



**MINISTERIO DE EDUCACIÓN**  
**PRIMERA MACRO UNIDAD PEDAGÓGICA**  
**PRIMARIA REGULAR**  
**GRADO: PRIMERO Y SEGUNDO**

## PRESENTACIÓN

Estimada (o) docente:

El Ministerio de Educación, cumpliendo con los objetivos propuestos referidos a una “Educación de Calidad” y formación integral de las y los estudiantes, tomando en cuenta los efectos ocasionados por la pandemia COVID 19 en el año 2020 a nivel nacional, presenta a la comunidad educativa los aprendizajes propuestos en la Macro Unidad Pedagógica de **Primero y Segundo grado de Primaria Regular** que se desarrollarán en el curso escolar 2021

La Macro Unidad Pedagógica es una herramienta para la acción didáctica que permitirá retomar los indicadores de logro de los aprendizajes no alcanzados en el grado anterior, armonizándolos con el sucesor, de manera que asegure la continuidad y consolidación de los aprendizajes; promoviendo la interacción entre estudiantes con la mediación pedagógica del docente que gire en torno al desarrollo de competencias fundamentales, habilidades y formación en valores, promoviendo una cultura de paz que contribuya al logro de los aprendizajes y al mejoramiento de la calidad de la educación.

Tenemos la certeza que las y los docentes protagonistas de la transformación evolutiva de la educación, harán efectiva esta estrategia educativa con actitud y vocación que se exprese en iniciativa, creatividad e innovación, tomando en cuenta los intereses y necesidades para la formación de mejores seres humanos.

**Ministerio de Educación**

## INTRODUCCIÓN

La emergencia sanitaria originada por la pandemia Covid-19 ha provocado la paralización de clases presenciales en los establecimientos educativos a nivel mundial, impactando en el aprendizaje del estudiantado, sin embargo, en nuestro país no hubo suspensión de clases, teniendo como desafío, asegurar la permanencia y continuidad de los aprendizajes del estudiantado a través de la implementación de una serie de acciones, utilizando recursos didácticos y tecnológicos disponibles, con el fin de mitigar los efectos negativos de la pandemia.

La responsabilidad del Ministerio de Educación, de cumplir con uno de los objetivos del plan 2017-2021; “mejorar la calidad educativa y formación integral”, para lo cual se ha organizado una priorización curricular del currículo vigente para Educación inicial, Especial, Educación Primaria, Secundaria y modalidades, considerando que el aprendizaje de las y los estudiantes es permanente y continuo, toma en cuenta, no solo el actual contexto generado por la pandemia COVID 19, sino también sus particularidades individuales, para desarrollar las competencias y habilidades que permitan al estudiante una formación integral.

**La Macro Unidad Pedagógica**, se constituye como una respuesta a la creciente diversidad educativa de los estudiantes de los niveles y modalidades del subsistema Básico y Media, generada por la pandemia del COVID-19, siendo sus referentes bases los programas educativos vigentes, perfil de egresos y enfoques de las áreas curriculares, matriz de indicadores y contenidos priorizados implementado en el año lectivo 2020; así como los resultados del diagnóstico que permitió identificar el avance programático que logaron los docentes y detectar aquellos indicadores de logros de aprendizajes que requieren ser retomados para la consolidación y proyección del ciclo escolar al 2021, de manera que promueva una rápida recuperación del aprendizaje en áreas básicas: Lengua y Literatura, Matemática Ciencias Sociales y Ciencias Naturales (Ciencias Naturales, Física, Química y Biología).

En el caso de las asignaturas prácticas: Creciendo en Valores, Educación Física, Talleres de Ate y –Cultura y Aprender, Emprender, Prosperar, se desarrollarán de acuerdo al programa establecido, promoviendo el desarrollo de habilidades a través de actividades innovadoras y creativas, de manera que les permita a los docentes avanzar con sus estudiantes en la construcción de un aprendizaje de calidad.

**ÁREA CURRICULAR**  
**DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE LA COMUNICACIÓN Y EL TALENTO**  
**ARTÍSTICO Y CULTURAL**

**ASIGNATURA: LENGUA Y LITERATURA**

### DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA HORARIA

Carga Horaria											
Semestre	Primer Grado			Horas	Semestre	Segundo Grado		Horas			
<b>I Semestre</b>	N°	Nombre de la Unidad			<b>I Semestre</b>	N°	Nombre de la Unidad				
		<b>I</b>	Etapa de aprestamiento			<b>60 h/c</b>			Diagnóstico		<b>30 h/c</b>
							<b>I</b>	Describamos nuestro entorno		<b>20 h/c</b>	
						<b>130 h/c</b>	<b>II</b>	Leamos textos expositivos		<b>40 h/c</b>	
		<b>II</b>	Etapa de adquisición				<b>III</b>	Declamemos poemas de Rubén Darío		<b>40 h/c</b>	
					<b>IV</b>	Narremos anécdotas		<b>40 h/c</b>			

### Competencias de Ejes transversales

1. Expresa sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en diversas actividades: personales, familiares y comunitarias
2. Promueve normas sociales de convivencia, basadas en el respeto, la ética, los valores morales, sociales, cívicos, universales y culturales inherentes al ser humano.

<b>Primer Grado</b>	<b>Segundo Grado</b>
<p><b>Competencias de grado:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Práctica normas de integración social.</li><li>2. Reconoce el significado de las señales visuales y sonoras naturales y convencionales en el contexto.</li></ol> <p><b>Análisis Fónico</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Discrimina los elementos fónicos que construyen una palabra mediante representaciones gráficas.</li></ol> <p><b>Control muscular</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Demuestra habilidades y destrezas en su control muscular a través de diversos ejercicios físicos.</li></ol> <p><b>Desarrollo sensorial</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Utiliza sus capacidades sensoriales para el cuidado de su cuerpo y para su interacción con el entorno natural y social.</li></ol> <p><b>Desarrollo de habilidades para el trabajo en Matemática</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Demuestra habilidades básicas para el inicio del trabajo con las matemáticas.</li></ol>	<p><b>Competencias de grado:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Aplica palabras con distintos tipos de sílabas en la escritura de oraciones atendiendo a la estructura gramatical de la oración simple.</li><li>2. Comprende el mensaje de los diferentes textos leídos e informaciones orales.</li><li>3. Expresa mensajes orales con coherencia y según la intencionalidad.</li></ol>

N° y Nombre de la Unidad Programática: Etapa de Aprestamiento (60 h/c)		Unidad: Diagnóstica (30 H/C)	
Indicadores de logro	Contenidos	Indicadores de logro	Contenidos
<p><b>Desarrollo de Lenguaje</b> Expresión Oral</p> <p>1. Identifica los nombres del contexto áulico, familiar y comunitario, practicando una cultura inclusiva, propiciando la integración y participación de todas las personas en los diferentes espacios.</p> <p>2. Aplica normas de conducta y de conversación, en su interacción con el grupo, la escuela y la familia.</p> <p>3. Asocia diferentes sonidos de su entorno.</p> <p>4. Reconoce el significado de algunas señales naturales y convencionales.</p>	<p><b>Desarrollo de Lenguaje</b> Expresión Oral (Página 2 hasta la 9 del Cuaderno de Aprestamiento)</p> <p>1. Integración al grupo y a la escuela.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ El aula de clase.</li> <li>➤ Nombre del estudiante</li> <li>➤ Nombre de su docente.</li> <li>➤ Nombre de sus compañeros (as).</li> <li>➤ La familia.</li> <li>➤ La Escuela.</li> <li>➤ El barrio/La Comunidad.</li> </ul> <p>2. Normas de conducta y conversación.</p> <p>3. Discriminación auditiva de sonidos del ambiente: Sirena de la ambulancia, bomberos, timbre de la escuela, sistema de alarma ante desastres.</p> <p>4. Significado de las Señales Naturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Relámpago</li> <li>➤ Humo</li> <li>➤ Nubes</li> <li>➤ Luz</li> <li>➤ Trueno</li> <li>➤ Lluvia</li> </ul>	<p>1. Participa en conversaciones sobre la familia y la escuela, promoviendo normas sociales de convivencia, basadas en el respeto, la ética, los valores morales, sociales, cívicos, universales y culturales inherentes al ser humano.</p> <p>2. Reconoce las letras del alfabeto mayúsculas y minúsculas en diferentes textos.</p> <p>3. Reconoce los grupos vocálicos, fonemáticos y sílabas en palabras.</p> <p>4. Utiliza el alfabeto en letra cursiva en minúscula y mayúscula en su escritura.</p>	<p>1. Conversación</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ La familia</li> <li>➤ La escuela</li> </ul> <p>2. Letras del alfabeto</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Grupo Vocálico: a, e, o, i, u.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lectura del grupo vocálico a, e, o, i, u.</li> <li>✓ Tratamiento de las letras a, e, o, i, u.</li> </ul> </li> <li>➤ <b>Grupo Fonemático</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ /m/, /p/, /y /de enlace,</li> <li>✓ /t/, /l/, /n/. /d/, /f/, /ñ/.</li> <li>✓ / b/. / v/.</li> <li>✓ /s /, / z/, / c/, (ce,ci)</li> <li>✓ /h/</li> <li>✓ /c/ (ca,co,cu)</li> <li>✓ /q/ (que, qui)</li> <li>✓ /ch/</li> <li>✓ /r/, /rr/</li> <li>✓ /ll/, /y/</li> </ul> </li> </ul>

