

Este Libro de Texto es propiedad del Ministerio de Educación (MINED) de la República de Nicaragua. Se prohíbe su venta y reproducción total o parcial. Coordinación General y Asesoría Técnica Profesora María Elsa Guillén Profesora Rosalía Ríos Rivas

Autora:

Profesora Francisca Cárcamo Olivas

Revisión y asesoría técnica científica Profesor Alex Díaz

Revisión técnica general Profesora Rosalía Ríos Rivas Profesora Irma Zapata Aguilar Profesora Patricia Paiz Blanco

Apoyo Técnico

UNFPA y Cooperación Canadiense en la asesoría para la inserción del enfoque de género.

Diseño y Diagramación Margine Bonilla Ojeda Sergio Aníbal Zapata Mendoza Andrea Daniela Irias Raudez

Actualizaciones Gráficas Chelsea Jasuara Diesen Chow Inéz Jasmina Sánchez Luquez

Fuente de financiamiento Impresión: Proyecto PASEN II

Tercera Edición Junio 2014

© Todos los derechos son reservados al Ministerio de Educación, de la República de Nicaragua.

Este Libro de Texto es propiedad del Ministerio de Educación, MINED; se prohíbe su venta y reproducción total o parcial.

PRESENTACIÓN

Estimados y estimadas estudiantes y docentes:

El Ministerio del Poder Ciudadano para la Educación, en correspondencia con la Estrategia Nacional de Educación de nuestro Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional, consecuente con la necesidad de proveer a los y las estudiantes el material de apoyo para el proceso educativo, presenta los Libros de Textos en las disciplinas de Lengua y Literatura, Convivencia y Civismo, Ciencias Naturales y Estudios Sociales.

Esperamos que estos Libros de Textos constituyan una de las principales herramientas para el buen desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, adecuado para que las y los estudiantes y docentes refuercen y consoliden saberes y valores, están escritos en forma clara con lenguaje sencillo, posibilitándole un aprendizaje contextualizado, con los conceptos propios de su entorno comunitario y escolar; asociando el aprendizaje con la vida, promoviendo acciones en un contexto real.

Un aspecto importante a destacar es que estos Libros de Textos han sido elaborados especialmente para la niñez por un colectivo de autores nacionales con experiencia en las aulas de clases. Esta herramienta metodológica se ha trabajado en concordancia con el Currículo Básico de la Educación Nicaragüense incorporando contenidos que promueven valores cristianos, la solidaridad, el respeto, la igualdad, la paz y la restitución de derechos en la familia Nicaragüense.

Estos Libros de Texto se convertirán en verdaderos instrumentos pedagógicos, que contribuirán a alcanzar las metas planteadas por nuestro gobierno asegurando el futuro de la educación de nuestro país.

Las y los docentes juegan un papel importante en este proceso educativo y de ellos dependerá el fortalecimiento de este Nuevo Modelo, que se basa en valores cristianos, prácticas solidarias e ideales socialistas.

En los próximos años estos Libros serán utilizados por otros niños y niñas, por eso es importante que sean tratados con cariño cuidándolos al máximo para que se conserven en buen estado.

Instamos a padres y madres de familia que sean garantes del cuido de los textos para que sean utilizados por futuras generaciones.

Índice

		Página
UNIDAD 1	Identidad y convivencia Yo me acepto como soy Vivo con optimismo y alegría La Perseverancia El Compañerismo Aprendo a Comunicarme Conozco y vivo la amistad Normas de urbanidad y buenos modales La toma de decisiones autónomas y de manera responsable Mis Valores La Responsabilidad	3 4 8 11 14 16 18 22 25 27 30
UNIDAD 2	Nuestra identidad cultural Identidad cultural Nicaragüense La Región del Pacífico y sus tradiciones La Costa Caribe de Nicaragua Región norte y centro de Nicaragua, sus tradiciones y costumbres Conozcamos nuestra música Mitos y Creencias La artesanía de mi país Nuestras comidas y bebidas típicas	35 36 39 41 42 43 47 48 51
UNIDAD 3	Mi Patria Nicaragua y Centro América Mi Patria Nuestro símbolos patrios Símbolos nacionales Próceres y forjadores de mi patria	55 56 59 65 64
UNIDAD 4	Principios de la Constitución Política de la República de Nicaragua La Constitución Política del estado de Nicaragua Poderes del Estado de Nicaragua	73 74 77

		Página
UNIDAD 5	Los derechos humanos Declaración universal de los Derechos Humanos Los niños y las niñas tenemos derechos y deberes Tenemos igualdad de derecho entre niños y niñas, hombres y mujeres	79 80 83 88
UNIDAD 6	Cultura vial Atendamos las señales de tránsito Medios de transporte terrestre	91 93 98
UNIDAD 7	Vida saludable La educación de la sexualidad La sangre es vida	101 102 104
UNIDAD 8	Educación del consumidor y tributación ciudadana Educación del consumidor Gastos e impuestos	109 110 112
9 QAQINO	Trabajemos por el bien común	115

Introducción

A partir del inicio del año escolar 2009, el Ministerio de Educación implementó las competencias educativas para fortalecer los programas de estudio de las diferentes áreas del curriculo de primaria, específicamente del área de formación cuidadana y productividad y la disciplina de convivencia y civismo. Cada competencia en esta área propone una serie de indicadores de logros que debe procurar que sus estudiantes los alcances gradualmente y los domine al finalizar el nivel desarrollado y sus intereses individuales.

Dentro del marco de la transformación educativa, el complejo didáctico deberán servir de apoyo a niños y niñas de este grado con ejercicios que sirvan para reforzar el aprendizaje por competencias.

Este texto está elaborado con base a cada competencia e indicadores de logros, eje transversales, familias de valores y sus principios indicados por el ministerio de educación tal como se señala en el índice sobre lo mismo observara despues de esta introducción, le guiará para ubicarse de acuerdo a sus contenidos planificados como docente y estudiantes.

Este texto contiene nueve unidades donde se plantean diversas técnicas de evaluación y estrategias de aprendizajes. Los títulos son: Identidad y convivencia; Nuestra identidad cultural; Mi patria nicaragua y Centro América; Nuestra carta magna; Los Derechos Humanos; Educación vial; Vida saludable, Educación del consumidor y tributación ciudadana y Construcción de la democracia.

Esperamos que los propósitos con que ha sido elaborado este texto respondan a las necesidades de cada docente y sea un verdadero apoyo en su quehacer educativo para usted y sus estudiantes.

A continuación presentamos los íconos que indican las distintas actividades a desarrollarse en el libro de texto:



Trabajo en equipo: Es un espacio interactivo dentro o fuera del aula de clases en el que los y las estudiantes realizan una tarea de forma colectiva, comparten sus experiencias y complementan sus habilidades para desarrollar competencias y actitudes de manera creativa.



Recuerde: Este ícono sugiere en los textos los aspectos más importantes que se abordaron en el desarrollo de un saber y en el que el estudiante debe profundizar



Trabajo en pareja: es un momento decisivo y fundamental en el desarrollo del proceso del aprendizaje, permite desarrollar las lecturas, trabajos y actividades asignados de forma colaborativa, además permite que los niños y niñas hagan sus comentarios, intercambien experiencias, se pueden ayudar de forma mutua, lo que posibilita el desarrollo de cualidades y habilidades para convivir en armonía con los demás.



Reflexione: Implica que el estudiante logre discernir sobre la validez o significado de lo que se dice o se lee. La reflexión debe llevar al estudiante a establecer relación de lo expuesto con lo que se ha vivido o se piensa, a juzgar, a valorar, a considerar lo positivo o lo negativo, y con base en ello, emitir su propio juicio de valor. Con la reflexión se desarrollo la expresión y comprensión escrita y oral.



La Expresión oral abre otros horizontes, es necesaria en todas las disciplinas, esto contribuye a que los estudiantes través de la misma se comuniquen con fluidez y claridad, con óptima pronunciación y entonación, que empleen con pertinencia y naturalidad los recursos no verbales (mímica, gestos, movimientos del cuerpo), que se hagan escuchar pero que también escuchen a los demás.



Lectura atenta: es un proceso mental, se requiere que los y las estudiantes sean capaces de destacar los elementos más importantes de un texto, y a partir de ello, puedan emitir sus juicios, realizar interpretaciones, hacer sus comentarios, descubrir nuevos horizontes, además que le permite indagar sobre otros saberse.



Trabajo en su cuaderno adicional: Este ícono hace una referencia a los y las estudiantes o su docente para realizar actividades usando el cuaderno del niño o la niña, siguiendo las mismas instrucciones del libro de texto. Es la indicación que remite al estudiante a hacer un ejercicio práctico planteado en el libro desarrollándolo en su cuaderno de uso diario.

Esperamos que este texto sea una verdadera herramienta pedagógica, y de apoyo al desarrollo del proceso de aprendizaje de nuestros educandos, por otro lado, también se espera que a los docentes, les sea un material didáctico que facilite su labor docente, sobre todo, que contribuya a formar ciudadanos con calidad y formados en conocimientos, principios y valores, para enfrentarse a diversas situaciones de la vida en un mundo y en el contexto de un desarrollo máximo de la ciencia y la tecnología.

Primera Unidad

Identidad y convivencia



Yo me acepto como Soy



En equipo, reflexione sobre algunas interrogantes:

- ¿Quién soy?
- ¿Cómo soy?
- ¿Me acepto como soy?
- ¿Cómo es mi relación con las demás personas de mi familia y mi comunidad?
- ¿Qué dicen acerca de mi, hay relación entre lo que dicen y como yo me veo?
- ¿Qué aspecto positivo identifican de mí?
- Hago una descripción de mi persona.
- Completen el siguiente cuadro:

¿Cómo crees que te describen?	Mama	Papa	Hermana (o)







En equipo, lea atententamente el cuento.

La mariposa en el Bosque

Cuenta la historia que en un día de primavera todos los animalitos del bosque se preparaban para una gran fiesta.

Todos estaban invitados y querían ponerse muy lindos; la mariposa que era muy amiga de todos los animalitos del bosque, decía que iba ir al baile porque tendría muchos amigos y amigas con quien estar disfrutando de la fiesta, y que todos y todas eran tan hermosos y hermosas e inteligente como ella.

Los animalitos según su especie se prepararon con adornos de flores, ramitas, sombreritos y muchos colores. Tanta dedicación se debía, a que en el baile encontrarían amistades para ampliar su grupo social.

La mariposa, también hizo lo mismo y se adornó con lindos colores. Se miró utilizando una gota de agua como espejo Y pensó, que todos eran bonitos y que ninguno de ellos necesitaban tanto adorno para lucir mejor.

En la medida que nosotros aprendemos a reconocer quienes somos y como somos, entonces nuestra vida será más sana y feliz.

Todos queremos una vida feliz, pero la verdad es que no todos estamos experimentando esa vida abundante y maravillosa, pero no lo sabrá ni lo experimentará, hasta que tenga bien clara su identidad, y para ello hay que aceptararse mental y emocionalmente.

Así es que cuando llegó el momento del baile, todos los animalitos del boque se fueron en compañía de la mariposa.



Llegaron al baile había un gran salón decorado con hermosas luces, guirnaldas y un gran espejo que era el centro de la fiesta que le reflejaba su personalidad de ¿quién soy? Y ¿cómo soy?

Todos bailaban contentos y se divertían. La mariposa encontró más amigos, con quienes se saludaban, conversaban, sonreían y se decían cosas bonitas de lo que apreciaban de cada uno con un tono amigable.

Los animalitos comenzarón a resaltar los colores maravillosos de su amiga la mariposa, quien agradeció la admiración de sus nuevos amigos.

Asi encantada de haberse recreado con todos sus amigos, no se dio cuenta del tiempo, que fueron pasando las horas y pensó que ya era tiempo de regresar a su casa.

La mariposa se despidió de sus amigo y amigas, les agradeció por lo contenta que pasó con ellos y recordó que todos los seres somos especiales, que cada uno tenemos nuestra propia identidad y que debemos fortalecerla cada día más. Por eso yo, así soy y me acepto como soy.



En equipo:

Reflexionemos por un instante y preguntémonos lo siguiente:

- ¿Cómo relacionamos el título de la lectura con el medio ambiente?
- ¿Por qué cuándo me invitan a una actividad cuido mi presentación?
- ¿Cómo es mi comportamiento con las demás personas
- ¿Por qué debemos vivir limpios, vivir bonito y vivir bien?
- ¿Puedo mejorar las cosas que otros dicen que está mal en mí?
- ¿Qué es lo que más me gusta de mí?



En equipo leo las siguientes reflexiones:

- Para aprender a amar a los demás empecé por amarme a mí misma, a aceptar que soy como soy, y a confiar que mis decisiones son las correctas.
- Al aprender a amarme más a mí misma, aprendo a amar más a todo el mundo.
- El amor es el alimento que necesitamos los seres humanos para realizar nuestra grandeza.
- Juntas (os) aprendamos a ver el mundo con más amor. Será un mundo de personas sanas de espíritu en el que ayudaremos a que el mundo sea mucho mejor, porque nosotras (os) ya lo seremos...
- Y así es y será, si empiezas amarte y que tu boca diga cada mañana:

Me amo tal como soy;

Me gusta todo lo que hago y si a alguien no le agrada yo no voy a renunciar a lo que ya soy; UNA NIÑA Y UN NIÑO SEGURA(O)

Solo o Sola Responda:

- ¿Para poder amar a los demás, por donde debemos empezar?
- ¿Qué es el amor?
- Crees que te amas tal como SOS?



Recuerde

Quién soy caracteriza a las personas frente a las demás. Viene del conjunto de rasgos propios de un individuo o de una sociedad. Es la razón que una persona tiene de ser ella misma y distinta a las demás.

Implica una razón de la estabilidad del yo. Es la identidad personal que calcula, coordina e integra las apreciaciones del mundo que va construyendo su propia identidad.



Vivo con optimismo y alegría



En plenario mediante la técnica lluvia de ideas, respondo a las preguntas siguientes:

- ¿ Realizo las actividades con entusiasmo y alegría?
- ¿Pienso que todo es hermoso? ¿por qué?
- Se dice que el optimista es la persona que mira las acciones de forma positiva ¿Usted qué opina al respecto?



En pareja, lea atentamente el siguiente cuento:

Es alegre vivir en familia y comunidad



Gustavo se fué con toda su familia a vivir al municipio del Sauce departamento de León. Sus padres lo matricularon en la escuela La Palma, no tiene amigos, porque está recién llegado a la escuela, se siente un poco triste y le resultan extraños sus compañeritos .Margarita una niña alegre, educada y amigable, lo ve solo y se acerca para invitarlo a jugar: al poco tiempo todos los niños y niñas estaban jugando con él, gritando, corriendo alegremente; cuando se cansaron de tanto correr dijeron: ¡bebamos agua y platiquemos de la clase ¿Qué es lo que más te gusto y que aprendiste hoy, Gustavo?



Gustavo, alegremente responde: la clase que más me gusto es convivencia y civismo, hoy la profesora dijo dos cosas muy importantes:

La vida en familia y comunidad generalmente se desenvuelve en un ambiente de alegría, de cariño y de amistad.

Es muy importante mantener la buena convivencia en el hogar, la familia y comunidad.

Muy contentos Gustavo y Margarita comentaron que las personas podemos cambiar y transformar en una actitud positiva en nuestras vidas.







En pareja reflexione sobre el cuento que leyó y responda las preguntas que se le plantean a continuación:

- ¿Qué hizo ser alegre al personaje que se sentía en un momento triste?
- ¿En qué parte del cuento se manifiesta el optimismo?
- ¿Qué mensaje nos da esta lectura?
- Menciona algunas emociones positivas sobre alegría, amor y esperanza que te haya ocurrido.

Presenta las respuestas en plenario las respuestas y corrija con ayuda de sus compañeras, compañeros y docentes.

Defina con ayuda del docente, que significa el optimismo.



Recuerde

Optimismo: es una disposición positiva frente a un caso o a la existencia en general. Se asocia por lo acostumbrado con el buen ánimo para interpretar los hechos de la vida diaria. El término significa "lo mejor". Se dice que se referiere a la ciencia que indicaba que el mundo en el cual vivimos es el mejor de los mundos posibles.

El optimismo: es el valor que tienen las personas para enfrentar las dificultades con buen ánimo.

Un optimista: es el que cree que todo tiene arreglo. El optimista ve siempre luz en la oscuridad.

La Perseverancia



En equipo analice y comente sobre el significado de la frase "El que persevera triunfa" y responda a las interrogantes.

- ¿Qué significa para usted la frase?
- ¿Qué hacer cuando quiere aprender a dibujar un paisaje natural y no le queda bien con el primer intento?
- Presente al plenario el producto de su reflexión en la búsqueda del bien.



En equipo, lea el siguiente cuento:

El que persevera triunfa

Don Juan y doña Milagro estaban pescando a la orilla del río, muy tristes por que su hijo lloraba por ir a la escuela, pensando en cómo hacer para que su hijo José se integrara a la escuela porque no tenían para comprarle su uniforme y zapatos, porque la cosecha del año anterior no les genero ninguna ganancia, toda la cosecha se perdió y no tenían ningún ingreso, pero no se daban por vencido.



