



DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL
Programa Transitorio
Modalidad Comunitaria

Orientaciones Metodológicas del Programa Transitorio de marzo y abril 2020

Estimada Educadora comunitaria:

El Ministerio de Educación, cumpliendo con los objetivos propuestos referidos a una "Educación de Calidad", y formación integral de las y los estudiantes, presenta a la comunidad educativa presenta el programa transitorio para educadoras comunitarias de Educación Inicial formal para I, II, III nivel.

El programa integra las dimensiones, contenidos, sub contenidos, actividades de aprendizajes sugeridas y evidencias de aprendizajes, que facilite a educadoras comunitarias el desarrollo de la programación transitoria de los meses de marzo y abril, 2020. Además permitirá conectar MEIDI con el proceso de programación didáctica que realizan las educadoras comunitarias a fin de garantizar la puesta en práctica de las cinco dimensiones (Cognitiva, física, Social, Emocional, Comunicación y Lenguaje) a través de actividades sugeridas para las niñas y niños que podrán ser implementadas por las educadoras comunitarias con el apoyo de materiales atractivos, solidos, variados, acordes y seguros tomando en cuenta sus contextos y realidades, promoviendo la motivación e integración, tomando en cuenta sus necesidades ritmos, estilos de aprendizajes, cultura, creencias, edades y la realidad de las comunidades que conlleva la contextualización del programa.

Estamos seguros que las educadoras comunitarias contribuirán a los cambios evolutivos con actitud, vocación, creatividad e innovación que favorezcan el desarrollo de las niñas y niños, con la interacción de las familias y comunidad.

Horario de clase

Con la implementación de los programas educativos, se presenta la nueva propuesta de horario para los tres niveles educativos, que se presentan a continuación:

Actividades de rutina: Es el tiempo destinado para estructurar la rutina del niño o niña estableciendo la secuencia de acontecimientos que se desarrollan en el centro. En este se da la Bienvenida, revisión de aseo personal, control de asistencia y la motivación para la siguiente actividad.



Período de Instrucción: Es el tiempo que se sugiere para el desarrollo de diversas actividades que se realizan en el aula para el desarrollo infantil, tomando en consideración las dimensiones; Cognitiva, Comunicación y Lenguaje, Física, Emocional y Social. Las que se cumplen en tres periodos.

Aseo, personal y Merienda: En este período de tiempo las niñas y niños, aprenderán aspectos relacionados a su aseo personal que contribuyen a su desarrollo infantil y a desarrollar hábitos de alimentación saludable al consumir su merienda.

Recreo: Es un espacio donde niñas y niños permanecen siempre al cuidado y responsabilidad de educadoras comunitarias, es un momento apto para la promoción de valores que permitan la sana convivencia.

Actividades Finales: En este período de tiempo, educadoras comunitarias brinda las recomendaciones finales del día, niñas y niños se lavan las manos y se preparan para retirarse a casa. Se organiza el aseo del aula con la colaboración de Padres de familia, educadora o docente, niñas y niños.

Observación: El horario es flexible siempre y cuando, cumpla con las cuatro horas clase. En el caso de excepciones dadas por el contexto territorial, estas serán enviadas las propuestas por el director del centro, para ser validadas por la dirección superior.

Horario de Educación Inicial I, II y III Nivel

Período	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
7:40 /8:00	Actividades de rutina				
8:00 /8:35	Período de Instrucción 1 (Desarrollo)				
8:35/9:10	Período de Instrucción 2 (Desarrollo)				
9:10 /9:40	Aseo, personal y Merienda				
9:40 /10:00	Recreo				
10:00 /10:35	Período de Instrucción 3 (Desarrollo)				
10:35 /11:05	Período de Instrucción 4 (Desarrollo)				
11:05/11:30	Actividades Finales				



Gobierno de Reconciliación
y Unidad Nacional

El Pueblo, Presidente!



DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL
Programación Transitoria
Modalidad Comunitaria

Tema motivador: Conociendo mi cuerpo, gustos, características y posibilidades de movimiento.

Dimensión: Cognitiva, Comunicación y Lenguaje, Física, Emocional, Social.

Efemérides del mes de Marzo.

7 -Aniversario del tránsito a la inmortalidad del comandante Hugo Rafael Chávez Frías.

8 -Día Internacional de la Mujer.

16 -228 aniversario del natalicio del General José Dolores Estrada.

20 -Día Mundial de la salud bucal.

22 -Día Mundial del Agua.

23 -40 Aniversario del Inicio de la gran Cruzada Nacional de alfabetización Héroes y mártires de Nicaragua.

Ejes Transversales: Identidad Personal, Social y Emocional, Educación para la salud, seguridad alimentaria y nutricional, Cultura ambiental.

Competencia de Eje Transversal:

- Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo a las demás personas reconociendo sus características, necesidades, roles personales y sociales.
- Expresa sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en diversas actividades: personales, familiares y comunitarias.
- Promueve estilos de vida saludable, mediante acciones de protección y promoción de la salud, que contribuyan al mejoramiento de la calidad de vida en la familia, en la escuela y la comunidad.
 - Asume el compromiso de cuidar y proteger el espacio físico y ambiental de su casa, escuela y comunidad manteniéndolas, bellas, limpias y saludables.

Competencias del Nivel de Educación Inicial:

- Reconoce, interpreta, representa la realidad a través del juego, símbolos, señas, imágenes, sonidos y dibujos que le permitan expresar su mundo interior y su imaginación.



- Se comunica con iniciativa y originalidad en su lengua materna ampliando progresivamente su vocabulario e interpreta mensajes, orales, corporales y gráficos provenientes de diferentes medios de información y comunicación en la interacción con los demás.
- Reconoce progresivamente las posibilidades de movimiento y las características de su cuerpo para lograr la conciencia de su esquema corporal y definir la lateralidad.
- Reconoce sus cualidades y capacidades, desarrolla sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros y establece relaciones positivas basadas en el respeto entendimiento, aceptación y la empatía.
- Aprecia su vida personal, familiar, las formas de vida de otros y se identifica como integrante de una familia, de un grupo y de una comunidad compartiendo y respetando costumbres, creencias e ideas.

Aprendizaje Esperado	I NIVEL		Aprendizajes Esperados	II NIVEL		Aprendizajes Esperados	III NIVEL		Fecha sugerida.
	Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas	
Identifica su imagen corporal en espejos, proyecciones o siluetas, jugando con su cuerpo y a través de gestos y movimientos.	Imagen corporal	<ul style="list-style-type: none"> -Corporiza cantos referidos a las diferentes partes del cuerpo humano. - Juega a visitar un centro público (centro de salud, alcaldía, escuela, parque infantil, entre otros, observa que hay baños para niñas o niños, guiándose por las imágenes colocadas en la puerta. - Juega al Palo de Camino y representa con su cuerpo distintas posiciones corporales. - Observa su imagen proyectada en la 	Reconoce su imagen corporal en espejos, proyecciones o siluetas, jugando con su cuerpo y a través de gestos y movimientos	Imagen corporal	<ul style="list-style-type: none"> -Corporiza cantos referido a las diferentes partes del cuerpo humano. - Juega a las estatuas y modela distintas posiciones con su cuerpo. - Observa su imagen proyectada en la pared mientras la educadora alumbrá con la linterna por atrás. - Sale al patio y ve su sombra proyectada por los rayos del sol en el suelo o piso. - Juega a atrapar su sombra. - Mira su imagen en el espejo y comenta lo que le gusta a él o ella. 	Interpreta su imagen corporal en espejo, proyecciones o siluetas, jugando con su cuerpo, y a través de gestos y movimientos.	Imagen corporal	<ul style="list-style-type: none"> -Corporiza cantos referido a las diferentes partes del cuerpo humano. - Juega al Pegue Congelado quedándose inmóvil hasta que lo descongelan. - Observa imágenes con distintas posiciones corporales y las representa. - Observa su imagen proyectada en la pared mientras la educadora alumbrá con la linterna por atrás. - Sale al patio y ve su sombra proyectada por los rayos del sol en el suelo o piso. - Juega a atrapar su sombra. - Mira su imagen en el espejo y comenta lo que le 	Del 02 al 04 de marzo.

pared mientras la educadora alumbrada con la linterna por atrás.

- Sale al patio y ve su sombra proyectada por los rayos del sol en el suelo o piso.
- Juega a atrapar su sombra.
- Mira su imagen en el espejo y comenta lo que le gusta a él o ella.
- Se acuesta sobre hojas de papalones y el resto de los compañeros y compañeras y con ayuda de un padre de familia o la educadora, trazan el contorno del cuerpo humano para formar el esquema corporal.
- Se forman grupos de niñas y niños llenan sus manos de pintura acuarela y la estampan rellenando la figura humana sin salirse del contorno.

- Se acuesta sobre hojas de papalones y el resto de mis compañeros y compañeras trazan el contorno de mi cuerpo para formar el esquema corporal, con ayuda de mi educadora.
- Participa en el juego La Chalupa con las diferentes partes del cuerpo.
- Une con una línea los dibujos de las Partes del Cuerpo de la columna izquierda con la columna derecha.
- En hojas de aplicación colorea la figura del esquema corporal.
- En hojas de aplicación preparadas por la educadora une los puntos para formar el esquema corporal.

gusta de él o ella.

- Se acuesta sobre hojas de papalones y el resto de mis compañeros y compañeras trazan el contorno de mi cuerpo para formar el esquema corporal, con ayuda de mi educadora.
- Describe las actividades realizadas y las comenta con sus compañeras y compañeros.
- Juega a las adivinanzas, ejemplo: una señora muy aseñorada que lo escucha todo y no entiende nada. (La oreja) Dos tenemos para agarrar, para rascar y acariciar. (Las manos)
- Observa láminas o fichas de distintas partes del cuerpo, las identifica y las nombra.
- Explica libremente para qué sirve las distintas partes del Cuerpo Humano.
- Arma rompecabezas que forman el esquema corporal.

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

I Nivel

➤ Muestra interés al identificar imágenes, dibujos de las partes del cuerpo.

II Nivel

✓ Muestra confianza al reconocer imágenes y dibujos de las partes de su cuerpo.

III Nivel

❖ Muestra seguridad al interpretar dibujos, graficas de personas.



Aprendizajes Esperados	I NIVEL		Aprendizajes Esperados	II NIVEL		Aprendizajes Esperados	III NIVEL		Fecha sugerida
	Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas	
Reconoce los cuantificadores básicos de cantidad en las actividades que realiza	Noción de Cantidad (Cuantificadores) Mucho - poco, todo – ninguno.	- Observa una lámina del comandante Hugo Chávez y escucha el cuento que le narra su docente: Hugo Chávez es un hombre muy amado, él fue presidente, de un país lejano, era amigo de muchas personas, pero quizás pocas personas le conocieron, sin embargo ayudo a muchos nicaragüensesObserva láminas y escucha el cuento narrado por la	Aplica los cuantificadores básicos de cantidad en las actividades que realiza	Noción de Cantidad (Cuantificadores) Mucho - poco, todo – ninguno,, más – menos.	-Observa láminas y escucha el cuento narrado por la educadora: Dorotea tiene muchos pollitos y son de color amarillos, para que duerman los pone en dos canastos, pero se dio cuenta que en uno hay muchos pollitos y, en otro, pocos pollitos, pero Dorotea decidió al final dejarlos así, por esta noche, ya que estaban felices. -Conversa sobre el cuento, comparando los	Aplica los cuantificadores en situaciones de la vida cotidiana.	Noción de Cantidad (Cuantificadores) Mucho - poco, todo – ninguno, algunos, más – menos, un, uno, par, igual.	-Observa láminas y escucha el cuento narrado por la educadora: Dorotea tiene muchos pollitos y son de color amarillos, para que duerman los pone en dos canastos, pero se dio cuenta que en uno hay muchos pollitos y, en otro, pocos pollitos, pero Dorotea decidió al final dejarlos así, por esta noche, ya que estaban felices. -Conversa sobre el cuento, comparando los canastos y descubre que en un canasto hay muchos y el otro hay pocos. -Agrupa objetos e indico donde hay muchos y donde hay pocos elementos. -Forma grupos de niñas y niños donde todos llevan camisa blanca y ninguno negra.	Del 05 al 09 de marzo.



