



**GUÍA DE AUTO ESTUDIO PARA EL ASEGURAMIENTO DE LA CONTINUIDAD  
EDUCATIVA A DISTANCIA PARA EDUCACIÓN PRIMARIA, SECUNDARIA Y  
FORMACIÓN DOCENTE**

**Datos Generales:**

**Nombre del centro educativo:** \_\_\_\_\_

**No de Guía:** 1

**Modalidad:** Secundaria Regular

**Grado:** 8vo grado

**Asignatura:** Lengua y Literatura

**Indicador de logro:**

Aplica en redacción de párrafos sobre temas de prevención y gestión de riesgo la concordancia del núcleo del predicado con el sujeto de las oraciones, el uso del punto o la coma para separar oraciones yuxtapuestas, y el uso correcto de los nexos.

**Contenido:** Sintaxis:

- Oraciones yuxtapuestas, coordinadas y subordinadas.
- Nexos coordinantes: y, o, pero, aunque.
- Nexos subordinantes: que, el cual, la cual, los cuales, las cuales.
- Funciones sintácticas básicas: sujeto (expreso y tácito), predicado y su concordancia.
- Forma verbal conjugada como núcleo de la oración.

**Periodo:** Semana 1 y 2

**Estimado estudiante:**

Le presentamos la guía de autoestudio de la asignatura de Lengua y Literatura, cuyo propósito es brindarle actividades para que de forma independiente pueda resolver en casa con la ayuda de tus padres o tutor para luego entregar a su maestro. Estas actividades permitirán el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo, capacidades y habilidades de comprensión lectora y elementos de expresión lingüística (gramática, ortografía y redacción).

Se espera que resuelvan la guía con entusiasmo, creatividad, dedicación y esfuerzo, así como el aprovechamiento del tiempo y dedicación a tu auto preparación para alcanzar tus metas.

### **Actividades de Aprendizaje:**

#### **1. Lee detenidamente el siguiente fragmento:**

Allá lejos, en la línea como trazada con un lápiz azul, que separa las aguas y los cielos, se iba hundiendo el sol, con sus polvos de oro y sus torbellinos de chispas purpuradas, como un gran disco de hierro candente. Ya el muelle fiscal iba quedando en quietud; los guardas pasaban de un punto a otro, las gorras metidas hasta las cejas dando aquí y allá sus vistazos. Inmóvil el enorme brazo de los pescantes, los jornaleros se encaminaban a las casas. El agua murmuraba debajo del muelle, y el húmedo viento salado que sopla de mar afuera a la hora en que la noche sube, mantenía las lanchas cercanas en un continuo cabeceo.

Todos los lancheros se habían ido ya; solamente el viejo tío Lucas, que por la mañana se estropeará un pie al subir una barrica a un carretón, y que, aunque cojín cojeando, había trabajado todo el día, estaba sentado en una piedra, y, con la pipa en la boca, veía triste el mar.

– Eh, tío Lucas, ¿se descansa?

– Sí, pues, patroncito.

Y empezó la charla, esa charla agradable y suelta que me place entablar con los bravos hombres toscos que viven la vida del trabajo fortificante, la que da la buena salud y la fuerza del músculo, y se nutre con el grano del poroto y la sangre hirviente de la viña.

Yo veía con cariño a aquel rudo viejo, y le oía con interés sus relaciones, así, todas cortadas, todas como de hombre basto, pero de pecho ingenuo. ¡Ah, conque fue militar! ¡Conque de mozo fue soldado de Bulnes! ¡Conque todavía tuvo resistencias para ir con su rifle hasta Miraflores! Y es casado, y tuvo un hijo, y...

#### **2. Consulta en el diccionario el significado de las palabras desconocidas.**

### 3. Conteste:

- ✓ ¿De qué trata el fragmento?
- ✓ ¿Cuántos párrafos tiene el fragmento?
- ✓ Separe las oraciones que forman el primer párrafo.
- ✓ Escribe en tu cuaderno las oraciones que separaste.
- ✓ ¿Cuántas oraciones forman el primer párrafo?
- ✓ ¿Sabes cómo se llaman este tipo de oraciones?

#### La oración yuxtapuesta

Son oraciones compuestas que están separadas principalmente por comas o puntos y comas y no presentan nexos de unión.

#### Características

Están ubicadas una tras de la otra.

Ejemplo: Mañana paso por ti al colegio, no te atrases al salir o llegaremos tarde a la reunión.

Son independientes.

Ejemplo: Luisa se casa el mes que viene. Su hermana vendrá a la boda.

No poseen ningún nexo.

Ejemplo: La ardilla es un animal pequeño, de una gran docilidad cuando está domesticado. No es carnívoro, aunque alguna vez caza pájaros.