Así que Don Juan empezó a buscar trabajo de lo que fuera, le dieron trabajo en una granja de la comunidad y lo que le pagaban no le alcanzaba ni para medio comer, así que siguió buscando trabajo y encontró en una hacienda vecina como mandador en el cual le pagaban mucho más dinero, don Juan después de dos quincena de ahorro de dinero, le pidió a doña Milagros que fuera a matricular a su hijo José y de inmediato el niño integro a la escuela y muy contento continuo sus estudios logrando concluir su primaria, secundaria.



Años más tarde el joven termino su carrera llegando hacer un gran médico veterinario y les ayudo a sus padres, y al final de cuenta, los padres y el joven se dieron cuenta de que si trabajamos con empeño logramos alcanzar nuestras metas, y esforzándonos, las convertimos en realidad, y si eres perseverantes, lo tendrás y vivieron muy felices para siempre.



En equipo lea nuevamente en silencio el texto anterior y conteste de acuerdo a la lectura.

- ¿Cuándo has puesto en práctica en tu familia y escuela la perseverancia?
- ¿Por qué la perseverancia es un valor fundamental para alcanzar metas en la vida?
- ¿Qué puso en práctica Don Juan en este texto?
- Después de interpretar el cuento: El que persevera triunfa, defina que es la perseverancia.
- Ilustra un ejemplo de perseverancia.
- Presenta el trabajo en plenario y con ayuda de su docente, haga sus conclusiones y mejoren su definición.



Recuerde

La perseverancia Es un valor fundamental en la vida para obtener un resultado concreto; siempre es preciso iniciar un deseo, existe una gran ilusión, sueño y esperanza enfrentamos los retos sin miedo, con un trabajo pleno y decidido para cumplir con facilidad, sea lo que sea.

Aprendemos a valernos por nosotros mismos y trabajemos con empeño para alcanzar nuestras metas. Estamos conscientes que nadie puede responder por nosotros.



Transformemos nuestros sueños y esforcémonos para convertirlos en realidades.

La perseverancia:

Es un valor que tiene cada persona para lograr las metas que se propone, siendo constante y firme a pesar de las dificultades que puede encontrar para conseguirlo.



Ejemplo: Terminar una carrera de estudio, formar una familia, conseguir un trabajo y tener el perdón de un amigo.



El Compañerismo



En Plenario, responda y argumente su respuesta a las interrogantes siguientes:

- ¿Cuándo pones en práctica el compañerismo?
- ¿Por qué es importante el compañerismo?
- ¿Crees que debemos brindar ayuda al que la solicita?



En pareja, lea atentamente el siguiente cuento:

Un Viejo Carretero

Había una vez un anciano que vivía con su hijo y con un viejo amigo. Un día el anciano llevaba una carreta cargada de leña por un camino lleno de barro. De pronto las ruedas se hundieron de la tal manera que ni el esfuerzo de los bueyes conseguía destacarlas.

El anciano se quedó pensando cómo hacer, ya que estaba retirado de su casa, de pronto recordó en ir a pedir ayuda a su hijo para sacar la carreta y el hijo le respondió: Que acaso no puedes hacer nada por ti mismo? ¡Entonces el anciano con pinta de deprimido se fue a buscar a su viejo amigo a ver si él podía ayudarlo;





cuándo llego al lugar donde se encontraba el viejo camarada le pregunto: Podrías ayudarme a sacar la carreta? Y el compañero le respondió: Los dos estamos demasiado viejos para ese trabajo, pero sabiendo que solo no podría hacerlo voy a ayudarte.

El anciano y el amigo se fueron, sacaron la carreta; cuando el hijo del anciano se sintió culpable y se fue a ver qué había pasado consiguió a los dos viejos muertos y una cantidad de oro con una nota que decía: Querido hijo yo sé que tú me considerabas un estorbo pero sabes? No me importa solo estoy feliz sabiendo que tienes un futuro pero te recuerdo una cosa.



El compañerismo es el valor más grande.



Reflexione y responda:

- ¿Qué valor se evidencia entre el hijo y el amigo?
- ¿Qué ventajas trae el compañerismo?
- ¿Qué actitud se manifiesta en un buen compañero?
- ¿Cuál es el mensaje de la lectura?

Presente su análisis y con ayuda de su docente elabore una definición de compañerismo





Recuerde

Se utiliza el término compañerismo para designar a un tipo de relación o vínculo que se establece entre personas y que tiene como características principales las actitudes de bondad, respeto y confianza entre los miembros que son parte de ella.

El compañerismo es especialmente característico de cierto tipo de vínculos como por ejemplo las relaciones fraternas, las relaciones laborales, los grupos escolares, otros. Para entender mejor el término compañerismo es necesario definir lo que es un compañero.

El compañerismo: se dá entre dos o más personas. Significa estar juntos, amarse, tener comunicación los unos con los otros, compartir alegrías y estar pendientes de las necesidades de los otros.

Aprendo a Comunicarme





Reflexione y responda:

- ¿Cuándo se dice que hay comunicación?
- Explique ¿Por qué es necesario comunicarse?
- Explique ¿Para qué nos sirve una buena comunicación?





En equipo, lea el siguiente texto.

La Comunicación

En la familia, cada persona tiene sus propios pensamientos, sentimientos y aspiraciones, por eso es muy importante la comunicación . Así todos comparten sus experiencias.

La vida en familia generalmente se desenvuelve en un ambiente de alegría, de cariño y de amistad. Esto ocurre cuando la familia está unida por una buena comunicación.

El cariño familiar se manifiesta tanto en la alegría como en las tristezas, en estas ocasiones todos los familiares y vecinos de los barrios y comunidad especialmente los más cercanos se reúnen en el hogar a prestar su ayuda, su cooperación y su consuelo. Todas estas son actitudes positivas en la familia.

En otras familias no ocurre lo mismo, cada quien actúa por su cuenta, pierden la oportunidad de vivir en armonía, buen humor y muchas otras virtudes que dan más valor a las personas.

¡Es muy importante mantener la buena convivencia en el hogar¡

Conclusión: "Siempre a las personas se nos presentan condiciones una buena comunicación, porque esta es la vía que toda persona posee para expresar sus sentimientos. Emociones y pensamientos ante a las otras personas ya sea de naturaleza familiar o social."





<mark>En equipo genere un comentario sobre la lectura através de las</mark> siguientes preguntas:

- ¿De qué trata la lectura?
- ¿Mencione los valores que se destacan en la lectura?
- ¿Qué pasa si no existe comunicación?
- ¿Por qué es importante la comunicación?
- ¿Qué valores debemos destacar y promover en la familia, barrio o comunidad donde vivimos?



Recuerde

Comunicación es la habilidad que poseen las personas para expresar ideas, sentimientos, emociones ante los demás. A través de la comunicación se comprenden los mensajes que otros u otras trasmiten. Para comunicarse es necesario escuchar y estar atentos a lo que expresan las demás personas.



Conozco y vivo la amistad

Reflexione y responda:

- ¿Que significa tener un amigo fiel?
- ¿Qué es la amistad?



"Todas las glorias de este mundo no valen lo que es un buen amigo"

Voltaire



Lea atentamente el texto:

La amistad

En el Municipio Mozonte departamento de Nueva Segovia dos estudiantes Verónica y Oscar, eran buenos amigos a quienes les gustaba mucho oír tocar guitarra. Los dos tenían deseos de aprender. Un día, a la escuela llegó una joven maestra que tocaba y enseñaba guitarra y propuso enseñarles a todos los jóvenes que quisieran aprender. Las clases serían después de la salida de clase, por la tarde. Verónica y Oscar aceptaron recibir las clases de guitarra y comenzaron a quedarse a las prácticas.



Un día, Oscar le dijo a Verónica: —Ya estoy cansado de quedarme todo el día en la escuela hasta la tarde, porque hace mucho calor. Además me duelen los dedos, mejor ya no sigamos aprendiendo a tocar guitarra.



Verónica le dijo: —No, tú tienes mucho oído y facilidad para la guitarra y ¡qué alegre cuando podamos tocar en las reuniones! recuerda cuanto te gusta cantar, siempre

hemos soñado con poder hacerlo, sigamos adelante. Además debemos ser responsables, la maestra está haciendo un gran esfuerzo por ayudarnos, ella está entusiasmada al enseñarnos. Si ya empezamos, debemos terminar hagamos nuestro mejor esfuerzo.

Te propongo algo, dijo Verónica: —aunque nos cueste y hagamos sacrificios para lograr este sueño, no desistamos.

Tienes razón, dijo Oscar: — lograr un sueño cuesta, solo hay que empeñarse. Gracias amiga por estar conmigo y motivarme, sigamos adelante y si un día te desanimas, aquí estaré para ayudarte a seguir, gracias por ser mi amiga.

Así Verónica y Oscar continuaron aprendiendo, aunque les costaba quedarse en la escuela.

Al cabo de un tiempo, ¡qué alegre! Verónica y Oscar tocaron en la fiesta de la escuela. Eran los que mejor habían aprendido y se sintieron felices por haber superado el cansancio y las dificultades para aprender a tocar guitarra.

Comento con mis compañeros (as) el texto con base a las preguntas siguientes:

¿Qué te recuerda esta lectura de la guía anterior?

¿Cuál era el sueño de Verónica y Oscar?

Cuando Verónica expreso ¡qué alegre cuando podamos tocar en las reuniones!, consideras que ella se propuso una ¿visión y una misión? Explica.

¿Cómo se les presentó la oportunidad de aprender? ¿Crees que las oportunidades se deben de aprovechar cuando se presentan?

¿Qué obstáculos se le presento a Oscar?

¿Cuál fue la actitud de Verónica? ¿Cómo valora esa actitud?

¿Qué hubiera hecho usted en este caso si fueras Oscar?

¿Cómo te sentirías si la historia fueras tu uno de los protagonistas en la realidad?

Qué sabe sobre los valores de:

La perseverancia: _	
La amistad: _	
El compañerismo: _	
El optimismo:	

¿Has tenido la oportunidad de tener un amigo o amiga como Verónica?



En equipo leo las siguientes reflexiones:

Los seres humanos hemos sido creados para vivir en Comunidad. No somos seres aislados hombre y mujeres islas. Somos seres sociales, que nos necesitamos los unos de los otros para poder sobrevivir, desarrollarnos y alcanzar nuestras ideas.

Para lograr esto lo primero que necesitamos es conocernos de una manera franca, sincera, con generosidad, lealtad y respeto.

Tienen que darse cuenta que la amistad debe estar regida por el amor, esa actitud que te hará aceptar al otro u otra tal como es, con sus virtudes y defectos, y aún más "a pesar de lo que es"

Para consequir esa verdadera amistad .Tienen que darse cuenta que "No hay amor más grande que aquel que da la vida por sus amigo". En su trato, recuerda que las palabras suaves hacen aanar amigos y la lengua amable multiplica las respuestas afectuosas.

En pareja, responda.

- Reflexiona "La amistad es confiarse los secretos más íntimos" ¿Cuál es su opinión?
- Reflexiona "Quien encuentra un amigo, encuentra un tesoro" ¿por aué?
- ¿Cuándo te asalta la ansiedad, tiendes a pensar, que lo mejor es tener un amigo? ¿Por qué?
- ¿Es necesaria la unidad y la confianza entre las personas para cultivar una buena amistad?
- Escriba una anécdota, usando el tema: La amistad y publique en el mural de su aula.



Recuerde

La amistad Es un sentimiento de cada persona es un valor que comienza por la simpatía o el agrado que se siente al encontrarse personas que tienen cosas en común.

El amor de amistad se convierte en amor completo cuando buscas el bien de su amigo, cuando respetas sus ideas y se crea una empatía, es decir que se ubica en el lugar de la otra persona.



Normas de urbanidad y buenos modales

En equipo observe la ilustración y participe en el comentario con sus compañeros y compañeras.



No nos burlemos de los problemas físicos de otras personas. Démosle preferencia en las aceras, autobuses y lugares donde sea necesario hacerlo.





En equipo lea el cuento

Buenos modales

¡Buenos días a todos ¡dijo Juan, cuando entro a clase y empezó a hacer saludos con grandes reverencias. Todos nos pusimos a reír en carcajada, la maestra también.

A Juan todo el mundo lo quiere en la escuela y es por su modo de ser: Cuando se dirige a las personas lo hace con cortesía, con palabras amables y a veces divertidas. Juan siempre está de buen humor, él es muy atento con todas las personas; se disculpa ante los demás si el cometió un error, ayuda al que se cae, es muy atento con las niñas y ellas siempre quieren estar con él, ayuda a cruzar las calles a los ancianos.

Cuando va en el bus, brinda el asiento a las personas mayores. Algunas veces va corriendo, pero siempre deposita las semillas o cáscaras en una bolsa plástica para depositarla posteriormente, en un basurero al bajar.

¡Que le vaya muy bien a todos y que Dios les bendiga en su camino, dice cuando baja del bus

La gente queda sonriendo y admirando su comportamiento.

Juan ha aprendido a ser atento en su casa, escuela y comunidad.

En la sala de clase es muy respetuoso, si la maestra o un compañero o compañera habla, el no interrumpe y escucha atentamente, pero si quiere participar pide la palabra levantando la mano.





En equipo comenta las siguientes preguntas

- ¿Cómo es la actitud de Juan?
- Menciona las normas de urbanidad y buenos modales que identifiquen en la lectura, y explique en qué momento las ponemos en práctica
- Exprese qué siente cuando usted pone en práctica la norma de cortesía
- ¿Cuál es la importancia de practicar buenos modales?

Los buenos modales son el toque distintivo de tu personalidad, con ellos irradia elegancia, naturalidad, sencillez y convivencia y buena educación.



La toma de decisiones



En equipo responde e interprete las preguntas siguientes y escribe en su cuaderno:

¿Qué significa la toma de decisión?

Exprese ejemplos de toma de decisión

Lea atentamente el cuento siguiente;



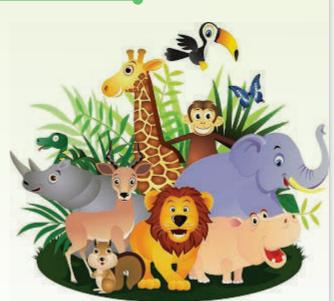
Lea atentamente el cuento siguiente:

El Gobierno del Bosque

Una vez los animales del bosque, grandes y pequeños, se reunieron para elegir un presidente. Allí estaban: la tortuga, el venado, el búho, la ardilla, el lagarto, la serpiente, la lora, la lechuza y muchos más.

Algunos candidatos se presentaron:

Yo debo ser el presidente-dijo el león, lleno de soberbia -¡Soy el rey;



¡No se puede elegir¡- grito el venado ¿Nos comería a todos¿-y los demás estuvieron de acuerdo porque le tenía mucho miedo.

A mí me gustaría que me nombraran presidenta. A nadie le hago daño—expreso muy sonriente la tortuga.

Pero señora tortuga, usted camina con mucha lentitud y antes de que pidiera algo, ya habría pasado un año.

Y todas estaríamos ya muertos-agrego la ardilla.

¿Y qué les parecería yo?-silbo la víbora, bailando su ondulado cuerpo.



¡No ¡¡No¡ Exclamaron las aves-nos convocarían a una reunión para robar en los nidos y tragarse los huevos.

El búho les gustaba por serio y sabio, pero pasaba el día durmiendo y así no se puede hacer nada.

No podríamos escoger a cualquiera como gobernante afirmo la lora.

Nombremos al mejor para procurar el bienestar de todos concluyo la lechuza y se durmió en el huequito del chilamate



En equipo respoda a las preguntas siguientes.

- ¿Por qué los animales no pudieron elegir a su gobernante?
- ¿Por qué es importante que exista un gobierno?
- ¿Cómo cree usted que debe ser el gobierno de un país?
- ¿Qué cualidades debe tener la persona que es electa para gobernante?
- ¿Menciona las cualidades que tiene nuestro gobierno actual?
- ¿Por qué es importante la toma de decisiones responsables?





Recuerde

La Toma de desiciones:

Es necesario calcular los antes y los contra de las distintas alternativas en una situación y aceptar las consecuencias de las elecciones. Las personas aprenden a pensar por sí mismas, a ser críticas y tomar decisiones responsables.

Es riesgoso precipitarse en la toma de decisiones, es importante meditar para tomar la decisión adecuada.

Mis Valores



En equipo conteste en su cuaderno:

- ¿Por qué debemos respetar a nuestros padres?
- Escriba dos formas en que demostramos amor a la familia y al prójimo.
- Explique qué valores ha aprendido en su hogar.



En equipo, lean con atención el cuento



De sonrisa en sonrisa

Una mañana, Patricia se despertó asustada por un sueño que había tenido. Soñó que a todas las personas que conocía se les había borrado la sonrisa.

Estaba rodeada de gente muy triste, con caras alargadas, con el ceño fruncido, con rostros llenos de amargura, cosa que no le agradó nada.

Hasta su mamá, que era muy alegre y siempre tenía un chiste para compartir, sólo gritaba y mostraba mal humor.