<p><b>Análisis Fónico-Esquema grafico</b></p> <p>1. Distingue sonidos vocálicos y consonánticos.</p> <p>2. Pronuncia sonidos vocálicos y consonánticos,</p> <p>3. Participa en actividades lúdicas</p> <p>4. Diferencia sonidos según tarjeta</p> <p><b>Control muscular</b></p> <p>1. Ejecuta actividades lúdicas de coordinación motora, psicomotora y control muscular, expresando sus</p>	<p>➤ Direcciones, señales convencionales: Zona escolar, zona de seguridad, paso peatonal, cruce de carreteras, cruce de puentes.</p> <p><b>Análisis Fónico-Esquema grafico</b> (Página 10 hasta la 19 del Cuaderno de Aprestamiento)</p> <p>1. Pronunciación y diferenciación de palabras cortas y largas, a través de figuras.</p> <p>2. Diferenciación de vocales y consonantes, a través de tarjetas.</p> <p>3. Realización del esquema gráfico de la palabra: del todo a las partes y de las partes al todo, pronunciando las palabras: las sílabas y los sonidos.</p> <p>4. Diferenciación de sonidos en palabras parecidas, pala - ola.</p> <p><b>Control muscular</b> (Página 19 hasta la 76 del Cuaderno de Aprestamiento)</p> <p>1. Motora gruesa y fina. ➤ Motora gruesa: ✓ Movimientos corporales.</p>	<p>5. Utiliza en su escritura palabras con las sílabas complejas bl, br y sílabas mixtas terminadas en d.</p>	<p>✓ j, g (ge, gi, ga,go, gu, gue, gui, güe, güi) ✓ x, k, w</p> <p>3. Palabras con sílabas complejas <b>bl, br</b></p> <p>4. Palabras con sílabas mixtas terminadas en <b>d</b>.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>talentos, habilidades y pensamiento creativo en diversas actividades: personales, familiares y comunitarias.</p> <p>2. Utiliza pautado y cuadrícula en los trazos de líneas onduladas, circulares, rectas y curvas.</p> <p><b>Desarrollo sensorial</b></p> <p>1. Aplica normas de higiene personal.</p> <p>2. Distingue, texturas, olores, sabores, colores y sonidos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Juegos de ronda.</li> <li>✓ Ejercicios de: Lanzar, correr, saltar, bailar, etc.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Motora fina: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Amarre de nudos.</li> <li>✓ Insertar cordones en agujeros y ojales, trenza.</li> </ul> </li> </ul> <p>2. Trazos de líneas onduladas, circulares, rectas y curvas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Trazos en dibujos.</li> <li>➤ Uso de la cuadrícula</li> <li>➤ Uso del pautado</li> </ul> <p><b>Desarrollo Sensorial</b> (Página 77 hasta la 145)</p> <p>1. Partes del cuerpo y normas de higiene personal.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Partes del cuerpo: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cabeza</li> <li>✓ Tronco</li> <li>✓ Extremidades superiores e inferiores.</li> </ul> </li> <li>➤ Normas de higiene personal: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ baño diario</li> <li>✓ cepillado de dientes</li> <li>✓ lavado de manos</li> </ul> </li> </ul> <p>2. Tacto</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Suave, duro</li> <li>Frío , calor</li> <li>Dolor, formas</li> </ul>		
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>3. Reconoce formas, tamaño y posición, en los objetos de su entorno.</p> <p>4. Comenta, de manera respetuosa, con sus compañeros, las diferencias y semejanzas de los objetos de su entorno.</p> <p>5. Aplica relaciones de espacio y tiempo, para orientarse y ubicar los objetos en el medio que le rodea.</p> <p><b>Desarrollo de habilidades para el trabajo en Matemática</b></p> <p>1. Identifica características comunes de objetos que forman un grupo o conjunto</p> <p>2. Clasifica mediante la relación de pertenencia entre objetos o elementos y</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Olores : naturales (Flores, frutas, plantas), artificiales (medicamentos, fragancias)</li> <li>➤ Sabores: dulces amargos salados, ácidos, agrio, rancio etc.</li> <li>➤ Sonidos : fuertes, suaves y agudos</li> <li>➤ Colores: Primarios (amarillo, rojo y azul) y Secundarios (violeta, anaranjado y verde).</li> </ul> <p>3. Discriminación visual de objetos del entorno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Forma</li> <li>➤ Posición</li> <li>➤ Tamaño</li> </ul> <p>4. Clasificación de los objetos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Por su tamaño: pequeño, mediano, grande. Por su forma: circular, cuadrado, rectangular, triangular.</li> <li>➤ Por su forma espacial: redondo.</li> </ul> <p>5. Relaciones de espacio y tiempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Relaciones de espacio: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cerca - lejos.</li> <li>✓ Encima - debajo.</li> <li>✓ Derecha - izquierda.</li> <li>✓ Arriba - abajo.</li> <li>✓ En medio.</li> <li>✓ Dentro/adentro – fuera/afuera.</li> <li>✓ Detrás - delante.</li> </ul> </li> </ul>		
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>un grupo o conjuntos, de acuerdo a una característica común, tales como: el color, la función, la forma, y otras características que determine por sí mismo.</p> <p>3. Utiliza el concepto de clasificación al representar situaciones de su entorno.</p> <p>4. Aplica el concepto de seriación al crear sus propios modelos de grupos de niñas y niños, objetos y dibujos.</p> <p>5. Utiliza el concepto de correspondencia en la comparación del tamaño entre conjuntos, representado en situaciones de su entorno</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Primero - último.</li> <li>✓ Inicio - final. Junto de -al lado de</li> <li>➤ Relaciones de tiempo: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Antes - después.</li> <li>✓ Ayer, hoy, mañana.</li> <li>✓ Arco iris</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Desarrollo de habilidades para el trabajo en Matemática</b></p> <p>(Página 163 hasta la 189)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formación de conjuntos.</li> <li>2. Clasificación de objetos y figuras en conjuntos.</li> <li>3. Identificación de conjuntos de objetos, para una función determinada</li> <li>4. Formación de series.</li> <li>5. Comparación de conjuntos por correspondencia uno a uno sin contar. <ul style="list-style-type: none"> <li>- con la misma cantidades de elementos.</li> <li>-con diferente cantidad de elementos</li> </ul> </li> </ol>		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

### **Actividades sugeridas**

- Diferencie vocales y consonantes por medio de tarjetas de dos colores (azul para las vocales y rojo para las consonantes) (En este momento los estudiantes no deben usar letras).
- Realice el esquema gráfico con palabras, pronunciando los sonidos de las palabras, silabas y letras adecuadamente; con este ejercicio se logra el análisis y la síntesis de cada palabra, del todo a las partes y de las partes al todo.
- Identifique las características de los objetos y forman grupos dependiendo de esas características.
- Lee palabras e identifica los grupos vocálicos y fonemáticos.
- Escribe el alfabeto en letra cursiva en minúscula y mayúscula.

### **Actividades de evaluación**

- Constata la participación oral en diversos momentos de comunicación.
- Comprueba la pronunciación de palabras de manera aceptable.
- Verifica que lean con fluidez palabras y que identifiquen los grupos vocálicos y fonemáticos.
- Valora la escritura del alfabeto en letra cursiva en minúscula y mayúscula.

### Competencias de Ejes Transversales

1. Práctica valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad, la paz, el servicio a las demás personas, entre otros; en la familia, la escuela y la comunidad.
2. Expresa sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en diversas actividades: personales, familiares y comunitarias.

Primer Grado		Segundo Grado	
<b>Competencias de grado:</b> 1. Aplica los grupos fonemáticos (vocálicos y consonánticos) con sus correspondientes grafías en su expresión oral y escrita		<b>Competencias de grado:</b> 1. Comprende los textos expositivos y literarios leídos de manera oral y silenciosa. 2. Evidencia vinculación personal con los textos literarios. 3. Emplea la forma verbal conjugada en la comunicación de mensajes escritos por medio de la oración simple. 4. Expresa mensajes orales atendiendo a las normas de conversación.	
<b>N° y Nombre de la Unidad Programática: Etapa de Adquisición (130 h/c)</b>		<b>N° y Nombre de la Unidad Programática: Unidad I: ¡Me gusta leer! 20 h/c</b>	
Indicadores de logro	Contenidos	Indicadores de logro	Contenidos
1. Pronuncia los sonidos del grupo vocálico. 2. Discrimina los sonidos del grupo vocálico y sus correspondientes grafías 3. Aplica en sílabas y palabras las grafías que representan las vocales.	<b>Grupo vocálico</b> a-e-o-i-u-	1. Comprende la función de la forma verbal conjugada en la estructura de la oración simple en presente. 2. Emplea formas verbales conjugadas en presente en la elaboración de oraciones simples.	1. Oración simple en presente: ➤ Núcleo: forma verbal conjugada.



<p>demás personas, entre otros; en la familia, la escuela y la comunidad.</p> <p>10. Pronuncia los sonidos del grupo fonemático: <b>/b/, /v/, /s/, /z/, /c/</b></p> <p>11. Discrimina los sonidos del grupo fonemático y sus correspondientes grafías: <b>/b/, /v/, /s/, /z/, /c/</b></p> <p>12. Escribe sílabas, palabras y oraciones con las grafías del grupo fonemático, practicando valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad, la paz, el servicio a las demás personas, entre otros; en la familia, la escuela y la comunidad.</p>	<p><b>Grupo fonemático</b> b-v-s-z-c (ce-ci) sílabas directas-inversas-mixtas complejas br-bl</p>		
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

### **Actividades sugeridas**

Para todo el proceso de la **Etapa de Adquisición**: la preparación en tiempo de los componedores colectivo e individual, las hojas pautadas para trabajar la escritura y la ejercitación diaria en el silabario.

- Distingue y pronuncie adecuadamente el fonema objeto de estudio. Para ello, el docente partirá de palabras que presenten el sonido en diferentes lugares y en distintas sílabas.
- Complete ejercicios de formación y lectura de sílabas, palabras y oraciones ocupan el lugar principal en la clase. En ellos están presentes e íntimamente relacionados los procesos de análisis y síntesis.
- Lee oraciones simples. Identifique la palabra que indica acción (forma verbal conjugada)
- Lee comprensivamente cuentos. Identifique los personajes y hechos presentes.

