



Gobierno de Reconciliación  
y Unidad Nacional

*El Pueblo, Presidente!*



## **MINISTERIO DE EDUCACIÓN**

### **PRIMERA UNIDAD PEDAGÓGICA PRIMARIA MULTIGRADO**

#### **PRIMER Y SEGUNDO GRADO**

## **Presentación**

El Ministerio de Educación ha venido desarrollando diferentes acciones en congruencia con el Plan de Educación 2017 – 2021, para lograr uno de los objetivos relacionado con el mejoramiento de la calidad educativa y la formación integral de los estudiantes, con programas educativos actualizados de Educación Primaria multigrado, que respondan a los intereses y necesidades de la sociedad actual.

Para el periodo del año 2019 – 2022, se realizó revisión de los programas de estudio de la modalidad de Educación Multigrado los que fueron validados con la participación de delegad@s asesor@s nacionales, departamentales y municipales, director@s, docentes de aula, aportes que han sido el referente para la preparación de un plan de mejora, aportes que permitieron realizar los ajustes a los documentos curriculares, tomando en cuenta además los avances de la ciencia y la tecnología.

Los programas actualizados están organizados en unidades pedagógicas, primero, segundo y tercero a sexto grado, esto permitirá al docente en su programación didáctica en los Encuentros Pedagógicos de Inter aprendizajes (EPI), para su concreción en el aula cuya característica es la atención simultánea en una misma aula, de niñas y niños de distintos grados de primaria, en la que se promueve el desarrollo de las potencialidades del estudiantado, la formación en valores, relaciones complementarias, manejo de emociones, resolución de conflictos, comunicación asertiva y afectiva, creando ambientes de armonía respeto y seguridad; así como el aprovechamiento de los recursos didácticos y tecnológicos disponibles, evaluando el avance de los aprendizajes. tomando en cuenta las características los ritmos de aprendizaje del estudiantado.

Estimad@s docente, le invitamos a continuar con su labor educativa y tenemos la certeza que harán efectivos los programas de estudios con actitud y vocación que se exprese en iniciativa, creatividad e innovación en la formación de mejores seres humanos.

**Ministerio de Educación**

## INTRODUCCION

El Ministerio de Educación con el fin de lograr uno de los objetivos enfocados al mejoramiento de la calidad educativa y la formación integral de los estudiantes, en el año 2019 inició un proceso de actualización de los programas de estudios de Educación primaria multigrado en coordinación con la Dirección de Primaria, organizados en unidades pedagógicas, enfocados en garantizar la trayectoria educativa que promueva aprendizajes mediante la interacción entre estudiantes y la mediación pedagógica del docente tomando en cuenta las características de atención simultánea en una misma aula, de niñas y niños de distintos grados de primaria, El currículo está organizado por competencias educativas, centrado en el estudiante con formación integral.

En el año 2020, se realizó la validación del programa de Multigrado en la que participaron, asesores, departamentales y municipales, directores de centros educativos y docentes de la modalidad, cuyos aportes han sido referentes, para la preparación del currículo, estableciendo alineación, gradualidad, coherencia y nivel de exigencia de acuerdo al grado, lo que permitirá al docente desarrollar su acción didáctica con formación integral, y respondiendo a los intereses y necesidades del estudiantado; así como los avances de la ciencia y la tecnología.

## **DEFINICIÓN Y PROPÓSITOS DE LA UNIDAD PEDAGÓGICA**

### **Unidad Pedagógica**

Posibilita la trayectoria escolar tomando en cuenta las condiciones pedagógicas, socioeconómicas y culturales de las niñas, niños, adolescentes y jóvenes. Además, describe el planeamiento de un ciclo determinado, con el propósito de mejorar la calidad de los aprendizajes programados en los grados correspondientes a dicho ciclo.

### **Ciclo**

Es una unidad de tiempo que abarca de dos a tres grados, toma en cuenta el desarrollo físico y mental de niñas, niños, adolescentes y jóvenes, enfocando los aprendizajes con más flexibilidad para el alcance de las competencias de acuerdo al ciclo, promoviendo un mejor desempeño académico y formativo.

### **Malla Curricular**

Es la estructura organizada vertical y horizontal de los aprendizajes de forma articulada e integrada, permitiendo una visión de conjunto de cada asignatura integrada por: competencias de grado, Indicadores de logros, contenidos, actividades de aprendizajes sugeridas y actividades de Evaluación de los aprendizajes sugeridas.

### **La Malla Curricular de la Unidad Pedagógica de Tercer y Cuarto Grado, le permitirá al docente:**

- Unificar curricularmente el ciclo: tercero y cuarto.
- Facilitar la programación de la Acción Didáctica en el EPI
- Facilitar la planificación diaria.
- Organizar el tiempo para desarrollar actividades de aprendizaje significativas y motivadoras.

- Integrar los métodos y enfoques oficiales del Ministerio de Educación (Método FAS, Enfoque comunicativo funcional y Enfoque de resolución de problemas).

### **El propósito de la Unidad Didáctica es facilitar a los docentes:**

- La organización de las unidades y contenidos
- La metodología sugerida a utilizar en la planificación diaria, para el desarrollo de la acción didáctica en el aula.
- La definición de los aprendizajes esperados que debe alcanzar el estudiante al finalizar una sesión de clase.
- Las actividades para evaluar los aprendizajes
- Integrar los métodos y enfoques establecidos por el Ministerio Educación

### **ESTRUCTURA ORGANIZATIVA Y CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIO**

Como parte del proceso de actualización el plan de estudio presenta una nueva organización curricular por áreas y asignaturas. Las áreas curriculares son:

- **Desarrollo personal, social y emocional.**
- **Desarrollo de las habilidades de la comunicación y el talento artístico y cultural.**
- **Desarrollo del pensamiento lógico y científico.**

### **Características del Plan de Estudios**

**El Plan de Estudio Actualizado**, permite organizar el trabajo escolar y lograr el mejoramiento de la calidad de la educación. Propone establecer la congruencia y continuidad del aprendizaje entre la Educación Primaria y Educación Secundaria Regular y tiene las siguientes características:

- a) Cuenta con una carga horaria de 30 horas clase semanales, durante el Curso Escolar que tiene una duración de 200 días lectivos.
- b) Organiza el horario escolar en períodos de 45 minutos, tomando en cuenta las necesidades e intereses de los estudiantes de Educación Primaria y Secundaria.

- c) La primera unidad pedagógica (primero y segundo grado) de Educación Primaria Regular y Multigrado, durante el primer semestre de primer grado se establece la etapa de aprestamiento para actividades lúdicas, donde la (el) docente desarrolla junto con sus estudiantes: juegos, cantos, lectura de cuentos, entre otros.
- d) En el horario se refleja de forma explícita el tiempo para la merienda escolar diaria, la limpieza del aula y la ejercitación. Esto contribuirá a la creación de hábitos de limpieza y ejercitación en las niñas y los niños.
- e) La primera y segunda unidad pedagógica (1° y 2°; 3° y 4°) de Educación Primaria Regular y Multigrado se establece que cada asignatura se desarrolle en periodos de 45 minutos. Sin embargo, en el mismo día puede dedicarse 90 minutos a una misma asignatura, pero en dos periodos separados de 45 minutos cada uno, alternando con otra asignatura.
- f) En la tercera unidad pedagógica (5° y 6°) de Educación Primaria, cuarta y quinta unidad pedagógica de Educación Secundaria (7°, 8° y 9°) y (10° y 11°), las diferentes asignaturas, a excepción de Creciendo en Valores y Educación Física y Práctica Deportiva, se organizarán en horarios en bloques, conformados cada uno por dos períodos de 45 minutos, para un total de 90 minutos. En el caso de frecuencias impares, se desarrollarán bloques de dos frecuencias (90 minutos) y un período de 45 minutos.

En el caso de Matemática para Educación Secundaria, se organizará en período de 45 minutos.

El propósito de la organización en bloques es para que los docentes dispongan de más tiempo para el desarrollo eficaz de experiencias de aprendizajes activas y participativas, con un nivel mayor de profundidad.

Los Centros Educativos cuentan con el 30% de la autonomía pedagógica a partir de su realidad para la contextualización y de esta forma, adecuar el Currículo a nivel local para el desarrollo de actividades educativas que contribuyan al logro de los aprendizajes.

**AREA CURRICULAR**

**DESARROLLO PERSONAL, SOCIAL Y EMOCIONAL**

**ASIGNATURA: CRECIENDO EN VALORES**

## **Enfoque de la Asignatura Creciendo en Valores**

La asignatura Creciendo en Valores, está orientada a la formación integral del estudiante nicaragüense, desde una nueva visión de desarrollo humano con énfasis en la práctica y vivencia de valores en la escuela, familia, comunidad, en donde el docente juega un papel fundamental como mediador en el proceso de aprendizaje.

En esta interacción del aprendizaje, el o la docente como mediador juega un papel fundamental en la formación integral del estudiante para la vida.

Este enfoque basado en valores es transversal, se relaciona con todas las asignaturas del currículo ya que los valores fortalecen la identidad nacional, la autoestima, la sexualidad sana; el amor y respeto a la familia, a la patria y sus símbolos, al cuidado de la propiedad colectiva y privada, y la práctica de valores en la formación ciudadana que propicie un ambiente de paz, solidaridad, armonía y hermandad entre cada ciudadano nicaragüense y con los pueblos de Centroamérica y el mundo.

Es importante destacar que la asignatura propicia en las y los estudiantes el desarrollo cognitivo, habilidades socioemocionales, actitudes y hábitos; así como la integración ciudadana para su interacción con el entorno y poner en práctica los valores, las normas de convivencia armónica, reglas y leyes de comportamiento ciudadano que regulan su actuar en la familia escuela y comunidad



## **COMPETENCIAS DE TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA (QUINTO Y SEXTO GRADO)**

1. Práctica principios y valores sociales, éticos, morales, cívicos y culturales, que contribuyan a una convivencia armoniosa y sana en la familia, la escuela y la comunidad.
2. Reconoce la importancia de la práctica de la solidaridad, el trabajo en equipo, el servicio a los demás y el altruismo, en las diferentes situaciones en que se desenvuelven.
3. Reconoce la sexualidad como forma de relacionarse en su entorno familiar, escolar y comunitario.
4. Cuida su cuerpo y establece límites en las relaciones afectivas, que contribuyan a mantener una vida saludable y feliz.
5. Utiliza responsablemente la tecnología disponible en su entorno.
6. Demuestra sentimientos de orgullo y reconocimiento a la labor de las personas que se desempeñan en las distintas instituciones de la comunidad.
7. Práctica de normas sociales, reglas de comportamiento social, en diversas situaciones de su vida familiar, escolar y social
8. Respeta los Símbolos Patrios y Nacionales como unos de los exponentes de nuestra identidad nacional.
9. Valora el legado de los héroes, heroínas, próceres y personajes que se han destacado en el desarrollo de la sociedad nicaragüense.
10. Demuestra respeto a las diferencias étnicas, culturales y lingüísticas de nuestra patria.
11. Práctica acciones que favorecen el cuidado y protección de la vida en la vía pública y medios de transporte.
12. Práctica hábitos saludables y de higiene al seleccionar y consumir productos nutritivos que contribuyen a una vida saludable.

### Distribución de carga horaria de las unidades

| SEMESTRE                     | NÚMERO DE LA UNIDAD | NOMBRE DE LA UNIDAD   | HORAS CLASES  |               |
|------------------------------|---------------------|---|---------------|---------------|
|                              |                     |   | PRIMER GRADO  | SEGUNDO GRADO |
| I SEMESTRE                   | I                   | Desarrollo Personal y Social para una sana convivencia          | 6 H\C         | 6 H\C         |
|                              | II                  | Valores de Convivencia en la Familia, la Escuela y la Comunidad | 8 H\C         | 8 H\C         |
| II SEMESTRE                  | III                 | Educación para la Sexualidad                                    | 4H\C          | 4H\C          |
|                              | IV                  | Formación Ciudadana   | 10 H\C        | 10H\C         |
| <b>Total de Horas Clases</b> |                     |   | <b>28 H\C</b> | <b>28 H\C</b> |

| Primer y Segundo Grado   |                    |  |
|--|--------------------|--|
| Eje Transversal  | Componente (s)     | Competencia (s)  |
| <b>Identidad Personal, Social y Emocional</b>  | <b>Autoestima.</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas reconociendo sus características, necesidades, roles personales y sociales.</li> <li>Asume una actitud perseverante al emprender proyectos innovadores que le permita alcanzar sus metas personales en la escuela, la familia y la comunidad</li> <li>Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.</li> </ul> |
| Competencias de Grado  |                    |  |
| Primer Grado   |                    | Segundo Grado  |
| 1. Expresa confianza y seguridad en sí mismo al aceptarse, respetarse, quererse, cuidarse, sentirse bien consigo mismo/a y con las demás personas.<br>2. Reconoce sus gustos, preferencias que le permitan proyectar sus metas sobre lo que quiere ser en el futuro. |                    | 1. Muestra, conocimiento sobre sí mismo y sus características físicas, emocionales, que le permiten actuar con seguridad y confianza en diversas situaciones en sus relaciones con su familia, escuela y comunidad<br>2. Expresa sus gustos, preferencias que le permitan proyectar sus metas futuras.   |

| UNIDAD I: VALORES PARA EL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL PARA UNA SANA CONVIVENCIA. (6 H/C)   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| Primer Grado  |  | Segundo Grado   |   |
| Indicadores de Logros   | Contenidos   | Indicadores de Logros   | Contenidos  |
| 1. Reconoce sus cualidades y se acepta con amor y cuidado en sus relaciones afectivas<br>2. Expresa con espontaneidad sus gustos y preferencias de lo que quiere ser en el futuro.<br>3. Expresa sus emociones y sentimientos al compartirlas | <b>1. Autoconocimiento</b><br>1.1 Me conozco<br>1.2 Me quiero<br><br><b>2. Plan de vida</b><br>2.1 Lo que quiero ser: Gustos y preferencias.<br><br><b>3. Inteligencia emocional</b><br>Mis emociones y sentimientos | 1. Expresa sus características personales con aceptación amor y cuidado en sí mismo<br>2. Manifiesta sus gustos y preferencias que le permitan proyectar sus metas. | <b>1. Auto concepto</b><br>1.1 Me conozco<br>1.2 Me quiero<br><br><b>2. Plan de vida</b><br>2.1 Lo que quiero ser: Gustos y preferencias<br><br><b>3. Inteligencia emocional</b><br>3.1 Mis emociones y sentimientos. |

| UNIDAD I: VALORES PARA EL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL PARA UNA SANA CONVIVENCIA. (6 H/C) |            |  |            |
|---|------------|--|------------|
| Primer Grado  |            | Segundo Grado  |            |
| Indicadores de Logros   | Contenidos | Indicadores de Logros  | Contenidos |
| con las personas que se relaciona.  |            | 3. Reconoce sus emociones y sentimientos al compartirlas con otras personas. |            |

### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS PARA PRIMERO Y SEGUNDO GRADO

#### Actividad 1: Me expreso afecto

- Los estudiantes se ponen de pie y de forma individual y rítmicamente mencionan uno, dos, tres y se dan palmadas de afecto, en su hombro diciéndose así mismo “me quiero, me quiero mucho, me quiero mucho, se abrazan y se demuestran afecto
  - ✓ Pega tu foto y complete la siguiente información

|                     |                                       |  |
|---------------------|---------------------------------------|--|
| <b>Pega su foto</b> | Soy: niña o niño                      |  |
|                     | El color de mi cabello es             |  |
|                     | Mis ojos son de color                 |  |
|                     | Mi piel es: blanca, trigueña u oscura |  |

- Mi plan de vida, “quien soy”. Forme oraciones con las siguientes frases.

- ✓ persona con cualidades.
- ✓ Ser feliz ¿por qué?
- ✓ dar amor:
- ✓ hacer lo que me gusta:
- ✓ pasear:

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |

- ✓ seguir aprendiendo:
- ✓ conocer otros lugares y personas
- ✓ comprender la vida

➤ Nuestras emociones y sentimientos señalen con una x la imagen que considere ¿Cómo me siento ahora?



Complete Los siguientes enunciados

- Me siento alegre cuando: \_\_\_\_\_
- Me siento triste cuando: \_\_\_\_\_

➤ Escribe en tu cuaderno cuatro frases que te origine alegría, tristeza, enfado y asombro ilustra con caritas

#### **ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDA PARA PRIMERO Y SEGUNDO GRADO**

- Valora si Los estudiantes mencionan como demuestran afecto en las prácticas de sus relaciones con los demás.
- Verifica si participan en el reconocimiento de sus cualidades personales
- Valora si reconocen sus emociones y sentimientos en actividades de relaciones conmigo y los demás.
- Valora si reconocen sus emociones y sentimientos al expresarlo en enunciados.
- Verifica si ejercitan con palabra y frase sus emociones y sentimientos de alegría, tristeza, enfado y asombro

#### **Ejemplos de instrumentos para evaluar aprendizajes**

➤ **Primer Grado**

##### **Lista de Cotejo**

**Competencia de grado:** Expresa confianza y seguridad en sí mismo al aceptarse, respetarse, quererse, cuidarse, sentirse y bien consigo mismo/a y con las demás personas

| <b>Indicador de logros:</b> Reconoce sus cualidades y se acepta con amor y cuidado en sus relaciones afectivas |  |         |   |         |   |         |  |         |                   |
|--|--|---------|---|---------|---|---------|--|---------|-------------------|
| <b>Nombres y apellidos del estudiante</b>  | <b>Criterios</b>   |         |   |         |   |         |  |         | <b>Valoración</b> |
|  | Conversa y presenta al menos dos de las cualidades personales que le identifican |         | Se respeta y se acepta con amor y cuidado en sus relaciones afectivas |         | Explica con acierto sus cualidades apoyándose de situaciones cotidianas |         | Escucha con respeto la ideas de lo demás |         |                   |
|  | A veces  | Siempre | A veces   | Siempre | A veces   | Siempre | A veces                                  | Siempre |                   |
| Alicia Perez   | x  |         |   | x       |   | x       | x  |         | AS                |
| Juan Ramón Galindo   |  | x       |   | x       |   | x       |  | x       | AA                |
| Moisés Gaitán  | x  |         | x   |         | x   |         |  | x       | AF                |

➤ Segundo grado

Lista de Cotejo

| <b>Competencia de grado:</b> Muestra, conocimiento sobre sí mismo y sus características físicas, emocionales, que le permiten actuar con seguridad y confianza en diversas situaciones en sus relaciones con su familia, escuela y comunidad. |                                 |    |   |    |  |    |  |    |   |    |           |
|---|---------------------------------|----|---|----|--|----|--|----|---|----|-----------|
| <b>Indicador de logro:</b> Expresa sus características personales con aceptación amor y cuidado en sí mismo   |                                 |    |   |    |  |    |  |    |   |    |           |
| <b>Competencia de Ejes Transversales:</b> Demuestra una imagen positiva de sí mismo/a, que le permita actuar de forma autónoma, afrontar retos, sentirse bien consigo mismo/a y con las demás personas  |                                 |    |   |    |  |    |  |    |   |    |           |
| <b>Criterios</b>  |                                 |    |   |    |  |    |  |    |   |    |           |
| Nombre del estudiante   | Expresa sus cualidades físicas. |    | Expresa mediante las actividades desarrollada sus cualidades personales |    | Comenta y representa sus cualidades en sus relaciones diaria |    | Reconoce con actitud positiva sus cualidades |    | Expresa de diferentes formas sus cualidades personales con respeto y actitud positiva |    | Resultado |
|   | Si                              | No | Si  | No | Si   | No | Si   | No | Si  | No |           |
| Manuel Espinoza   | x                               |    | x   |    | x  |    | x  |    | x   |    | AA        |
| José Luis Aragón  |                                 | x  |   | x  | x  |    | x  |    | x   |    | AS        |
| María Dolores Roque   |                                 | x  |   | x  |  | x  | x  |    |   | x  | AF        |

|                |                                   |
|----------------|-----------------------------------|
| Criterio 1 y 2 | Valoración de los criterio        |
| AA             | Cuatro criterio demostrado        |
| AS             | De dos a tres criterio demostrado |
| AF             | De uno a dos criterio demostrado  |

| Primer y Segundo Grado |                             |   |
|------------------------|-----------------------------|---|
| Eje Transversal        | Componente (s)              | Competencia (s)   |
| Familia y Sexualidad   | Educación para la familia   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Reconoce a la familia como base fundamental de la sociedad para asumirla con responsabilidad en un futuro.</li> <li>➤ Promueve y práctica valores que le permitan la convivencia armoniosa en la familia.</li> </ul>                         |
| Tecnología educativa   | Comunicación y colaboración | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utiliza y comparte diferentes tecnologías digitales para interactuar de manera positiva y efectiva.</li> </ul>   |
|                        | Uso seguro en las TIC       | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Identifica formas de seguridad y protección de la información en los diferentes espacios virtuales.</li> <li>➤ Asume una actitud crítica, autocrítica y responsable en el uso de las tecnologías de la información y comunicación</li> </ul> |

| Competencias de Grado   |  |
|---|--|
| Primer Grado  | Segundo Grado  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Practica valores para convivir en respeto y amor en la interacción con los miembros que integran su familia y se respeta a sí mismo como persona para que los demás lo respeten.</li> <li>2. Identifica la importancia del uso adecuado de las tecnologías como comunicación, respeto, confianza y seguridad en la familia.</li> <li>3. Muestra interés por la práctica de valores que contribuyen a una convivencia de cuidar y respetar los bienes comunes de la escuela y comunidad</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aplica normas de convivencia y respeto con las personas que componen su familia. con armonía, cooperación, tolerancia y honestidad.</li> <li>2. Reconoce la importancia del uso adecuado de las tecnologías en la familia en el respeto, confianza y seguridad</li> <li>3. Práctica valores que contribuyan al cuidado y respeto de los bienes comunes en escuela, comunidad.</li> </ol> |

| Primer Grado   |  | Segundo Grado   |  |
|--|--|---|--|
| UNIDAD II: VALORES DE CONVIVENCIA EN LA FAMILIA, LA ESCUELA Y LA COMUNIDAD (8 H/C) |  |   |  |
| Indicadores de Logros  | Contenidos   | Indicadores de Logros   | Contenidos   |
| 1. Reconoce los valores del amor y respeto a las personas que componen su familia. | 1. Valores de las personas que integran la familia | 1. Practica los valores de respeto y amor a las personas que integran su familia. | 1. Valores de respeto y amor a las personas que integran la familia. |



| Primer Grado  |   | Segundo Grado  |   |
|---|---|--|---|
| UNIDAD II: VALORES DE CONVIVENCIA EN LA FAMILIA, LA ESCUELA Y LA COMUNIDAD (8 H/C)      |   |  |   |
| Indicadores de Logros   | Contenidos  | Indicadores de Logros  | Contenidos  |
| 2. Reconoce las celebraciones que realizan en la familia                                | 2. Compartimos y celebramos en familia                | 2. Participa en actividades de celebraciones que realizan en la familia                  | 2. Compartimos y celebramos en familia                              |
| 3. Identifica la tecnología que utiliza su familia                                      | 3. La familia y las tecnologías                       | 3. Utiliza la tecnología de forma adecuada en su familia                                 | 3. Su familia y las tecnologías                                     |
| 4. Expresa respeto a las personas con las que se relaciona en la escuela y la comunidad | 4. Relaciones de respeto en la escuela y la comunidad | 4. Muestra respeto a las personas con las que se relaciona en la escuela y la comunidad. | 4. Personas con las que nos relacionamos en la escuela y comunidad. |
| 5. Cuida los bienes y recursos que hay en su escuela y la comunidad                     | 5. Bienes y recursos de la escuela y la comunidad     | 5. Respeta y cuida los bienes y recursos que hay en su escuela y la comunidad.           | 5. Bienes y recursos de la escuela y la comunidad                   |

### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS PARA PRIMERO Y SEGUNDO GRADO

#### Conversemos sobre la familia

- Observa la imagen sobre la familia y describe lo que ven
- Reflexiona con las siguientes preguntas:
  - ¿Qué observa en la imagen?
  - ¿Se parece la familia de esa imagen a su familia, por qué?
  - ¿Con quién vives en casa?
  - ¿Cómo se llama cada persona de tu familia?
  - ¿Todas y todos comparten las tareas del hogar?
  - ¿Qué actividades realizan junto en su familia?
  - ¿Debemos ayudarnos en la familia, por qué?
  - ¿Qué labor realiza diario su papá, su mamá, y otros miembros de su familia?
- Representa a través de dibujos a los miembros de su familia.
- Con apoyo de su profesor o profesora organiza una dramatización Dramatiza de una familia y los roles de cada uno de sus miembros, presenta sus conclusiones a sus compañeras y compañeros sobre el tema que se abordó en la dramatización



- Dibuja una actividad que les gusta realizar con su familia y la comparte con sus compañeras y compañeros y coloca sus dibujos en el mural del aula.
- Lleva fotografías de su familia, y elabora recuadros en páginas de papel ya sea blanco o de colores para enmarcar cada fotografía simulando una retratera con las fotos de su familia.
- En equipos construye un álbum con las fotografías familiares y comenta sobre las personas que aparecen.
- Presenta en una exposición los trabajos elaborados.
- Dramatiza la fiesta que más les gusta celebrar con su familia o las costumbres que tienen en su casa y comenta sobre lo que representaron.

### **Usemos adecuadamente la tecnología**

- Observa imágenes sobre uso correcto o incorrecto que le dan a las tecnologías en su familia y reflexiona:
  - Una familia con todos sus miembros haciendo uso del celular o Tablet.
  - Una familia reunida en la sala de su casa mirando un programa de televisión sobre costumbres y tradiciones de nuestro país.
  - Un niño viendo la televisión sin el acompañamiento de sus padres o tutores.
  - Un niño viendo un programa de televisión en compañía de sus padres o tutores.

### **Mi Familia y la televisión**

- Representa en láminas los distintos momentos del día que ve la televisión.
- Conversa acerca de los hábitos y horas de ver la televisión en casa.
- Expresa qué programas ve en la televisión y cuáles son esos programas que más le gustan.
- Elabora un horario de los días de la semana que ve televisión en su casa y cuánto tiempo pasas frente a la televisión y marca con una X (puede utilizar lápices de colores, calcomanías, recortes de papel de color, otro)

### **¿Cómo me gustaría que sea mi escuela?**

- Escribe un cuento sobre su escuela con un ambiente limpio, saludable y comparte con sus compañeros.
- Conversa y dibuje sobre cómo le gustaría que fuera la escuela y las actividades que pueden realizar para mantenerla limpia y bonita.
- Expone los trabajos realizados en el mural del aula.

## **La convivencia en mi escuela**

- Elabora tarjetas de colores con las normas para la sana convivencia en la escuela y aula de clases.
- Comparte algunas de las normas de convivencia que elaboro.
- Participa en una conversación utilizando las siguientes preguntas:
  - ¿Existe algún lugar u hogar sin reglas?
  - ¿Por qué son necesarias las normas y reglas?
  - ¿En los juegos establecemos reglas?
  - ¿Si jugamos el juego el escondido, el mando, mando, otro, establecemos reglas?
  - ¿Establecemos regla para comer u otra actividad?
- Menciona algunas reglas que podemos practicar en casa para mantener el orden y la limpieza.
- Organizados en equipos tararean la Canción mi escuela
- Escucha la canción “Mi escolita”, aprende el ritmo y canta.

### **Mi escolita**

Mi escolita, mi escolita es más bonita

Porque está muy cuidadita, cuidadita.

Yo cuido el jardín, vos cuidas el aula,

Yo cuido los libros y la pizarra.

Se quiere a la patria de muchas maneras

Cuidando los libros, cuidando la escuela.

- Responde:
  - ¿Por qué necesitamos cuidar nuestra escuela? ¿Cómo las niñas y niños cuidamos la escuela?
  - ¿Cómo podemos cuidar nuestra casa, nuestra escuela y nuestras pertenencias personales?

## **Cuidemos los bienes y recurso de la escuela**

- Presenta y observa láminas que reflejen lugares y objetos que sean de propiedad pública y privada.
- Comenta mediante las siguientes preguntas:
  - ¿Por qué debemos cuidar los bienes y recurso de la escuela?
  - ¿Escribe y presenta carteles sobre el cuidado y protección de los bienes y recurso de la escuela??
  - ¿Qué actividades realizas para cuidar tus artículos de hogar? ¿Qué objeto tienes en el hogar debes cuidarlo?
  - ¿Qué ocurre cuando alguien destruye o toma tus juguetes o cosas personales sin permiso?
  - ¿Es correcto que destruyamos lo ajeno?
  - ¿Un parque es un bien común de la escuela o comunidad por qué?
  - ¿Si estamos en un parque y hay juegos mecánicos que debemos hacer para no destruirlos?
  - ¿Si hay plantas y asientos en un parque como debemos cuidar?
  - Realiza un dibujo que represente (objetos personales, de su casa, escuela, y comunidad, otros).

#### **ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS PARA PRIMERO Y SEGUNDO GRADO**

- Valora si los estudiantes comparten las celebraciones que realizan en la familia al describirla y representarla en dibujos.
- Valora si los estudiantes identifican el uso correcto de la tecnología en su familia.
- Constata si los estudiantes expresan respeto a las personas con las que se relaciona en la escuela y la comunidad.
- Valora si los estudiantes elaboran normas para la sana convivencia en la escuela con tarjetas de colores

#### **Ejemplo de Instrumento de valuación**

##### **Primer grado**

##### **Lista de Cotejo**

|   |                             |         |  |         |                                      |         |  |         |            |
|---|-----------------------------|---------|--|---------|--------------------------------------|---------|--|---------|------------|
| <b>Competencia de grado:</b> Practica valores para convivir en respeto y amor en la interacción con los miembros que integran su familia y se respeta a sí mismo como persona para que los demás lo respeten. |                             |         |  |         |                                      |         |  |         |            |
| <b>Indicador de logros:</b> Practica los valores de respeto y amor a las personas que integran su familia.  |                             |         |  |         |                                      |         |  |         |            |
| <b>Nombres y apellidos del estudiante</b>   | <b>Criterios</b>            |         |  |         |                                      |         |  |         |            |
|   | Muestra respeto a los demás |         | Se relaciona con los demás de forma afectiva |         | Aprecia las cualidades de los demás. |         | Escucha con respeto la ideas de lo demás |         | Valoración |
|   | A veces                     | Siempre | A veces                                      | Siempre | A veces                              | Siempre | A veces                                  | Siempre |            |

|                |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| Juan Solórzano | x |   |   | x |   | x | x |   | AS |
| Marta García   |   | x |   | x |   | x |   | x | AA |
| Luisa Reyes    | x |   | x |   | x |   |   | x | AF |

### **Bibliografía:**

- Convención sobre los Derechos del Niño y la Niña, UNICEF, Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, Managua, Nicaragua, diciembre de 1997.
- Código de La Niñez y la Adolescencia de la República de Nicaragua, Ley Nª 287, Managua: Save the Children, Noruega, 2004.
- Constitución Política de la República de Nicaragua y sus Reformas, año 2000.
- Conozcamos Nuestra Literatura y Tradiciones, MED, UNICEF, Managua, Nicaragua, mayo, 2008.
- Declaración Universal de los Derechos Humanos, PDDH, Managua, Nicaragua, mayo, 2008.
- Ética del Estudiante y Desarrollo Personal, Naceré Habed López, 2004
- Guía Didáctica sobre Derechos Humanos de la Niñez y la Adolescencia, Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, Procuraduría para Defensa de los Derechos Humanos,
- Procuraduría Especial de la Niñez y la Adolescencia, Managua Nicaragua, diciembre, 2002.
- Guía de Educación Vial para profesores(as) de Primaria, Departamento de Prevención y Seguridad Vial Dirección de Seguridad de Tránsito Policía Nacional de Nicaragua.
- Instrumentos Internacionales de Protección de los Derechos Humanos, abril, 1994.
- Libro de Texto de Moral Cívica y Urbanidad, Ministerio de Educación, Segunda Edición
- Módulo, Didáctica para la Prevención ITS y el VIH en la Escuela Primaria (Versión Preliminar) Dra. Brenda María Cuadra, junio, 2008.
- Libros de Textos de Moral, Cívica y Urbanidad, Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, 2004.
- Programas de Moral Cívica y Urbanidad Serie Enseñemos y Aprendamos Activamente, 1990.
- Programas de Convivencia y Civismo, MINED, 2009.
- Tú, tu vida y tus sueños, un manual para gente joven, 2007, Family Care Internacional, Inc, Segunda Edición, noviembre, 2007.