Cuento que habla de valores

De sonrisa a sonrisa. De igual manera su padre y hermano; por no hablar de la maestra, que tenía un rostro de estatua, y sus compañeros de clase, quienes ni con una broma reían.

Esto angustió mucho a Patricia, ya que siempre pensaba que la sonrisa era la forma natural de comunicarse para entender al amigo, al hermano y a los padres.

Esto lo pensaba debido a que sus mejores ratos los había vivido cuando todos los miembros de la familia se reían, y sabía lo importante que era ese pequeño gesto para mantenerse unidos y comunicarse.

Patricia cada vez se sentía más sola e incomprendida, nadie reía a su alrededor e incluso ella llegó a dejar de sonreír y comenzó a llorar, temiendo que nunca volvería a ver feliz a nadie.

Pero llegó al punto de que el susto invadió todo su cuerpo y de repente se despertó. Se dio cuenta de que estaba en su cama, a salvo, y dijo: "Menos mal que sólo fue un sueño".

En ese momento su mamá llegó a la cama con el desayuno y una tremenda sonrisa, dándole un beso y diciéndole que el día hay que empezarlo feliz.



En equipo, elabore:

- Tarjetas con materiales del medio evidenciando los valores.
- Una lista de valores que practica en: la familia, la escuela y la comunidad.
- Una fábula donde evidencie los valores.
- Un periódico mural con ilustraciones y fotografías relacionadas con los



Recuerde



Los valores son pensamientos, actitudes y comportamientos aprendidos socialmente, se fundamentan en principios humanistas, lo cual propicia la formación integral de las personas para el desarrollo de sus potencialidades individuales y colectivas, que permite la integración plena y satisfactoria en el entorno y aspirar al desarrollo social, económico, espiritual y social en condiciones de equidad.











La Responsabilidad



En equipo, respondemos las siguientes preguntas:

¿Qué entendemos por valores?

Realizamos una lista de valores

¿Qué entendemos por responsabilidad?

¿El valor de la responsabilidad nos lleva a la superación?

En plenario socializamos nuestras respuestas con los demás equipos de la clase.

Leo el texto siguiente

Aprendiendo Sobre Superación Personal

La responsabilidad es un valor personal es un proceso de crecimiento en todas las áreas de nuestra vida. Estas áreas pueden ser:

- La salud física y mental.
- Relaciones humanas (pareja, hijos, familiares, amigos, compañeros de trabajo y otros).
- Formación intelectual, como estudiantes.
- Desarrollo espiritual.

La superación personal no se da de la noche a la mañana, significa esfuerzo, disciplina, coraje, persistencia, honestidad, respeto, determinación, amor y una gran responsabilidad.

¿Sabías que para superarnos tenemos que enfrentar obstáculos?



A diario cada uno de nosotros enfrentamos obstáculos en nuestras vidas, escolar, familiar, laboral y con nuestros amigos, que a veces sentimos que se nos acaba el mundo, o que no les podremos encontrar solución, sin embargo cuando vemos y analizamos las situaciones con calma vamos encontrando alternativas de soluciones, los cuales los vamos superando con el apoyo de nuestra familia, con serenidad, honestad y transparencia.

Hay varios factores que impiden a una persona tomar la decisión de superarse Entre estos factores están: el miedo, una



baja autoestima, la ira hacia cualquier cosa o persona, la desilusión y una actitud negativa. Ante estos obstáculos, un paso fundamental para vencerlos y tener éxito en lo que nos propongamos hacer es cambiar nuestra mentalidad.

PASOS PARA LOGRAR LA SUPERACIÓN PERSONAL

- 1-Comprometerse a alcanzar su objetivo
- 2-Obliguese a alcanzar a sí mismo a llevar una contabilidad detallada
- 3-Contruya su vida sobre una sólida base de honestidad
- 4-Divida sus vidas en mediano y largo plazo
- 5-Este preparado a cambiar
- 6-Compartir sus metas
- 7-Convertirse en un jugador de equipo
- 8-Visualice el triunfo
- 9-Cada vez que alcance unas metas su confianza crecerá
- 10-Lo que logro de ganancia por alcanzar sus metas no será tan importante como en lo que usted se convierte en alcanzarla.

Definición de la misión y visión personal o plan de vida:

La visión es como queremos vernos o que queremos ser en un futuro, alguna vez te han preguntado ¿Qué te gustaría ser cuando seas grande? Y seguro has respondido que doctor, ingeniero, eso es la visión que tienen en un futuro de tu vida profesional y nos sirve de referencia para medir nuestros avances.

Por eso todo nuestros esfuerzos académicos los debemos de dirigir en esa línea para cumplir esa visión que aspiramos ser.

Planeación de metas y objetivos:

Debemos planearlos de forma cuidadosa y realizar cada una de las actividades necesarias para lograr dichos objetivos.

Trabaio Permanente:

La superación personal es un trabajo de tiempo completo, de hecho, es un cambio de vida completo y profundo en cada una de las actividades diarias.



En pareja, elaboro una lista de responsabilidades que tengo en:

Mi Casa/familia	La Escuela	Mi comunidad



Partiendo de la responsabilidad escribo a la par los logros que he cumplido para mejorar:

La Escuela	Logros	Con mi familia	Logros

Analizo la lectura anterior sobre la superación personal con mis compañeros (as) con base a las siguientes preguntas respondo:

- 1. ¿Cuáles son los pasos para la superación personal?
- 2. ¿Qué implicaciones tiene la superación personal?
- 3. ¿Cuál es el mayor obstáculo que enfrentamos ante la presencia de algún problema?

En Pareja, completa el siguiente cuadro partiendo del ejemplo dado, puedes ir agregando otros obstáculos a medida de tus experiencias durante el curso escolar.

Obstaculo	Posibles causas	Como lo superamos
Mentira	Cuando no queremos que sepan la verdad, o porque queremos aparentar algo que no somos.	Diciendo la verdad y enfrentar las consecuencias.
Miedo		
Ira		
Baja autoestima		



En trio, Contestamos:

- 1. ¿Cuáles son los retos que se le han presentado para llegar a ser una excelente persona?
- 2. ¿Cómo se siente su familia?
- 3. ¿Que desea ser cuándo sea adulto?
- 4. Elaboro una entrevista a una persona de mi comunidad que sea ejemplo de superación.
- 5. Elaboramos una lista de las metas que nos planteamos cumplir este año y preparamos un socio drama, seleccionando una meta realista de nuestro proyecto de vida:

A nivel personal:

A nivel familiar:

A nivel de mi escuela:

Converso con mi familia:

La importancia de la superación personal.

Comparto con mi familia las metas que me he propuesto en la escuela y la importancia de poder contar con ellos para poder conseguir lo que nos proponemos hace.

Explicamos a través de un ejemplo la diferencia entre ser una persona optimista, perseverante y ser una persona pesimista e inconstante.

Participo en una mesa redonda con mis compañeros (as) sobre los siguientes temas:

La importancia de tener un proyecto de vida y la definición de metas para conseguirlo.

El respetar las opiniones de mis compañeros (as) y escuchar con atención cuando otro (a) esté participando, es parte de mi crecimiento personal.



Segunda Unidad

Nuestra identidad cultural



"Somos un mundo de humanidad"

Identidad Cultural Nicaragüense

Los nicaragüenses promovemos el desarrollo de nuestras raíces culturales, nuestras Tradiciones, nuestra Identidad singular que nos vuelve únicos y originales.

En Pareja Lea la siguiente información:

El Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional, valora la identidad y la cultura nacional, en sus múltiples expresiones étnicas, lingüísticas, religiosas, folklóricas e idiosincráticas, como el corazón valioso y vibrante de la nación nicaragüense, y se dispone a trabajar para que se rescate, valore, defienda y promueva nuestra identidad y cultura nacional, como afirmación positiva de nuestro orgullo y dignidad nicaragüense, y nuestra conciencia soberana de ciudadanía.

Responda las siguientes preguntas:

- ¿Qué valora el Gobierno de Reconciliación Nacional?
- Menciona las múltiples expresiones de la identidad y la cultura?
- Expresa la importancia de conservar las costumbres y tradiciones.

En equipo responda y escriba en su cuaderno:

- ¿Qué actividades de las que realizamos a diario son parte de nuestra identidad cultural?
- ¿De qué manera se manifiestan en la cominidad los valores de nuestra identidad cultural?
- ¿Cuáles son nuestras representaciones de identidad cultural más conocidades del pueblo nicaragüense?
- ¿Qué importancia tiene la identidad cultural para el pueblo nicaraguense?



En equipo respondo:

- ¿Conocen la laguna de Tiscapa?
- ¿En qué Departamento está ubicada?
- ¿Alguna vez han escuchado una leyenda sobre la laguna?





Leo atentamente la siguiente leyenda:

La laguna de Tiscapa

A unas mil varas de la ciudad de Managua, se encuentra la laguna de Tiscapa, en el centro de la loma de su nombre. En torno a dicha laguna existieron diversas leyendas y tradiciones que el tiempo ha ido borrando. La fantasía de algunas personas hacían salir de la laguna bruja convertidas en monas, ceguas, etc., que salían a la ciudad a repartir sus maleficios; duendes y almas errantes de quienes encontraron la muerte ahogados en sus aguas.

También en su imaginación fantástica sostenían que en el fondo de la laguna ,que consideraban de miles de varas de profundidad existía una fabulosa serpiente de gran tamaño que se desperezaba cada año y entonces, al revolver las aguas, oleaban como las olas del lago, significando que el monstruo quería carne humana.



Y aún hay personas que afirman, que en noches de luna parejas enamoradas, embrujados por la belleza de sus aguas, se acercaban a la laguna y desaparecían en sus profundidades. Piensan que la fabulosa serpiente los llevaba hacia el fondo para devóralos.



En pareja, responda las preguntas siguientes:

- ¿De qué trata la leyenda?
- ¿Qué se imaginaban algunas personas que existían en las profundidades de la laguna?
- ¿Qué sucedía en las noches de luna según la leyenda?
- ¿Te gusto la leyenda ¿ ¿Por qué?





Leo atentamente la siguiente leyenda:

Duendes en Boaco

"Los duendes eran unos muchachitos así, pequeñitos, de cotoncita y gorrita roja" se apresura a contar don Toñito García quien vive en Santa Lucía, municipio de Boaco. "son muy traviesos, le tiraban piedras a uno, le tiraban agua en la cara, pero un día desaparecieron... Creo que se fueron para otro lugar. Una vez los vi desde dentro de la casa. Estaban los dos en este portón. Para mí que eran como chavalitos con caras de viejitos y parecían hambrientos. Cuando me vieron salieron por ahí enfrente y se fueron. Otros de por aquí también los vieron, dicen que eran enamorados de las chavalas, pero eran muy celosos, y cuando ellas se ponían a jalar ellos se iban. No volvían. El gusto de ellos era volar piedras. A veces eran mañosos, pero si robaban eran cosas pequeñas, porque por ejemplo un chancho era



un animal muy pesado y no se lo llevaban, pero sí, como le digo, las gallinas, los huevos y otros alimentos."

Afirma otro lugareño, don José Urbina: "En las cuevas existen los duendes, han sido vistos en esos lugares, salen a las casas vecinas a molestar, si encuentran algo de comida en los cocineros se la comen, y dejan los pequeños pies pintados en la ceniza, además, si en la casa hay alguna chavala llegan a tirar piedrecitas sobre el techo, son bien enamorados.... para que los espíritus burlones se vayan de las casas, se les toca música con violín; ese es el secreto."



En pareja, responda las preguntas siguientes:

- ¿Por qué la leyenda se titula Duendes de Boaco?
- ¿De qué trata el contenido de la leyenda?
- ¿Donde ocurrieron los hechos que se narran?
- ¿Cómo explican que hayan aparecido los duendes en Boaco?



La Región del Pacífico y sus tradiciones



Lea e infórmese sobre la danza y sus tradiciones en la región del pacifico.

La música y danza folklórica nicaragüense nacen de la herencia de los siglos pasados en las diferentes regiones del país por inmigrantes. De la unión entre lo indígena y extranjeros se da origen a las diferentes danzas y músicas folklóricas y aunque todavía suelen considerarse representativas de su tierra de origen, ya los nicaragüenses a nivel nacional las consideramos parte de nuestra propia identidad cultural.

En Diriamba, Carazo, los tambores y flautas indígenas acompañan a los bailantes, cuyas vestimentas muestran la pareja indígena-española.

La danza y música más conocidas de la zona son el Toro Huaco, El Güegüense o Macho Ratón, la obra más completa del arte nacional en todas sus expresiones, que fue declarada por la UNESCO "Obra intangible de la Humanidad".

Esta obra apareció publicada en el siglo XVII, escrita en náhuatl y traducida al castellano, de autor anónimo, representa a personajes del tiempo de la colonia, mezclando elementos indígenas con españoles tanto en la música que la

acompaña, como en los caracteres teatrales.

Esta es representada en las fiestas patronales de San Sebastián. Su nombre viene del personaje principal, el Güegüense, se deriva del vocablo náhuatl "güegüe", que significa "viejo". El Güegüense se vale de su aguda picardía para engañar, ridiculizar y superar las imposiciones



de los personajes que representan a las autoridades de la colonia española, su imposición y violencia de estos.

En Masaya la danza y música tienen sobre todo una identidad mestiza. Durante las fiestas patronales, las mujeres visten de güipil; camisa femenina de algodón y falda larga, los hombres de cotona, pantalón blanco, sombrero y caites. Las danzas representan generalmente un galanteo de movimientos suaves, entre hombres elegantes y mujeres laboriosas.



Después de haber leído, responda las preguntas siguientes:

- ¿Cuál es la obra cultural más representativa de la región del Pacífico?
- ¿Cuál es la danza más reconocida y representativa de la región del Pacífico?



Recuerde

La música y danza folklórica nicaragüense nacen de la herencia de los siglos pasados en las diferentes regiones del país.



La Costa Caribe de Nicaragua



En pareja, lea atentamente el texto siguiente.

La danza y música de la región del Caribe no solamente se bailan ahí sino también en el Pacífico, ya que es una de nuestras expresiones culturales por excelencia.

El ritmo y baile representativo de esa zona es el Palo de Mayo. Originario de la ciudad de Bluefields, donde hombres y mujeres bailan contorneando enérgicamente su cuerpo en fiestas carnavalescas.



Sus costumbres y culturas son diferentes a las del resto del país, así también las viviendas y alimentación que se preparan a base de mariscos, coco y bananos (guineo). Las religiones que profesan son morava, anglicana, católica y otras. Podemos decir que en esta región cada una de las etnias existentes, tienen su propia cultura, costumbres y lengua, sin embargo en algunos casos se han adoptado costumbres diferentes a la primitiva. Las culturas que sobresalen son Los Sumos, Miskitos, Ramas y otros.



Responda las preguntas siguientes:

- ¿Cuál es el mensaje del baile típico de la Costa Caribe?
- ¿En qué se diferencian las costumbres de la Costa Caribe a las de la región del Pacífico?

Región norte y centro de Nicaragua, sus tradiciones y costumbres



Lea atentamente el texto siguiente.

La región norte y centro de Nicaragua, mucho antes de la conquista española, estuvo habitada por aguerridas tribus de habla Nahuátl.

Las danzas evocan una galantería sensual, en la que el cuidadoso campesino corteja a la mujer trabajadora, al ritmo de mazurcas, polcas o bailes del norte nicaragüense. Su música es interpretada en presentaciones culturales, fiestas populares, tradicionales, y representadas por grupos de ballet profesionales.

Los trajes representan al hombre y mujer luchadores. La dama usa una falda pegada al cuerpo, con

un pañuelo de punta en la cintura, cotona de manga larga, pañuelo en la cabeza, aretes y una olla de barro negro en los brazos. El hombre viste pantalón blanco largo, cotona blanca u otro color claro, pañuelo al cuello, una calabaza para el agua y sombrero norteño.



Lea y responda:

- ¿Describa por escrito el traje típico de su comunidad o región?
- En plenario presente la descripción del traje.
- En equipo dibuje y pinte el traje típico de cada región y lo ubica en su rincón de aprendizaje de convivencia y civismo.



Conozcamos Nuestra Musica



En Pareja, responda las siguientes preguntas:

- 1. ¿Qué tipo de música se escucha y se baila en la comunidad?
- 2. ¿Qué canciones conoces y has escuchado

LECTURA

Rosita se fue a vivir con su familia al municipio de Santa María, departamento de Nueva Segovia. Sus padres la matricularon en la escuela La Quemazón, no tiene amigos, porque está recién llegada a la escuela, se siente un poco triste y le resultan extraños sus compañeritos. Rosendo, un niño alegre, educado y amigable, la ve sola y se le acerca para invitarla a jugar; al poco



tiempo, todos los niños y niñas estaban jugando con ella, gritando y corriendo alegremente; cuando se cansaron de tanto correr dijeron:—¡bebamos agua y platiquemos de las clases!¿qué es lo que más te gustó y qué aprendiste hoy, Rosita?

