diferentes tipos de vías. Se debe transitar ordenadamente para evitar accidentes.



### Responde:

- ¿Por qué existen diferentes vías?
- ¿Cómo debemos circular por la vía pública?



### Reflexione:

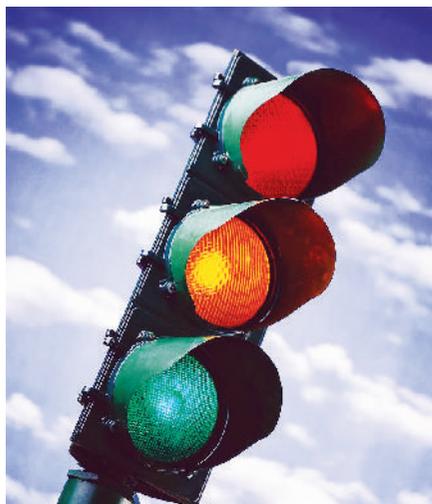
- ¿Cómo se comporta usted en la vía pública?



### Recuerde

El buen comportamiento en la vía pública contribuye a la seguridad de todas las personas.

## Las Señales de Tránsito orientan y regulan nuestra circulación por la vía pública



### Observe la ilustración.

- ¿Ha observado algo parecido?
- ¿Dónde lo ha observado?
- ¿Para qué sirve?



### Lea y comente.

Todas las personas necesitan desplazarse de un sitio a otro. Hay quienes lo hacen a pie, se les llama peatones. Otras personas lo hacen conduciendo un vehículo, se les llama conductores o conductoras.



Para poder compartir las diferentes vías, tenemos que cumplir ciertas normas de circulación y señales de tránsito.

Las señales de tránsito son indicaciones que sirven para regular la circulación de vehículos y peatones.

Es muy importante conocer el significado de las señales de tránsito para utilizarlas correctamente y así tener una circulación más cómoda y segura.

Una de estas señales es el **semáforo**.

El semáforo es una señal luminosa. Orienta y regula el cruce de las calles, el desplazamiento de los peatones y el momento en que deben circular los vehículos.



Observe en la ilustración; el semáforo presenta tres tipos de luces o colores. Cada una de ellas tiene un significado:

- El color **rojo significa ALTO**, o sea, orienta que el vehículo frente a esa luz debe detenerse.
- El color **amarillo indica PREVENCIÓN**, o sea, avisa que pronto habrá un cambio de luz verde a luz roja.
- El color **verde señala PASE LIBRE** a los vehículos frente a ella.
- Se debe tener precaución con los vehículos que giran a la derecha.



### Reflexione:

¿Por qué se deben respetar las señales que dan los semáforos?



### Recuerde

La utilización correcta del semáforo contribuye a proteger la vida de las personas.

**Sé usar las zonas peatonales**



Observe las ilustraciones y coméntelas.



Lea la información y coméntela con su maestro.

Al usar las aceras o andenes debemos evitar impedir el paso a las demás personas.

El uso del puente peatonal evita que las personas sean atropelladas. ¡Usémoslos!

Unidad 5



Responde:

- ¿Cómo garantizar la libre circulación por las aceras?
- ¿Por qué debemos hacer uso del puente peatonal?



**Recuerde**

Las zonas peatonales forman parte de la vía pública y son hechas especialmente para la circulación de los peatones.



Realice lectura dialogada.

*Antonio y Josefina cruzan la calle con precaución*

–Estamos en una zona de cruce peatonal, dice Josefina.

–¿Qué es una zona de cruce peatonal?, pregunta Antonio.

–Mira, son esas rayas horizontales de color



blanco, ubicadas en el pavimento, ya sea que exista o no un semáforo, contesta Josefina.

Antonio queda mirando la calle y pregunta:

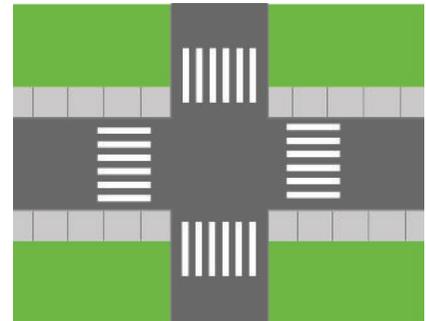
–¿Y cómo cruzaremos esta zona peatonal?

–Nos ubicaremos en la acera a esperar que los vehículos se detengan cuando el semáforo esté en rojo, y entonces caminamos siguiendo la dirección de las marcas para el cruce de las calles, le explicó Josefina y luego cruzaron la calle, una vez que los vehículos se detuvieron en la línea de pare.

Antonio llegó a su casa, todavía inquieto por saber más y le hizo otra pregunta a Josefina:

–Cuando no hay semáforos, ni zonas de cruce para peatón, ¿cómo se cruzan las calles o carreteras?

–Siempre se hace con mucha precaución, lo puedes hacer por las partes rectas de las mismas, mirando hacia la izquierda y la derecha, para cuidarte de los vehículos que puedan venir en ambos sentidos de circulación, le contestó Josefina.



Después de descansar y hacer sus tareas, Antonio invitó a sus amigas y amigos cercanos a jugar al carro y al peatón, practicando lo que había aprendido de Josefina.



### Responde:

- ¿Qué haría usted para cruzar una calle en la cual hay zonas de cruce peatonal?



### Reflexione:

- ¿Tiene usted precaución al cruzar una calle?
- ¿Por qué es importante tener cuidado al cruzar la calle?



## Recuerde

Nuestra vida es el tesoro más valioso. Todos y todas debemos protegerla, cumpliendo y siguiendo las orientaciones que rindan las señales de tránsito.

## Medidas de seguridad en el uso de la bicicleta, los patines y la patineta



Observe las ilustraciones.



- ¿Conoce estos medios de transporte?
- ¿Cuáles ha usado?
- ¿Qué normas de seguridad practica al usarlos?