		<p>educadora: - Dorotea tiene muchos pollitos y son de color amarillos, para que duerman los pone en dos canastos, pero se dio cuenta que en uno hay muchos pollitos y, en otro, pocos pollitos, pero Dorotea decidió al final dejarlos así, por esta noche, ya que estaban felices.</p> <p>-Conversa sobre el cuento, comparando los canastos y descubre que en un canasto hay muchos y el otro hay pocos.</p> <p>-Agrupa objetos e indico donde hay muchos y donde hay pocos elementos.</p> <p>-Forman grupos de niñas y niños donde todos</p>			<p>canastos y descubre que en un canasto hay muchos y el otro hay pocos.</p> <p>-Agrupa objetos e indico donde hay muchos y donde hay pocos elementos.</p> <p>-Forman grupos de niñas y niños donde todos llevan camisa blanca y ninguno negra.</p> <p>-Salen todos al patio y ninguno se queda dentro del aula.</p> <p>-Recolecto diferentes objetos: cuadernos, borradores, crayolas y agrupo y digo donde hay más y dónde hay menos.</p> <p>Colorea la imagen del Comandante Hugo Chávez</p>			<p>-Salen todos al patio y ninguno se queda dentro del aula.</p> <p>-Recolecta diferentes objetos: cuadernos, borradores, crayolas y agrupo y digo donde hay más y dónde hay menos.</p> <p>-Recolecta diversos objetos y formo pares: dos crayolas, dos cuadernos, dos mochilas, dos piedritas, dos hojas, entre otros.</p> <p>-Forman una hilera de niñas y otra de niños, se juntan una niña con un niño y observan si hay la misma cantidad de niñas y niños si todos quedan en pareja, concluyendo que hay igual cantidad de varones y mujeres.</p> <p>-Forma conjuntos con igual cantidad de elementos.</p> <p>-Apilan los zapatos en un círculo y juegan a quién encuentra primero su par.</p> <p>-Trabaja en hojas de aplicación uniendo los dibujos iguales.</p> <p>-En hojas de aplicación agrupo objetos iguales.</p> <p>-En hojas de aplicación colorea un pollito en color café y el otro en color</p>
--	--	--	--	--	---	--	--	--



		<p>llevan camisa blanca y ninguno negra.</p> <p>-Salen todos al patio y ninguno se queda dentro del aula.</p> <p>Observa una lámina del comandante</p> <p>Colorea la imagen del Comandante Hugo Chávez Frías.</p> <p>- Comenta que el Comandante Hugo Chávez fue un buen amigo del Pueblo Nicaragüense.</p> <p>- En Managua la capital de Nicaragua hay un Barrio que lleva su nombre: Hugo Chávez.</p> <p>.....</p> <p>Comenta cuantos miembros de la familia son niñas o mujeres.</p>			<p>Frías.</p> <p>- Comenta que el Comandante Hugo Chávez fue un buen amigo del Pueblo Nicaragüense.</p> <p>- En Managua la capital de Nicaragua hay un Barrio que lleva su nombre: Hugo Chávez.</p> <p>Comenta cuantos miembros de la familia son niñas o mujeres.</p> <p>-Conversa acerca de la importancia de la mujer en el hogar y la comunidad.</p> <p>-Elabora murales con dibujos destacando la importancia de la mujer para conmemorar su día.</p>			<p>amarillo.</p> <p>-Mete en una bolsa o mochila todas las crayolas y deja una crayola fuera.</p> <p>-Forman cinco hileras, el primero de cada hilera sale a recoger una crayola (según cantidad de niñas y niños) del círculo y la coloca en un bolso, gana la hilera que termina primero.</p> <p>Observa una lámina del comandante Hugo Chávez y escucha el cuento que le narra su docente: Hugo Chávez es un hombre muy amado, él fue presidente, de un país lejano, era amigo de muchas personas, pero quizás pocas personas le conocieron, sin embargo ayudo a muchos nicaragüenses.....</p> <p>Comenta cuantos miembros de la familia son niñas o mujeres.</p> <p>-Conversa acerca de la importancia de la mujer en el hogar y la comunidad.</p> <p>-Elabora murales con dibujos destacando la importancia de la mujer para conmemorar su día.</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--



		<p>-Conversa acerca de la importancia de la mujer en el hogar y la comunidad.</p> <p>-Elabora murales con dibujos destacando la importancia de la mujer para conmemorar su día.</p> <p>-Participa en actividades conmemorativas al día internacional de la mujer</p>			<p>-Participa en actividades conmemorativas al día internacional de la mujer</p>			<p>-Participa en actividades conmemorativas al día internacional de la mujer</p>	
EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE									
I Nivel			II Nivel				III Nivel		
➤ Muestra interés al identificar los cuantificadores básicos, de cantidad: Mucho – poco, todo – ninguno.			✓ Muestra confianza al utilizar los cuantificadores básicos de cantidad: Mucho – poco, todo – ninguno, mas- menos.				❖ Muestra seguridad al utilizar cuantificadores: Mucho – poco, algunos, todo – ninguno, más – menos, un, uno, par, igual.		



Aprendizajes Esperados	I NIVEL		Aprendizajes Esperados	II NIVEL		Aprendizajes Esperados	III NIVEL		Fecha Sugerida
	Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas	
Identifica mediante los sentidos diferentes elementos que conforman su entorno	Los Cinco Sentidos Vista, oído, gusto, tacto, olfato.	Identifica en láminas los cinco sentidos: vista, oído, gusto, tacto, olfato y los nombra. Escucha a la educadora que cada sentido tiene un órgano: ojo, oreja, lengua, piel, nariz. Comenta para qué sirven los sentidos. Juega a seguir con la vista las pompas de jabón. Comenta los colores que observa en la pompa de jabón. Juega a diferenciar la luz de la oscuridad (con linternas, juguetes luminosos, pelotas brillantes, otros.). Juega al día del color rojo, otro día del color amarillo, otro día del color azul.	Reconoce mediante los sentidos diferentes elementos que conforman su entorno.	Los Cinco Sentidos Vista, oído, gusto, tacto, olfato.	Identifica en láminas los cinco sentidos: vista, oído, gusto, tacto, olfato y los nombra. Escucha a la educadora que cada sentido tiene un órgano: ojo, oreja, lengua, piel, nariz. Comenta para qué sirven los sentidos. Juega a seguir con la vista las pompas de jabón. Comenta los colores que observa en la pompa de jabón. Hacer juegos de luces y oscuridad (con linternas, juguetes luminosos, pelotas brillantes, etc.). Juega al día del color rojo, otro día del color amarillo, otro día del color azul. En hojas de	Discrimina mediante los sentidos algunos elementos que conforman su entorno.	Los Cinco Sentidos Vista, oído, gusto, tacto, olfato.	Identifica en láminas los cinco sentidos: vista, oído, gusto, tacto, olfato y los nombra. Escucha a la educadora que cada sentido tiene un órgano: ojo, oreja, lengua, piel, nariz. Comenta para qué sirven los sentidos. Juega a seguir con la vista las pompas de jabón. Comenta los colores que observa en la pompa de jabón. Participa en juegos de luces y oscuridad (con linternas, juguetes luminosos, pelotas brillantes, etc.). Juega al día del color rojo, otro día del color amarillo, otro día del color azul. En hojas de aplicación pinta con el color rojo. Juega veo – veo, selecciona juguetes, objetos. Lleva una prenda de vestir de color rojo u otro objeto. Juega a ubicarse al ritmo de la música en el círculo del color: rojo, azul o amarillo que indica la educadora. Une los cinco sentidos: vista, oído, gusto, tacto, olfato, con sus respectivos órganos, ojos, orejas.	Del 10 al 12 de marzo.



		<p>En hojas de aplicación pinta con el color rojo. Juega veo, veo, selecciona juguetes, objetos. Lleva una prenda de vestir de color rojo u otro objeto. Juega a ubicarse al ritmo de la música en el círculo del color: rojo, azul o amarillo que indica la educadora. Juega al abrazo del oso, los niños o niñas que andan de color azul se dan un abrazo fuerte, luego las niñas y los niños que andan alguna prenda color rojo se dan un abrazo fuerte...</p> <p>Juega al ruido y el silencio, identifico los sonidos que hace la educadora y sus compañeras y compañeros con las sillas que arrastra, niños que hablan, chasquido</p>		<p>aplicación pinta con el color rojo. Juega veo – veo, selecciona juguetes, objetos. Lleva una prenda de vestir de color rojo u otro objeto. Juega a ubicarse al ritmo de la música en el círculo del color: rojo, azul o amarillo que indica la educadora. Juega al ruido y el silencio, identifico los sonidos que hace la educadora y sus compañeras y compañeros con las sillas que arrastra, niños que hablan, chasquido de dedos, palmas de manos, música, entre otros. Prueba alimentos dulce, salado, ácido, amargo con los ojos vendados e intentamos ¿adivinar qué es? Participa en un recorrido por el entorno de la escuela y percibe</p>		<p>El dibujo a la izquierda la oreja para que el niño busque a la derecha un niño con un radio encendido oyendo música y así sucesivamente dibujar relacionando los sentidos con sus respectivos órganos.</p> <p>Juega al día del color rojo, amarillo y azul Ve en su cuerpo y en láminas los órganos de los sentidos, los señala, los nombra y dice para que sirve.</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--



		<p>de dedos, palmas de manos, música, entre otros. Prueba alimentos dulce, salado, ácido, amargo con los ojos vendados e intentamos ¿adivinar qué es? Participa en un recorrido por el entorno de la escuela y percibe los diferentes olores y comenta con sus compañeros. Entona el canto de los sentidos. Nombra los cinco sentidos: vista, oído, gusto, tacto, olfato, con sus respectivos órganos, ojos, orejas. Juega al día del color rojo, al día del color amarillo y al día del color azul. Ve en su cuerpo y en láminas los órganos de los sentidos, los señala, los</p>			<p>los diferentes olores y comenta con sus compañeros. Entona el canto de los sentidos. Juega al abrazo del oso, los niños o niñas que andan de color azul se dan un abrazo fuerte, luego las niñas y los niños que andan alguna prenda color rojo se dan un abrazo fuerte... Une los cinco sentidos: vista, oído, gusto, tacto, olfato, con sus respectivos órganos, ojos, orejas. Ejemplo: Dibuja la oreja a la izquierda para que el niño busque a la derecha un niño con un radio encendido oyendo música y así sucesivamente dibujar relacionando los sentidos con sus respectivos órganos. Juega al día del color rojo, amarillo y</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