## **WEBGRAFÍA RECURSOS TIC SUGERIDOS**

- <http://www.chaval.es/chavales/>
- <https://www.osi.es/es>
- <http://www.sexting.es/>
- <http://www.sextorsion.es/>
- <https://www.incibe.es/>
- <http://www.cuidatuimagenonline.com/>
- <http://www.proteccionprivacidad.com/>
- <http://e-legales.net/category/portada/>
- <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/nuevas-tecnologias/una-internet-segura-para-los-ninos/>

**ASIGNATURA**  
**DERECHOS Y DIGNIDAD DE LAS MUJERES**



## **Fundamentación de la asignatura “Derechos y Dignidad de las mujeres”**

La Asignatura “Derechos y Dignidad de las mujeres”, orientada a la formación integral del estudiantado nicaragüense, desde una nueva visión del reconocimiento de los derechos y dignidad de las mujeres, promoviendo en la y el estudiante el aprendizaje activo que propicie la interiorización, la reflexión, el pensamiento crítico, la práctica y vivencia de los valores, así como el reconocimiento del protagonismo y liderazgo de la mujer, desde la escuela, familia, comunidad y sociedad; siendo la escuela uno de los pilares fundamentales para el desarrollo integral de niñas, niños, adolescentes , jóvenes y adultos, es el espacio donde aprendemos y compartimos saberes, cualidades, valores, habilidades y diferencias desde los primeros años de vida, por lo que educar en valores para el respeto a las mujeres se convierte en un eje principal de la vida escolar, permitiendo avanzar en rutas de prosperidad, de entendimiento y alianzas que favorezcan la convivencia desde el buen trato entre todas y todos.

Su intensión educativa, es formar mediante la práctica, interiorizar el reconocimiento de los derechos de la mujer, fortalecer la práctica y vivencia de los valores, creando ambientes de armonía en la escuela, familia y comunidad en la que se promueva el respeto, la prevención de abuso y violencia, equidad, convivencia Pacífica, en el desarrollo de aprendizaje, como proceso continuo y permanente que además promueve el diálogo y la comunicación asertiva como vías para la solución de conflictos, como base para una nueva forma de relacionarse y vivir en un ambiente de cordialidad y armonía.

### **Competencias de III Ciclo**

1. Participa y promueve actividades relacionadas al reconocimiento de los derechos y dignidad de la mujer nicaragüense.
2. Demuestra sensibilidad en la práctica de la cultura de paz, así como el respeto a los derechos de la mujer, que le permita una convivencia en armonía.
3. Demuestra actitudes que promueven la igualdad, equidad de género, inclusión e interculturalidad en sus relaciones cotidianas.

4. Promueve el reconocimiento de la participación de la mujer nicaragüense en los diferentes espacios en que se desenvuelve.

### DISTRIBUCIÓN DE CARGA HORARIA DE LAS UNIDADES

| SEMESTRE     | NÚMERO DE LA UNIDAD | NOMBRE DE LA UNIDAD                                 | HORAS CLASES |               |
|--------------|---------------------|---|--------------|---------------|
|              |                     |   | Quinto Grado | Sexto Grado   |
| I            | I                   | Dignidad y respeto para vivir en armonía            | 7            | 7             |
|              | II                  | Viviendo nuestros derechos practicando valores      | 7            | 7             |
| <b>TOTAL</b> |                     |   | <b>14</b>    | <b>14</b>     |
| II           | IV                  | Relaciones complementariadad con Equidad e Igualdad | 7            | 7             |
|              | V                   | Protagonismo y Liderazgo en Unidad                  | 7            | 7             |
| <b>TOTAL</b> |                     |   | <b>28</b>    | <b>28 H/C</b> |

| <b>Primero y Segundo Grado</b>                |                             |  |
|---|-----------------------------|--|
| <b>Eje Transversal</b>                        | <b>Componente (s)</b>       | <b>Competencia (s)</b>   |
| <b>Identidad Personal, Social y Emocional</b> | <b>Autoestima</b>           | ➤ Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas reconociendo sus características, necesidades  |
| <b>Convivencia y Ciudadanía</b>               | <b>Derechos ciudadanos.</b> | ➤ Manifiesta respeto a la diversidad y a la dignidad humana al relacionarse con las personas en un ambiente sano, ecológico, equilibrado y pluralista, a fin de contribuir a una cultura de paz. |

| <b>Competencias de grado</b>  |   |
|---|---|
| <b>Primer Grado</b>   | <b>Segundo Grado</b>  |
| 1.Expresa respeto y armonía de sí mismo y hacia la dignidad de las mujeres en la vida cotidiana | Muestra respeto y armonía a la dignidad de las mujeres en sus acciones diarias. |

| <b>UNIDAD I: DIGNIDAD Y RESPETO PARA VIVIR EN ARMONÍA ( 6 H/C)</b>              |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <b>Primer Grado</b>   |  | <b>Segundo Grado</b>   |   |
| <b>Indicadores de Logros</b>  | <b>Contenidos</b>  | <b>Indicadores de Logros</b>   | <b>Contenidos</b>   |
| 1.Expresa respeto a las niñas y niños en convivencia armoniosa                  | 1. Respeto a las niñas y niños en convivencia armoniosa                | 1.Muestra respeto a las mujeres de la familia.   | 1.El respeto a las mujeres de la familia.   |
| 2.Reconoce el valor de las mujeres de su familia.                               | 2. Valor de las mujeres de la familia.                                 | 2.Manifiesta la importancia de las condiciones de vida, la integridad personal y dignidad de las mujeres de su familia | 2. La importancia de las condiciones de vida, la integridad personal y dignidad de las mujeres. |
| 3.Identifica el valor de las actividades que realizan las mujeres de su familia | 3. El valor de las actividades que realizan las mujeres de la familia. | 3.Manifiestas el valor de las actividades de las mujeres de su familia   | 3.Importancia de las actividades que realizan las mujeres de su familia.                        |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| 4. Demuestra respeto y armonía a las mujeres de su familia | 4. Respeto y armonía a las mujeres de su familia | 4. Reconoce la dignidad y respeto viviendo en armonía | 4. Dignidad y respeto viviendo en armonía |
|--|--|---|---|

#### **Actividades de aprendizaje sugeridas para Primer Grado**

- ✓ Conversa con su docente y sus compañeras/os sobre el respeto hacia las mujeres que hay en su familia y su valor e importancia.
- ✓ Representa mediante dibujos las mujeres de su familia (mamá, abuela, tías, primas, hermanas) y las colorea con su color preferido.
- ✓ Comenta sobre las distintas actividades que realizan las mujeres de su familia y las representa con dibujos.
- ✓ Expresa con sus palabras porqué las mujeres de su familia son importantes y valiosas.
- ✓ Realice un acróstico sobre el respeto de las mujeres con apoyo del docente
  - **R**elaciones con habilidades fortalecidas
  - **E** –empoderamiento de la mujer
  - **S** –ervicios garantizados
  - **P** –obreza reducida
  - **E** –ntornos seguros
  - **T** –rabajo de prevención del abuso de niños, niñas y adolescentes
  - **O** –btención de un cambio en las actitudes, las creencias y las normas

#### **Actividades Sugeridas de Evaluación para Primer Grado**

- ✓ Evalúa las expresiones y la participación con amor y respeto sobre las mujeres que hay en su familia
- ✓ Valora la representación que tienen las mujeres de su familia (mamá, abuela, tías, hermanas) en dibujos que expresan respeto y dignificación hacia la mujer en las diferentes actividades que realizan.
- ✓ Verifica la participación en su conversación sobre los valores que practican las mujeres de su familia.

#### **Actividades de aprendizaje sugeridas para Segundo Grado**

- ✓ Habla con su docente del respeto a las mujeres de la familia y dramatiza como respeta a las mujeres de su familia
- ✓ Comenta sobre el valor que tienen las mujeres de su familia y lo representa mediante dibujos y los colorea.
- ✓ Expresa como su mamá, abuela, tía, hermanas u otras mujeres de la familia realizan diversas actividades que permiten mejorar sus condiciones de vida en su familia.
- ✓ Representa con dramatizaciones a las mujeres de su familia y el respeto que tiene a cada una de ellas.
- ✓ Realiza un dibujo en reconocimiento a lo importante y valiosa que son las mujeres.
- ✓ Participa en la elaboración de murales que resaltan el valor que tienen las mujeres.

### **Actividades Sugeridas de Evaluación para Segundo Grado**

- ✓ Evalúa las expresiones y la participación en dramatizaciones y representaciones en dibujo sobre el respeto y la dignificación de las mujeres de su familia
- ✓ Valora los aportes que brindan sobre el valor e importancia de las actividades que realizan las mujeres de su familia y el apoyo que debemos brindarles.
- ✓ Valora si en el trato con sus compañeras y compañeros practica valores de respeto, solidaridad y tolerancia

| <b>Primero y segundo Grado</b> |                       |  |
|--------------------------------|-----------------------|--|
| <b>Eje Transversal</b>         | <b>Componente (s)</b> | <b>Competencia (s)</b>   |
| Convivencia y Ciudadanía       | Derechos ciudadanos.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Promueve acciones de sensibilización hacia el respeto y defensa de los derechos de la mujer, niñez y adolescencia, contemplados en las leyes y convenciones nacionales e internacionales, defensora y protección de los derechos humanos.</li> <li>➤ Manifiesta conductas de aprecio, amor, cuidado y ayuda hacia las demás personas, a fin de contribuir a una cultura de paz, para mantener un entorno seguro, integrador, con valores de respeto hacia las diferencias, posibilitando una sociedad pacífica donde los conflictos se resuelvan mediante el dialogo y el entendimiento.</li> </ul> |

| <b>Competencias de Grado</b>   |  |
|--|--|
| <b>Primer Grado</b>  | <b>Segundo Grado</b>   |
| 1.Promueve en sus relaciones interpersonales los derechos y la cultura de paz en su familia, escuela y comunidad viviendo en armonía | 1.Aplica en sus relaciones interpersonales los derechos y la cultura de paz en situaciones de la vida cotidiana. |

| <b>UNIDAD II: Viviendo Nuestros Derechos y Practicando Valores ( 6H/C)</b>                           |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <b>Primer Grado</b>  |  | <b>Segundo Grado</b>   |   |
| <b>Indicadores de Logros</b>   | <b>Contenidos</b>  | <b>Indicadores de Logros</b>   | <b>Contenidos</b>   |
| 1.Demuestra el cuidado y respeto de la vida  | 1. Cuido, respeto y protección de la vida.                                   | 1. Participa en actividades de los derechos y protección de la vida de las mujeres.                                      | 1. Respeto a los derechos, cuidado protección de la vida de las mujeres.                          |
| 2. Participa en actividades que conlleven a la armonía y la cultura de paz en el cuidado de la vida. | 2.Relaciones de armonía entre niñas y niños.<br>1.1 Vivamos en armonía y paz | 2. Participa en actividades que conlleven a la armonía y la cultura de paz para la protección de la vida de las mujeres. | 2. Relaciones de armonía en la familia y la escuela.<br>2.1 Vivimos valores de la cultura de paz. |
| 3.Identifica el los derechos de las mujeres de su familia  | 3. Derechos de las mujeres en la familia                                     | 3. Reconoce la importancia de los derechos de las mujeres de su familia  | 3. La importancia de los Derechos de las mujeres en la familia                                    |

### **Actividades de aprendizaje sugeridas para Primer Grado**

- ✓ Participa en conversatorios sobre los derechos para el cuidado de la vida y de las mujeres.
- ✓ Realiza dibujos que muestran los derechos para el cuidado de la vida y de las mujeres.
- ✓ Conversa con su docente sobre la importancia de vivir en paz para el cuidado de la vida.
- ✓ Elabora dibujos donde represente a la mujer viviendo en un ambiente de armonía y paz.
- ✓ Construye murales donde represente a la mujer viviendo en un ambiente de armonía y paz.
- ✓ Entona canciones relacionadas con la paz, el respeto hacia las personas y sobre todo el respeto hacia las mujeres.
- ✓ Participa en juegos relacionados a convivir en paz y en armonía.
- ✓ Participa en actividades que representen los derechos y el cuidado de la vida.

### **Actividades Sugeridas de Evaluación para Primer Grado**

- ✓ Valora los comentarios que hace con su docente sobre los derechos y el cuidado que da a la vida y a la vida de las mujeres de su hogar y escuela
- ✓ Valora los dibujos que realiza al representar el cuidado de la vida y de las mujeres.
- ✓ Constata la práctica de valores de respeto, solidaridad y tolerancia en la relación con sus compañeras y compañeros.
- ✓ Evalúa la importancia de vivir en paz con sus compañeras y compañeros.
- ✓ Verifica si en los dibujos realizados si representa a la mujer viviendo en un ambiente de armonía y paz.

### **Actividades de aprendizaje sugeridas para Segundo Grado**

- ✓ Expresa sus ideas en exposiciones de murales sobre como las niñas y los niños respetan los derechos para el cuidado de la vida y de las mujeres.
- ✓ Participa en la elaboración y construcción de murales que reflejen y promuevan los derechos para el cuidado de la vida y de las mujeres.
- ✓ Participa en dramatizaciones que expresan el respeto a las mujeres en diferentes condiciones (ancianas, embarazadas, con alguna discapacidad)



- ✓ Entona canciones relacionadas con la paz, el respeto hacia las personas y sobre todo el respeto hacia las mujeres.
- ✓ Participa en actividades como actos cívicos y culturales donde se promueva el respeto a los derechos y la cultura de paz para el cuidado de la vida y de las mujeres.

### **Actividades Sugeridas de Evaluación para Segundo Grado**

- ✓ Valora la participación en la elaboración y construcción de murales que reflejen y promuevan los derechos para el cuidado de la vida y de las mujeres.
- ✓ Valora las relaciones entre sus compañeras y compañeros al practicar valores de respeto, solidaridad y tolerancia.
- ✓ Evalúa la importancia del diálogo con sus compañeras y compañeros de cómo vivir en paz para el cuidado de la vida.
- ✓ Valora la participación de las y los estudiantes en la construcción de murales donde representa a la mujer viviendo en un ambiente de armonía y paz.

## BIBLIOGRAFIA

- Convención sobre los Derechos del Niño y la Niña, UNICEF, Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, Managua, Nicaragua, diciembre de 1997.
- Código de La Niñez y la Adolescencia de la República de Nicaragua, Ley Nª 287, Managua: Save the Children, Noruega, 2004.
- Constitución Política de la República de Nicaragua y sus Reformas, año 2000.
- Declaración Universal de los Derechos Humanos, PDDH, Managua, Nicaragua, mayo, 2008.
- Ética del Estudiante y Desarrollo Personal, Naceré Habed López, 2004
- Guía Didáctica sobre Derechos Humanos de la Niñez y la Adolescencia, Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, Procuraduría para Defensa de los Derechos Humanos,
- Procuraduría Especial de la Niñez y la Adolescencia, Managua Nicaragua, diciembre, 2002.
- Instrumentos Internacionales de Protección de los Derechos Humanos, abril, 1994.
- Libro de Texto de Moral Cívica y Urbanidad, Ministerio de Educación, Segunda Edición
- Libros de Textos de Moral, Cívica y Urbanidad, Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, 2004.
- Programas de Moral Cívica y Urbanidad Serie Enseñemos y Aprendamos Activamente, 1990.
- Programas de Convivencia y Civismo, MINED, 2009.

**ASIGNATURA**  
**EDUCACIÓN FÍSICA Y PRÁCTICA DEPORTIVA**

## **Enfoque de la Asignatura de Educación Física y Práctica Deportiva**

La Educación Física y Práctica Deportiva, como asignatura práctica, permite al estudiantado el desarrollo cognitivo, psicoactivo y motriz para la práctica de hábitos higiénicos, alimenticios y actitudes positivas, así como el desarrollo y habilidades mediante diversos ejercicios físicos, juegos lúdicos y pre deportivos para su formación integral.

Por su carácter dinámico y formativo, se centra en el desarrollo de capacidades físicas y las habilidades y destrezas corporales, con el propósito de fortalecer la salud mental y física de cada ser humano, en un ambiente fraterno de integración y ejercitación física permanente, llevándolo a la práctica mediante formas de convivencia basadas en el respeto, la equidad de género y la inclusión en armonía con la naturaleza y la participación de la comunidad; además, el juego lúdico y pre deportivo, como un factor de desarrollo cognitivo, motriz, afectivo y social que favorecen el desarrollo de la creatividad, la espontaneidad, hábitos de cooperación, convivencia y trabajo en equipo; aspectos que se fortalecen en juegos como el ajedrez, considerado un elemento innovador y creativo, importante para la formación integral del estudiantado, ya que contribuye al desarrollo del razonamiento lógico y al mejoramiento de sus relaciones con los demás dentro y fuera del contexto escolar.

En este sentido el desarrollo de la asignatura en la escuela, es una sesión permanente activa, participativa e incluyente, que garantiza la atención a las necesidades y motivaciones de aprendizaje de los estudiantes, propiciando nuevos sentidos, como el gusto por la escuela, el ejercicio físico y la vida, convirtiéndose así en un eslabón importante para la formación de los estudiantes, capacitándoles para enfrentarse con éxito a los requerimientos de la sociedad. Es por eso que su cumplimiento resulta necesario e imprescindible en el proceso de formación y construcción de la sociedad nicaragüense.

### **Competencias de I Ciclo de Educación Física y Práctica Deportiva**

1. Analiza el fundamento teórico de la educación física con énfasis en la importancia del ejercicio físico para la prevención de enfermedades y el bienestar corporal y mental de las personas.
2. Expresa conocimientos sobre los ejercicios creativos y de organización, así como de los movimientos orientados al desarrollo de la creatividad, la expresión corporal y la psicomotricidad en interacción de trabajo colectivo y psicoactivo con respeto la diversidad de género, cultural y étnico.
3. Practica habitualmente ejercicios que fomentan el desarrollo de habilidades motrices Básicas como el caminar, correr, saltar, lanzar, atrapar y habilidades específicas como la danza, los gestos deportivos y las destrezas necesarias para la actividad en el campo laboral, deportivo o recreativo, respetando su integridad y la de sus compañeros en los diferentes ámbitos de la vida.
4. Practica los juegos infantiles recreativos como medios fundamentales para el desarrollo de habilidades, destrezas y aprendizaje autónomo, en un ambiente de recreación, sociabilidad y responsabilidad de acuerdo a sus necesidades que aseguren su prosperidad personal.
5. Practica medidas que evite el consumo de sustancias psicotrópicas y psicoactivas en su ámbito personal, escolar familiar y comunitario
6. Ejecuta actividades físicas, recreativas y deportivas que contribuyen a la formación de hábitos de higiene y valores de sociabilidad y compañerismo.
7. Utiliza la tecnología, con iniciativa, creatividad y responsabilidad, en diversas situaciones de la vida cotidiana favoreciendo su desarrollo personal y social.

### Distribución de Unidades y su carga horaria

| Semestre   | Primer Grado |   |                     | Corte Parcial |
|------------|--------------|---|---------------------|---------------|
|            | No Unidad.   | Nombre de la Unidad                     | Carga Horaria       |               |
|            |              |   | Conforme contenidos |               |
| I Semestre | I            | Teoría Básica de la Educación Física    | 2                   | I             |
|            | II           | Pruebas de Eficiencias Física iniciales | 4                   | I             |
|            | III          | Ejercicios Creativos y de Organización  | 4                   | I             |
|            | IV           | Ejercicios de Desarrollo Físico General | 10                  | II            |
|            | V            | Juegos Infantiles Recreativos           | 7                   | II            |
|            | VI           | Conociendo el ajedrez                   | 4                   | II            |
|            |              | Total tiempo                            | 31 h/c              |               |

### Distribución de Unidades y su carga horaria

| Semestre   | Segundo Grado |   |                     | Corte Parcial |
|------------|---------------|---|---------------------|---------------|
|            | No Unidad.    | Nombre de la Unidad                     | Carga Horaria       |               |
|            |               |   | Conforme contenidos |               |
| I Semestre | I             | Teoría Básica de la Educación Física    | 2                   | I             |
|            | II            | Pruebas de Eficiencias Física iniciales | 4                   | I             |
|            | III           | Ejercicios Creativos y de Organización  | 4                   | I             |
|            | IV            | Ejercicios de Desarrollo Físico General | 10                  | II            |
|            | V             | Juegos Infantiles Recreativos           | 7                   | II            |
|            | VI            | Conociendo el ajedrez                   | 4                   | II            |
|            |               | Total tiempo                            | 31 h/c              |               |

| Primer Grado                           |                        |  | Segundo Grado   |                |  |
|--|------------------------|--|---|----------------|--|
| Eje Transversal                        | Componente (s)         | Competencia (s)  | Eje Transversal   | Componente (s) | Competencia (s)  |
| Identidad Personal, Social y Emocional | Formación del carácter | Practica acciones que permitan la modificación de nuestro carácter, desarrollar potencialidades y crecer en forma armónica, para establecer de forma asertiva mejores relaciones interpersonales y una convivencia sana. | Educación para la Equidad de Género y la Diversidad la Convivencia con Respeto e Igualdad desde la Escuela, Familia y Comunidad | Igualdad       | Practica y promueve una cultura de igualdad de oportunidades entre los sexos, sin distinción de raza, religión y nivel socioeconómico, a fin de contribuir al respeto de los derechos humanos de las personas. |

| Competencias de Grado   |   |
|---|---|
| Primer Grado  | Segundo Grado   |
| Reconoce la importancia de la práctica de la educación física para el desarrollo de sus habilidades y destrezas motrices básicas, la formación de los valores de equidad, igualdad y el respeto en las relaciones interpersonales de su entorno | Expresa la utilidad de la educación física para el desarrollo de habilidades y destrezas motrices y la formación de hábitos y valores que fortalecen la igualdad y el respeto en la interacción con los demás |

| Primer Grado   |   | Segundo Grado   |   |
|--|---|---|---|
| Unidad I: Teoría Básica de la Educación Física (2 H/C) |   | Unidad I: Teoría Básica de la Educación Física (2 H/C)  |   |
| Indicadores de logros                                  | Contenidos  | Indicadores de logros                                   | Contenidos  |
| 1. Reconoce la importancia de la Educación Física      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Importancia de la Educación Física.</li> </ul> | 1. Explica la utilidad y los beneficios de la educación | <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilidad de la educación física y los beneficios para</li> </ul> |

| Primer Grado  |            | Segundo Grado  |   |
|---|------------|--|---|
| Unidad I: Teoría Básica de la Educación Física (2 H/C)  |            | Unidad I: Teoría Básica de la Educación Física (2 H/C)   |   |
| Indicadores de logros   | Contenidos | Indicadores de logros  | Contenidos                              |
| <p>para el desarrollo de su cuerpo.</p> <p>2. Manifiesta en diferentes actividades el desarrollo de su carácter amable y respetuoso para las buenas relaciones interpersonales y una sana convivencia</p> |            | <p>Física para el desarrollo de su cuerpo</p> <p>2. Promueve en las distintas actividades la práctica de buenas relaciones, con equidad e igualdad a fin de contribuir al respeto de los derechos humanos de las personas.</p> | <p>el desarrollo de nuestro Cuerpo.</p> |

#### **Actividades de Aprendizaje Sugeridas para primer grado**

- Expresa sus opiniones mediante ejemplos de la vida cotidiana sobre la importancia de la educación física en el desarrollo de nuestro cuerpo.
- Indaga la importancia de la educación física para su desarrollo corporal y lo comparte con sus compañeros.
- Participa en juegos variados que le permitan el mejoramiento de su autoestima y relaciones interpersonales
- Conversa sobre los beneficios de la Educación Física para la salud y la formación en valores

#### **Actividades de Evaluación sugeridas para primer grado**

- Constatar si los estudiantes reconocen claramente la importancia de la educación física expresada con sus propias palabras y ejemplos sencillos
- Verificar si muestra en diferentes actividades el desarrollo de su carácter amable y respetuoso para las buenas relaciones interpersonales y una sana convivencia.
- Mostrar Interés y respeto por la participación de los demás.



### Lista de cotejo

**Competencia:** Reconoce la importancia de la práctica de la educación física para el desarrollo de sus habilidades y destrezas motrices básicas, la formación de los valores de equidad, igualdad y el respeto en las relaciones interpersonales de su entorno

**Indicador de logro:** Reconoce la importancia de la Educación Física para el desarrollo de su cuerpo

**Criterio de evaluación:** Muestra con claridad la importancia de la educación física

| No. | Nombres y Apellidos | Aspectos/Criterio de evaluación  |    |   |    |  |    |   |    |
|-----|---------------------|--|----|---|----|--|----|---|----|
|     |                     | Manifiesta con claridad la importancia de la Educación física con sus palabras y pone ejemplos |    | Muestra la importancia de la Educación física con sus palabras sin ejemplos |    | Expone algunas ideas sobre la importancia de la Educación física |    | Muestra la educación física como la asignatura importante para los juegos |    |
|     |                     | si   | no | si  | no | si   | no | si  | no |

#### **Actividades de aprendizaje sugeridas para segundo grado**

- Participa en diálogos y conversaciones sobre la utilidad y beneficios de la educación física para la salud y la formación en valores
- Comenta ejemplos sencillos sobre la utilidad de la educación física para la vida
- Conversa sobre los juegos que conocen de su comunidad y lo comparte en clases con sus compañeros.
- Participa en juegos y actividades físicas para la expresión de sus habilidades y destrezas.

#### **Actividades de Evaluación sugeridas para segundo grado**

- Comprobar si los estudiantes explican con claridad la utilidad y los beneficios de la educación física para el desarrollo de su cuerpo
- Valorar si los estudiantes promueven en las distintas actividades la práctica de buenas relaciones, con equidad e igualdad en favor del respeto de los derechos humanos de las personas.
- Valorar la participación de los estudiantes en las charlas y reflexiones sobre la utilidad y beneficios de la educación física y práctica deportiva

### Lista de Cotejo

**Competencia:** Expresa la utilidad de la educación física para el desarrollo de habilidades y destrezas motrices y la formación de hábitos y valores que fortalecen la igualdad y el respeto en la interacción con los demás

**Indicador de logro:** Expresa la utilidad y los beneficios de la educación Física para el desarrollo de su cuerpo

**Criterio de evaluación:** Explica con claridad la utilidad y beneficios de la educación física

Promueve en las distintas actividades la práctica de buenas relaciones

| No. | Nombres y Apellidos | Aspectos/Criterio de evaluación  |    |   |    |   |    |   |    |
|-----|---------------------|--|----|---|----|---|----|---|----|
|     |                     | Explica con claridad la utilidad de la Educación Física para el desarrollo de nuestro cuerpo |    | Manifiesta algunos beneficios de la Educación Física para la salud física |    | Manifiesta la utilidad de la Educación Física solo para el desarrollo de juegos |    | Expresa de la educación física como la asignatura de los ejercicios físicos |    |
|     |                     | si   | no | si  | no | si  | no | si  | no |
|     |                     |  |    |   |    |   |    |   |    |

| Primer Grado                           |                |   | Segundo Grado                          |                |   |
|--|----------------|---|--|----------------|---|
| Eje Transversal                        | Componente (s) | Competencia (s)   | Eje Transversal                        | Componente (s) | Competencia (s)   |
| Identidad Personal, Social y Emocional | Autoestima.    | Fortalece su autoestima, confianza, seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas reconociendo sus características, necesidades, roles personales y sociales | Identidad Personal, Social y Emocional | Autoestima.    | Demuestra una imagen positiva de sí mismo/a, que le permita actuar de forma autónoma, afrontar retos, sentirse bien consigo mismo/a y con las demás personas. |

| Competencias de Grado  |  |
|--|--|
| Primer Grado   | Segundo Grado  |
| Demuestra habilidades motrices y capacidades físicas en la realización de las Pruebas diagnósticas de Eficiencia Físicas en correspondencia con la edad y el sexo, reconociendo sus características potenciales con confianza, seguridad y respeto entre sus compañeros. | Emplea habilidades y capacidades en la realización de las Pruebas diagnósticas de Eficiencia Físicas en correspondencia con la edad y el sexo, reconociendo sus características potenciales con confianza, seguridad y respeto entre sus compañeros. |

| Primer Grado  |   | Segundo Grado  |  |
|---|---|--|--|
| Unidad II: Pruebas de Eficiencias Físicas Iniciales (4 H/C)   |   | Unidad II: Pruebas de Eficiencias Físicas Iniciales (4 H/C)                    |  |
| Indicadores de logros   | Contenidos  | Indicadores de logros  | Contenidos   |
| 1. Manifiesta sus habilidades y capacidades en la realización de las pruebas<br><br>2. Muestra confianza, seguridad en la realización | <b>Pruebas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Velocidad (25 metros)</li> <li>• Resistencia (300 metros)</li> <li>• Salto Largo sin carrera de impulso</li> </ul> | 1. Utiliza sus habilidades y capacidades en las Pruebas de Eficiencias Físicas | <b>Pruebas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Velocidad (25 Metros)</li> <li>• Resistencia trote suave (300 Metros)</li> <li>• Salto Largo sin carrera de impulso</li> </ul> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| de las pruebas diagnósticas de eficiencia física |  | 2. Efectúa con actitud positiva y autónoma los diferentes ejercicios en las pruebas de eficiencias físicas |  |
|--|--|--|--|

### Actividades de aprendizaje sugeridas para primer grado

- Participa con interés y disciplina en la medición de su talla y peso
- Participa en la realización de calentamiento general antes de cada prueba de eficiencia física.
- Realiza las pruebas de velocidad, resistencia y salto largo sin carrera de impulso cumpliendo correctamente las reglas y procedimientos en su ejecución.
- Demuestra en la ejecución de las pruebas de eficiencia física, las habilidades y capacidades, según sus particularidades individuales, con respeto a sí mismo y a los demás

### Actividades de Evaluación sugeridas para primer grado

- Comprobar si expresan adecuadamente sus habilidades y capacidades en la realización de las pruebas
- Valorar si muestran confianza, seguridad en la realización de las pruebas diagnósticas de eficiencia física
- Valorar la realización satisfactoria de las pruebas de eficiencias físicas: Velocidad, resistencia y salto largo sin carrera de impulso
- Observar el Interés y empeño durante el proceso de aprendizaje de los distintos tipos de ejercicios.
- Evaluar la disciplina y respeto al realizar las diferentes pruebas.
- Valorar su máximo esfuerzo y mejoramiento de sus resultados en relación a su condición física

### Lista de Cotejo

**Competencia:** Demuestra habilidades motrices y capacidades físicas en la realización de las Pruebas diagnósticas de Eficiencia Físicas

**Indicador de logro:** Manifiesta sus habilidades y capacidades en la realización de las pruebas

**Criterio de evaluación:** Expresa adecuadamente sus habilidades y capacidades

Manifiesta confianza y seguridad en la realización de las pruebas diagnósticas de eficiencia física

| No. | Nombres y Apellidos | Aspectos/Criterio de evaluación   |    |   |    |  |    |   |
|-----|---------------------|---|----|---|----|--|----|---|
|     |                     | Realiza las pruebas de eficiencias físicas, mostrando adecuadamente sus habilidades y capacidades |    | Realiza las pruebas de eficiencias físicas expresando sus habilidades y capacidades con ayuda |    | Realiza las pruebas de eficiencias físicas expresando algunas de sus habilidades y capacidades |    | Realiza algunas pruebas de eficiencias físicas con mucha dificultad |
|     |                     | si  | no | si  | no | si   | no |   |

**Actividades de aprendizaje sugeridas para segundo grado**

- Participa con interés y disciplina en la medición de su talla y peso.
- Participa en la realización de calentamiento general y ejercicios de lubricación de todas las articulaciones antes de cada prueba de eficiencias físicas.
- Realiza las pruebas de velocidad, resistencia y salto largo sin carrera de impulso observando el cumplimiento de reglas y condiciones en el tiempo establecido para cada una.

**Actividades de Evaluación sugeridas para segundo grado**

- Comprobar si utiliza satisfactoriamente sus habilidades y capacidades en las Pruebas de Eficiencias Físicas
- Verificar si efectúa con actitud positiva y autónoma los diferentes ejercicios en las pruebas de eficiencias físicas
- Realizar de forma correcta las pruebas de eficiencias físicas: Velocidad, resistencia y salto largo sin carrera de impulso
- Valorar el interés y empeño durante el proceso de aprendizaje de los distintos tipos de ejercicios.
- Valorar la disciplina, respeto y cordialidad en la realización de las diferentes pruebas.
- Evaluar su máximo esfuerzo y mejoramiento de su marca en relación a su condición física.