### **Actividades de evaluación**

- Comprueba la escritura sin errores de los distintos grupos vocálicos y fonemáticos dentro de palabras.
- Verifica la lectura y comprensión de los distintos grupos vocálicos y fonemáticos dentro de palabras.
- Constata la redacción de oraciones simples empleando forma verbal conjugada.
- Valora la participación en la lectura comprensiva de cuentos y la identificación de los personajes y hechos presentes

## Competencias de Ejes Transversales

1. Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.
2. Utiliza medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos para reducir los riesgos y su impacto en la familia, la escuela y la comunidad, respetando todas las formas de vida

		<b>Segundo Grado</b>	
		<b>Competencias de grado:</b>	
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprende los textos expositivos y literarios leídos de manera oral y silenciosa.</li> <li>2. Evidencia vinculación personal con los textos literarios.</li> <li>3. Emplea la forma verbal conjugada en la comunicación de mensajes escritos por medio de la oración simple.</li> <li>4. Expresa mensajes orales atendiendo a las normas de conversación.</li> </ol>	
		<b>Unidad II: Leamos textos expositivos (40 H/C)</b>	
		<b>Indicadores de logro</b>	<b>Contenidos</b>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Emplea letra inicial mayúscula en la escritura de nombres propios.</li> <li>2. Reconoce la función de los signos de puntuación en la redacción de oraciones sobre temas relacionados con medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos.</li> <li>3. Enfatiza en la entonación las modalidades interrogativa y exclamativa.</li> <li>4. Reconoce palabras sinónimas en las lecturas y el habla oral.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mayúscula en nombres propios de personas.</li> <li>2. Signos de puntuación: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ El punto al final de oración (●)</li> <li>➤ Interrogación (¿?)</li> <li>➤ Admiración (¡!)</li> <li>➤ Entonación de las modalidades interrogativas y exclamativas.</li> </ul> </li> <li>3. Palabras sinónimas</li> <li>4. Textos expositivos <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tema</li> </ul> </li> </ol>

		5. Comprende el tema y las diferentes ideas presentes en los textos expositivos de un párrafo.	➤ Ideas presentes en un párrafo.
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------

#### **Actividades sugeridas**

- Forme y lee palabras y oraciones en el componedor.
- Realice prácticas de trazado y enlace de los distintos grafemas, tanto mayúsculos como minúsculos en la redacción de oraciones o textos.
- Escribe oraciones utilizando sinónimos y luego los presenta en plenario.
- Lee comprensivamente textos expositivos e identifica tema y diferentes ideas presentes en los textos.

#### **Actividades de evaluación**

- Verifica la elaboración de predicciones, si identifican el tema e ideas presentes en textos expositivos, si representan el argumento del cuento (personajes, lugar y tiempo), si reconoce las lecciones de los cuentos.
- Constata la elaboración de un álbum de trabalenguas, poemas cortos, canciones, coplas y adivinanzas.
- Comprueba que lean oraciones interrogativas y admirativas con fluidez y entonación.
- Valora la participación en la lectura comprensiva de textos expositivos, si identifican tema y diferentes ideas presentes en los textos.

## Competencias de Ejes Transversales

Expresa emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.

		<b>Segundo Grado</b>	
		<b>Competencias de grado:</b> 1. Emplea la forma verbal conjugada en la comunicación de mensajes escritos por medio de la oración simple.	
		<b>N° y Nombre de la Unidad Programática:</b> Unidad III: Declamemos poemas de Rubén Darío <b>40 h/C</b>	
		Indicadores de logro	Contenidos
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconoce la sílaba tónica en palabras agudas y graves.</li> <li>2. Comprende la función de la forma verbal conjugada en la estructura de la oración simple en pretérito perfecto</li> <li>3. Evidencia una entonación marcada por el sentimiento y la entonación del poema, expresando emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sílaba tónica               <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Palabras agudas</li> <li>➤ Palabras graves</li> </ul> </li> <li>2. Oración simple en pretérito perfecto Núcleo: forma verbal conjugada</li> <li>3. Poemas:               <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Característica: Entonación marcada por versos y rimas</li> </ul> </li> </ol>

### **Actividades sugeridas**

- Lee diferentes palabras agudas y graves, separe en sílabas e identifique la sílaba tónica.
- Redacte oraciones simples empleando forma verbal conjugada en pretérito perfecto.
- Identifique en las oraciones el verbo conjugado.
- Declame poemas cortos marcando una entonación adecuada.

### **Actividades de evaluación**

- Verifica la identificación de la sílaba tónica en palabras agudas y graves.
- Constata la redacción de oraciones con palabras extraídas del texto.
- Comprueba la identificación de oraciones con verbo conjugado en pretérito perfecto.
- Valora la participación en la declamación de poemas cortos, marcando una entonación adecuada.

## Competencias de Ejes Transversales

Promueve normas sociales de convivencia, basadas en el respeto, la ética, los valores morales, sociales, cívicos, universales y culturales inherentes al ser humano

		<b>Segundo Grado</b>	
		<b>Competencias de grado.</b> 1. Comprende los textos expositivos y literarios leídos de manera oral y silenciosa. 2. Evidencia vinculación personal con los textos literarios. 3. Emplea la forma verbal conjugada en la comunicación de mensajes escritos por medio de la oración simple. 4. Expresa mensajes orales atendiendo a las normas de conversación.	
		<b>N° y Nombre de la Unidad Programática:</b> Unidad IV: Participo en conversaciones sencillas. <b>40 h/c</b>	
		Indicadores de logro	Contenidos
		1. Comprende el tema y las diferentes ideas presentes en los textos expositivos  2. Comprende la intención comunicativa de las anécdotas leídas.  3. Emplea orden cronológico de los hechos en la narración de anécdotas.  4. Establece conversaciones con sus compañeros, promoviendo normas sociales de convivencia, basadas en el respeto, la ética, los valores morales, sociales, cívicos, universales y culturales inherentes al ser humano.	1. Textos expositivos ➤ Tema ➤ Ideas presentes en un párrafo.  2. La anécdota: ➤ Narración  3. La conversación: ➤ Normas

### **Actividades sugeridas**

- Lee comprensivamente diferentes anécdotas y con la mediación del docente establece la intención comunicativa de las mismas.
- Narre anécdotas orales, empleando el orden cronológico de los hechos presentados en las mismas.
- Lee comprensivamente diferentes textos expositivos. Identifique el tema y las diferentes ideas presentes en el texto.
- Establece una conversación con sus compañeros de clase y utiliza las normas de conversación

### **Actividades de evaluación**

- Comprueba si reconocen la intención comunicativa de las anécdotas leídas.
- Verifica la narración de anécdotas orales empleando orden cronológico de los hechos presentados en las mismas.
- Constata si lee diferentes textos expositivos, identifica el tema y las diferentes ideas presentes.
- Valora la aplicación de las normas de conversación.

## **Bibliografía**

Ministerio de Educación (2019). Malla Curricular de Primero y Segundo Grado Lengua y Literatura. Managua, Nicaragua.

Ministerio de Educación (2020). Matriz de indicadores priorizados . Managua, Nicaragua.

**AREA CURRICULAR**  
**DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO Y CIENTÍFICO**

**ASIGNATURA**  
**MATEMÁTICA**

### Distribución de Unidades y su carga horaria

#### I Semestre

Primer Grado		
No	Nombre de la Unidad	Carga Horaria
		Conforme Contenidos
1	Números Naturales hasta 10	27
2	Adición de Números Naturales hasta 10	15
3	Sustracción de Números Naturales hasta 10	15
4	Cuerpos Geométricos	6
5	Números Naturales hasta 20	3
	<b>Total de Tiempo</b>	<b>66</b>

Segundo Grado		
No	Nombre de la Unidad	Carga Horaria
		Conforme Contenidos
1	Números Naturales hasta 1 000	22
2	Tiempo	9
3	Adición y sustracción combinada con resultado menos que 20	13
4	Adición de Números Naturales hasta 100	21
5	Sustracción de Números Naturales hasta 100	19
	<b>Total de Tiempo</b>	<b>84</b>

**Nota:** En la carga horaria de Primer Grado no se contemplan las 6 semanas de aprestamiento porque están contempladas en el aprestamiento general que se desarrolla en Lengua y Literatura

**Competencia de Eje Transversal:**

1. Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas reconociendo sus características, necesidades, roles personales y sociales.
2. Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.

Primer Grado	Segundo Grado
<b>Competencias de Grado</b>	<b>Competencias de Grado</b>
Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con los números naturales hasta 10.	Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con los números naturales hasta 1 000 y los números ordinales hasta el vigésimo.

