

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

CUARTA MACRO UNIDAD PEDAGÓGICA

SECUNDARIA A DISTANCIA EN EL CAMPO

GRADO: SÉPTIMO, OCTAVO Y NOVENO

ASIGNATURA: LENGUA Y LITERATURA

PRESENTACIÓN

Estimada (o) Docente:

El Ministerio de Educación, cumpliendo con los objetivos propuestos referidos a una “Educación de Calidad” y formación integral de las y los estudiantes, tomando en cuenta los efectos ocasionados por la pandemia COVID 19 en el año 2020 a nivel nacional, presenta a la comunidad educativa los aprendizajes propuestos en la Macro Unidad Pedagógica de **séptimo, octavo y noveno grado de la asignatura de Lengua y Literatura** que se desarrollarán en el curso escolar 2021

La Macro Unidad Pedagógica es una herramienta para la acción didáctica que permitirá retomar los indicadores de logro de los aprendizajes no alcanzados en el grado anterior, armonizándolos con el sucesor, de manera que asegure la continuidad y consolidación de los aprendizajes; promoviendo la interacción entre estudiantes con la mediación pedagógica del docente que gire en torno al desarrollo de competencias fundamentales, habilidades y formación en valores, promoviendo una cultura de paz que contribuya al logro de los aprendizajes y al mejoramiento de la calidad de la educación.

Tenemos la certeza que las y los docentes protagonistas de la transformación evolutiva de la educación, harán efectiva esta estrategia educativa con actitud y vocación que se exprese en iniciativa, creatividad e innovación, tomando en cuenta los intereses y necesidades para la formación de mejores seres humanos.

Ministerio de Educación

INDICE

Contenido

PRESENTACIÓN	2
INTRODUCCIÓN	4
ASIGNATURA: LENGUA Y LITERATURA	5
ÁREA CURRICULAR	5
DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE LA COMUNICACIÓN Y EL TALENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL	5
DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA HORARIA	6
COMPETENCIAS DE EJE TRANSVERSAL, DE GRADO, UNIDADES, INDICADORES DE LOGRO Y CONTENIDOS	7
BIBLIOGRAFÍA	21

INTRODUCCIÓN

La emergencia sanitaria originada por la pandemia Covid-19 ha provocado la paralización de clases presenciales en los establecimientos educativos a nivel mundial, impactando en el aprendizaje del estudiantado, sin embargo, en nuestro país no hubo suspensión de clases, teniendo como desafío, asegurar la permanencia y continuidad de los aprendizajes del estudiantado a través de la implementación de una serie de acciones, utilizando recursos didácticos y tecnológicos disponibles, con el fin de mitigar los efectos negativos de la pandemia.

La responsabilidad del Ministerio de Educación, de cumplir con uno de los objetivos del plan 2017-2021; “mejorar la calidad educativa y formación integral”, para lo cual se ha organizado una priorización curricular del currículo vigente para Educación inicial, Especial, Educación Primaria, Secundaria y modalidades, considerando que el aprendizaje de las y los estudiantes es permanente y continuo, toma en cuenta, no solo el actual contexto generado por la pandemia COVID 19, sino también sus particularidades individuales, para desarrollar las competencias y habilidades que permitan al estudiante una formación integral.

La Macro Unidad Pedagógica, se constituye como una respuesta a la creciente diversidad educativa de los estudiantes de los niveles y modalidades del subsistema Básico y Media, generada por la pandemia del COVID-19, siendo sus referentes bases los programas educativos vigentes, perfil de egresos y enfoques de las áreas curriculares, matriz de indicadores y contenidos priorizados implementado en el año lectivo 2020; así como los resultados del diagnóstico que permitió identificar el avance programático que logaron los docentes y detectar aquellos indicadores de logros de aprendizajes que requieren ser retomados para la consolidación y proyección del ciclo escolar al 2021, de manera que promueva una rápida recuperación del aprendizaje en las asignaturas básicas: Lengua y Literatura, Matemática Ciencias Sociales y Ciencias Naturales (Ciencias Naturales, Física, Química y Biología).