		<p> nombra. Sale al patio y se ubican donde hay tierra suelta, la toca y comparte con sus compañeros y compañeras qué siente.</p>			<p> azul Ve en su cuerpo y en láminas los órganos de los sentidos, los señala, los nombra y dice para que sirve.</p>				
EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE									
I Nivel			II Nivel				III Nivel		
<p>➤ Muestra interés por identificar los sentidos y sus órganos.</p>			<p>✓ Muestra confianza al reconocer los sentidos y sus órganos..</p>				<p>❖ Muestra seguridad al discriminar atributos de algunos elementos de su entorno (sabor, olor, color, forma, tamaño, grosor, textura y temperatura) y los nombra.</p>		



Aprendizajes Esperados	I NIVEL		Aprendizajes Esperados	II NIVEL		Aprendizajes Esperados	III NIVEL		Fecha sugerida
	Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas	
Amplía su vocabulario al compartir experiencias obtenidas de su vida cotidiana.	Vocabulario Nombre de objetos, frutas, partes del cuerpo, alimentos y animales.	-Comenta sobre las frutas observadas en la lámina que la educadora le muestra y las nombra. -Juega a las adivinanzas ejemplo: Blanca por dentro y verde por fuera. Si quieres que te lo diga, espera. (La Pera). ¿Quieres té? ¡pues toma té! ¿sabes ya qué fruta es? (Tomate). Oro no es, plata no es, abrí la ventana y verás lo que es. (Plátano) -Escucha las orientaciones que brinda la educadora como: camina hacia el bosque imaginario, de pronto mira un lago y como hace calor se lava las manos en el lago y así se lava otras partes	Amplía su vocabulario al compartir experiencias obtenidas de su vida cotidiana.	Vocabulario Nombre de objetos, frutas, partes del cuerpo, alimentos y animales.	-Comenta sobre las frutas observadas en la lámina que la educadora le muestra y las nombra. -Juega a las adivinanzas ejemplo: Adivina, adivina... por el día están abiertos y por la noche están cerrados ¿qué son? (Los ojos). Adivina, adivina... ¿qué esconde el rey en la panza? (El ombligo). Adivina, adivina... Una señorita muy señoreada que siempre va en coche y muy mojada. (La lengua). Adivina, adivina... Blanco es, la gallina lo pone, con aceite se fríe y con pan se come ¿qué cosa es? (El huevo). -Escucha las orientaciones que	Amplía su vocabulario al compartir experiencias obtenidas de su vida cotidiana.	Vocabulario Nombre de objetos, frutas, partes del cuerpo, alimentos, animales y lugares de su entorno (playas, ríos, iglesias, parques, entre otros).	-Comenta sobre las frutas observadas en la lámina que la educadora le muestra y las nombra. -Describe objetos que observa en láminas o en su entorno. -Juega al bolso viajero. Organizados en un círculo escucha el relato de la educadora que va de paseo a la playa y menciona el objeto que necesita para ese viaje extrayéndolo del bolso imaginario. -Juega a las adivinanzas ejemplo: Adivina, adivina... Es redonda como un queso y nadie puede darle un beso (La luna). Adivina, adivina... Mar te digo y no me entiendes, mar te repito y no me comprendes (Martes). Adivina, adivina... Una señorita muy señoreada que siempre va en coche y muy mojada. (La lengua). Adivina, adivina... Blanco es, la gallina lo pone, con aceite se fríe y con pan se come ¿qué cosa es? (El huevo). -Escucha las orientaciones que brinda la educadora como: camina hacia el bosque imaginario, de pronto mira un	13 de marzo al 16 de Marzo



	<p>del cuerpo según indica la educadora. De esta manera las niñas y los niños demuestran las palabras que dominan.</p> <p>Escucha de su docente la experiencia del héroe José Dolores Estrada: José Dolores Estrada, nació en Nandaíme, él fue un héroe nacional, que ganó una batalla en una hacienda llamada San Jacinto.... Identifica las nuevas palabras</p>		<p>brinda la educadora como: camina hacia el bosque imaginario, de pronto mira un lago y como hace calor se lava las manos en el lago y así se lava otras partes del cuerpo según indica la educadora. De esta manera las niñas y los niños demuestran las palabras que dominan.</p> <p>Escucha de su docente la experiencia del héroe José Dolores Estrada: José Dolores Estrada, nació en Nandaime, él fue un héroe nacional, que ganó una batalla en una hacienda llamada San Jacinto.... Identifica las nuevas palabras</p>		<p>lago y como hace calor se lava las manos en el lago y así se lava otras partes del cuerpo según indica la educadora. De esta manera las niñas y los niños demuestran las palabras que dominan.</p> <p>Escucha de su docente la experiencia del héroe José Dolores Estrada: José Dolores Estrada, nació en Nandaíme, él fue un héroe nacional, que ganó una batalla en una hacienda llamada San Jacinto.... Identifica las nuevas palabras.</p>
--	--	--	--	--	--

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

I Nivel	II Nivel	III Nivel
➤ Amplía su vocabulario en la interacción con los demás.	✓ Amplía su vocabulario en la interacción con los demás.	✓ Amplia palabras nuevas a su vocabulario en la interacción con los demás.



Gobierno de Reconciliación
y Unidad Nacional

El Pueblo, Presidente!

2020
TE AMO Nicaragua

PATRIA!
PAZ!
PERVENIR!

✓ Comenta el significado de palabras nuevas.



Aprendizajes Esperados	I NIVEL		Aprendizajes Esperados	II NIVEL		Aprendizajes Esperados	III NIVEL		Fecha sugerida
	Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas	
Representa a través de diferentes medios de expresión plástica, visual, corporal y verbal el mundo interno y externo, empleando progresivamente distintos materiales y recursos del medio.	Grafoplástica y Creatividad (modelado, arrugado, rasgado).	<ul style="list-style-type: none"> - Juega con plastilina, masa, barro u otro material libremente haciendo churritos, bolitas, tortillitas. - En hojas de aplicación colorea la figura del esquema corporal. - Arruga papel con una mano y lo pega en la mitad de una hoja libremente. - Arruga papel con las dos manos y lo pega en la mitad de una hoja. -Elabora bolitas de papel higiénico o papel crepé con el dedo índice y pulgar. -Luego, en hojas de aplicación 	Representa a través de diferentes medios de expresión plástica, visual, corporal y verbal el mundo interno y externo, empleando progresivamente distintos materiales y recursos del medio.	Grafoplástica y Creatividad (modelado, arrugado y rasgado) Representación de elementos del entorno.	<ul style="list-style-type: none"> Rasga la hoja de periódico libremente sin ninguna restricción, una dos, tres y hasta cuatro veces. - Arruga los trozos de papel que ha cortado, y los coloca en su mesa de trabajo. - En una hoja en blanco pega los trocitos de papel en la parte superior de una hoja. - Rasga trocitos de papel con la punta de los dedos pulgar e índice y los pega en el esquema corporal rellenando la figura. - En hojas de aplicación preparadas por la educadora, pega semillas en 	Representa a través de diferentes medios de expresión plástica, visual, corporal y verbal el mundo interno y externo, empleando progresivamente distintos materiales y recursos del medio..	Grafoplástica y Creatividad (modelado, arrugado y rasgado) Dramatización	<ul style="list-style-type: none"> -Modela las diferentes partes del cuerpo con plastilina, masa, barro u otro material y las junta hasta formar el esquema corporal. -En hojas de aplicación preparadas por la educadora une los puntos para formar el esquema corporal. - En una hoja en blanco pega los trocitos de papel en la parte superior de una hoja y en la parte inferior de otra hoja. - En hojas de aplicación 	17 de marzo al 19 de Marzo



		<p>preparadas por la educadora, pega bolitas de papel higiénico o papel crepé en el contorno del esquema corporal o figura humana.</p> <ul style="list-style-type: none">- En hojas de aplicación preparadas por la educadora, pega semillas en los bordes del esquema corporal.- Modela con plastilina, masa, barro u otro material la forma del esquema corporal.- En cartón, preparados por la educadora rellena con plastilina, masa, barro u otro material el esquema corporal.- Participa en juegos de representación			<p>los bordes del esquema corporal.</p> <ul style="list-style-type: none">- Participo en cantos con movimientos referidos a las diferentes partes de mi cara y cuerpo.- Participa en las dramatizaciones de los cuentos o poesía que más le gusta.-			<p>colorea la figura del esquema corporal.</p> <ul style="list-style-type: none">-Elabora bolitas de papel con el dedo índice y pulgar, luego, en hojas de aplicación preparadas por la educadora, pega bolitas de papel en el contorno del esquema corporal.- En cartón, preparadas por la educadora donde aparece el esquema corporal perforado, pasa un cordón en los orificios, utilizando los dedos índice y pulgar.- Observa la figura humana, señala y	
--	--	--	--	--	---	--	--	---	--



		de personajes de cuentos o poesía que más le gusta.						<p>nombra las partes que conoce.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Construye con ayuda de la educadora un cuento referido a las partes del cuerpo humano. - Juega a representar personajes de los cuentos o poesía que más le gusta con ayuda de la educadora. 	
--	--	---	--	--	--	--	--	---	--

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE		
I Nivel	II Nivel	III Nivel
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Representa imágenes corporales utilizando diferentes materiales. ➤ Demuestra gusto en sus trabajos. ➤ Demuestra progresivamente dominio en los movimientos de manos y dedos. ➤ Usa con cuidado el material y lo guarda después de usarlo. ➤ Asume con responsabilidad el resguardo del material. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se representa progresivamente utilizando diferentes materiales. ✓ Demuestra creatividad, orden y gusto en sus trabajos. ✓ Demuestra progresivamente dominio en la independencia de los movimientos del dedo pulgar e índice. ✓ Asume con responsabilidad el resguardo del material. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realiza movimientos de manos y dedos demostrando control en la ejecución en las actividades de grafoplástica con creatividad. ✓ Demuestra progresivamente mayor precisión en el movimiento del dedo pulgar e índice. ✓ Manipula masa, plastilina y barro. ✓ Descubre sus posibilidades creativas. ✓ Inicia y finaliza su trabajo con orden y aseo. ✓ Guarda los materiales y limpia su lugar.



Aprendizajes Esperados	I NIVEL		Aprendizajes Esperados	II NIVEL		Aprendizajes Esperados	III NIVEL		Fecha sugerida
	Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas	
Interpreta textos sencillos como: cuentos cortos	Poesía y cuentos cortos	<ul style="list-style-type: none"> -Escucha la poesía “Quién le puso el nombre a la luna” (Orientaciones metodológicas) leída por la educadora. -Conversa acerca de los nombres de cada niña o niño. -Comenta si alguno de los nombres se repite -Juega a imaginar que pone nombre y tiene una Nombrería. -Dibuja personajes de la poesía que más le gusta. -Comenta sobre lo que dibujó. -Busca su nombre en la caja donde están todos los nombres escritos en tiras de papelón. -Escucha el cuento: “Los conejitos de colores” narrado por la educadora con apoyo de 	Interpreta textos sencillos como: poesías y cuentos cortos.	<p>Lectura: Poesías y Cuentos</p> <ul style="list-style-type: none"> -Escucha la poesía “Quién le puso el nombre a la luna” (Orientaciones metodológicas) leída por la educadora. -Conversa acerca de los nombres de cada niña o niño. -Comenta si alguno de los nombres se repite y destacar que a pesar que los nombres se repiten las personas son diferentes, únicas y singulares. -Juega a imaginar que pone nombre y tiene una Nombrería, y dice ¿Cuál sería el nombre que elegiría para él? -Dibuja personajes de la poesía que más le gusta. -Comenta sobre lo que dibujó. -Busca su nombre en la caja donde 	<p>Interpreta textos sencillos como: poesía, cuentos.</p>	<p>Lectura: Poesías y Cuentos.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Escucha la poesía “Quién le puso el nombre a la luna” (Orientaciones metodológicas) leída por la educadora. -Conversa acerca de los nombres de cada niña o niño. -Comenta si alguno de los nombres se repite y destacar que a pesar que los nombres se repiten las personas son diferentes, únicas y singulares. -Juega a imaginar que pone nombre y tiene una Nombrería, y dice ¿Cuál sería el nombre que elegiría para él? -Dibuja personajes de la poesía que más le gusta. -Comenta sobre lo que dibujó. -Busca su nombre en la caja donde están todos los nombres escritos en tiras de papelón. -Reconoce el nombre de uno de los compañeros. -Juega a leer la poesía “Quién le puso el nombre a la luna”. -Escucha el cuento: “Los conejitos de colores” narrado por la educadora con apoyo de láminas - ¿Cómo eran los conejitos? - ¿Qué hacían los conejitos? - ¿Con quién se confundían los 	20 de marzo al 23 de Marzo.		



