



Gobierno de Reconciliación
y Unidad Nacional

El Pueblo, Presidente!

MINED
Un Ministerio en la Comunidad

2021
ESPERANZAS,
VICTORIOSAS!
TODO CON AMOR!

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Dirección de Educación Secundaria de Jóvenes y Adultos

Macro Unidad Pedagógica

Área: Lengua y Literatura

Grado: Séptimo grado

SECUNDARIA POR ENCUENTRO Y NOCTURNA

Adelante!
II Semestre

**CON AMOR,
ESPERANZA
Y ALEGRÍA!**

Presentación

Estimada (o) docente:

El Ministerio de Educación, cumpliendo con los objetivos propuestos referidos a una “Educación de Calidad” y formación integral de las y los estudiantes, tomando en cuenta los efectos ocasionados por la pandemia COVID_19 en el año 2020 a nivel nacional, presenta a la comunidad educativa los aprendizajes propuestos en la Macro Unidad Pedagógica de **Séptimo Grado de Secundaria de Jóvenes y Adultos** que se desarrollarán en el curso escolar 2021.

La Macro Unidad Pedagógica es una herramienta para la acción didáctica que permitirá retomar los indicadores de logro de los aprendizajes no alcanzados en el grado anterior, armonizándolos con el sucesor, de manera que asegure la continuidad y consolidación de los aprendizajes; promoviendo la interacción entre estudiantes con la mediación pedagógica del docente que gire en torno al desarrollo de competencias fundamentales, habilidades y formación en valores, promoviendo una cultura de paz que contribuya al logro de los aprendizajes y el mejoramiento de la calidad de la educación.

Tenemos la certeza que las y los docentes protagonistas de la transformación evolutiva de la educación, harán efectiva esta estrategia educativa con actitud y vocación que se exprese en iniciativa, creatividad e innovación, tomando en cuenta los intereses y necesidades para la formación de mejores seres humanos.

*Vamos
Adelante!*
Ministerio de Educación
CON AMOR,
ESPERANZA
Y ALEGRÍA!

Introducción:

La emergencia sanitaria originada por la pandemia Covid-19 ha provocado la paralización de clases presenciales en los centros educativos a nivel mundial, impactando en el aprendizaje de los estudiantes, sin embargo, en nuestro país no hubo suspensión de clases, teniendo como desafío, asegurar la permanencia y continuidad de los aprendizajes del estudiantado a través de la implementación de una serie de acciones, utilizando recursos didácticos y tecnológicos disponibles, con el fin de mitigar los efectos negativos de la pandemia.

La responsabilidad del Ministerio de Educación, de cumplir con uno de los objetivos del plan 2017-2021; “mejorar la calidad educativa y formación integral”, para lo cual se ha organizado una priorización curricular del currículo vigente para Educación Inicial, Especial, Educación Primaria, Secundaria y modalidades, considerando que el aprendizaje de las y los estudiantes es permanente y continuo, toma en cuenta, no solo el actual contexto generado por la pandemia COVID 19, sino también sus particularidades individuales, para desarrollar las competencias y habilidades que permitan al estudiante una formación integral.

La Macro Unidad Pedagógica, se constituye como respuesta a la creciente diversidad educativa de los estudiantes de los niveles y modalidades del subsistema Básica y Media, generada por la pandemia del COVID-19, siendo sus referentes bases los programas educativos vigentes, perfil de egresos y enfoques de las áreas curriculares, matriz de indicadores priorizados implementado en el año lectivo 2020; así como los resultados del diagnóstico que permitió identificar el avance programático que lograron los docentes y detectar aquellos indicadores de logros de aprendizajes que requieren ser retomados para la consolidación y proyección del ciclo escolar al 2021, de manera que promueva una rápida recuperación del aprendizaje en áreas básicas: Lengua y Literatura, Matemática, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales (Ciencias Naturales, Física, Química y Biología).

En el caso de las asignatura prácticas: Creciendo en Valores, Educación Física, Talleres de Arte y Cultura y Aprender, Emprender, Prosperar, se desarrollarán de acuerdo al programa establecido, promoviendo el desarrollo de habilidades a través de actividades innovadoras y creativas, de manera que les permita a los docentes avanzar con sus estudiantes en la construcción de un aprendizaje de calidad.

1. **Logro de Eje Transversal:** Valora críticamente textos literarios y no literarios nacionales, científicos, enfatizando la problemática de género, valores y juventud.
1. **Logro de Aprendizaje de Grado:** Utiliza frecuentemente diferentes tipos de textos como mecanismo de aprendizaje y recreación permanente para fortalecer habilidades de redacción y expresión.

Nombre de la Unidad: ¡Muchas Formas para Comunicarnos!