En el caso de las asignaturas prácticas: Creciendo en Valores, Educación Física, Talleres de Arte y Cultura y Aprender, Emprender, Prosperar, se desarrollarán de acuerdo al programa establecido, promoviendo el desarrollo de habilidades a través de actividades innovadoras y creativas, de manera que les permita a los docentes avanzar con sus estudiantes en la construcción de un aprendizaje de calidad.

ASIGNATURA: LENGUA Y LITERATURA

ÁREA CURRICULAR

DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE LA COMUNICACIÓN Y EL TALENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL

DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA HORARIA

SEM	Unidad	Séptimo Grado		Unidad	Octavo Grado		Unidad	Noveno Grado		
		Nombre de la Unidad	Encuentros		Nombre de la Unidad	Encuentros		Nombre de la Unidad	Encuentros	
I Semestre	I	Incursionemos en la comprensión y escritura de textos orales y escritos	10	I	Conozcamos y sinteticemos textos orales y escritos	10	I	Analizamos y escribamos textos académicos	10	
	II	Aplicamos conciencia ortográfica, gramatical y textual en la redacción de textos	10	II	Comprendamos el discurso oral y escrito, aplicando conciencia gramatical, ortográfica y textual	10	II	Escribamos textos aplicando conciencia gramatical, ortográfica y textual.	10	
Total de encuentros			20	Total de encuentros			20	Total de encuentros		20

Competencias de eje transversal:

1. Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas reconociendo sus características, necesidades, roles personales y sociales.
2. Interactúa con su medio natural, social y cultural en convivencia pacífica, responsable y respetuosa que permitan desarrollarse en un ambiente de paz y armonía.
3. Maneja adecuadamente las emociones y sentimientos en las formas de actuar de manera individual y colectiva, que nos permita evitar todo tipo de actos deshonestos que atenten contra la integridad física, psicológica y sexual de la persona.

Séptimo Grado	Octavo Grado	Noveno Grado
Competencias de Grado		
<p>1. Utiliza estrategias de comprensión lectora en textos expositivos y científicos para desarrollar habilidades de lectura empleadas en diferentes situaciones comunicativas.</p> <p>2. Emplea estrategias textuales como recurso para comprender discursos orales y desarrollar habilidades de redacción.</p> <p>3. Aplica el proceso de escritura en la elaboración de textos expositivos y científicos para desarrollar habilidades de redacción, en diferentes contextos comunicativos.</p>	<p>1. Emplea estrategias de comprensión lectora en textos expositivos y descriptivos para ampliar habilidades de lectura en diferentes contextos de comunicación.</p> <p>2. Emplea el conocimiento textual como recurso para desarrollar habilidades de redacción y expresión oral.</p> <p>3. Utiliza la expresión escrita como recurso indispensable para evidenciar las habilidades adquiridas en la comprensión de textos.</p>	<p>1. Comprende textos académicos empleando estrategias y técnicas de lectura con el propósito de ampliar habilidades como lector, que permita establecer comunicación en diferentes contextos.</p> <p>2. Emplea la progresión temática y la unidad de sentido en la expresión oral y escrita para fortalecer sus habilidades comunicativas.</p> <p>3. Aplica estrategias de comprensión lectora en textos expositivos e informativos para fortalecer habilidades de lectura en diferentes ámbitos comunicativos.</p>