Primer Grado		Segundo Grado	
Unidad I: Números Naturales hasta 10 (27 H/C)		Unidad I: Números Naturales hasta 1 000 (22 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Reconoce mediante conteo, lectura y escritura los números naturales hasta el 10, con confianza. 2. Ordena números naturales hasta 10 en forma ascendente y descendente, con seguridad. 3. Emplea la composición y descomposición de números para formar números naturales del 2 hasta el 10, con confianza.	1. Números naturales hasta 10 ➤ Números naturales de 1 hasta 9 ➤ Número 0 ➤ Número 10 2. Orden de los números naturales hasta 10 (en forma ascendente y descendente) 3. Composición y descomposición de los números naturales del 2 hasta el 10 ➤ Composición y descomposición de los números naturales hasta el 9 ➤ Composición y descomposición del número 10 4. Números ordinales del 1º al 10º	1. Reconoce mediante lectura y escritura los números naturales hasta 100 a partir de la tabla de valores, con confianza. 2. Ordena números naturales hasta 100 en forma ascendente y descendente, con seguridad. 3. Aplica las relaciones de orden para la comparación y representación de números naturales hasta 100, con confianza.	1. Números naturales hasta 100 2. Orden de los números hasta 100 (forma ascendente y descendente) 3. Relaciones de orden de los números hasta 100 (símbolos "=", "<" y ">")

<p>4. Identifica números ordinales hasta décimo, indicando el lugar que ocupa un elemento dentro de un grupo ordenado, con actitud positiva</p>		<p>4. Comprende el concepto de centena formando 10 decenas y contando 100 unidades, con seguridad.</p> <p>5. Reconoce mediante lectura y escritura números de tres cifras hasta mil, y los escribe en forma desarrollada, con confianza.</p> <p>6. Ubica en la recta numérica números de tres cifras, para ordenarlos de forma ascendente y descendente y compararlos, mediante el uso de las relaciones de orden, con seguridad.</p> <p>7. Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con el uso de los números ordinales hasta el vigésimo, respetando las ideas de sus compañeros.</p>	<p>4. Significado de la centena</p> <p>5. Números de tres cifras ➤ Forma desarrollada de números de tres cifras</p> <p>6. Ubicación de los números de tres cifras en la recta numérica ➤ Relación de orden de números de tres cifras</p> <p>7. Números ordinales hasta vigésimo</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Actividades de Aprendizaje Sugeridas

### Primer Grado

- Participa en juegos en los que cuenta 3 objetos de un conjunto, forma un conjunto de 3 niñas/os, compara estos dos conjuntos, usando la correspondencia uno a uno y determina que hay igual cantidad de niñas y niños que de objetos.
- Reafirma el conteo y lectura de este número, participando en otros juegos o actividades en los que usa otros objetos, tales como: pajillas, cuadernos, piedritas y otros.

**Observación:** Se inicia con el número 3 para que niños/as capten el concepto de los números como una representación de un conjunto de elementos (si se inicia con el número 1, es un poco difícil captar que es un conjunto de elementos).

- Practica la caligrafía de los números, para esto es conveniente que las niñas y niños tengan caligrafía en sus números. puede orientar que usen en su cuaderno cuadriculado dos filas de cuadrados con el fin de que centren bien los números y tengan buena presentación.

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

- A través de la manipulación de objetos, se hace comprender el significado del número cero, la lectura y la escritura. Como el número cero no se puede representar con objetos directamente, se induce su significado en dos formas; la primera es comparando con otras cantidades y la segunda es quitando una a una la cantidad, siempre con situaciones de la vida cotidiana de las niñas y niños, por ejemplo: Presentar un conjunto de 3 objetos, le quita un objeto, quedan 2 objetos, que si a estos 2 objetos, le quita 1, queda 1 y si a 1, le quita 1, no quedan objetos, a lo que le dice “cero objetos” y escribe el número “0”.

**Observación:** El número cero tiene tres significados:

- 1) Expresa que no hay elementos en un conjunto.
- 2) Expresa la posición vacía en la numeración decimal.
- 3) Expresa el punto de referencia en la recta numérica.



- Participa en juegos en los que ordena de menor a mayor (forma ascendente) y de mayor a menor (forma descendente) a niñas y niños que representan un conjunto de elementos y el número correspondiente, desde 0 hasta 10.

- Escribe números que faltan en situaciones o secuencias numéricas que le presenta su maestra o maestro y que están antes, entre y después, por ejemplo:

1. Escribe los números que hacen falta en cada secuencia numérica.

a) 0       2 3    5 6    8    10

b)    9       7 6 5    3       0

2. En tu cuaderno dibuja los cuadrados y escribe los números que están después y los que están antes siguiendo el orden.

a)	<input type="text"/>	<input type="text"/>	4	<input type="text"/>	<input type="text"/>	b)	<input type="text"/>	<input type="text"/>	5	<input type="text"/>	<input type="text"/>
c)	<input type="text"/>	<input type="text"/>	8	<input type="text"/>	10	d)	<input type="text"/>	<input type="text"/>	3	<input type="text"/>	<input type="text"/>
de mayor a menor						de mayor a menor					
e)	<input type="text"/>	<input type="text"/>	6	<input type="text"/>	<input type="text"/>	f)	<input type="text"/>	<input type="text"/>	7	<input type="text"/>	<input type="text"/>

- Realiza con su compañera o compañero de a lado, el juego “Formemos el número 4”, le presenta 3 objetos y le pregunta, ¿Cuánto falta para formar el número 4? Su compañera o compañero, le responde “1” porque 3 y 1 son 4, si lo observa que cuenta 1, 2, 3, 4 y hasta después dice 1, debe decirle que no es necesario contar, sólo se piensa que hay 3 y agrego 1, formo el número 4, luego respondo 1. Continúa el juego en la formación de las combinaciones: 2 y 2, 1 y 3.
- Compone y descompone los números 5, 6, 7, 8, 9 y 10, siguiendo procedimientos similares a la composición y descomposición del número 4.
- Así como se trabajó el significado de los números cardinales para representar la cantidad de los objetos, se debe enfatizar sobre la importancia de los números ordinales en nuestra vida diaria para determinar el orden o posición de las cosas desde un punto de referencia o determinada posición (izquierda, derecha, arriba, abajo, delante, detrás, etc.), al mismo tiempo estar consciente de la diferencia que existe entre los números cardinales (cantidad) y los números ordinales (orden).
- Indica la posición de números ordinales hasta el décimo; por ejemplo, el puesto de uno de sus compañeros en una fila de diez niños o niñas, o el lugar que ocupan objetos o personas e una lámina, mostrada por la maestra o maestro, como la siguiente:

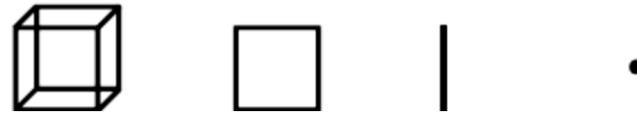


### Segundo Grado

- Representa la cantidad de 100 objetos con pajillas, granos de frijol o maíz, los cuenta de 10 en 10, de 5 en 5, de 2 en 2, entre otros, hasta 100 y lo representa simbólicamente. Establece que 10 decenas equivalen a 100 unidades y 100 unidades forman una centena.
- Ordena los números hasta el 100 de forma ascendente y descendente, usando tarjetas numeradas.
- Realiza en su cuaderno, ejercicios en los que compara parejas de números, del 0 al 100, escribiendo los signos: menor que (<), mayor que (>) e igual a (=), por ejemplo: Comparo los números y escribo entre ellos los símbolos (<, >, =) que corresponden:

- |               |               |
|---------------|---------------|
| a) 15 ____ 36 | d) 32 ____ 12 |
| b) 28 ____ 16 | e) 83 ____ 93 |
| c) 40 ____ 40 | f) 63 ____ 63 |

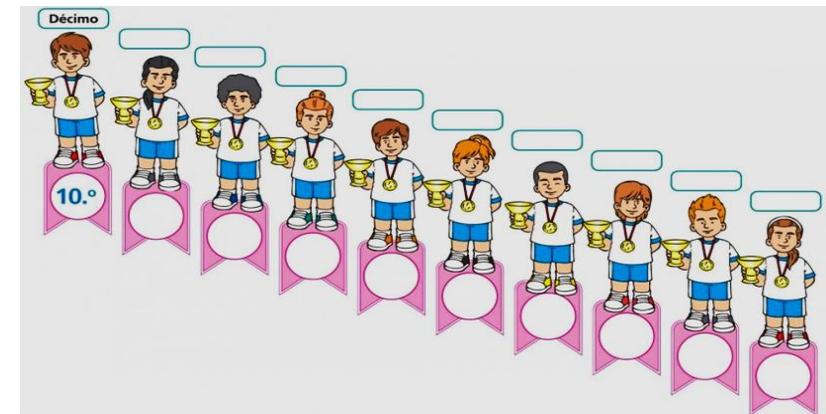
- Establece que 10 decenas equivalen a 100 unidades y 100 unidades forman una centena
- Representa con material concreto (pajillas, palitos y otros) y semiconcretos (cuadrados), números de tres cifras y lee las cantidades diciendo por cuantas C, D y U están compuestos.
- Realiza Composición y descomposición de números de tres cifras en unidades, decenas y centenas, utilizando el ábaco o la caja de valores.
- Representa números en forma pictórica. Por ejemplo, 259, usando: el modelo multibase (1000 equivale a un cubo, 100 a un cuadrado, 10 a una barra y las unidades a puntos)



Transcribe números escritos con dígitos a un “lenguaje secreto”, usando representaciones del tipo



- Compara dos números hasta 1 000 usando la recta numérica y registran el resultado, usando los signos < y >.
- Encuentra un número, pensado por un niño o niña, quien guía la adivinanza con pistas como: es “menor” o “mayor” que un cierto número, es uno “menor” o “mayor” que / diez, “menor” o “mayor” que / cien, “menor” o “mayor” que...  
El niño o niña que adivina debe ser el que piense el número en la adivinanza siguiente.
- Haz que las niñas y niños formen agrupaciones de seres u objetos de su entorno escolar ordenándolos según el lugar que ocupen de 1º, 2º, 3º, 20º, con base a diversos criterios, por ejemplo: Tamaño, Peso, Meses del año, los colores por orden de preferencia, entre otros.
- Practica la lectura y escritura de los números ordinales hasta el vigésimo con precisión y limpieza, determinando su utilidad en situaciones prácticas.
- Realiza de forma individual o en equipo ejercicios de completación de números ordinales, por ejemplo: Escribe para los demás competidores el lugar al que llegaron utilizando números ordinales hasta el vigésimo, escribiendo en los círculos su representación simbólica y en los rectángulos en palabras, como aparece en el ejemplo.