**Lista de Cotejo**

**Competencia:** Emplea habilidades y capacidades en la realización de las Pruebas diagnósticas de Eficiencia Físicas

**Indicador de logro:** Utiliza sus habilidades y capacidades en las Pruebas de Eficiencias Físicas

**Criterio de evaluación:** Emplea satisfactoriamente sus habilidades y capacidades en las Pruebas de Eficiencias Físicas

Efectúa con actitud positiva y autónoma los diferencias ejercicios en las pruebas de eficiencias físicas

| No. | Nombres y Apellidos | Aspectos/Criterio de evaluación  |    |  |    |   |    |   |    |
|-----|---------------------|--|----|--|----|---|----|---|----|
|     |                     | Realiza las pruebas de eficiencias físicas, empleando satisfactoriamente sus habilidades y capacidades |    | Realiza las pruebas de eficiencias físicas empleando sus habilidades y capacidades con ayuda |    | Realiza las pruebas de eficiencias físicas empleando algunas de sus habilidades y capacidades |    | Realiza algunas pruebas de eficiencias físicas con mucha dificultad |    |
|     |                     | si   | no | si   | no | si  | no | si  | no |
|     |                     |  |    |  |    |   |    |   |    |

| Primer Grado                           |                        |  | Segundo Grado                          |                        |   |
|--|------------------------|--|--|------------------------|---|
| Eje Transversal                        | Componente (s)         | Competencia (s)  | Eje Transversal                        | Componente (s)         | Competencia (s)   |
| Identidad Personal, Social y Emocional | Formación del carácter | Practica acciones que permitan la modificación de nuestro carácter, desarrollar potencialidades y crecer en forma armónica, para establecer de forma asertiva mejores relaciones interpersonales y una convivencia sana. | Identidad Personal, Social y Emocional | Formación del carácter | Aplica sus aprendizajes para mejorar el carácter hacia una actitud respetuosa, conciliadora, que permita el diálogo con las y los demás |

| Competencias de Grado  |   |
|--|---|
| Primer Grado   | Segundo Grado   |
| Aplica ejercicios y movimientos corporales en juegos y actividades lúdicas que fortalecen la creatividad y la psicomotricidad en un ambiente de respeto por las diferencias individuales, los roles personales y sociales de los demás | Desarrolla ejercicios y movimientos corporales a través de actividades lúdicas para el fortalecimiento de la creatividad y la psicomotricidad en un ambiente sano y propicio para su formación integral |

| Primer Grado   |  | Segundo Grado   |   |
|--|--|---|---|
| Unidad III: Ejercicios Creativos y de Organización (4 H/C)   |  | Unidad III: Ejercicios Creativos y de Organización (4 H/C)  |   |
| Indicadores de logros  | Contenidos   | Indicadores de logros   | Contenidos  |
| 1. Ejecuta ejercicios de organización y control para el desarrollo de las diferentes actividades practicas | <b>1. Ejercicios de organización</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formaciones: Fila, Hilera, Círculos</li> <li>• Numeraciones</li> <li>• Alineaciones</li> </ul> | 1. Ejecuta ejercicios de organización y control para la realización de diferentes actividades practicas | <b>1. Organización</b><br>Formaciones: Fila, hilera, Circulo <ul style="list-style-type: none"> <li>• Numeraciones</li> <li>• Alineaciones</li> </ul> |

| Primer Grado  |  | Segundo Grado   |  |
|---|--|---|--|
| Unidad III: Ejercicios Creativos y de Organización (4 H/C)  |  | Unidad III: Ejercicios Creativos y de Organización (4 H/C)  |  |
| Indicadores de logros   | Contenidos   | Indicadores de logros   | Contenidos   |
| <p>2. Realiza ejercicios creativos y de imitación para el desarrollo de la capacidad de movimientos de sus distintas partes corporales.</p> <p>3. Expresa sus sentimientos y emociones en la realización de diversas actividades lúdicas y recreativas.</p> <p>4. Ejecuta los ejercicios creativos y juegos de imitación para el fortalecimiento de sus potencialidades y su carácter en una convivencia sana</p> | <p><b>2. Ejercicios Creativos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exploración del movimiento corporal.</li> <li>• Imitación de sonidos y movimientos de objetos</li> <li>• Imitación de roles y actividades humanas.</li> </ul> <p>3. Actividades recreativas y expresiones de sentimientos</p> | <p>2. Ejecuta ejercicios creativos para el desarrollo de la capacidad de movimientos de sus distintas partes corporales.</p> <p>3. Emplea los ejercicios y movimientos corporales creativos para el fortalecimiento de sus aprendizajes, con actitud de respeto por los demás</p> | <p><b>2. Ejercicios Creativos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exploración del movimiento corporal.</li> <li>• Imitación de sonidos y movimientos de animales y de objetos</li> <li>• Imitación de roles y actividades humanas.</li> </ul> |

#### Actividades de aprendizaje sugeridas para primer grado

- Participa en actividades lúdicas para ejercitar las formaciones, numeraciones, alineaciones; respondiendo rápidamente a la señal organizándose en hileras, filas, círculos, alineaciones a la derecha, a la izquierda y firmes.
- Participa en dinámicas imitando sonidos naturales, objetos y actividades humanas; en forma grupal, en parejas o individuales.



- En equipos de trabajo, expresa gestos de una persona triste, alegre, asustada, enojada, entre otros.
- En plenaria, presenta la expresión correspondiente, prestando atención a como lo hacen los otros equipos.

### Actividades de evaluación sugerida para primer grado

- Realiza en forma aceptable los ejercicios de organización y control para el desarrollo de las diferentes actividades prácticas.
- Verificar si los estudiantes realizan adecuadamente ejercicios creativos y de imitación para el desarrollo de la capacidad de movimientos de sus distintas partes corporales.
- Valorar la expresa de sus sentimientos y emociones en la realización de diversas actividades lúdicas y recreativas.
- Constar la muestra de respeto por sus compañeros durante la realización de las distintas actividades lúdicas y recreativas.
- Practica adecuadamente los ejercicios creativos y juegos de imitación para el fortalecimiento de sus potencialidades

### Rúbrica

**Competencia:** Aplica ejercicios y movimientos corporales en juegos y actividades lúdicas que fortalecen la creatividad y la psicomotricidad en un ambiente de respeto por las diferencias individuales, los roles personales y sociales de los demás.

**Indicador de logro:** Ejecuta ejercicios de organización y control para el desarrollo de las diferentes actividades prácticas.

**Criterio de evaluación 1:** Realiza de forma satisfactoria los ejercicios de organización y el control.

| Criterio de evaluación   | Escala de valoración |    |    |    |
|--|----------------------|----|----|----|
|  | AA                   | AS | AF | AI |
| Organización: Se organiza adecuadamente en función al espacio y la posibilidad de desplazamiento en las diferentes actividades practicas     |                      |    |    |    |
| Orden: se ubica y se distribuye de manera ordenada y eficaz para el desarrollo de las diferentes actividades practicas                       |                      |    |    |    |
| Control: Muestra una postura correcta, disciplina y coordinación de sus movimientos en el desarrollo de las diferentes actividades practicas |                      |    |    |    |
| Desenvolvimiento: Muestra confianza y seguridad en el desarrollo de las diferentes actividades practicas y recreativas de la clase           |                      |    |    |    |

**Criterio de evaluación 2:** Realiza adecuadamente los ejercicios creativos y juegos de imitación para el fortalecimiento de sus potencialidades.

| Criterios de Evaluación  | Niveles de Desempeño   |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
|  | AA   | AS   | AF  | AI  |
| Realiza adecuadamente los ejercicios creativos y juegos de imitación | Ejecuta en forma adecuada los ejercicios creativos y juegos de imitación | Realiza las distintas imitaciones y actividades sin timidez, mostrando creatividad y esfuerzo. | Imita con soltura solo actividades y expresiones humanas. | Participa en algunos ejercicios creativos |

#### **Actividades de aprendizaje sugeridas para segundo grado**

- Mediante la realización directa de los ejercicios de organización y control, los estudiantes expresan la utilidad práctica en su vida cotidiana.
- Participa en actividades lúdicas para ejercitar las formaciones, numeraciones, alineaciones; respondiendo rápidamente a la señal organizándose en hileras, filas, círculos, alineaciones a la derecha, a la izquierda y firmes.
- Participa en dinámicas imitando sonidos naturales, objetos y actividades humanas; en forma grupal, en parejas o individuales.
- Expresa la utilidad de los ejercicios de organización en el orden y disciplina durante la clase
- Participa en dinámicas imitando sonidos naturales, objetos y actividades humanas; en forma grupal, en parejas o individuales.

#### **Actividades de evaluación sugeridas para segundo grado**

- Constatar si ejecuta adecuadamente los ejercicios de organización y control para la realización de diferentes actividades prácticas
- Verificar si los estudiantes realizan ejercicios creativos para el desarrollo de la capacidad de movimientos de sus distintas partes corporales.
- Verificar si utiliza los ejercicios y movimientos corporales creativos para el fortalecimiento de sus aprendizajes, con actitud de respeto por los demás.

### Rúbrica

**Competencia:** Desarrolla ejercicios y movimientos corporales a través de actividades lúdicas para el fortalecimiento de la creatividad y la psicomotricidad en un ambiente sano y propicio para su formación integral.

**Indicador de logro:** Ejecuta ejercicios creativos para el desarrollo de la capacidad de movimientos de sus distintas partes corporales.

**Criterio de evaluación:** Realiza ejercicios creativos para el desarrollo de la capacidad de movimientos  
Utiliza los ejercicios y movimientos corporales creativos para el fortalecimiento de sus aprendizajes

| Criterios de Evaluación   | Niveles de Desempeño  |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
|   | AA  | AS  | AF  | AI  |
| Realiza ejercicios creativos para el desarrollo de la capacidad de movimientos                        | Realiza adecuadamente los ejercicios creativos para el desarrollo de la capacidad de movimientos de sus distintas partes corporales | Ejecuta los ejercicios creativos para el mejoramiento de su expresividad                      | Realiza algunos ejercicios creativos con ayuda de sus compañeros  | Realiza pocos ejercicios creativos con la ayuda de sus compañeros |
| Utiliza los ejercicios y movimientos corporales creativos para el fortalecimiento de sus aprendizajes | Realiza los ejercicios y movimientos corporales creativos para mejoramiento de su aprendizaje                                       | Considera los ejercicios y movimientos corporales importantes para el desarrollo de su cuerpo | Estima en los ejercicios y movimientos corporales creativos la oportunidad para desarrollar solo juegos | Participa en algunos ejercicios y movimientos corporales          |

| Primer Grado  |                       |  | Segundo Grado   |                       |   |
|---|-----------------------|--|---|-----------------------|---|
| Eje Transversal   | Componente (s)        | Competencia (s)  | Eje Transversal   | Componente (s)        | Competencia (s)   |
| Educación para la Salud y Seguridad Alimentaria y Nutricional | Promoción de la Salud | Participa en acciones que promuevan la protección y promoción de la salud, para tener estilos de vida saludables y contribuir al mejoramiento de la calidad de vida en la familia, en la escuela y la comunidad. | Educación para la Salud y Seguridad Alimentaria y Nutricional | Promoción de la Salud | Promueve estilos de vida saludable, mediante acciones de protección y promoción de la salud, que contribuyan al mejoramiento de la calidad de vida en la familia, en la escuela y la comunidad. |

| Competencias de Grado   |   |
|---|---|
| Primer Grado  | Segundo Grado   |
| Aplica habilidades motrices y capacidades físicas en la práctica de los ejercicios de desarrollo físico general para el fortalecimiento de su condición física, en un ambiente saludable, en la familia, la escuela y la comunidad. | Muestra sus habilidades motrices y capacidades físicas en la práctica de los ejercicios de desarrollo físico general para el fortalecimiento de su condición física en la familia, la escuela y la comunidad. |

| Primer Grado  |   | Segundo Grado  |   |
|---|---|--|---|
| Unidad IV: Ejercicios de Desarrollo Físico General (10 H/C)   |   | Unidad IV: Ejercicios de Desarrollo Físico General (10 H/C)                                      |   |
| Indicadores de logros   | Contenidos  | Indicadores de logros  | Contenidos  |
| 1. Ejecuta ejercicios de flexión y extensión desde distintas posiciones para el desarrollo de la flexibilidad | <b>1. Flexibilidad.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Extensión</li> <li>Flexión de distintas partes corporales.</li> </ul> <b>2. Equilibrio</b> | 1. Realiza ejercicios variados de flexibilidad, para el fortalecimiento de su movilidad corporal | <b>1. Flexibilidad.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Flexión y Extensión, de distintas partes, corporales siguiendo una secuencia.</li> </ul> |

| Primer Grado   |   | Segundo Grado  |  |
|--|---|--|--|
| Unidad IV: Ejercicios de Desarrollo Físico General (10 H/C)  |   | Unidad IV: Ejercicios de Desarrollo Físico General (10 H/C)  |  |
| Indicadores de logros  | Contenidos  | Indicadores de logros  | Contenidos   |
| <p>2. Realiza ejercicios de equilibrio para el mejoramiento de su coordinación motriz</p> <p>3. Ejecuta ejercicios de agilidad para cambiar de dirección de manera rápida y precisa en el menor tiempo posible</p> <p>4. Practica ejercicios variados desde las diferentes posiciones para el desarrollo de la fuerza</p> <p>5. Ejecuta los diversos ejercicios para el fortalecimiento de su salud y su calidad de vida en la familia, la escuela y la comunidad.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caminata sobre una línea.</li> <li>• Sostenimiento del cuerpo en punta de pies durante varios segundos.</li> </ul> <p><b>3. Agilidad.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Marcha con giros, cambios bruscos de posición y de postura corporal.</li> <li>• Camina, corre, salta en distintas direcciones y distancias</li> </ul> <p><b>4. Fuerza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abdominales de pie con varias repeticiones.</li> <li>• Desplazamiento en cuadrúpeda (2m).</li> <li>• Salto de rana (2m).</li> <li>• Plancha horizontal con apoyo de rodillas.</li> </ul> | <p>2. Desarrolla la capacidad equilibrio mediante ejercicios variados para el mejoramiento de su coordinación motriz</p> <p>3. Ejecuta ejercicios variados de agilidad para el mejoramiento de la rapidez y la velocidad</p> <p>4. Participa en la realización de ejercicios variados para el fortalecimiento de la fuerza muscular y resistencia corporal</p> <p>5. Practica los ejercicios físicos para el mejoramiento de su calidad de vida en la familia, la escuela y la comunidad</p> | <p><b>2. Equilibrio.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caminata sobre un muro bajo y sobre una línea.</li> <li>• Sostenimiento del cuerpo en punta de pies y en un pie durante varios segundos.</li> <li>• Rodada hacia delante y atrás y hacia los lados desde la posición acostado con ayuda.</li> </ul> <p><b>3. Agilidad.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Marcha con giros, cambios repentinos de posición y de postura, desplazamientos rápidos al recibir una señal.</li> </ul> <p><b>4. Fuerza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abdominales de pie con varias repeticiones.</li> <li>• Desplazamiento en Cuadrupedia (distancia a 3m).</li> </ul> |

| <b>Primer Grado</b>  |                   | <b>Segundo Grado</b>   |   |
|--|-------------------|--|---|
| <b>Unidad IV: Ejercicios de Desarrollo Físico General (10 H/C)</b> |                   | <b>Unidad IV: Ejercicios de Desarrollo Físico General (10 H/C)</b> |   |
| <b>Indicadores de logros</b>                                       | <b>Contenidos</b> | <b>Indicadores de logros</b>                                       | <b>Contenidos</b>   |
|  |                   |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Salto de rana (3m).</li> <li>• Plancha horizontal con apoyo de rodillas</li> </ul> |

#### **Actividades de aprendizaje sugeridas para primer grado**

- Participa activamente en ejercicios de calentamiento general, para la realización de los ejercicios adecuados a su capacidad física.
- Realiza los ejercicios de flexibilidad con movimientos de brazos, cuello y tronco
- Explora las diferentes formas de equilibrio corporal caminando normalmente y de variadas formas, sobre una cuerda manteniendo postura, con objetos en la cabeza y saltos en parejas con un pie alternando.
- Realiza ejercicios de agilidad desplazándose en diferentes formas: caminando, corriendo, saltando (lento, rápido), al escuchar una señal.
- Participa en la realización de ejercicios de fuerza en círculos realizando flexiones del tronco (abdominales de pie), saltos de rana y planchas horizontales con apoyo de rodillas.
- Participa activamente en la realización de los ejercicios de desplazamientos, saltos y lanzamientos.
- Participa en los diversos ejercicios para el fortalecimiento de su salud y su calidad de vida en los diferentes ámbitos (familia, escuela y comunidad)

#### **Actividades de evaluación sugerida para primer grado**

- Valorar si ejecuta adecuadamente los distintos ejercicios de Flexibilidad para el desarrollo de la flexión, extensión articular y postura corporal
- Practica distintos ejercicios de equilibrio para el mejoramiento de su coordinación motriz.
- Comprobar si los estudiantes desarrollan los ejercicios de agilidad para cambiar de dirección de manera rápida y precisa en el menor tiempo posible.
- Constatar la realización de ejercicios variados desde las diferentes posiciones para el desarrollo de la resistencia y la fuerza.

- Verificar si los estudiantes ejecutan los diversos ejercicios para el fortalecimiento de su salud y su calidad de vida en la familia, la escuela y la comunidad.

### Lista de Cotejo

**Competencia de grado:** Aplica habilidades motrices y capacidades físicas en la práctica de los ejercicios de desarrollo físico general para el fortalecimiento de su condición física, en un ambiente saludable, en la familia, la escuela y la comunidad.

**Indicador de logro:** Ejecuta ejercicios de flexión y extensión desde distintas posiciones para el desarrollo de la flexibilidad

**Criterio de evaluación 1:** Realiza adecuadamente los distintos ejercicios de Flexibilidad

| No. | Nombres y Apellidos | Aspectos/Criterio de evaluación   |    |   |    |   |    | Observaciones |
|-----|---------------------|---|----|---|----|---|----|---------------|
|     |                     | Ejecuta los ejercicios de flexibilidad de forma adecuada empleando su máximo esfuerzo sin ayuda |    | Ejecuta los ejercicios de flexibilidad de forma adecuada, empleando su máximo esfuerzo con poca ayuda |    | Ejecuta los ejercicios de flexibilidad de forma adecuada empleando su máximo esfuerzo con mucha ayuda |    |               |
|     |                     | si  | no | si  | no | si  | no |               |

**Criterio de evaluación 2:** Realiza satisfactoriamente ejercicios variados para el fortalecimiento de su salud y su calidad de vida

| No. | Nombres y Apellidos | Aspectos/Criterio de evaluación   |    |   |    |  |    | Observaciones |
|-----|---------------------|---|----|---|----|--|----|---------------|
|     |                     | Ejecuta satisfactoriamente ejercicios variados para el fortalecimiento de su salud empleando su máximo esfuerzo |    | Realiza los ejercicios variados para el desarrollo de su salud, empleando su máximo esfuerzo con poca ayuda |    | Ejecuta los ejercicios variados empleando su máximo esfuerzo con mucha ayuda |    |               |
|     |                     | si  | no | si  | no | si   | no |               |

### Actividades de aprendizaje sugeridas para segundo grado

- Participa activamente en ejercicios dirigidos de calentamiento general.
- Realiza los ejercicios de flexibilidad con movimientos de brazos, cuellos y tronco.
- Explora las diferentes formas de equilibrio corporal caminando normalmente y de variadas formas,

- Realiza ejercicios de agilidad desplazándose en diferentes formas: caminando, corriendo, saltando (lento, rápido), al escuchar una señal.
- Participa en la realización de ejercicios de fuerza en círculos realizando flexiones del tronco (abdominales de pie) saltos de rana y planchas horizontales con apoyo de rodillas y ejercicios de cuadrupedia.
- Practica los ejercicios físicos para el mejoramiento de su calidad de vida en la familia, la escuela y la comunidad

### Actividades de evaluación sugeridas para segundo grado

#### Observar constantemente y valorar

- Comprobar si realiza adecuadamente los distintos ejercicios de Flexibilidad para el fortalecimiento de su movilidad corporal
- Verificar la ejecución adecuada de los distintos ejercicios de Flexibilidad, equilibrio, agilidad y fuerza, que fortalecen su motricidad y capacidad corporal
- Verificar si los estudiantes ejecutan en forma aceptable ejercicios variados para el fortalecimiento de su salud y su calidad de vida
- Evaluar habilidades y destrezas en la realización autónoma y responsable de ejercicios variados

### Lista de Cotejo

Competencia de grado: Muestra sus habilidades motrices y capacidades físicas en la práctica de los ejercicios de desarrollo físico general para el fortalecimiento de su condición física en la familia, la escuela y la comunidad.

Indicador de logro: Realiza ejercicios variados de flexibilidad, para el fortalecimiento de su movilidad corporal

**Criterio de evaluación 1:** Realizar adecuadamente los distintos ejercicios de Flexibilidad para el fortalecimiento de su movilidad corporal

| No. | Nombres y Apellidos | Aspectos/Criterio de evaluación   |    |  |    |   |    | Observaciones |
|-----|---------------------|---|----|--|----|---|----|---------------|
|     |                     | Realiza los ejercicios de flexibilidad de forma adecuada para el fortalecimiento de la postura corporal, empleando su máximo esfuerzo |    | Realiza los ejercicios de flexibilidad de forma adecuada para el fortalecimiento de la postura corporal, empleando su máximo esfuerzo con poca ayuda |    | Realiza los ejercicios de flexibilidad de forma adecuada para el fortalecimiento de la postura corporal, empleando su máximo esfuerzo con mucha ayuda |    |               |
|     |                     | si  | no | si   | no | si  | no |               |



**Criterio de evaluación 2:** Realiza satisfactoriamente ejercicios variados para el fortalecimiento de su salud y su calidad de vida

| No. | Nombres y Apellidos | Aspectos/Criterio de evaluación   |    |   |    |  |    | Observaciones |
|-----|---------------------|---|----|---|----|--|----|---------------|
|     |                     | Ejecuta en forma aceptable ejercicios variados para el fortalecimiento de su salud empleando su máximo esfuerzo |    | Realiza los ejercicios variados para el desarrollo de su salud, empleando su máximo esfuerzo con poca ayuda |    | Ejecuta los ejercicios variados empleando su máximo esfuerzo con mucha ayuda |    |               |
|     |                     | si  | no | si  | no | si   | no |               |

| Primer Grado             |                            |   | Segundo Grado            |                            |   |
|--------------------------|----------------------------|---|--------------------------|----------------------------|---|
| Eje Transversal          | Componente (s)             | Competencia (s)   | Eje Transversal          | Componente (s)             | Competencia (s)   |
| Convivencia y Ciudadanía | Prevención de la Violencia | Maneja adecuadamente las emociones y sentimientos en las formas de actuar de manera individual y colectiva, que nos permitan evitar todo tipo de actos deshonestos que atenten contra la integridad física, psicológica y sexual de la persona. | Convivencia y Ciudadanía | Prevención de la Violencia | Establece relaciones de calidad, basadas en el cariño, el diálogo, la negociación, tomando en cuenta valores como el respeto, la justicia, la tolerancia y la democracia, a fin de vivir en armonía y tranquilidad, consigo mismo y con las demás personas. |

| Competencias de Grado   |   |
|---|---|
| Primer Grado  | Segundo Grado   |
| Demuestra el desarrollo cognitivo y motriz en la realización de juegos sensoriales, tradicionales y de rondas para el fortalecimiento armónico de su cuerpo y la práctica de valores, en los diferentes ámbitos que se desenvuelve. | Aplica sus habilidades y destrezas en la realización de juegos sensoriales, tradicionales y de rondas que contribuyen al desarrollo armónico de su cuerpo y la práctica de valores en los diferentes ámbitos de la vida cotidiana |

| Primer Grado  |   | Segundo Grado  |  |
|---|---|--|--|
| Unidad V: Juegos Infantiles Recreativos (7 H/C)   |   | Unidad IV: Juegos Infantiles Recreativos (7 H/C)                               |  |
| Indicadores de logros   | Contenidos  | Indicadores de logros  | Contenidos   |
| 1. Desarrolla las habilidades sociales y los sentidos mediante juegos sensoriales que le permiten | <b>Juegos</b><br><b>1. Sensoriales:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Qué toco</li> <li>• El Sabueso</li> <li>• Quién soy</li> </ul> | 1. Demuestra su aprendizaje y las habilidades sociales y los sentidos mediante | <b>Juegos</b><br><b>1. Sensoriales:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gallina ciega</li> <li>• El tilín</li> <li>• Quién soy</li> </ul> |

| Primer Grado   |   | Segundo Grado   |  |
|--|---|---|--|
| Unidad V: Juegos Infantiles Recreativos (7 H/C)  |   | Unidad IV: Juegos Infantiles Recreativos (7 H/C)  |  |
| Indicadores de logros  | Contenidos  | Indicadores de logros   | Contenidos   |
| <p>interrelacionarse y divertirse</p> <p>2. Practica los juegos tradicionales para el fortalecimiento de la identidad, las tradiciones y las costumbres de su comunidad</p> <p>3. Demuestra en la práctica de los distintos juegos; emociones y sentimientos de respeto, mediante acciones honestas y constructivas hacia las demás personas</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Quién falta?</li> <li>• ¿Quién es?</li> </ul> <p><b>2. Tradicionales y Rondas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Doña Ana</li> <li>• Canicas</li> <li>• Pegue congelado</li> <li>• Salto de cuerdas</li> </ul> | <p>los diferentes juegos sensoriales que le permiten interrelacionarse y divertirse</p> <p>2. Practica los juegos tradicionales y de ronda para el desarrollo de la identidad, las tradiciones y las costumbres de su comunidad</p> <p>3. Promueve en la práctica de juegos el desarrollo de valores de respeto hacia los demás</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Qué toco</li> <li>• El Arca de Noé.</li> </ul> <p><b>2. Tradicionales y Ronda</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El zorro y la gallina</li> <li>• Matatirutirulá</li> <li>• La cebollita</li> <li>• Nerón, Nerón</li> </ul> |

#### Actividades de aprendizaje sugeridas para primer grado

- Muestra conocimientos elementales relacionados con los juegos sensoriales y tradicionales.
- Coordina en forma satisfactoria sus movimientos al realizar los distintos juegos.
- Practica las reglas y procedimientos de los juegos sensoriales y tradicionales en forma adecuada...
- Juega con ánimo y alegría los juegos tradicionales y rondas poniendo en práctica los conocimientos sobre su realización.
- Inventa otros juegos y los comparte con sus compañeros en la clase.

### Actividades de evaluación sugeridas para primer grado

- Verificar si los estudiantes expresan el desarrollo de habilidades sociales y los sentidos en la realización de juegos sensoriales que le permiten interrelacionarse y divertirse.
- Comprobar la práctica adecuada de los juegos tradicionales para el fortalecimiento de la identidad, las tradiciones y las costumbres de su comunidad
- Valorar si los estudiantes demuestran en la práctica de los distintos juegos; emociones y sentimientos de respeto, mediante acciones honestas y constructivas hacia las demás personas
- Muestra respeto, solidaridad y honestidad al participar en los juegos sensoriales, tradicionales y variados.
- Valorar los conocimientos elementales sobre la utilidad que tienen para las personas los juegos sensoriales, tradicionales y variados.
- Evaluar habilidades y valores de integración, participación, cooperación, rendimiento y actitudes positivas en la práctica de los juegos.

### Escala de apreciación para autoevaluación

**Competencia de grado:** Demuestra el desarrollo cognitivo y motriz en la realización de juegos sensoriales, tradicionales y de rondas para el fortalecimiento armónico de su cuerpo y la práctica de valores, en los diferentes ámbitos que se desenvuelve.

**Indicador de logro:** Desarrolla las habilidades sociales y los sentidos mediante juegos sensoriales que le permiten interrelacionarse y divertirse

**Criterio de evaluación 1:** Muestra adecuadamente el desarrollo de habilidades sociales

| <b>Desarrollo de habilidades sociales (buenos hábitos de conductas, excelentes relaciones, mejora del vocabulario y capacidades sensoriales y motrices)</b> |                |                     |                |              |
|---|----------------|---------------------|----------------|--------------|
| <b>Aspectos</b>   | <b>Siempre</b> | <b>Casi siempre</b> | <b>A veces</b> | <b>Nunca</b> |
| El juego le ha permitido desarrollar buenos hábitos de conducta y disciplina en sus interacciones con los demás   |                |                     |                |              |
| Ha desarrollado excelentes relaciones sociales mostrando una actitud conciliadora para resolver conflictos mediante el respeto mutuo                        |                |                     |                |              |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
| El juego le ha despertado la curiosidad y deseo de aprender para mejorar su vocabulario  |  |  |  |  |
| Ha logrado el fortalecimiento de sus sentidos que contribuyen con otras habilidades personales para alcanzar sus éxitos deseados |  |  |  |  |
| Los juegos le han permitido realizar más y mejores movimientos musculares para su desarrollo psicomotriz                         |  |  |  |  |

**Criterio de evaluación 2:** Muestra en la práctica de los distintos juegos; emociones y sentimientos

| Criterios de Evaluación  | Niveles de Desempeño   |   |   |   |
|--|--|---|---|---|
|  | AA   | AS  | AF  | AI                                      |
| Muestra en la práctica de los distintos juegos; emociones y sentimientos | Expresa en los distintos juegos emociones y sentimientos de manera armónica que favorecen el desarrollo de sus habilidades y destrezas | Muestra en la práctica de los juegos un espacio para compartir experiencias, y establecer relaciones con los demás. | Muestra en los juegos la oportunidad para ejercitar su cuerpo | Expresa en los juegos algunas emociones |

**Actividades de aprendizaje sugeridas para segundo grado**

- Dialoga en clase sobre la importancia de los juegos
- Participa en la realización de los juegos sensoriales para el desarrollo de los sentidos y las habilidades de relaciones positivas y gratificantes con sus compañeros
- Participa con ánimo y alegría en los juegos tradicionales y rondas poniendo en práctica los conocimientos sobre su realización.
- Inventa otros juegos y los comparte con sus compañeros en la clase
- Expresa su aprendizaje, las habilidades sociales y los sentidos mediante los diferentes juegos sensoriales que le permiten interrelacionarse y divertirse,
- Ejercita los juegos tradicionales y de ronda para el desarrollo de la identidad, las tradiciones y las costumbres de su comunidad

- Realiza actividades para la promoción y práctica de juegos para el desarrollo de valores de respeto hacia los demás

### Actividades de evaluación sugerida para segundo grado

- Verificar si los estudiantes muestran el desarrollo de habilidades sociales y los sentidos en la realización de juegos sensoriales
- Constar en los estudiantes la práctica satisfactoria de juegos tradicionales y de ronda para el desarrollo de la identidad, las tradiciones y las costumbres de su comunidad.
- Promueve en la práctica de juegos el desarrollo de valores de respeto hacia los demás

### Escala de apreciación para autoevaluación

**Competencia de grado:** Aplica sus habilidades y destrezas en la realización de juegos sensoriales, tradicionales y de rondas que contribuyen al desarrollo armónico de su cuerpo y la práctica de valores en los diferentes ámbitos de la vida cotidiana

**Indicador de logro:** Demuestra su aprendizaje, las habilidades sociales y los sentidos mediante los diferentes juegos sensoriales que le permiten interrelacionarse y divertirse

**Criterio de evaluación 1:** Demuestra su aprendizaje, las habilidades sociales y los sentidos

| <b>Criterio:</b> Desarrollo de habilidades sociales (buenos hábitos de conductas, excelentes relaciones, mejora del vocabulario y capacidades sensoriales y motrices) |         |              |         |       |
|---|---------|--------------|---------|-------|
| <b>Aspectos</b>   | Siempre | Casi siempre | A veces | Nunca |
| El juego le ha permitido desarrollar buenos hábitos de conducta y disciplina en sus interacciones con los demás   |         |              |         |       |
| Ha desarrollado excelentes relaciones sociales mostrando madurez de carácter para resolver conflictos mediante el respeto mutuo                                       |         |              |         |       |
| El juego le ha despertado la curiosidad y deseo de aprender para mejorar su vocabulario y la comunicación de sus emociones  |         |              |         |       |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
| Ha logrado el fortalecimiento de sus sentidos que contribuyen con otras habilidades personales para alcanzar su realización personal |  |  |  |  |
| Los juegos le han permitido realizar más y mejores movimientos musculares para su desarrollo psicomotriz                             |  |  |  |  |

