



Gobierno de Reconciliación
y Unidad Nacional

El Pueblo, Presidente!

MINED
Un Ministerio en la Comunidad

2021
ESPERANZAS
VICTORIOSAS!
TODO CON AMOR!

MINISTERIO DEL PODER CIUDADANO PARA LA EDUCACIÓN EN NICARAGUA

Dirección de Educación Secundaria de Jóvenes y Adultos

Macro Unidad Pedagógica

Área: Lengua y Literatura

Grado: Décimo Grado

Secundaria Por Encuentro y Nocturna

PRESENTACIÓN

Estimada (o) docente:

El Ministerio de Educación, cumpliendo con los objetivos propuestos referidos a una “Educación de Calidad” y formación integral de las y los estudiantes, tomando en cuenta los efectos ocasionados por la pandemia COVID 19 en el año 2020 a nivel nacional, presenta a la comunidad educativa los aprendizajes propuestos en la Priorización Curricular de **11mo Grado** que se desarrollarán en el curso escolar 2021

La Macro Unidad Pedagógica es una herramienta para la acción didáctica que permitirá retomar los indicadores de logro de los aprendizajes no alcanzados en el grado anterior, armonizándolos con el sucesor, de manera que asegure la continuidad y consolidación de los aprendizajes; promoviendo la interacción entre estudiantes con la mediación pedagógica del docente que gire en torno al desarrollo de competencias fundamentales, habilidades y formación en valores, promoviendo una cultura de paz que contribuya al logro de los aprendizajes y al mejoramiento de la calidad de la educación.

Tenemos la certeza que las y los docentes protagonistas de la transformación evolutiva de la educación, harán efectiva esta estrategia educativa con actitud y vocación que se exprese en iniciativa, creatividad e innovación, tomando en cuenta los intereses y necesidades para la formación de mejores seres humanos.

Ministerio de Educación

INTRODUCCIÓN

La emergencia sanitaria originada por la pandemia Covid-19 ha provocado la paralización de clases presenciales en los establecimientos educativos a nivel mundial, impactando en el aprendizaje del estudiantado, sin embargo, en nuestro país no hubo suspensión de clases, teniendo como desafío, asegurar la permanencia y continuidad de los aprendizajes del estudiantado a través de la implementación de una serie de acciones, utilizando recursos didácticos y tecnológicos disponibles, con el fin de mitigar los efectos negativos de la pandemia.

La responsabilidad del Ministerio de Educación, de cumplir con uno de los objetivos del plan 2017-2021; “mejorar la calidad educativa y formación integral”, para lo cual se ha organizado una priorización curricular del currículo vigente para Educación inicial, Especial, Educación Primaria, Secundaria y modalidades, considerando que el aprendizaje de las y los estudiantes es permanente y continuo, toma en cuenta, no solo el actual contexto generado por la pandemia COVID 19, sino también sus particularidades individuales, para desarrollar las competencias y habilidades que permitan al estudiante una formación integral.

La Macro Unidad Pedagógica, se constituye como una respuesta a la creciente diversidad educativa de los estudiantes de los niveles y modalidades del subsistema Básico y Media, generada por la pandemia del COVID-19, siendo sus referentes bases los programas educativos vigentes, perfil de egresos y enfoques de las áreas curriculares, matriz de indicadores y contenidos priorizados implementado en el año lectivo 2020; así como los resultados del diagnóstico que permitió identificar el avance programático que lograron los docentes y detectar aquellos indicadores de logros de aprendizajes que requieren ser retomados para la consolidación y proyección del ciclo escolar al 2021, de manera que promueva una rápida recuperación del aprendizaje en asignaturas básicas: Lengua y Literatura, Matemática Ciencias Sociales y Ciencias Naturales (Ciencias Naturales, Física, Química y Biología).

En el caso de las asignaturas prácticas: Creciendo en Valores, Educación Física, Talleres de Arte y Cultura y Aprender, Emprender, Prosperar, se desarrollarán de acuerdo al programa establecido, promoviendo el desarrollo de habilidades a través de actividades innovadoras y creativas, de manera que les permita a los docentes avanzar con sus estudiantes en la construcción de un aprendizaje de calidad.

ÍNDICE

Contenido	Número de página
Justificación.....	5
I Unidad: ¡Darío, Riqueza Cultural e Inspiración de los Nicaragüenses!	6
Actividades de aprendizaje sugeridas.....	12
Actividades de evaluación sugeridas.....	14
II Unidad: ¡Fortalezcamos Nuestro Lenguaje, Huella de identidad y Marca de Pertenencia!	15
Actividades de aprendizaje sugeridas.....	19
Actividades de evaluación sugeridas.....	20
Bibliografía.....	21

Décimo Grado

Nombre de la Unidad: I ¡Darío, Riqueza Cultural e Inspiración de los Nicaragüenses!