## Actividades de Evaluación Sugeridas

### Primer Grado

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera contar oralmente objetos que se encuentren agrupados del 1 al 10 y posteriormente leer y escribir el número correspondiente a estas agrupaciones.
- Constata si las niñas y niños ordenan agrupaciones de números naturales hasta 10 de mayor a menor y de menor a mayor.
- Comprueba si las niñas y niños componen y descomponen los números naturales del 2 hasta el 10.
- Verifico si las niñas y niños resuelven situaciones relacionadas con los números ordinales hasta el décimo.
- Constato si las niñas y niños muestran autonomía, compromiso y responsabilidad en la realización de las tareas asignadas.

### Segundo Grado

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera contar, leer y escribir números naturales hasta 100.
- Constata si las niñas y niños ordenan números naturales hasta 100 de mayor a menor y de menor a mayor.
- Comprueba si las niñas y niños aplican las relaciones de orden para comparar números naturales hasta 100
- Verifico si las niñas y niños aplican el concepto de centena en el conteo de números naturales de tres cifras.
- Constata si las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos donde se requiera contar oralmente y escribir de forma simbólica números de tres cifras hasta mil.
- Comprueba si las niñas y niños ubican en la recta numérica números de tres cifras, para ordenarlos de forma ascendente y descendente y compararlos, mediante el uso de las relaciones de orden.
- Verifica si las niñas y niños resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con el uso de los números ordinales hasta el vigésimo.
- Constata si las niñas y niños muestran autonomía, compromiso y responsabilidad en la realización de las tareas asignadas.

**Competencia de Eje Transversal:**

1. Práctica valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad, la paz, el servicio a las demás personas, entre otros; en la familia, la escuela y la comunidad.

Primer Grado	Segundo Grado
<b>Competencias de Grado</b>	<b>Competencias de Grado</b>
Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionados con la adición de números naturales hasta 10.	Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con las unidades de medida de tiempo en el sistema internacional de unidades (SI)

Primer Grado		Segundo Grado	
Unidad II: Adición de Números Naturales hasta 10 (15 H/C)		Unidad II: Tiempo (9 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>1. Aplica los sentidos de la adición en el cálculo de sumas menores o iguales que 5 al resolver situaciones de diferentes contextos, poniendo en práctica el valor de la solidaridad.</p> <p>2. Resuelve situaciones de diferentes contextos, relacionadas con la adición hasta 10 en forma horizontal, mediante el uso del cálculo mental, de forma responsable.</p> <p>3. Comprende que en la suma al cambiar el orden de los números no varía el resultado, poniendo en práctica el valor de la honestidad.</p>	<p>1. Sentidos de la Adición (Sumas menores que 5)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Adición con sentido de agrupación</li> <li>➤ Adición con sentido de agregación</li> </ul> <p>2. Adición de números naturales hasta 10 en forma horizontal</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Adición hasta 5 en forma horizontal</li> <li>➤ Adición hasta 10 en forma horizontal</li> <li>➤ Adición con cero</li> </ul> <p>3. Propiedad conmutativa de la adición</p>	<p>1. Identifica mediante lectura y escritura "la hora en punto", "la hora y media", "la hora y minutos" y "la hora y cuarto" en un reloj de agujas al realizar actividades de su quehacer cotidiano, con honestidad.</p> <p>2. Reconoce las unidades de medida de tiempo (minuto y hora), con responsabilidad.</p> <p>3. Emplea el reloj de agujas para encontrar la hora y el tiempo en situaciones de su entorno, de forma colaborativa y solidaria.</p> <p>4. Identifica en un calendario la fecha y el tiempo en que realiza actividades de su quehacer cotidiano, con honestidad.</p>	<p>1. Hora en punto, hora y media</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Hora y minutos (la hora y cuarto)</li> </ul> <p>2. Unidades de medida de tiempo (minuto y hora)</p> <p>3. La hora y el tiempo (Uso del reloj)</p> <p>4. La fecha y el tiempo (Uso del calendario)</p>

## Actividades de Aprendizaje Sugeridas

### Primer Grado

- Resuelve individualmente o en equipo, situaciones de diferentes contextos relacionadas con el sentido de agrupación de la adición, que le presenta su maestra o maestro, por ejemplo: Iván tiene 3 chibolas en su mano izquierda y 2 chibolas en su mano derecha, ¿cuántas chibolas tiene por todas?
- Resuelve individualmente o en equipo, situaciones de diferentes contextos relacionadas con el sentido de agregación de la adición, que le presenta su maestra o maestro, por ejemplo: En una bolsa hay 2 frijoles y se echa 1 frijol más, ¿Cuántos frijoles hay en la bolsa ahora?
- Juega con dos compañeras o compañeros a encestar la pelota en un recipiente, ya sea una caja o una pana, registra los resultados en una tabla que dibujó tu maestra o maestro en la pizarra o en un papelógrafo:

Niñas/os	Pri. vez	Seg. vez	Total
Roberto	2	1	3
Elena	2	0	2
María	0	3	3

- Resuelve individualmente o en equipo, situaciones de diferentes contextos relacionadas con la propiedad conmutativa de la adición, que le presenta en láminas o papelógrafo su maestra o maestro, por ejemplo: En la siguiente figura, encuentra cuántas pelotas hay en la canasta.



Observa que:



PO:  $2 + 1 = 3$

PO:  $1 + 2 = 3$

R: 3 pelotas

R: 3 pelotas

- Reconoce que  $2 + 1 = 3$ , y que  $1 + 2 = 3$  tienen el mismo resultado, compara las dos maneras de calcular el número de pelotas y se da cuenta que, en la adición, aunque se cambie el orden de los números el resultado es el mismo.

## Segundo Grado

- Lee, escribe y representa gráficamente diferentes horas en punto, hora y media, hora y minutos (Hora y cuarto) en relojes de agujas.
- Lee y escribe de forma análoga y digital la hora que marca el reloj, por ejemplo, las 8:30



- Lee y escribe de dos maneras la hora que marca el reloj, indicando horas y minutos.

Ejemplo: Completa la tabla con las horas y minutos que muestra cada uno de los siguientes relojes.



- En equipo, conversan sobre la importancia de la puntualidad y de cumplir con la hora establecida en algún compromiso adquirido.
- Calcula la hora de llegada respecto de la hora de partida y el tiempo transcurrido, por ejemplo, en ir y venir al colegio o a la casa de un amigo.
- Resuelve situaciones en diferentes contextos de forma individual o grupal con ayuda del calendario del aula de clases:
  - El 11 de mayo Javier anota en su calendario personal el próximo partido de fútbol que va a tener en 14 días más. ¿Cuál es la fecha del partido de Javier?
  - Cesar llega a la playa el 9 de mayo y se queda una semana. ¿Qué día puede bañarse por última vez? Encierre en un círculo la respuesta correcta
 

A) sábado      B) domingo      c) lunes      d) martes

## Actividades de Evaluación Sugeridas

### Primer Grado

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera aplicar los sentidos de la adición en el cálculo de sumas menores o iguales a 5:
- Constata si niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la adición en forma horizontal, mediante el uso del cálculo mental.
- Comprueba si las niñas y niños a través de la realización de las actividades sobre adición de números naturales hasta 10 propuestas en clase, comprende que en la suma al cambiar el orden de los números no varía el resultado.

### Segundo Grado

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera leer y escribir "la hora en punto", "la hora y media", "la hora y minutos" y "la hora y cuarto" en un reloj de agujas (analógico)
- Constata si las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos donde aplique las unidades de medida del tiempo.
- Comprueba si las niñas y niños resuelven situaciones de la vida cotidiana donde determine la hora y el tiempo mediante el uso el reloj de agujas (analógico)
- Verifica si las niñas y niños resuelven situaciones de la vida cotidiana donde determine la fecha y el tiempo mediante el uso del calendario.
- Constata si las niñas y niños practican valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad y cultura de paz, al resolver situaciones en diferentes contextos, relacionadas con las unidades de medida de tiempo en el sistema internacional de unidades (SI).

**Competencia de Eje Transversal:**

1. Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas reconociendo sus características, necesidades, roles personales y sociales.
2. Práctica valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad, la paz, el servicio a las demás personas, entre otros; en la familia, la escuela y la comunidad

Primer Grado	Segundo Grado
<b>Competencias de Grado</b>	<b>Competencias de Grado</b>
Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionados con la sustracción de números naturales hasta 10.	Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la adición y sustracción combinadas con resultados menores que 20.

Primer Grado		Segundo Grado	
<b>Unidad III: Sustracción de Números Naturales hasta 10 (15 H/C)</b>		<b>Unidad III: Adición y Sustracción combinada con resultados menores que 20 (9 H/C)</b>	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Aplica los sentidos de la sustracción, en el cálculo de sustracciones con minuendos desde 1 hasta 10, al resolver situaciones en diferentes contextos, que le ayuden a fortalecer su autoestima. 2. Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas a la sustracción con minuendo de 1 hasta 10 y sustraendo diferente o igual a cero, que le ayuden a fortalecer su confianza. 3. Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la sustracción hasta 10 de forma horizontal, que le ayuden a fortalecer su seguridad.	1. Sentidos de la Sustracción (minuendo desde 1 hasta 10) ➤ Sustracción con sentido de quitar ➤ Sustracción con sentido de diferencia 2. Sustracción con minuendo de 1 hasta 10 ➤ Con sustraendo diferente de cero ➤ Con cero en el sustraendo 3. Sustracción hasta 10 de forma horizontal	1. Emplea la adición con más de dos sumandos al resolver situaciones en diferentes contextos, con responsabilidad. 2. Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la sustracción con más de un sustraendo y minuendo menor o igual a 20, con honestidad. 3. Aplica adición y sustracción combinada con resultados menores que 20, en la solución de situaciones en diferentes contextos, practicando el valor de la solidaridad.	1. Adición con más de dos sumandos 2. Sustracción con más de un sustraendo y minuendo menor o igual que 20 3. Adición y sustracción combinada con resultados menores que 20

## Primer Grado

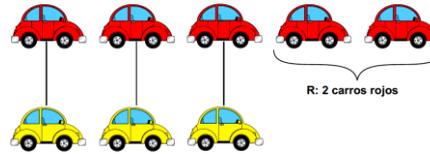
- Resuelve individualmente o en equipo, situaciones de diferentes contextos relacionadas con el sentido de quitar de la sustracción, que le presenta su maestra o maestro, por ejemplo: Luis tenía 5 naranjas y se comió 2. ¿Cuántas naranjas le quedaron?