		<p>láminas</p> <ul style="list-style-type: none">- ¿Cómo eran los conejitos?- ¿Qué hacían los conejitos?- ¿Con quién se confundían los conejitos? IN- Escucha de su educadora una lectura El Yoyo ¡Hay que ser respetuosos! sobre el valor del respeto.- Comenta sobre lo que recuerda de la lectura.- ¿Qué le pasó a Kemal?- Juega en el espacio de lectura, seleccionando y pasando las páginas del libro (cuento) que más le gusta..- Escucha un cuento o canción de su docente que promueva la salud bucal.- Conversa sobre la importancia del agua para los seres vivos.- Escucha de su			<p>están todos los nombres escritos en tiras de papelón.</p> <ul style="list-style-type: none">-Juega a leer la poesía “Quién le puso el nombre a la luna”.-Escucha el cuento: “Los conejitos de colores” narrado por la educadora con apoyo de láminas- ¿Cómo eran los conejitos?- ¿Qué hacían los conejitos?- ¿Con quién se confundían los conejitos?- ¿Por qué?- ¿Qué hizo la mamá coneja para diferenciar de la nieve a sus conejitos?¿Cuál era el color natural de los conejitos?¿Por qué la mamá coneja volvió a pintar los conejitos?¿De qué color los volvió a dejar?- Escucha de su educadora una			<p>conejitos?</p> <ul style="list-style-type: none">- ¿Por qué?- ¿Qué hizo la mamá coneja para diferenciar de la nieve a sus conejitos?¿Cuál era el color natural de los conejitos?¿Por qué la mamá coneja volvió a pintar los conejitos?¿De qué color volvió a dejar los conejitos la mamá coneja?Comenta si le gustó el cuento “Los conejitos de colores”-Dibuja personajes del cuento que más le gusta.- Escucha de su educadora una lectura El Yoyo ¡Hay que ser respetuosos! sobre el valor del respeto.- Comenta sobre lo que recuerda de la lectura.-¿Qué le regalaron a Kemal?- ¿Cómo era Kemal con los demás?- ¿Qué le pasó a Kemal?- ¿Qué aprendió Kemal de los demás?- Escucha un cuento o canción de su docente que promueva la salud bucal.- Conversa sobre la importancia del agua para los seres vivos.- Escucha de su docente una narración breve de la gran Cruzada nacional de	
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--



		<p>docente una narración breve de la gran Cruzada nacional de alfabetización.</p>			<p>lectura El Yoyo ¡Hay que ser respetuosos! sobre el valor del respeto. - Comenta sobre lo que recuerda de la lectura. - ¿Qué le pasó a Kemal? Escucha un cuento o canción de su docente que promueva la salud bucal. Conversa sobre la importancia del agua para los seres vivos. <i>Escucha de su docente una narración breve de la gran Cruzada nacional de alfabetización.</i> Conversa sobre la importancia del agua para los seres vivos.</p>			<p>alfabetización.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	-------------------------------	--

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE		
I Nivel	II Nivel	III Nivel
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconoce su nombre en tarjetas de la asistencia. ➤ Expresa lo que comprende de la poesía “y cuentos cortos 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Representa personajes de cuentos o poesías. ✓ Reconoce su nombre en tarjetas de la asistencia. ✓ Expresa lo que comprende de poesía y cuentos 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce su nombre en tarjetas de la asistencia. ✓ Comenta la poesía “Quién le puso el nombre



Gobierno de Reconciliación
y Unidad Nacional

El Pueblo, Presidente!



<ul style="list-style-type: none">➤ Dibuja lo que le gustó del cuento “Los conejitos de colores”.➤ Comenta la importancia del respeto.	<p>cortos.</p>	<p>a la luna” mediante preguntas.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Comenta el cuento “Los conejitos de colores”.✓ Menciona los colores que conoce.✓ Dibuja lo que le gustó del cuento “Los conejitos de colores”.
---	----------------	--



Aprendizajes Esperados	I NIVEL		Aprendizajes Esperados	II NIVEL		Aprendizajes Esperados	III NIVEL		Fecha sugerida
	Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas	
Identifica diferentes partes del cuerpo en sí mismo a través de actividades lúdicas	Partes del Cuerpo Humano -Cabeza - Cara -Tronco - Extremidades	- Participo en cantos con movimientos referidos a las diferentes partes de mi cara y cuerpo. -Me observo en el espejo, toco las diferentes partes de la cara y los nombro: frente, ojos, nariz, boca, oreja, mejillas, dientes, lengua, cabello. -En hoja de aplicación observo y comento lo que falta al dibujo de la cara y lo completo: ojos, nariz, boca. -Arma un rompecabezas con las partes de la cara. -Modelo caritas con plastilina, barro, tierra, masa. - Comento para que me sirven mis	Reconoce diferentes partes de su cuerpo y las de otras personas.	Partes del cuerpo humano. ➤ Cabeza: Cara y sus partes ➤ Tronco: Extremidades	-Me observo en el espejo, toco las diferentes partes de la cara y los nombro: frente, mejillas, ojos, nariz, boca, oreja, cejas, dientes y lengua -En hoja de aplicación observo y comento lo que falta al dibujo de la cara y lo completo: ojos, nariz, boca, oreja, cejas -Modelo caritas con plastilina, barro, tierra, masa - Comento para que me sirven mis brazos, mis manos, mis piernas y mis pies; los nombro. - Juego “mando, mando” y toco las diferentes partes de mi cara (frente, mejillas, barbilla, cejas, dientes, lengua, cabello) y de mi cuerpo cuello, siguiendo las orientaciones del juego. - Reconozco en una lámina las partes del cuerpo humano incluyendo los genitales y los nombro utilizando las palabras correctas: pene	Discrimina las partes de su cuerpo y las de otras personas así como su importancia.	Partes del cuerpo humano. ➤ Cabeza: Cara y sus partes Tronco: Extremidades	Participo en cantos con movimientos referidos a las diferentes partes de mi cara y cuerpo. -Me observo en el espejo, toco las diferentes partes de la cara y los nombro: frente, ojos, nariz, boca, oreja, párpados, cejas, pestañas, dientes, lengua -En hoja de aplicación observo y comento lo que falta al dibujo de la cara y lo completo: ojos, nariz, boca, oreja, cejas, pestañas. -Modelo caritas con plastilina, barro, tierra, masa. - Comento para que me sirven mis brazos, mis manos, mis piernas y mis pies; los nombro. - Juego “mando, mando” y toco las diferentes partes de	24 de marzo al 26 de Marzo



		<p>brazos, mis manos, mis piernas y mis pies; los nombro.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Juego “mando, mando” y toco las diferentes partes de mi cara (frente, mejillas, barbilla, pestañas, cejas, dientes, lengua, cabello) y de mi cuerpo (cuello, nuca), siguiendo las orientaciones del juego. - Reconozco en una lámina las partes del cuerpo humano incluyendo los genitales y los nombro utilizando las palabras correctas: pene y vulva. - Juego a bañar a mi muñeca y muñeco y digo ¿cómo debe lavarse las diferentes partes incluyendo los genitales? - Comento que nadie debe tocar 			<p>y vulva.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Juego a bañar a mi muñeca y muñeco y digo ¿cómo debe lavarse las diferentes partes incluyendo los genitales? - Comento que nadie debe tocar mis genitales. - Juego: ¿qué se hizo? oculto una parte de mi cuerpo con manta, papel, caja de cartón, luego la descubro. - Juego “Toro sentado” toco diferentes partes de mi cuerpo: cabeza, piernas, brazos, hombros, codos, rodillas, siguiendo orientaciones del juego. - Armo rompecabezas de la figura humana con diez o más piezas. - Comentamos ¿por qué es importante cuidar nuestro cuerpo? - En hojas de aplicación completo partes del Cuerpo Humano, como: cabello, los pies, manos, uñas, dedos. - Jugamos al Salón de Belleza y a la Barbería, cortamos peinamos y hacemos tinte de cabello, poniendo una capa impermeable en el cuello 			<p>mi cara (frente, mejillas, barbilla, pestañas, cejas, dientes, lengua, cabello) y de mi cuerpo (cuello, nuca), siguiendo las orientaciones del juego.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconozco en una lámina las partes del cuerpo humano incluyendo los genitales y los nombro utilizando las palabras correctas: pene y vulva. - Juego a bañar a mi muñeca y muñeco y digo ¿cómo debe lavarse las diferentes partes incluyendo los genitales? - Comento que nadie debe tocar mis genitales. - Juego: ¿qué se hizo? oculto una parte de mi cuerpo con manta, papel, caja de cartón, luego la descubro. - Juego “Toro sentado” toco 	
--	--	---	--	--	--	--	--	---	--

		<p>mis genitales.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Juego: ¿qué se hizo? oculto una parte de mi cuerpo con manta, papel, caja de cartón, luego la descubro. - En hojas de aplicación completo partes del Cuerpo Humano, como: cabello, los pies, manos, dedos. - Jugamos al Salón de Belleza y a la Barbería, cortamos peinamos y hacemos tinte de cabello, poniendo una capa impermeable en el cuello y hombros del cliente. Cortamos las uñas de manos y pies, hacemos uñas acrílicas, rasuramos la barbilla y bigotes. - Limpiamos y ordenamos el aula después de jugar. -Jugamos en pareja y nos 			<p>y hombros del cliente.</p> <p>Cortamos las uñas de manos y pies, hacemos uñas acrílicas, rasuramos la barbilla y bigotes.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Limpiamos y ordenamos el aula después de jugar. -Jugamos en pareja y nos saludamos con las diferentes partes del cuerpo siguiendo indicaciones de mi educadora: saludarse con un apretón de manos, con la punta de la nariz, con la frente, mejilla, hombros, pie, rodilla, espalda, codos, caderas, glúteos. - Me dibujo como un niño o una niña detallando diferentes partes de mi cara, cuerpo y vestimenta. 			<p>diferentes partes de mi cuerpo: cabeza, piernas, brazos, hombros, codos, rodillas, siguiendo orientaciones del juego.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Armo rompecabezas de la figura humana con diez o más piezas. - Comentamos ¿por qué es importante cuidar nuestro cuerpo? - En hojas de aplicación completo partes del Cuerpo Humano, como: cabello, los pies, manos, uñas, dedos. - Jugamos al Salón de Belleza y a la Barbería, cortamos peinamos y hacemos tinte de cabello, poniendo una capa impermeable en el cuello y hombros del cliente. Cortamos las uñas de manos y pies, hacemos uñas acrílicas, rasuramos 	
--	--	---	--	--	--	--	--	---	--



		<p>saludamos con las diferentes partes del cuerpo siguiendo indicaciones de mi educadora: saludarse con un apretón de manos, con la punta de la nariz, con la frente, mejilla, hombros, pie, rodilla, espalda, codos, caderas, glúteos. - Se dibuja a su manera.</p>						<p>la barbilla y bigotes. - Limpiamos y ordenamos el aula después de jugar. -Jugamos en pareja y nos saludamos con las diferentes partes del cuerpo siguiendo indicaciones de mi educadora: saludarse con un apretón de manos, con la punta de la nariz, con la frente, mejilla, hombros, pie, rodilla, espalda, codos, caderas, glúteos. - Me dibujo como un niño o una niña detallando diferentes partes de mi cara, cuerpo y vestimenta.</p>	
EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE									
I Nivel		II Nivel			III Nivel				
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expresa las partes del cuerpo humano. ✓ Dibuja las partes del cuerpo humano a su manera. 		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expresa las partes del cuerpo humano y el de otras personas. ✓ Dibuja las partes del Cuerpo Humano detallando diferentes partes. 			<ul style="list-style-type: none"> ❖ Se forma una imagen integral de su cuerpo humano y del de otras personas. ❖ Dibuja el cuerpo humano detallando diferentes partes. 				