Lea y comente.

En las ilustraciones se observa diferentes medios de transporte que sirven para recreación.

Al usarlos también se debe cumplir con normas de seguridad, para tener protección.

Al usar la bicicleta es necesario asegurarse de que los frenos, las llantas, la cadena, la montura y los manubrios, estén en buenas condiciones.

El tamaño de la bicicleta debe ser de acuerdo a la edad de quien la usa.

Cuando se use patines o patineta, se debe:

- Circular en sitios cerrados y bajo la vigilancia de una persona adulta.
- Usar rodilleras, coderas y casco para protección de golpes por cualquier caída.
- Evitar patinar en calles y aceras, para prevenir accidentes.
- Buscar lugares parejos para patinar.
- Revisar que las ruedas estén bien ajustadas y que no estén desgastadas, para evitar accidentes.



### Recuerde

**Todos y todas somos responsables de nuestra seguridad, tanto en la realización de tareas, como en las actividades de recreación.**

## Cómo comportarnos al usar el transporte escolar y el transporte público



Observe la ilustración.



- ¿Sabe lo que es un bus escolar?
- ¿Existen buses en su comunidad de transporte público?



### Lea y comente.

Algunos centros de estudio tienen transporte escolar dedicado al traslado de estudiantes. Para su buen uso, hay que cumplir con normas fundamentales:

- Obedecer las orientaciones del personal responsable de su cuidado y protección.
- Abordar el bus por la puerta delantera y bajar por la puerta trasera, sólo cuando esté detenido.

Cuando el autobús esté circulando:

- Debe permanecer sentado correctamente sin pararse o arrodillarse sobre el asiento, ni caminar por el pasillo.
- Mantener la cabeza y los brazos dentro del vehículo.
- Evitar jugar o gritar porque distrae a la persona que conduce y podría ocasionar accidentes.
- Conservar el autobús y el medio ambiente limpios, evitando tirar basura en el piso o afuera del vehículo.



**El transporte escolar es de mucha importancia porque permite transportarnos hasta nuestros centros de estudio.**



### Recuerde

**Así como se cumplen normas en la casa y en la escuela, también es importante saber comportarse en este medio de transporte.**



**Lea el poema de forma expresiva.**

### *Mi comportamiento en el transporte público*

Si el bus quieres abordar  
en la parada autorizada debes esperar,  
esto te lo hace ver, quien te quiere proteger.

Nunca solo o sola debes viajar,  
de esa manera podrás disfrutar,  
yendo de lugar, en lugar  
buscando a quien visitar.  
Si vas de pie, di siempre,... "¡Ya sé!

Del respaldar del asiento me sujetaré y no me caeré".

*(Esperamor)*



**Comente el mensaje del poema con su maestro.**

## Normas al usar el transporte particular



**Observe la ilustración.**



- ¿Qué tipo de transporte es el que observa en la ilustración?
- ¿Usted cree que también se debe cumplir normas? ¿Por qué?



### Lea atentamente.

#### *El paseo de la familia Hernández Pérez*

La familia Hernández Pérez vive en Somoto. Los mayores trabajan toda la semana, y su hijo y su hija, estudian de lunes a viernes.

El fin de semana decidieron hacer un paseo al Cañón de Somoto, que es un lugar turístico.

Antes de salir procuraron que todo quedara en orden y seguro.

El papá les dijo: –“Recuerden llevar todo lo necesario para el viaje; agua para tomar, frutas para comer y todo lo que se necesite durante estemos fuera de casa”.

Luego toda la familia se dirigió al carro. Antes de subir la mamá les aconsejó:

- Suban siempre por la puerta derecha, para evitar que otro vehículo que pase les golpee.
- Ustedes, por ser menores, van en el asiento trasero.
- Asegúrense de que la puerta esté bien cerrada y enllavada, para que no se abra mientras el vehículo esté en marcha.

El papá intervino y dijo: –Recuerden que no deben sacar los brazos o la cabeza por las ventanillas y por favor no tiren basura, ni dentro del carro ni afuera.

El niño exclamó... –¡Ustedes deben abrocharse el cinturón de seguridad. En la escuela nos enseñaron también eso!. Se pusieron a reír contentos por la agilidad y seguridad con que habló el niño.

El papá comentó: Tienes razón hijo, todos y todas debemos cumplir normas de seguridad, para evitar accidentes.

Cuando ya toda la familia estaba sentada en su sitio, el papá comenzó a conducir con mucha precaución. Y así muy seguros salieron a disfrutar del paseo.

**Contesta:**

- ¿Por qué se dice que este carro es particular?
- ¿Qué normas se deben cumplir cuando viajamos en vehículo particular?

**Reflexione:**

- ¿Qué aprendió de la lectura?

**Recuerde**

Las normas de seguridad deben tenerse presente también en el uso de transporte particular, o sea en los vehículos privados.



# SEXTA UNIDAD

Advierto a tiempo el peligro y  
evito que me dañen



Si practico hábitos de higiene, mi salud no se daña



Observe la ilustración y coméntela.



Unidad 6

- ¿Qué hacen los niños y las niñas?
- ¿Para qué lo hacen?
- ¿Usted hace cosas parecidas a las de la ilustración?
- ¿Qué siente al hacerlas?

**Lea atentamente.**

Para contribuir con la salud es muy importante también practicar buenos hábitos de higiene como:

- Bañarse todos los días.
- Cepillarse los dientes después de comer.

- Lavarse las manos antes de comer y después de usar la letrina o inodoro.
- Vestir ropa limpia.
- Mantener la cama limpia y ordenada.
- Limpiar con cuidado oídos y nariz.
- Lavar las frutas y verduras antes de comerlas.
- Limpiar y cortarse las uñas de manos y pies.
- Asear el lugar donde permanecemos.
- Depositar la basura en su lugar.