**Criterio de evaluación 2:** Promueve en la práctica de juegos el desarrollo de valores de respeto hacia los demás

| Criterios de Evaluación   | Niveles de Desempeño   |  |   |                                       |
|---|--|--|---|---------------------------------------|
|   | AA   | AS   | AF  | AI                                    |
| Promueve en la práctica de juegos el desarrollo de valores de respeto hacia los demás | Demuestra en la práctica de juegos valores de respeto hacia los demás los cuales fortalecen sus relaciones interpersonales | Muestra en la práctica de los juegos un espacio para divertirse y aprender | Muestra en los juegos la oportunidad para ejercitar su cuerpo | Expresa en los juegos algunos valores |

| Primer Grado             |                            |   | Segundo Grado            |                            |   |
|--------------------------|----------------------------|---|--------------------------|----------------------------|---|
| Eje Transversal          | Componente (s)             | Competencia (s)   | Eje Transversal          | Componente (s)             | Competencia (s)   |
| Convivencia y Ciudadanía | Prevención de la Violencia | Maneja adecuadamente las emociones y sentimientos en las formas de actuar de manera individual y colectiva, que nos permitan evitar todo tipo de actos deshonestos que atenten contra la integridad física, psicológica y sexual de la persona. | Convivencia y Ciudadanía | Prevención de la Violencia | Establece relaciones de calidad, basadas en el cariño, el diálogo, la negociación, tomando en cuenta valores como el respeto, la justicia, la tolerancia y la democracia, a fin de vivir en armonía y tranquilidad, consigo mismo y con las demás personas. |

| Competencias de Grado   |   |
|---|---|
| Primer Grado  | Segundo Grado   |
| Reconoce el ajedrez como un juego divertido y atractivo para el desarrollo de la memoria y el aprendizaje creativo y las buenas relaciones interpersonales en la escuela, el hogar y la comunidad | Muestra el ajedrez como un juego divertido de concentración, para el mejoramiento de la memoria y el aprendizaje creativo, en un ambiente de recreación y de buenas relaciones en los diferentes entornos de la vida escolar y familiar |

| Primer Grado   |  | Segundo Grado   |  |
|--|--|---|--|
| Unidad VI: Conociendo el ajedrez (4 H/C)                                       |  | Unidad VI: Conociendo el ajedrez ( 4 H/C)                                   |  |
| Indicadores de logros  | Contenidos                                 | Indicadores de logros   | Contenidos   |
| 1. Expresa brevemente el surgimiento del ajedrez, mediante historias sencillas | 1. Contando una breve historia del ajedrez | 1. Ilustra los elementos básicos del juego del ajedrez, mediante un dibujo. | 1. Recordando lo aprendido <ul style="list-style-type: none"> <li>• El tablero y sus elementos principales.</li> </ul> |



| Primer Grado  |   | Segundo Grado  |   |
|---|---|--|---|
| Unidad VI: Conociendo el ajedrez (4 H/C)  |   | Unidad VI: Conociendo el ajedrez ( 4 H/C)  |   |
| Indicadores de logros   | Contenidos  | Indicadores de logros  | Contenidos  |
| <p>2. Identifica los elementos principales del tablero de ajedrez, mediante su participación en canciones, cuentos y dibujos del tablero</p> <p>3. Reconoce los elementos principales del tablero de ajedrez</p> <p>4. Expresa valores de respeto y honestidad en el manejo adecuado de los elementos principales del ajedrez</p> | <p>2. Conociendo el tablero de ajedrez</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las filas, columnas, diagonales y centro</li> </ul> <p>3. Elaborando el tablero de ajedrez.</p> | <p>2. Identifica las piezas del ajedrez por su nombre, cantidad y posición en el tablero a través de actividades prácticas y dinámicas grupales</p> <p>3. Participa en la elaboración del tablero de ajedrez y sus piezas con materiales del medio implementando su creatividad</p> <p>4. Demuestra respeto en las acciones prácticas para elaborar las piezas del ajedrez</p> | <p>2. Conociendo las piezas del ajedrez.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Nombre de cada pieza de ajedrez</li> <li>Cantidad de piezas de ajedrez por bando.</li> <li>Posición Inicial de las piezas de ajedrez en el tablero</li> </ul> <p>3. Construyendo el tablero y las piezas de ajedrez con materiales del medio.</p> |

#### Actividades de aprendizaje sugeridas para primer grado

- Escucha atentamente la historia del ajedrez en una versión sencilla para los niños sobre el surgimiento.
- Comenta en clase sobre personajes de la historia del ajedrez
- Participa en la dinámica: ¿Qué figura observo? Cada niño expresa que figura geométrica observa sobre el tablero del ajedrez, motivando de esta manera la conversación en cuanto a las características del tablero.
- Dibuja el tablero de ajedrez utilizando hojas en blanco, siguiendo instrucciones

- Se integra en la dinámica: ¿Mi color es?, utilizando tres cuadros con los colores blanco, verde y negro; se organizan en círculos y a la voz de mando se rotan los tres cuadros y cuando se indique alto, los niños que posean los cuadros expresarán el color correspondiente.
- Colorea las casillas de tablero de ajedrez en dos colores. (uno claro y otro oscuro), utilizando hojas de aplicación
- Conversa con sus compañeros sobre algunos materiales que se pueden usar para elaborar un tablero
- Participa en canciones sencillas sobre el ajedrez
- Construye un tablero de ajedrez con materiales del medio (playwood, poro plas, madera, cartón, retazo de tela, cartulina, cuerina y otros)

#### **Actividades de evaluación sugerida para primer grado**

- Contesta con sus propias palabras, preguntas orales sobre la historia del ajedrez.
- Verificar si los estudiantes expresan brevemente el surgimiento del ajedrez, a través de historias sencillas, contadas en clase
- Comprobar si los estudiantes Identifican satisfactoriamente los elementos principales del tablero de ajedrez, mediante su participación en canciones, cuentos y dibujos del tablero
- Constatar si reconocen correctamente los elementos principales del tablero de ajedrez a través de su elaboración con materiales del medio
- Valorar la expresión de valores de respeto y honestidad en el manejo adecuado de los elementos principales del ajedrez

#### **Rúbrica**

**Competencia de grado:** Reconoce el ajedrez como un juego divertido y atractivo para el desarrollo de la memoria y el aprendizaje creativo y las buenas relaciones interpersonales en la escuela, el hogar y la comunidad

**Indicador de logro:** Reconoce los elementos principales del tablero de ajedrez a través de su elaboración con materiales del medio.

**Criterio de evaluación 1:** Demuestra los elementos principales del tablero de ajedrez

**Criterio de evaluación 2:** Manifiesta respeto y honestidad en el manejo adecuado de los elementos principales del ajedrez

| Criterios de Evaluación  | Niveles de Desempeño   |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  | AA   | AS  | AF   | AI   |
| Demuestra los elementos principales del tablero de ajedrez                                     | Elabora un tablero de ajedrez con materiales del medio identificando sus elementos | Presenta en un dibujo del tablero elementos principales | Presenta el dibujo de un tablero de ajedrez, identificando algunos elementos | Presenta el dibujo de un tablero de ajedrez, sin sus elementos principales |
| Manifiesta respeto y honestidad en el manejo adecuado de los elementos principales del ajedrez | Explica correctamente los elementos principales del ajedrez                        | Explica con ayuda del docente los elementos principales | Explica los elementos principales, pero no se apropia de ellos               | Reconoce con ayuda los elementos principales, pero no se apropia de ellos  |

### Actividades de aprendizaje sugeridas para segundo grado

- Participa activamente en la dinámica de grupo tira y responde, en la que contestan de forma oral preguntas para consolidar lo aprendido sobre el ajedrez.
- Conversa en clase sobre las figuras del ajedrez y su relación con otras de su entorno
- Dibuja en hojas blancas las piezas del ajedrez más fáciles y expresa su nombre
- Participa en adivinanzas sencillas sobre las piezas del ajedrez:
  - ✓ ¿Quién soy? En mi casita siempre mando y todos me han de proteger porque cuando me atrapan el juego se acabó y que malo es. *Respuesta: El Rey.*
  - ✓ ¿Quién soy? Somos los más chiquiticos, y al Rey tengo que cuidar, dime por favor. *Respuesta: Los peones.*
- Se integra en la dinámica Rompe cabezas: organizados en equipos de trabajo, se utiliza el mismo principio de los rompecabezas donde a través de la unión de las partes se obtendrá una figura que representa las diferentes piezas del ajedrez.

- Organizados en equipos de trabajo, preparan con materiales diversos (playwood, poro plas, madera, cartón, retazo de tela, cartulina, cuerina y otros) la construcción de un tablero de ajedrez y sus piezas.

### Actividades de evaluación sugerida para segundo grado

- Verificar si los estudiantes demuestran correctamente los elementos básicos del juego del ajedrez, mediante un dibujo.
- Identifica correctamente las piezas del ajedrez por su nombre, cantidad y posición en el tablero
- Valorar la demostración de respeto en las acciones prácticas para elaborar las piezas del ajedrez
- Comprobar mediante un juego sencillo los conocimientos de ajedrez adquiridos.
- Realiza con precisión el trazo de los elementos básicos del ajedrez: filas, columnas, diagonales, el centro

### Lista de Cotejo

**Competencia de grado:** Muestra el ajedrez como un juego divertido de concentración, para el mejoramiento de la memoria y el aprendizaje creativo, en un ambiente de recreación y de buenas relaciones en los diferentes entornos de la vida escolar y familiar

**Indicador de logro:** Identifica las piezas del ajedrez por su nombre, cantidad y posición en el tablero

**Criterio de evaluación 1:** Distingue correctamente las piezas del ajedrez por su nombre, cantidad y posición en el tablero

**Criterio de evaluación 2:** Muestra respeto en las acciones prácticas para elaborar las piezas del ajedrez

| Criterios de Evaluación   | Niveles de Desempeño   |   |   |  |
|---|--|---|---|--|
|   | AA   | AS  | AF  | AI   |
| Distingue correctamente las piezas del ajedrez por su nombre, cantidad y posición en el tablero | Identifica correctamente las piezas del ajedrez por su nombre, cantidad y posición en el tablero | Muestra con ayuda del docente las piezas del ajedrez por su nombre, cantidad y posición en el tablero | Distingue las piezas del ajedrez únicamente por su nombre   | Muestra algunas piezas del ajedrez por su nombre |
| Muestra respeto en las acciones prácticas para elaborar las piezas del ajedrez                  | Manifiesta respeto a la elaboración manual de las piezas del ajedrez                             | Presenta dibujadas las piezas del ajedrez con muchas destrezas  | Muestra la elaboración manual de algunas piezas del ajedrez | Presenta el dibujo de algunas piezas del ajedrez |

## Bibliografía

- MINED. (2009). Programa de Estudio de Primer Grado de Educación Primaria. Tomo 1.
- MINED. (2009). Programa de Estudio de Segundo Grado de Educación Primaria. Tomo 1.
- MINED. (2009). Programa de Estudio de Primero y Segundo Grado de Educación Primaria Multigrado. Tomo.1
- MINED. Unidad pedagógica de primero y segundo grado de educación primaria, Segunda edición 2015.

### Web grafía:

Dialnet-ActividadesRecreativasDeAjedrezParaNinosDePreescol-6210479.pdf

<https://unate.org/instituciones-educativas/cuales-son-los-enfoques-del-area-de-educacion-fisica.html>

Programas de estudio 2011 / Guía para el Maestro, Primaria / Cuarto grado

## **ÁREA CURRICULAR**

**DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE LA COMUNICACIÓN Y EL TALENTO**

**ARTÍSTICO Y CULTURAL**

## **ASIGNATURA: LENGUA Y LITERATURA**

## ENFOQUE LENGUA Y LITERATURA

El Enfoque de la asignatura es Comunicativo Funcional, se caracteriza por ser activo, creativo, crítico, personalizado, significativo y autónomo; contribuye a que el estudiante descubra, comprenda y conozca las normas de uso, estructura y las diferentes formas de comunicarse a través del lenguaje escrito, oral y no verbal, así como, la practica e integración de las **cuatro macro habilidades básicas del lenguaje, (hablar, escuchar, leer y escribir)** para el desarrollo de las habilidades expresivas y receptivas del lenguaje en las actividades de todas las áreas de aprendizajes.

Está centrado en el desarrollo de las competencias comunicativa y lingüística. Con la competencia lingüística, el estudiante comprende un conjunto de reglas fonológicas, sintácticas, morfológicas, léxicas que permiten la construcción y comprensión de enunciados verbales correctos. Cabe mencionar que las competencias comunicativa y lingüística integran otras competencias, que, por su importancia en la comunicación, son necesarias o básicas para que los estudiantes construyan y comprendan enunciados adaptados a su contexto. Estas competencias son:

**La competencia pragmática:** La interacción verbal se desarrolla dentro de un contexto e involucra el conocimiento de las reglas pragmáticas por medio de las cuales el hablante también entiende las oraciones como actos de habla. Es decir, que el hablante además debe conocer principios y estrategias que le permitan expresar mensajes implícitos no patentes en la literalidad de lo expresado y comprender los sentidos implícitos de los enunciados.

**La competencia sociolingüística,** está asociada a la capacidad de adaptación de los estudiantes a las normas socioculturales tomando en cuenta las características del contexto y de la situación de comunicación, haciendo uso de normas de cortesía, adecuación al tono o nivel de formalidad, a las normas del lenguaje políticamente correcto y a las variaciones sociales de la lengua en los diferentes ámbitos del uso lingüístico.

**La competencia discursiva o textual,** abarca los conocimientos y habilidades que el estudiante necesita para comprender y producir diversos tipos de textos (comprensión oral y comprensión lectora, expresión oral y expresión escrita) con cohesión y coherencia.

**La competencia estratégica,** enfatiza en el conjunto de recursos (autoobservación, corrección, mejora, adaptación de los mensajes a la situación y a los fines comunicativos) que los estudiantes utilizan en el intercambio comunicativo, cuyos dominios hacen posible la negociación del significado entre los interlocutores.



**La competencia literaria**, incluye conocimientos, habilidades, hábitos y actitudes que hacen posible la comprensión y disfrute de los textos literarios; desarrolla la motivación y la sensibilidad humana de los estudiantes, con el propósito de familiarizarlos con la creación artística, relacionando la experiencia literaria con la personal, valorando sus argumentos, para la producción de textos escritos.

**La competencia semiótica**, permite que el estudiante interprete el valor significativo de las distintas modulaciones sonoras, gestuales y corporales.

En el enfoque comunicativo y funcional, la comunicación oral es evidentemente una vía para el desarrollo del lenguaje, de la comprensión y del pensamiento lógico e involucra dos procesos: Expresión oral (habla) y Comprensión oral (escucha), en los cuales el intercambio de roles entre el emisor y el receptor es constante y dinámico.

**La expresión oral**, se caracteriza por la combinación de todos los factores que conducen a la unidad textual del discurso (adecuación, coherencia, cohesión y corrección gramatical), como forma de comunicación, tiene gran relevancia en el uso de los elementos del discurso, destacando su naturaleza y espontaneidad; resulta ser la más expresiva porque se enriquece con gestos, mímicas, entonación, postura corporal, desplazamiento y matices, que contribuyen poderosamente a la transmisión del mensaje.

**La comprensión oral** o escucha, permite apropiarse del mensaje oral, lo que implica poner en acción un proceso cognitivo de construcción de significados, comprensión e interpretación del discurso oral. Es importante destacar que la escucha es parte de un proceso de comprensión: reconocer, seleccionar, anticipar, inferir, retener en la memoria, interpretar el propósito y el tema.

Con el aprendizaje de la comprensión y la expresión oral, se fomenta el aprendizaje autónomo y cooperativo en los estudiantes, ambas estrategias fortalecen la interacción oral como pauta para la construcción del conocimiento.

**Comunicación escrita: Procesos de lectura y escritura.**

**Comprensión lectora: Proceso de Lectura.**

La lectura es un proceso cognitivo, que requiere de conocimientos acerca de la lengua, la cultura y el mundo, además de los textuales y lingüísticos por parte del lector, además es un proceso interactivo entre el emisor y el receptor, sin embargo, se dan situaciones en las que el lector logra la interpretación al finalizar el texto, hay otros lectores que deducen e infieren de manera simultánea distintos niveles de la información. La lectura bien dirigida activa el desarrollo de habilidades, capacidades y destrezas

que contribuyen a la comprensión lectora de diversos textos (científicos, literarios, prescriptivos, informativos, expositivos y argumentativos).

Los conocimientos de la cultura permiten que el lector comprenda: los significados implícitos, las figuras literarias, la ideología y sus roles. Finalmente, el conocimiento del mundo supone una experiencia vital del estudiante que lo ubica en su entorno físico, social y cultural.

El desarrollo de las habilidades de la comprensión de diferentes tipos de textos se enfatiza en la identificación de la idea principal del texto, la intención del autor, la distinción entre tema y argumento del texto, la consciencia sobre la función de los conectores y de los recursos estilísticos y la identificación de la estructura textual, del tipo de texto y del contexto.

**La lectura**, implica el desarrollo de varios momentos en el proceso de comprensión: La percepción de los signos gráficos, la decodificación, la comprensión (parte del reconocimiento global que transmite el texto, utiliza estrategias como la predicción o anticipación a partir del conocimiento previo de los estudiantes, plantea interrogantes que permitan la comprensión e interpretación del texto en los niveles literal, inferencial y crítico; aplicativo: recreativo y apreciativo; descubre las estructuras lógicas a través de la inducción y la deducción.), la inferencia y la retención.

Es importante aclarar que la lectura se puede realizar con fines de investigación, información, revisión, estudio o recreación. El acto de leer consiste, por lo tanto, en el procesamiento de información de un texto escrito, con la finalidad de comprenderlo, interpretarlo y aplicarlo en situaciones comunicativas concretas. Así a partir de la información del texto y de sus propios conocimientos, el lector construye el significado según el propósito.

### **Expresión escrita: Proceso de Producción textual**

La expresión escrita es un proceso dinámico y sistemático, que requiere de una planificación que integra una serie de acciones organizadas en una variedad de estrategias de composición como: selección y delimitación de temas; búsqueda y organización de la información; escritura y corrección de borradores; redacción final y edición del escrito. La producción textual genera, enriquece y organiza ideas para un lector, traducidas al código gráfico teniendo en cuenta determinadas características (comunicación, pragmatismo y originalidad), así como propiedades textuales (adecuación, coherencia, cohesión y corrección).

El enfoque comunicativo funcional, se enfatiza en el desarrollo de los procedimientos y de las habilidades lingüísticas, pensamiento reflexivo; con especial atención en el lenguaje oral y la escucha; interés en el uso de la lengua (proceso de la lectura, escritura, habla y escucha) y la práctica de su dimensión social más que en el aprendizaje teórico del código y sus

normas; así como la valoración de la importancia de la diversidad lingüística, como manifestación de diferencias dialectales, culturales, socioeconómicas y étnicas.

### **Aspectos importantes para el desarrollo de la Lectoescritura en Primero y Segundo grado:**

En Primero y Segundo grado, la asignatura de Lengua y Literatura debe responder a la organización metodológica del Método Fónico Analítico Sintético (FAS), se hace énfasis en la importancia de la aplicación del método, lo que conlleva en la lectoescritura el uso de la letra cursiva.

### **Importancia de la letra cursiva**

Mediante el aprendizaje de la escritura en cursiva, el cerebro, desarrolla una especialización por áreas, que integra la sensación, el control del movimiento o destreza motriz, razonamiento, el desarrollo neurológico y psicomotriz. Para dominar la letra cursiva legible se necesita control de motricidad fina sobre los dedos. Las personas que redactan en letra cursiva, escriben fluida y libremente sus ideas sin interrupción, mientras que las personas que utilizan letra de molde o de imprenta, interrumpen el flujo de sus ideas, al usar letra por letra, es decir no hay una continuidad.

La escritura en cursiva, es una sucesión de rasgos ascendentes y descendentes, de distinta longitud que se unen entre sí de diversas formas. Su aprendizaje parte de un modelo, pero, cada persona impone su estilo, va modificando sus rasgos y procura la legibilidad. Además, permite mayor rapidez, calidad y retención cuando:

- Las letras, al enlazarse entre sí, facilitan la soltura y la flexibilidad del movimiento, favoreciendo la continuidad y el dinamismo en la escritura.
- Permite percibir cada palabra como un todo por lo que evita la escritura en carro o chorro.
- Le otorga a la escritura manuscrita una calidad personalizada de registro y expresión.

Es conveniente que el aprendizaje de la lecto-escritura se realice en forma simultánea, aunque la adquisición de la escritura es más lento, necesita aprestamiento previo que se logra, en la etapa preescolar, a través del dibujo y del garabato. En la infancia, la escritura está en vías de formación, sigue un modelo caligráfico escolar de una manera más o menos fiel, de ahí que sea tan importante la buena caligrafía del docente.

### **Medidas de los componedores**

**Componedor colectivo:** Se diseña con cartulina, cartón o madera con las medidas siguientes: 120 cm de largo por 60 cm de ancho, en la parte superior se deja un margen de aproximadamente 8 a 10 cm. Para la formación de sílabas, palabras y oraciones

se cortan 3 tiras de material transparente (plástico o acetato), de 6 cm de ancho por 120 cm de largo. Entre cada tira se deja una separación de 5 cm. Luego se cortan 2 tiras transparentes de 14 divisiones cada una, (para el guardado de las letras). En cada división se colocan 5 tarjetas o juegos de letras de 11.5 cm de largo por 7 cm de ancho (en una cara la mayúscula y en el reverso la minúscula. Las letras se ubican según el orden del alfabeto.

**Componedor individual:** Se diseña con folder, cartulina o cartón con las medidas siguientes: 23 cm de largo por 9 cm de ancho, en la parte superior se deja un margen de 1 cm y 1 cm en ambos lados. Las cintas de acetato miden 21 cm por 1.5 cm de ancho y el espacio entre cada cinta de 1.5 cm, la parte inferior termina con una medida de 0.5 cm. Para la formación de sílabas, palabras y oraciones se cortan 3 cintas de acetato de 2.5 cm de largo por 1.5 cm. En cada división se colocan 5 tarjetas o juegos de letras de 3.5 cm de largo por 1.5 cm de ancho (en una cara la mayúscula y en el reverso la minúscula. El guardado puede hacerse en otro cartón.

**Etapas y pasos del Método FAS**

| Etapa de Aprestamiento  | Etapa de Adquisición   | Etapa de Afianzamiento de 1° y 2°   |
|---|--|---|
| <p>Áreas<br/>           Desarrollo del Lenguaje/ Expresión Oral (análisis fónico y esquema gráfico).<br/>           Desarrollo del Control Muscular.<br/>           Desarrollo Sensorial.<br/>           Desarrollo de las habilidades para el trabajo de Matemática.</p> | <p>Pasos de la lectura<br/>           1-Presentación del Fonema.<br/>           2- Presentación del Grafema.<br/>           3-Formación y lectura de sílabas, palabras y oraciones.<br/>           4-Lectura en el libro de texto.<br/>           Pasos de la escritura<br/>           1-Presentación del grafema en letra cursiva.<br/>           2-Trazado del grafema minúsculo y mayúsculo.<br/>           3-Escritura de sílabas, palabras y oraciones.</p> | <p>Pasos<br/>           1-Preparación para la lectura.<br/>           2-Lectura Modelo por el docente y preguntas de carácter general.<br/>           3-Actividades preparatorias para la lectura de los estudiantes.<br/>           4-Lectura de los estudiantes.<br/>           5-Conversación resumen.</p> |

## **COMPETENCIAS DEL PRIMER CICLO**

1. Comprensión Lectora: Comprende el mensaje de los textos leídos para el desarrollo de habilidades lectoras
2. Expresión Oral: Establece conversaciones ajustadas al proceso de intercomunicación entre dos o más personas.
3. Comprensión Oral: Comprende los mensajes orales comunicados en un lenguaje coloquial.
4. Expresión Escrita: Emplea la escritura correcta de palabras en la redacción de oraciones y textos cortos.

**Tabla de distribución de las Unidades por Grado**

| SEM                   | Unidad | Primer Grado                  |                | Unidad                | Segundo Grado                               |                |
|-----------------------|--------|-------------------------------|----------------|-----------------------|---|----------------|
|                       |        | Nombre de la Unidad           | H/C            |                       | Nombre de la Unidad                         | H/C            |
| I<br>Semestre         | I      | <b>ETAPAS</b>                 |                |                       | Diagnóstico                                 | 10 h/c         |
|                       |        | <b>ETAPA DE APRESTAMIENTO</b> | 60 h/c         | I                     | Me divierto participando en juegos verbales | 40 h/c         |
|                       | II     | <b>ETAPA DE ADQUISICIÓN</b>   | 128 h/c        | II                    | Leamos textos expositivos                   | 40 h/c         |
|                       |        |                               |                | III                   | Declamemos poemas de Rubén Darío            | 40 h/c         |
|                       |        |                               |                | IV                    | Participo en narraciones de anécdotas       | 10 h/c         |
| II<br>Semestre        | II     | <b>ETAPA DE ADQUISICIÓN</b>   | 128 h/c        | IV                    | Participo en narraciones de anécdotas       | 30 h/c         |
|                       |        |                               |                | V                     | Me gustan las fábulas                       | 40 h/c         |
|                       | III    | <b>ETAPA DE AFIANZAMIENTO</b> | 60 h/c         | VI                    | Participo en diálogos con mis compañeros    | 40 h/c         |
|                       |        |                               |                | VII                   | Juego rondas infantiles                     | 30 h/c         |
| <b>Total de horas</b> |        |                               | <b>376 h/c</b> | <b>Total de horas</b> |   | <b>280 h/c</b> |

| <b>Eje transversal y Componente</b>   |  |
|---|--|
| <b>PRIMER GRADO</b>   | <b>SEGUNDO GRADO</b>   |
| <b>Identidad personal, social y emocional: Inteligencia emocional</b>   |  |
| <b>COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL</b>   | <b>COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL</b>  |
| Demuestra una actitud positiva al manejar las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno. | Manifiesta una actitud respetuosa, asertiva, conciliadora y de autocontrol a través del diálogo, que favorezcan su bienestar personal, familiar y social |

| <b>COMPETENCIA DE GRADO</b>  |  |
|--|--|
| <b>PRIMER GRADO</b>  | <b>SEGUNDO GRADO</b>   |
| <p>1. Practica normas de integración social para el desarrollo del lenguaje y la expresión oral.</p> <p>2. Discrimina el significado de los sonidos del ambiente, retomando el contexto de su comunidad</p> <p><b>Análisis Fónico</b></p> <p>1. Discrimina los elementos fónicos que forman una palabra, utilizando representaciones gráficas</p> <p><b>Control muscular</b></p> <p>1. Demuestra habilidades y destrezas en su control muscular, realizando diversos ejercicios físicos con actividades lúdicas.</p> <p><b>Desarrollo sensorial</b></p> <p>1. Utiliza sus capacidades sensoriales para el cuidado de su cuerpo y para su interacción con el entorno natural y social.</p> <p><b>Desarrollo de habilidades para el trabajo en Matemática</b></p> <p>1. Discrimina características de objetos de su entorno, para su clasificación, formación de conjuntos, modelos de series y comparación de conjuntos según la cantidad de sus elementos.</p> | <p>1. Aplica palabras con distintos tipos de sílabas en la escritura de oraciones atendiendo a su estructura.</p> <p>2. Comprende el mensaje de los diferentes textos leídos e informaciones orales, utilizando estrategias de comprensión lectora.</p> <p>3. Comprende mensajes orales, empleando adecuadamente las habilidades de habla y escucha.</p> |

| PRIMER GRADO   |   | SEGUNDO GRADO  |   |
|--|---|--|---|
| Unidad: Etapa de aprestamiento (60 h/c)  |   | Unidad: Diagnóstico (10 h/c)   |   |
| INDICADORES DE LOGRO   | CONTENIDOS  | INDICADORES DE LOGRO   | CONTENIDOS  |
| <p><b>Desarrollo de Lenguaje Expresión Oral</b></p> <p>1. Identifica los nombres del contexto áulico, familiar y comunitario propiciando la integración, participación plena y desarrollo del lenguaje.</p> <p>2. Manifiesta actitud positiva en el manejo de emociones y sentimientos en su entorno.</p> <p>3. Aplica normas de conducta y de conversación, en su interacción con el grupo, la escuela y la familia, demostrando una actitud positiva, el manejo de emociones y sentimientos.</p> <p>4. Identifica diferentes sonidos de su entorno para comunicar diferentes mensajes.</p> | <p><b>Desarrollo de Lenguaje Expresión Oral</b><br/>(Página 2 hasta la 9 del Cuaderno de Aprestamiento)</p> <p>1. Integración al grupo y a la escuela.</p> <p>1.1. El aula de clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nombre del estudiante.</li> <li>• Nombre de su docente.</li> <li>• Nombre de sus compañeros (as).</li> </ul> <p>1.2. La familia.</p> <p>1.3. La Escuela.</p> <p>1.4. El barrio/La Comunidad.</p> <p>2. Normas de conducta y conversación.</p> <p>3. Sonidos del ambiente: Sirena de la ambulancia, bomberos, timbre de la</p> | <p>1. Participa en conversaciones sobre la familia y la escuela, promoviendo normas sociales de convivencia.</p> <p>2. Emplea los grupos vocálicos y consonánticos en la formación, lectura y escritura de palabras de dos sílabas.</p> <p>3. Emplea los grupos vocálicos y consonánticos en la formación, lectura y escritura de palabras de tres sílabas.</p> <p>4. Aplica las las consonantes b,v/c,z,s/c,q/j,g en la formación, lectura y escritura de palabras, realizando el análisis fónico y el esquema gráfico.</p> <p>5. Utiliza estrategias de lectura fluida en textos narrativos cortos.</p> <p>6. Emplea con sentido lógico la escritura en enunciados cortos.</p> | <p>1. Conversación.</p> <p>1.1 La familia</p> <p>1.2 La escuela</p> <p>2. Formación, lectura y escritura de palabras de dos sílabas.</p> <p>2.1 Análisis Fónico.</p> <p>2.2 Esquema Gráfico.</p> <p>3. Formación, lectura y escritura de palabras en tres sílabas.</p> <p>3.1 Análisis Fónico.</p> <p>3.2 Esquema Gráfico.</p> <p>4. Formación, lectura y escritura de palabras con las consonantes: b-v/c-z-s/c-q/j-g.</p> <p>4.1 Análisis Fónico.</p> <p>4.2 Esquema Gráfico</p> <p>5. Texto narrativo</p> <p>5.1 Elementos del texto narrativo (lugar, personajes, hechos, tiempo)</p> |



| PRIMER GRADO   |  | SEGUNDO GRADO   |  |
|--|--|---|--|
| Unidad: Etapa de aprestamiento (60 h/c)  |  | Unidad: Diagnóstico (10 h/c)  |  |
| INDICADORES DE LOGRO   | CONTENIDOS   | INDICADORES DE LOGRO  | CONTENIDOS                               |
| <p>5. Reconoce el significado de algunas señales naturales y convencionales para expresar mensajes cortos de forma oral.</p> <p><b>Análisis Fónico - Esquema gráfico</b></p> <p>1. Distingue sonidos vocálicos y consonánticos en palabras cortas y largas haciendo uso del esquema gráfico.</p> <p>2. Diferencia sonidos vocálicos y consonánticos,</p> | <p>escuela, sistema de alarma ante desastres.</p> <p>4. Señales Naturales:</p> <p>4.1 Significado</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relámpago</li> <li>• Humo</li> <li>• Nubes</li> <li>• Luz</li> <li>• Trueno</li> <li>• Lluvia</li> </ul> <p>5. Señales convencionales:</p> <p>5.1 Significado</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zona escolar</li> <li>• Zona de seguridad</li> <li>• Paso peatonal,</li> <li>• Cruce de carreteras</li> <li>• Cruce de puentes.</li> </ul> <p><b>Análisis Fónico-Esquema grafico</b><br/>(Página 10 hasta la 19 del Cuaderno de Aprestamiento)</p> <p>1. Pronunciación y diferenciación de sonidos en palabras cortas y largas, a través de figuras.</p> | <p>7. Demuestra actitud respetuosa, asertiva, conciliadora y de auto control al participar en conversatorios.</p> | <p>6. Redacción de enunciados cortos</p> |


| PRIMER GRADO  |  | SEGUNDO GRADO                |            |
|---|--|------------------------------|------------|
| Unidad: Etapa de aprestamiento (60 h/c)   |  | Unidad: Diagnóstico (10 h/c) |            |
| INDICADORES DE LOGRO  | CONTENIDOS   | INDICADORES DE LOGRO         | CONTENIDOS |
| <p>utilizando tarjetas.</p> <p>3. Emplea el esquema gráfico para comprender el proceso de construcción de palabras cortas y largas.</p> <p>4. Diferencia sonidos en palabras parecidas, utilizando tarjetas.</p> <p><b>Control muscular</b></p> <p>1. Practica la motora gruesa y fina realizando ejercicios físicos con actividades lúdicas.</p> | <p>2. Sonidos de vocales y consonantes, a través de tarjetas.</p> <p>3. Esquema gráfico</p> <p>4.1. Análisis (Del todo a las partes)</p> <p>4.2. Síntesis (De las partes al todo)</p> <p>4. Sonidos en palabras parecidas.</p> <p><b>Control muscular</b><br/>(Página 19 hasta la 76 del Cuaderno de Aprestamiento)</p> <p>1. Motora gruesa y fina.</p> <p>1.1 Motora gruesa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Movimientos corporales.</li> <li>• Juegos de ronda.</li> <li>• Ejercicios de: Lanzar, correr, saltar, bailar, etc.</li> </ul> <p>1.2 Motora fina:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Amarre de nudos.</li> <li>• Insertar cordones en agujeros y ojales, trenza.</li> </ul> |                              |            |