**PO:  $5 - 2 = 3$  R: 3 naranjas**



- Resuelve individualmente o en equipo, situaciones de diferentes contextos relacionadas con el sentido de diferencia de la sustracción, que le presenta su maestra o maestro, por ejemplo: En un parqueo hay 5 carros rojos y 3 carros amarillos. ¿Cuántos carros rojos hay más que amarillos?

**PO:  $5 - 3 = 2$ ; R: 2 carros**



- Resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos, manejando material concreto, tarjetas con las tablas de la sustracción y por último en forma abstracta.
- Ejercita las combinaciones básicas de la sustracción a través de juegos que utilicen todos los tipos de materiales (objetos, tarjetas, chalupa, etc.).
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Primer grado de Primaria Regular sobre Sustracción de Números Naturales hasta 10

## Segundo Grado

- Resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos relacionadas con la adición que contengan hasta tres sumandos, a partir de ilustraciones o situaciones reales, por ejemplo: Manuel tenía cinco chibolas, compro 6 más en la venta y su mama le reglo otras 4. ¿Cuántas chibolas tiene ahora Manuel?
- Completa individualmente o en equipo, sustracciones de más de un sustraendo y minuendo menor o igual que 20, por ejemplo:

$$\begin{array}{r} 16 - 7 - 4 \\ \square - 4 \\ \square \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 17 - 6 - 8 \\ \square - 8 \\ \square \end{array}$$

- Analiza y resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos de suma y resta combinadas, por ejemplo: Juan tiene 7 monedas de un córdoba, su papá le regala 4 más, pero su hermana le pide 3 monedas ¿cuántas monedas le quedaron a Juan?
- Completa adición y sustracción combinada con resultados menores que 20, por ejemplo:
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Segundo grado de Primaria Regular sobre Adición y Sustracción combinada con resultados menores que 20

$$\begin{array}{r}
 6 + 7 - 4 \\
 \downarrow \downarrow \downarrow \\
 \boxed{\phantom{00}} - 4 \\
 \downarrow \\
 \boxed{\phantom{00}}
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 7 - 6 + 8 \\
 \downarrow \downarrow \downarrow \\
 \boxed{\phantom{00}} + 8 \\
 \downarrow \\
 \boxed{\phantom{00}}
 \end{array}$$

### Actividades de Evaluación Sugeridas

#### Primer Grado

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera aplicar los sentidos de la sustracción, en el cálculo de sustracciones con minuendos desde 1 hasta 10.
- Constato si las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos, relacionadas a la sustracción con minuendo de 1 hasta 10 y sustraendo diferente o igual a cero.
- Compruebo si las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la sustracción hasta 10 de forma horizontal.
- Verifica si las niñas y niños a partir de la solución de situaciones prácticas, dominan las combinaciones básicas de la sustracción hasta 10.

#### Segundo Grado

- Verifica si las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos donde aplique la adición con más de dos sumandos.
- Constata si las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la sustracción con más de un sustraendo y minuendo menor o igual a 20.
- Comprueba si las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos, donde apliquen la adición y sustracción combinada con resultados menores que 20.
- Verifica si las niñas y niños practican valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad y cultura de paz, al resolver situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la adición y sustracción combinadas con resultados menores que 20.

**Competencia de Eje Transversal:**

1. Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas reconociendo sus características, necesidades, roles personales y sociales.
2. Participar en la búsqueda de posibles alternativas de solución de problemas y necesidades, en la familia, la escuela y la comunidad.

Primer Grado	Segundo Grado
<b>Competencias de Grado</b>	<b>Competencias de Grado</b>
Clasifica objetos de su entorno que sugieren la idea de cuerpos geométricos, de acuerdo a sus características.	Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la adición de números naturales hasta 100

Primer Grado		Segundo Grado	
Unidad IV: Cuerpos Geométricos (6 H/C)		Unidad IV: Adición de números naturales hasta 100 (21 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identifica características de objetos de su entorno que sugieren la idea de cuerpos geométricos, con confianza.</li> <li>2. Clasifica objetos de su entorno en cuerpos redondos y no redondos, con seguridad.</li> <li>3. Distingue superficies planas y superficies curvas en objetos de su entorno, con confianza.</li> <li>4. Reconoce largo, ancho y alto en cuerpos no redondos de su entorno, con seguridad.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Características de objetos que dan la idea de cuerpos geométricos.</li> <li>2. Cuerpos redondos y no redondos.</li> <li>3. Superficies planas y curvas.</li> <li>4. Largo, ancho y alto de cuerpos no redondos.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionados con la adición sin llevar y llevando con resultado menor que 20, mostrando diferentes alternativas de solución.</li> <li>2. Efectúa adiciones de números naturales hasta 100 sin llevar, en forma horizontal, en la búsqueda de posibles alternativas de solución de situaciones de su entorno.</li> <li>3. Emplea adiciones de números naturales hasta 100 sin llevar, en forma vertical, en la búsqueda de posibles alternativas de solución de situaciones de su entorno.</li> <li>4. Calcula mentalmente adiciones de números naturales hasta 100 llevando a las decenas, en la búsqueda de posibles alternativas de solución de situaciones de su entorno.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Adición sin llevar y llevando con resultado menor que 20.</li> <li>2. Adición de números naturales hasta 100 sin llevar, en forma horizontal                     <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Adición <math>D0 + D0</math></li> <li>➤ Adición <math>D0 + U</math> y <math>U + D0</math></li> </ul> </li> <li>3. Adición de números naturales hasta 100 sin llevar, en forma vertical                     <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Adición <math>(DU + DU)</math></li> <li>➤ Adición <math>(DU + U)</math> y <math>(U + DU)</math></li> </ul> </li> <li>4. Adición de números naturales hasta 100 llevando a las decenas                     <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Adición <math>DU + DU = DU</math></li> </ul> </li> </ol>

Primer Grado		Segundo Grado	
Unidad IV: Cuerpos Geométricos (6 H/C)		Unidad IV: Adición de números naturales hasta 100 (21 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
		5. Aplica el cálculo mental en adiciones de números naturales hasta 100 llevando a las centenas, en la búsqueda de posibles alternativas de solución de situaciones de su entorno.  6. Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la adición sin llevar y llevando, con números naturales hasta 100, mostrando diferentes alternativas de solución.	➤ Adición $DU + DU = D0$ ➤ Adición $DU + U$ y $U + DU$  5. Adición de números naturales hasta 100 llevando a las centenas ➤ Adición $DU+DU=100$ ➤ Adición $D0 + D0 = 100$  6. Adición sin llevar y llevando con números naturales hasta 100

### Actividades de Aprendizaje Sugeridas

#### Primer Grado

- Realiza un recorrido por la escuela con los niños y niñas, para que observen las formas de los objetos que encuentran, invítalos a que comenten con sus compañeros lo que más les llamó la atención en relación con características, tamaño, formas y utilidad.
- Desarrolla juegos donde las niñas y niños interactúen con los cuerpos geométricos y puedan distinguir entre los redondos y no redondos.



- Identifica en el aula objetos con superficie plana y curvas y promover la discusión, atendiendo las características que atribuyen a cada tipo de superficie.



- Juega en el patio de la escuela donde se desplacen por superficies planas y curvas.
- Juega a señalar donde se encuentra el largo, ancho y altura de un cuerpo no redondo.



- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Primer grado de Primaria Regular sobre Cuerpos Geométricos.

## Segundo Grado

- Resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos donde agrupa elementos, por ejemplo: Hay 12 limones en una planta y 3 en el suelo ¿cuántos limones hay en total?
- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos, donde calcula mentalmente y en forma horizontal adiciones del tipo:
  - a)  $D0 + D0$  sin llevar, por ejemplo: María tiene 10 córdobas y su mamá le regala otros 10 ¿cuántos córdobas tiene María ahora?
  - b)  $D0 + U$  sin llevar, las calcula mentalmente y en forma horizontal, por ejemplo: En una canasta hay 40 naranjas y Juana agrega 8 más ¿Cuántas naranjas hay en total?
  - c) Sigue un procedimiento similar a los anteriores e interpreta situaciones en diferentes contextos para calcular mentalmente y en forma horizontal adiciones del tipo:  $U + D0$ , sin llevar en forma horizontal.
- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos, donde calcula mentalmente y en forma vertical adiciones del tipo:
  - a)  $DU + DU$  sin llevar, por ejemplo: Carlos tiene 32 córdobas y su mamá le regala otros 15 ¿cuántos córdobas tiene Carlos ahora?
  - b)  $DU + U$  sin llevar, las calcula mentalmente y en forma vertical, por ejemplo: En una canasta hay 43 naranjas y Juana agrega 5 más ¿Cuántas naranjas hay en total?

c) Sigue un procedimiento similar a los anteriores e interpreta situaciones en diferentes contextos para calcular mentalmente y en forma vertical adiciones del tipo: U + DU, sin llevar en forma vertical.