### Recuerde

Los buenos hábitos de higiene ayudan a mantener buena salud y permiten asistir más a la escuela, jugar con más alegría y ayudar a papá y mamá con entusiasmo. La buena salud permite un mejor crecimiento.

## Me alimento sanamente para gozar de buena salud



En parejas dialogue sobre lo que observa.



- ¿Sabe qué es alimentarse sanamente?
- Describa lo que observa en la ilustración.



**Identifique cuáles de esos productos consume usted.**



**Lea y comente.**

Hoy mi papá hizo un sabroso almuerzo. Preparó un guiso de ayote que cosechó en el huerto de la casa. Mi hermano cortó lechugas, tomates y chiltomas para la ensalada.

Mi tía Julia que vive al lado, también colaboró en la preparación del almuerzo; ambas fuimos al patio de su casa y cortamos las naranjas para el refresco.

La cocina y los utensilios estaban limpios. Yo lavé las frutas y las verduras, para que estuvieran limpias; mi papá dice que con la limpieza, evitamos muchas enfermedades.

Mi mamá cocinó frijolitos e hizo tortillas de maíz, para bastimento. Se sentía un olor agradable, todo fue cocinado con lo que se produce en casa.

Cuando el almuerzo estuvo listo, mi hermano y yo ya habíamos arreglado la mesa con platos, vasos y cubiertos asegurándonos de que todo estuviera limpio y ordenado.

Luego, en familia, disfrutamos el almuerzo sin olvidar dar las gracias por los alimentos.

Una vez terminada la comida, mi papá se levantó y nos dio una sorpresa: repartió mangos maduros como postre.

**Compartan otras experiencias, relacionadas a este tema con sus compañeros y compañeras.**

**Responde:**

- ¿Conoce usted un huerto familiar?
- ¿Es importante tener un huerto familiar? ¿Por qué?
- ¿Cuáles fueron los alimentos que consumió esta familia?
- ¿Por qué es importante comer este tipo de alimentos?

**Reflexione:**

- ¿Se alimenta usted sanamente?
- ¿Qué debe hacer para tener una alimentación sana?

**Recuerde**

**Las personas necesitan de una buena alimentación para ser fuertes y saludables. Una buena alimentación se logra con una dieta balanceada y consumiendo alimentos higiénicos.**

## Límites en las relaciones afectivas



Observe la ilustración y comente con su compañero y maestro.



- ¿Qué observa?
- ¿Qué idea le da el título de la lectura?



## Lea la lectura.

### El lobo vestido de oveja

Mariela tiene 8 años y va a la escuela del barrio. Vive con su mamá y sus dos hermanos; el grande que ya trabaja y uno chiquito que va a la guardería. Una mañana mientras Mariela se preparaba apurada para no llegar tarde, la mamá le dice: ¿Mariela, tienes todo en la mochila? Sí mamá, contestó ella.

Mariela, Vamos, gritó el hermano mayor que la esperaba para acompañarla a la escuela. Adiós mamá, beso: se despide Mariela. Mariela – le recuerda la mamá- no te olvides de lo que te digo siempre; no hables con extraños y cuando vuelvas de la escuela, cierra bien con llave la casa. No le abras a nadie hasta que yo vuelva de trabajar.

Esa tarde, al volver a la casa, Mariela buscaba la llave de la puerta en su mochila. Don Eduardo, su vecino, la vio desde la puerta de su casa y le dijo: Marielita, otra vez no encuentras las llaves. Espera que te ayudo. No se moleste Don Eduardo, ya la encontré. Contestó ella, entrando rápidamente a la casa. Don Eduardo vivía desde hacía años en el barrio. Era conocido y muy respetado por todos los vecinos.

Algunas tardes, cuando Mariela estaba sola, Don Eduardo iba a hacerle compañía hasta un ratito antes de que llegara su mamá. Siempre le llevaba de regalo bombones o caramelos. Mariela prendió la televisión bien fuerte. Casi enseguida, sintió que golpeaban.

¿Quién es? Soy yo, soy yo Mariela dijo Don Eduardo. Mariela, sin muchas ganas, abrió la puerta como lo hacía cada tarde en el último mes. Al principio, en sus visitas, Don Eduardo miraba la Tele con ella un rato, charlaban y se iba. Pero cada día se iba quedando un poco más. Le enseñaba juegos que a Mariela no le gustaban y la hacían sentir mal. Además no sabía si estaba bien jugar a esos juegos. Antes de irse, Don Eduardo siempre le repetía: Mariela, acuérdate que este es nuestro secreto. Y Mariela le hacía caso.

De noche, todos volvían a la casa. Mientras la mamá preparaba la comida, porque venía el tío de visita, hablaban de las cosas que habían hecho durante el día. Mariela, preguntó la mamá –¿cómo te fue hoy en la escuela? Bien.

¿Hiciste los deberes? No, no tuve tiempo. ¿Por qué? Mariela, todos los días lo mismo, rezongó la mamá. –¿Qué hiciste después de la escuela? Me dormí- contestó de malos modos. Hacía tiempo que Mariela no hacía

los deberes sola. Andaba triste, callada y muchas veces se enojaba sin razón. Esta vez, en la mesa, la mamá insistió.

Últimamente te encuentro muy rara. ¿Qué te pasa? nada. ¿Qué me va a pasar? no sé. Me parece que hay algo que te preocupa.

¡No es nada! déjame en paz mamá. ¿No puedo tener un secreto? Contestó Mariela enojada y se fue a su cuarto.

La mamá la sigue y se sienta con ella. Yo sé que tienes derecho a tener secretos, pero si hay un secreto que te pone de mal humor, triste o te hace decir mentiras, no está bien que lo guardes. Yo siempre te voy a querer, haya pasado lo que haya pasado.