Séptimo Grado		Octavo Grado		Noveno Grado	
Unidad I: Incursionemos en la comprensión y escritura de textos orales y escritos. (10 encuentros)		Unidad I: Conozcamos y sinteticemos textos orales y escritos. (10 encuentros)		Unidad I: Analicemos y escribamos textos académicos. (10 encuentros)	
Indicadores de logro	Contenidos	Indicadores de logro	Contenidos	Indicadores de logro	Contenidos
<p>1. Comprende el concepto y estructura del párrafo expositivo.</p> <p>2. Reconoce el concepto, características y estructura de textos científicos.</p> <p>3. Identifica ideas de nivel literal auxiliándose de predicciones e interrogantes sobre los distintos aspectos del texto, así como de relaciones entre los conocimientos previos y la nueva información presente en los textos.</p>	<p>1. Textos expositivos: El párrafo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concepto • Estructura <p>2. Textos científicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concepto • Características • Estructura <p>3. Estrategias de comprensión lectora:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Predicciones • Conocimientos previos • Identificación del significado contextual 	<p>1. Reconoce las ideas explícitas (principal y secundaria) en textos expositivos.</p> <p>2. Aplica las características de los párrafos descriptivos y la progresión temática en la redacción de párrafos.</p> <p>3. Determina la progresión temática y la unidad de sentido en textos expositivos y en intervenciones orales.</p> <p>4. Identifica la reiteración temática expresada a través de la sinonimia y la antonimia.</p>	<p>1. Textos expositivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concepto • Características • Estructura <p>2. Textos descriptivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características • Prosopografía y etopeya <p>3. Estrategias de comprensión lectora:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La progresión temática • La unidad de sentido: repetición (igualdad), sinonimia (identidad), relaciones asociativas entre enunciados (elementos parte de un mismo tema) 	<p>1. Identifica la estructura de textos expositivos en intervenciones orales y escritas.</p> <p>2. Interpreta las ideas explícitas e implícitas en mensajes orales y escritos en textos informativos.</p> <p>3. Comprende textos expositivos a través del reconocimiento de patrones textuales y la relación entre</p>	<p>1. Textos expositivos Estructura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ideas principales y secundarias • Patrones textuales: causas-consecuencia, problema solución, comparación contraste. <p>2. Textos informativos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Folletos y guías de turismo, prospectos (instructivos de medicamentos). • Plegables o trípticos. • Periódicos, revistas. • Medios de comunicación social en internet: blogs, portales de noticias, redes sociales, otros <p>3. Estrategias de comprensión lectora:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de los patrones textuales • Reconocimiento de ideas

Séptimo Grado		Octavo Grado		Noveno Grado	
Unidad I: Incursionemos en la comprensión y escritura de textos orales y escritos. (10 encuentros)		Unidad I: Conozcamos y sinteticemos textos orales y escritos. (10 encuentros)		Unidad I: Analicemos y escribamos textos académicos. (10 encuentros)	
Indicadores de logro	Contenidos	Indicadores de logro	Contenidos	Indicadores de logro	Contenidos
<p>4. Distingue con ayuda del diccionario el significado de base y contextual de las palabras presentes en los textos expositivos y científicos.</p> <p>5. Identifica la unidad de sentido a partir de la reiteración léxica (sinonimia, antonimia) y en comentarios orales sobre temas de interés, reconociendo sus características, necesidades, roles personales y sociales.</p>	<p>de una palabra; uso del diccionario (significado de base y polisemia).</p> <ul style="list-style-type: none"> •Elaboración de interrogantes al texto (quién, cómo, cuándo, dónde, cuánto, qué, por qué, para qué). •La unidad de sentido a partir de la reiteración léxica (sinonimia, antonimia). 	<p>5. Distingue, en el nivel literal, la relación entre la idea principal y las secundarias de los textos expositivos.</p> <p>6. Usa inferencias para extraer ideas implícitas del discurso oral y escrito, sobre temas de interacción con su medio natural, social y cultural.</p> <p>7. Reconoce ideas implícitas de textos expositivos realizando interrogantes orales, escritas, y empleando mapas conceptuales y cuadros sinópticos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Idea principal y secundaria. •Interrogantes para extraer ideas implícitas (quién, cómo, cuándo, dónde, cuánto, qué, por qué, para qué). <p>4.Técnicas de lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inferencias <ul style="list-style-type: none"> •Cuadros sinópticos • Mapas conceptuales 	<p>ideas principales y secundarias.</p> <p>4. Emplea la progresión temática y la unidad de sentido para comprender y realizar intervenciones orales.</p> <p>5. Utiliza la progresión temática y unidad de sentido en la redacción de párrafos sobre temas que nos permitan evitar todo tipo de actos deshonestos que atenten contra la integridad física, psicológica y sexual de la persona.</p>	<p>principales (explícitas o implícitas) a través de su desarrollo en ideas secundarias.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificación de la progresión temática y unidad de sentido. • Identificación de ideas relacionadas con un todo. • Identificación de las relaciones entre enunciados nuevos con los anteriores. • Inferencias