Rosita, alegremente responde –las clases que más me gustan son ECA, Educación Física y Lengua y Literatura, hoy la profesora dijo que en nuestro departamento, hay una diversidad de música de origen campesino, la que debemos estudiar y disfrutar.

-A mí me contó mi papá –dice Rosendo -que en el norte de Nicaragua, sobre todo en la zona rural, se interpreta y baila la mazurca, la polka y "el jamaquello".

-Sí muchachos -expresó Ana- mi maestra me dijo que esta música es de origen europeo, España, Alemania, Polonia... y fue introducida a mediados del siglo XX por inmigrantes de esos lugares.

-La maestra Panchita -comenta Carlitos- dice que estos inmigrantes se ubicaron en la zona norte de nuestro país, principalmente en los departamentos de Matagalpa y Jinotega, la música fue recopilada, por don Felipe Urrutia de Estelí y Cedrick Dallatorre Zamora de Jinotega.

-La Polka norteña nicaragüense - explica José-Polka segoviana o simplemente Polka nica, es un género de música campesina, interpretada de manera instrumental o cantada y los principales instrumentos que se utilizan para su interpretación son: la guitarra, el violín, la mandolina y la armónica.

Es cierto –agrega Augusto– Las Polkas y Mazurcas tienen nombres muy pintorescos que reflejan la vida y costumbres campesinas como La Perra Renca, que es una mazurca del cantautor jinotegano Salvador Gutiérrez o El Grito del Bolo, canción que hizo famosa Don Felipe Urrutia y sus Cachorros.

-Juana agregó-¡Ah!, la maestra también habló del Son nica, dice que abarca temas románticos y tristes que describen los paisajes del campo nicaragüense; así como las vivencias de la realidad diaria del campesino, tal como lo expone Caballito Chontaleño del maestro Camilo Zapata, considerada la primera composición del son nica.

Muy contenta –planteó Rosita- compañeros, hagamos un cancionero y si no sabemos la música, pues se la inventamos y formamos nuestro propio conjunto musical, hasta podemos hacer, con la ayuda de la maestra, en la clase de ECA, los instrumentos que podemos usar para interpretar las canciones.

-Finalmente, Rosendo comentó- estoy de acuerdo, empecemos a practicar.





En Plenario comente sobre el texto leído las preguntas siguientes:

- Mencione los principales recopiladores de la mazurca, polka y son nica.
- ¿Cuáles son los principales instrumentos para interpretar mazurca, polka y jamaquello?
- ¿Por qué se escucha este tipo de música en la zona rural y no en la urbana?
- ¿Cuáles son los temas abordados en estas canciones?
- ¿A qué departamentos del país pertenecen las Polka, Mazurcas y Jamaquello?
- Cante con sus estudiantes una canción popular conocida.



Indague con su familia o comunidad

- Compositores, cantantes o grupos musicales de la comunidad o municipio.
- Canciones escritas por compositores de la comunidad o del municipio.
- ¿Qué otro tipo de música campesina se escucha en tu comunidad o municipio?
- ¿En qué celebraciones o festividades de tu comunidad se escucha este tipo de música?
- En la siguiente clase las y los estudiantes compartan la información recopilada y canten alguna de las canciones que se sepan.



En Equipo

- Responda y escriba en su cuaderno:
- ¿Qué tipo de música les gusta escuchar o bailar?



Lea y comenta el siguiente texto:

Son nica:

El son nica es un género musical nicaragüense, considerado uno de los más representativos de ese país, tanto que ha llegado a ser entre los símbolos nacionales no oficiales y como parte folklor popular centroamericano.



Lea la lectura siguiente

Flor de Mi Colina

Bajo a la cañada y no me importa nada cuando estás aquí, te doy mis tonadas por las madrugadas sin poderte ver; llegó a tu ranchito como un huerfanito suplicando amor; y la luna blanca desde mi barranca parece toser.

(Coro)

No negrita linda, no me hagas sufrir; que tendré el cuidado de hacerte feliz; Flor de mi colina, que no quiera Dios, que nazcan espinas, donde paso yo.

Ya mis posaderas rotas por doquiera de tanto montar, me reclaman tregua pues son siete leguas pa' venirte a amar, si me voy de farra la aurora me agarra del roto calzón; y subo a mi cima con mi mandolina puesta de parchón.

(Coro)

Ya esta de amarillo todo el zardinillo del solar de Juan; murió de repente y hay dice la gente que yo lo maté; que murió de celos por aquel pañuelo que te regalé; pero eso no es cierto porque antes de muerto platiqué con él.

(Coro)

No negrita linda, no me hagas sufrir; que tendré el cuidado de hacerte feliz; Flor de mi colina, que no quiera Dios, que nazcan espinas, donde paso yo.

(Autor: Camilo Zapata)



Comente en plenario la lectura a través de las siguientes preguntas:

- ¿De qué trata el contenido de la canción?
- ¿Qué sentimiento despierta el contenido de la canción "Flor de Mi Colina"?
- ¿Quién es el autor de la canción?
- ¿Qué otro tipo de música campesina se interpreta en tu comunidad o municipio?
- ¿En qué celebraciones o festividades de tu comunidad se escucha este tipo de música?

Mitos y creencias



En Equipo responda la siguiente pregunta.

- ¿Qué entienden por mitos y creencias?
- ¿Cuáles mitos y creencias han escuchado?

Lea atentamente la siguiente lectura:

Si cantan las gallinas por la noche, alguien del pueblo morirá. La presencia de mariposas negras presagia mala suerte; de igual manera; si se quiebra un espejo.

Si un güis canta cerca de la casa, llegará visita, lo mismo si el gato se lava la cara con las patas delanteras, Si el fuego de la cocina crepita vendrá visita.

Si te pica la palma de la mano derecha, tendrás dinero.

Si alguien te rosa los pies con una escoba, ya no te casas.

Si barres la casa por la tarde se va la suerte.

Si una joven anda con su menstruación, entra al huerto y corta algunas verduras del plantillo, como papas, pipián, ayotes u otros se daña la cosecha.

El vaho y los nacatamales, si son acomodados por dos personas quedan crudas algunas partes de los alimento. Quien mata un gato, le caen siete años de mala suerte.

Genera un comentario en plenario sobre la lectura a través de las siguientes preguntas:

- ¿De qué trata la lectura?
- ¿Cómo se originan?
- ¿Estos son reales o imaginarios? Explique
- ¿Qué valores transmiten los mitos y creencias?

Indague con su familia o comunidad

Otros mitos y creencias que conocen en su comunidad

En equipo responda las siguientes preguntas:

- Has escuchado una Leyenda? ¿Cuál?
- Que leyendas existen en tu comunidad?
- De qué trata esas Leyenda?
- Los personajes son reales o imaginarios?

La artesanía de mi país



En pareja, observen la ilustración y comenten su contenido.

- ¿Qué objetos reconoce en la ilustración?
- ¿Dónde los ha observado?
- ¿En qué lugares se comercializan estos objetos?





En equipo, lean e infórmense.

La creatividad e imaginación en trabajos artesanales de los antepasados nicaragüenses, ha prevalecido hasta hoy en día. Nicaragua, país rico en tradiciones, colores, sabores, cuantiosa belleza y calor humano; es poseedor de una gran tradición en la elaboración de piezas artesanales con gran belleza e enorme valor. Nicaragua sobresale en la región centroamericana

por poseer las mas ricas variedades de artesanías.

En Masaya se encuentra una gran variedad de artesanías que pueden ser adquiridas en su antiguo mercado, principalmente las hamacas.

Pero el sitio más conocido del Departamento de Masaya por la labor



artesanal es San Juan de Oriente, uno de los llamados "Pueblos Blancos", cuya principal actividad económica es la venta de artesanía.

Catarina, se destaca por las vasijas de adornos, colores y elaboración manual. Sus calles están adornadas por viveros y establecimientos dedicados a la venta de artesanía.



Carazo, tiene artesanos que realizan obras con diferentes materiales para el consumo nacional, en el municipio de La Paz, se destaca por producir piezas de cerámica y tallado de madera para la exportación. Las pinturas al óleo es otro producto que ofrece este departamento a los turistas. las pinturas son de tendencia muralistas de arte primitivista.



León, sobresale por la fabricación de espectaculares muebles de hierro y el arte de crear imágenes, las que son solicitadas a los artesanos por las parroquias católicas. Posee verdaderos ebanistas, quienes elaboran cualquier obra que soliciten, así como la reposición de muebles

antiguos que son encontrados en hogares de mucha tradición y que han sido conservados por herencia de sus descendientes.

Granada, es una ciudad con infraestructura colonial, conocida por sus finos bordados y orfebrería, algunos pobladores se dedican al trabajo con los metales, el oro y la plata, dándoles formas y acabados excelentes. Muchos de ellos se dedican en la actualidad a reponer y hacer impresionantes réplicas de muebles antiguos.

Matagalpa y Jinotega, se dedican a variadas actividades agrícolas, ganaderas y se destacan por la cerámica negra. Actualmente solo en tres países de América, existe la tradición de alfarería negra con rasgos, técnicas y estética de la cultura aborigen.

San Juan de Limay, del Departamento de Estelí, es conocido por las hermosas esculturas de piedra de marmolina, hacen todo tipo de figuras, unas de las más conocidas son las "Gordas Sentadas" dan un adorno especial a sus jardines o salas, todo depende del tamaño. Otro modelo bien solicitado son las garzas, que dan una imagen de fineza, los escultores logran que esta piedra quede bien fina con colores únicos al combinarlos; rosado con blanco, gris con blanco.



En equipo, responda las preguntas siguientes:

- ¿Qué arte de nuestra cultura nicaragüense observa en las ilustraciones?
- ¿Cuáles departamentos se mencionan en el texto?
- ¿Ha visitado algún departamento en mención? Argumente su respuesta.
- Lleve al aula algún instrumento de barro y comparta su origen.
- Dibuje en su cuaderno las ilustraciones que observó.



Recuerde

Es importante conocer nuestras tradiciones, costumbres y creencias por que forman parte de la identidad cultural de Nicaragua.

Nuestras comidas y bebidas típicas



En equipo, lea y reflexione del arte nutricional de nuestro país.

Las Comidas y bebidas típicas

El arte nutricional nicaragüense se desarrolla en tiempos precolombinos, a como lo legalizan los nombres de algunos de sus más conocidos platos. Luego, durante la conquista y colonia española, la unión de dos razas y dos culturas dio como resultado un menú criollo propio, creativo y variado, en el que se usan ingredientes interesantes y del que forman parte sopas, carnes, postres y dulces de diversos tipos.

Los platos más conocidos

Los platos típicos tradicionales de Nicaragua son muchísimos. Cada región, según las particularidades culturales y geográficas. Algunas ciudades aún mantienen la autoría de ciertas comidas, y se especializan en ellas, pero la mayoría ya pasaron a tener un carácter nacional. Entre los platos más conocidos tenemos:

El gallo pinto: se come en todas las casas de este país casi a diario. Se compone de una mezcla de arroz frito con cebolla y chiltoma (conocido como pimiento) y frijoles rojos cocidos con ajo. Se mezclan muy bien y se vuelven a freír juntos.



El nacatamal: se prepara una masa con maíz molido y manteca, la que es rellenada con carne de cerdo o gallina adobado en trozos medianos, arroz, papas, tomate, cebollas, chiltoma, todo en rodajas. Luego, se envuelve en hojas de plátano (no comestibles) y se amarra con mecate fino, esto le da una presentación parecida a una almohada. Se pone a cocer durante cinco horas y se come caliente.



El vigorón: este plato conserva su origen en la ciudad de Granada, en donde se preparan muy exquisitos. En un plato cubierto por una parte de una hoja de plátano, se colocan yuca cocida, chicharrón y una ensalada de repollo y tomate.



El indio viejo: se cuece carne de res con cebolla, ajo, chiltoma y tomate; se deja el caldo para después. Aparte, se humedecen varias tortillas con agua y se muelen hasta formar una masa. La carne se desmenuza y se fríe junto con las verduras y la masa, y se agrega jugo de naranja agria. Luego, se cuecen en el caldo.

El quesillo: este plato es originario de los municipios de La Paz Centro y Nagarote, departamento de León. Es fácil de preparar: en una tortilla, se coloca una pieza de quesillo, en la parte superior se coloca un poco de cebolla en vinagre, se envuelve y finalmente se vierte crema fresca abundante y una pizca de sal.





La sopa de mondongo: es la especialidad del municipio de Masatepe, departamento Masaya. El mondongo se lava muy bien con bicarbonato, naranja agria y limón, luego se corta en trozos pequeños y se pone a cocer con cebolla, chiltoma y ajo. Cuando el mondongo está suave, se agrega arroz molido y verduras en trozos (quequisque, chayote, chiltoma, cebollas, elote, chilotes) y continúa cociéndose hasta que está lista la sopa. Esta se come con aguacate y queso.



La chicha de maíz: esta bebida lleva un proceso de varios días. El maíz se deja en agua toda una noche para que suavice. Al día siguiente se muele y se coloca en agua, se agrega colorante rojo y se cuece. Al enfriar, se agrega dulce rallado y más agua. Al día siguiente se le agrega más agua y el azúcar.

El tres leches: este es un postre elaborado a base de leche, leche condensada y crema fresca, de ahísu nombre. Se prepara una torta con harina y huevos, y ésta se empapa con el preparado de las tres leches. Finalmente se corona la torta con un merengue.



Las rosquillas: son especialidad de la ciudad de Somoto, departamento de Rivas, el viejo Chinandega y Madriz. Se combinan masa de maíz con queso rallado, huevo, mantequilla, manteca de res derretida y manteca de cerdo. Se hornea hasta que tuestan y se les da una forma circular.



Sabores del Caribe

En Nicaragua, la cultura culinaria cambia de una región a otra; la costa la Caribe tiene su aporte con platos tradicionales. Aquí se usan otros ingredientes importantes, como el coco.

El rondón: es el plato tradicional de la ciudad de Bluefields. Se prepara con carne de tortuga, pescado, reso cerdo. Algunas veces se combinan dos de estas carnes. Se cuece la carne con pimienta, chile, una hierba llamada margan, cebolla, chiltoma, banano, yuca y quequisque.



El guabul: es una bebida propia del Caribe nicaragüense, poco conocida en el pacífico y en el centro. Para hacerla, se mezclan banano verde cocido y amasado en agua, con leche de vaca y agua de coco, más un poco de azúcar al gusto.

El rice and beans: es el mismo gallo pinto y el mismo proceso: arroz y frijoles rojos, solo que se fríe con aceite de coco, lo que le da un saborcito diferente y especial.

En equipo, comente y responda:

¿Cuáles son las comidas típicas de mi comunidad?

- Redacte una receta con ayuda de su mamá y llévela al aula para compartir su elaboración.
- Comparta con sus compañeros y compañeras la receta y colóquela en el mural de su aula.

Recuerde

Cada pueblo, cada nación, cada cultura se mantiene fuerte y unida si practica y vive sus tradiciones. La base de la IDENTIDAD, lo que nos define como comunidad, son las tradiciones, costumbres y valores colectivos.



Tercera Unidad





Mi Patria



En equipo, observen la ilustración y comenten su contenido.



- ¿Qué es la patria?
- ¿Por qué se debe amar y respetar la patria?
- ¿Cómo podrías engrandecer y honrar a la patria?



En pareja, lea la siguiente lectura.



La patria

¿Qué es la patria? Es un nombre respetable y una cosa sagrada, es el pedazo de tierra en que se meció nuestra cuna y en que yacen nuestros padres; es el hogar querido en que se deslizaron tranquilos y felices los días de nuestra infancia; es el aire que respiramos y la luz que nos alumbra; es el árbol que nos da la sombra y la flor que nos embriaga; es aquel conjunto de la naturaleza, en que





desenvuelve nuestra vida y que miramos siempre como un paraíso de delicias.

La tierra debe estar en manos de los que la trabajan. Y los campesinos son los que más aman la tierra y los que mejor la trabajan. Todos amamos la patria, porque es hermosa, y porque es madre; nos formo en su seno, nos nutrió con su escuela y vivimos en el espacio de sus tradiciones y de sus glorias."



En pareja, responda las preguntas siguientes:

- ¿En qué parte del fragmento se refiere a la patria?
- ¿En mano de quien debe estar la tierra?
- ¿Por qué todos amamos la patria?

de su docente.



Las efemérides

- ¡Que alegría siento hoy al conocer los acontecimientos de cada día, se anuncian en el mural, todos los meses del año;
- ¡Qué actividades tan bonitas las que realiza el maestro, al prepararlas con nosostro, mama, papa con el apoyo de la comunidad.
- ¡Como se esmera y se preocupa ,por cada fecha, se anuncie y se celebre;



- ¡Que ganas ponemos todos para celebrar las efemérides de cada mes con el director a la cabeza, día a día;
- ¡Qué interesante ,que tenemos una efeméride importante, el día del libro, y se nos motiva para que divulguemos este día.
- ¡Que linda es mi escuela ,que gente tan buena ,todos los miembros de la comarca hacen un roll de limpieza, tanto dentro como fuera del centro disfrutemos de todo lo bello que hacemos juntos.