### **Reflexione y converse con su maestro, compañeros y compañeras.**

- ¿Qué hace Mariela después de la escuela?
- ¿Qué imaginan que sucede con el vecino?
- ¿Qué juegos pueden hacer sentir mal a Mariela?
- ¿Está bien que el vecino visite a Mariela, cuando esté sola y juegue con ella?
- ¿Cuándo está bien guardar un secreto y cuándo está mal?
- ¿Qué secretos nunca deben ser guardados?
- ¿Existen adultos que hagan mal a los niños y niñas?
- ¿Por qué los niños y niñas no deben permitir que nadie les toque las partes íntimas de su cuerpo?
- ¿Qué podrían hacer usted si viviera una situación como la que vivió Mariela?
- ¿Se lo contaría a alguien?
- ¿A quien le pediría ayuda?

**A veces algunas personas, demuestran actitudes amistosas como la del lobo; pero no son sinceras, porque sólo buscan el bienestar de ellas mismas, sin importarles hacer daño.**

**Es importante que niños y niñas aprendan a identificar estas situaciones, y recurran a la persona con quien tengan más confianza, que sea capaz de orientarles y ayudarles a evitar peligros.**

**Los niños y las niñas deben conocer hasta dónde llegan las caricias de un adulto u otro niño.**



### **Recuerde**

**Lectura complementaria.****Lea atentamente la fábula.*****El gato guardián***

Tratando un gato de cazar ratones, ideó una trampa para que salieran: se hizo el muerto, entre los tablones.

Al verlo así, una rata le gritó:  
¡Oye amigo, aunque un saco  
de harina fueras, a ti nunca  
me acercaría!

Cuídate de las apariencias.

*(Esopo)*

**Responde:**

- ¿Para qué hizo la trampa el gato?
- ¿Qué le gritó la rata?
- ¿Cuál es el mensaje de la lectura?

**Reflexione:**

- Tu cuerpo es tuyo, nadie lo puede tocar.
- Puedes decir «no» a un beso o una caricia incluso de un ser querido, y este debe respetarlo.
- Identifica cuando no está bien que alguien mire o toque tus partes privadas o que te pidan que mires o toques las partes privadas de otra persona.
- Hay secretos buenos y malos: Las personas que cometen abusos sexuales utilizan como táctica los secretos.
- Si hay un secreto que les preocupa, les hace sentir incómodos, les asusta o les pone triste, ese secreto no es bueno y deben contarlo a un adulto de confianza.

- La prevención y protección de los niños y niñas son responsabilidades del adulto.
- Los niños y las niñas deben conocer su red de seguridad, los adultos a los que se pueden dirigir y en los que confiar. Muchas veces los abusadores sexuales son personas conocidas por el niño y al pequeño se le hace muy difícil comprender que esa persona puede abusar de él o ella.
- Los niños y las niñas deben informar a sus padres o cuidadores de la existencia de alguien que les hace regalos, que le pide que mantengan un secreto, que trata de pasar tiempo a solas con el o ella.
- Otras veces el dañino es un desconocido. Por eso, no subas al coche de un extraño, no aceptes regalos de un desconocido.



**En equipo, represente a través de un sociodrama cómo debe actuar ante una situación peligrosa que se le presente en su vida diaria. Solicite ayuda a su maestro.**



**Lea el siguiente poema.**

### *Mi seguridad*

Lo más importante es mi seguridad.  
La siento, la vivo  
con la protección y confianza  
de las personas que me rodean.

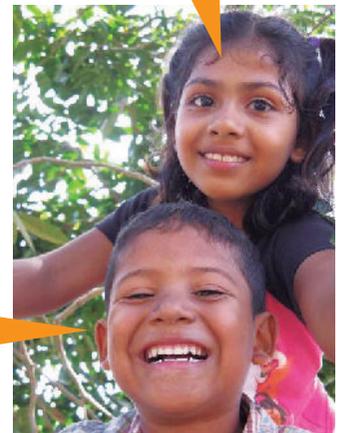
En la familia, en la escuela  
y en todo lugar, gozo  
del derecho a la protección.

No permito que me abusen,  
ni con palabras, ni con hechos,  
ni con gestos.

### **Protejo mi integridad física:**

Soy prudente al demostrar afecto, aprendo a respetar y que me respeten.