Séptimo Grado		Octavo Grado		Noveno Grado	
Unidad I: Incursionemos en la comprensión y escritura de textos orales y escritos. (10 encuentros)		Unidad I: Conozcamos y sinteticemos textos orales y escritos. (10 encuentros)		Unidad I: Analicemos y escribamos textos académicos. (10 encuentros)	
Indicadores de logro	Contenidos	Indicadores de logro	Contenidos	Indicadores de logro	Contenidos
<p>6. Induce la función de la unidad de sentido en la redacción y en el discurso oral, fortaleciendo su autoestima, confianza y seguridad.</p> <p>7-Emplea el subrayado para resaltar ideas principales explícitas en los textos expositivos y científicos.</p> <p>8. Utiliza de forma correcta sinónimos, antónimos y palabras polisémicas en sus escritos y en la elaboración de fichas de vocabulario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La unidad de sentido en la redacción y el discurso oral. <p>4. Técnicas de lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El subrayado. <p>5. Vocabulario:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sinónimos y Antónimos • La ficha de vocabulario. • Polisemia 	<p>8. Usa con propiedad en su expresión oral y escrita, palabras homófonas, homógrafas y con sentido figurado.</p> <p>-</p>	<p>5. Vocabulario:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Palabras homófonas, homógrafas. 	<p>6. Emplea las inferencias como estrategia de comprensión lectora.</p> <p>7. Aplica las macrorreglas en la elaboración de resúmenes.</p> <p>8. Emplea esquemas de organización para sintetizar información.</p> <p>9. Utiliza apropiadamente el significado de base y contextual, así como el lenguaje denotativo y</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Principios textuales para la reducción de la información: Macrorreglas (omisión, selección, generalización, construcción). <p>4. Esquemas de organización de la información:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mapas cognitivos (tipo sol, tipo araña, de aspectos comunes) • Organizadores gráficos (matriz, diagramas, otros) • Guías de trabajo. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Idea principal. ✓ Idea central del texto. ✓ Tema del texto. <p>5. Vocabulario:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Significado de base y contextual. • Lenguaje denotativo y connotativo

Séptimo Grado		Octavo Grado		Noveno Grado	
Unidad I: Incursionemos en la comprensión y escritura de textos orales y escritos. (10 encuentros)		Unidad I: Conozcamos y sinteticemos textos orales y escritos. (10 encuentros)		Unidad I: Analicemos y escribamos textos académicos. (10 encuentros)	
Indicadores de logro	Contenidos	Indicadores de logro	Contenidos	Indicadores de logro	Contenidos
				connotativo en la interpretación de textos orales y escritos. 10. Interpreta los mensajes expresados en ideogramas u otras formas de lenguaje convencional que se encuentre en el entorno.	6. Comunicación. <ul style="list-style-type: none"> • Códigos verbales o no lingüísticos: • Ideograma.

Actividades de aprendizaje sugeridas

1. Lee y comprende textos expositivos, científicos, descriptivos, informativos y académicos, demostrando sus habilidades lectoras en cualquier contexto comunicativo.
2. Lee textos expositivos, científicos, descriptivos, informativos y académicos, aplicando la progresión temática y la unidad de sentido en la expresión oral y escrita para fortalecer sus habilidades comunicativas.
3. Demuestra evidencias, a través de la expresión escrita, que ha adquirido y fortalecido habilidades y destrezas en la comprensión de diversos tipos de textos y ámbitos de comunicación.
4. Redacta variedades de textos, aplicando el proceso de escritura para desarrollar y consolidar habilidades de la expresión oral y escrita, que le permitan desenvolverse con seguridad y confianza en diversas situaciones de comunicación

Actividades de evaluación sugeridas

1. Comprueba si el estudiantado posee habilidades para la lectura comprensiva de textos expositivos, científicos, descriptivos, informativos y académicos. **2**
2. Verifica si los estudiantes leen textos expositivos, científicos, descriptivos, informativos y académicos, aplicando la progresión temática y la unidad de sentido, en la expresión oral y escrita.
3. Constata si el estudiantado demuestra a través de la expresión escrita, que ha adquirido y fortalecido habilidades y destrezas en la comprensión de diversos tipos de textos y ámbitos de comunicación.
4. Corrobora que los protagonistas redactan variedades de textos, aplicando el proceso de escritura para desarrollar y consolidar habilidades de la expresión oral y escrita, que le permitan desenvolverse con seguridad y confianza en diversas situaciones de comunicación

Competencias de eje transversal:

1. Practica acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales, en la familia, la escuela y la comunidad, que favorezca el desarrollo sostenible y el bienestar de las nuevas generaciones.