Aprendizajes Esperados	I NIVEL		Aprendizajes Esperados	II NIVEL		Aprendizajes Esperados	III NIVEL		Fecha sugerida
	Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas	
Practica nociones espaciales tomando de referencia su propio cuerpo.	Nociones Espaciales: Arriba – abajo, adentro – afuera, adelante – atrás, abierto – cerrado. Encima-debajo	-Participa en canciones como arriba – abajo experimentando y disfrutando con la música, realizando los movimientos que indica el canto. -Realiza ejercicios de respiración, yoga, aeróbicos, moviendo su cabeza, brazos, piernas, hacia arriba – abajo, siguiendo las instrucciones. -Juega a lanzar la pelota hacia arriba y hacia abajo. -Sale del aula y dice que está afuera, luego entra y dice que está dentro del aula. -Mete sus manos dentro de sus bolsillos o dentro de la mochila. -Dibuja un círculo en el piso y salta hacia dentro del círculo y hacia afuera, siguiendo	Practica nociones espaciales tomando de referencia su propio cuerpo y de los demás.	Nociones Espaciales: ➤ Arriba – abajo ➤ Adentro – afuera ➤ Adelante – atrás ➤ Abierto – cerrado. ➤ En medio ➤ Junto (Al lado) – Separado Cerca – lejos.	Participa en canciones como arriba – abajo experimentando y disfrutando con la música, realizando los movimientos que indica el canto. -Realiza ejercicios de respiración, yoga, aeróbicos, moviendo su cabeza, brazos, piernas, hacia arriba – abajo, siguiendo las instrucciones. -Juega a lanzar la pelota hacia arriba y hacia abajo. -Sale del aula y dice que está afuera, luego entra y dice que está dentro del aula. -Mete sus manos dentro de sus bolsillos o dentro de la mochila. -Dibuja un círculo en el piso y salta hacia dentro del círculo y hacia afuera, siguiendo	Establece Nociones Espaciales tomando de referencia su propio cuerpo y los objetos.	Nociones Espaciales: Arriba – abajo, , adentro – afuera, adelante –atrás – abierto – cerrado, encima – debajo junto – al lado (separado), entre - medio alrededor, primero – último.	-Participa en diferentes actividades tales como cantos corporales, gimnasia matutina, en las que pone en práctica los conceptos arriba – abajo (3 a 5 sentadillas) abrir y cerrar las manos, juntar y separar los pies. -Señala y nombra las partes de su cuerpo que están del ombligo hacia arriba (cabeza, hombros, brazos, codos, manos) y las que están del ombligo hacia abajo (caderas, piernas, rodillas, pies). -Nombra las partes del cuerpo que están delante y las que están detrás (cara, cabello, cuello, nuca, pecho, espalda) -Juega a ubicarme en diferentes puntos y	30 de marzo al 31 de Marzo)



		<p>instrucciones orales.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Se forma en hilera y dice quién está delante de él y detrás de él o ella. -Organizados en hilera juegan a ubicarse delante de un compañero y detrás de otro compañero. -Juega al trencito cantando con la educadora: Sale el trencito y corre por el campo, llega y se para frente a la estación, Alí, aló que suba el pasajero, Alí, aló, Juan ya subió. El pasajero se coloca detrás de la maestra. 			<p>instrucciones orales.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Se forma en hilera y dice quién está delante de él y detrás de él o ella. -Organizados en hilera juegan a ubicarse delante de un compañero y detrás de otro compañero. -Juega a ubicarse en medio de sus compañeras o compañeros. -Juega "mando, mando" y se ubica junto a la mesa, junto al pizarrón, junto a la silla. -Juego a separar las piernas y a juntarlas, junto las palmas de las manos y las separo. -Juega a formarse en dos hileras, el primero de cada hilera pasa la pelota entre sus piernas a la compañera o compañero que está atrás hasta llegar al último. El niño que está de último corre y se forma de 			<p>dice dónde está (adentro – afuera, arriba – abajo, adelante – atrás, en medio.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Juega "El Rey manda" que un niño se ubique en medio de dos niños y una niña se ubique entre dos niñas, "El Rey manda" que se ubique al lado de pedro, "El Rey manda" que se ubique junto a la educadora, "El Rey manda" que Ana se ubique de primera y Rolando de último en la fila. -Juega a dar vueltas alrededor de la mesa. -Coloca una piedra en la mesa y pasa su dedo alrededor formando un círculo. -Juega a formarse en dos hileras, el primero de cada hilera pasa la pelota entre sus piernas a la compañera o compañero que está atrás hasta llegar al último. El niño que 	
--	--	---	--	--	---	--	--	--	--



Gobierno de Reconciliación
y Unidad Nacional
El Pueblo, Presidente!



					primero y se forma otra vez.			está de último corre y se forma de primero y se forma otra vez.	
--	--	--	--	--	------------------------------	--	--	---	--

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE		
I Nivel	II Nivel	III Nivel
✓ Utiliza con propiedad las nociones espaciales arriba – abajo, adentro – afuera, adelante – atrás, abierto - cerrado. Encima - debajo	✓ Utiliza con propiedad las nociones espaciales: arriba – abajo, adentro – afuera, adelante y atrás, abierto, cerrado en medio, junto (al lado) – separado	❖ Aplica nociones espaciales tomando como referencia su propio cuerpo y otros objetos en desplazamiento.



Aprendizajes Esperados	I NIVEL		Aprendizajes Esperados	II NIVEL		Aprendizajes Esperados	III NIVEL		Fecha sugerida
	Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas	
Reconoce nociones de tiempo en diferentes situaciones de su vida cotidiana.	Nociones de tiempo : Día – Noche Mañana - Tarde	Relata acciones que realiza antes de dormir, como: cambiarse de ropa, cepillarse los dientes, lavarse las manos, escuchar un cuento... y al levantarse de la cama (bañarse, cepillarse los dientes, vestirse, desayunar...) - Compara las actividades que realiza en el día y en la noche. - Salen para apreciar el sol en el cielo comentamos: ¿cómo es el día? y ¿cómo es la noche? (claro, soleado con mucha luz natural. La noche es oscura a veces se ve la luna y muchas estrellas). - Dibuja y colorea láminas representativas del día y la noche. Escucha el cuento de un niño que no le gustaba participar en la escuela:	Establece nociones de tiempo en su vida cotidiana.	Nociones de tiempo: ➤ Día – Noche, ➤ Mañana – tarde. Antes – durante – Después.	-Relata acciones que realiza antes de dormir, como: cambiarse de ropa, cepillarse los dientes, lavarse las manos, escuchar un cuento... y al levantarse de la cama (bañarse, cepillarse los dientes, vestirse, desayunar...) - Compara las actividades que realiza en el día y en la noche. - Salen para apreciar el sol en el cielo comentamos: ¿cómo es el día? y ¿cómo es la noche? (claro, soleado con mucha luz natural. La noche es oscura a veces se ve la luna y muchas estrellas). - Dibuja y colorea láminas representativas del día y la noche. - Comenta las actividades que realiza antes de recreo y después de recreo. - Comenta las actividades que realiza antes de merendar	Aplica nociones de tiempo en su vida cotidiana.	Nociones de tiempo: ➤ Día – Noche, ➤ Mañana – tarde. Antes – durante – Después. Ayer, hoy y mañana, Días de la semana.	-Relata acciones que realiza antes de dormir, como: cambiarse de ropa, cepillarse los dientes, lavarse las manos, escuchar un cuento... y al levantarse de la cama (bañarse, cepillarse los dientes, vestirse, desayunar...) - Compara las actividades que realiza en el día y en la noche. - Salen para apreciar el sol en el cielo comentamos: ¿cómo es el día? y ¿cómo es la noche? (claro, soleado con mucha luz natural. La noche es oscura a veces se ve la luna y muchas estrellas). - Dibuja y colorea láminas representativas del día y la noche. - Comenta las actividades que realiza antes de recreo, durante el recreo y después del recreo. - Comenta las actividades que realiza	01 al 03 de abril

		<p>Juan es un niño autista. Él es muy callado y no se comunica con otros niños. Pero en su casa espera la noche para conversar con su papá. Los niños autistas son especiales, a ellos los debemos amar y aceptar como son.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escucha un cuento referido a la Salud, Ciencia y Tecnología: <p>Pedro, es un niño que un día se enfermó y tenía mucho dolor de garganta. Su mamá lo llevó al médico y le hicieron exámenes, para darle medicina. Después de unos días ya está sano. Todo se logró por la Ciencia y la Tecnología.</p>			<p>(lavarse las manos).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comenta las actividades que realiza después de ir al servicio higiénico (lavarse las manos). - Comenta las actividades que realiza antes de ir al preescolar y qué hace después de llegar del preescolar. -Se organiza en equipo de 4 a 5 niños, para trabajar en un papelón pegando dibujos que representan el día y en la otra mitad la noche. Escucha el cuento de un niño que no le gustaba participar en la escuela: <p>Juan es un niño autista. Él es muy callado y no se comunica con otros niños. Pero en su casa espera la noche para conversar con su papá. Los niños autistas son especiales, a ellos los debemos amar y aceptar como son.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escucha un cuento referido a la Salud, Ciencia y Tecnología: 			<p>antes de merendar (lavarse las manos).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comenta las actividades que realiza después de ir al servicio higiénico (lavarse las manos). - Comenta las actividades que realiza antes de ir al preescolar y qué hace después de llegar del preescolar. -Se organiza en equipo de 4 a 5 niños, para trabajar en un papelón pegando dibujos que representan el día y en la otra mitad la noche. - Participa en equipo en el juego del “día y la noche”: ubica dibujos en papelones que representen el día y en la otra mitad del papelón la noche, el que termine primero tendrá muchos aplausos y el canto “bravo, bravo, bravo”. - Observa un calendario y conversa con sus compañeras y compañeros acerca de cuáles son los días de la semana y expresa qué día es hoy. 	
--	--	---	--	--	--	--	--	---	--