| PRIMER GRADO  |  | SEGUNDO GRADO                |            |
|---|--|------------------------------|------------|
| Unidad: Etapa de aprestamiento (60 h/c)   |  | Unidad: Diagnóstico (10 h/c) |            |
| INDICADORES DE LOGRO  | CONTENIDOS   | INDICADORES DE LOGRO         | CONTENIDOS |
| <p>2. Practica trazos de líneas onduladas, circulares, rectas y curvas, utilizando la cuadrícula y el pautado.</p> <p><b>Desarrollo sensorial</b></p> <p>1. Representa las partes del cuerpo y las normas de higiene personal, modelando con actividades lúdicas.</p> <p>2. Distingue, texturas, olores, sabores, colores y sonidos para ampliar el vocabulario y su expresión oral</p> | <p>1. Trazos de líneas onduladas, circulares, rectas y curvas.</p> <p>2. Trazos en dibujos. dibujos.</p> <p><b>Desarrollo Sensorial</b><br/>(Página 77 hasta la 145)</p> <p>1. Partes del cuerpo y normas de higiene personal:</p> <p>1.1 Tacto: suave-duro, frío - caliente, dolor</p> <p>1.2 Olfato: olores naturales (Flores, frutas, plantas), artificiales (medicamentos, fragancias)</p> <p>1.3 Gusto: sabores dulces, amargos, salados, ácidos, agrio, rancio etc.</p> <p>1.4 Oído: sonidos fuertes, suaves y agudos.</p> <p>1.5 Vista: Colores Primarios (amarillo, rojo y azul) y Secundarios (violeta, anaranjado y verde).</p> <p>2. Discriminación visual de objetos del entorno</p> |                              |            |

| <b>PRIMER GRADO</b>   |  | <b>SEGUNDO GRADO</b>                |                   |
|---|--|-------------------------------------|-------------------|
| <b>Unidad: Etapa de aprestamiento (60 h/c)</b>  |  | <b>Unidad: Diagnóstico (10 h/c)</b> |                   |
| <b>INDICADORES DE LOGRO</b>   | <b>CONTENIDOS</b>  | <b>INDICADORES DE LOGRO</b>         | <b>CONTENIDOS</b> |
| <p>3. Reconoce formas, tamaño y posición, en los objetos de su entorno</p> <p>4. Expresa de forma oral la clasificación de los objetos de su entorno por su tamaño y forma.</p> <p>5. Aplica relaciones de espacio y tiempo, para orientarse y ubicar los objetos en el medio que le rodea.</p> | <p>2.1 Forma</p> <p>2.2 Posición</p> <p>2.3 Tamaño</p> <p>3. Clasificación de los objetos:</p> <p>3.1 Por su tamaño: pequeño, mediano, grande.</p> <p>3.2 Por su forma: circular, cuadrado, rectangular, triangular.</p> <p>3.3 Por su forma espacial: redondo.</p> <p>4. Relaciones de espacio y tiempo.</p> <p>4.1 Relaciones de espacio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cerca - lejos.</li> <li>• Encima - debajo.</li> <li>• Derecha - izquierda.</li> <li>• Arriba - abajo.</li> <li>• En medio.</li> <li>• Dentro/adentro</li> <li>• Fuera/afuera.</li> <li>• Detrás - delante.</li> <li>• Primero - último.</li> <li>• Inicio - final.</li> <li>• Junto de -al lado de</li> </ul> <p>4.2 Relaciones de tiempo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Antes - después.</li> </ul> |                                     |                   |

| PRIMER GRADO  |  | SEGUNDO GRADO                |            |
|---|--|------------------------------|------------|
| Unidad: Etapa de aprestamiento (60 h/c)   |  | Unidad: Diagnóstico (10 h/c) |            |
| INDICADORES DE LOGRO  | CONTENIDOS   | INDICADORES DE LOGRO         | CONTENIDOS |
| <p>Desarrollo de habilidades para el trabajo en Matemática</p> <p>1. Identifica características comunes de objetos de su entorno en la formación de conjuntos.</p> <p>2. Clasifica objetos y figuras en un grupo o conjunto, de acuerdo a sus características en común.</p> <p>3. Reconoce conjuntos de objetos, de acuerdo a una función determinada.</p> <p>4. Aplica el concepto de seriación en la formación de modelos de series y patrones de objetos, figuras y números.</p> <p>5. Compara conjuntos con igual o diferente cantidad de elementos, utilizando la correspondencia entre sus elementos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ayer, hoy, mañana.</li> </ul> <p><b>Desarrollo de habilidades para el trabajo en Matemática</b><br/>(Página 163 hasta la 189)</p> <p>1. Formación de conjuntos.</p> <p>2. Clasificación de objetos y figuras en conjuntos.</p> <p>3. Identificación de conjuntos de objetos.</p> <p>4. Formación de series</p> <p>5. Comparación de conjuntos por correspondencia uno a uno sin contar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Con la misma cantidad de elementos.</li> </ul> |                              |            |

| PRIMER GRADO                                |   | SEGUNDO GRADO                |            |
|---|---|------------------------------|------------|
| Unidad: Etapa de aprestamiento (60 h/c)     |   | Unidad: Diagnóstico (10 h/c) |            |
| INDICADORES DE LOGRO                        | CONTENIDOS  | INDICADORES DE LOGRO         | CONTENIDOS |
| grupos de niñas y niños, objetos y dibujos. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Con diferente cantidad de elementos</li> </ul> |                              |            |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS   |   |
|--|---|
| PRIMER GRADO   | SEGUNDO GRADO   |
| <p><b>Área: Desarrollo del lenguaje</b></p> <p>Participar en juegos curiosos como la Caja de sorpresas: los estudiantes extraen de una caja diversos materiales conocidos en su entorno (cepillos de dientes, chinela, cuchara, hilo, jabón, marcadores, entre otros), los describen y expresan para qué sirven, conversan sobre la utilidad que les dan en sus familias, inventan historias con su objeto preferido.</p> <p>Involucrarse en el juego reconociendo a mi compañero: este juego consiste en reunir fotografías de todos los estudiantes mezclarlos en una caja y cada uno selecciona y luego reconoce en el grupo el personaje de la fotografía.</p> <p>Conversan preguntado su nombre, el de sus familiares, cosas que le gustan, y otras curiosidades que promuevan la conversación y reconocimiento, manifestando actitud positiva en el manejo de emociones y sentimientos.</p> <p>Participa en juegos de estaciones donde el docente ubica en el patio o alrededores de la escuela diferentes imágenes donde incluya señales, iconografías, dibujos, objetos, fotografías de madres, personajes conocidos, selecciona y explica oralmente su significado.</p> | <p>Participa en conversatorios sobre temas relacionados con la familia, la escuela y la comunidad donde propongan diferentes problemáticas vividas en estos contextos, demostrando actitud respetuosa, asertiva, conciliadora y de autocontrol.</p> <p>En mesas de trabajo los estudiantes seleccionan en una variedad de imágenes, aquellos dibujos que sugieren actividades de convivencia en la familia y la escuela, las pegan en carteles, para demostrar habilidades que promueven normas sociales de convivencia.</p>  |

**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS**

**PRIMER GRADO**

**Área: Desarrollo del lenguaje (Análisis Fónico con el Esquema gráfico)**

- Utilizando figuras y objetos pronuncia los nombres y mediante palmadas, zapateo, golpes con objetos identifica las palabras cortas y largas. Conversa sobre el significado de las palabras.
- Pronuncia las vocales y consonantes.
- Diferencia estas letras (se apoya de tarjetas de dos colores azul para las vocales y rojo para las consonantes)
- Realiza de forma lúdica el análisis y síntesis fónica para construir el esquema gráfico de diferentes palabras.

Por ejemplo:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

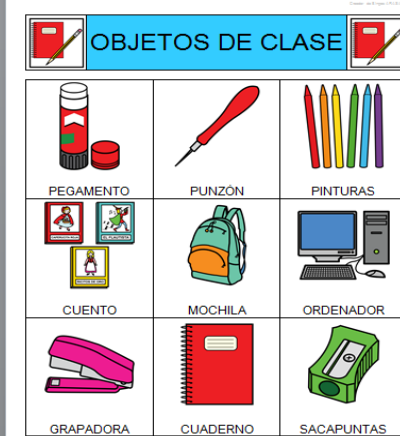
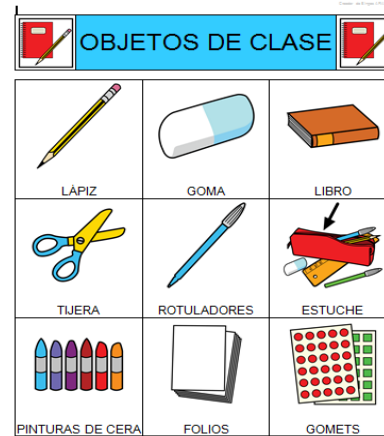
• • • •

**Área: Control muscular**

- Traza en el piso líneas rectas, curvas, enlace de líneas.
- Ejercita movimientos de brazos y piernas acompañados con cantos alusivos a las partes del cuerpo.
- Realiza en diferentes espacios, con distintos tamaños trazos y con otras actividades donde complete de figuras.

**SEGUNDO GRADO**

- En pareja rotulan con los nombres correctos escritos en pautados, los objetos que se encuentran en el aula, leen en voz alta cada palabra y emplea los grupos vocálicos y consonánticos en la formación, lectura y escritura de palabras.



- Participa en ejercicios donde completa palabras y elabora su esquema gráfico en el uso de las consonantes b,v /c,z,s /c,q /j,g.

|          |          |          |          |
|----------|----------|----------|----------|
| __aquero | hier__a  | __onito  | __iolin  |
| __epillo | Lombri__ | __entavo | __apo    |
| __asa    | __aballo | __ueso   | pa__uete |
| __amón   | espe__o  | má__ico  | __irasol |

**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS**

| PRIMER GRADO   | SEGUNDO GRADO  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
| <p>➤ Participa en fisminutos (dinámicas recreativas) para mantener la motivación de los estudiantes o cambiar de una actividad a otra.</p> <p><b>Área: Desarrollo sensorial</b></p> <p>➤ Utilizando diferentes objetos (tela, roca o piedra, pelotas, madera, hielo). Distingue variadas texturas.</p> <p>➤ En una variedad de objetos y figuras los estudiantes distinguen diferentes colores (colores primarios).</p> <p>➤ Montar laboratorios en el aula donde se presenten diferentes elementos como: flores, frutas, perfume, alimento, confites, café, jabón, entre otros. Donde se distingue diferentes sabores, olores, utilizando confites, frutas, sal, limón, entre otros.</p> <p>➤ Escucha y recrea distintos sonidos del ambiente para establecer diferencias.</p> <p><b>Área: Desarrollo de habilidades para el trabajo en Matemática</b></p> <p>➤ Con materiales concretos en diferentes espacios del aula los estudiantes construyen diferentes conjuntos con una serie de objetos. (grupos o colecciones)</p> <p>➤ Realiza juegos en el piso donde Identifique características comunes o diferentes en una variedad de objetos.</p> | <p>➤ Lee textos de manera fluida y en voz alta, realizando ejercicios de comprensión lectora y escritura de enunciados cortos</p> <div data-bbox="1241 440 1614 662" style="border: 1px solid orange; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p align="center"><b>La señora Luna</b></p> <p>La señora Luna<br/>sonríe en el cielo.<br/>Se ha puesto pendientes,<br/>bufanda y sombrero.</p> </div> <table border="1" data-bbox="1052 699 1856 1049" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; padding: 5px;"> <p><b>¿Dónde está la Luna?</b></p> <p>a) En el agua.<br/>b) En el cielo.<br/>c) En la tierra.</p> </td> <td style="width: 33%; padding: 5px;"> <p><b>¿Cómo está la Luna?</b></p> <p>a) Está triste.<br/>b) Está contenta.<br/>c) Está enfadada.</p> </td> <td style="width: 33%; padding: 5px;"> <p><b>¿Crees que la Luna hace bien poniéndose esas cosas?</b></p> <p>a) Sí, porque así se siente mejor.<br/>b) No, porque los demás se van a burlar.<br/>c) Sí, porque debe hacerlo.</p> </td> </tr> </table> <p>➤ En atención simultánea, organizados en subgrupos heterogéneos, lee comprensivamente textos narrativos, utilizando estrategias de lectura identifican los elementos (hechos, personaje, tiempo, lugar), mediante conversatorios.</p> <p>➤ En actividades como competencias, trabajo de equipo, exposiciones, talleres, experimentos en mesa, escribe</p> | <p><b>¿Dónde está la Luna?</b></p> <p>a) En el agua.<br/>b) En el cielo.<br/>c) En la tierra.</p>  | <p><b>¿Cómo está la Luna?</b></p> <p>a) Está triste.<br/>b) Está contenta.<br/>c) Está enfadada.</p> | <p><b>¿Crees que la Luna hace bien poniéndose esas cosas?</b></p> <p>a) Sí, porque así se siente mejor.<br/>b) No, porque los demás se van a burlar.<br/>c) Sí, porque debe hacerlo.</p> |
| <p><b>¿Dónde está la Luna?</b></p> <p>a) En el agua.<br/>b) En el cielo.<br/>c) En la tierra.</p>  | <p><b>¿Cómo está la Luna?</b></p> <p>a) Está triste.<br/>b) Está contenta.<br/>c) Está enfadada.</p>   | <p><b>¿Crees que la Luna hace bien poniéndose esas cosas?</b></p> <p>a) Sí, porque así se siente mejor.<br/>b) No, porque los demás se van a burlar.<br/>c) Sí, porque debe hacerlo.</p> |  |  |



## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### PRIMER GRADO

¿Cuál es de diferente color?



¿Cuál es de diferente tamaño?



¿Cuál es de diferente forma?



- Forma grupos de objetos dependiendo de sus características (forma, color, tamaños, uso o función de los objetos, entre otros)



- En juego con formaciones de series y secuencias, identifica el orden una serie de niñas y niños, de objetos o de figuras dibujando el elemento que continúa la serie.
- Juega formando series con diferentes objetos, las completa o cambia el modelo que se le presenta y forma modelos nuevos de otras series.
- Mediante dibujos, carteles, materiales concretos realiza juegos donde Identifique objetos que tengan relaciones en sus características.

### SEGUNDO GRADO

enunciados cortos basados en textos leídos, en pautados de diferentes dimensiones con sentido lógico, caligrafía, ortografía.

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS   |               |
|--|---------------|
| PRIMER GRADO   | SEGUNDO GRADO |
| <p>➤ Participa en ejercicios prácticos donde une con una línea los objetos que tienen relación, compare elementos en un grupo.</p> |               |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS  |   |                              |  |
|--|---|------------------------------|--|
| PRIMER GRADO   | SEGUNDO GRADO   |                              |  |
| <p>Con el juego de carteles valora si los estudiantes identifican los nombres de útiles conocidos de la escuela, materiales que se utilizan en la familia y la comunidad.</p> <p>Organizar <b>un conversatorio</b> con un tema motivador sobre la escuela, la familia o la comunidad y constata en la interacción si los estudiantes aplican normas de conducta y si demuestran una actitud positiva, el manejo de emociones y sentimientos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprueba si participa en conversaciones sobre la familia y la escuela, promoviendo normas sociales de convivencia, demostrando actitud respetuosa, asertiva, conciliadora y de autocontrol.</li> </ul> <p>Para evaluar el aprendizaje de los estudiantes puede utilizar los siguientes criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece conversaciones con sus compañeros sobre la familia y la escuela.</li> <li>• Manifiesta respeto, comunicación asertiva y de auto control al participar en conversatorios.</li> </ul> <table border="1"> <tr> <td><b>Competencia de grado:</b></td> <td>Comprende mensajes orales, empleando adecuadamente las</td> </tr> </table> | <b>Competencia de grado:</b> | Comprende mensajes orales, empleando adecuadamente las |
| <b>Competencia de grado:</b>   | Comprende mensajes orales, empleando adecuadamente las  |                              |  |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS   |  |  |           |           |
|---|--|--|-----------|-----------|
| PRIMER GRADO  | SEGUNDO GRADO  |  |           |           |
| <p>Realiza <b>un recorrido</b> de forma ordenada por los alrededores de la escuela y verifica si son capaces de identificar diferentes sonidos de su entorno lo comunica de forma oral a sus compañeros y docente.</p> <p>Organiza <b>un maratón</b> donde el recorrido este marcado por diferentes señales naturales y convencionales, donde los estudiantes llegan a la señal, la toma y expresan verbalmente el significado. El docente constata mediante la escucha que reconocen y plantean mensajes a partir de las imágenes.</p> <p>Utilizando <b>tarjetas</b> de diferentes tamaños y colores, los estudiantes realizan esquemas gráficos de palabras cortas y largas que estén relacionadas con objetos del aula. Verifica si son capaces de distinguir sonidos vocálicos y consonánticos en palabras.</p> <p>En el patio de la escuela participa en el juego <b>el pez congelado</b>, donde los estudiantes demuestren sus habilidades por medio de movimientos que ejerciten la motora gruesa.</p> <p>Monta en el aula <b>un estudio</b> de pintura donde los bocetos sean trazos de líneas onduladas, circulares, rectas y curvas, constata que los estudiantes utilizan la cuadrícula y el pautado con trazos de diferentes colores.</p> <p>Utilizando láminas con dibujos, comprueba si los estudiantes comentan y representan las partes del cuerpo, para demostrar sus conocimientos y prácticas de las normas de higiene personal.</p> |  | habilidades de habla y escucha.  |           |           |
|   | <b>Indicadores de logro</b>  | Participa en conversaciones sobre la familia y la escuela, promoviendo normas sociales de convivencia. |           |           |
|   | <b>Criterios de evaluación</b>   |  | <b>Sí</b> | <b>No</b> |
|   | <b>Criterio1: Establece conversaciones con sus compañeros sobre la familia y la escuela.</b> |  |           |           |
|   | <b>Evidencias de aprendizaje</b>   | Expresa claramente sus ideas al participar en conversaciones.  |           |           |
|   |  | Practica normas de convivencia social al participar en conversaciones.                                 |           |           |
| Comunica sus ideas de manera fluida en conversaciones con sus compañeros.   |  |  |           |           |

**ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS**

**PRIMER GRADO**

**SEGUNDO GRADO**

CON QUE LAVO MI CUERPO ?



Organiza un laboratorio en el aula donde desarrolle habilidades sensoriales con la manipulación de una variedad de materiales sólidos, líquidos y evaluados con una lista de cotejo.

Puede utilizar los siguientes criterios:

- Establece diferencia entre texturas, olores, sabores, colores y sonidos para ampliar el vocabulario y su expresión oral.
- Identifica formas, tamaño y posición, en los objetos de su entorno de forma oral.
- Ordena objetos de su entorno.
- Muestra actitud positiva de respeto y armonía en el manejo de emociones y sentimientos con sus compañeros.

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <b>Criterio 2: Manifiesta respeto, comunicación asertiva y de auto control al participar en conversatorios.</b> |   |  |  |
| <b>Evidencias de aprendizaje</b>  | Muestra actitud respetuosa por las ideas de sus compañeros al participar en conversaciones. |  |  |
|   | Defiende con respeto sus ideas al participar en un conversatorio.                           |  |  |
|   | Demuestra autocontrol al expresar sus ideas en un conversatorio con sus compañeros.         |  |  |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS  |   |  |               |    |  |
|--|---|--|---------------|----|--|
| PRIMER GRADO   |   |  | SEGUNDO GRADO |    |  |
| <b>Competencia de grado</b>  | .Utiliza sus capacidades sensoriales para el cuidado de su cuerpo y para su interacción con el entorno natural y social.  |  |               |    |  |
| <b>Indicadores de logro</b>  | Distingue, texturas, olores, sabores, colores y sonidos para ampliar el vocabulario y su expresión oral<br><br>Reconoce formas, tamaño y posición, en los objetos de su entorno<br><br>Expresa de forma oral la clasificación de los objetos de su entorno por su tamaño y forma. |  |               |    |  |
| <b>Criterios de evaluación</b>   |   |  | Sí            | No |  |
| <b>Criterio 1:</b> Establece diferencia entre texturas, olores, sabores, colores y sonidos para ampliar el vocabulario y su expresión oral |   |  |               |    |  |
| <b>Evidencias de aprendizaje</b>   | Texturas  |  |               |    |  |
|  | Olores  |  |               |    |  |
|  | Sabores   |  |               |    |  |
|  | Colores   |  |               |    |  |
|  | Sonidos   |  |               |    |  |
| <b>Criterio 2:</b> Identifica formas, tamaño y posición, en los objetos de su entorno.   |   |  |               |    |  |
|  | Posición  |  |               |    |  |
|  | Tamaño  |  |               |    |  |
| <b>Criterios</b>   |   |  |               |    | <b>Nivel de desempeño</b>                      |
| <b>Criterio 1:</b><br>Establece conversaciones con sus compañeros sobre la familia y la escuela  | Si el estudiante alcanza tres evidencias de aprendizaje   |  |               |    | Aprendizaje Avanzado (AA)                      |
|  | Si el estudiante alcanza dos evidencias de aprendizaje  |  |               |    | Aprendizaje Satisfactorio (AS)                 |
| <b>Criterio 2:</b><br><b>Manifiesta respeto, comunicación asertiva y de auto control al</b>  | Si el estudiante alcanza una evidencia de aprendizaje   |  |               |    | Aprendizaje Fundamental (AF)<br>Necesita apoyo |
|  | Si el estudiante alcanza tres evidencias de aprendizaje   |  |               |    | Aprendizaje Avanzado (AA)                      |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS  |  |                                |               |                                      |  |  |  |                      |  |   |                           |   |                                |   |                              |
|--|--|--------------------------------|---------------|--------------------------------------|--|--|--|----------------------|--|---|---------------------------|---|--------------------------------|---|------------------------------|
| PRIMER GRADO   |  |                                | SEGUNDO GRADO |                                      |  |  |  |                      |  |   |                           |   |                                |   |                              |
| <b>Evidencias de aprendizaje</b>   | Forma  |                                |               | <b>participar en conversatorios.</b> | Si el estudiante alcanza dos evidencias de aprendizaje | Aprendizaje Satisfactorio (AS)                 |  |                      |  |   |                           |   |                                |   |                              |
| <b>Criterio 3: Ordena objetos de su entorno.</b>   |  |                                |               |                                      |  |  |  |                      |  |   |                           |   |                                |   |                              |
| <b>Evidencias de aprendizaje</b>   | Forma  |                                |               |                                      |  |  |  |                      |  |   |                           |   |                                |   |                              |
|  | Tamaño   |                                |               |                                      | Si el estudiante alcanza una evidencia de aprendizaje  | Aprendizaje Fundamental (AF)<br>Necesita apoyo |  |                      |  |   |                           |   |                                |   |                              |
| <b>Criterio 4: Muestra actitud positiva de respeto y armonía en el manejo de emociones y sentimientos con sus compañeros.</b>  |  |                                |               |                                      |  |  |  |                      |  |   |                           |   |                                |   |                              |
| <b>Evidencias de aprendizaje</b>   | Muestra actitud positiva ante sus compañeros al resolver distintos ejercicios.                 |                                |               |                                      |  |  |  |                      |  |   |                           |   |                                |   |                              |
|  | Manifiesta emociones y sentimientos al compartir los diferentes ejercicios con sus compañeros. |                                |               |                                      |  |  |  |                      |  |   |                           |   |                                |   |                              |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th>Criterios</th> <th></th> <th>Escala de valoración</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">Criterio 1. Establece diferencia entre texturas,</td> <td>Si el estudiante alcanza las cinco o cuatro evidencias de aprendizaje</td> <td>Aprendizaje Avanzado (AA)</td> </tr> <tr> <td>Si el estudiante alcanza tres o dos evidencias de aprendizaje</td> <td>Aprendizaje Satisfactorio (AS)</td> </tr> <tr> <td>Si el estudiante alcanza una evidencia de aprendizaje</td> <td>Aprendizaje Fundamental (AF)</td> </tr> </tbody> </table> |  |                                |               |                                      |  | Criterios                                      |  | Escala de valoración | Criterio 1. Establece diferencia entre texturas, | Si el estudiante alcanza las cinco o cuatro evidencias de aprendizaje | Aprendizaje Avanzado (AA) | Si el estudiante alcanza tres o dos evidencias de aprendizaje | Aprendizaje Satisfactorio (AS) | Si el estudiante alcanza una evidencia de aprendizaje | Aprendizaje Fundamental (AF) |
| Criterios  |  | Escala de valoración           |               |                                      |  |  |  |                      |  |   |                           |   |                                |   |                              |
| Criterio 1. Establece diferencia entre texturas,   | Si el estudiante alcanza las cinco o cuatro evidencias de aprendizaje                          | Aprendizaje Avanzado (AA)      |               |                                      |  |  |  |                      |  |   |                           |   |                                |   |                              |
|  | Si el estudiante alcanza tres o dos evidencias de aprendizaje                                  | Aprendizaje Satisfactorio (AS) |               |                                      |  |  |  |                      |  |   |                           |   |                                |   |                              |
|  | Si el estudiante alcanza una evidencia de aprendizaje  | Aprendizaje Fundamental (AF)   |               |                                      |  |  |  |                      |  |   |                           |   |                                |   |                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Constata el empleo de los grupos vocálicos y consonánticos en la formación, lectura y escritura de palabras de dos sílabas.</li> <li>• Verifica el empleo de los grupos vocálicos y consonánticos en la formación, lectura y escritura de palabras de tres sílabas.</li> <li>• Valora la aplicación de las consonantes b,v/c,z,s/c,q/j,g en la formación, lectura y escritura de palabras, realizando el análisis fónico y el esquema gráfico.</li> </ul>   |  |                                |               |                                      |  |  |  |                      |  |   |                           |   |                                |   |                              |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS   |   |                                |  |
|---|---|--------------------------------|--|
| PRIMER GRADO  |   |                                | SEGUNDO GRADO  |
| <b>Criterio 2:</b> Identifica formas, tamaño y posición, en los objetos de su entorno.  | Si el estudiante alcanza tres evidencias de aprendizaje | Aprendizaje Avanzado(AA)       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Constata la lectura fluida de textos narrativos cortos.</li> <li>• Verifica el empleo de la escritura con sentido lógico en enunciados cortos.</li> </ul> |
|   | Si el estudiante alcanza dos evidencias de aprendizaje  | Aprendizaje Satisfactorio (AS) |  |
|   | Si el estudiante alcanza una evidencia de aprendizaje   | Aprendizaje Fundamental (AF)   |  |
| <b>Criterio 3:</b> Ordena objetos de su entorno   | Si el estudiante alcanza dos evidencias de aprendizaje  | Aprendizaje Avanzado(AA)       |  |
|   | Si el estudiante alcanza una evidencia de aprendizaje   | Aprendizaje Satisfactorio (AS) |  |
| <b>Criterio 4:</b> Muestra actitud positiva de respeto y armonía en el manejo de emociones y sentimientos con sus compañeros. | Si el estudiante alcanza dos evidencias de aprendizaje  | Aprendizaje Avanzado(AA)       |  |
|   | Si el estudiante alcanza una evidencia de aprendizaje   | Aprendizaje Satisfactorio (AS) |  |

| <b>Eje transversal y Componente</b>   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| <b>PRIMER GRADO</b>   | <b>SEGUNDO GRADO</b>                  |
| <b>Identidad Nacional y Cultural: El patrimonio cultural</b>  |                                       |
| <b>COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL</b>   | <b>COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL</b> |
| Participa en diversas actividades donde se desarrollen los talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario. |                                       |

| <b>PRIMER GRADO</b>  | <b>SEGUNDO GRADO</b>  |
|--|---|
| <b>COMPETENCIA DE GRADO</b>  | <b>COMPETENCIA DE GRADO</b>   |
| 1. Aplica los grupos fonemáticos (vocálicos y consonánticos) con sus correspondientes grafías en su expresión oral y escrita | 1. Comprende los textos expositivos y literarios leídos de manera oral y silenciosa.<br>2. Identifica vinculación personal de los textos literarios leídos con el contexto.<br>3. Emplea el proceso de escritura en la redacción de diferentes textos.<br>4. Comprende mensajes orales, empleando adecuadamente las habilidades de habla y escucha. |

| <b>PRIMER GRADO</b>  |   | <b>SEGUNDO GRADO</b>  |                                       |
|--|---|---|---------------------------------------|
| <b>Unidad: Etapa de Adquisición (128 h/c)</b>                    |   | <b>Unidad: I Me divierto participando en juegos verbales (40h/c)</b>      |                                       |
| <b>INDICADORES DE LOGRO</b>                                      | <b>CONTENIDOS</b>                                       | <b>INDICADORES DE LOGRO</b>   | <b>CONTENIDOS</b>                     |
| <b>ETAPA DE ADQUISICIÓN</b>                                      |   |   |                                       |
| 1. Pronuncia correctamente los sonidos vocálicos y consonánticos | 1. Grupo Vocálico: <b>a, e, o, i, u.</b><br>1.1 Lectura | 1. Emplea palabras con la combinación pl-tl en la redacción de oraciones. | 1. Palabras con la combinación pl-tl- |



| PRIMER GRADO  |  | SEGUNDO GRADO   |  |
|---|--|---|--|
| Unidad: Etapa de Adquisición (128 h/c)  |  | Unidad: I Me divierto participando en juegos verbales (40h/c)   |  |
| INDICADORES DE LOGRO  | CONTENIDOS   | INDICADORES DE LOGRO  | CONTENIDOS   |
| <p>que conforman el idioma en diferentes palabras.</p> <p>2. Emplea conocimiento de la letra en la formación y lectura de sílabas y palabras.</p> <p>3. Emplea vocales y consonantes en la lectura y escritura de sílabas, palabras y oraciones.</p> <p>4. Manifiesta sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en diversas actividades.</p> | <p>1.2 Tratamiento</p> <p>2. Grupo Fonemáticos</p> <p><b>2.1 /m/, /p/, /y /de enlace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulario con nuevas palabras <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sílabas directas</li> <li>✓ Sílaba mixta</li> <li>✓ Oraciones</li> </ul> </li> </ul> <p><b>2.2 /t/ /l/, /n/.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulario con nuevas palabras <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sílabas directas</li> <li>✓ Sílabas inversas</li> <li>✓ Sílabas complejas</li> <li>✓ Sílabas mixtas</li> <li>✓ Oraciones</li> </ul> </li> </ul> <p><b>2.3 /d/, /f/, /ñ/</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulario con nuevas palabras <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sílabas directas</li> <li>✓ Sílabas complejas</li> <li>✓ Sílabas mixtas</li> <li>✓ oraciones</li> </ul> </li> </ul> <p><b>2.4 /b/, /v/</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulario con nuevas palabras <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sílabas directas</li> </ul> </li> </ul> | <p>2. Utiliza palabras con la combinación fl, bl y cl en la redacción de oraciones.</p> <p>3. Comprende la función de las formas verbales conjugadas en presente, en la oración simple.</p> <p>4. Emplea formas verbales conjugadas en presente en oraciones simples.</p> <p>5. Utiliza el adjetivo en la descripción oral y escrita de objetos y animales de su entorno.</p> <p>6. Reconoce el fonema repetido en los trabalenguas leídos y aprendidos, y la rima en las coplas, utilizando estrategias de lectura oral.</p> <p>7. Comprende el argumento (personajes, lugar, tiempo) y las lecciones o enseñanzas de los cuentos,</p> | <p>2. Palabras con la combinación fl-bl-cl</p> <p>3. Oración simple en presente:</p> <p>3.1 Núcleo: forma verbal conjugada</p> <p>4. El adjetivo</p> <p>4.1 La descripción: oral y escrita.</p> <p>4.2 Objetos y animales (forma, color y tamaño)</p> <p>5. Juegos verbales:</p> <p>5.1 Coplas</p> <p>5.2 Trabalenguas</p> <p>6. Texto narrativo</p> <p>6.1 El cuento: elementos del cuento:</p> |

| PRIMER GRADO                           |   | SEGUNDO GRADO  |  |
|--|---|--|--|
| Unidad: Etapa de Adquisición (128 h/c) |   | Unidad: I Me divierto participando en juegos verbales (40h/c)  |  |
| INDICADORES DE LOGRO                   | CONTENIDOS  | INDICADORES DE LOGRO   | CONTENIDOS   |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sílabas complejas</li> <li>✓ Sílabas mixtas</li> <li>✓ oraciones</li> </ul> <p><b>2.5 /s/, /z/, /c/ (ce,ci)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulario con nuevas palabras</li> <li>✓ Sílabas directas</li> <li>✓ Sílabas inversas</li> <li>✓ Sílabas complejas</li> <li>✓ Sílabas mixtas</li> <li>✓ Oraciones</li> </ul> <p><b>2.6 /h/</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulario con nuevas palabras</li> <li>✓ Sílabas directas</li> <li>✓ Sílabas mixtas</li> <li>✓ Diptongo: ia, ai, ie, ei, ua, au, oi, io.</li> <li>✓ Oraciones</li> </ul> <p><b>2.7 /c/ (ca,co,cu)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulario con nuevas palabras</li> <li>✓ Sílabas directas</li> <li>✓ Sílabas inversas</li> <li>✓ Sílabas complejas</li> <li>✓ Sílabas mixtas</li> <li>✓ Oraciones</li> </ul> | <p>y otros textos narrativos, estableciendo relación con la vida cotidiana.</p> <p>8. Muestra empatía y respuestas afectivas ante los personajes y hechos presentes en los cuentos leídos.</p> <p>9. Expresa sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en diferentes actividades.</p> | <p>(personajes, lugar y tiempo)</p> <p>6.2 Mapa del cuento</p> |


| PRIMER GRADO                           |  | SEGUNDO GRADO   |            |
|--|--|---|------------|
| Unidad: Etapa de Adquisición (128 h/c) |  | Unidad: I Me divierto participando en juegos verbales (40h/c) |            |
| INDICADORES DE LOGRO                   | CONTENIDOS   | INDICADORES DE LOGRO  | CONTENIDOS |
|  | <p><b>2.8 /q/ (que-qui)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulario con nuevas palabras <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sílabas directas</li> <li>✓ Sílabas mixtas</li> <li>✓ Oraciones</li> </ul> </li> </ul> <p><b>2.9 /ch/</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulario con nuevas palabras <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sílabas directas</li> <li>✓ Sílabas mixtas</li> <li>✓ Oraciones</li> </ul> </li> </ul> <p><b>2.10 /r/, /rr/</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulario con nuevas palabras <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sílabas directas</li> <li>✓ Sílabas inversas</li> <li>✓ Sílabas mixtas</li> <li>✓ oraciones</li> </ul> </li> </ul> |   |            |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS  |   |
|---|---|
| PRIMER GRADO  | SEGUNDO GRADO   |
| <p><b>ETAPA DE ADQUISICIÓN</b></p> <p>Para tener éxito en la ejecución de la Etapa de Adquisición se debe tomar en cuenta la preparación de los materiales que son: los componedores individuales y el colectivo, las hojas pautadas para trabajar la escritura y la ejercitación diaria en el silabario.</p> | <p>➤ Lee diferentes textos cortos donde señale palabras que tengan la combinación pl, tl y escríbela en el cuadro.</p> <p>Pablo vive en un pueblo, come plátano de la huerta de su abuelo, como su casa está cerca de la escuela, todos los días va caminando solo. La próxima semana ira donde su tía que vive en el</p> |