Séptimo Grado	Octavo Grado	Noveno Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado	Competencias de Grado
1. Demuestra habilidades en el proceso de escritura en la redacción de textos orales y escritos aplicando conciencia ortográfica, gramatical y textual. 2. Emplea las propiedades textuales en la redacción de párrafos expositivos para desarrollar habilidades de escritura.	1. Emplea la conciencia y corrección textual, ortográfica y gramatical en la redacción de párrafos expositivos. 2. .Aplica la conciencia gramatical en la comprensión del discurso oral y escrito	1. Aplica la conciencia textual ortográfica, gramatical, el rigor documental en el uso de las citas en la redacción de textos. 2. Utiliza de manera pertinente fuentes documentales en el discurso oral y escrito para enriquecer la comunicación. 3. Emplea el conocimiento sobre ortografía y propiedades textuales para fortalecer la comprensión lectora y el discurso oral.

Séptimo Grado		Octavo Grado		Noveno Grado	
Unidad II: Apliquemos conciencia ortográfica, gramatical y textual en la redacción de textos Tiempo:10 encuentros		Unidad II: Comprendamos el discurso oral y escrito, aplicando conciencia gramatical, ortográfica y textual Tiempo:10 encuentros		Unidad II: Escribamos textos aplicando conciencia gramatical, ortográfica y textual. Tiempo:10 encuentros	
Indicadores de logro	Contenidos	Indicadores de logro	Contenidos	Indicadores de logro	Contenidos
1. Emplea en la redacción de párrafos expositivos, el uso correcto de la b y v.	1. Ortografía: Literal ➤ Uso de b ➤ Uso de v	1. Emplea en la redacción de párrafos expositivos el uso de correcto de la c y s 2. Aplica las normas	1. Ortografía Literal ➤ Uso de c ➤ Uso de s	1. Emplea el uso correcto de g y j en la redacción de párrafos. 2. Aplica las normas	1. Ortografía Literal Uso de g. Uso de j

Séptimo Grado		Octavo Grado		Noveno Grado	
Unidad II: Apliquemos conciencia ortográfica, gramatical y textual en la redacción de textos Tiempo:10 encuentros		Unidad II: Comprendamos el discurso oral y escrito, aplicando conciencia gramatical, ortográfica y textual Tiempo:10 encuentros		Unidad II: Escribamos textos aplicando conciencia gramatical, ortográfica y textual. Tiempo:10 encuentros	
Indicadores de logro	Contenidos	Indicadores de logro	Contenidos	Indicadores de logro	Contenidos
<p>2. Utiliza de manera correcta las normas generales de acentuación y la diéresis en la redacción de párrafos.</p> <p>3. Emplea de manera correcta, la coma en vocativos, el punto final y el punto y seguido, el uso del paréntesis y de comillas al escribir en un párrafo un mensaje personal.</p> <p>4. Discrimina las clases de palabras y la función que ejercen en oraciones simples.</p>	<p>Acentual</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Normas generales de acentuación ➤ Diéresis <p>Puntual</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Uso de la coma en interjecciones y vocativos. ➤ Punto final y punto y seguido ➤ Signos de interrogación. ➤ Uso del paréntesis ➤ Uso de las comillas <p>2. Gramática: Clases de palabras:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ El sustantivo. ➤ El adjetivo ➤ El artículo 	<p>generales y especiales de acentuación en la redacción de párrafos expositivos.</p> <p>3. Utiliza de manera correcta en la redacción de oraciones y párrafos los casos de ortografía puntual.</p> <p>4. Identifica la forma verbal conjugada como núcleo de la oración</p>	<p>Acentual</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Normas generales y especiales de acentuación: Las normas generales en diptongos y triptongos, normas para hiatos. <p>Puntual</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Uso de las comas en enumeraciones y secuencias sintácticas: series de sustantivos, adjetivos, formas verbales y no verbales y otras. ➤ El uso de la coma para marcar elisiones verbales, y sus usos incorrectos antes de la conjunción Y. ➤ Uso de los dos puntos ➤ Signos de admiración ➤ Uso de paréntesis y comillas (ejercitación) 	<p>generales y especiales de acentuación en la redacción de textos breves.</p> <p>3. Aplica en su producción textual conocimientos ortográficos estudiados.</p> <p>4. Utiliza de manera correcta el uso de coma en estructuras explicativas, estructuras causales, y ante los marcadores del discurso, uso de puntos suspensivos en la redacción de textos breves.</p>	<p>Acentual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Normas generales y especiales de acentuación: Acentuación en palabras compuestas, tilde diacrítica • La tilde en palabras de escritura dudosa (Por qué/ porque; demás/de más; aparte/a parte. <p>Puntual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de la coma en estructuras explicativas (aposiciones, adjetivos y oraciones