En equipo, respondan con base en su experiencia en la participación de efemérides y celebraciones cívicas de su centro.

- ¿De qué trata la lectura?
- ¿Por qué se celebran las efemérides?
- ¿Quiénes ejecutan las celebraciones de su escuela?
- ¿Por qué debe participar en cada celebración y efeméride?
- Defina que es efemérides y celebración.

Lea la siguiente información.

Las celebraciones y efemérides más representativas

- El aniversario de la escuela, día en que se conmemora la fecha de su fundación.
- Celebración dariana en honor al insigne poeta Rubén Dario. Su nacimiento 18 de Enero 1866 y su fallecimiento un 06 de febrero.
- 30de mayo (día de las madres nicaragüenses).
- 01 de junio (día del niño y la niña).



- 23 de junio (día del padre).
- 29 de junio (día del maestro nicaragüense).
- 23 de julio (día del estudiante).
- 14 de septiembre de 1856, fecha en que se celebra la Batalla de San Jacinto, un hecho histórico que demostró la valentía de muchos nicaragüenses, entre ellos Andrés Castro y José Dolores Estrada.
- El 15 de septiembre de 1821, fecha que se conmemora la Independencia de Centro América.



Recuerde

Con las efemérides nos referimos a los acontecimientos pasados que queremos recordar y se dedica un día, los celebramos con una fiesta o acto solemne con que se conmemora dicho acontecimiento.

Nuestros símbolos patrios

Uno de los mayores orgullos de un ciudadano son los símbolos patrios, que identifican a su patria.

El Escudo, Bandera y el Himno Nacional son nuestros Símbolos Patrios, los que a través de la historia fueron modificados hasta llegar a los que actualmente conocemos todos los nicaragüenses.





Héroes y próceres de mi patria

En equipo, observe la ilustración siguiente y comente.

- ¿Qué significado tiene la Bandera para los nicaragüenses?
- ¿Cuáles son los colores de la Bandera Nacional?
- ¿Qué significan sus colores?

En equipo, lea el siguiente fragmento para resaltar el respeto cívico y civismo.

La Patria

"¿Qué es la patria? es un nombre respetable y una cosa sagrada, es el pedazo de tierra en que se meció nuestra cuna y en que yacen nuestros padres; es el hogar querido en que se deslizaron tranquilos y felices los días de nuestra infancia; es el aire que respiramos y la luz que nos alumbra; es el árbol que nos da sombra y la flor que nos embriaga; es aquel conjunto de la naturaleza, en que se desenvuelve nuestra vida y que miramos siempre como un paraíso de delicias.

Amamos a la patria, porque es rica, porque es hermosa, y porque es madre; nos formó en su seno, nos nutrió con su escuela y vivimos en el espacio de sus tradiciones y de sus glorias"



En pareja responda a las preguntas.

- ¿En qué parte del fragmento se refiere a la patria?
- ¿Por qué se debe amar y respetar la patria?



En equipo lea la información siguiente:

Nuestros Símbolos Patrios

Uno de los mayores orgullos de un ciudadano son los Símbolos Patrios, que identifican a su patria. Éstos representan más que un dibujo al punto que se saluda, la Bandera Nacional y la cabeza no debe estar cubierta cuando se entona el Himno Nacional.

El Escudo, Bandera y el Himno Nacional son nuestros Símbolos Patrios, los que a través de la historia fueron modificados hasta llegar a los que actualmente conocemos todos los nicaragüenses.

La Bandera

Nuestra Bandera Azul y Blanco, simboliza la Patria.

La franja blanca simboliza el territorio y la pureza de nuestra nación. Las dos franjas azules significa que nuestro territorio está bañado por dos grandes océanos: Atlántico y Pacífico.

El origen de los colores de la Bandera de Nicaragua data de 1822 cuando el salvadoreño Gral. Manuel José Arce, agitó por primera vez en Centroamérica, la bandera con los colores azul y blanco, cuando le nombran jefe de los milicianos salvadoreños que combatieron contra la anexión de las Provincias de Centroamérica a México.

En el mismo año de 1822, el Gral. Arce recordó los colores azul y blanco de la bandera de los próceres argentinos José de San Martín y Manuel Belgrano. Para rendir tributo a la enseña del Gral. Manuel José Arce, la memorable Asamblea Nacional Constituyente de Centroamérica decreta el azul y blanco como los colores de la primera bandera de la Federación Centroamericana.

Promesa a la Bandera Nacional

En el decreto fechado el 27 de agosto de 1941, el 11 de septiembre de 1943 y del decreto 80-90, del 07 de septiembre de 1990 está instituída en los artículos 06, 08 y 02 la Promesa a la Bandera Nacional.

"Prometeis solemnemente ante Dios, la Patria y nuestros Héroes Nacionales por vuestro honor y dignidad ciudadana respetar, honrar y defender nuestra bandera azul y blanco, símbolo de nuestra independencia y soberanía"

Todos los prometientes levantando la mano derecha, hasta la altura de la cabeza y reponderán: ¡Sí, Prometo!

El Escudo

El Escudo Nacional es un triángulo rodeado circularmente con las palabras República de Nicaragua arriba y América Central abajo.

- Tiene la forma de un triángulo equilátero
- El triángulo significa IGUALDAD.
- El arco iris significa PAZ.
- El gorro frigio es símbolo de LIBERTAD.
- Los cinco volcanes expresan la UNION y la FRATERNIDAD de los cinco países centroamericanos.

Himno Nacional de Nicaragua

El Himno Nacional es una composición poética, es el canto sagrado de amor a la libertad, está en el espìritu de nuestra raza y presente siempre en los labios de niños y niñas, adultos y ancianos. El Himno debe ser cantado en actos solemnes conmemorativos.

Himno Nacional

¡Salve a ti, Nicaragua! En tu suelo, Ya no ruge la voz del cañón, ni se tiñe con sangre de hermanos tu glorioso pendón bicolor.

Brille hermosa la paz en tu cielo, Nada empañe tu gloria inmortal, que el trabajo es tu digno laurel y el honor, es tu enseña triunfal.

Salomón Ibarra Mayorga



En equipo, con el dinamismo del trabajo cooperativo

- Dibuje y coloree la Bandera de Nicaragua.
- Escriba una composición a la Bandera de Nicaragua.
- Dibuje y coloree el Escudo de Nicaragua.
- Participe en plenaria con su composición y su dibujo y coloque en el rincón de aprendizaje del aula.









En equipo, observo la ilustraciones siguientes:

- ¿Qué observo en las ilustraciones?
- ¿Qué nombre reciben las imágenes de la ilustración?
- Construyo un altar patríotico con los símbolos patrios y nacionales. Los caloco en mi escuela y en un lugar público de mi comunidad.



En equipo, lean la información siguiente.

Símbolos Nacionales

Los nicaragüenses tenemos otros Símbolos que nos representan:

El Guardabarranco:

Pájaro pequeño con plumas de colores vistosos y una cola especial en forma de raqueta, su pico es alargado y ancho. Vive en los barrancos cerca de los ríos, canta alegremente en los campos de Nicaragua.

El Madroño:

Árbol que crece en los campos de Nicaragua y que se cubre de color blanco en algunos meses del año, sus ramas se utilizan para adornar altares, especialmente de la Purísima Concepción de María, en el mes de diciembre.

Sacuanjoche:

La Flor nacional es blanca de centro amarillo dorado. Se utiliza para complementar el traje típico de la mujer nicaragüense, también es utilizada para formar collares vistosos por que tiene otros colores como, rojo y morado.



En pareja, comente y responda:

- Dibuje en cartulina y coloree las ilustraciones para colocarlo en el rincón de Convivencia y Civismo.
- ¿Por qué la flor de sacuanjoche, el pájaro guardabarranco y el madroño son parte de la identidad cultural de nuestro pais?

Próceres y forjadores de mi patria



- ¿Qué es un prócer?
- ¿Qué es un forjador?
- ¿Qué es un héroe?
- ¿Qué héroes conoce en su comunidad?
- ¿Qué diferencia existe entre un prócer y un forjador?



En pareja, lea la información siguiente sobre personajes importantes en la sociedad nicaragüense:

Nicaragua ha tenido grandes hombres y mujeres que han honrado a la patria, demostrando su patriotismo y civismo. Es decir, que estos ciudadanos son muy importantes en nuestro país y comunidad, para nuestra historia, la ciencia, la educación, la literatura, el arte, la música y en los deportes.



Andrés Castro

Nicaragüense que luchó en defensa de la patria en la Hacienda San Jacinto contra un ejército invasor el 14 de septiembre de 1856. Su talento militar impidió que los soldados de Walker tomaran posesión de la Hacienda, y de una pedrada derribó a un filibustero que quizo saltar la cerca de los corredores de piedra. Andrés Castro se inmortalizó como una figura de valentía, decisión y patriotismo.





Emmanuel Mongalo y Rubio

Nació en Rivas el 21 de Junio de 1834. Fue protagonista de la guerra nacional (1855, 1856), que se cubrió de gloria en la batalla de Rivas entre fuerzas nicaragüenses y los filibusteros de William Walker.

Fue un valiente maestro nicaragüense que atravesó la plaza de Rivas, para incendiar la casa donde se refugiaban los filibusteros enemigos. Con esa acción, se había ganado la primera batalla a los invasores. Era el 29 de Junio de 1855.

Murió el 01 de Febrero de 1874. El 29 de Junio de 1970 fue consagrado por el Congreso Nacional de Nicaragua como día del Maestro Nicaragüense, en homenaje al maestro-héroe.



El General José Dolores Estrada

Nació en la ciudad de Nandaime, en el departamento de Granada, el 16 de mayo de 1792.

Participó en la acción heroíca de la Batalla de San Jacinto librada el 14 de Septiembre de 1856. Entre 120 ó 150 soldados nicaragüenses comandados por el entonces coronel José

Dolores Estrada, contra 300 mercenarios estadounidenses bien armados, se resolvió a favor del ejército nacional.

El 12 de agosto de 1869 falleció en la ciudad de Managua ostentando el rango de general de división y jefe del ejército de Nicaragua, otorgado por el Presidente de la República, general Fernando Guzmán.



El General Benjamín Zeledón

Defendió la patria frente a un ejército norteamericano, que luchaba contra los nicaragüenses en la fortaleza del Coyotepe, Masaya.

Nacido en el poblado jinotegano de La Concordia el 3 de octubre de 1897, Benjamín Zeledón surgió a la vida pública durante la

administración del General José Santos Zelaya.

En 1907 fue nombrado Auditor de Guerra en la lucha que emprendieron conjuntamente los gobiernos de El Salvador y Honduras. La corriente bélica lo hizo desistir durante un tiempo el ejercicio de la abogacía y en la célebre Batalla de Namasigüe el 23 de noviembre 1907 ganó el rango de General por su heroísmo y valentía, que luego, en 1912 lo llevó a enfrentarse en los combates de La Barranca y El Coyotepe.



El General José Santos Zelaya López

Siendo presidente expulsó a los ingleses de la Costa Atlántica, quienes exportaban las riquezas de la región irrespetando nuestra soberanía. Nació en Managua el 1º de noviembre de 1853. Murió en Nueva York el 17 de mayo de 1919.

A su enérgica gestión se debe la llamada "Reincorporación de la Mosquitia". Modernizó las estructuras políticas y sociales del país. Amplió y

extendió la red telegráfica, creó la Escuela Militar, promulgó un Código del Trabajo, masificó la enseñanza primaria. Favoreció la libertad de culto, hubo separación de la iglesia y el Estado y estableció el voto electoral directo y secreto.





Defendió los derechos en el territorio de la Costa Atlántica. El primero de marzo se conmemora el día nacional del periodista en homenaje a Rigoberto Cabezas, fundador hace 128 años del primer diario en Nicaragua.

Antes de él, las publicaciones periodísticas eran

semanales, bimensuales, mensuales o cuando se podían, por lo que en aquella época, fundar un diario constituyó una verdadera hazaña para el prócer, como lo fue también, dejando la pluma por el fúsil, la que encabezó diez años después con la reincorporación del territorio de La Mosquitia durante la revolución de Zelaya.



El General Augusto César Sandino

Defensor de la soberanía de Nicaragua, luchó contra los norteamericanos, se hizo merecedor del título General de Hombres Libres.

Augusto Nicolás Calderón Sandino nace el 18 de mayo de 1895 en Niquinohomo, Masaya.

Sandino se transformó en el simbolo viviente de la dignidad nacional el 21 de febrero de 1934, al bajar la loma de Tiscapa, después de una cena ofrecida por el Presidente de la República Doctor Juan Bautista Sacasa, es capturado y posteriormente asesinado con los generales Francisco Estrada y Juan Pablo Umanzor por orden del jefe director de la Guardia Nacional Anastasio Somoza García.



Josefa Toledo de Aguerri

Educadora, forjadora de muchas generaciones de maestros, quienes en todo el territorio nacional, continuaránsulabordeformaramiles de nicaragüenses.

Nació en la ciudad de Juigalpa, departamento de Chontales, en 1866. Se le conocía por "doña Chepita".

Es considerada la forjadora de la Pedagogía moderna de Nicaragua. Su carrera abarcó la dirección de varios centros públicos y la fundación de su propio Colegio y de la Escuela Femenina de Prensa, de la Escuela Normal de Señoritas; el Colegio de Señoritas Técnico-Práctico y el Kindergarten Modelo. Sin embargo, su vocación educativa fue más amplia, resultando una escritora pedagógica de grandes capacidades, una ensayista teórica de la enseñanza y autora de teatro escolar. Cultivó, también, la crónica de viaje y la biografía breve, el editorial y el artículo divulgativo, como dan fe media docena de obras.

Miguel Ramírez Goyena

Maestro nicaragüense, gran estudioso y hombre de ciencia. Sus apellidos bautizaron al Instituto Nacional Central, creado por decreto legislativo del 23 de enero de 1891.

Su pasión por las matemáticas quedó plasmada en su obra "Aritmética razonada", usada como texto oficial en la mayoría de institutos del país. Sin embargo, la obra que lo inmortalizó fue "La Flora Nicaragüense", escrita después de recorrer todo el país a lomo de mula, examinando cada planta y clasificándola conforme a la taxonomía de Linneo. Ramírez Goyena falleció el 23 de julio de 1927, a los 70 años. Su pasión por la educación no le permitió abandonar las aulas de clases hasta pocos días antes de su muerte.





José de la Cruz Mena

Nació en León el 3 de mayo de 1874.

"El divino leproso", así le llamaron a José de la Cruz Mena, principal representante armónico de la cultura de León y compositor de bellos valses de fines del siglo XIX y principios del XX.

Murió en León el 22 de septiembre de 1907.



Rubén Darío

Félix Rubén García Sarmiento, conocido como Rubén Darío, nació el 18 de enero de 1867, en Metapa (hoy Ciudad Darío), Nicaragua.

En literatura y poesía el orgullo más grande de Nicaragua, es conocido como El creador del movimiento literario "El modernismo", autor del libro Azul, Prosas Profanas, Cantos de Vida y Esperanza,

un revolucionario de las letras hispánicas de las letras hispánicas. Un poeta que se consagró en vida, tanto en América como en Europa y el que más ha infundido en la lengua española a fines del siglo XIX y comienzos el XX.

Es el poeta de mayor influencia en la lengua española de fines del siglo XIX y comienzos el XX, y uno de los más brillantes y originales de la poesía latinoamericana.



En equipo, realicen las actividades siguientes.

- Escriba en su cuaderno los datos personales de Rubén
 Darío y haga un ficha bibliofráfica, ubíquela en el rincón de aprendizaje de Convivencia y civismo.
- Participe en la elaboración de resumenes de otros personajes presentados y comente el contenido.
- Investigue en su comunidad otras y otros personajes que han hecho historia y elabore su ficha bibliográfica.
- Presente a su docente los resumenes para corregirlas y comparte con sus companeros y compañeras del aula.



Recuerde

Valoremos con respeto y amor patriótico las personalidades que han hecho historia en nuestro pais: nuestros próceres, forjadores y héroes, ejemplos de virtud y dignos de admiración por sus hazañas y valores.





Principios de la Constitución Política de la República de Nicaragua



La Constitución Política del estado de Nicaragua



En equipo con ayuda del docente reflexione y responda:

- ¿Qué sabemos sobre la Constitución Política de la Republica de Nicaragua?
- ¿Por qué es importante que tengamos una Constitución Política?



Lean en equipo.

La Constitución Política

La Constitución Política de Nicaragua es la Carta Magna, ella contiene el conjunto de leyes fundamentales que debemos acatar y cumplir todos los nicaragüenses, de ella se derivan otras leyes.

Quienes se encargan de elaborar, aprobar, modificar y reformar leyes son los diputados en la Asamblea Nacional. Ellos conforman uno de los poderes del Estado Nicaragüense, El poder Legislativo. Estos son elegidos por voto universal de conformidad con la Ley.



Cuando hay elecciones nacionales en las que se eligen al Presidente y Vice – Presidente de la Republica, también se eligen los diputados nacionales, departamentales y al Parlamento Centroamericano.