**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS**

| PRIMER GRADO  | SEGUNDO GRADO   |                 |                 |  |  |                                       |        |                                   |  |                           |  |                                |  |
|---|---|-----------------|-----------------|--|--|---------------------------------------|--------|-----------------------------------|--|---------------------------|--|--------------------------------|--|
| <p>Seguir adecuadamente los pasos de la lectura.</p> <p><b>PRESENTACIÓN DEL FONEMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza una variedad de actividades lúdicas que faciliten el aprendizaje:</li> <li>Conversa brevemente con los estudiantes sobre una lámina relacionada con el texto, donde se sugiera palabras que contengan el sonido en estudio.</li> <li>Presenta una lectura que puede ser una adivinanza, canción, frase, cuya respuesta incluya la palabra objeto de análisis.</li> <li>Determina el sonido que se repite en el texto analizado.</li> <li>Recita versos cortos o entonación de pequeñas canciones conocidas por los estudiantes.</li> <li>Una vez seleccionada la palabra, el docente debe pronunciarla, teniendo en cuenta su correcta articulación, para que los estudiantes distingan el sonido con precisión y puedan reproducirlo correctamente con posterioridad. Esta demostración del análisis de la palabra, junto con el trazado del esquema, deberá repetirse tantas veces como se estime necesario.</li> <li>Después, los estudiantes dirigidos por el docente, harán el análisis fónico y el trazado del</li> </ul> | <p>atlántico. Cuando sea grande quiere ser atleta al igual que su amigo Plácido, es buen estudiante y se ha destacado en los juegos escolares.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>Palabras con tl</td> <td>Palabras con pl</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> <p>➤ En las siguientes oraciones complete utilizando palabras con las combinaciones fl, bl, cl</p> <p>El carpintero a _____ los _____ en la madera.<br/>         La coneja Blasa tiene una _____ blanca impermeable.<br/>         Aprendí a tocar la _____ con el maestro de música.</p> <p>➤ Selecciona de una caja diferentes oraciones en cintas de papel lea en voz alta y comente su contenido.</p> <p>Identifica en las oraciones la forma verbal, el tiempo, y las escribe en el cuadro creando otras oraciones.</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>La señora compra bananos en la venta.</td> <td>compra</td> </tr> <tr> <td>Delfina distribuye los caramelos.</td> <td> </td> </tr> <tr> <td>Los trastos están sucios.</td> <td> </td> </tr> <tr> <td>Los maestros reparan el mural.</td> <td> </td> </tr> </table> <p>➤ Lee textos descriptivos encerrando las palabras que expresan cómo es el personaje</p> | Palabras con tl | Palabras con pl |  |  | La señora compra bananos en la venta. | compra | Delfina distribuye los caramelos. |  | Los trastos están sucios. |  | Los maestros reparan el mural. |  |
| Palabras con tl   | Palabras con pl   |                 |                 |  |  |                                       |        |                                   |  |                           |  |                                |  |
|   |   |                 |                 |  |  |                                       |        |                                   |  |                           |  |                                |  |
| La señora compra bananos en la venta.   | compra  |                 |                 |  |  |                                       |        |                                   |  |                           |  |                                |  |
| Delfina distribuye los caramelos.   |   |                 |                 |  |  |                                       |        |                                   |  |                           |  |                                |  |
| Los trastos están sucios.   |   |                 |                 |  |  |                                       |        |                                   |  |                           |  |                                |  |
| Los maestros reparan el mural.  |   |                 |                 |  |  |                                       |        |                                   |  |                           |  |                                |  |

**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS**

| PRIMER GRADO  | SEGUNDO GRADO  |                      |                                 |  |  |                       |                                |                      |                                 |  |  |  |  |
|---|--|----------------------|---------------------------------|--|--|-----------------------|--------------------------------|----------------------|---------------------------------|--|--|--|--|
| <p>esquema gráfico, hasta lograr una independencia cada vez mayor.</p> <p><b>PRESENTACIÓN DEL GRAFEMA</b></p> <p>El propósito de este momento es hacer corresponder el sonido con la grafía o grafías que lo representan, una vez que el estudiante haya sido capaz de percibir el sonido, debe pronunciarlo y reconocerlo en distintas palabras, para ello se dice que el sonido estudiado tiene una letra que lo representa.</p> <p>A partir de este momento, se trabaja con los componedores, medio en donde los estudiantes desarrollan habilidades en el establecimiento de la correspondencia sonido-grafía.</p> <p>En este momento, debe quedar claro cuál es el sonido que se estudia y cuál es la letra que lo representa. Para que el trabajo sea efectivo se debe garantizar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La preparación previa de los componedores individuales de los estudiantes y el docente.</li> <li>• El trabajo independiente de cada uno de los estudiantes en su componedor.</li> <li>• El establecimiento de la correspondencia entre el sonido y la letra, basado en la percepción auditiva y visual.</li> </ul> <p><b>FORMACIÓN DE SÍLABAS, PALABRAS Y ORACIONES</b></p> | <p>Es un perro grande de color negro azabache. Su pelaje es abundante. Tiene las patas largas y robustas. Sus orejas son muy largas y su hocico afilado en la frente tiene una mancha de color blanco. En su collar hay una placa en la que podrás leer su nombre: Bobby.</p> <p>➤ Completa el esquema con los adjetivos de la lectura</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>➤ Participa en competencias de lectura de trabalenguas y coplas, donde reconozca los fonemas repetidos, los memoriza y los escribe en letra cursiva, expresando sus talentos, habilidades y creatividad.</p> <p>➤ Organizados en grupos lee cuentos distribuidos por el docente y complete el cuadro exponiéndolo ante sus compañeros.</p> <table border="1" data-bbox="974 1198 1860 1396"> <thead> <tr> <th colspan="4" style="background-color: #4F81BD; color: white;">Nombre del cuento:</th> </tr> <tr> <th style="background-color: #D9E1F2;">Personajes del cuento</th> <th style="background-color: #D9E1F2;">Lugar donde ocurren los hechos</th> <th style="background-color: #D9E1F2;">Tiempo en que sucede</th> <th style="background-color: #D9E1F2;">Mensaje que transmite el cuento</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> | Nombre del cuento:   |                                 |  |  | Personajes del cuento | Lugar donde ocurren los hechos | Tiempo en que sucede | Mensaje que transmite el cuento |  |  |  |  |
| Nombre del cuento:  |  |                      |                                 |  |  |                       |                                |                      |                                 |  |  |  |  |
| Personajes del cuento   | Lugar donde ocurren los hechos   | Tiempo en que sucede | Mensaje que transmite el cuento |  |  |                       |                                |                      |                                 |  |  |  |  |
|   |  |                      |                                 |  |  |                       |                                |                      |                                 |  |  |  |  |

| <b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS</b>  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
| <b>PRIMER GRADO</b>  | <b>SEGUNDO GRADO</b>   |  |  |  |  |
| <p>Este momento tiene como objetivo esencial que los estudiantes integren los sonidos estudiados en sílabas, palabras y oraciones. Esta parte de la metodología es fundamental, pues los ejercicios de formación y lectura de sílabas, palabras y oraciones ocupan el lugar principal en la clase. En ellos están presentes e íntimamente relacionados los procesos de análisis y síntesis.</p> <p>El uso del componedor desempeña un papel de gran importancia, para que los estudiantes desarrollen sus habilidades en la colocación de tarjetas y en la formación de sílabas, palabras y oraciones, tanto en sus componedores individuales como en el del docente.</p> <p>Sugerencias de Actividades que Pueden Emplearse en la Formación de Sílabas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coloca las vocales en el componedor y luego agrega las consonantes estudiadas.</li> <li>• Coloca las consonantes y después agrega las vocales paulatinamente.</li> <li>• Sustituye o agregue una vocal a una consonante.</li> <li>• Coloca la sílaba ya formada.</li> </ul> <p>Todas estas actividades, los estudiantes las realizarán en su componedor y el docente controlará lo que van haciendo. En el caso de las sílabas directas e inversas, se les puede pedir que cambien de lugar la consonante y lean nuevamente la sílaba. Esta fase es de gran importancia por ser la primera síntesis y constituye la base de la lectura</p> | <table border="1"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

| <b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS</b>   |                      |
|---|----------------------|
| <b>PRIMER GRADO</b>   | <b>SEGUNDO GRADO</b> |
| <p><b>Sugerencia de actividades que pueden emplearse en la formación de palabras:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realiza análisis fónico y esquema gráfico de las palabras que se formarán.</li> <li>➤ Presenta silabarios con las estructuras estudiadas y de ahí formar palabras.</li> <li>➤ Transforma palabras mediante supresión, cambio o adición de vocales, consonantes y sílabas.</li> <li>➤ Presenta palabras incompletas.</li> <li>➤ Busca palabras que tengan las mismas vocales que el modelo o que se parezcan a éste.</li> </ul> <p>Al realizar estas actividades, el docente insiste en la necesidad de que lean cada vez más rápido para lograr, al finalizar la etapa, la síntesis de la palabra. Cuando se haya ejercitado suficientemente este aspecto, se pasará a la formación y lectura de expresiones y oraciones, aquí se atenderá el uso de la mayúscula y el punto final en las oraciones.</p> <p><b>LECTURA EN EL LIBRO DE TEXTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utiliza diferentes materiales escritos donde el estudiante practique la lectura de palabras y oraciones cortas con las letras estudiadas.</li> <li>➤ Pega en diferentes partes del aula tiras de papel con frases cortas y que los estudiantes lean en voz alta y comenten el mensaje.</li> </ul> |                      |

| <b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS</b>  |                      |
|--|----------------------|
| <b>PRIMER GRADO</b>  | <b>SEGUNDO GRADO</b> |
| <p>➤ Participa en juegos de lectura con tarjetas que tengan diferentes palabras que formen oraciones o textos cortos y que los estudiantes lean las palabras y construyan las frases.</p> <p>Estas actividades deben propiciar que, de manera amena y divertida, todos los estudiantes formen y lean palabras, para comprobar su avance, que se dé tratamiento a la comprensión de todas las palabras del texto. Para esto, podemos emplear los siguientes procedimientos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Identificar el significado de una palabra, por medio de un objeto, una ilustración.</li> <li>➤ Seleccionar un sonido dado.</li> <li>➤ Utilizar la palabra en una oración.</li> </ul> <p>Todas las actividades que se realicen en cada uno de los pasos, deben responder a las características del fonema y del grafema objeto de estudio, a las características del grupo, a su avance y a la experiencia del docente.</p> <p><b>PRESENTACION DE LA LETRA EN CURSIVA</b></p> <p><b>TRAZADO DEL GRAFEMA MINÚSCULO Y MAYÚSCULO</b></p> <p>Presenta a los estudiantes diferentes pautados con distintos tamaños (para la pizarra, para el cuaderno)</p> <p>Practica los rasgos de la letra cursiva en estudio en distintos pautados para reconocer las dimensiones de los escritos.</p> |                      |



| <b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS</b>   |                      |
|---|----------------------|
| <b>PRIMER GRADO</b>   | <b>SEGUNDO GRADO</b> |
| <p><b>ESCRITURA DE SÍLABAS, PALABRAS Y ORACIONES.</b></p> <p>La selección adecuada de las actividades, en esta parte, es muy importante; se sugiere que los estudiantes escriban sílabas y palabras que han analizado fónicamente y que han leído, después de formarlas en el componedor, en los pasos de la lectura.</p> <p>Se presentan palabras incompletas en el componedor, en tarjetas o en el pizarrón y ellos deben completarlas. Se dictan palabras para realizar el análisis fónico, trazando el esquema en los casos necesarios. Escritura de palabras que estén en los cuadernos.</p> <p>Realiza las distintas actividades en clase compartiendo valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad, la paz, el servicio con los demás en su entorno.</p> <p><b>DICTADO DE SILABAS PALABRAS Y ORACIONES</b></p> <p>Escriba una serie de palabras que tengas la letra en estudio en distintas posiciones, en pautados individuales haciendo correcciones en el proceso de la escritura, manifestando sus talentos, habilidades y creatividad.</p> |                      |

**ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS**

**PRIMER GRADO**

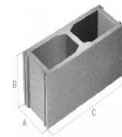
- Valora si el estudiante reconoce de manera oral y escrita las vocales.
- Comprueba si el estudiante traza de manera correcta las grafías de los distintos grupos fonemáticos.
- Verifica si el estudiante escribe sin errores los distintos grupos vocálicos y fonemáticos dentro de sílabas.
- Comprueba si el estudiante lee con pronunciación comprensible los distintos grupos vocálicos y fonemáticos en sílabas.
- Evidencia la escritura sin errores los distintos grupos vocálicos y fonemáticos dentro de palabras.
- Verifica la lectura con pronunciación comprensible los distintos grupos vocálicos y fonemáticos dentro de palabras.
- Constata si manifiesta sus talentos, habilidades y creatividad en diversas actividades de lectoescritura.

Para evaluar el aprendizaje de los estudiantes en la etapa de adquisición, puede utilizar los siguientes criterios:

- Distingue la correcta pronunciación de los sonidos vocálicos y consonánticos

**SEGUNDO GRADO**

➤ Verifica si escribe los nombres de los dibujos y encierra las combinaciones de letras (pl, tl, fl, bl, cl), luego escribe una oración con cada palabra.



bloque



plato



ancla

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Atlético



flaco



cable

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS**

**PRIMER GRADO**

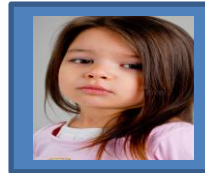
- Forma y lee sílabas y palabras empleando el conocimiento de la letra.
- Lee y escribe sílabas, palabras y oraciones empleando vocales y consonantes.
- Practica valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad, la paz, el servicio con sus compañeros.

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>Competencia de grado</b> | Aplica los grupos fonemáticos (vocálicos y consonánticos) con sus correspondientes grafías en su expresión oral y escrita  |
| <b>Indicadores de logro</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pronuncia correctamente los sonidos vocálicos y consonánticos que conforman el idioma en diferentes palabras.</li> <li>2. Emplea conocimiento de la letra en la formación y lectura de sílabas y palabras.</li> <li>3. Emplea vocales y consonantes en la lectura y escritura de oraciones y textos cortos.</li> </ol> |

| <b>Criterios de evaluación</b>  |  | <b>Sí</b> | <b>No</b> |
|---|--|-----------|-----------|
| <b>Criterio 1:</b> Distingue la correcta pronunciación de los sonidos vocálicos y consonánticos |  |           |           |
| <b>Evidencias de aprendizaje</b>  | Pronuncia los sonidos vocálicos estudiados                   |           |           |
|   | Pronuncia los sonidos de los grupos consonánticos estudiados |           |           |

**SEGUNDO GRADO**

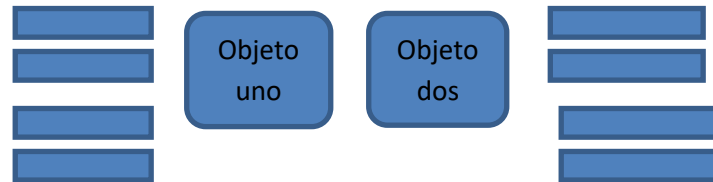
- Comprueba si complete el siguiente texto con la palabra que falta, para comprender la función de la forma verbal conjugada y emplear los verbos correctos.



**Los gatitos de Marcela**

Ella \_\_\_ Marcela una niña muy tierna y sonriente, \_\_\_\_\_ el cabello de color café y \_\_\_\_\_ un vestido rosa. A ella le \_\_\_\_\_ mucho las mascotas en especial los gatitos, \_\_\_\_\_ tres de diferentes colores, Chocolate de color café, Menino es azul y Pelusa \_\_\_\_\_ gris.

- Constata si selecciona de una serie de objetos del aula, dos materiales distintos y complete el esquema, describiendo sus características físicas utilizando adjetivos.



- Comprueba si participa en competencias de lectura oral de trabalenguas y coplas enfatizando en el fonema repetido y en la rima, expresando sus talentos, habilidades y creatividad.
- Verifica si selecciona un cuento corto, lee con entonación, responde a preguntas de comprensión lectora y evidencia su aprendizaje con la siguiente lista de cotejo.

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS  |   |   |               |  |           |           |
|--|---|---|---------------|--|-----------|-----------|
| PRIMER GRADO   |   |   | SEGUNDO GRADO |  |           |           |
|  | Distingue los sonidos estudiados en palabras cortas y largas. |   |               |  |           |           |
| <b>Criterio 2:</b> Forma y lee sílabas y palabras empleando el conocimiento de la letra.   |   |   |               |  |           |           |
| <b>Evidencias de aprendizaje</b>   | Forma sílabas en su componedor con el fonema en estudio.      |   |               |  |           |           |
|  | Lee sílabas en su componedor con el fonema en estudio.        |   |               |  |           |           |
|  | Forma palabras en su componedor con el fonema en estudio.     |   |               |  |           |           |
|  | Lee palabras en su componedor con el fonema en estudio.       |   |               |  |           |           |
| <b>Criterio 3:</b> Lee y escribe sílabas, palabras y oraciones empleando vocales y consonantes.  |   |   |               |  |           |           |
| <b>Evidencias de aprendizaje</b>   | Lee oraciones cortas con las consonantes en estudio.          |   |               |  |           |           |
|  | Escribe oraciones cortas con las consonantes en estudio.      |   |               |  |           |           |
|  | Lee textos cortos con las consonantes en estudio.             |   |               |  |           |           |
|  | Escribe textos cortos con las consonantes en estudio.         |   |               |  |           |           |
| <p>Para evaluar los aprendizajes de los estudiantes puede utilizar los siguientes criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta el argumento (personajes, lugar, tiempo) y las lecciones de los cuentos.</li> <li>• Demuestra sus talentos y habilidades al participar en diversas actividades con sus compañeros.</li> </ul> |   |   |               |  |           |           |
| <b>Competencia de grado</b>  |   | Comprende los textos expositivos y literarios leídos de manera oral y silenciosa.   |               |  |           |           |
| <b>Indicador de logro</b>  |   | Comprende el argumento (personajes, lugar, tiempo) y las lecciones de los cuentos, y otros textos narrativos, estableciendo relación con la vida cotidiana. |               |  |           |           |
|  |   | Muestra empatía y respuestas afectivas ante los personajes y hechos presentes en los cuentos.   |               |  |           |           |
| <b>Criterios de evaluación</b>   |   |   |               |  | <b>Sí</b> | <b>No</b> |
| <b>Criterio 1: Interpreta el argumento (personajes, lugar, tiempo) y las lecciones de los cuentos.</b>   |   |   |               |  |           |           |
| <b>Evidencias de aprendizaje</b>   | Identifica vocabulario desconocido del cuento leído.          |   |               |  |           |           |
|  | Menciona correctamente personajes del cuento leído.           |   |               |  |           |           |
|  | Conoce el escenario donde se desarrolla el cuento leído.      |   |               |  |           |           |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS   |   |  |   |  |  |
|---|---|--|---|--|--|
| PRIMER GRADO  |   |  | SEGUNDO GRADO   |  |  |
| <b>Criterio 4:</b> Practica valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad, la paz, el servicio con sus compañeros |   |  |   |  |  |
| <b>Evidencias de aprendizaje</b>  | Realiza distintas actividades en la clase compartiendo valores de honestidad y solidaridad. |  |   |  |  |
|   | Participa en clase compartiendo valores de responsabilidad y servicio a los demás.          |  |   |  |  |
|   | Realiza trabajo en clase con sus compañeros en paz y tranquilidad.                          |  |   |  |  |
|   |   |  | <b>Criterio 2: Demuestra sus talentos y habilidades al participar en diversas actividades con sus compañeros.</b> |  |  |
| <b>Evidencias de aprendizaje</b>  |   | Demuestra talentos al narrar oralmente cuentos.                                  |   |  |  |
|   |   | Demuestra habilidad para narrar cuentos siguiendo el orden lógico de los hechos. |   |  |  |
|   |   | Participa en actividades demostrando sus talentos y habilidades.                 |   |  |  |
| <b>Criterios</b>  |   | <b>Escala de valoración</b>  |   |  |  |
| <b>Criterio 1:</b><br>Distingue la correcta pronunciación de los sonidos vocálicos y consonánticos                      | Si el estudiante alcanza las tres evidencias de aprendizaje.                                | Aprendizaje Avanzado (AA)  |   |  |  |
|   | Si el estudiante alcanza dos evidencias de aprendizaje.                                     | Aprendizaje Satisfactorio (AS)   |   |  |  |
|   | Si el estudiante alcanza una evidencia de aprendizaje.                                      | Aprendizaje Fundamental (AF)   |   |  |  |
| <b>Criterios</b>  |   | <b>Escala de valoración</b>  |   |  |  |
| <b>Criterio 1:</b><br>Interpreta el argumento (personajes, lugar, tiempo) y las lecciones de los cuentos.               | Si el estudiante alcanza las seis evidencias de aprendizaje.                                | Aprendizaje Avanzado (AA)  |   |  |  |
|   | Si el estudiante alcanza de cinco a cuatro  | Aprendizaje Satisfactorio (AS)   |   |  |  |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS   |  |   |   |   |                                |
|---|--|---|---|---|--------------------------------|
| PRIMER GRADO  |  |   | SEGUNDO GRADO   |   |                                |
| <b>Criterio 2:</b> Forma y lee sílabas y palabras empleando el conocimiento de la letra.        | Si el estudiante alcanza las cuatro evidencias de aprendizaje. | Aprendizaje Avanzado (AA)                             |   | evidencias de aprendizaje.  |                                |
|   | Si el estudiante alcanza tres evidencias de aprendizaje.       | Aprendizaje Satisfactorio (AS)                        |   | Si el estudiante alcanza de tres a dos evidencias de aprendizaje. | Aprendizaje Fundamental (AF)   |
|   | Si el estudiante alcanza dos o una evidencia de aprendizaje.   | Aprendizaje Fundamental (AF)                          | <b>Criterio 2: Demuestra sus talentos y habilidades al participar en diversas actividades con sus compañeros.</b> | Si el estudiante alcanza las tres evidencias de aprendizaje.      | Aprendizaje Avanzado (AA)      |
|   |  |   |   | Si el estudiante alcanza dos evidencias de aprendizaje.           | Aprendizaje Satisfactorio (AS) |
|   |  | Si el estudiante alcanza una evidencia de aprendizaje |   | Aprendizaje Fundamental (AF)                                      |                                |
|   |  |   |   |   |                                |
| <b>Criterio 3:</b> Lee y escribe sílabas, palabras y oraciones empleando vocales y consonantes. | Si el estudiante alcanza las cuatro evidencias de aprendizaje. | Aprendizaje Avanzado (AA)                             |   |   |                                |
|   | Si el estudiante alcanza tres evidencias de aprendizajes.      | Aprendizaje Satisfactorio (AS)                        |   |   |                                |
|   | Si el estudiante alcanza dos o una evidencia de aprendizaje.   | Aprendizaje Fundamental (AF)                          |   |   |                                |
| <b>Criterio 4: Practica valores de solidaridad, honestidad,</b>                                 | Si el estudiante alcanza las tres evidencias de aprendizaje.   | Aprendizaje Avanzado (AA)                             |   |   |                                |

| <b>ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS</b>                     |  |                                |
|--|--|--------------------------------|
| <b>PRIMER GRADO</b>  |  | <b>SEGUNDO GRADO</b>           |
| <b>responsabilidad, la paz, el servicio con sus compañeros</b> | Si el estudiante alcanza dos evidencias de aprendizajes. | Aprendizaje Satisfactorio (AS) |
|  | Si el estudiante alcanza una evidencia de aprendizaje    | Aprendizaje Fundamental (AF)   |




| <b>SEGUNDO GRADO</b>   |  |
|--|--|
| <b>Eje transversal y Componente</b>  |  |
| <b>Identidad personal, social y emocional: Habilidades sociales</b>                                      |  |
| <b>COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL</b>  |  |
| Practica relaciones interpersonales, significativas y respetuosas desde la familia, escuela y comunidad. |  |

| <b>SEGUNDO GRADO</b>        |   |
|-----------------------------|---|
| <b>COMPETENCIA DE GRADO</b> |   |
|                             | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprende los textos expositivos y literarios leídos de manera oral y silenciosa.</li> <li>2. Identifica vinculación personal de los textos literarios leídos con el contexto.</li> <li>3. Emplea el proceso de escritura en la redacción de diferentes textos.</li> <li>4. Comprende mensajes orales, empleando adecuadamente las habilidades de habla y escucha.</li> </ol> |

| PRIMER GRADO         |            | SEGUNDO GRADO  |   |
|----------------------|------------|--|---|
|                      |            | Unidad: II Leamos textos expositivos (40 h/C)  |   |
| INDICADORES DE LOGRO | CONTENIDOS | INDICADORES DE LOGRO   | CONTENIDOS  |
|                      |            | <p>1. Emplea letra inicial mayúscula en la escritura de nombres propios de personas en la redacción de oraciones.</p> <p>2. Reconoce la función de los signos de puntuación en la redacción de oraciones</p> <p>3. Emplea los signos de puntuación en la lectura y escritura de oraciones según la actitud del hablante.</p> <p>4. Reconoce palabras sinónimas en los diferentes textos leídos y en la expresión oral.</p> | <p>1. Mayúscula en nombres propios de personas.</p> <p>2. Signos de puntuación:<br/> 2.1 El punto al final de oración (●)<br/> 2.2 Interrogación (¿?)<br/> 2.3 Admiración (¡ !)<br/> 2.4 Entonación de las modalidades interrogativas y exclamativas.</p> <p>3. Escritura y entonación de oraciones según la actitud del hablante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Afirmativas</li> <li>• Negativas</li> <li>• Interrogativas</li> <li>• Exclamativas.</li> </ul> <p>4. Palabras sinónimas</p> |



| PRIMER GRADO         |            | SEGUNDO GRADO  |   |
|----------------------|------------|--|---|
|                      |            | Unidad: II Leamos textos expositivos (40 h/C)  |   |
| INDICADORES DE LOGRO | CONTENIDOS | INDICADORES DE LOGRO   | CONTENIDOS  |
|                      |            | 5. Comprende el tema y las diferentes ideas presentes en un párrafo de un texto expositivo, aplicando estrategias de lectura.<br><br>6. Ejercita relaciones interpersonales y de respeto en diferentes actividades en la escuela, la familia y la comunidad. | 5. Textos expositivos<br>5.1 Tema<br>5.2 Vocabulario<br>5.3 Ideas presentes en un párrafo |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS   |  |  |   |  |   |                   |                          |
|--|--|--|---|--|---|-------------------|--------------------------|
| PRIMER GRADO   | SEGUNDO GRADO  |  |   |  |   |                   |                          |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lee con entonación y fluidez el texto y selecciona la respuesta correcta.</li> <li>➤ Identifica el nombre propio en el texto.</li> <li>➤ Comenta el uso de mayúscula al inicio de los nombres propios.</li> </ul>   |  |   |  |   |                   |                          |
|  | <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="text-align: center;">  </td> <td style="border: 2px solid orange; padding: 5px;"> <p>El caracol Toño es la mascota de Antonio, busca hojas en el jardín de mi casa para comer en otoño.</p> </td> </tr> <tr> <td>           ¿Qué es Toño?<br/>           1. Mosca<br/>           2. Mariposa<br/>           3. Caracol         </td> <td>           ¿Cuándo corre Toño?<br/>           1. Invierno<br/>           2. Otoño<br/>           3. Verano         </td> </tr> <tr> <td>           ¿Dónde come Toño?         </td> <td>           ¿De quién es la mascota?         </td> </tr> </table> |  | <p>El caracol Toño es la mascota de Antonio, busca hojas en el jardín de mi casa para comer en otoño.</p> | ¿Qué es Toño?<br>1. Mosca<br>2. Mariposa<br>3. Caracol | ¿Cuándo corre Toño?<br>1. Invierno<br>2. Otoño<br>3. Verano | ¿Dónde come Toño? | ¿De quién es la mascota? |
|  | <p>El caracol Toño es la mascota de Antonio, busca hojas en el jardín de mi casa para comer en otoño.</p>  |  |   |  |   |                   |                          |
| ¿Qué es Toño?<br>1. Mosca<br>2. Mariposa<br>3. Caracol                               | ¿Cuándo corre Toño?<br>1. Invierno<br>2. Otoño<br>3. Verano  |  |   |  |   |                   |                          |
| ¿Dónde come Toño?  | ¿De quién es la mascota?   |  |   |  |   |                   |                          |

**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS**

**PRIMER GRADO**

**SEGUNDO GRADO**

1. Jardín
2. Armario
3. Silla

1. Toño
2. Caracol
3. Antonio

- Identifica en el texto los signos de puntuación que aparecen.
- Lee detenidamente el texto para reconocer la función de los signos de puntuación.
- Identifica en otros textos diferentes signos de puntuación (punto final, admiración, interrogación) y comenta su función.
- Redacta oraciones donde utilice los signos de puntuación, con las palabras propuestas en las preguntas de comprensión lectora.
- Participa en el juego con carteles donde los estudiantes conversen y descubran sinónimos y antónimos de las palabras, ejerciendo relaciones interpersonales y de respeto entre sus compañeros.

| sinónimo | Palabra  | antónimo |
|----------|----------|----------|
|          | Valiente |          |
|          | Gordo    |          |
|          | Rápido   |          |
|          | Feliz    |          |
|          | Feo      |          |
|          | pequeño  |          |
|          | Listo    |          |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS |  |
|--------------------------------------|--|
| PRIMER GRADO                         | SEGUNDO GRADO  |
|                                      | <p>➤ Lee con interés el texto expositivo y subraya la oración principal, además de palabras que sugieren el tema en el párrafo.</p> <p>La gripe es una enfermedad producida por un virus de la influenza. Esta enfermedad se transmite cuando una persona inhala pequeñas gotas respiratorias de otra persona que tosió o que estornudó o cuando toca una superficie donde se encuentran estas gotitas y después se toca la nariz, la boca o los ojos.</p> <p>➤ Escribe en un párrafo corto el tema del texto.</p> |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS |   |                       |           |  |  |  |  |  |  |  |  |    |    |   |
|-------------------------------------|---|-----------------------|-----------|--|--|--|--|--|--|--|--|----|----|---|
| PRIMER GRADO                        | SEGUNDO GRADO   |                       |           |  |  |  |  |  |  |  |  |    |    |   |
|                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Constata si de manera individual los estudiantes realizan una lista de nombres, luego redactan oraciones empleando letra inicial mayúscula en la escritura de nombres propios de personas en la redacción de oraciones.</li> </ul> <table border="1" data-bbox="1010 824 1839 1036"> <thead> <tr> <th>Nombres de la familia</th> <th>Oraciones</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>Verifica si en las siguientes oraciones ubica los signos de puntuación que se necesite.</li> </ul> <p>Los niños juegan con la pelota<br/> Cuándo nos vamos a la playa<br/> Qué precioso te quedó el trabajo<br/> Marta y Santos trabajan en la tienda.</p> <table border="1" data-bbox="1570 1167 1686 1382"> <tr><td>¿?</td></tr> <tr><td>¡!</td></tr> <tr><td>.</td></tr> </table> | Nombres de la familia | Oraciones |  |  |  |  |  |  |  |  | ¿? | ¡! | . |
| Nombres de la familia               | Oraciones   |                       |           |  |  |  |  |  |  |  |  |    |    |   |
|                                     |   |                       |           |  |  |  |  |  |  |  |  |    |    |   |
|                                     |   |                       |           |  |  |  |  |  |  |  |  |    |    |   |
|                                     |   |                       |           |  |  |  |  |  |  |  |  |    |    |   |
|                                     |   |                       |           |  |  |  |  |  |  |  |  |    |    |   |
| ¿?                                  |   |                       |           |  |  |  |  |  |  |  |  |    |    |   |
| ¡!                                  |   |                       |           |  |  |  |  |  |  |  |  |    |    |   |
| .                                   |   |                       |           |  |  |  |  |  |  |  |  |    |    |   |

**ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS**

**PRIMER GRADO**

**SEGUNDO GRADO**

- Constata en equipos de trabajo, ejercicios prácticos de reconocimiento para el aprendizaje de las palabras sinónimas, ejerciendo relaciones interpersonales, de respeto y cordialidad con sus compañeros.