**¡Soy prudente!**

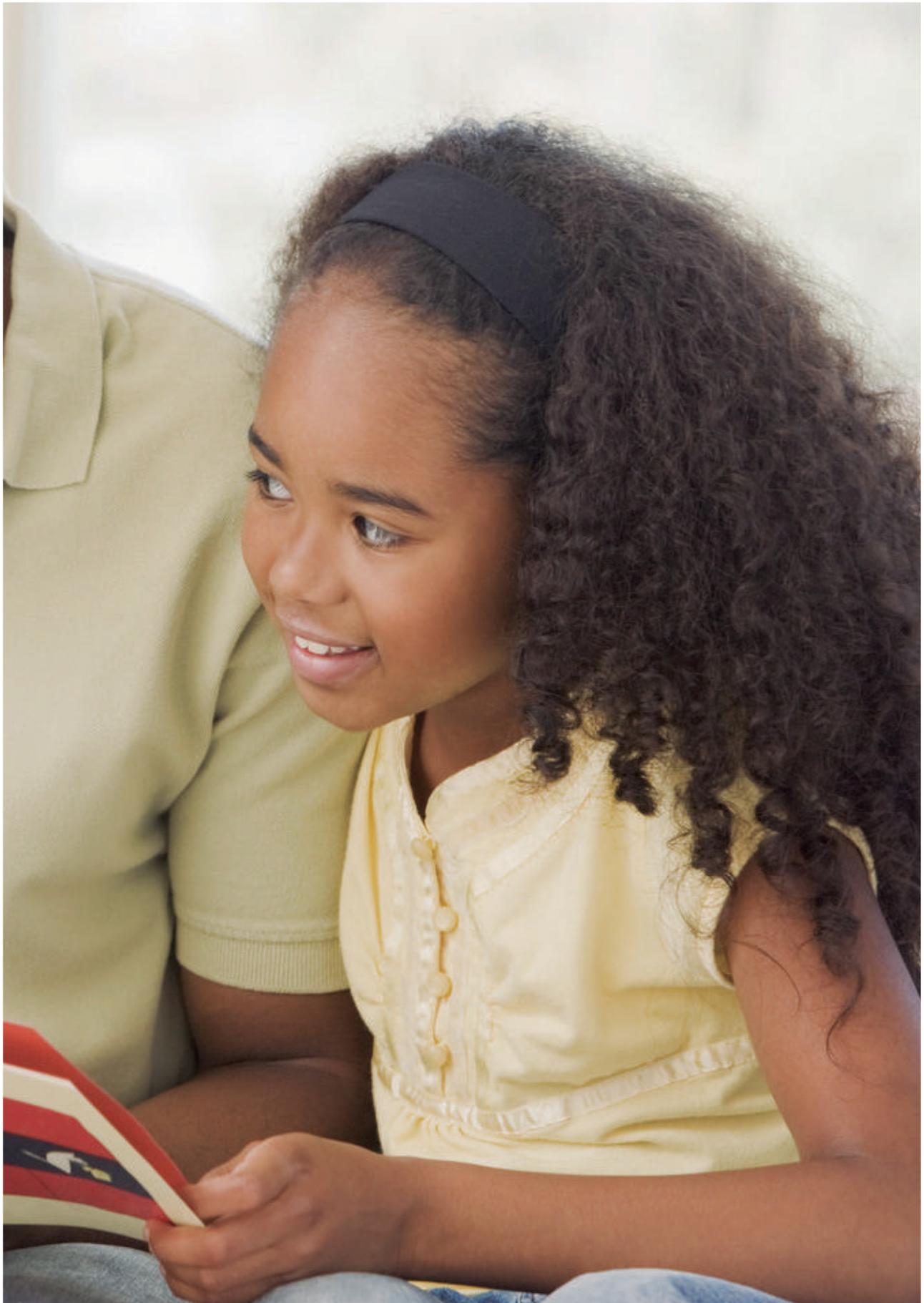


**¡Mi seguridad es importante!**



### **Recuerde**

**En la familia, la escuela y la comunidad se crean relaciones entre niños, niñas, jóvenes y personas adultas. Los intereses varían, pero todos y todas procuramos el logro de buenos propósitos, la seguridad y el bien común.**



# SÉPTIMA UNIDAD

Aprendo sobre publicidad e  
impuestos



## La publicidad infantil



Observe la ilustración.



- ¿Ha leído estos anuncios?
- ¿Para qué sirven?

Unidad 7



Lea y comente.

Al terminar las clases, nos dirigimos a nuestras casas. En el recorrido observamos muchos anuncios colocados en las paredes de negocios, comiderías, pulperías y en los muros.

Algunos de estos anuncios eran muy divertidos. Llamaban la atención los que iban dirigidos a niños y niñas.

Al día siguiente, mi maestra habló de lo que era la publicidad infantil, y dijo: "...la publicidad infantil consiste en anuncios que van dirigidos a niños y niñas".

Entonces le mencionamos los anuncios leídos el día anterior. Con ayuda de mi maestra fueron identificados los que eran publicidad infantil.

Algunos anuncios daban mensajes positivos porque contribuían a mejorar la salud, en cambio otros eran negativos porque no contribuían a nuestra formación.

Mi maestra recomendó ser cuidadosos al seleccionar un producto de los que se anuncian.



### Reflexione:

- ¿Usted ha leído algunos anuncios?
- ¿Qué debe hacer al leer un anuncio publicitario?



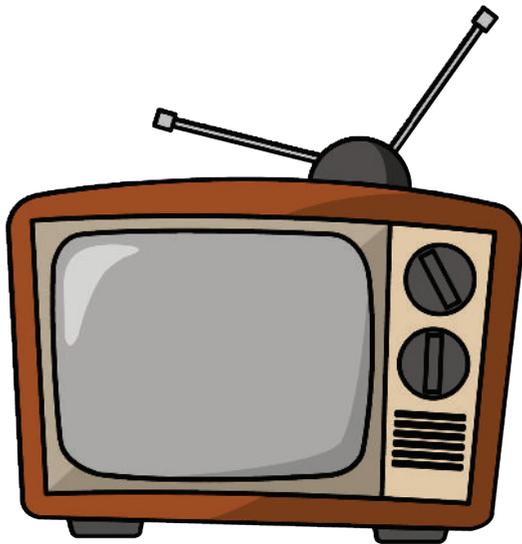
### Recuerde

**Algunos anuncios que leemos o escuchamos, no siempre traen beneficios. Hay que analizarlos y seleccionar aquellos anuncios que contribuyan al bienestar de las personas.**

## Los medios de comunicación transmiten muchos anuncios



Observe las ilustraciones.



**Contesta:**

- ¿Conoce estos medios de comunicación?
- ¿Qué aviso da cada uno de estos medios?
- ¿Para qué sirven estos avisos?



### Lea y comente con su maestro.

Los medios de comunicación son importantes porque transmiten información y sirven para entretenimiento. También son utilizados por otras personas interesadas en ofrecer un producto, o sea para hacer publicidad, tratando de convencer a la población para que consuman lo que ofrecen.



### Responde:

- ¿Cree que todo lo que anuncian los medios de comunicación es verdadero? ¿Por qué?



### Recuerde

**Al recibir un anuncio a través de cualquier medio de comunicación, ya sea para información o para entretenimiento, es importante valorar los resultados que podemos obtener al consumir lo que se ofrece.**

## Importancia del pago de impuestos



Observe las ilustraciones.



Unidad 7

- ¿Quién construye estas obras?
- ¿Con qué dinero se construye?



Lea y comente.

El impuesto es una contribución que pagan todos los ciudadanos y las ciudadanas al Estado.