Séptimo Grado		Octavo Grado		Noveno Grado	
Unidad II: Apliquemos conciencia ortográfica, gramatical y textual en la redacción de textos Tiempo:10 encuentros		Unidad II: Comprendamos el discurso oral y escrito, aplicando conciencia gramatical, ortográfica y textual Tiempo:10 encuentros		Unidad II: Escribamos textos aplicando conciencia gramatical, ortográfica y textual. Tiempo:10 encuentros	
Indicadores de logro	Contenidos	Indicadores de logro	Contenidos	Indicadores de logro	Contenidos
<p>5. Utiliza de forma correcta las clases de palabras en la redacción de oraciones simples.</p> <p>6. Identifica las funciones sintácticas básicas del sujeto y predicado en intervenciones orales y escritas breves.</p> <p>7. Aplica, en la redacción de párrafos, la concordancia sujeto/predicado de las oraciones, el empleo de</p>	<p>➤ La preposición</p> <p>➤ Las conjunciones coordinantes.</p> <p>3. Funciones sintácticas básicas en la oración simple: sujeto, predicado y su concordancia</p> <p>Forma verbal conjugada como núcleo de la oración.</p> <p>4. El conocimiento de las clases de palabras y la concordancia como estrategias de comprensión lectora</p> <p>5. Estructuras yuxtapuestas, coordinadas y subordinadas</p>	<p>5. Utiliza en redacción de párrafos las funciones sintácticas básicas y la concordancia del núcleo del predicado con el sujeto de las oraciones.</p> <p>6. Utiliza enunciados según la actitud del hablante en diferentes situaciones de interacción comunicativa.</p>	<p>2. Gramática: El verbo</p> <p>➤ El verbo en modo indicativo.</p> <p>➤ Forma verbal conjugada como núcleo de la oración.</p> <p>➤ Funciones sintácticas básicas: sujeto (expreso y tácito), predicado y su concordancia.</p> <p>Gramática.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La oración según la actitud del hablante: 	<p>5. Emplea en la redacción de textos expositivos oraciones con una organización adecuada del grupo nominal, que posean orden y concordancia entre las funciones sintácticas: sujeto, predicado, complemento directo, indirecto y circunstancial.</p> <p>5. Aplica en la redacción la correcta estructura, y el uso pertinente de las perífrasis verbales de gerundio.</p> <p>6. Utiliza en la redacción de textos expositivos la relación sintáctico-semántica entre las</p>	<p>subordinadas de relativo).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de la coma en estructuras causales, y ante los marcadores del discurso. • Uso de puntos suspensivos. <p>2. Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> • Clases de palabras: los cuantificadores, el adverbio, el sustantivo. • El grupo nominal adjetival.