Por la importancia que tiene la Constitución Política en nuestro país, el primer lunes del mes de septiembre de cada año se celebra el día de la Constitución Política de Nicaragua. El Calendario Escolar orienta que en las escuelas y colegios del país n esta semana se dediquen al estudio y enseñanza de la Constitución Política.

Principios de la Constitución

ARTÍCULO 1.- La independencia, la soberanía y la autodeterminación nacional, son derechos irrenunciables del pueblo y fundamentos de la nación nicaragüense. Toda injerencia extranjera en los asuntos internos de



Nicaragua o cualquier intento de menoscabar esos derechos, atenta contra la vida del pueblo. Es deber de todos los nicaragüenses preservar y defender estos derechos.

ARTICULO2.- El Estado promoverá y garantizara los avances de carácter social y político para asegurar el bien común, asumiendo la tarea de promover el desarrollo humano de todos y cada uno de los nicaragüenses, protegiéndolos contra toda forma de explotación, discriminación y exclusión.

ARTÍCULO 3.- Son principios de la nación nicaragüense: la libertad; la justicia; el respeto a la dignidad de la persona humana; el pluralismo político, social y étnico; el reconocimiento a las distintas formas de prosperidad; La libre cooperación internacional; y el respeto a la libre autodeterminación de los pueblos. El pluralismo político asegura la existencia y la participación de todas las organizaciones políticas en los asuntos económicos, políticos y sociales del país, sin restricción ideológica, excepto aquellos que pretenden el restablecimiento de todo tipo de dictadura o de cualquier sistema antidemocrático. El Estado reconoce la existencia de los pueblos indígenas, que gozan de los derechos, deberes y garantías consignados en la Constitución y en especial los de mantener y desarrollar su identidad y cultura, tener sus propias formas de organización social y administrar sus asuntos locales, así como mantener las formas comunales de propiedad de sus tierras y el goce, uso y disfrute de las mismas, todo de conformidad con la ley. Para las comunidades de la Costa Caribe se establece el régimen de autonomía en la presente Constitución.





En equipo, responda a preguntas de comprensión:

- ¿Por qué son irrenunciables los derechos del pueblo nicaragüense?
- ¿Qué valores reconocen en estos principios?
- ¿Qué contiene la Constitución Política de Nicaragua?
- ¿En qué fecha se celebra el día de la Constitución Política de Nicaragua?



Recuerde

Las leyes se encuentran en un documento llamada Constitución Política de Nicaragua donde se especifican nuestros deberes, derechos libertades y garantías. Es el documento más importante de la Republica de Nicaragua y se conoce como la Carta Magna. Es la máxima ley del pastadas las demás leyes deben sujetarse al contenido de esta ley. Es el conjunto sistematizado de las leyes fundamentales que determinan la organización del Estado y funcionamiento de sus instituciones.



Poderes del Estado de Nicaragua

En pareja observe la ilustración

¿Qué observa en la ilustración?

¿Qué representan las personas que estan en la ilustración?

¿Por qué es importante que la población nicaraguense conozca de los poderes del estado nicaraguense?





En equipo, lea la siguiente historia.

El Poder Legislativo lo ejerce la Asamblea Nacional, por delegación y mandato del pueblo. La Asamblea Nacional está integrada por noventa Representantes con sus respectivos suplentes, elegidos por voto universal, igual directo, libre y secreto en circunscripciones regionales mediante la aplicación del sistema de representación proporcional, regulado por la Ley

Electoral. El número de Representantes podrá incrementarse de acuerdo con el censo general de población de conformidad con la ley.

El Poder ejecutivo lo ejerce el Presidente de la República, quien es Jefe de Estado, Jefe de Gobierno y Jefe Supremo de las Fuerzas de Defensa y Seguridad de la Nación.

La justicia emana del pueblo y será impartida en sus nombre y delegación por el Poder Judicial, integrado por los Tribunales de Justicia que establezca la ley

Al Poder Electoral corresponde en forma exclusiva la organización, dirección y vig El Modelo del GRUN considera que el ser humano es el centro y el sujeto fundamental del desarrollo. En esencia el Gobierno valora que la vida humana



es sagrada y como tal es necesario gobernar y dirigir las políticas públicas para que los hombres y mujeres puedan disfrutar de una vida prolongada y saludable, y puedan adquirir conocimientos y acceso a los recursos para lograr un nivel de vida digno que permita su plena realización según sus sueños.



Responda

- ¿Cuáles son los Poderes del Estado de Nicaragua?
- Explique las cualidades debe tener las personas que integran los Poderes del Estado.



Recuerde

El Estado es una forma de organización social y soberana, formada por un conjunto de instituciones que tienen el poder de regular la vida nacional en un territorio determinado.







Quinta Unidad

Los Derechos Humanos



Declaración Universal de los Derechos Humanos para vivir con dignidad

En equipo consteste con apoyo de su docente las siguientes preguntas.

- En la vida familiar. ¿Cuáles son sus derechos?
- Exprese con sus palabras lo que entiende por Derechos Humanos
- ¿Cuál es la importancia de la Declaración Universal de los Derechos Humanos?

En pareja lea atentamente el siguiente estudio de caso.

Derechos Humanos

La maestra Nereyda orientó a los y las estudiantes que se ubicaran en parejas para conversar sobre la importancia de los Derechos Humanos, además les recordó que para participar es necesario ayudarse con lo que dice el texto y ponerse de pie, pedir la palabra y escuchar con atención a sus compañeros y compañeras. Con base en el texto se inicia la conversación con los niños y niñas de cuarto grado en la clase de Convivencia y Civismo.

Maria y Elias preguntan: ¿Qué son los Derechos Humanos?

Nubia y Celso responden: Los Derechos Humanos son derechos inherentes a todos los seres humanos, sin distinción alguna de nacionalidad, lugar de residencia, sexo, origen nacional o étnico, color, religión, lengua, o cualquier otra condición. Estos derechos son interrelacionados, interdependientes e indivisibles.

-Elías preguntó: ¿Por qué los Derechos Humanos son Universales?. Ruth y Jorge responden: Los Derechos Humanos son Universales por que están contemplados en la ley y garantizados por ella, a través de los tratados del derecho internacional tradicional, los principios generales y otras fuentes del Derecho Internacional. Pedro y Dulce piden la palabra para aclarar que también tenemos Derechos Internacionales, estos establecen las obligaciones que tienen los gobiernos de tomar medidas en determinadas situaciones o abstenerse de actuar, a fin de promover y proteger los Derechos Humanos y las libertades fundamentales de los individuos o grupos. Jesús y Marisol preguntan: ¿Cuándo y dónde se firmó y se proclamó los Derechos Humanos?,

Mariano y Keyra responden: se firmó y se proclamó el 10 de diciembre de 1948, en las Naciones Unidas y la declaración de los Derechos Humanos que contiene treinta artículos.

Eyra y Manuel preguntan: ¿Cuáles son esos Derechos importantes que tenemos todas las personas? Perla y Ernesto responden: derecho a la vida, derecho a la libertad, derecho a la igualdad, derecho a la educación, derecho a la salud, derecho al trato respetuoso de la dignidad. Xiomara y Elio dicen: al plenario hoy aprendimos la importancia de reconocer que tenemos derechos, en cuanto llegue a casa les comentaremos a mi papá, mi mamá y hermanos los derechos que tenemos las personas y la necesidad que todos y todas las conozcamos.

La profesora Nereida comentó: es correcto, todos y todas tenemos derechos sin distinción de sexo, religión, raza, posición social, creencias religiosas. La clase de Convivencia y Civismo finalizó, los felicito por todos los aportes que dieron al tema.

En pareja responda:

- ¿Cómo practicamos los Derechos Humanos en mi sección de clase?
- Exprese ¿De qué manera se respeta la libertad de opinión en la clase?
- ¿Qué Derechos Humanos aprendimos en la clase de Convivencia y Civismo?

Ahora reflexione y responda en su cuaderno con cual de esas actividades estan ayudando a que se cumplan sus derechos

Derecho	Práctica de derecho	Actividades
A la vida		
Nacionalidad		
A una familia		
A la salud		
Igualdad y proteccion de Ley		



En equipo de tres lea el texto siguiente.

Ruta de Restitución de los Derechos Humanos

El Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional (GRUN), asegura la Ruta de Restitución de los Derechos Humanos de hombres y mujeres nicaragüenses como su centro y constituye un eje articulador estratégico del nuevo modelo social y económico de desarrollo que instauramos desde el año 2007.

Todas las políticas y programas del GRUN están fundamentados en los Convenios y Tratados de Derechos Humanos aprobados por todas las naciones del mundo como principios y valores colectivos para toda la humanidad. Así como consagrados en la Constitución Política de la nación. Las estrategias y políticas del gobierno son instrumentos para volver realidad los derechos económicos, sociales, políticos y culturales del pueblo nicaragüense.

Este es el caso de los derechos a la salud y la educación gratuita y universal, vivienda digna, empleo, alimentación, seguridad ciudadana, una vida libre de violencia y contaminación, preservar y conservar la cultura y participar en los asuntos de la administración pública, entre otros derechos que se están promocionando y restituyendo para la dignidad de toda la sociedad nicaragüense.

El GRUN, impulsa un modelo profundamente revolucionario, que reconoce plenamente el derecho de todas y todos a una vida digna. restitución de valores, de conciencia, de derechos, de capacidades; la inclusión social; la equidad social, de género y generacional; el énfasis en el combate a la pobreza; la armonía entre el ser humano y la naturaleza; la independencia, soberanía e identidad nacional; la democratización de las relaciones internacionales más justas.



Recuerde

La Proclamación Universal de los Derechos Humanos, se basa en postulados políticos, civiles, sociales, económicos y culturales, que deben estar presente en toda sociedad democrática. Todas las personas tienen la misma dignidad, independientemente de su poder, riquezas o habilidades.



En equipo, responda las preguntas siguientes:

Qué asegura nuestro Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional (GRUN)?

¿En que están fundamentados las políticas y programas del GRUN?

¿Qué son las estrategias y políticas de Gobierno?

¿Qué impulsa nuestro Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional?

Solo o sola, recuerde lo que aprendió sobre los Derechos Humanos.

Los niños y las niñas conoce sus derechos y deberes



En equipo, observen la ilustración y respondan:

- ¿Qué observa en la lámina
- ¿ Qué derechos de los niños y la niñas contiene?
- ¿Por qué son importantes para la niñez estos derechos?



El niño debe disfrutar de todos los derechos sin importar su sexo, raza, religión, idioma...



yo Tengo mis derechos, asistir a clase con puntualidad y responsabilidad.





En equipo, lea y reflexione el cuento siguiente.

De igualdad

Pedro y Silvia eran un niño y una niña que habían logrado formar una bonita amistad. Descendían de familias de escasos recursos, se consideraban pobres. Llevaban una vida muy tranquila como cualquier niño y niña de edades de nueves años.

Un día, Pedro y Silvia leyeron el anuncio de una película y les pidieron a sus padres y madres que les llevaran al cine a ver la película que le producía mucha ilusión.

Las madres y los padres los fueron a dejar y llegarían a traerles a la salida. Pero llegaron justo cuando la taquillera le vendía la última entrada a otros niños.

Al verse sin sus entradas, Pedro y Silvia se preguntaron

¿Y ahora cómo hacemos para entrar?

Otros dos niños de nombre Enrique y Esteban, que estaban por entrar les oyeron y dispusieron darles la entrada. Pero el y ella no veían justo que se quedaran sin ver la película y fue cuando entonces apareció un señor y una señora y al oírles se acercaron y nos preguntaron nuestros nombres y ofrecieron sus entradas diciendo.

Pedro, Silvia: –ustedes tienen más derecho que ella y yo de ver esta película porque es muy interesante por su mensaje hacia la niñez y estamos seguros que van a tener buenos aprendizajes

Entonces Pedro y Silvia: –con tono humilde, les agradecieron y junto a los otros niños y entraron al cine. Al entrar se sintieron muy contentos cuando vieron que la sala estaba llena de niños y niñas; como ellos, y se sentaron a disfrutar de la película. Luego se sintieron trasportados a la pantalla y se convirtieron en un personaje más, protagonistas de muchas aventuras propias de la niñez.





Al salir del cine sus padres y sus madres ya les esperaban. Pedro y Silvia les contaron lo sucedido y que les llamó la atención y agradecían era la actitud que adoptaron el señor y la señora por el gesto de haberles cedido a el y ella la entrada al cine.

Aparte de los comentarios sobre la película se decían, que bueno que las personas adultas valoren nuestros derechos que nos respeten y den buenos ejemplos de como actuar con la niñez. Eso ayuda mucho a sentirnos apreciados en la vida familiar y social.

Pedro y Silvia eran un niño y una niña bien portados, estudiosos, disciplinados en sus casa y tenían la particularidad de llamar a las otras personas por su nombre. El y ella reconocían la importancia de tener un nombre, una familia y una nacionalidad.

Adaptación



En equipo, lea nuevamente el texto y responda.

- ?Qué derechos se manifiesta en el cuento?
- ¿Qué enseñanza nos da la lectura a los niños y niñas de Nicaragua?
- ¿Por qué es importante tener un nombre y una nacionalidad?

En pareja, lea la conversación siguiente.

Róger: -¿Qué es la Convencion de los Derechos del niño, la niña y adolescentes?

Martha: -La Convención es que todo niño y niña son iguales y tienen los mismo derechos, independiente de su raza, color de piel, religión, sexo, no importa su situación social.

Roger: -entonces ¿Cuándo fue creada esta Convención?

Martha: – Fue por la Asamblea General de las Naciones Unidas, el día 20 de noviembre de 1989, para que la situación de los niños y niñas y adolescentes cambie para su bienestar.

Róger: –tengo otra inquietud ¿Cuáles son los Principios de los Derechos de los niños y niñas y adolescentes?

Martha, son:

- Supervivencia y Desarrollo
- Igualdad y no discriminación
- Intereses superiores del niño y la niña.
- La participación

Róger: -sabes ¿Qué es el Código de la niñez y adolescencia?

Martha Si: —es un documento que garantiza los Derechos, libertad y garantía; los cuales están contenidos en la Convención sobre los Derechos de los niños, niñas y adolescentes incluidos en la Constitución Política de nuestro país.

Róger: -Entonces ¿En qué se fundamenta el Código de la Niñez y Adolescencia?



Martha Te explico:_

- El Código de los Niños y Adolescentes esta divido en cuatro secciones o libros: El primero Desarrollo los derechos, deberes y libertades de los niños, las niñas y los (as) adolescentes. El segundo libro trata de las organizaciones responsables de la atención de los niños, las niñas y los adolescentes de ambos sexos. El tercero enfoca los derechos y deberes de los padres, en el caso que la familia no vivan juntas, deben garantizar la la pensión alimenticia y el último se refiere cómo tienen que funcionar las instituciones que promueven los derechos que promueve el Código.

Róger: -Gracias le agradezco por toda la información sobre los Derechos que como niño, niña y adolescentes, tenemos en nuestro país. Le prometo que los pondré en práctica y también los haré valer.



En equipo, consolida el tema a través de juegos y dinámicas con ayuda de tu docente.

Juego: "Me parece adecuado o inadecuado"

Escribe en su cuaderno si les parece adecuada o inadecuada cada frase. Argumenta sus respuestas.

- Debe integrarse a la clase todo niño y niña con dificultades de aprendizaje.
- Es bueno participar activamente en la clase para aprender a no equivocarse en público.
- Mientras los niños juegan al fútbol las niñas juegan a las muñecas.
- Todos los niños y niñas se merecen el mismo trato.
- Es importante que el primer hijo se llame igual que su padre.
- Todos los niños y todas las niñas tenemos derechos.
- También los niños y las niñas tenemos deberes



En plenario, presenta las razones que le llevó a elegir su respuesta.

Dinámica "Mis recuerdos" (para reflexionar sobre los Derechos):

Dibuje una anécdota de su vida, ya sea agradable o desagradable, a cerca de las actitudes que se viven a diario en la escuela, casa y entorno social.

En plenaria expone su dibujo y argumenta los derechos que se respetaron o irrespetaron según cada caso.

Recuerde

Derechos de los niños y niñas: El niño y la niña debe disfrutar de todos los derechos sin importar su sexo, nacionalidad, raza, religión, idioma, opiniones políticas o de otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento u otra condición, ya sea del propio niño o de su familia.

Tenemos igualdad de derecho entre niños y niñas, hombres y mujeres

En pareja comente y responda a las siguientes preguntas.

- Explique ¿Cree usted que sólo las mujeres deben hacer las tareas domésticas? ¿por qué?
- Con ayuda de su docente, analice la frase Los hombres no deben llorar para no parecer débiles. Justifique su respuestas.





En equipo lea y analice el estudio de caso de Celeste, Felipe y Javier.

Esta historia se desarrolla en uno de los hogares nicaragüense, del municipio de Tipitapa, departamento de Managua.

Celeste es una niña de 10 años; cursa el Cuarto Grado de Educación Primaria, sin embargo con frecuencia falta a clase por que tiene que ayudar a su mamá a cocinar, limpiar, lavar, y planchar la ropa, su mamá le ha dicho que tendrá que dejar los estudios, por que hay mucho trabajo en casa.