N° de la Unidad: I

Logro de Aprendizaje de Grado:

1. Valorar los diferentes medios de expresión artística, la comprensión estética, la creatividad y respeto por los bienes artísticos y culturales.
2. Utiliza el lenguaje como una herramienta de intercambio social y de expresión personal que le facilita la producción, comprensión y valoración de textos en diferentes situaciones comunicativas que permitan enriquecer la comunicación oral y escrita para un mejor desempeño en situaciones de la vida cotidiana.
3. Expone ideas, opiniones, convicciones, sentimientos y experiencias de manera coherente y fundamentada, haciendo uso de diversas y variadas formas de expresión.
4. Lee y valora obras literarias representativas del Modernismo, incorporando su lectura como forma de enriquecimiento personal.
5. Emplea un vocabulario variado, de diferente origen, etimología acorde al tema, propósito y tipo de receptor en diferentes situaciones de interacción comunicativa.
6. Redacta diferentes tipos de documentos con letra legible, libres de errores para dar respuesta a necesidades de su vida personal, familiar y laboral.

Logro de Eje Transversal:

1. Practica conductas de respeto y convivencia armónica en su familia y comunidad, que contribuyan a mejorar nuestro entorno.
2. Colabora en tareas de prevención y concientización para informar a la ciudadanía sobre la importancia de prevenir las enfermedades a través de la limpieza de los hogares y las comunidades.

Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Tiempo
1.Lee, valora e interpreta el contenido de un refrán como parte de nuestras expresiones populares.	1. ¡Los refranes, folklore y sabiduría popular ¡	1 encuentro
2.Aplica las reglas de ortografía acentual en sus escritos.	2.Apliquemos con eficacia las reglas de acentuación en nuestros escritos	1 encuentro
3.Analiza aspectos relevantes de la vida de Rubén Darío, nuestro poeta nicaragüense.	3.iAnalicemos aspectos relevantes de la Vida y obra de nuestro poeta, Rubén Darío!	1 encuentro

Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Tiempo
4.Elabora mapas conceptuales a partir de temas de interés aplicando sus características y las normas de ortografía acentual y literal.	4.El mapa conceptual	1 encuentro
5.Analice algunos textos representativos de las principales obras de Rubén Darío.	5.Lectura y análisis de algunos textos ,tomados de las principales obras de Darío, Azul...,Prosas Profanas y Cantos de Vida y Esperanza	1 encuentro
6.Elabora ensayos utilizando temas relacionados con la vida familiar, laboral y comunal.	6. ¡Escribamos ensayos! 6.1Concepto Características, tipos de ensayos (científicos y literarios)	1 encuentro
7.Identifica las características de un ensayo a través de la lectura comprensiva.	7. Ensayo literario El nicaragüense (Pablo Antonio Cuadra).	1 encuentro

Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Tiempo
8. Emplea correctamente el gerundio en su expresión oral y escrita.	8. ¡Utilicemos adecuadamente el Gerundio en nuestra expresión oral y escrita! <ul style="list-style-type: none"> ✓ Gerundio Modal ✓ Gerundio ✓ Temporal ✓ Gerundio ✓ Condicional ✓ Gerundio causal 	1 encuentro
9. Fundamenta la importancia del Güegüense como Patrimonio del Bien Común de la Humanidad.	9. ¡El Güegüense, primera manifestación de la literatura indígena colonial nicaragüense!	1 encuentro
10. Identifica las características del Modernismo en textos representativos.	10. El Modernismo Características Principales obras de Rubén Darío: Azul, Prosas Profanas Cantos de Vida y Esperanza Lectura, resumen y comentario de textos:	1 encuentro
11. Utilice la técnica del simposio para desarrollar diferentes aspectos de un tema de interés y actualidad.	11. ¡Participemos en un simposio! El simposio Concepto y características	1 encuentro