Cuando mi papá y mi mamá compran ropa, zapatos, libros, juguetes u otro artículo que se necesita en el hogar, pagan un impuesto. Esto se

refleja en la factura que les entregan los vendedores al momento de la compra.

Los impuestos son invertidos en obras de progreso, de acuerdo a las necesidades que presenta la comunidad. Por ejemplo, para construir o reparar escuelas y centros de salud, o para hacer viviendas para las personas más necesitadas.



### Responde:

- ¿Qué son los impuestos?
- ¿Quiénes los pagan?
- ¿En qué se invierten?



### Reflexione:

- ¿Cómo debo cuidar las obras que son construidas con el pago de los impuestos?



### Recuerde

**El pago de impuestos que los ciudadanos y ciudadanas realizan, es muy necesario para el progreso de la comunidad o municipio.**



# OCTAVA UNIDAD

Trabajemos por el bien común



## La importancia de organizarse



Lea el cuento y coméntelo con su docente.

### *Cómo se organizaron en el bosque*



Los animales del bosque, estaban preocupados porque nunca se ponían de acuerdo para convivir en paz y cómo usar los recursos del bosque, sin dañarlo, ni desperdiciarlo.

Se peleaban entre sí. Los machos y las hembras nunca estaban conformes

y discutían con mucha frecuencia. Pero un día de tantos dispusieron organizarse para trabajar mejor.

#### Unidad 8

La abeja hacendosa convocó a una asamblea en que estuvieran presentes animales que habitaban el bosque. En la reunión, ella les pidió que propusieran candidatos y candidatas con cualidades para ser parte del equipo de trabajo.

El sapo sugirió establecer normas para que la participación fuera ordenada. Toda la asamblea estuvo de acuerdo y pronto acordaron sus normas de comportamiento.

El garrobo propuso a la serpiente como presidenta, pero el resto no estuvo de acuerdo y uno dijo: –“Ella no es tolerante, se enoja con facilidad, nos puede morder”.

El zorro propuso al jabalí; se oyeron murmullos en voz baja, pero la lora que oía todo, pidió la palabra y dijo: –“No estamos de acuerdo, porque él es muy egoísta, todo lo quiere para él y no dejaría nada para que el resto comiera.”

Salta la pulga, amiga del piojo y lo propone como candidato.

“No, dijo el gato, no se debe proponer por amiguismo, además, él nos pica y nos saca la sangre produciendo anemia”.

El águila que observaba todo desde arriba, bajó un poco; propuso a la hormiga como candidata y dijo: –“La hormiga es cuidadosa, trabajadora, solidaria y colaboradora”.

Toda la asamblea estuvo de acuerdo con la propuesta. La hormiga afirmó con la cabeza y dijo: –“Acepto, pero si todos y todas me ayudan a trabajar, porque sola no podría hacer nada”.

La mayoría estuvo de acuerdo en apoyarla e inmediatamente comenzaron a organizarse en comisiones para hacer diferentes tareas, colaborar entre sí y cuidar el bosque.



### Recuerde

**Organizar es establecer un orden a fin de realizar tareas con éxito. Todas las personas necesitan organizarse para trabajar y convivir mejor.**

**En las escuelas, dirección, docentes y estudiantes, se organizan y cada quien cumple una función, manteniendo buenas relaciones entre sí, procurando el bien común.**



**Lea el siguiente diálogo y comente el mensaje con su maestro.**





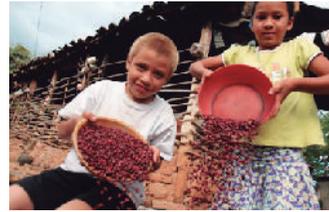
### Recuerde

La organización escolar vela por los intereses del estudiantado y promueve actividades en beneficio de la escuela, según sus capacidades.

## La importancia de la organización estudiantil



Observa la lámina, comenta con tu maestro lo que aprecias.



### Conteste.

- ¿En su comunidad han escuchado hablar de los distintos programas sociales del gobierno?
- ¿Qué programas han beneficiado a las mujeres en su comunidad?



## Lea y comente la lectura.

### *Trabajar en alianzas por el bien común de los nicaragüenses*

Sonia y Pedro acostumbran conversar con su mamá después de almorzar, Sonia dice, hoy aprendí en la escuela que la participación de la mujer con igual derecho que los hombres, es una de las victorias en la Nicaragua de hoy.

–Sí dice Pedro, hombres y mujeres participan por igual, como candidatos a alcaldes, vicealcaldes y concejales titulares y suplentes.

–Mamá expresa es positivo, cada vez más mujeres ocupan cargos directivos de gran importancia, en ministerios, instituciones, organizaciones sociales y al frente de centros productivos, como las cooperativas y microempresas creadas por madres solteras, que han recibido ayuda mediante programas sociales y ahora tienen sus propios negocios, incorporándose a la vida económica activa del país.

Las mujeres se han destacado estudiando diversas técnicas y ciencias que ejecutan en laboratorios, hospitales, escuelas, hoteles y turismo.

–Sonia comenta, debemos trabajar todos y todas por eliminar el machismo, el maltrato que se pueda presentar en la familia y en la escuela.

–Pedro les cuenta, el 10 de enero de 2007 hubo muchos cambios, se declaró la gratuidad de la educación, se aseguró la merienda escolar, se les entregó mochilas con útiles escolares, uniformes y zapatos a los niños y niñas que tienen a sus padres desempleados o enfermos.

El Gobierno está trabajando para crear las condiciones necesarias, donde cada uno de los miembros de la comunidad, sea protagonista de la erradicación de la pobreza en Nicaragua y la restitución de derecho a la vida en todas sus expresiones, a través de programas sociales.

–Sonia responde, el Programa Amor para los más chiquitos, está comprometido en promover, defender y garantizar la restitución de los derechos de niños y niñas.