Rodea de rojo el sinónimo y de azul el antónimo de la palabra de la primera columna del cuadro.

|          |             |           |             |           |
|----------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| alegre   | rápido      | feliz     | inteligente | triste    |
| barato   | caro        | útil      | económico   | caliente  |
| cómodo   | confortable | incómodo  | alto        | soberbio  |
| sano     | simpático   | enfermizo | delgado     | saludable |
| nervioso | tránquilo   | cruel     | cariñoso    | excitado  |

- Comprueba si comprende el tema y las diferentes ideas en un texto expositivo.

Puede utilizar los siguientes criterios para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:

- Identifica el tema y las diferentes ideas presentes en un párrafo de un texto expositivo.
- Practica relaciones interpersonales y de respeto en diferentes actividades con sus compañeros.

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS  |  |  |           |           |
|--|--|--|-----------|-----------|
| PRIMER GRADO   |  | SEGUNDO GRADO  |           |           |
|  | <b>Competencia de grado</b>  | Comprende los textos expositivos y literarios leídos de manera oral y silenciosa.  |           |           |
|  | <b>Indicadores de logro</b>  | Comprende el tema y las diferentes ideas presentes en un párrafo de un texto expositivo, aplicando estrategias de lectura. |           |           |
|  | <b>Criterios de evaluación</b>   |  | <b>Sí</b> | <b>No</b> |
|  | <b>Criterio 1</b> Identifica el tema y las diferentes ideas presentes en un párrafo de un texto expositivo.      |  |           |           |
|  | <b>Evidencias de aprendizaje</b>   | Identifica vocabulario desconocido del texto expositivo leído.   |           |           |
|  |  | Identifica el tema del texto expositivo leído.   |           |           |
|  |  | Reconoce la idea más importante del texto expositivo.  |           |           |
|  |  | Identifica las ideas secundarias en el texto expositivo leído.   |           |           |
|  | <b>Criterio 2:</b> Practica relaciones interpersonales y de respeto en diferentes actividades con sus compañeros |  |           |           |
|  | <b>Evidencias de aprendizaje</b>   | Practica relaciones interpersonales al interactuar con sus compañeros.   |           |           |
| Demuestra respeto en las diferentes actividades que comparte con sus compañeros. |  |  |           |           |
| Participa e interactúa con respeto con los demás compañeros.                     |  |  |           |           |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS  |  |                                |  |                      |   |   |                           |   |                                |  |                              |  |   |                           |  |                                |  |                              |  |
|--|--|--------------------------------|--|----------------------|---|---|---------------------------|---|--------------------------------|--|------------------------------|--|---|---------------------------|--|--------------------------------|--|------------------------------|--|
| PRIMER GRADO   | SEGUNDO GRADO  |                                |  |                      |   |   |                           |   |                                |  |                              |  |   |                           |  |                                |  |                              |  |
|  | <table border="1"> <thead> <tr> <th>Criterios</th> <th></th> <th>Escala de valoración</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3"><b>Criterio 1:</b><br/>Identifica el tema y las diferentes ideas presentes en un párrafo de un texto expositivo.</td> <td>Si el estudiante alcanza las cuatro evidencias de aprendizaje</td> <td>Aprendizaje Avanzado (AA)</td> </tr> <tr> <td>Si el estudiante alcanza tres evidencias de aprendizaje</td> <td>Aprendizaje Satisfactorio (AS)</td> </tr> <tr> <td>Si el estudiante alcanza dos evidencias de aprendizaje</td> <td>Aprendizaje Fundamental (AF)</td> </tr> <tr> <td rowspan="3"><b>Criterio 2:</b> Practica relaciones interpersonales y de respeto en diferentes actividades con sus compañeros</td> <td>Si el estudiante alcanza las tres evidencias de aprendizaje</td> <td>Aprendizaje Avanzado (AA)</td> </tr> <tr> <td>Si el estudiante alcanza dos evidencias de aprendizaje</td> <td>Aprendizaje Satisfactorio (AS)</td> </tr> <tr> <td>Si el estudiante alcanza una evidencias de aprendizaje</td> <td>Aprendizaje Fundamental (AF)</td> </tr> </tbody> </table> | Criterios                      |  | Escala de valoración | <b>Criterio 1:</b><br>Identifica el tema y las diferentes ideas presentes en un párrafo de un texto expositivo. | Si el estudiante alcanza las cuatro evidencias de aprendizaje | Aprendizaje Avanzado (AA) | Si el estudiante alcanza tres evidencias de aprendizaje | Aprendizaje Satisfactorio (AS) | Si el estudiante alcanza dos evidencias de aprendizaje | Aprendizaje Fundamental (AF) | <b>Criterio 2:</b> Practica relaciones interpersonales y de respeto en diferentes actividades con sus compañeros | Si el estudiante alcanza las tres evidencias de aprendizaje | Aprendizaje Avanzado (AA) | Si el estudiante alcanza dos evidencias de aprendizaje | Aprendizaje Satisfactorio (AS) | Si el estudiante alcanza una evidencias de aprendizaje | Aprendizaje Fundamental (AF) |  |
| Criterios  |  | Escala de valoración           |  |                      |   |   |                           |   |                                |  |                              |  |   |                           |  |                                |  |                              |  |
| <b>Criterio 1:</b><br>Identifica el tema y las diferentes ideas presentes en un párrafo de un texto expositivo.  | Si el estudiante alcanza las cuatro evidencias de aprendizaje  | Aprendizaje Avanzado (AA)      |  |                      |   |   |                           |   |                                |  |                              |  |   |                           |  |                                |  |                              |  |
|  | Si el estudiante alcanza tres evidencias de aprendizaje  | Aprendizaje Satisfactorio (AS) |  |                      |   |   |                           |   |                                |  |                              |  |   |                           |  |                                |  |                              |  |
|  | Si el estudiante alcanza dos evidencias de aprendizaje   | Aprendizaje Fundamental (AF)   |  |                      |   |   |                           |   |                                |  |                              |  |   |                           |  |                                |  |                              |  |
| <b>Criterio 2:</b> Practica relaciones interpersonales y de respeto en diferentes actividades con sus compañeros | Si el estudiante alcanza las tres evidencias de aprendizaje  | Aprendizaje Avanzado (AA)      |  |                      |   |   |                           |   |                                |  |                              |  |   |                           |  |                                |  |                              |  |
|  | Si el estudiante alcanza dos evidencias de aprendizaje   | Aprendizaje Satisfactorio (AS) |  |                      |   |   |                           |   |                                |  |                              |  |   |                           |  |                                |  |                              |  |
|  | Si el estudiante alcanza una evidencias de aprendizaje   | Aprendizaje Fundamental (AF)   |  |                      |   |   |                           |   |                                |  |                              |  |   |                           |  |                                |  |                              |  |

|  |  |
|--|--|
|  | <b>SEGUNDO GRADO</b>   |
|  | <b>Eje transversal y Componente</b>  |
|  | <b>Identidad Nacional y Cultural: Patrimonio cultural</b>  |
|  | <b>COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL</b>  |
|  | Expresa emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás. |

|  |   |
|--|---|
|  | <b>SEGUNDO GRADO</b>  |
|  | <b>COMPETENCIA DE GRADO</b>   |
|  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprende los textos expositivos y literarios leídos de manera oral y silenciosa.</li> <li>2. Identifica vinculación personal de los textos literarios leídos con el contexto.</li> <li>3. Emplea el proceso de escritura en la redacción de diferentes textos.</li> <li>4. Comprende mensajes orales, empleando adecuadamente las habilidades de habla y escucha.</li> </ol> |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <b>SEGUNDO GRADO</b>  |  |
|  | <b>Unidad: III Declamemos poemas de Rubén Darío y otros autores. (40 h/c)</b>   |  |
|  | <b>INDICADORES DE LOGRO</b>   | <b>CONTENIDOS</b>  |
|  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Emplea la combinación pr, tr y fr en la escritura de palabras y redacción de oraciones.</li> <li>2. Emplea la combinación br, gr y cr en la formación de palabras y en la redacción de oraciones cortas.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Palabras con la combinación pr-tr-fr</li> <li>2. Palabras con la combinación br-gr-cr</li> </ol> |

|  |  | <b>SEGUNDO GRADO</b>   |   |
|--|--|--|---|
|  |  | <b>Unidad: III Declamemos poemas de Rubén Darío y otros autores. (40 h/c)</b>  |   |
|  |  | <b>INDICADORES DE LOGRO</b>  | <b>CONTENIDOS</b>   |
|  |  | <p>3. Identifica el significado de base, utilizando el diccionario, según el orden alfabético.</p> <p>4. Reconoce la sílaba tónica en palabras agudas y graves en diferentes oraciones y textos cortos.</p> <p>5. Utiliza una entonación marcada por los versos y la rima en la declamación de poemas.</p> <p>6. Comprende el mensaje de poemas leídos, empleando estrategias de lectura.</p> <p>7. Manifiesta sus emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva en la interpretación y declamación de poemas con respeto y cordialidad.</p> | <p>3. Significado de base.<br/>3.1 Uso del diccionario.</p> <p>4. Sílaba tónica:<br/>4.1 Palabras agudas<br/>4.2 Palabras graves.</p> <p>6. Poemas:<br/>6.1 Característica: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entonación marcada por versos y rimas.</li> </ul> </p> <p>7. Declamación:<br/>7.1 Memorización<br/>7.2 Lenguaje gestual y corporal</p> <p>8. Mensaje comunicado en el poema (Oral)</p> |

| <b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS</b> |  |
|---|--|
| <b>SEGUNDO GRADO</b>                        |  |
|   | ➤ Lee atentamente el poema y realiza lo que se solicita en la guía de trabajo: |



## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### SEGUNDO GRADO

- ✓ Selecciona palabras desconocidas y escribe su significado según el contexto, consulta el diccionario para conocer el significado de base.
- ✓ Extrae del poema diferentes palabras, separa en sílabas, identifica la sílaba tónica y clasifíquelas en agudas y graves.
- ✓ Con las palabras seleccionadas redacte oraciones y léelas en voz alta.
- ✓ Enumera los versos que componen el poema e identifica las palabras que riman en los versos, extráelas y redacte oraciones.
- ✓ Memorice el poema y declámelo ante la clase, manifestando sus emociones y sentimientos.
- ✓ Escribe en un párrafo corto el mensaje del poema y organice un conversatorio donde expone el mensaje del poema leído, manifestando sus opiniones de manera asertiva con respeto y cordialidad.

La calumnia (Rubén Darío)  
de Rubén Darío

Puede una gota de lodo  
sobre un diamante caer;  
puede también de este modo  
su fulgor oscurecer;

pero, aunque el diamante todo  
se encuentre de fango lleno,  
el valor que lo hace bueno  
no perderá ni un instante,

y ha de ser siempre diamante  
por más que lo manche el  
cieno.

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS |  |
|-------------------------------------|--|
| PRIMER GRADO                        | SEGUNDO GRADO  |
|                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprueba si los estudiantes realizan las siguientes actividades:</li> <li>• <b>Lee detenidamente el poema</b></li> </ul> <p><b>Lo fatal</b></p> <p>Dichoso el árbol, que es apenas sensitivo,<br/>y más la piedra dura porque esa ya no siente,<br/>pues no hay dolor más grande que el dolor de ser vivo,<br/>ni mayor <b>pesadumbre</b> que la vida consciente.</p> <p>Ser y no saber nada, y ser sin rumbo cierto,<br/>y el temor de haber sido y un futuro terror...<br/>Y el espanto seguro de estar mañana muerto,<br/>y <b>sufrir</b> por la vida y por la <b>sombra</b> y por</p> <p>lo que no conocemos y apenas sospechamos,<br/>y la carne que tienta con sus <b>frescos</b> racimos,<br/>y la tumba que aguarda con sus <b>fúnebres</b> ramos,</p> <p>¡y no saber adónde vamos,<br/>ni de dónde venimos!...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe en el pautado las palabras señaladas en negrita.</li> <li>• Redacte una oración con cada palabra encerrando las combinaciones <b>br</b>, <b>fr</b>,</li> <li>• Redacte un párrafo corto donde emplee la combinación <b>pr</b>, <b>tr</b> y <b>fr</b> en la escritura de palabras y redacción de oraciones.</li> <li>• Constata si complete el cuadro escribiendo el significado de las palabras.</li> </ul> |

**ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS**

| PRIMER GRADO                | SEGUNDO GRADO   |         |             |       |  |         |  |        |  |            |        |         |       |        |        |                             |   |                           |  |
|-----------------------------|---|---------|-------------|-------|--|---------|--|--------|--|------------|--------|---------|-------|--------|--------|-----------------------------|---|---------------------------|--|
|                             | <table border="1"> <thead> <tr> <th align="center">Palabra</th> <th align="center">Significado</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Árbol</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Racimos</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Piedra</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprueba si separe en sílabas las siguientes palabras e identifica la sílaba tónica.<br/><br/> <table> <tr> <td>Pesadumbre</td> <td>sombra</td> </tr> <tr> <td>Frescos</td> <td>carne</td> </tr> <tr> <td>sufrir</td> <td>terror</td> </tr> </table> </li> <li>• Verifica si subraya en el poema las palabras que riman.</li> <li>• Valora la declamación de la primera estrofa del poema ante sus compañeros, manifestando emociones y sentimientos.</li> </ul> <p>Puede utilizar los siguientes criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Entona poemas marcada por los versos y la rima empleando gesticulación y movimientos corporales.</b></li> <li>• Expresa emociones, sentimientos y comunicación asertiva en declamación de poemas con respeto y cordialidad</li> </ul> <table border="1"> <tr> <td><b>Competencia de grado</b></td> <td>Comprende los textos expositivos y literarios leídos de manera oral y silenciosa.</td> </tr> <tr> <td><b>Indicador de logro</b></td> <td>Utiliza una entonación marcada por los versos y la rima en la declamación de poemas.</td> </tr> </table> | Palabra | Significado | Árbol |  | Racimos |  | Piedra |  | Pesadumbre | sombra | Frescos | carne | sufrir | terror | <b>Competencia de grado</b> | Comprende los textos expositivos y literarios leídos de manera oral y silenciosa. | <b>Indicador de logro</b> | Utiliza una entonación marcada por los versos y la rima en la declamación de poemas. |
| Palabra                     | Significado   |         |             |       |  |         |  |        |  |            |        |         |       |        |        |                             |   |                           |  |
| Árbol                       |   |         |             |       |  |         |  |        |  |            |        |         |       |        |        |                             |   |                           |  |
| Racimos                     |   |         |             |       |  |         |  |        |  |            |        |         |       |        |        |                             |   |                           |  |
| Piedra                      |   |         |             |       |  |         |  |        |  |            |        |         |       |        |        |                             |   |                           |  |
| Pesadumbre                  | sombra  |         |             |       |  |         |  |        |  |            |        |         |       |        |        |                             |   |                           |  |
| Frescos                     | carne   |         |             |       |  |         |  |        |  |            |        |         |       |        |        |                             |   |                           |  |
| sufrir                      | terror  |         |             |       |  |         |  |        |  |            |        |         |       |        |        |                             |   |                           |  |
| <b>Competencia de grado</b> | Comprende los textos expositivos y literarios leídos de manera oral y silenciosa.   |         |             |       |  |         |  |        |  |            |        |         |       |        |        |                             |   |                           |  |
| <b>Indicador de logro</b>   | Utiliza una entonación marcada por los versos y la rima en la declamación de poemas.  |         |             |       |  |         |  |        |  |            |        |         |       |        |        |                             |   |                           |  |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS |   |  |           |           |
|-------------------------------------|---|--|-----------|-----------|
| PRIMER GRADO                        |   | SEGUNDO GRADO  |           |           |
|                                     | <b>Criterios de evaluación</b>  |  | <b>Sí</b> | <b>No</b> |
|                                     | <b>Criterio 1: Entona poemas marcada por los versos y la rima empleando gesticulación y movimientos corporales.</b>   |  |           |           |
|                                     | <b>Evidencias de aprendizaje</b>  | Realiza entonación marcada por los versos y la rima en la declamación del poema. |           |           |
|                                     |   | Modula correctamente la voz en la declamación del poema.                         |           |           |
|                                     |   | Utiliza gestos y ademanes adecuados al contenido del poema declamado             |           |           |
|                                     | <b>Criterio 2: Manifiesta sus emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva en la interpretación y declamación de poemas con respeto y cordialidad.</b> |  |           |           |
|                                     | <b>Evidencias de aprendizaje</b>  | Manifiesta emociones y sentimientos en la declamación de poemas.                 |           |           |
|                                     |   | Participa de forma asertiva en la declamación de poemas.                         |           |           |
|                                     |   | Practica e respeto hacia sus compañeros en la declamación de poemas.             |           |           |

| <b>ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS</b>            |   |   |                                |
|---|---|---|--------------------------------|
| <b>PRIMER GRADO</b>                                   |   | <b>SEGUNDO GRADO</b>                                    |                                |
|   | <b>Criterios</b>  |   | <b>Escala de valoración</b>    |
|   | <b>Criterio 1:</b><br>Entona poemas marcada por los versos y la rima empleando gesticulación y movimientos corporales.            | Si el estudiante alcanza tres evidencias de aprendizaje | Aprendizaje Avanzado (AA)      |
|   |   | Si el estudiante alcanza dos evidencias de aprendizaje  | Aprendizaje Satisfactorio (AS) |
|   |   | Si el estudiante alcanza una evidencia de aprendizaje   | Aprendizaje Fundamental (AF)   |
|   | <b>Criterio 2:</b><br>Expresa emociones, sentimientos y comunicación asertiva en declamación de poemas con respeto y cordialidad. | Si el estudiante alcanza tres evidencias de aprendizaje | Aprendizaje Avanzado (AA)      |
|   |   | Si el estudiante alcanza dos evidencias de aprendizaje  | Aprendizaje Satisfactorio (AS) |
| Si el estudiante alcanza una evidencia de aprendizaje |   | Aprendizaje Fundamental (AF)                            |                                |

| <b>ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS</b> |  |
|--|--|
| <b>PRIMER GRADO</b>                        | <b>SEGUNDO GRADO</b>   |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Constata si en rondas de lectura comenta el contenido del poema a partir de significados de palabras conocidas, manifestando sus opiniones de manera asertiva con respeto y cordialidad.</li> </ul> |

| <b>PRIMER GRADO</b>                   | <b>SEGUNDO GRADO</b>   |
|---------------------------------------|--|
| <b>Eje transversal y Componente</b>   | <b>Eje transversal y Componente</b>  |
|                                       | <b>Identidad Nacional y Cultural: El Patrimonio Cultural</b>   |
| <b>COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL</b> | <b>COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL</b>  |
|                                       | Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países. |

| <b>PRIMER GRADO</b>         | <b>SEGUNDO GRADO</b>  |
|-----------------------------|---|
| <b>COMPETENCIA DE GRADO</b> | <b>COMPETENCIA DE GRADO</b>   |
|                             | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprende los textos expositivos y literarios leídos de manera oral y silenciosa.</li> <li>2. Identifica vinculación personal de los textos literarios leídos con el contexto.</li> <li>3. Emplea el proceso de escritura en la redacción de diferentes textos.</li> <li>4. Comprende mensajes orales, empleando adecuadamente las habilidades de habla y escucha.</li> </ol> |

| <b>PRIMER GRADO</b>         |                   | <b>SEGUNDO GRADO</b>  |   |
|-----------------------------|-------------------|---|---|
|                             |                   | <b>Unidad: IV: Participo en narraciones de anécdotas (40 h/c)</b>   |   |
| <b>INDICADORES DE LOGRO</b> | <b>CONTENIDOS</b> | <b>INDICADORES DE LOGRO</b>   | <b>CONTENIDOS</b>   |
|                             |                   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Emplea palabras con la letra j ante e -i en la redacción de oraciones.</li> <li>2. Emplea palabras con la letra g ante e -i en la redacción de oraciones.</li> <li>3. Practica normas sociales de convivencia basada en el</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Palabras con la letra j ante e -i</li> <li>2. Palabras con la letra g ante e-i</li> </ol> |

| PRIMER GRADO         |            | SEGUNDO GRADO  |            |
|----------------------|------------|--|------------|
|                      |            | Unidad: IV: Participo en narraciones de anécdotas (40 h/c)             |            |
| INDICADORES DE LOGRO | CONTENIDOS | INDICADORES DE LOGRO   | CONTENIDOS |
|                      |            | respeto, ética, valores morales y sociales con sus compañeros de clase |            |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| PRIMER GRADO                         | SEGUNDO GRADO  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                      | <p>➤ Lee con atención la anécdota</p> <p>Estábamos en clase y un compañero se escondió detrás del armario para hacer una broma. Nadie se dio cuenta de que estaba ahí, resulta que entró al aula el profesor y fue a buscar algo justo al armario. Mi compañero empujó la puerta, sin <b>imaginarse</b> que era el profesor quien estaba frente a él. El profe se asustó y <b>enojado</b> nos reportó. Vino la directora y nos castigó por 2 semanas a todos. El profesor nos sigue recordando nuestra falta hasta ahora, me <b>enojé</b> por ese <b>maje</b>.</p> <p>➤ Lee las palabras marcadas en negrita e identifique las sílabas je, ji, ge, gi.</p> <p>➤ Elabore una lista de palabras que tengan las sílabas je, ji, ge, gi</p> <table border="1" data-bbox="1026 1081 1858 1182"> <tbody> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table> <p>➤ Redacta oraciones con palabras que llevan las sílabas je, ji, ge, gi.</p> <p>➤ Valora si los estudiantes emplean palabras con la letra j ante e -i, g ante e, i, en la redacción de oraciones y textos cortos.</p> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS |  |   |           |           |
|-------------------------------------|--|---|-----------|-----------|
| PRIMER GRADO                        | SEGUNDO GRADO  |   |           |           |
|                                     | <p>Puede utilizar los siguientes criterios para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Escribe oraciones con palabras que llevan la letra j ante e-i.</b></li> <li>• Demuestra respeto, solidaridad, responsabilidad en diferentes actividades con sus compañeros de clase.</li> </ul> |   |           |           |
|                                     | <b>Competencia de grado</b>  | Emplea el proceso de escritura en la redacción de diferentes textos.    |           |           |
|                                     | <b>Indicadores de logro</b>  | Emplea palabras con la letra j ante e-i en la redacción de oraciones.   |           |           |
|                                     | Criterios de evaluación  |   | <b>Sí</b> | <b>No</b> |
|                                     | <b>Criterio 1 Escribe oraciones con palabras que llevan la letra j ante e-i.</b>   |   |           |           |
|                                     | <b>Evidencias de aprendizaje</b>   | Completa palabras que llevan la j ante e- i.                            |           |           |
|                                     |  | Escribe palabras con uso de j ante e- i.                                |           |           |
|                                     |  | Selecciona en oraciones o textos cortos palabras con uso de j ante e-i. |           |           |
|                                     |  | Escribe oraciones cortas con palabras que llevan j ante e-i.            |           |           |
|                                     | <b>Criterio 2: Demuestra respeto, honestidad y responsabilidad en diferentes actividades con sus compañeros de clase.</b>  |   |           |           |
|                                     |  | Muestra respeto a sus compañeros.                                       |           |           |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS |  |   |                                |  |
|-------------------------------------|--|---|--------------------------------|--|
| PRIMER GRADO                        |  | SEGUNDO GRADO   |                                |  |
|                                     | <b>Evidencias de aprendizaje</b>   | Practica honestidad en las actividades con sus compañeros de clase. |                                |  |
|                                     |  | Muestra responsabilidad con sus compañeros de clase.                |                                |  |
|                                     | <b>Criterios</b>   |   | <b>Escala de valoración</b>    |  |
|                                     | <b>Criterio 1:</b><br>Escribe oraciones con palabras que llevan la letra j ante e-i.   | Si el estudiante alcanza las cuatro evidencias de aprendizaje       | Aprendizaje Avanzado (AA)      |  |
|                                     |  | Si el estudiante alcanza tres evidencias de aprendizaje             | Aprendizaje Satisfactorio (AS) |  |
|                                     |  | Si el estudiante alcanza dos evidencias de aprendizaje              | Aprendizaje Fundamental (AF)   |  |
|                                     | <b>Criterio 2:</b><br>Demuestra respeto, honestidad y responsabilidad en diferentes actividades con sus compañeros de clase. | Si el estudiante alcanza tres evidencias de aprendizaje             | Aprendizaje Avanzado (AA)      |  |
|                                     |  | Si el estudiante alcanza dos evidencias de aprendizaje              | Aprendizaje Satisfactorio (AS) |  |
|                                     |  | Si el estudiante alcanza una evidencia de aprendizaje               | Aprendizaje Fundamental (AF)   |  |

## Bibliografía:

1. Centeno Rojas, Rocío. Díaz Rivero Samuel. Azul y Blanco 2. Bogotá Colombia, Libros & Libres.
2. Centeno Rojas, Rocío. Español 2. Guía del docente.
3. Cuaderno de Trabajo. Lengua y Literatura Segundo grado. Managua, MINED, 2007.
4. Gobierno de Nicaragua Ministerio de Educación, Cultura y Deportes. (MECD) Compendio de los Documentos Curriculares con Enfoque de Competencias. Educación Primaria, Segundo grado, Managua, 2005.
5. Ministerio de Educación (2009). Programa de Estudio de Educación Primaria. Primer Grado. Managua, Nicaragua.
6. Ministerio de Educación (2009). Programa de Estudio de Educación Primaria. Segundo Grado. Managua, Nicaragua.
7. Ministerio de Educación (2013). Programa de Primer Grado. 3a reimpresión. Editorial Pueblo y Educación. Cuba.
8. Ministerio de Educación (2013). Programa de Segundo Grado. 3a reimpresión. Editorial Pueblo y Educación. Cuba.
9. Ministerio de Educación (2015) Malla Curricular Unidad Pedagógica de Primero y Segundo grado, Dirección General de Educación Primaria. Managua, Nicaragua.
10. Sugerencias Didácticas. Lengua y Literatura Segundo grado. Managua, MINED, 2008.

## WEBGRAFÍA RECURSOS TIC SUGERIDOS

1. Alonso, A. (2005, 12 de septiembre). Nájera (La Rioja). Software Educativo Animaletas. [http://clic.xtec.net/db/act\\_es.jsp?id=3124](http://clic.xtec.net/db/act_es.jsp?id=3124). Consultado el 17 de julio del 2008.
2. Arteta, C. & Grupo de trabajo de Logopedas (1998, 27 de julio). Tafalla (Navarra). Software Educativo Sílabas. [http://clic.xtec.net/db/act\\_es.jsp?id=1143](http://clic.xtec.net/db/act_es.jsp?id=1143). Consultado el 04 de mayo del 2008.
3. Gallegos, G. (2007). Software Libre Aprendiendo Educación Vial. <http://entorn.blogspot.com/2007/06/aprendiendo-educacin-vial.html>. Consultado el 24 de mayo del 2008.
4. Rodríguez, R. (2001, 04 de julio). CP Alejandro Rubio. Guadalix de la Sierra (Madrid). Software Educativo Sinónimos y Antónimos. [http://clic.xtec.net/db/act\\_es.jsp?id=1278](http://clic.xtec.net/db/act_es.jsp?id=1278). Consultado el 21 de junio del 2008.

**ÁREA CURRICULAR**

**DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO Y CIENTÍFICO**

**ASIGNATURA: CONOCIENDO MI MUNDO**

## **Enfoque de la Asignatura Conociendo mi Mundo**

Su enfoque es científico, experimental e interdisciplinar, prepara al estudiante para la vida, siendo éste el artífice de su propio aprendizaje a partir de sus experiencias previas, motivaciones e intereses, hacia una actitud científica, integrando valores, actitudes, aptitudes, hábitos y habilidades que le permita el reconocimiento de su entorno natural y sociocultural para iniciar su rol personal en armonía y convivencia pacífica con los seres humanos que le rodea y la Madre Tierra, como un proceso interactivo y dinámico, con la comprensión de fenómenos naturales o antrópicos que ocurren en la naturaleza, con sus formas de prevención y mitigación incluyendo los procesos vitales que ocurren en los seres vivos; las generalidades de la estructura, funcionamiento y cuidado de las partes principales de su cuerpo y la práctica de estilos de vida saludable.

Lo antes mencionado conlleva a la formación integral del estudiante para una vida plena.