Actividades generales de aprendizaje sugeridas

1. Utilice el libro de texto de Lengua y Literatura ¡Comuniquémonos con claridad y sencillez! como un recurso didáctico que contribuya a la reflexión, creación y aprendizaje innovador.
2. Interprete y comente el significado de algunos refranes nicaragüenses, utilizando la técnica de lluvia de ideas.
3. Elabore un pequeño álbum refranes nicaragüenses propios de su comunidad.
4. Aplique en sus escritos las reglas generales de acentuación mediante la ejercitación de división silábica, identificación de la sílaba tónica y clasificación de palabras en agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas, según las características de cada palabra estudiadas.
5. Realice la lectura y análisis de algunos fragmentos de cuentos y poemas seleccionados de Rubén Darío, mediante una guía de preguntas.
6. Lea y analice un fragmento de ensayo literario de Pablo Antonio Cuadra, “**La casa del nicaragüense**” mediante una guía de preguntas acerca del ensayo leído.
7. Emplee correctamente el uso del gerundio en su expresión oral y escrita.
8. Explique la importancia del Güegüense como patrimonio del Bien Común de la Humanidad.
9. Seleccione un tema de interés y actualidad para participar en un simposio, tomando en cuenta las características estudiadas.

Actividades de evaluación sugeridas

1. Compruebe la elaboración de la autoevaluación primera unidad del libro de texto de Lengua y Literatura de décimo grado.
2. Oriente a sus estudiantes que resuelvan guías de autoestudio, explicadas con un lenguaje claro y sencillo con actividades contextualizadas, de acuerdo a los indicadores de logro.
3. Verifique la ejercitación de la lectura silenciosa, oral y comprensiva en cada uno de los encuentros con sus estudiantes con el fin de fortalecer simultáneamente el análisis, la reflexión, vocabulario, gramática redacción y ortografía acentual, puntual y literal, de manera que la asignatura de Lengua y Literatura se fortalezca de manera integral en todo momento.
4. Verifique la elaboración de un álbum de refranes nicaragüenses de uso cotidiano.
5. Valore la realización de conversatorio acerca de aspectos importantes acerca de la vida de nuestro poeta Rubén Darío: su precocidad literaria, sus viajes, cargos que desempeñó, vida sentimental e influencias en su obra, su respeto hacia la mujer y sobretodo su ejemplo de preparación autodidacta, espíritu emprendedor, sentido de nacionalismo, patriotismo y amor que demostró Darío hacia su Tierra natal).

6. Verifique elaboración de un mapa conceptual referente a la vida y obra de Rubén Darío, tomando en cuenta las características estudiadas.
7. Valore la elaboración de un ensayo breve a partir de temas de interés relacionados con la vida familiar, laboral y comunal tomando en cuenta las características estudiadas, reglas generales de acentuación y redacción.
8. Oriente la realización de lecturas motivadoras para que los estudiantes interpreten su contenido, extraigan palabras de la misma lectura, ejerciten las reglas generales de acentuación, división silábica y clasificación de palabras en agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas.
9. Lea y comente con sus estudiantes algunos fragmentos representativos de la obra El Güegüense.
10. Oriente a los estudiantes que seleccionen un tema de su interés y preferencia para la elaboración de un ensayo breve, haciendo uso correcto de las reglas de acentuación, redacción y ortografía.
11. Organice a sus estudiantes en equipos de cuatro integrantes para preparar y realizar un simposio.

Décimo Grado

Nombre de la Unidad: ¡Fortalezcamos Nuestro Lenguaje, Huella de identidad y Marca de Pertenencia!

N° de la Unidad: II

Logro de Aprendizaje de Grado:

1. Aplica estrategias de lectura, técnicas de estudio con el fin de consultar, analizar, organizar y registrar información de diferentes tópicos de interés.

2. Interpreta críticamente los mensajes publicitarios distinguiendo su dimensión informativa, persuasiva e ideológica. para discurrir sobre su veracidad y actuar libre y conscientemente ante éstos.

3. Emplea con pertinencia, información contenida en diferentes formatos de comunicación interna, tales como: circulares aplicándolos en situaciones concretas de comunicación.
4. Emplea un vocabulario variado, de diferente origen, etimología acorde al tema, propósito y tipo de receptor. en diferentes situaciones de interacción comunicativa.
5. Usa con acierto estrategias del proceso de escritura al crear textos con diverso contenido e intencionalidad comunicativa, haciendo uso de forma apropiada de la tecnología disponible en el medio.
6. Lee, y escucha de forma crítica noticias provenientes de diferentes medios de comunicación para estar relacionados con la realidad nacional, regional y mundial.

Logro de Eje Transversal:

1. Aprecia y respeta la diversidad étnica, cultural y lingüística del pueblo nicaragüense y de otras culturas.
2. Manifiesta una actitud responsable ante el consumo, conservación y disponibilidad de los productos alimenticios.
3. Participa en diferentes acciones de prevención, mitigación y atención a desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos, a nivel familiar y comunitario.
4. Practica y promueve conductas de patriotismo, al interesarse por conocer, respetar, disfrutar, cuidar y conservar los bienes naturales, artísticos, culturales e históricos del patrimonio nacional.

Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Tiempo
1. Interpreta con asertividad mensajes de anuncios publicitarios.	1.¡Los mensajes y anuncios publicitarios nos informan!	1 encuentro
2.Elabora informes con coherencia y cientificidad aplicando las normas gramaticales y ortográficas destacando la importancia de la participación de los jóvenes y adultos para el progreso de su comunidad.	2. El informe	1 encuentro
3.Utiliza con acierto los conectores en su expresión oral y escrita.	3.¡Utilicemos correctamente los conectores textuales!	1 encuentro

Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Tiempo
4.Aplica las recomendaciones a tomar en para presentarse a una entrevista laboral exitosa.	4. ¡Lo que debemos tomar en cuenta para una entrevista laboral exitosa!	1 encuentro
5.Realiza análisis sintáctico de oraciones subordinadas adjetivas	5. Oración compuesta subordinada adjetiva	1 encuentro
6.Aplica las reglas ortográficas para el uso de las letras mayúsculas en sus escritos.	6. Uso de letra inicial mayúscula en los nombres propios	1 encuentro

Actividades generales de aprendizaje sugeridas

1. Interprete el mensaje de algunos anuncios publicitarios y comente las ventajas y desventajas de algunos tipos de publicidad que atentan contra la salud de los consumidores.
2. Participe en un conversatorio acerca de la importancia de aplicar las recomendaciones a tomar en cuenta para presentarse a una entrevista laboral exitosa.
3. Analice sintácticamente oraciones subordinadas adjetivas e identifique los nexos que las introducen.
4. Redacte párrafos sobre temas de interés donde haga uso correcto de las letras mayúsculas y de los conectores.
5. Elabore un informe de una actividad realizada, poniendo en práctica la coherencia, científicidad, normas gramaticales y ortográficas estudiadas.

Actividades de evaluación sugeridas

1. Compruebe la elaboración de la autoevaluación de la segunda unidad del libro de texto de Lengua y Literatura de décimo grado.
2. Oriente a sus estudiantes que resuelvan algunas guías de autoestudio, las cuales deberán ser explicadas con un lenguaje claro y sencillo con actividades contextualizadas, de acuerdo a los indicadores de logro.
3. Verifique la elaboración de algunos anuncios publicitarios, tomando en cuenta las características estudiadas, y las reglas de redacción, ortografía acentual, puntual y literal.
4. Valore la realización de un simposio con un tema de interés y actualidad previamente seleccionado.
5. Verifique el análisis sintáctico de oraciones subordinadas adjetivas.
6. Verifique la elaboración de un informe de una actividad realizada, poniendo en práctica la coherencia, científicidad, normas gramaticales y ortográficas estudiadas.

Bibliografía

1. Arellano, J. "Literatura Nicaragüense", Ediciones Distribuidora Cultural, Managua, Nicaragua.
2. Arellano, J. "Panorama de la Literatura Nicaragüense".
3. Colomer, T. y A. Camps, 1996, "Enseñar a leer, enseñar a comprender". Madrid: Celeste/M.E.C.
4. Cassany, D. 1990, "Enfoques didácticos para la enseñanza de la expresión escrita" Comunicación, lenguaje y educación. Barcelona. Paidós.
5. Darío, R. 1953, "Obras Completas", España.
6. Darío, R. 1953, "Obras Completas" V.5.
7. García R. y Otros, 1992, "Español Básica", Editorial Vanguardia, Managua.
8. Mántica C. 2008 Introducción al Refranero Nicaragüense, El Habla nicaragüense y otros ensayos.
9. Matus, R. 2003 "Español 4", Matus Lazo. Ediciones, Managua, Nicaragua.
10. Mejía, E. "Romances y Corridos Nicaragüenses".
11. Vargas, M. Sintaxis del Español Enunciado Compuesto, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua
12. Vega, S. (2017), ¡Comuniquémonos con claridad y sencillez! Lengua y Literatura, noveno grado, Segunda edición, Educación Secundaria de Jóvenes y Adultos MINED, Managua, Nicaragua.
13. Vega, S. (2017), Programa de estudio Educación Secundaria de Jóvenes y Adultos por Encuentro y Nocturna, de Lengua y Literatura, noveno grado, MINED, Managua, Nicaragua
14. Vega, S. (2017), Programa de estudio Educación Secundaria de Jóvenes y Adultos por Encuentro y Nocturna, de Lengua y Literatura, décimo grado, MINED, Managua, Nicaragua