4. Redacta un párrafo empleando oraciones yuxtapuestas, sobre las medidas de protección del covid-19.

#### La oración coordinada

Es un tipo particular de oración compuesta en la que se combinan dos o más proposiciones independientes de igual jerarquía a través de una conjunción coordinante.

Los nexos de las oraciones coordinadas son: *y, o, pero, aunque.*

Ejemplo:

Mi mamá hizo espagueti **y** nadie los comió.

#### La oración subordinada

Es aquella que depende del núcleo de otra oración, es decir, es una oración que se constituye a partir de otra sintáctica. Entonces, la diferencia es que la oración coordinada es aquella que no poseen dependencia sintáctica y la oración subordinada si depende de ella.

Los nexos de las oraciones subordinadas son: *que, el cual, la cual, los cuales, las cuales.*

Ejemplo:

Ese es otro error en **que** ha caído.

#### Cómo redactar un párrafo

Las oraciones son la unidad básica del pensamiento y los párrafos te permiten agrupar oraciones de una manera significativa para formar un argumento estructurado, una descripción o una narración. Un párrafo completo debe contar con un tema sencillo central, sin oraciones que no apoyen el tema incluido en el párrafo. Las partes de una oración completa son la oración del tema, el cuerpo (oraciones de apoyo) y el cierre.

CON AMOR,  
ESPERANZA  
Y ALEGRÍA!

## La concordancia

Es la coincidencia obligada de determinados accidentes gramaticales (género, número y persona) entre distintos elementos variables de la oración. Es decir, el sujeto y el predicado deben concordar en número y también en persona.

### Ejemplo:

1. Los estudiantes practica el lavado de manos.  
Sujeto                      Predicado
2. Los estudiantes practican el lavado de manos.  
Sujeto                      Predicado

### Observe:

La primera oración está escrita en forma incorrecta, no hay concordancia entre el sujeto y el predicado, en cambio en el segundo caso sí está correcta.

**5. Redacta un párrafo haciendo uso de la concordancia y empleando oraciones coordinadas y subordinadas sobre el cuidado de la madre tierra.**

### Actividades de Evaluación:

- ❖ **Clasifica las siguientes oraciones en yuxtapuestas, coordinadas o subordinadas.**
- ✓ El tren iba rodando sobre sus rieles. Era en los días de mi dorada primavera. Y era en mi Nicaragua natal.
- ✓ Hemos estado en el puente de Ochomogo y nos ha encantado.
- ✓ La clase estuvo interesante, pero algunos estudiantes no pusieron atención.
- ✓ Lo tenía muy claro: alguien le había tendido una trampa.
- ✓ No me ha quedado claro si se debe conservar la torta en la nevera.
- ❖ **Redacta un texto sobre temas de prevención y gestión de riesgo, haciendo uso de los contenidos estudiados.**

**Indicador de logro:**

Comprende la estructura de párrafos expositivos y su clasificación de acuerdo con el orden de la idea principal.

**Contenido:** Propiedades textuales:

Estructura del párrafo expositivo: idea principal e ideas secundarias  
Tipología: según el orden de la idea principal (deductivo, variación del orden deductivo, inductivo, implícito).

**Período:** Semana 3

**Actividades de Aprendizaje:**

1. Lee detenidamente el siguiente párrafo:

La contaminación ambiental es la presencia de cualquier residuo que causa un perjuicio no solo al medio donde vivimos, sino también, a los seres que lo habitan. Es la presencia en el ambiente de cualquier agente (físico, químico o biológico), o bien de una combinación de varios agentes en lugares, formas y concentraciones tales que puedan ser nocivos para la salud, la seguridad o para el bienestar de la población.

2. Conteste las siguientes preguntas:

- ✓ ¿De qué trata el párrafo?
- ✓ ¿Qué título le pondrías?
- ✓ Consulte en el diccionario el significado de las palabras desconocidas.
- ✓ Subraye la idea principal.
- ✓ ¿Qué tipo de párrafo es?

### El párrafo

Es un conjunto de oraciones relacionadas entre sí, que desarrollan un único tema. Desde el punto de vista formal, comienza con mayúscula y termina con un punto y aparte o final.

Todo párrafo está compuesto por una idea principal y varias ideas secundarias.

De acuerdo a la ubicación de la idea principal, los párrafos se clasifican en:

- o Deductivo: la idea principal va al inicio del párrafo. Este orden es propio de los textos expositivos y argumentativos. El escritor plantea una idea y luego la desarrolla a partir de razonamientos, ejemplificación, ampliación de información, entre otros.
- o Variación del orden deductivo: la idea principal aparece al inicio y se retoma al final del párrafo.
- o Inductivo: la idea principal aparece al final del párrafo.
- o Implícito: la idea que se quiere expresar está diseminada a lo largo del texto, por tanto se debe redactar.