Séptimo Grado		Octavo Grado		Noveno Grado	
Unidad II: Apliquemos conciencia ortográfica, gramatical y textual en la redacción de textos Tiempo:10 encuentros		Unidad II: Comprendamos el discurso oral y escrito, aplicando conciencia gramatical, ortográfica y textual Tiempo:10 encuentros		Unidad II: Escribamos textos aplicando conciencia gramatical, ortográfica y textual. Tiempo:10 encuentros	
Indicadores de logro	Contenidos	Indicadores de logro	Contenidos	Indicadores de logro	Contenidos
oraciones yuxtapuestas y los nexos en las estructuras sintácticas coordinadas y subordinadas. 8. Aplica las cualidades de la coherencia y los mecanismos de cohesión en la redacción de párrafos sobre temas de práctica de acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales.	(sustantivas y de relativo). ➤ Nexos coordinantes: conjunciones y, o, pero, nexos subordinantes: conjunción que . 6. Propiedades textuales: Estructura del párrafo expositivo: idea principal e ideas secundarias. 7. El párrafo y sus cualidades: la coherencia. ➤ La unidad de sentido. ➤ La progresión temática.	7. Emplea la pasiva refleja, la perífrasis verbal de infinitivo y oraciones impersonales en la redacción de párrafos sobre práctica de acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales. 7. Utiliza en su escritura oraciones yuxtapuestas y el uso correcto de los nexos en la separación de estructuras sintácticas coordinadas y subordinadas.	- Enunciativas. - Interrogativas. - Exhortativas. - Dubitativas. - Exclamativas. - Redacción de oraciones 3. La pasiva refleja 4. Las perífrasis verbales de infinitivo. 5. Oraciones impersonales en modo indicativo. 6. Sintaxis ➤ Oraciones	oraciones yuxtapuestas, coordinadas y subordinadas, así como al correcto uso de nexos. 7. Emplea el proceso de escritura y las propiedades textuales en la redacción de textos expositivos sobre temas de protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales.	• Las perífrasis verbales de gerundio • Funciones sintácticas: sujeto, complemento directo(transitividad, intransitividad), complemento indirecto • Las funciones sintácticas: sujeto, predicado, complemento directo,

Séptimo Grado		Octavo Grado		Noveno Grado	
Unidad II: Apliquemos conciencia ortográfica, gramatical y textual en la redacción de textos Tiempo:10 encuentros		Unidad II: Comprendamos el discurso oral y escrito, aplicando conciencia gramatical, ortográfica y textual Tiempo:10 encuentros		Unidad II: Escribamos textos aplicando conciencia gramatical, ortográfica y textual. Tiempo:10 encuentros	
Indicadores de logro	Contenidos	Indicadores de logro	Contenidos	Indicadores de logro	Contenidos
9. Aplica la estructura de la carta en la redacción de párrafos que contengan un mensaje personal.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La cohesión: la reiteración y la proforma léxica. ➤ La progresión temática y la unidad de sentido como estrategias de comprensión lectora. <p>8.La carta personal:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Estructura 	<p>8. Emplea el conocimiento de la progresión temática y los mecanismos de cohesión como estrategias de comprensión del discurso oral y escrito, sobre temas de desarrollo sostenible y el bienestar de las nuevas generaciones.</p>	<p>yuxtapuestas, coordinadas y subordinadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Nexos coordinantes: y, o, pero, aunque ➤ Nexos subordinantes: que, el cual, la cual, los cuales, las cuales. <p>7.Propiedades textuales</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Estructura del párrafo expositivo: idea principal e ideas secundarias. ➤ Estructuras: secuencia, enumeración, y desarrollo de un concepto. ➤ Tipología: según el orden de la idea principal (deductivo, variación del orden deductivo, inductivo, implícito). <p>8.El párrafo y sus cualidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La coherencia, unidad 	<p>8. Integra en los textos expositivos citas textuales provenientes de fichas textuales, empleando la normativa APA.</p> <p>9. Aplica en la redacción de cartas comerciales la unidad de sentido, la progresión temática, el desarrollo completo de ideas, y los mecanismos de cohesión léxica y gramatical.</p>	<p>indirecto y circunstancial.</p> <p>3. Oraciones coordinadas, subordinadas (sustantivas y de relativo explicativas y especificativas).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nexos coordinantes: y, o, ni, pero, sino (que) - Nexos subordinantes: que, el cual, la cual, los cuales, las cuales donde, cuando, cuyo <p>4. Proceso de escritura: El párrafo:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Estructura: Según la organización de las ideas: comparación/ contraste, causa-efecto, problema-