Felipe y Javier, son hermanos de Celeste, ellos tienen 12 y 15 años respectivamente, su mamá insiste que no pueden perder sus clases, por que los hombres deben prepararse profesionalmente y las mujeres son para realizar las tareas del hogar.





Sofía hermana de la mamá de los niños y la niña le hace ver el error de función que juega el hombre y la mujer en cuanto a la labor que se desempeña en el hogar. Le aconseja distribuir las tareas domésticas en Felipe, Javier. También Celeste debe continuar estudiando.

La mamá de Celeste reflexionó que la mujer es una persona, que se debe respetar, se debe querer y apreciar en todo su inmenso valor.

A partir de ese día en el hogar de Celeste todos y todas cooperan con las labores, asisten diariamente a clase sin negar oportunidades a sus capacidades.



Responda y luego escriba en su cuaderno:

- ¿Cómo identifica la falta de equidad de género que quiso dársele
 Celeste?
- ¿Qué derechos de Celeste están siendo violados? ¿Por qué?
- ¿Cree usted que la mamá de Celeste hacía bien en darle más trabajo a ella que a sus hermanos? Argumente su respuesta
- ¿Cuál fue la reflexión de la mamá de Celeste?



Recuerde

Cuando nacemos se nos asignan una serie de características culturales y sociales, la niña se le viste de rosado y se le pone a jugar con muñecas y el aseo del aula; mientras a los niños se les pone de ropa celeste y juegan con carros. Género características socialmente asignadas a niños y niñas, adolescentes, hombre y mujeres. Esta influencia de género se inicia desde que nacemos.





Cultura vial



En equipo, observe la ilustración siguiente y conteste.



- ¿Qué observa en la lámina?
- ¿Qué señales se aprecian?
- ¿Qué figura y color sobresale en la lámina?
- Mencione algunas señales viales que conozca.



En equipo, lea e interprete con ayuda de su docente la lectura.

Normas de seguridad vial para peatones

Caminar por las aceras, donde las hay, nunca por las calles, que son destinadas únicamente al tránsito de vehículos.

No bajar a la calle para solicitar servicio de transporte. Hay que hacerlo sobre la acera, no muy cerca de la orilla.

Para pasar de una acera a otra hagámoslo por las esquinas. De esta manera, se dará oportunidad a los conductores para que cedan el paso. Atravesar la calle por la mitad de la cuadra es "arriesgar la vida".

Antes de cruzar una calle de doble vía, miremos bien de doble vía, miremos bien a derecha e izquierda. Si no vienen vehículos crucemos a buen paso, sin correr, (sin hacer piruetas).



No crucemos la calle por delante de un vehículo estacionado. Fijeses y solo continúe su marcha si no corre peligro.

No juegues al borde de las veredas o aceras, ni en las pistas donde circulan los vehículos.

Al subir o bajar del autobús, hazlo con cuidado.

Espera que se detenga por completo.

Si sigues estas normas, evitarás caerte y sufrir un accidente.

Realiza las siguientes actividades:

- ¿Cómo debemos practicar las normas de seguridad vial para peatones?
- Menciona tres normas de seguridad vial.
- ¿Qué es lo mas importante que tenemos los seres humano?



Recuerde

La Educación Vial: Es una forma de solución, fácil y entretenida a una necesidad de aprendizaje en el comportamiento vial. Es conocimientos de hábitos, conductas de su entorno más cercano para desenvolvernos y poder respetar las normas de seguridad y de convivencia.

Atendamos las señales de tránsito

¿Qué observo en la ilustración? ¿Qué es una señal de tránsito?

Elena conoce de Educación Vial y en conversación, Lidia le pide que le ayude a responder sus inquietudes.

-¿Qué es Educación Vial, pregunta Lidia?

- Elena le responde, Educación vial es un conjunto de conocimientos, hábitos y conductas que toda persona en su calidad de peatón, conductor, o pasajero en la vía pública debe aplicar.
- Entonces Elena ¿Qué es un peatón?
- Sencillo, peatón es toda persona que camina a pie por las calles, aceras o andenes.
- Ahora se me presenta otra inquietud, ¿Qué es un conductor?
- Un conductor es quien dirige, maneja, opera o está a cargo de un vehículo, responde Norma.
- Me puedes aclarar que es tránsito?
- Si, te puedo aclarar, tránsito es el movimiento o circulación, en la vía pública, tanto de peatones como de vehículos.
- Otra pregunta, ¿Qué es Policía de tránsito?
- El Policía de tránsito es la persona encargada de supervisar en las calles, la circulación de vehículos para que los conductores manejen con cuidado. Vela por que se cumplan las Leyes de tránsito y medidas de seguridad.
- ¿ Y qué son medidas de seguridad?
- -Muy fácil, Lidia, Medidas de seguridad es un conjunto de Leyes de tránsito que se aplican y tienen por objeto proteger a la sociedad contra determinados accidentes.
- -Gracias, Norma porque sus respuestas me ayudan a conocer más de tránsito. Ya puedo compartir estos conocimientos, voy a intentar hacerlo con mis familaires y a la vez aprender más de las experiencias de mi papá, mi mamá y amigos y amigas.

Esta idea de la conversación entre Elena y Lidia le gustó a la maestra y le pidió a Lidia, que se informara sobre en qué consiste la señalización y que en la clase siguiente sus compañeras y sus compañeros le formularan las preguntas conforme a una guía de aprendizaje.

Llegada la hora sobre la clase de educación vial en plenaria:

- Carmen inició preguntando, Lidia, ¿Qué son señales de tránsito?
- Señales de tránsito: Son las que sirven para guiarnos y nos indican prevenir el peligro y poder conducirnos de forma segura en la vía pública.
- Luego Adrián pregunta ¿Y qué es un agente de tránsito? Lidia.
- Un agente de tránsito es el que ejerce la labor de la regulación del tránsito vehícular y la realiza a través de señales.
- Emy interrogó a Lidia, me puedes decir ¿Cuáles son esas señales?
- Claro que sí Emy, les voy a decir las más importantes.





Señal de alto: El agente de tránsito visto de espalda o de frente significa ALTO, lo mismo cuando esté colocado con los brazos extendidos. Emite sonidos cortos continuos con el silbato.

Señal de Siga la marcha: El agente de perfil indica a los conductores que pueden continuar la marcha en la dirección que el mismo indique con sonido largo y prolongado del silbato.



Señal de Pare al borde:

CEI policía con un brazo extendido señalando el borde de la vía y con el otro hacia arriba, indica a conductores que deben detenerse a la derecha de la vía acompañado de tres toques cortos de silbato.

Luís intervino para preguntar, para que sirven las Señales preventivas Sirven para prevenir a los usuario la existencia de un peligro en la vía y la naturaleza del mismo. Las señales preventivas son de color amarillo y negro:



Señales reglamentarias

Aleyda en tanto dijo, Alicia por favor quiero saber para que sirven la Señales Reglamentarias Sirven para dar a conocer a los usuarios de la vías, las limitaciones, prohibiciones y restrinciones al hacer de su uso. La forma de estás señales es rectangular a excepción de las señales de ALTO y CEDA EL PASO que son de forma octagonal y triangular, además son de color rojo, blanco y negro y llevan leyendas.











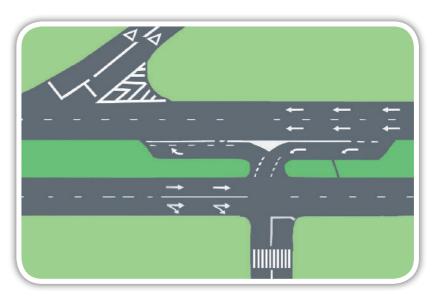




Señales horizontales

Alicia ¿Y cuáles son las Señales Horizontales preguntó Juan: Son las marcas viales pintadas en el pavimento, con el fin de indicar los sentidos de circulación en la vía regular, en el tránsito de vehículo y peatonal.

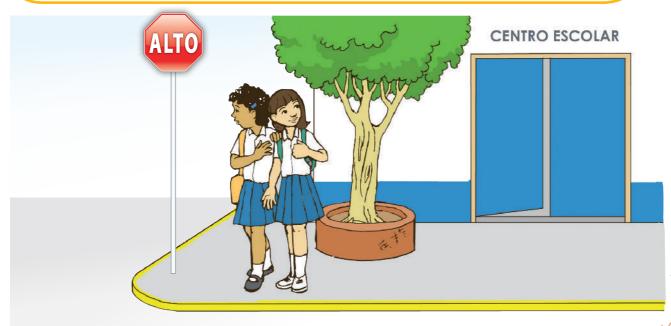
Entre las señales horizontales encontramos: la zona



peatonal y la zona de seguridad. Las que indican el cruce de calle y son marcas en el pavimento de franja de color blanco, indicando seguridad.



En plenario presentaron su guía de trabajo, la maestra Nurith felicitó a Lidia y Carmen por las respuestas acertadas. A su vez Carmen agradeció a Lidia por las aclaraciones de todas sus dudas a cerca de la medidas de seguridad y señalizaciones de tránsito.



Recuerde

Debemos como buenos ciudadanos respetar y cumplir con lo que indican señales de tránsito, ejemplo una buena decisión utiliza los puentes peatonales para evitar accidentes.

Medios de transporte terrestre

¿Qué es un autobus? ¿qué tipo de autobus conoce?

Estando Alcides y Fernando conversando a la hora de receso, se le presentó una inquietud a Fernando, al ver a un niño y una niña jugar con sus bicicletas.

- Alcides, ¿Cuáles son las normas para conducir bicicletas?
- Fernando, la bicicleta deber esta en primer lugar en buen estado y tener lucer reflectante en la parte tracera para circular de noche.
- Debes usar guanteletas, rodilleras y casco para tu protección personal.
- Te aconsejo las normas de seguridad, cuando circules por las calles en tu bicicleta, Fernando.
- ¿Cuáles son esa normas de seguridad, Alcides?
- No circular en pareja, aventajar vehículos, soltar las manos del manubrio, circular haciendo zig zag.
- Gracias por tu consejo. Pero podrías decirme ¿Qué medio de transporte es la bicicleta?
- Sí. Fernando, la bicicleta es un medio de transporte terrestre al igual que otros vehículos.



Finaliza el receso, y Alcides le recuerda a Fernando que van a la clase de Convivencia y Civismo y seguramente aprenderán más sobre educación vial.

En el aula la maestra Sofía solicita a los estudiantes trabajar en equipo, para finalizar con el tema de Medios de transporte terrestre, para esto, invitó a la clase al papá de Alan quien se desempeña como Policía de tránsito.

Después que dio la charla educativa, solicitó al estudiantado que plantearan preguntas sobre el contenido, e inmediatamente muchos estudiantes levantaron sus manos y le presentaron las siguientes inquietudes;

- Glenda, pregunta ¿En qué consiste el transporte escolar?
- El Transporte Escolar es un autobús donde viajan solamente estudiantes. Tanto el conductor como estidiantes deben asumir reglas, y normas de seguridad y para evitar accidentes por eso tambien debe debe viajar una o un guía escolar que generalemente es una o un docente.
- En tanto Javier pregunta, Señor, podría decirme ¿Qué es transporte coletivo o público?
- Respondo a su pregunta pero usted me ayuda si algo me queda pendiente porque pienso que ya ha viajado en este medio de transporte. Bueno un Transporte colectivo o público es el vehículo destinado al transporte de pasajeros, en el cual, no se debe llevar carga de ninguna naturaleza, salvo

equipaje u objeto de fácil manejo para el pasajero. Deben de ponerse en práctica los buenos modales, con las personas que viajan en el autobús.

- Soraya levanta la mano para preguntar ¿Qué es el transporte particular?



- Usted lo puede diferenciar al viajar en las vías porque son el Transporte de uso personal o sea lo que decimos privado.
- Aprovecho para aconsejarles que usen el cinturón de seguridad, fijarse que no haya peligro al abrir la puerta para subir o bajar, no distraer a quien conduce y algo importante no tirar basura en las vías por las ventanillas.



La maestra Sofía y los niños y niñas agradecieron la visita con el compromiso de poner en prácticas las medidas de seguridad y respetar las señales al transitar por las calles.

Con ayuda de su familia conversa sobre otros medios de transporte y escríbalo en su cuaderno para la próxima participación en plenario.



Recuerde

Medios de transporte: Son los (autos, camiones, aviones. motocicletas, bicicletas, barcos, otros). canoas, pangas

La conducta de las personas es factor determinante al hacer uso de los medios de transporte, aparentemente, el pasajero no presenta ningún peligro; pero con el comportamiento que se adopte podemos distraernos o interrumpir la concentración del conductor y con eso podemos provocar un accidente.



Séptima Unidad

Vida saludable



La educación de la sexualidad



En equipo, comenta y escribe en el cuaderno.

- ¿Qué observa en la lámina?
- ¿Qué representan?
- ¿Qué es la sexualidad?
- ¿Qué diferencia existe entre sexo, sexualidad y género?
- ¿Qué idea le da esas diferencias?



En pareja, lea atentamente el estudio del caso de Elenita.

La sexualidad no es solamente genitalidad;

La sexualidad integra a toda la persona su cuerpo, rasgos psicológicos. edad, el carácter, la realidad sociocultural y el lenguaje.

La sexualidad

Es la capacidad de relacionarse y expresar, sentimientos y emociones profundas como el amor. Asi como lo hace la madre y el padre hacia sus hijas e hijos, entre hermanas y hermanos y otros familiares. En el encuentro entre compañeras, compañeros, amigas, amigos y tambien entre enamorados o novio y novia.



Recordando mi niñez

Cecilia con Margarita son amigas de clase desde que están en en preescolar. Cierto día cuando se encontraban realizando sus tareas escolares, Cecilia le mostró a Margarita su album de fotografías donde aparece desde desde muy pequeña hasta ya adolescente; Margarita observando las fotos le comenta:

Cecilia, le dice Margarita, mirando estas fotografías con los cambios que se vienen dando en nosotras me pregunto, ¿Cómo es eso de la sexualidada?

Cecilia responde, yo antes en las clases no tuve mucha información sobre eso, pero en conversación con mi mamá y mi papá sobre la sexualidad me explicaron que la sexualidad son las características de cada persona. Que implica las formas de relacionarse como hombre o mujer y no sólo tiene que ver con el cuerpo y las relaciones sexuales, sino también con los sentimientos, los valores, el aprecio a uno mismo y la cultura en que nos desarrollamos. Que la palabra sexualidad se deriva de sexo.

- Entonces ¿Qué es sexo?
- Sexo: Es el conjunto de características biológicas (anatómicas y fisiológicas) que distinguen a los seres humanos en dos grupos: Femeninos y Masculinos, o sea características que diferencian a la mujer del hombre.
- Quiere decir que sexualidad y sexo no es lo mismo?
- No Cecilia, el sexo se refiere al conjunto de características biológicas (anatómicas y fisiológicas) que distinguen a los seres humanos en dos grupos: Femeninos y Masculinos y la sexualidad puede entenderse como la forma en la que cada ser humano se manifiesta como hombre o como mujer.
- Bien, Margarita ahora ya tengo otra idea de la sexualidad voy a proteger más mi cuerpo y cuidarme de las personas que quieran engañarme.



En plenario, después de haber analizado la lectura, contesten:

- Escriba en su cuaderno los cambios que has experimentado desde su niñez hasta la actualidad.
- ¿Cómo practica entre compañeras y compañeros la sexualidad?
- ¿Qué consejo darías a sus compañeros y compañeras de tu edad sobre la Educación de la sexualidad



Recuerde

Las niñas, niños y adolescente tienen derecho a ser informados y orientados en una educación en la sexualidad y advertidos de los peligros o de lo que pueden ser objeto cuando se les informa mal sobre el tema.

La sangre es vida

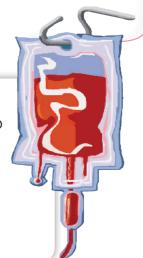
En pareja respondan:

- ¿Por qué es necesario donar sangre?
- ¿Sabe su tipo de sangre?
- ¿En su familia existen donante de sangre?
- ¿Cuál es la importancia de la Cruz Roja?

Lean la siguiente información.

¿Qué es la sangre?

La sangre es un tejido líquido que recorre el organismo transportando células y todos los elementos necesarios para realizar las funciones vitales. Ella es importantes porque todos los órganos del cuerpo humano funcionan gracias a la sangre.



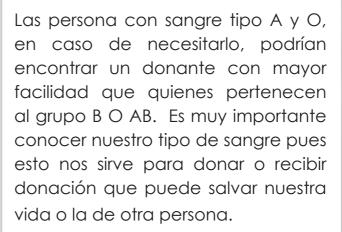


¿Sabías que al igual que tenemos un nombre, cada persona tiene un grupo sanguíneo?

Pues bien, hay veces que, al igual que los nombres, el grupo sanguíneo de varias personas coíncide.



Son cuatro los tipos sanguíneos A, B, AB, y O.