Crear y habilitar Centros de Desarrollo Infantil para el cuidado profesional de las hijas e hijos de las madres que trabajan.

Restituir el derecho de niños y niñas a ser inscritos en el Registro Civil de las personas.

Asegurar el derecho a atención especializada para niños, niñas y adolescentes que tienen discapacidades.

–Mamá dice, ahora tenemos un Gobierno que se preocupa por las dificultades que tiene el pueblo, por eso a doña Lupe le hicieron su casa, destruida por el terremoto.

Pedro dice –A doña Lola le dieron Zinc para cambiar el techo de su casa que era de plástico y ahora no se moja con la lluvia, a la Juana le entregaron su bono productivo alimentario, para que le diera vida a su parcela y saliera de la pobreza, multiplicando los animales recibidos y cultivando la tierra con las semillas que le facilitaron

## Unidad 8

Sonia cuenta –A la Panchita la beneficiaron con el préstamo de Usura Cero, para ampliar su fritanga, y nosotras que somos agricultoras el Banco de la Producción nos da préstamos para el cultivo del café y granos básicos.

–Pedro comenta, además, tenemos buenos caminos y carreteras para comercializar nuestra producción, ahora nuestros impuestos son devueltos en bienestar para el pueblo.

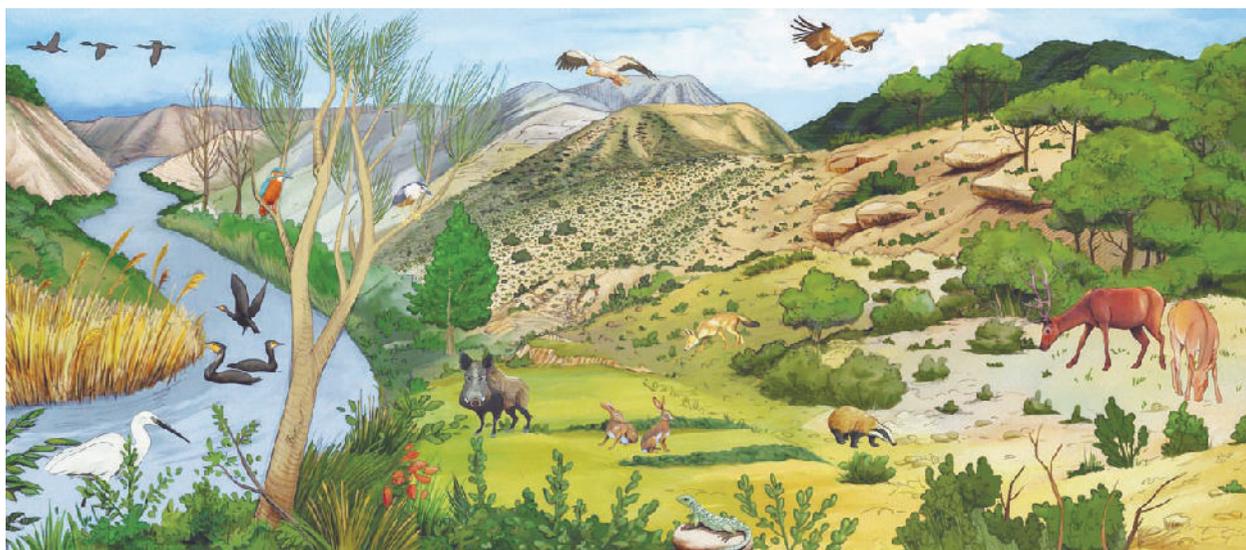
**Conteste:**

- ¿Qué otros programas benefician a las mujeres en tu comunidad?

## Responsabilidad compartida



Observe y comente las imágenes.



Lea la lectura:

Pablo es un niño que vive en el municipio de San Fernando, departamento de Nueva Segovia.

A Pablo le gusta jugar con los animalitos, que tiene de mascotas, la maestra le dice que debe cuidar mucho la naturaleza y sobre todo el agua, porque los animales y las personas morirían de sed, los árboles se secarían y los pajaritos no tendrían donde vivir, si se secan nuestras fuentes de agua.

Nuestro país todavía tiene algunas fuentes de agua naturales y todos debemos cuidarlas, evitando la contaminación con la basura.



**Conteste:**

- ¿Cómo puedes cuidar las fuentes de agua?
- Conoces en tu comunidad río, laguna, lago, mar, quebrada, manantial o cascada.
- ¿Qué utilidad tienen para la población?



**Canta con tus amigos y amigas.**

La lluvia

Que llueva, que llueva  
 la virgen está en la cueva,  
 los pajaritos cantan,  
 las nubes se levantan,  
 ¡Que si, que no!  
 ¡Que caiga un chaparrón!  
 Que siga lloviendo,  
 Los pájaros corriendo,  
 florezca la pradera,  
 al sol de primavera.  
 ¡Que si, que no!  
 ¡Que caiga un chaparrón!  
 ¡Que no me moje yo!



## Glosario

- **Afectiva:** Perteneciente o relativo al cariño, a la simpatía o a la sensibilidad.
- **Apariencia:** Aspecto visible de alguien o algo.
- **Armoniosa:** Que tiene fraternidad o correspondencia entre sus partes.
- **Artículos:** mercancía, objetos de compra y venta.
- **Arroyo:** Corriente pequeña de agua que puede secarse en verano
- **Cardo:** planta de hojas grandes y de flores azules.
- **Comisiones:** Encargo que alguien da a otra persona para que haga algo. | | 2.Conjunto de personas encargadas, de ejercer determinadas actividades.
- **Capacidad:** Aptitud, talento, cualidad que dispone a alguien para el buen ejercicio de algo.
- **Cascada:** Caída de una corriente de agua desde cierta altura a causa de un desnivel brusco del terreno.
- **Conflictos:** Diferencias en las ideas o intereses de las personas / Apuro o situación difícil.
- **Consumo:** Acción y efecto de gastar comestibles y otros artículos.
- **Desempeño:** Acción de trabajar y dedicarse a una actividad.
- **Discapacidad:** Que tiene impedida o paralizada alguna de las actividades cotidianas consideradas normales.
- **Diversidad:** Variedad, diferencia. | | 2.Abundancia, gran cantidad de varias cosas distintas.