Séptimo Grado		Octavo Grado		Noveno Grado	
Unidad II: Apliquemos conciencia ortográfica, gramatical y textual en la redacción de textos Tiempo:10 encuentros		Unidad II: Comprendamos el discurso oral y escrito, aplicando conciencia gramatical, ortográfica y textual Tiempo:10 encuentros		Unidad II: Escribamos textos aplicando conciencia gramatical, ortográfica y textual. Tiempo:10 encuentros	
Indicadores de logro	Contenidos	Indicadores de logro	Contenidos	Indicadores de logro	Contenidos
			de sentido. La progresión, desarrollo completo de ideas. ➤ La cohesión: léxica: mecanismos, cohesión gramatical		solución. • Propiedades textuales: Coherencia: Unidad de sentido, progresión temática, desarrollo completo de ideas. Cohesión: cohesión léxica y gramatical 5. Fases para la redacción de textos expositivos planificación, textualización, corrección. 6. Investigación de información: • Fichas de contenido textual

Séptimo Grado		Octavo Grado		Noveno Grado	
Unidad II: Apliquemos conciencia ortográfica, gramatical y textual en la redacción de textos Tiempo:10 encuentros		Unidad II: Comprendamos el discurso oral y escrito, aplicando conciencia gramatical, ortográfica y textual Tiempo:10 encuentros		Unidad II: Escribamos textos aplicando conciencia gramatical, ortográfica y textual. Tiempo:10 encuentros	
Indicadores de logro	Contenidos	Indicadores de logro	Contenidos	Indicadores de logro	Contenidos
					<ul style="list-style-type: none"> • Citas textuales de acuerdo a la normativa APA. <p>7. Redacción</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vicios: La redundancia léxica, la ambigüedad semántica y la cacofonía. • La cohesión: Cohesión léxica: mecanismos, la cohesión gramatical y los marcadores discursivos: conectores • Fases de la redacción. <p>8. Redacción</p>

Séptimo Grado		Octavo Grado		Noveno Grado	
Unidad II: Apliquemos conciencia ortográfica, gramatical y textual en la redacción de textos Tiempo:10 encuentros		Unidad II: Comprendamos el discurso oral y escrito, aplicando conciencia gramatical, ortográfica y textual Tiempo:10 encuentros		Unidad II: Escribamos textos aplicando conciencia gramatical, ortográfica y textual. Tiempo:10 encuentros	
Indicadores de logro	Contenidos	Indicadores de logro	Contenidos	Indicadores de logro	Contenidos
					comercial: <ul style="list-style-type: none"> • La carta de solicitud. • La carta de recomendación

Actividades de aprendizaje sugeridas

1. Escribe diversos tipos de párrafos y textos, haciendo uso correcto de las grafías b y v, s y c, g y j, reglas generales y especiales de acentuación.
2. Ejercita la redacción de textos, aplicando la conciencia ortográfica, gramatical y textual.
3. Redacta párrafos haciendo uso de oraciones yuxtapuestas, coordinadas y subordinadas.

Actividades de evaluación sugeridas

1. Comprueba la escritura de diversos tipos de párrafos y textos, haciendo uso correcto de las grafías b y v, s y c, g y j, las reglas generales y especiales de acentuación.
2. Verifica si el estudiantado ejercita la redacción de textos aplicando la conciencia ortográfica, gramatical y textual.
3. Constata el uso correcto de oraciones yuxtapuestas, coordinadas y subordinadas en la redacción de párrafos.

BIBLIOGRAFÍA

Ministerio de Educación . (2016). Módulo Autoformativo de Lengua y Literatura de Secundaria a Distancia en el Campo 7°,8° y 9° Grado . Managua, Nicaragua.

Ministerio de Educación . (2016). Programa de Estudio de Secundaria a Distancia en el Campo 7°, 8° y 9° Grado. Managua, Nicaragua.

Ministerio de Educación . (2020). Malla Curricular Lengua y Literatura 7°, 8° y 9° grado de Secundaria a Distancia en el Campo. Managua, Nicaragua.

Ministerio de Educación. (2020). Matriz de Indicadores Prorizados de Lengua y Literatura 7°,8° y 9°. Managua, Nicaragua.