					<p>Pedro, es un niño que un día se enfermó y tenía mucho dolor de garganta. Su mamá lo llevó al médico y le hicieron exámenes, para darle medicina. Después de unos días ya está sano. Todo se logró por la Ciencia y la Tecnología.</p>			<ul style="list-style-type: none">- Juego a nombrar los días de la semana a través de un canto (lunes y martes y miércoles 3, jueves y viernes y sábado 6, y domingo 7).- Conversa sobre actividades que se realizan en determinado día, utilizando las siguientes preguntas: ¿Qué día cantamos el Himno Nacional? ¿Qué día recibimos clase? ¿Qué día descansamos? Escucha el cuento de un niño que no le gustaba participar en la escuela: Juan es un niño autista. Él es muy callado y no se comunica con otros niños. Pero en su casa espera la noche para conversar con su papá. Los niños autistas son especiales, a ellos los debemos amar y aceptar como son.- Escucha un cuento referido a la Salud, Ciencia y Tecnología:	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



Aprendizajes Esperados	I NIVEL		Aprendizajes Esperados	II NIVEL		Aprendizajes Esperados	III NIVEL		Fecha sugerida
	Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas	
Practica hábitos de alimentación, higiene y cuidado personal.	<p>Cuidados del Cuerpo Humano.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alimentación. -Higiene personal. 	<ul style="list-style-type: none"> -Se lava las manos antes de comer sus alimentos. -Come sus alimentos en lugares adecuados y en recipientes limpios. -Sigue las orientaciones de masticar bien los alimentos antes de ingerirlos. -Utiliza los cubiertos (cuchara, en la hora de la merienda escolar. -Utiliza correctamente implementos de aseo personal como: agua, jabón, toalla, papel higiénico. -Conversa con sus compañeros sobre la importancia de practicar hábitos de higiene personal. -Reconoce la importancia del buen funcionamiento de su cuerpo. -Sigue orientaciones al practicar hábitos de aseo: como el uso del papel higiénico y el 	Practica hábitos de alimentación, higiene y cuidado personal.	<p>Cuidados del Cuerpo Humano.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alimentación • Higiene Personal 	<p>Se lava las manos antes de comer sus alimentos. Come sus alimentos en lugares adecuados y en recipientes limpios. Mastica bien los alimentos antes de ingerirlos. Utiliza los cubiertos (cuchara, en la hora de la merienda escolar.</p> <p>Sigue orientaciones al practicar hábitos de aseo: como el uso del papel higiénico y el lavado de manos después de ir al servicio.</p> <p>Se lava las manos antes de comer sus alimentos. Come sus alimentos en lugares adecuados y en recipientes limpios. Sigue las orientaciones de masticar bien los alimentos antes de ingerirlos. Utiliza los cubiertos (cuchara, en la hora de la merienda escolar. Utiliza correctamente</p>	Practica hábitos de alimentación, higiene y cuidado de su cuerpo, reconociendo su importancia.	<p>Cuidados del Cuerpo Humano:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alimentación -Higiene Personal 	<ul style="list-style-type: none"> -Se lava las manos antes de comer sus alimentos. -Solicita que le corten las uñas cuando están largas. -Mantiene limpias las uñas. -Consume alimentos nutritivos. -Juega a la feria de las frutas y las verduras. -Prepara una ensalada de frutas de la temporada o un refresco cuidando la higiene necesaria y la disfruto con mis compañeras y compañeros. -Habla sobre los colores y sabores de las frutas y verduras. -Pinto frutas y verduras con el color correspondiente. -Conversa que las frutas y verduras son importantes para crecer sanos. -Come sus alimentos 	13 al 15 de abril.



		<p>lavado de manos después de ir al servicio.</p> <p>-Observa láminas de un centro de salud, dice a qué van los niños y comenta que el 7 de abril se celebra el día Mundial de la Salud.</p>			<p>implementos de aseo personal como: agua, jabón, toalla, papel higiénico.</p> <p>Conversa con sus compañeros sobre la importancia de practicar hábitos de higiene personal.</p> <p>Reconoce la importancia del buen funcionamiento de su cuerpo.</p> <p>Juega a ir al Centro de Salud por el Chikungunya conmemorando el 7 de abril Día Internacional de la Salud.</p> <p>Habla de la importancia de mantener los recipientes sin agua o tapados, para evitar Dengue, Chikungunya y Malaria.</p>		<p>en lugares adecuados y en recipientes limpios.</p> <p>-Utiliza los cubiertos (cuchara, en la hora de la merienda escolar.</p> <p>-Mastica bien los alimentos antes de ingerirlos.</p> <p>-Sigue orientaciones al practicar hábitos de aseo: como el uso del papel higiénico y el lavado de manos después de ir al servicio.</p> <p>-Se lava las manos antes de comer sus alimentos.</p> <p>-Come sus alimentos en lugares adecuados y en recipientes limpios.</p> <p>-Sigue las orientaciones de masticar bien los alimentos antes de ingerirlos.</p> <p>-Utiliza los cubiertos (cuchara, vaso y plato en la hora de la merienda escolar).</p> <p>-Utiliza correctamente implementos de aseo personal como: agua, jabón, toalla, papel</p>	
--	--	--	--	--	--	--	---	--



									<p>higiénico.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conversa con sus compañeros sobre la importancia de practicar hábitos de higiene personal. -Reconoce la importancia del buen funcionamiento de su cuerpo. -Comenta que el día 7 de abril se celebra el día Mundial de la Salud y menciona que es importante el lavado de manos porque previene enfermedades como el Coronavirus que causa hasta la muerte. -Pregunta a su familia qué es el coronavirus y comparte la información con sus compañeros y compañeras.
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE		
I Nivel	II Nivel	III Nivel
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Muestra progresivamente hábitos de higiene personal y de alimentación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Muestra progresivamente hábitos de higiene personal y de alimentación. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Muestra hábitos de higiene personal y de alimentación saludable. ❖ Reconoce la importancia de practicar hábitos de higiene y de alimentarse sanamente.



Aprendizajes Esperados	I NIVEL		Aprendizajes Esperados	II NIVEL		Aprendizajes Esperados	III NIVEL		Fecha sugerida
	Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas	
Reconoce sus características físicas, cualidades personales y se representa cómo es de diferentes maneras.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Características físicas ➤ Cualidades personales 	<ul style="list-style-type: none"> -Ubica un niño frente a otro para expresar ¿cómo es su cara? Describir las partes de las mismas, sus nombres y ubicación con respecto al resto. -Arma caritas y las ubica en el mural con ayuda de la educadora. -Juega a juntarse: primero los niños y las niñas de cabello negro, después los que andan pantalón, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Manifiesta sus características físicas, cualidades personales y la de los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Características físicas ➤ Cualidades personales 	<ul style="list-style-type: none"> -Ubica un niño frente a otro para expresar ¿cómo es su cara? Describir las partes de las mismas, sus nombres y ubicación con respecto al resto. -Arma caritas y las ubica en el mural con ayuda de la educadora. -Juega a juntarse: primero los niños y niñas de cabello negro, después los que andan pantalón, agrúpanse los que andan faldas... -Modela con plastilina las partes de la cara y el pelo, puede agregarle 	<ul style="list-style-type: none"> Descubre sus características físicas, cualidades personales y se representa como es de diferentes maneras. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Características físicas ➤ Cualidades personales 	<ul style="list-style-type: none"> -La presenta a manera de libro y la comparte con sus compañeras y compañeros. -Participo en la creación de juegos teatrales representando, los gestos, los movimientos corporales y la voz característica de un personaje que me agrada. -Menciona sus cualidades personales (cariñoso, generoso, limpio, atento, amable, entre otros) y escucha las de sus compañeras y compañeros. -Juega al "baile por pareja", se desplaza por el 	16 al 17 de abril.



		<p>agrúpanse los que andan faldas...</p> <p>-Modela con plastilina las partes de la cara y el pelo, puede agregarle accesorios, en plastilina (chapita si es niña, lacito si es varón).</p> <p>-Sentados en círculo el niño que está de pie juega a preguntarle a un compañero ¿Me quieres?, él responde – Si te quiero, pero también quiero a: dice el nombre de otro compañero; el resto de</p>			<p>accesorios, en plastilina (chapita si es niña, lacito si es varón).</p> <p>-Se dibuja y cuenta cómo es: color de pelo, color de ojo ...</p> <p>-Elabora un mural con las cualidades que posee.</p> <p>-Se sienta en una silla, las demás compañeras y compañeros pasan al frente y dicen lo que le gusta de él o de ella o frases que le hacen sentir bien.</p> <p>-Juega a preguntarle a un compañero ubicado en un círculo con el resto de compañeritos, le pregunta _¿Me quieres?, él responde</p> <p>-Si te quiero, pero también</p>			<p>espacio en pareja de espalda, sin despegarse las parejas, si un niño queda sin pareja canta, cuando el canto termine, cada niña o niño cambia de pareja, el que estaba cantando busca pareja y el que queda sin pareja es el que va cantar y se repite.</p> <p>-Escucha un cuento sobre las cualidades de un personaje.</p> <p>-Juega al “tesoro escondido”, cinco niñas o niños simultáneamente pasan a descubrir el tesoro, sin decir a nadie lo que vieron, comparten lo que vieron “su</p>
--	--	---	--	--	---	--	--	---



		<p>compañeros avanzan en la silla que continua, el que está de pie busca como sentarse y el que queda de pie, es el que sigue a preguntar ¿Me quieres?...</p> <p>-Se dan un abrazo entre todos al finalizar el juego.</p> <p>-Juega a abrazarse a sí mismo y se dice frases bonitas y cariñosas.</p> <p>-Juega al "baile por pareja", se desplaza por el espacio en pareja abrazados de frente, si</p>			<p>quiero a ... el resto de compañeros avanzan en la silla que continua, el que está de pie busca como sentarse y el que queda de pie, es el que sigue a preguntar ¿Me quieres?...</p> <p>-Da un abrazo entre todos al finalizar el juego.</p> <p>-Juega a abrazarme a mí mismo y digo frases bonitas y cariñosas.</p> <p>-Juega al "baile por pareja", se desplaza por el espacio en pareja abrazados de frente, si un niño queda sin pareja canta, cuando el canto termine, cada niña o niño cambia de</p>		<p>cara en el espejo" hasta que pasen todos.</p> <p>-Escucha de su educadora que él o ella es un tesoro.</p> <p>-Finalizan dándose un abrazo de oso.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--



		<p>un niño queda sin pareja canta; cuando el canto termine, cada niña o niño cambia de pareja, el que estaba cantando busca pareja y el que queda sin pareja es el que va cantar y se repite. -Escucha un cuento sobre las cualidades de un personaje. -Construye su historia con sus cualidades personales, con recortes de revistas, con ayuda de sus padres y educadora.</p>			<p>pareja, el que estaba cantando busca pareja y el que queda sin pareja es el que va cantar y se repite. -Escucha un cuento sobre las cualidades de un personaje. -Juega al "tesoro escondido", cinco niñas o niños simultáneament e pasan a descubrir el tesoro, sin decir a nadie lo que vieron, comparten lo que vieron "su cara en el espejo" hasta que pasen todos. -Escucha de su educadora que él o ella es un tesoro. -Finalizan dándose un abrazo de oso.</p>				
--	--	---	--	--	---	--	--	--	--



		-Menciona sus cualidades personales (cariñoso, generoso, limpio, atento, amable, entre otros) y escucha las de sus compañeras y compañeros							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE		
I Nivel	II Nivel	III Nivel
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expresa algunas de sus características físicas. ✓ Identifica algunas de sus cualidades personales. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expresa con creatividad sus características físicas y las de otros. ✓ Expresa cualidades de si mismo y de otros 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Se forma una imagen positiva de sí mismo Identificando sus características físicas y cualidades personales.