### **Ejemplo:**

El papel fue inventado por los chinos alrededor de cien años después del nacimiento de Cristo. Los chinos usaban el papel moneda, el papel mural y los naipes hace mil años aproximadamente. Así, los chinos desarrollaron un buen número de especialidades de papel, ya sea de diferentes tamaños, con protección contra insectos, entre otras. Sin embargo, tuvieron problemas para satisfacer la gran demanda que había para administración del gobierno. Entonces usaron fibra de bambú para su fabricación. **(Párrafo de orden deductivo)**

### **Los párrafos expositivos**

Son aquellos que se escriben con la finalidad de dar a conocer, de explicar o de interpretar determinadas ideas.

3. Lee el siguiente texto y realice lo que a continuación se le pide:

**Lectura: La fauna de la selva nicaragüense.**

(Jaime Incer Barquero. Geografía ilustrada de Nicaragua)

La riqueza de formas vegetales en la selva es aún superada por el número de especies animales, que se presentan en incontables variedades, desde los más diminutos insectos y larvas que se esconden



entre la hojarasca hasta los grandes vertebrados como la boa tragavenado, el danto y el jaguar.

Circulan por la selva manadas de jabalíes y sahínos el venado común que sale a los claros a ramonear, el vendo-puco, perseguido por el puma y el jaguar, el oso hormiguero grande, el pesado danto o tapir, trepan a los árboles en busca de nidos que saquear. Los pizotes, mapachines y columucos se mantienen en las altas copas, entre ellos: el Congo, el carablanca y el mono colorado. Igualmente permanecen escondidos y casi inmóviles los perezosos y el cuyús.

En los ríos que cruzan la selva vive la guardatinaja, de apetecida carne, la nutria o perro de agua y el marsupial llamado zorro de agua; estos dos últimos buscados por su piel. Existe además una enorme variedad de pájaros de vistosos colores: lapas verdes y rojas, tucanes de varias clases, oropéndolas, pavones, aguiluchos, el rey de los zopilotes y sin dejar de citar a los numerosos carpinteros, colibríes, viuditas, pájaros hormigueros, cazamoscas, sargentos, y muchos más.

Serpientes venenosas no son raras, figuran entre otras la matabuey, barba amarilla, mano de piedra, tamagás, colgadoras, etc. Existen muchos anfibios pequeños y de vivos colores, como el sapito rojo de piel venenosa y la ranita verde ojos rojos, etc.

Los insectos son numerosísimos, en formas y colores. Muchos se mimetizan cuando se posan sobre hojas y troncos, otros simulan espigas u hojas secas, con lo cual logran confundir a sus enemigos que los apetecen como succulento bocado. En algunas litorales de la Costa Atlántica, se encuentra de vez en cuando, como un ejemplar singular la vaca de agua o manatí, corpulento mamífero herbívoro de vida acuática.

- ✓ Consulta el significado de las palabras desconocidas.



- ✓ ¿De qué trata la lectura?
- ✓ ¿Qué tipo de texto es? ¿Por qué?
- ✓ Identifica la estructura del texto.
- ✓ Extrae del texto oraciones simples y señala la concordancia entre el sujeto y el predicado.

#### Actividades de Evaluación:

❖ **Lee los siguientes párrafos y subraya la idea principal, clasifíquelos de acuerdo a la ubicación de la idea principal, si está implícita, redáctala.**

- La danza, el canto y el tambor son parte de la mística ancestral con la que el garífuna se enfrenta a las dificultades de la vida. Son los instrumentos y los medios a través de los que los ancestros expresaron la alegría y el dolor, el llanto y el grito de unidad garífuna ante las adversidades de la historia.
- Hay estudios que han demostrado que el estrés conduce al fracaso académico porque reduce los recursos para procesar todo tipo de información. La preocupación absorbe nuestra atención y esta queda dividida, disminuyendo así su efectividad e incidiendo directamente en la actividad. En cambio, quien controla sus emociones, puede utilizar incluso la ansiedad en su propio beneficio.
- El corazón es un músculo fuerte que actúa como bomba y es un poco más grande que el puño. Bombea sangre continuamente a través del sistema circulatorio, que es la red de tubos elásticos que permiten que la sangre fluya por todo el organismo. El sistema circulatorio comprende dos órganos principales, el corazón y los pulmones, así como los vasos sanguíneos (arterias capilares y venas). Las arterias y capilares transportan la sangre rica en oxígeno y nutrientes del corazón y los pulmones a todas las partes del cuerpo.

❖ **Redacta un texto expositivo, haciendo uso de oraciones simples y atendiendo la concordancia entre sujeto y predicado.**