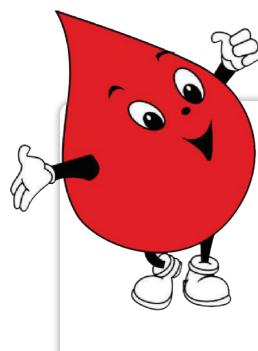




Cruz Roja Nicaragüense

Fundada el 10 de Enero de 1934, es una organización humanitaria social de socorros voluntarios y de acción nacional. La acción humanitaria de la Cruz Roja Nicaragüense es promover la vida y la salud de las personas, prevenir y aliviar el sufrimiento de las personas en todas las circunstancias y hacer respetar la dignidad humana.





¿Quiénes pueden donar sangre?

Toda persona que:

- Tenga entre 18 y 65 años.
- Que pese mas de 110 libras (por la cantidad de sangre que se estrae por donación).
- No esté embarazada.
- No haya tenido hepatitis después de 10 años de edad.
- Venga de manera voluntaria (nadie recibe dinero por donar)

Razones pora donar sangre:

- Porque solo nuestro organismo es capaz de producirla, su origen es exclusivamente humano, es un elemento escaso y su disponibilidad depende somalente de la voluntad de quien la dona.
- Porque la sangre es irreemplazable, no hay producto fabricado artificialmente que cumpla con todos sus funciones.



La donación de sangre es un acto...

Voluntario

La donación es un acto libre al que nadie debe ser obligado, sino que debe partir de su propia decisión. Cada persona lo hace porque quiere.

Altruista

La sangre, como cualquier otro tejido u organismo humano, nunca debe ser considerada como una mercancía y, por tanto, no podrá ser objeto de comercio ni beneficio. Se dona sin esperar nada a cambio.



Anónimo

La sangre del/la donante se identificará

con una clave numérica en la que no constará su nombre. De esta forma la persona donante y la receptora no tendrán ningún tipo de relación ni conocimiento.

La sangre es una terapia de primera línea en el trabajo hospitalario, que alivia el sufrimiento de los pacientes con enfermedades graves, o que sufrieron accidentes de tránsito. También a mujeres con partos complicados, niños con leucemia, y muchas otras enfermedades.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) eligió el 14 de junio para homenajear a los millones de personas que salvan vidas donando su sangre. En ese día se insiste en la necesidad de donar sangre periódicamente para prevenir su ocasional escasez en hospitales y clínicas.

El abastecimiento adecuado de sangre en todos los hospitales del país se mantiene gracias al gesto humanitario de los donantes. Muchas personas ignoran simplemente que la sangre sea tan necesaria, el mundo debe trabajar unido para divulgar el mensaje radical para salvar vidas.



En equipo, converse y anote:

- ¿Cuál es la importancia de la sangre en la vida de las personas? ¿Por qué?
- Exprese la importancia de donar sangre como parte de la solidaridad humana.
- Investigue y comente sobre los servicios que brinda el Centro Nacional de Sangre.



Recuerde

Con la donación estamos salvando más vidas, ayudemos a salvar a otra persona: niño, niña, joven, adulto mayor. Contribuyamos con el mensaje de que más personas voluntarias y generosas sean donantes del vital líquido sanguíneo.

Si usted es donante ya sabe que le harán los análisis del VIH hepatitis B y sífilis, entre otras.

Nadie puede querer hacerse rico vendiendo la sangre



¿ Sabia usted que el VIH está en la sangre?

Pues así es, el VIH está en la sangre. La vías de entrada del VIH tienen que ver con el sexo y con la sangre







Educación del consumidor



En equipo, reflexionen y contesten:

- ¿Qué es un cosumidor?
- ¿Qué consumimos?
- Mencione los productos de consumo familiar.
- ¿Por qué es necesario que en sus hogares, se pague a tiempo los servicios básicos de: agua, luz, teléfono y otros gastos?

Lean el texto siguiente.

Un día en el mercado

Todos los fines de semana, Guillermo y Elsa acompañan al mercado a su papá Rafael y su mamá Romelia. Les gusta ir de compras con su familia, porque encuentran todo tipo de artículos y los granos básicos que consumen en su hogar como: arroz, frijoles, maíz, cacao, aceite, verduras y frutas.

Durante el recorrido en el mercado, Guillermo oyó la palabra consumidor y preguntó a su mamá ¿Qué es un consumidor?

Doña Romelia contesta que **consumidor** es la persona que compra en una tienda o utiliza los servicios básicos de consumo y le aclaró que existe una ley que protege al consumidor y regula los precios.

Don Rafael interviene en la conversación y les explica a Elsa y a Guillermo que la educación del consumidor está enfocada básicamente en el desarrollo de una cultura del consumo sano. Procurando que cada dia sean más los consumidores que conozcan de los derechos que les confiere la ley del consumidor.

Doña Romelia continúa con la explicación: como usuarios, debemos realizar acciones de cuido de nuestra economía familiar, estar atentos y denunciar cualquier violación a nuestros derechos con relación a las malas prestaciones de los sevicios básicos como: el agua, la luz, el teléfono y otros servicios públicos.



Después, continuaron haciendo compras y revisando los precios, la calidad y fecha de vencimiento de los productos adquiridos.







En pareja lea el estudio de caso y responda.

- ¿Qué derechos nos otorga la ley del consumidor?
- ¿ Qué es la ley del consumidor?
- ¿Para qué sirve esta ley?
- ¿En su hogar hacen uso de esta ley?



Recuerde

La Ley del Consumidor sirve y protege la economía de nuestra familia y por eso, los consumidores debemos conocer cuáles son y dónde están ubicadas las organizaciones que apoyan a la ciudadanía en aquellos casos que tanto perjucio causan a la economía de las familia en los barrios o comunidades.



Gastos e impuestos

En pareja, reflexionen y respondan:

- ¿Qué significa la palabra impuesto?
- ¿Qué impuesto paga su familia?
- ¿Cuáles son los gastos de su familia?
- ¿Por qué es necesario pedir factura por cada compra que realiza su familia?

Lea atentamente la lectura siguiente.

Voy de compras

Dalila y Elías fueron a un Centro Comercial con su prima Sandra y su primo Samuel. Entraron a una tienda de ropa para comprar sus uniformes escolares. Después de medirse el uniforme, su primo Samuel se dirige a la caja a pagar y le entregaron una factura con el sello de cancelado y le muestra a Sandra lo que gastó en la compra del uniforme.

Entonces Dalila, que es muy curiosa, le preguntó a su primo Samuel ¿qué es gasto?

Samuel muy amablemente le responde: **gasto** es cuando usas tu dinero para pagar un servicio o producto que vas a consumir. Y ¿Entonces qué es pago? - preguntó Elías.

Sandra contesta: el **pago** es dar cierta cantidad por lo que se compra, o se disfruta. Por ejemplo el dinero que se paga por el impuesto de agua.

Elías y Dalila se fijaron que al final después del costo del uniforme le agregaron otra cantidad llamada **impuesto**. No se quedaron con la duda y les preguntaron ¿qué es un impuesto?



Sencillo, Elías - respondió Samuel - el impuesto es una contribución obligatoria que se le paga al estado para financiar obras en beneficio del estado. Por ejemplo, las familias realizan compras y adquieren productos de los cuales se deben pagar el impuesto al valor agregado (IVA). Con el pago del IVA, las familias y todos los ciudadanos hacen posible el progreso del pais. Gracias al aporte de los impuestos se cuenta en todo el país, con hospitales, escuelas, centros de salud, policias entre otros.

Samuel, quiere decir; que en la factura ¿Te cobraron el impuesto? - preguntó Dalila.

- Sí. Por todo comprar debes pedir facturas y su sello de cancelado.







Responda:

- ¿Qué se garantiza en el país con el pago de nuestros impuestos?
- ¿Qué consejos daría a los habitantes de su comunidad para ser buen consumidor?
- ¿Por qué se debe pedir la factura por toda compra?





Recuerde

Al pagar nuestros impuestos estamos contribuyendo a tener más escuelas, hospitales, obras de urbanización y otros.





Novena Unidad

Tabajemos por el Bien Común



Trabajemos por el Bien Comun



En equipo, reflexionen y contesten:

- · ¿Qué entienden por el bien común?
- ¿Menciona los programas que conozcas que el Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional esta impulsando'
- ¿Es importante que la familia y comunidad estén organizadas? ¿Por qué?





Lean el texto siguiente

BIEN COMÚN

El bien común está hecho de una redistribución de la riqueza, está hecha de compartir no de competir, está hecho de corazón, de alma, porque no sólo de pan vive el hombre.

Todos los programas que impulsa el Gobierno de Reconstrucción y unidad Nacional (GRUN) su blanco fijo es el bien común, alfabetización, educación de adultos, el Programa AMOR, el Programa AMOR por



los más chiquitos, merienda escolar, paquetes solidarios, libros gratuitos, bono para bachilleres, becas para meiores estudiantes, programa de dignificación de ambientes escolares, bono productivo, usura cero, Centros de Desarrollo Infantil, clínicas, hospitales, Brigadas médicas, Brigadas todos con voz, campañas de vacunación, calles para el pueblo, bono solidario,



puestos de ENABAS, entre otros programas son una restitución de derechos, para combatir la pobreza para lograr el buen vivir y el bien común.

Cuando se trabaja por el Bien Común, se trabaja en primer lugar por el prójimo, y con el prójimo se trabaja por uno mismo, nos entregamos a la causa del Bien Común, del prójimo. Buscamos construir el Bien de Todos con Todos, ese es el desafío que tenemos.



En pareja, respondan las preguntas siguientes:

- ¿Como es la participación del pueblo de Nicaragua con el nuevo Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional?
- ¿Por qué es importante que el pueblo este organizado?
- Mencionalos programas impulsados por nuestro GRUN en tu Comunidad.
- Haga una lista de los programas que han sido beneficiados como niñas y niños.

Alguna vez has utilizado tus habilidades o conocimiento para ayudar a otra personas.



Comento con mis compañeros (as) el diálogo leído anteriormente con base a las siguientes preguntas.



¿Cuál es la situación que se describ Doña Juana, que bien va

¿Qué hace doña Juana?

¿Qué le dice don Juan?

Recuerdas el tema de la Superación:

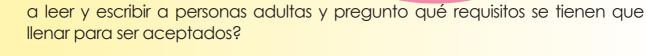
¿En qué se relaciona la actitud de Do sobre la superación?

¿Qué valores crees que tiene don Juan

¿Conoces en tu comunidad algur si, Juancito, gracias a ustecenseñan a leer y escribir a person que me dedica su tiempo

Investigo en mi comunidad las casas escribir. donde enseñan a leer y escribir a personas adultas y pregunto qué requisitos se tienen que

Para mí es un place



- Elaboro volantes sobre lo que investigue y los distribuyo en los hogares donde sé que hay personas y jóvenes adultos que no saben leer y escribir.
- Explico con mis propias palabras que entiendo por el Bien Común.

Recuerde

¿Cómo es eso de habilidades para la vida?

- PREPARANDONOS PARA UNA VIDA EN ARMONÍA
- Hoy en día todos y todas necesitamos estar preparados con habilidades para la vida con el fin de enfrentar las exigencias y desafíos de la vida diaria, y aprender a construir entre todos una sociedad más justa, solidaria y equitativa, para poder enfrentar cada situación a nuestro alrededor y ser capaces de tomar decisiones correctas que nos ayuden a transformar una realidad a nuestro beneficio el bien común.

Glosario

A

Asta: Palo en cuyo extremo se pone una bandera.

Artículo:

Una de las en que suelen dividirselos escrito. Escrito publicado en un periódico. Cada unas de las divisiones de un diccionario. Cada una de las divisiones numeradas de una ley, tratado.

objeto de comercio.

Asamblea: Reunión de personas convocadas para un fin.

Agenda: Librito de notas.

Autónoma: Facultad de gobernar por sus propias leyes.

В

Que se deforma fácilmente. **Blando:**

C

Carácter: Índole o convicción de una persona o cosa, manera de ser,

particularidad.

Calidad: Excelencia.

Confianza: Esperanza firme y ánimo para obrar.

Convenio: Ajuste, pacto, trato.

Parecer o dictamen que se da ose toma / junta para aconsejar, Consejo:

administrar.

Cívica: Relativo al ciudadano.

Ciudadano: persona que al cumplir la mayoría de edad, goza de una serie

de derechos y deberes.

Período de actividades anteriores a un evento importante. Campaña:

D

Diálogo: Conversación entre dos personas

Digno: Que tiene dignidad, merecedor sin acreedor.

E

Embeber: Absorber un cuerpo un líquido: la esponja embebe el agua.

Expectativa: Espera.

Estrategia: Arte de dirigir y coordinar las acciones y de obrar para alcanzar

un obietivo.

Ética: Relativo a los principios de la moral.

119

F

Frustración: No consecución de un deseo.

Frigio: Emblema de la libertad.

G

Elementos del cromosoma de la célula que condiciona la tranmisión de los caracteres hereditarios. Genes:

Н

Hispanidad: Conjunto de características que comparten los pueblos de España

y América.

Izar: Elevar la bandera por una cuerda.

Que no se agota. Que no se cansa. Inagotable:

dominar, mandar Imperante:

Idónea: Apto, capaz.

L

Regla obligatoria que establecen las autoridades. Ley:

Lider: Guía de un grupo.

M

Moral: Buenas costumbres.

Monarca: Jefe de una monarquía, rey.

Majestad: Grandeza.

0

Ornata: Adorno, embellecimiento, arreglo.

Obstáculo: Lo que no permite o hace más difícil la realización de algo.

Óptimo: Muy bueno, perfecto.

P

Práctica: Usar o ejercer continuadamente.

Precaución: Cautela, prudencia.

120

Planificación: Programación.

Pacto: Convenio entre dos o más personas o entidades. Tratado.

Comprometerse o cumplir algo. Pactar:

Prosecusión: Continuación

Peatón: El que camina a pie en la vía pública.

Poderes: Mando, autoridad de un país.

Moderación. Prudencia:

R

Reglamento: Conjunto de normas que orienta el comportamiento que rige

una colectividad.

Refugio: Asilo, amparo / Edificio destinado a albergar.

Acción notable. Atributo, carácter. Rasgo:

Reunión: Acto de reunirse.

S

Sociedad: Reunión permanente de personas, familias o naciones agrupación de personas para un fin.

Solidaridad: Calidad de solidario.

Soberanía: Calidad de soberano. Persona que ejerce la autoridad suprema.

Т

Tradición: Transmisión oral de noticias, hecha de generación en

generación / lo transmitido de este modo.

Transitar: Pasar por calles o caminos.

Tregua: Suspensión temporal de hostilidad / descanso.

Tersa: Limpio, bruñido.

U

Cortesía / Educación. **Urbanidad:**

V

Valores: Cualidad de la personas que permite el respeto a sí mismo y a los

demás.

Vial: Camino / por donde transitan las personas.

BIBLIOGRAFÍA

Acuerdo Ministerial DE SIMBOLOS PATRIOS MIGUEL DE CASTILLA 2009.

Creatividad y Valores: editorial Océano; 1er Tomo y 2do Tomo.

Colectivo de autores: Moral, Cívica, y Urbanidad: EXTRA EDAD, Segundo ciclo.

Comisión Nacional de lucha contra la violencia la mujer, niñez y adolescencia, Plan Nacional para la prevención de la violencia intrafamiliar y sexual2001-2006

Constitución Política de Nicaragua y sus reformas.

Cuaderno de trabajo de Convivencia y Civismo. Managua, Nicaragua. 2007.

Colectivos de Autores: Educación para la vida y desarrollo personal. Cuaderno de trabajo Cuarto grado FEBRERO/2005.

Diccionario de Sinónimos y Antónimos. Diccionario Larud Español 2008

Diccionario de la Lengua Española manual inicial.

Destrezas Estrategias sobre valores: Macmillan/ McGraw- Hill

Documento Sobre Estereotipo de Género: CEPREV.

Escobar Morales Cesar: Aprendamos a convivir: Cívica, Moral y Urbanidad. Cuarto Grado

El libro de los Valores: La Prensa.

Estrategia Nacional de Salud Sexual y Reproductiva Noviembre 2006

Folleto sobre las caracteristica de un Educador en Derechos Humanos.

Guía de Aprendizaje multigrado#2, propiedad del Ministerio de Educación.

Moreno Benavídes Esperanza, Cruz Talavera Rosario: Moral.Cívicay urbanidad, propiedad del ministerio de educación.Año/2004.

Salazar Oviedo Aura Lina Salazar Oviedo. Armijo de Quintanilla Azucena Armijo: Moral, cívica y Urbanidad de cuarto grado, propiedad del ministerio de educación Edicción /2004.

Seco Manuel S: de la Real Academia Española Espasa e Plus.

Símbolos Nacionales de Nicaragua: Característica y uso: MINISTERIO DE EDUCACIÓN.

Armijo de Quintanilla Azucena, Salazar Oviedo Aura Lina; Texto de Moral, Cívica y Urbanidad de Cuarto grado, el Nuevo Ciudadano.

Peter Kreeft: Cómo tomar decisiones, sabiduría Práctica para cada día.

Programa del Ministerio de Educación, 2009.