Aprendizajes Esperados	I NIVEL		Aprendizajes Esperados	II NIVEL		Aprendizajes Esperados	III NIVEL		Fecha sugerida
	Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas	
Practica la convivencia armoniosa al participar en juegos cooperativos y diferentes actividades.	Conviviendo en amor y armonía	-Juegan a “Roba cola”: se organizan dos equipos, en el pantalón o falda se colocarán una cinta o papel en forma de cola; ambos equipos a la señal de la educadora se desplazarán intentando quitarle la cola al compañero del otro equipo, el que bote la cola, otro compañero del mismo equipo se la puede colocar y el compañero sigue jugando, el compañero que bote la cola y no la recupere, sale del juego. Al final el equipo que quite más colas es el ganador. -Conversa sobre, ¿cómo se sintió	Practica la convivencia armoniosa al participar en juegos cooperativos y diferentes actividades.	Conviviendo en amor y armonía	-Juegan a “Roba cola”: se organizan dos equipos, en el pantalón o falda se colocarán una cinta o papel en forma de cola; ambos equipos a la señal de la educadora se desplazarán intentando quitarle la cola al compañero del otro equipo, el que bote la cola, otro compañero del mismo equipo se la puede colocar y el compañero sigue jugando, el compañero que bote la cola y no la recupere, sale del juego. Al final el equipo que quite más colas es el ganador. -Conversa sobre, ¿cómo se sintió en el juego? ¿qué le gustó más del juego? ¿Cómo se sintió cuando alguien le quitó la cola? ¿cómo lo hubieran hecho mejor? ¿qué hubiera sucedido si no estuviera pendiente el compañero de recoger la cola del otro? -Se organizan en equipos para jugar en los ambientes de aprendizaje. Si hay solamente una	Practica la convivencia armoniosa al participar en juegos cooperativos y diferentes actividades.	Conviviendo en amor y armonía	-Juegan a “Roba cola”: se organizan dos equipos, en el pantalón o falda se colocarán una cinta o papel en forma de cola; ambos equipos a la señal de la educadora se desplazarán intentando quitarle la cola al compañero del otro equipo, el que bote la cola, otro compañero del mismo equipo se la puede colocar y el compañero sigue jugando, el compañero que bote la cola y no la recupere, sale del juego. Al final el equipo que quite más colas es el ganador. -Conversa sobre, ¿cómo se sintió en el juego? ¿qué le gustó más del juego? ¿Cómo se sintió cuando alguien le quitó la cola? ¿cómo	20 al 21 de abril

		<p>en el juego? ¿qué le gustó más del juego? ¿Cómo se sintió cuando alguien le quitó la cola? ¿cómo lo hubieran hecho mejor? ¿qué hubiera sucedido si no estuviera pendiente el compañero de recoger la cola del otro?</p> <p>-Se organizan en equipos para jugar en los ambientes de aprendizaje.</p> <p>-Si hay solamente una muñeca la comparte, así mismo los objetos, juguetes y materiales.</p> <p>-Expresa a sus compañeros y compañeras, ¿cómo se sintió al jugar y compartir?</p> <p>-Participa en rondas infantiles: “Doña Ana”, “Nerón, nerón”, entre otros.</p>			<p>muñeca la comparte, así mismo los objetos, juguetes y materiales.</p> <p>-Expresa a sus compañeros y compañeras, ¿cómo se sintió al jugar y compartir?</p> <p>-Participa en rondas infantiles: “Doña Ana”, “Nerón, nerón”, entre otros.</p> <p>-Participan en el juego “La hormiga y la cigarra”, ubicados de pie y en círculo serán las hormigas y uno de ellos se situara en el centro, siendo la cigarra y hará cosquilla a las hormigas para que se les caiga de las manos la pelota que representa la semilla. Las hormigas procurarán desplazar la pelota, sin botarla en el círculo y solamente podrán moverse dos pasos, mientras que la cigarra si tendrá libre desplazamiento por el círculo.</p> <p>-Conversa sobre, ¿cómo se sintió en el juego? ¿qué le gustó más del juego? ¿Cómo se sintió cuando el niño que hace de cigarra le quitó la pelota?</p>			<p>lo hubieran hecho mejor? ¿qué hubiera sucedido si no estuviera pendiente el compañero de recoger la cola del otro?</p> <p>-Se organizan en equipos para jugar en los ambientes de aprendizaje.</p> <p>-Si hay solamente una muñeca la comparte, así mismo los objetos, juguetes y materiales.</p> <p>Expresa a sus compañeros y compañeras, ¿cómo se sintió al jugar y compartir?</p> <p>-Participa en rondas infantiles: “Doña Ana”, “Nerón, nerón”, entre otros.</p> <p>-Participan en el juego “La hormiga y la cigarra”, ubicados de pie y en círculo serán las hormigas y uno de ellos se situara en el centro, siendo la cigarra y hará cosquilla a las hormigas para que se les caiga de las</p>	
--	--	---	--	--	---	--	--	--	--



									<p>manos la pelota que representa la semilla. Las hormigas procurarán desplazar la pelota, sin botarla en el círculo y solamente podrán moverse dos pasos, mientras que la cigarra si tendrá libre desplazamiento por el círculo.</p> <p>-Conversa sobre, ¿cómo se sintió en el juego? ¿Qué le gustó más del juego? ¿Cómo se sintió cuando el niño que hace de cigarra le quitó la pelota?</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE		
I Nivel	II Nivel	III Nivel
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Muestra cierto grado de autonomía e independencia en actividades de auto cuidado. ✓ Controla progresivamente sus emociones al relacionarse con los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Convive respetándose a sí mismo y a los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Convive en armonía respetándose a sí mismo y a los demás. ❖ .Practica normas de convivencia. ❖ Aprecia la importancia de las normas de convivencia.



Aprendizajes Esperados	I NIVEL		Aprendizajes Esperados	II NIVEL		Aprendizajes Esperados	III NIVEL		Fecha sugerida
	Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas	
<p>Practica autonomía en diferentes situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>Muestra control de sus emociones ante situaciones de la vida cotidiana</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Me gusta hacerlo solo ➤ Me cuido. ➤ Digo lo que siento 	<p>-Canta "Pin, Pon es un muñeco" realizando las mímicas.</p> <p>-Practica el lavado de las frutas antes de comerlas y después se lava las manos y las seca.</p> <p>-Come sus frutas lavadas.</p> <p>-Practica como abrochar y desabrochar su camisa, calzarse y descalzarse, peinarse.</p> <p>-Participa en el juego "El Semáforo" se hace un dibujo del semáforo y se les explica que el color rojo significa tranquilo y piensa antes de actuar, el color amarillo, piensa soluciones o alternativas o sus consecuencias o verde, está bien, pone en práctica la mejor solución.</p>	<p>Practica autonomía en diferentes situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>Muestra control de sus emociones ante situaciones de la vida cotidiana</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Me gusta hacerlo solo ➤ Me cuido. ➤ Digo lo que siento 	<p>-Dramatiza cómo se baña, lava sus dientes, lava sus manos, se viste.</p> <p>-Entona el canto "La canción del baño".</p> <p>-Conversa sobre la importancia de bañarse.</p> <p>-Practica el lavado de dientes, el lavado de las frutas antes de comerlas y después se lava las manos y las seca.</p> <p>-Come sus frutas limpias.</p> <p>-Practica como abrochar y desabrochar su camisa, calzarse y descalzarse, peinarse.</p> <p>-Participa en el juego "El Semáforo" se hace un dibujo del semáforo y se les explica que el color rojo significa</p>	<p>Practica autonomía en diferentes situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>Muestra control de sus emociones ante situaciones de la vida cotidiana</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Digo lo que siento. Me gusta hacerlo solo ➤ Me cuido. ➤ Digo lo que siento 	<p>-Dramatiza cómo se baña, lava sus dientes, lava sus manos, se viste, amarra los cordones de sus zapatos.</p> <p>-Entona el canto "La canción del baño".</p> <p>-Comparte la importancia de bañarse, cepillase los dientes, lavarse las manos y cambiarse de ropa.</p> <p>-Entonan el Canto: "Los Corazones amigos".</p> <p>-Conversan sobre lo que habla el canto: ¿Cuándo el corazón late más rápido? ¿Cuándo el corazón late más lento?</p> <p>-Escucha el cuento de educación emocional "la tortuga".</p> <p>-Contesta las preguntas: ¿Cómo y Por qué estaba siempre triste la tortuguita? ¿En quién buscó ayuda la tortuguita? ¿Cuál fue la solución que dio la vieja tortuga?</p> <p>- Participa en actividades que más le gustan para celebrar el día Mundial de la Madre Tierra.</p>	<p>22 al 23 de abril</p>



		<p>-Juega a “La rueda de emociones”, en una cartulina dividida en partes y pega imágenes de las opciones que el niño o niña haya mencionado, las acciones deben ser acciones válidas y que ayuden calmarse cuando se sienten molestos.</p> <p>- Participa en actividades que más le gustan para celebrar el día Mundial de la Madre Tierra.</p>			<p>tranquilo y piensa antes de actuar, el color amarillo, piensa soluciones o alternativas o sus consecuencias o verde, está bien, pone en práctica la mejor solución.</p> <p>-Juega a “La rueda de emociones”, en una cartulina dividida en partes y pega imágenes de las opciones que el niño o niña haya mencionado, las acciones deben ser acciones válidas y que ayuden calmarse cuando se sienten molestos.</p> <p>-Entonan el Canto: “Los Corazones amigos”.</p> <p>-Conversan sobre lo que habla el canto: ¿Cuándo el corazón late más rápido? ¿Cuándo el corazón late más lento?</p> <p>- Participa en actividades que más le gustan</p>				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--



					para celebrar el día Mundial de la Madre Tierra.				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE		
I Nivel	II Nivel	III Nivel
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Muestra cierto grado de autonomía e independencia en actividades de auto cuidado. ➤ Controla progresivamente sus emociones al relacionarse con los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Muestra habilidades que le permiten realizar actividades cotidianas con autonomía. ✓ Controla progresivamente sus emociones al relacionarse con los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realiza tareas sencillas por iniciativa propia relacionadas con el cuidado y la satisfacción de sus necesidades básicas. ✓ Controla progresivamente sus emociones al relacionarse con los demás..