- **Divulgar:** Publicar o poner algo al alcance del público.
- **Enfrentar:** Poner frente a frente. Hacer frente al enemigo o ante un peligro.
- **Estafa:** quitarle una cosa de valor con engaños.
- **Emoción:** Alteración del ánimo intensa y pasajera, agradable o penosa.
- **Experto:** Practico, hábil, experimentado.
- **Fascinó:** encantado, deslumbrar, embelesar.
- **Filibustero:** Persona cruel y despiadada.
- **Facultad:** Poder, derecho para hacer algo.
- **Gobernarse:** Regirse según una norma, regla o idea.
- **Gesta:** Conjunto de hechos famosos.
- **Guardián:** Alguien que guarda algo y lo cuida.
- **Hípico:** Perteneciente o relativo al caballo. | | . Deporte que consiste en carreras de caballos.
- **Honrado:** conducta intachable, decente, integro, honesto.
- **Izar:** Hacer subir algo tirando de la cuerda de que está colgado.
- **Invasores:** Quienes interrumpen o entrar por la fuerza.
- **Identidad:** Conjunto de rasgos propios de un individuo o de una población que los identifican.

- **Manantial:** Corriente de agua que brota de la tierra.
- **Mascotas:** animales domésticos que sirven de compañía a los seres humanos.
- **Metas:** Fin a que se dirigen las acciones o deseos de alguien.
- **Onomástico, ca:** Perteneciente o relativo a los nombres, y especialmente a los nombres propios. Conjunto de nombres propios de un lugar o de un país. Día en que una persona celebra su santo.
- **Ortiga:** planta de hojas agudas y cubierta de pelos que producen un líquido que al contacto con la piel produce irritaciones dolorosas.
- **Palpita:** Moverse o agitarse interiormente con movimiento vibrante e involuntario.
- **Prudente:** Que tiene prudencia y actúa con moderación y cautela.
- **Prudencia:** f. Templanza, cautela, moderación. | | 2. Sensatez, buen juicio. | | 3. Rel. Una de las cuatro virtudes cardinales, que consiste en discernir y distinguir lo que es bueno o malo, para seguirlo o huir de ello.
- **Resolución:** Acción y efecto de solucionar o satisfacer una situación.
- **Ributación:** Entregar cierta cantidad en dinero, al Estado por los servicios recibidos.
- **Quebrada:** Hendidura o abertura estrecha, alargada y poco profunda de una montaña, donde corre un arroyo.
- **Sentimiento:** Acción y resultado de sentir o sentirse.
- **Soberanía:** Gobierno que reside en el pueblo y se ejerce por medio de sus órganos constitucionales representativos. Que ejerce o posee la autoridad suprema e independiente.

- **Suprema:** Superior, altísimo.
- **Truco:** Cada una de las mañas o habilidades que se adquieren en el ejercicio de un arte, oficio o profesión. | | 2.Trampa que se utiliza para lograr algo.
- **Trampa:** Desobediencia maliciosa de las reglas de un juego o de una competición.
- **Talismán:** Objeto, a veces con figura o letreros, al que se atribuyen poderes mágicos.
- **Transmiten:** Trasladan | | 2. Dicho de una emisora de radio o de televisión: Difundir noticias, programas de música, espectáculos, anuncios etc.

## Bibliografía

- Avila de Hernández Araceli/Educación Moral y Cívica/Colección Monte Sinaí, San Salvador, El Salvador 1995.
- Biblioteca de Consulta Microsoft® Encarta® 2005. © 1993-2004 Microsoft Corporation.
- Casas Gorgal Alicia, Goyret María Eugenia /Manual Método\_lógico/ segunda edición 2005, Programa claves. Uruguay.
- Céspedes Rossel, Nélica/ Vivo, aprendo y comparto mis derechos/ Lima: Tarea, 1998.
- Centro Nicaragüense de promoción de la juventud e infancia/ Dos generaciones / Managua, Nicaragua 2000
- Enrique Peña Hernández / Folklore de Nicaragua/ 7ma ed./ Managua, Nicaragua 2005.
- <http://Cuentosparadormir.com/content/especiales/licencia>.
- La Valija Didáctica para la Formación en educación ciudadana y el rescate de valores / Consejo moral re-publicano / Venezuela / Publisher, CA / 2da ed. Revisa-da 2006.
- Ministerio de Educación de Nicaragua/ Guía Didáctica sobre los Derechos Humanos de la Niñez y la Adoles-cencia 2º grado / Managua 2002.
- Mora G Guillermo E./ Valores Humanos y actitudes pos-itivas/ Colombia / McGraw Hill, SA 1995
- Ochoa Cucaleano, Carlos Arturo/Libro de lectura El Sembrador 2/ San Salvador, El Salvador 1995
- Pérez Milagros/ Los derechos Humanos de la niñez y la Adolescencia/ Managua 1999
- Procuraduría de los Derechos Humanos/ Derechos de la Familia 1 / Ministerio de Educación 1992.

- Policía Nacional, Dirección de Seguridad de Tránsito Nacional/Guía de Educación Vial para profesores de primaria / Segundo grado/ Nicaragua
- Policía Nacional, Dirección Seguridad de Tránsito/cartilla del peatón, Nicaragua.
- Save the Children, Suecia/ La Convención sobre los Derechos del Niño, desde Centroamérica 2da ed. San Salvador 1999
- Save the children Noruega / Código de la Niñez y la Adolescencia/ Managua 2004.
- Salom Gabriel / Formación, Cívica y Ética 2/ México / Angeles Editores, S A de CV 2000.