➤ Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionados con el cálculo en forma vertical de adiciones del tipo

a) DU + DU, llevando a las decenas, por ejemplo: Pedro tiene 17 córdobas para el recreo y Juana tiene 15 córdobas ¿cuántos córdobas tienen entre los dos?

b) Sigue un procedimiento similar al anterior en la interpretación y resolución de situaciones en diferentes contextos donde calcula en forma vertical adiciones del tipo DU + DU = D0, DU+U y U+DU, llevando a las decenas.

➤ Calcula adiciones llevando a las decenas de forma individual y en equipo, utilizando la caja de valores, por ejemplo:

1) Colocar los números ordenadamente (en cada posición).

2) Se suman las unidades:  $8 + 4 = 12$ , hay 12 unidades, 10 de ellas forman 1 decena.

3) Ahora hay 1 decena y 2 unidades, se traslada la decena a la posición de las decenas (D), quedan 2 unidades (U).

4) Se suman las decenas:  $1 + 1 + 1 = 3$ , el resultado es 32.

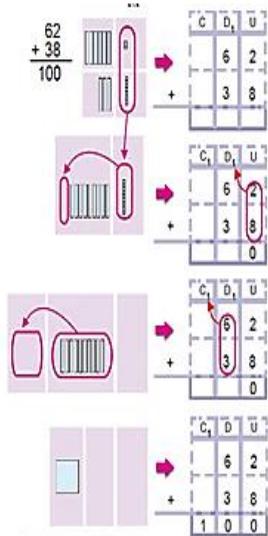
➤ Resuelve situaciones en diferentes contextos, donde calcula adiciones del tipo

a) DU + DU = 100, en forma vertical, llevando a las centenas, utilizando el ábaco, por ejemplo: Pedro tiene 84 canicas y Manuel tiene 16 canicas ¿cuántas canicas tienen entre los dos?

b) D0 + D0 = 100, en forma vertical, llevando a las centenas, por ejemplo: Luis tiene 70 córdobas y su mamá le regala otros 30 ¿cuántos córdobas tiene Luis ahora?

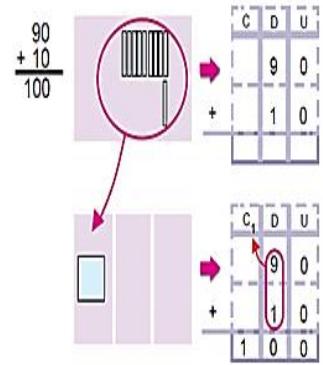
➤ Calcula adiciones llevando a las centenas de forma individual y en equipo, utilizando la caja de valores, por ejemplo:

$$\begin{array}{r} \text{a) } 62 \\ + 38 \\ \hline \end{array}$$



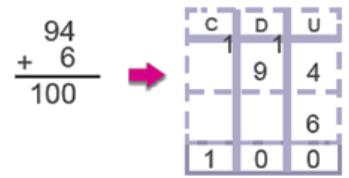
- 1) Colocar los números ordenadamente (en cada posición).
- 2) Se suman las unidades:  $2 + 8 = 10$ , hay 10 unidades que forman una decena.
- 3) Se traslada 1D al lugar de las D y queda 0U.
- 4) Se suman las decenas:  $1 + 6 + 3 = 10$ , hay 10D que es 1 centena. Se traslada 1C al lugar de las centenas, queda 0 decena.
- 5) Se suman las centenas:  $1 + 0 + 0 = 1$ , el resultado es 100.

$$\begin{array}{r} \text{b) } 90 \\ + 10 \\ \hline \end{array}$$

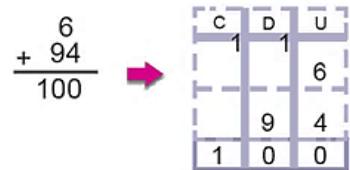


- 1) Colocar los números ordenadamente (en cada posición).
- 2) Se suman las unidades:  $0 + 0 = 0$ , hay 0 unidades.
- 3) Se suman las decenas, hay 9 decenas y 1 decena son 10 decenas. Como 10 decenas forman 1 centena, se traslada 1C a la posición de las centenas y quedan 0 decenas.
- 4) Se suman las centenas:  $1 + 0 + 0 = 1$  centena que son 100 unidades.

$$\begin{array}{r} \text{c) } 94 \\ + 6 \\ \hline \end{array}$$



$$\begin{array}{r} \text{d) } 6 \\ + 94 \\ \hline \end{array}$$



- Interpreta y resuelve situaciones en diferentes contextos, donde efectúa adiciones con números naturales hasta 100, sin llevar y llevando.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Segundo grado de Primaria Regular sobre Adición de Números Naturales hasta 100.

## Actividades de Evaluación Sugeridas

### Primer Grado

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para identificar las características de objetos del entorno escolar, que sugieren la idea de cuerpos geométricos.
- Constata si las niñas y niños clasifican objetos de su entorno escolar en cuerpos redondos y no redondos, de acuerdo a sus características.
- Comprueba si las niñas y niños distinguen en objetos de su entorno escolar, superficies planas y curvas.
- Verifica si las niñas y niños identifican el largo, ancho y alto en cuerpos no redondos, de su entorno escolar.
- Observa y valora la integración del trabajo en equipos, interés, orden y estética en la realización de las actividades propuestas en clase

### Segundo Grado

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos, relacionados con la adición sin llevar y llevando con resultado menor que 20.
- Constata si las niñas y niños efectúan adiciones de números naturales hasta 100 sin llevar, en forma horizontal.
- Comprueba si las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos relacionadas con la adición de números naturales hasta 100 sin llevar, en forma vertical.
- Verifica las habilidades de las niñas y niños para realizar cálculo mental de adiciones de números naturales hasta 100 llevando a las decenas.
- Constata si las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos donde aplica el cálculo mental en adiciones de números naturales hasta 100 llevando a las centenas.
- Comprueba si las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos relacionadas con la adición de números naturales hasta 100.
- Observa y valora la integración del trabajo en equipos, interés, orden y estética en la realización de las actividades propuestas en clase
- Constata la participación de las niñas y niños, en la búsqueda de posibles alternativas de solución de situaciones en la escuela y la comunidad, relacionadas con la adición de números naturales hasta 100.

**Competencia de Eje Transversal:**

1. Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas reconociendo sus características, necesidades, roles personales y sociales.
2. Manifiesta conductas de aprecio, amor, cuidado y ayuda hacia las demás personas, a fin de contribuir a una cultura de paz, para mantener un entorno seguro, integrador, con valores de respeto hacia las diferencias, posibilitando una sociedad pacífica donde los conflictos se resuelvan mediante el dialogo y el entendimiento.

Primer Grado	Segundo Grado
<b>Competencias de Grado</b>	<b>Competencias de Grado</b>
Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con los números naturales hasta 20.	Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionados con la Sustracción de números naturales hasta 100.

Primer Grado		Segundo Grado	
Unidad V: Números Naturales hasta 20 (11 H/C)		Unidad V: Sustracción de números naturales hasta 100 (19 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconoce mediante lectura y escritura números naturales del 11 al 20, con confianza.</li> <li>2. Comprende el significado de unidad y decena, con seguridad.</li> <li>3. Emplea la composición y descomposición de números para formar números naturales del 11 al 20, con confianza.</li> <li>4. Escribe los números naturales hasta 20 en su forma desarrollada, con seguridad.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Números naturales del 11 hasta el 20</li> <li>2. Significado de la unidad y decena</li> <li>3. Composición y descomposición de los números naturales del 11 hasta el 20</li> <li>4. Forma desarrollada de los números naturales hasta 20</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Resuelve situaciones de diferentes contextos, relacionadas a la sustracción sin prestar y prestando, con minuendo menor que 20, de forma colaborativa y solidaria.</li> <li>2. Calcula mentalmente sustracciones de números naturales hasta 100 sin prestar, en forma horizontal, manifestando conductas de aprecio y ayuda hacia las demás personas.</li> <li>3. Efectúa la sustracción de números naturales hasta 100</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sustracción sin prestar y prestando, con minuendo menor que 20.</li> <li>2. Sustracción de números naturales hasta 100 sin prestar, en forma horizontal. <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sustracción <math>D0 - D0</math></li> <li>➤ Sustracción <math>DU - D0 = U</math></li> <li>➤ Sustracción <math>DU - U = D0</math></li> </ul> </li> </ol>

Primer Grado		Segundo Grado	
Unidad V: Números Naturales hasta 20 (11 H/C)		Unidad V: Sustracción de números naturales hasta 100 (19 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
5. Ubica números naturales hasta 20 de forma ordenada en la recta numérica y los compara mediante el uso de las relaciones de orden, con confianza.	5. Ubicación de los números naturales hasta el 20 en la recta numérica <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Orden de los números naturales hasta 20 (en forma ascendente y descendente)</li> <li>➤ Relación de orden de números naturales hasta 20</li> </ul>	sin prestar, en forma vertical, manifestando conductas de amor y cuidado hacia las demás personas.  4. Aplica la sustracción de números hasta 100 prestando, en forma vertical en la solución de situaciones de la vida cotidiana, manifestando conductas de aprecio y ayuda hacia las demás personas.	3. Sustracción de números naturales hasta 100 sin prestar, en forma vertical <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sustracción <math>DU - DU = DU</math>; <math>DU - DU = D0</math></li> <li>➤ Sustracción <math>DU - DU = U</math>, <math>DU - U = DU</math>)</li> </ul> 4. Sustracción de números naturales hasta 100 prestando, en forma vertical <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sustracción <math>DU - DU = DU</math></li> <li>➤ Sustracciones <math>D0 - DU = DU</math></li> <li>➤ Sustracciones con minuendo hasta 99 del tipo <math>D0 - DU = U</math> y <math>DU - DU = U</math></li> <li>➤ Sustracciones con minuendo hasta 99 del tipo <math>DU - U = DU</math> y <math>D0 - U = DU</math></li> <li>➤ Sustracción <math>100 - D0 = D0</math>, <math>100 - DU = DU</math>)</li> <li>➤ Sustracción cuyo minuendo es 100 y sustraendo es un número de una cifra (<math>100 - U = 9U</math>)</li> </ul>

## Actividades de Aprendizaje Sugeridas

### Primer Grado

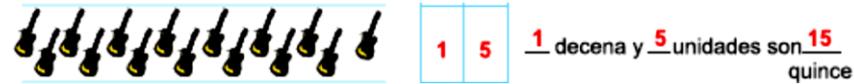
➤ Realiza juegos en pareja donde:

- Un niño o niña muestra una tarjeta numeral del 11 al 20 y otro coloca la regleta de la decena y los cuadrados de las unidades.
- Un niño o niña coloca los cuadrados en la forma “10 y tantos”, y otro lo lee.