Aprendizajes Esperados	I NIVEL		Aprendizajes Esperados	II NIVEL		Aprendizajes Esperados	III NIVEL		Fecha sugerida
	Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas	
Representa el mundo interno o externo a través de la música y danza.	Me gusta la música Me divierto con la danza	Recolecto en el medio, objetos como: tapas, clavos, alambres, piedras, potes, otros, para construir instrumentos musicales. Ensarto tapas perforadas en un alambre para hacer chischiles. Utilizo los objetos sonoros, elaborados con mis compañeros y compañeras, para acompañar los cantos de mi país Nicaragua. Entono cantos haciendo uso de instrumentos musicales, conformando una orquesta con chischiles, panderetas, claves, conchas, vainas secas de malinche, dos cucharas de	Representa el mundo interno o externo a través de la música y danza.	Me gusta la música Me divierto con la danza	Recolecto en el medio, objetos como: tapas, clavos, alambres, piedras, potes, otros, para construir instrumentos musicales. Ensarto tapas perforadas en un alambre para hacer chischiles. Utilizo los objetos sonoros, elaborados con mis compañeros y compañeras, para acompañar los cantos de mi país Nicaragua. Entono cantos haciendo uso de instrumentos musicales, conformando una orquesta con chischiles, panderetas, claves, conchas, vainas secas de malinche, dos	Representa el mundo interno o externo a través de la música y danza. Manifiesta mediante la música y la danza emociones y vivencias.	Me gusta la música Me divierto con la danza	Recolecto en el medio, objetos como: tapas, clavos, alambres, piedras, potes, otros, para construir instrumentos musicales. Ensarto tapas perforadas en un alambre para hacer chischiles. Utilizo los objetos sonoros, elaborados con mis compañeros y compañeras, para acompañar los cantos de mi país Nicaragua. Entono cantos haciendo uso de instrumentos musicales, conformando una orquesta con chischiles, panderetas, claves, conchas, vainas secas de malinche, dos cucharas de metal, etc. Dibuja y pinta con creatividad e imaginación un instrumento musical elaborado. Expresa a sus compañeras y compañeros el nombre del instrumento que dibujó.	27 al 28 de abril



		<p>metal, etc. Dibuja y pinta con creatividad e imaginación un instrumento musical elaborado. Expresa a sus compañeras y compañeros el nombre del instrumento que dibujó. Aplaudes por el éxito del trabajo realizado y procede a colocar el dibujo ya sea en el cordel o en la carpeta y el instrumento en el espacio de Música. Guarda, ordena el material utilizado y ayuda a sus compañeras y compañeros. Escucha y se desplaza en el espacio realizando diversos movimientos al ritmo de la música: suave, lento y rápido. Conversa con sus compañeras y compañeros sobre</p>			<p>cucharas de metal, etc. Dibuja y pinta con creatividad e imaginación un instrumento musical elaborado. Expresa a sus compañeras y compañeros el nombre del instrumento que dibujó. Aplaudes por el éxito del trabajo realizado y procede a colocar el dibujo ya sea en el cordel o en la carpeta y el instrumento en el espacio de Música. Guarda, ordena el material utilizado y ayuda a sus compañeras y compañeros.</p>			<p>Aplaudes por el éxito del trabajo realizado y procede a colocar el dibujo ya sea en el cordel o en la carpeta y el instrumento en el espacio de Música. Guarda, ordena el material utilizado y ayuda a sus compañeras y compañeros. Se mueve de forma libre y espontánea al son de ritmos musicales según las emociones que vivencio. Participa en el concurso de baile solo y en pareja. Recibe aplausos por su participación.</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--



		<p>¿cómo se sintió al bailar los diversos ritmos?</p> <p>Pinta en la hoja de aplicación a una de sus compañeras o compañeros bailando.</p> <p>Expresa ¿por qué pintó con los colores aplicados al dibujo?</p> <p>Recibe los aplausos y entona el canto “Bravo, bravo, bravo” por el trabajo realizado.</p> <p>Ubica en el cordel o en la carpeta el dibujo que pintó.</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE		
I Nivel	II Nivel	III Nivel
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elabora de forma creativa los instrumentos que producen sonidos musicales y los utiliza. ➤ Expresa sus emociones y vivencias mediante la música y el baile. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elabora de forma creativa los instrumentos que producen sonidos musicales y los utiliza. ✓ Expresa sus emociones y vivencias mediante la música, el canto y el baile. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Elabora de forma creativa los instrumentos que producen sonidos musicales y los utiliza. ✓ Muestra interés por conocer sonidos musicales producidos por objetos del entorno. ✓ Expresa sus emociones y vivencias mediante la música, el canto y el baile.



Aprendizajes Esperados	I NIVEL		Aprendizajes Esperados	II NIVEL		Aprendizajes Esperados	III NIVEL		Fecha sugerida
	Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas	
Comparte gustos y preferencias con los demás.	Lo que quiero ser Gustos y preferencias	<ul style="list-style-type: none"> -Conversarán con sus compañeros y compañeras sobre su nacimiento después de haberle preguntado a sus familiares. -Se toman un video sobre “Así nació mi nombre”. -Miran el video y se identifican en él. -Participo en el juego “El periodista” en el que expreso mis gustos. -Expreso gráficamente lo que más me gusta. -Comento con mis compañeras y compañeros la importancia de respetar los gustos de los demás. -Selecciona en el ambiente de aprendizaje los juguetes o materiales que más me gustan y juego con ellos. 	Comparte gustos y preferencias con los demás.	Lo que quiero ser Gustos y preferencias	<ul style="list-style-type: none"> -Se dibuja en hoja de papel bond. -Expresa a sus compañeras y compañeros cómo es él o ella. -Comenta por qué le pusieron ese nombre que lleva. -Se compara con otro niño si son iguales y por qué. -Canta la niña Magnolia. -Comenta ¿Qué le gusta a la niña Magnolia? -Conversa con sus compañeras y compañeros sobre sus gustos y preferencias. -Llega vestida y vestido con sus prendas y zapatos favoritos u objeto que más le gusta. -Identifica colores, sabores, olores, tamaños y comento por qué me gusta. 	Comparte gustos y preferencias con los demás.	Lo que quiero ser Gustos y preferencias	<ul style="list-style-type: none"> - Participa en la elaboración de un mural colectivo con su foto. - Expresa observando las fotos en el mural si es igual a otro niño y si no lo es, explica por qué. - Conversa sobre su nombre. - Investiga los gustos, preferencias y sentimientos de mis amigos y amigas a través de la entrevista al jugar “El Periodista” y comenta con el resto del grupo. - Comparte lo que le gusta hacer con su familia los fines de semana. - Comenta con la educadora o educadora, compañeros y compañeras la importancia de respetar los gustos y preferencias de los demás. - Selecciona un juego que más le gusta de los que le proponen la educadora y lo practica con sus compañeras y compañeros. - Dibuja los que más le gustó de la clase. 	29 de abril



		-Modelo con plastilina, barro o masa objetos de mi preferencia.			-Participa en el juego "El periodista" en el que expresa sus gustos, preferencias y cómo se siente en el preescolar con sus compañeras y compañeros. -Comparto lo que me gusta hacer con mi familia los fines de semana. -Expreso con gestos mis gustos y preferencias que más me gusta y prefiero. -Selecciono el juego que más me gusta.				
--	--	---	--	--	---	--	--	--	--

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE		
I Nivel	II Nivel	III Nivel
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Expresa lo que quiere ser. ➤ Expresa sus gustos y preferencias. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Expresa lo que quiere ser. ✓ Expresa sus gustos y preferencias. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expresa lo que quiere ser. ✓ Pone en práctica habilidades personales. ✓ Expresa sus gustos y preferencias



Aprendizajes Esperados	I NIVEL		Aprendizajes Esperados	II NIVEL		Aprendizajes Esperados	III NIVEL		Fecha sugerida
	Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas	
Practica algunos juegos tradicionales.	Rescate de algunos Juegos tradicionales.	-Practica algunos juegos tradicionales. -Juega a "la rayuela" con apoyo de la educadora. -Juega al "Gato y el ratón" -Juega "Doña Mónica" -Juega a la "Gallinita Ciega" -Respeto las reglas del juego.	Practica algunos juegos tradicionales.	Rescate de algunos Juegos tradicionales	-Juega a la rayuela con apoyo de la educadora. -Juega al "Gato y el ratón" -Juega "Doña Mónica" -Juega a la "Gallinita Ciega" -Respeto las reglas del juego. -Escoge otros juegos tradicionales que más le gusta y los juega con sus compañeros y compañeras. -Canta la canción "Tengo una muñeca"	Practica algunos juegos tradicionales.	Rescate de algunos Juegos tradicionales	-Juega a la rayuela con apoyo de la educadora. -Juega al "Gato y el ratón" -Juega "Doña Mónica" -Juega a la "Gallinita Ciega" -Respeto las reglas del juego. -Investiga con sus padres o familiares otros juegos tradicionales y los comparte con sus compañeras o compañeros. -Represente en una hoja blanca el juego que más le gusto y lo pinta.	30 de abril

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

I Nivel	II Nivel	III Nivel
➤ Participa activamente en en juegos tradicionales.	✓ Participa y disfruta de los juegos tradicionales.	❖ Participa activamente en juegos tradicionales. ❖ Valora y pone en práctica las reglas del juego.



Aprendizajes Esperados	I NIVEL		Aprendizajes Esperados	II NIVEL		Aprendizajes Esperados	III NIVEL		
	Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas		Contenidos	Actividades de aprendizaje sugeridas	
Practica normas y valores que favorecen la convivencia armoniosa.	Valores: ➤ Respeto ➤ Honestidad ➤ Solidaridad ➤ Amistad	Escucha el cuento "La Gallina Marillina" narrado por la docente. Contesta las preguntas sobre el Cuento "La Gallina Marillina". Participa en diferentes juegos donde ponga en práctica los valores: respeto, honestidad, solidaridad y amistad. respetar turno, seguir las reglas del juego. Ser honesto. Respetar la opinión de los demás. Comenta las acciones	Practica normas y valores que favorecen la convivencia armoniosa.	Valores: ➤ Respeto ➤ Honestidad ➤ Solidaridad ➤ Amistad	Escucha el cuento "La Gallina Marillina" narrado por la docente. Contesta preguntas acerca del cuento "La Gallina Marillina". Escucha cuentos relacionados sobre la práctica de valores: respeto, honestidad, solidaridad y amistad. Comenta con sus compañeras y compañeros el mensaje que deja el texto y lo relaciona con su vida diaria. Juega al correo. Elabora mensajes significativos de	Practica normas y valores que favorecen la convivencia armoniosa.	Valores: ➤ Respeto, ➤ Honestidad, ➤ Solidaridad, ➤ Amistad	Escucha el cuento "La Gallina Marillina" narrado por la docente o educadora. Contesta preguntas sobre el cuento "La Gallina Marillina". Escucho un cuento sobre "Necesito un amigo" Comento qué puedo hacer para tener amigos y amigas (debemos escucharnos, apoyarnos cuando estemos triste, compartir nuestros materiales y juegos y cuidarnos mutuamente)	30 de abril



Gobierno de Reconciliación
y Unidad Nacional

El Pueblo, Presidente!

2020
TE AMAMOS NICARAGUA

PATRIA!
PAZ!
PROSPERIDAD!

		<p>donde ponga en práctica los valores sociales. Comparto mis lápices, mi merienda, ayudo a levantar a alguien que se ha caído, saluda a las demás personas, dice por favor, entre otros.</p>			<p>recortes de revista, periódico, libros, para enviarlos a sus seres queridos, por ejemplo: de agradecimiento, amistad, respeto y saludos.</p>			<p>Comento quiénes son mis amigos y amigas y qué me gusta de mis amigas y amigos. Dramatizo la fábula, me pongo de acuerdo con mis compañeros y compañeras sobre cómo vamos a representar a los personajes y respeto la decisión del grupo. Escucho una fábula "las dos cabras" comento: qué querían las dos cabras, por qué se cayeron, cómo hubieran pasado ambas al otro lado. Por qué es importante apoyarse mutuamente, cooperar y</p>	
--	--	---	--	--	---	--	--	---	--



Gobierno de Reconciliación
y Unidad Nacional
El Pueblo, Presidente!

2020
TE AMAMOS NICARAGUA

PATRIA!
PAZI!
PERVENIR!

									compartir. Cómo actuaría yo si estuviera en el lugar de una de las cabras.	
EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE										
I Nivel			II Nivel				III Nivel			
- Participa activamente en juegos tradicionales. - Muestra progresivamente normas y valores en su relación con los demás.			Muestra progresivamente la práctica de valores en situaciones cotidianas				Muestra progresivamente, la practica de valores en situaciones cotidianas.			