N° de la Unidad: II

Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Tiempo
1. Deduce el significado contextual de palabras nuevas.	1. ¡Enriqueciendo nuestro vocabulario para comunicarnos mejor!	1 encuentro
2. Escribe con ortografía palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas en sus escritos	2. ¿Por qué es necesario Acentuar correctamente?	2 encuentro
3. Identifique la estructura para la formación de palabras primitivas y derivadas.	3. ¡Formemos palabras!	1 encuentro
4. Fortalece su comunicación oral y escrita al describir diferentes contextos, articulando de forma adecuada algunas categorías gramaticales.	4. ¡Juguemos con los adjetivos!	1 encuentro
5. Utilice correctamente los pronombres personales en su expresión oral y escrita.	5. ¿Cómo nos tratamos? ¿Vos – Usted – Tú?	1 encuentro
6. Utilice adecuadamente las preposiciones en su comunicación oral y escrita	6. Con las preposiciones unimos y relacionamos nuestras ideas	1 encuentro
7. Utiliza la descripción para resaltar cualidades de persona, animales y cosas.	7. ¡Expresemos con detalles lo que observamos! ✓ (La descripción)	1 encuentro

Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Tiempo
8. Aplica en su expresión oral y escrita los verbos en sus tiempos simples del modo indicativo.	8. ¡El tiempo es vida y acción!	1 encuentro
9. Fortalece la habilidad comprensiva en diferentes tipos de textos al aplicar apropiadamente las reglas ortográficas en el uso de la “s”.	9. ¿Con qué se escribe con “C” o “S”?	Orientarlo para el autoestudio.

Actividades de aprendizaje sugeridas

1. Lea fragmentos literarios y no literarios contemporáneos, atractivos e identifique las palabras desconocidas para posteriormente deducir el significado contextual.
2. Recorte en periódicos, revistas y afiches ejemplos de palabras agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas y redacte con ellas textos cortos u oraciones.
3. Forme palabras derivadas a partir de ejemplos de palabras con prefijo y sufijos.
4. Redacte oraciones haciendo uso de adjetivos, pronombres personales y preposiciones.
5. Construya ejemplos de descripciones que active su imaginación.
6. Redacte oraciones haciendo uso de verbos en tiempo pasado, presente y futuro, aplicando las reglas ortográficas de C y S.

Actividades de evaluación sugeridas

1. Verifica la realización de actividades sugeridas en el libro de texto de 7mo grado de acuerdo a cada contenido.
2. Valora el significado contextual de las palabras desconocidas en fragmentos literarios y no literarios contemporáneos.
3. Valora la redacción de oraciones simple al emplear correctamente los adjetivos, pronombres personales y preposiciones
4. Verifica la redacción de oraciones y textos cortos al emplear adecuadamente los verbos en tiempo pasado, presente y futuro así como la aplicación de las reglas ortográfica de uso de “C” y “S”.

Logro de Eje Transversal: Aprecia la belleza estética de los textos literarios tomando en cuenta las características estudiadas.

Logro de Aprendizaje de Grado: Utiliza la lectura como mecanismo de aprendizaje y recreación permanente para desarrollar habilidades de comunicación oral y escrita en diferentes contextos.

Nombre de la Unidad: ¡DE MÚSICO, POETAS Y SOÑADORES, TODOS TENEMOS UN POCO!

N° de la Unidad: III

Indicadores de Logros	Contenidos Básicos	Tiempo
1. Elabora textos líricos coherentes empleando recursos y figuras literarias a partir de vivencias, emociones y sentimientos personales.	1. ¡El Lenguaje del Amor en el Género Lírico!	2 encuentro
2. Fortalece la habilidad comprensiva en diferentes tipos de textos al aplicar apropiadamente la regla ortográfica en el uso de “Z”.	2. ¡Utilicemos correctamente la “¡Z”, en nuestros escritos!	1 encuentro
3. Enriquece su comunicación oral y escrita al utilizar correctamente oraciones de acuerdo a la intención del que habla o escribe.	3. ¿Con qué actitud nos comunicamos?	1 encuentro
4. Interpreta de forma crítica mensajes del género dramático, presentes en películas, novelas y comedias actuales.	4. ¡La Vida gran escenario en el que actuamos y aprendemos!	1 encuentro
5. Utiliza en su comunicación oral y escrita, verbos regulares en los tiempos simples y compuestos del modo indicativo.	5. Verbos Regulares en nuestra comunicación diaria (tiempo simple y compuesto)	1 encuentro

Actividades de aprendizaje sugeridas

1. Explique mediante ejemplos sencillos, las características del género lírico y cómo se manifiesta actualmente.
2. Redacte oraciones y párrafos según la actitud del hablante en diferentes contextos comunicativos, aplica las reglas ortográficas estudiadas y verbos regulares en los tiempos simples y compuestos del modo indicativo.

3. Redacte algunos textos breves tomando en cuenta las características del género dramático. Recuerde cuidar su caligrafía así como su ortografía aplicando correctamente las reglas ortográficas acentuales, puntuales y literales.

Actividades de evaluación sugeridas

1. Verifica la realización de actividades sugeridas en el libro de texto de 7mo grado de acuerdo a cada contenido.
2. Valora la redacción de oraciones y textos cortos al aplicar las reglas ortográficas estudiadas y verbos regulares en los tiempos simples y compuestos del modo indicativo.
3. Valora la redacción de textos breves al aplicar las características del género dramático.

Bibliografía

1. Cuadra R.(2017), *¡Valorando mi identidad cultural!*, Lengua y Literatura, Séptimo grado, segunda edición, MINED, Managua, Nicaragua, Educación Secundaria de Jóvenes y Adultos.
2. Cuadra R,(2017), Programa de estudio, Educación Secundaria de Jóvenes y Adultos por Encuentro y Nocturna. Lengua y Literatura, Séptimo grado, MINED, Managua, Nicaragua.