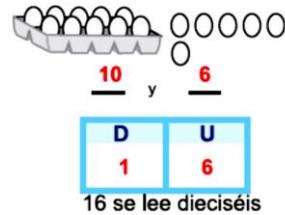
**Observación:** Cuando se cuentan los objetos desordenados, es necesario pensar la forma para la correspondencia uno a uno entre los numerales y los objetos de modo que no quede objeto sin contar ni objeto contado dos veces.

➤ Resuelve individualmente o en equipo, situaciones de diferentes contextos relacionada con la composición y descomposición de números naturales del 11 al 20, por ejemplo

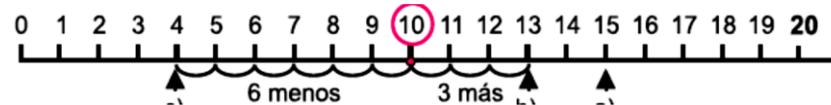
➤ Realiza actividades donde forman grupos de 10, se puede ver fácilmente la cantidad de unidades que sobran.



**Observación:** Cuando se cuentan los objetos desordenados, es necesario pensar la forma para la correspondencia uno a uno entre los numerales y los objetos de modo que no quede objeto sin contar ni objeto contado dos veces.



➤ Ubica números naturales hasta el 20 en la recta numérica



➤ Presenta el orden de los números naturales hasta 20 (en forma ascendente y descendente)

10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

➤ Escribe números que faltan en situaciones o secuencias numéricas que le presenta su maestra o maestro y que están antes, entre y después, por ejemplo:

I. Escribe los números que hacen falta en cada secuencia numérica.

a) 

	11			14	16				
--	----	--	--	----	----	--	--	--	--

b) 

	19			16			12		
--	----	--	--	----	--	--	----	--	--

II. En tu cuaderno dibuja los cuadrados y escribe los números que están después y los que están antes siguiendo el orden.

a) 

		12		
--	--	----	--	--

b) 

		15		
--	--	----	--	--

c) 

		18		20
--	--	----	--	----

d) 

		13		
--	--	----	--	--

e) 

de mayor a menor				
		16		

f) 

de mayor a menor				
			17	

➤ Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Primer grado de Primaria Regular sobre Números Naturales hasta 20.

### Segundo Grado

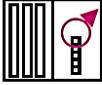
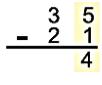
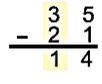
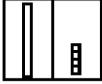
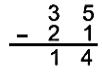
- Resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos relacionadas con el cálculo de sustracciones sin prestar y prestando, con minuendo menor que 20, por ejemplo: En el aula de clase hay 18 niños de los cuales 7 son niñas. ¿Cuántos niños hay?
- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos, donde calcula mentalmente y en forma horizontal los resultados de sustracciones con minuendo hasta 99 del tipo
  - a)  $D0 - D0$  sin prestar, por ejemplo: Pablito tiene 40 mangos y María le pide 20 ¿Cuántos mangos le quedaron a Pablito?
  - b)  $DU - D0 = U$ , sin prestar, por ejemplo: En una pana hay 27 mandarinas, si Mario saca 20 ¿cuántas mandarinas quedan dentro de la pana?
  - c) Sigue un procedimiento similar al anterior en el cálculo en forma horizontal de los resultados de sustracciones con minuendo hasta 99 del tipo:  $DU - U = D0$ , sin prestar.
- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos, donde calcula mentalmente y en forma vertical los resultados de sustracciones con minuendo hasta 99 del tipo

a)  $DU - DU = DU$ ;  $DU - DU = D0$ , sin prestar, utilizando la caja de valores, por ejemplo:

i. Danilo tiene 26 mangos y Karla le pide 12 ¿Cuántos mangos le quedaron a Danilo?

ii. Douglas tiene 36 córdobas y Anita le pide prestado 16. ¿Cuánto dinero tiene ahora Douglas?

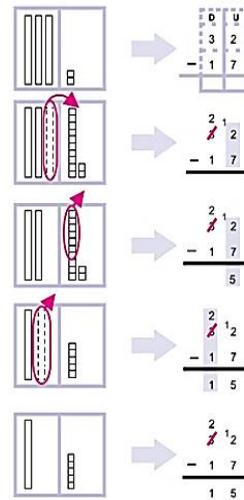
b)  $DU - DU = U$ ,  $DU - U = DU$ , sin prestar, utilizando la caja de valores, por ejemplo: En la pulpería de doña Martha hay 35 barras de pan, si vendió 21 ¿cuántas barras de pan le quedan?

		① Colocar los números ordenadamente (en cada posición)
		② Restar las unidades: $5 - 1 = 4$
		③ Restar las decenas: $3 - 2 = 1$
		④ $35 - 21 = 14$

R: Le quedan 14 barras de pan

➤ Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos donde efectúa sustracciones con minuendo hasta 99 del tipo:

a)  $DU - DU = DU$ , prestando en forma vertical, utilizando la caja de valores, por ejemplo: En el aula de clase hay 32 estudiantes entre niñas y niños, si 17 son niñas, ¿Cuántos niños hay?



- ① Colocar los números ordenadamente (en cada posición).
- ② Restar las unidades:
  - No se puede restar 7 de 2. Pedir prestada 1 decena. El 3 de las decenas ya es 2 porque prestó 1 a las unidades. (tachar 3 y escribir 2)
  - $12 - 7 = 5$   
(Restar 7 de 10 sobra 3; 3 y 2 son 5 unidades)
- ③ Restar las decenas: como ya prestó 1, quedó 2.  $2 - 1 = 1$
- ④  $32 - 17 = 15$

b) Sigue un procedimiento similar al anterior en la interpretación y resolución de situaciones en diferentes contextos donde efectúa sustracciones con minuendo hasta 99 del tipo  $D0 - DU = DU$ ,  $D0 - DU = U$ ,  $DU - DU = U$ ,  $DU - U = DU$  y  $D0 - U = DU$ , prestando en forma vertical.

➤ Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos, donde calcula en forma vertical sustracciones del tipo  $100 - D0 = D0$  y  $100 - DU = DU$ , prestando a la centena, por ejemplo:

a) Hay 100 caramelos dentro de una bolsa y se venden 10 ¿Cuántos caramelos quedan dentro de la bolsa?

Resolviendo de forma vertical utilizando regletas

- ① Colocar los números ordenadamente (en su casilla de posición).
- ② Restar las unidades. Cero unidades menos cero unidades es igual a cero unidades.
- ③ Cero decenas menos 1 decena no se puede porque cero es menor que uno, entonces prestamos 10 decenas a la centena. Recordamos que una centena es igual a 10 decenas, entonces restamos 10 decenas menos 1 decena, igual a 9 decenas.

➤ Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Segundo grado de Primaria Regular sobre Sustracción de Números Naturales hasta 100.

## Actividades de Evaluación Sugeridas

### Primer Grado

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera contar, leer y escribir números naturales del 11 al 20.
- Constata si las niñas y niños comprende el significado de unidad y decena.
- Comprueba si las niñas y niños emplean la composición y descomposición de números para formar números naturales del 11 al 20.
- Verifica si las niñas y niños ubican números naturales hasta 20 de forma ordenada en la recta numérica y los compara mediante el uso de las relaciones de orden.
- Observa y valora la integración del trabajo en equipos, interés, orden y estética en la realización de las actividades propuestas en clase

### Segundo Grado

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos, relacionados con la sustracción sin prestar y prestando con minuendo menor que 20.
- Constata si las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos relacionados con el cálculo mental de sustracciones de números naturales hasta 100 sin prestar, en forma horizontal.
- Comprueba si las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos relacionados con la sustracción de números naturales hasta 100 sin prestar, en forma vertical.
- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde aplica la sustracción de números hasta 100 prestando, en forma vertical.
- Observa y valora la integración del trabajo en equipos, interés, orden y estética en la realización de las actividades propuestas en clase.

### **Bibliografía**

- Ministerio de Educación. Malla Curricular de Matemática de Primer Grado, Primaria Regular, 2019. Nicaragua.
- Ministerio de Educación. Malla Curricular de Matemática de Segundo Grado, Primaria Regular 2019. Nicaragua.
- Ministerio de Educación, JICA-Nicaragua (2011). Guía para Maestros Me gusta Matemática 1. 2da edición. Nicaragua.
- Ministerio de Educación, JICA-Nicaragua (2011). Guía para Maestros Me gusta Matemática 2. 2da edición. Nicaragua.
- Ministerio de Educación, JICA-Nicaragua (2014). Libro de Texto Me gusta Matemática 1er Grado. 4ta edición. Nicaragua.
- Ministerio de Educación, JICA-Nicaragua (2014). Libro de Texto Me gusta Matemática 2do Grado. 4ta edición. Nicaragua.