### **Competencias de Ciclo**

1. Interactúa con su medio natural, social y cultural de manera pacífica, responsable y respetuosa.
2. Identifica las características generales e importancia de las plantas y animales que le facilita una interacción respetuosa, responsable y preventiva.
3. Utiliza el razonamiento lógico, el pensamiento crítico y propositivo en la comprensión del entorno natural, social y tecnológico que le rodea.
4. Identifica las partes principales de su cuerpo, su función, medidas de higiene, protección y prevención de enfermedades que contribuye a un desarrollo saludable.
5. Reconoce la sexualidad como forma de relacionarse en su entorno familiar, escolar y comunitario.
6. Práctica hábitos saludables al consumir alimentos nutritivos que contribuyen en al desarrollo de una vida saludable.
7. Realiza actividades físicas y recreativas practicando medidas higiene y protección que favorecen el desarrollo físico.
8. Reconoce los huertos escolares como espacios de aprendizaje acerca del cultivo de vegetales saludables que permiten mejorar las condiciones nutricionales
9. Reconoce con iniciativa y creatividad los recursos existentes de su entorno.
10. Práctica medidas de prevención y mitigación en situaciones de riesgos generados por fenómenos naturales o antrópicos
11. Reconoce la importancia de la práctica de valores de convivencia pacífica, la solidaridad y el trabajo en equipo.
12. Reconoce los componentes del paisaje y puntos de referencia de su entorno.
13. Manifiesta respeto a hechos históricos y culturales que promueven la identidad nacional

**TABLA DE DISTRIBUCIÓN DE LAS UNIDADES POR GRADO Y CARGA HORARIA**

| PRIMER GRADO    |        |   |     | SEGUNDO GRADO   |        |   |     |
|-----------------|--------|---|-----|-----------------|--------|---|-----|
| SEMESTRE        | Unidad | NOMBRE DE LA UNIDAD                       | H/C | SEMESTRE        | Unidad | NOMBRE DE LA UNIDAD                       | H/C |
| II              | I      | La Naturaleza y yo                        | 14  | I               | I      | La Naturaleza y yo.                       | 28  |
|                 | II     | El paisaje Natural del mundo en que vivo. | 4   | II              | II     | El paisaje Natural del mundo en que vivo. | 8   |
|                 | III    | Hechos relevantes de Nicaragua            | 10  |                 | III    | Hechos relevantes de Nicaragua            | 20  |
| TOTAL DE TIEMPO |        | 2 frecuencias semanales                   | 28  | TOTAL DE TIEMPO |        | 2 frecuencias semanales                   | 56  |

| <b>SEGUNDO GRADO</b>   |
|--|
| <b>Eje transversal y Componente</b>  |
| <p>Identidad Personal, Social y Emocional: Inteligencia emocional.</p> <p>Cultura Ambiental: Promoción de Ambientes limpios y saludables</p>   |
| <b>Competencia de Eje transversal</b>  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Manifiesta una actitud respetuosa, asertiva, conciliadora y de autocontrol, a través del diálogo, que favorezcan su bienestar personal, familiar y social.</li> <li>2. Asume el compromiso de cuidar y proteger el espacio físico y ambiental de su casa, escuela y comunidad manteniéndolas, bellas, limpias y saludables.</li> <li>3. Practica acciones ecológicas en la familia, escuela y comunidad que contribuyan al cuidado de las plantas, el aire, el agua, el suelo y al tratamiento de los desechos sólidos, líquidos y gaseosos, para mantener un ambiente limpio y sano, como derechos y deberes universales.</li> </ol>  |
| <b>SEGUNDO GRADO</b>   |
| <b>COMPETENCIAS DE GRADO</b>   |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprende la importancia de Conociendo mi Mundo para el aprendizaje del entorno natural que nos rodea, a fin de practicar de medidas de protección y conservación de la naturaleza en el hogar, la escuela y la comunidad.</li> <li>2. Comprende las características e importancia de los principales componentes de la naturaleza para el desarrollo de la vida en la Tierra, a fin de practicar medidas de protección y conservación en el hogar, la escuela y la comunidad.</li> <li>3. Reconoce las características de las partes principales del cuerpo humano, su importancia y las medidas de higiene o prevención, a fin de proteger y conservar la salud de su cuerpo.</li> <li>4. Infiere la importancia de consumir los diferentes tipos alimentos saludables e higiénicos, en el hogar la escuela o la comunidad, para el cuidado de la salud, el crecimiento y desarrollo de su cuerpo.</li> <li>5. Describe la importancia de los huertos escolares para el cultivo de vegetales saludables a fin de mejorar sus condiciones nutricionales y el desarrollo de su formación integral.</li> <li>6. Distingue las principales características generales e importancia de las plantas y los animales de su entorno natural, para la práctica de medidas de protección y conservación.</li> </ol> |

**SEGUNDO GRADO**

**I Unidad: La Naturaleza y yo (28)**

| INDICADORES DE LOGRO   | CONTENIDOS   |
|--|--|
| <p>1. Relaciona la asignatura Conociendo mi Mundo con la naturaleza a fin de comprender su importancia y practicar medidas de protección y conservación en el hogar, la escuela y la comunidad.</p> <p>2. Relaciona las características e importancia del Sol, suelo, agua y aire, con el desarrollo de la vida en la Tierra, para practicar medidas de protección y conservación en el hogar, la escuela y la comunidad.</p> <p>3. Identifica las características de la cabeza, tronco y extremidades del cuerpo humano, su importancia y las medidas de higiene para la protección y conservación de la salud de su cuerpo.</p> <p>4. Deduce la importancia de consumir diferentes tipos alimentos saludables e higiénicos, en el hogar, la escuela y comunidad para el crecimiento y desarrollo sano de su cuerpo.</p> <p>5. Reconoce la importancia de los huertos escolares para el cultivo de vegetales saludables a fin de mejorar sus condiciones nutricionales</p> <p>6. Identifica las características generales e importancia de las plantas que existen en su entorno natural, sus partes principales y tipos según su utilidad para practicar medidas de protección y conservación.</p> | <p>1. Conociendo mi Mundo.<br/>1.1 Importancia</p> <p>2. Componentes de la naturaleza: Sol, suelo agua, aire.<br/>2.1 Características<br/>2.2 Importancia<br/>2.3 Medidas de protección y conservación</p> <p>3. Partes principales del cuerpo humano: cabeza, tronco, extremidades.<br/>3.1 Características<br/>3.2 Importancia.<br/>3.3 Medidas de higiene.</p> <p>4. Los alimentos saludables.<br/>4.1 Tipos según su origen.<br/>4.2 Importancia<br/>4.3 Medidas de higiene</p> <p>5. Los huertos de su escuela<br/>5.1 Reconocimiento</p> <p><b>6. Plantas y animales de su comunidad.</b><br/>6.1 Características generales.<br/>6.2 Importancia<br/>6.3 Tipos según su utilidad:<br/>• Alimenticias<br/>• Medicinales<br/>• Ornamentales<br/>6.4 Partes principales.<br/>6.5 Medidas de protección y conservación</p> |



## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### SEGUNDO GRADO

- Expresa sus conocimientos previos referidos a: plantas, animales el ser humano, los componentes de la naturaleza (suelo, agua, aire) sus características e importancia para permitir la vida en la Tierra.
- Con la mediación docente y actitud de autocontrol, respeto, sociabilidad, solidaridad y compañerismo se pone en contacto directo con naturaleza y realiza las siguientes actividades:
- Reconoce y menciona tres elementos principales de la naturaleza (suelo, agua, aire) destacando sus características e importancia para la vida de los seres humanos, plantas y animales; la diversidad de plantas y animales de su entorno y sus características generales.
- En su escuela se integra con disposición y alegría en actividades siembra de plantas como parte del cuidado y protección del suelo, agua y aire.
- Expresa sus conocimientos previos referidos a los seres vivos (plantas y animales, incluyendo los seres humanos) sus características generales, tipos e importancia.
- Con la mediación docente y la práctica de convivencia pacífica y escolar, se pone en contacto directo con la diversidad de plantas y animales de su entorno, menciona sus características generales; las partes principales de las plantas (raíces, tallo, hojas, flores y fruto) destacando las que sirven de alimento, medicina u ornamentación.
- Con sus compañeros observa y comenta láminas o videos referidos a los seres vivos donde identifica la diversidad de plantas y animales sus características generales e importancia reconociendo aquellos que existen en su comunidad y las medidas de cuidado y conservación.
- Dibujos y colorea con orden, aseo y creatividad la diversidad plantas y animales de su entorno, las principales partes de las plantas y del cuerpo humano (cabeza, tronco y extremidades).
- Comparte diferentes alimentos saludables que se producen en su comunidad, y comenta su importancia para el crecimiento y desarrollo sano de su cuerpo.
- Menciona las medidas de higiene practicadas en la escuela, la familia o la comunidad, para el cuidado y preservación de su salud.
- Se integra con alegría en actividades de cuidado de las plantas de su escuela, lavado de manos, ejercicios físicos, orden y limpieza del aula y sus alrededores.
- Valorar y registrar en lista de cotejo la práctica de valores y actitudes durante la realización del recorrido por su entorno natural.

## ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS SEGUNDO GRADO

Evaluar a través de una lámina que se le representa los elementos de la naturaleza (suelo, agua, aire) la redacción en un párrafo donde los estudiantes destacan la importancia de estos elementos. Ejemplo:



- Valorar y registrar en lista de cotejo la práctica de valores y actitudes evidenciadas en la realización de todas las actividades.
- Evaluar a partir de una lámina que se le presenta cómo la o el estudiante reconoce:
  - Las partes principales de una planta
  - Las partes externas del cuerpo humano, incluyendo los órganos externos de la cabeza.
- Evaluar cómo la o el estudiante distingue y agrupa a partir de una lámina que se le presenta:
  - Los diferentes tipos de plantas según sean alimenticias, ornamentales y medicinales
  - Los diferentes tipos de animales según sean acuáticos, terrestres o aéreos.
- Evaluar y registrar cómo la o el estudiante redacta un párrafo corto donde argumenta a su nivel la importancia de las plantas y animales de su entorno a partir de lámina que se le presenta. Ejemplo:

## ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS SEGUNDO GRADO



- Valorar y registrar en una lista de cotejo cómo la o el estudiante se integra en:
  - Actividades de siembra y cuidado de las plantas de su escuela y comunidad
  - El aseo y orden del aula
  - El lavado correcto de manos
  - La práctica de ejercicios físicos para mantener la salud.
- Valorar y registrar la evidencia de la práctica de normas de higiene en: su presentación personal y en el consumo de alimentos saludables en los momentos dedicados a la alimentación en la escuela.

## BIBLIOGRAFÍA

1. Ministerio de Educación. Compendio de documentos curriculares.
2. Ministerio de Educación (2013) Programa de Primer Grado 3ª reimpresión Editorial Pueblo y Educación. Cuba.
3. Ministerio de Educación. Dirección General de Educación Primaria. (2015). Malla Curricular Unidad Pedagógica de primero y segundo Grado: Conociendo mi Mundo.

## **ASIGNATURA: MATEMÁTICA**

## **Enfoque de la asignatura de Matemática.**

La Matemática surge como resultado del intento del hombre por comprender y explicarse el universo y las cosas que en éste ocurren, por lo que su aprendizaje, no debe limitarse a la pura adquisición de un conocimiento fijo y acabado, sino favorecer una actitud curiosa y propositiva. Es un medio para lograr que las y los estudiantes formen sus propias estructuras mentales, a través de la comprensión, aplicación y generalización de conceptos matemáticos y sus relaciones con conceptos de otras disciplinas.

La Matemática contribuye a la formación plena e integral del ciudadano que aspira la sociedad nicaragüense. Es un medio para lograr que los estudiantes formen sus propias estructuras mentales, a través de la comprensión, aplicación y generalización de conceptos matemáticos y sus relaciones con conceptos de otras asignaturas.

A través del estudio de la Matemática, queremos que los estudiantes aprendan no sólo una secuencia formal y deductiva de afirmaciones, sino que desarrollen hábiles para producir por sí mismos otras afirmaciones o proposiciones matemáticas, construir las pruebas respectivas y evaluar no sólo formalmente, sino que también intuitivamente la validez de las proposiciones matemáticas de que se trate.

En su tratado “¿Qué son las matemáticas?”, Courant y Robbins han escrito:

***“Las matemáticas como una expresión de la mente humana reflejan la voluntad activa, la razón contemplativa y el deseo de perfección ascética. Sus elementos básicos son la lógica y la intuición, análisis y construcción, generalidad e individualidad. A pesar que diferentes tradiciones pueden poner énfasis en diferentes aspectos, es sólo esta interacción entre fuerzas opuestas y los esfuerzos enormes por su síntesis lo que da vida, utilidad y valor supremo a la ciencia matemática.”***

Por lo tanto, en la Educación Primaria y Secundaria es necesario considerar los siguientes tipos de aprendizajes en la matemática:

- **De conceptos y su lenguaje**
- **De algoritmos**
- **De memorización y retención**
- **De Resolución de problemas.**

Se considera que la resolución de problemas es la etapa más alta del quehacer matemático (Gagné, 1985), tanto en el aula como fuera de ella porque a través de éste se logra propiciar la interpretación, el análisis, la reflexión, el razonamiento lógico, el descubrimiento de modelos o patrones, la demostración de teoremas, entre otros. En síntesis, este aspecto contribuye a

desarrollar en el estudiantado un pensamiento y razonamiento lógico, crítico, autocrítico, hipotético, deductivo, imaginativo y creativo.

Por lo expuesto en el párrafo anterior, el propósito es crear situaciones de aprendizaje que desarrollen el pensamiento y razonamiento lógico en los estudiantes; por esto se propone en esta asignatura “El enfoque de la resolución de problemas”, integrando los otros tipos de aprendizaje mencionados anteriormente, para lograr un aprendizaje integral y equilibrado.

La metodología que se desea aplicar en Educación Primaria y Secundaria, se desarrollara en tres momentos:

**1. La elaboración de conceptos básicos, su lenguaje y procedimientos o algoritmos matemáticos** a partir del planteo y resolución de problemas vinculados con el contexto real en el que se desenvuelven los estudiantes, para que comprendan y expliquen el significado del contenido desarrollado, el sentido de utilidad del mismo en su práctica cotidiana y al mismo tiempo inicien su aprendizaje, por ejemplo: Investigar una situación o problema con el objeto de comprender conceptos como: la multiplicación de números naturales, enteros, decimales, racionales, entre otros.

**2. La memorización y retención**, de distintas cualidades y características de los contenidos matemáticos estudiados, tales como: palabras (triángulos, catetos, ángulos, cónicas), símbolos ( $+$ ,  $-$ ,  $\times$ ,  $\leq$ ,  $\pm$ ) tablas de sumar y multiplicar, reglas que se aplican, por ejemplo en la realización de operaciones combinadas, en la multiplicación y división de números decimales por 10, 100 y 1 000, Teorema de Pitágoras, productos notables, etc. se propone lograrlo en una segunda etapa mediante la realización de una variedad de ejercicios relacionados con éstos.

La memorización no se debe entender como saberes que son mejorados con la simple ejercitación de hechos, conceptos o algún material de manera arbitraria y sin sentido. Ahora el valor del ejercicio estriba en la significatividad (Ausubel, citado por Ontoria y Cols., 2 000) y relevancia del material por memorizar.

La retención y la memorización son más fáciles si lo que se ha aprendido es significativo en relación con la estructura de conocimientos ya existentes en la mente (Orton, 1996) del que aprende.

**3. La resolución de problemas**, integrando los otros tipos de aprendizaje mencionados anteriormente, donde los estudiantes aplican sus conocimientos previos, las técnicas y procedimientos aprendidos y su iniciativa creadora al presentar diferentes estrategias de solución del mismo a partir de las cuales se propicia la reflexión de éstas, en cuanto a desaciertos y aciertos hasta lograr consenso en relación con las respuestas verdaderas de los problemas planteados, por ejemplo: ¿Cuál es el área de su salón de clase?, ¿Cómo varían el área y el volumen de un cuerpo al duplicar, triplicar y, en general, al modificar sus dimensiones?

Puede afirmarse que el objetivo de la memorización, del aprendizaje de algoritmos y el aprendizaje de conceptos es permitir al estudiante operar con la matemática y por lo tanto resolver problemas (Orton, 1996).

Los problemas no son rutinarios; cada uno conforma en mayor o menor grado algo novedoso para los estudiantes. La solución eficaz depende de los conocimientos (memoria, algoritmos y conceptos) que posean los estudiantes y de las redes que pueda establecer entre estos conocimientos, las destrezas de las que nos habla Polya y su utilización.

Los estudiantes diariamente están inmersos en resolver problemas que se les presentan en su vida cotidiana los que tienen una estrecha relación con la Matemática, por lo que George Polya nos propone el modelo de encarar los problemas especialmente en el área de Matemática, la que se denomina "la propuesta de Polya".

En un plan de cuatro fases, el autor sintetiza su visión acerca de cómo actuar al resolver problemas.

1. Comprender el problema
2. Crear un plan
3. Ponerlo en práctica
4. Examinar lo hecho

Polya plantea: "Un gran descubrimiento resuelve un gran problema, pero en la resolución de todo problema, hay cierto descubrimiento. El problema que se plantea puede ser modesto; pero, si pone a prueba la curiosidad que induce a poner en juego las facultades inventivas, si se resuelve por propios medios, se puede experimentar el encanto del descubrimiento y el goce del triunfo. Experiencias de este tipo, a una edad conveniente, pueden determinar una afición para el trabajo intelectual e imprimirle una huella imperecedera en la mente y en el carácter".

Un estudiante cuyos estudios incluyan cierto grado de conocimiento de Matemática tiene la oportunidad de aplicarlo. Dicha oportunidad se pierde, si ve a la Matemática como la materia de la que tiene que presentar un examen final y de la cual no volverá a ocuparse una vez pasado éste. La oportunidad puede perderse incluso si el estudiante tiene un talento natural por las matemáticas, ya que él, como cualquier otro, debe descubrir sus capacidades y aficiones. Puede descubrir, que un problema de Matemática puede ser tanto o más divertido que un crucigrama, o que un vigoroso trabajo intelectual puede ser un ejercicio tan agradable como un ágil juego de tenis. Habiendo gustado el placer de la Matemática, ya no las olvidará fácilmente, presentándose entonces una buena oportunidad para que la Matemática adquiera un sentido para él/ella, ya sea como pasatiempo, herramienta de su profesión, su profesión misma, o la ambición de su vida. El modelo propone un conjunto de fases y preguntas que orientan el itinerario de la búsqueda y exploración de las alternativas de respuesta que tiene una situación inicial y una situación final desconocida y una serie de condiciones y restricciones que definen la situación.

Como se puede observar, enfocar el aprendizaje de la matemática en la resolución de problemas permite partir de la experiencia del niño, con las leyes de su desenvolvimiento, que surja como una necesidad para la solución de un problema previamente expuesto y que adquieran el hábito de resolver problemas siguiendo una estrategia definida y, además, que estén listos para



enfrentarse a problemas tanto de la vida académica como de la vida personal o profesional, sin esperar a que otras personas se los resuelvan.

### **Competencias de Ciclo**

1. Aplica los conocimientos científicos y tecnológicos en actividades de aprendizaje matemático, que contribuyen a su desarrollo personal y del entorno.
2. Resuelve operaciones de adición, sustracción y multiplicación con números naturales hasta 100, presentes en problemas de su realidad, aplicando sus propiedades.
3. Diferencia cuerpos y figuras geométricas, de acuerdo a sus características, superficies y elementos.
4. Discrimina las unidades monetarias, unidades convencionales y no convencionales de longitud tiempo y capacidad, para su aplicación en la solución de situaciones de su entorno.
5. Demuestra actitudes y aptitudes en actividades que lo conduzcan a un aprendizaje autónomo, creativo e innovador de la matemática.
6. Organiza información estadística, relacionada con situaciones de su entorno, para representarla e interpretarla en tablas y pictogramas.

### Distribución de Unidades de Primer Segundo Grado y su carga horaria

| <b>Primer Grado</b>    |   |                     |
|------------------------|---|---------------------|
| <b>No</b>              | <b>Nombre de la Unidad</b>                | Carga Horaria       |
|                        |   | Conforme Contenidos |
| <b>1</b>               | Números Naturales hasta 10                | 27                  |
| <b>2</b>               | Adición de Números Naturales hasta 10     | 15                  |
| <b>3</b>               | Sustracción de Números Naturales hasta 10 | 15                  |
| <b>4</b>               | Cuerpos Geométricos                       | 6                   |
| <b>5</b>               | Números Naturales hasta 20                | 11                  |
| <b>6</b>               | Adición con resultado menor que 20        | 19                  |
| <b>7</b>               | Sustracción con minuendo menor que 20     | 14                  |
| <b>8</b>               | Números Naturales hasta 100               | 16                  |
| <b>9</b>               | Líneas                                    | 6                   |
| <b>10</b>              | Longitud                                  | 6                   |
| <b>Total de Tiempo</b> |   | <b>135</b>          |

| <b>Segundo Grado</b>   |   |                     |
|------------------------|---|---------------------|
| <b>N<br/>o</b>         | <b>Nombre de la Unidad</b>                                    | Carga Horaria       |
|                        |   | Conforme Contenidos |
| <b>1</b>               | Números Naturales hasta 1 000                                 | 19                  |
| <b>2</b>               | Tiempo  | 12                  |
| <b>3</b>               | Adición y sustracción combinada con resultados menores que 20 | 9                   |
| <b>4</b>               | Adición de Números Naturales hasta 100                        | 21                  |
| <b>5</b>               | Cuerpos y Figuras Geométricas                                 | 13                  |
| <b>6</b>               | Sustracción de Números Naturales hasta 100                    | 19                  |
| <b>7</b>               | Organización de Datos   | 7                   |
| <b>8</b>               | Multiplicación - 1  | 20                  |
| <b>9</b>               | Capacidad   | 7                   |
| <b>10</b>              | Multiplicación - 2  | 21                  |
| <b>11</b>              | Longitud  | 12                  |
| <b>12</b>              | Monedas y Billetes  | 7                   |
| <b>Total de Tiempo</b> |   | <b>167</b>          |

**Nota:** En la carga horaria de Primer Grado no se contemplan las 6 semanas de aprestamiento porque están contempladas en el aprestamiento general que se desarrolla en Lengua y Literatura

| <b>Primer y Segundo Grado</b>          |                       |   |
|--|-----------------------|---|
| <b>Eje Transversal</b>                 | <b>Componente (s)</b> | <b>Competencia (s)</b>  |
| Identidad Personal, Social y Emocional | Autoestima            | Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas reconociendo sus características, necesidades, roles personales y sociales. |

| <b>Primer Grado</b>  | <b>Segundo Grado</b>  |
|--|---|
| <b>Competencias de Grado</b>   | <b>Competencias de Grado</b>  |
| Aplica los números naturales hasta 100 y los números ordinales hasta el décimo, en la solución de situaciones de su entorno. | Aplica los números naturales hasta 1 000, los números ordinales hasta el vigésimo y las operaciones de adición, sustracción y multiplicación con números naturales hasta 100 en la solución de situaciones de su entorno. |

| <b>Primer Grado</b>  |   | <b>Segundo Grado</b>   |  |
|--|---|--|--|
| <b>Unidad I: Números Naturales hasta 10 (27 H/C)</b>                               |   | <b>Unidad I: Números Naturales hasta 1 000 (19 H/C)</b>  |  |
| <b>Indicadores de logros</b>   | <b>Contenidos</b>   | <b>Indicadores de logros</b>   | <b>Contenidos</b>  |
| 1. Reconoce los números naturales hasta 10, para contarlos, leerlos y escribirlos. | 1. Números Naturales hasta 10 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificación de objetos</li> <li>• Números Naturales de 1 hasta 5</li> <li>• Escritura de los números naturales del 1 al 5</li> <li>• Asociación de los números del 1 al 5 con colecciones de objetos</li> <li>• Números Naturales del 6 al 10</li> <li>• Escritura de los números naturales del 6 al 10</li> <li>• Asociación de los números del 6 al 10 con colecciones de objetos</li> </ul> | 1. Reconoce los números naturales de tres cifras hasta 1 000, para contarlos, leerlos, escribirlos, componerlos y descomponerlos<br><br>2. Ubica números de tres cifras en la recta numérica, para | 1. Números Naturales del 100 al 1 000 <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Centena</li> <li>• Números de 100 en 100 hasta 1 000.</li> <li>• Números de tres cifras del 100 al 199</li> <li>• Números de tres cifras hasta el 900</li> <li>• Números de 1 en 1 del 200 al 999</li> <li>• Composición y descomposición de Números de tres cifras.</li> </ul> 2. Números de tres cifras en la recta numérica |

| Primer Grado  |  | Segundo Grado  |  |
|---|--|--|--|
| Unidad I: Números Naturales hasta 10 (27 H/C)   |  | Unidad I: Números Naturales hasta 1 000 (19 H/C)   |  |
| Indicadores de logros   | Contenidos   | Indicadores de logros  | Contenidos   |
| <p>2. Ordena números naturales hasta 10 para escribirlos en forma ascendente y descendente.</p> <p>3. Reconoce números ordinales hasta décimo, para indicar el lugar que ocupa un elemento dentro de un grupo ordenado.</p> <p>4. Emplea la composición y descomposición de números en la formación de números naturales del 2 hasta el 10.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Número 0</li> <li>• Asociación de los números del 0 al 10 con colecciones de objetos</li> </ul> <p>2. Orden de los números naturales hasta 10</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparación de cantidades</li> <li>• Orden de los números naturales del 0 al 5.</li> <li>• Orden de los números naturales del 6 al 10.</li> <li>• Antecesor y Sucesor de un número.</li> <li>• Secuencias ordenadas de números naturales del 0 al 10.</li> </ul> <p>3. Números ordinales del 1º al 10º</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Números ordinales del 1º al 10º</li> <li>• Diferencia entre números ordinales y cardinales.</li> </ul> <p>4. Composición y descomposición de los</p> | <p>ordenarlos y compararlos, utilizando las relaciones de orden.</p> <p>3. Aplica los números ordinales hasta el vigésimo, en la solución de situaciones de diferentes contextos.</p> <p>4. Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Representación de números en la recta numérica.</li> <li>• Orden ascendente y descendente de números de tres cifras</li> <li>• Comparación de números de tres cifras cuyas centenas son distintas</li> <li>• Comparación de números de tres cifras cuyas centenas son iguales.</li> <li>• Orden en los números naturales hasta el 1 000</li> </ul> <p>3. Números ordinales hasta vigésimo</p> |

| Primer Grado  |  | Segundo Grado                                    |            |
|---|--|--|------------|
| Unidad I: Números Naturales hasta 10 (27 H/C)   |  | Unidad I: Números Naturales hasta 1 000 (19 H/C) |            |
| Indicadores de logros   | Contenidos   | Indicadores de logros                            | Contenidos |
| 5. Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas. | <p>números naturales del 2 hasta el 10</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Composición y descomposición de los números naturales del 2 al 4</li> <li>• Composición y descomposición del número 5</li> <li>• Composición y descomposición del número 6</li> <li>• Composición y descomposición del número 7</li> <li>• Composición y descomposición del número 8</li> <li>• Composición y descomposición del número 9</li> <li>• Composición y descomposición del número 10</li> <li>• Composición y descomposición de números del 2 al 10.</li> </ul> |  |            |

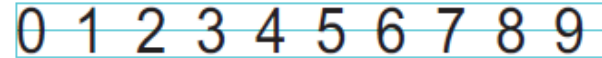
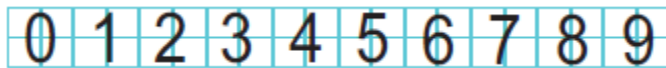
## Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Primer Grado

### 1. Números Naturales hasta 10

- Participa en juegos en los que cuenta **5** objetos de un conjunto, forma un conjunto de **5** niñas/os, compara estos dos conjuntos, usando la correspondencia uno a uno y determina que hay igual cantidad de niñas y niños que de objetos.
- Coloca el conjunto de 5 objetos sobre la mesa o sobre la pizarra, presenta la tarjeta de marcas para que pinte los círculos que indica el número de objetos del conjunto, también presenta el número **5** y la palabra Cinco en otra tarjeta.
- Reafirma el conteo y lectura de este número, participando en otros juegos o actividades en los que usa otros objetos, tales como: pajillas, cuadernos, piedritas y otros.

**Observación:** Se inicia con el número **5** para que niños/as capten el concepto de los números como una representación de un conjunto de elementos para formar los conjuntos, así como también para que el niño lo asocie con las partes de su cuerpo que tienen 5 elementos (Dedos de las manos) (si se inicia con el número 1, es un poco difícil captar que es un conjunto de elementos).

- Practica la caligrafía de los números, para esto es conveniente que las niñas y niños tengan caligrafía en sus números. puede orientar que usen en su cuaderno cuadriculado dos filas de cuadrados con el fin de que centren bien los números y tengan buena presentación.

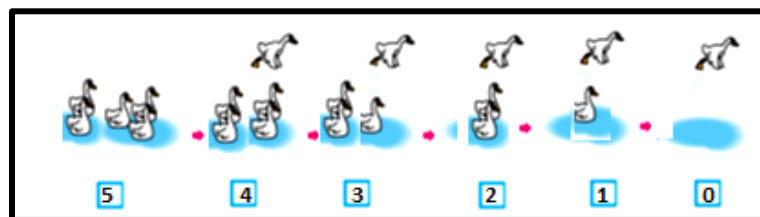


- Realiza actividades similares en el conteo y lectura de los números 1 al 10, donde se vea involucrada la correspondencia entre los objetos, los cuadrados y las tarjetas de marcas.
- A través de la manipulación de objetos, se hace comprender el significado del número cero, la lectura y la escritura. Como el número cero no se puede representar con objetos directamente, se induce su significado en dos formas; la primera es comparando con otras cantidades y la segunda es quitando una a una la cantidad, siempre con situaciones de la vida cotidiana de las niñas y niños, por ejemplo:

- Presentar dos o tres conjuntos, uno que contenga elementos y otro con ningún elemento.



- Presentar un conjunto de **5** objetos, le quita un objeto, quedan 4 objetos, que si a estos 4 objetos, le quita 3, queda 1 y si a 1, le quita 1, no quedan objetos, a lo que le dice “cero objetos” y escribe el número “0”.



**Observación:** El número cero tiene tres significados:

- 1) Expresa que no hay elementos en un conjunto.
- 2) Expresa la posición vacía en la numeración decimal.
- 3) Expresa el punto de referencia en la recta numérica.

En esta unidad se trata el significado 1 y más adelante se tratan los otros significados.

- Presenta con confianza y seguridad ante sus compañeros, la solución del problema inicial propuesto en clase.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Primer grado de Primaria Multigrado sobre Números Naturales hasta 10.

## 2. Orden de los números naturales hasta 10

- Participa en juegos en los que ordena de menor a mayor (forma ascendente) y de mayor a menor (forma descendente) a niñas y niños que representan un conjunto de elementos y el número correspondiente, desde 0 hasta 10.
- Escribe números que faltan en situaciones o secuencias numéricas que le presenta su maestra o maestro y que están antes, entre y después, por ejemplo:

I. Escribe los números que hacen falta en cada secuencia numérica.

|    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |    |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|----|
| a) | 0 |   | 2 | 3 |   | 5 | 6 |   | 8 |  | 10 |
| b) |   | 9 |   | 7 | 6 | 5 |   | 3 |   |  | 0  |

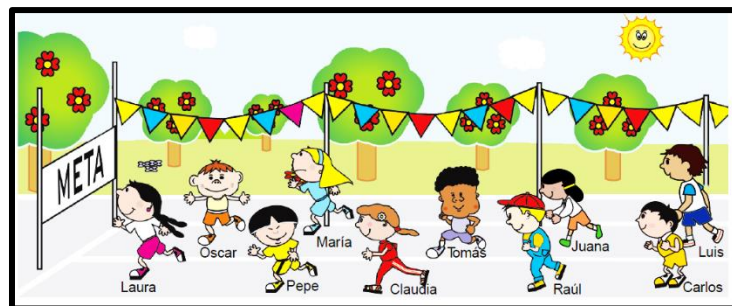
II. En tu cuaderno dibuja los cuadrados y escribe los números que están después y los que están antes siguiendo el orden.

|                  |                      |                      |   |                      |                      |                  |                      |                      |   |                      |                      |
|------------------|----------------------|----------------------|---|----------------------|----------------------|------------------|----------------------|----------------------|---|----------------------|----------------------|
| a)               | <input type="text"/> | <input type="text"/> | 4 | <input type="text"/> | <input type="text"/> | b)               | <input type="text"/> | <input type="text"/> | 5 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| c)               | <input type="text"/> | <input type="text"/> | 8 | <input type="text"/> | 10                   | d)               | <input type="text"/> | <input type="text"/> | 3 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| de mayor a menor |                      |                      |   |                      |                      | de mayor a menor |                      |                      |   |                      |                      |
| e)               | <input type="text"/> | <input type="text"/> | 6 | <input type="text"/> | <input type="text"/> | f)               | <input type="text"/> | <input type="text"/> | 7 | <input type="text"/> | <input type="text"/> |

➤ Comparte con confianza y seguridad ante sus compañeros, la solución de las actividades propuestas en clase.

### 3. Números ordinales del 1º al 10º

- Así como se trabajó el significado de los números cardinales para representar la cantidad de los objetos, se debe enfatizar sobre la importancia de los números ordinales en nuestra vida diaria para determinar el orden o posición de las cosas desde un punto de referencia o determinada posición (izquierda, derecha, arriba, abajo, delante, detrás, etc.), al mismo tiempo estar consciente de la diferencia que existe entre los números cardinales (cantidad) y los números ordinales (orden).
- Indica la posición de números ordinales hasta el décimo; por ejemplo, el puesto de uno de sus compañeros en una fila de diez niños o niñas, o el lugar que ocupan objetos o personas en una lámina, mostrada por la maestra o maestro, como la siguiente:



- Presenta con confianza y seguridad ante sus compañeros, la solución de las actividades propuestas en clase.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Primer grado de Primaria Regular sobre Números Naturales hasta 10.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse en apps tales como: <https://www.educaplanet.com/educaplanet/matematicas-grin-456/>

### 4. Composición y descomposición de los números naturales del 2 hasta el 10



- Realiza con su compañera o compañero de a lado, el juego “Formemos el número 4”, le presenta 3 objetos y le pregunta, ¿Cuánto falta para formar el número 4? Su compañera o compañero, le responde “1” porque 3 y 1 son 4, si lo observa que cuenta 1, 2, 3, 4 y hasta después dice 1, debe decirle que no es necesario contar, sólo se piensa que hay 3 y agrego 1, formo el número 4, luego respondo 1. Continúa el juego en la formación de las combinaciones: 2 y 2, 1 y 3.
- Compone y descompone los números 5, 6, 7, 8, 9 y 10, siguiendo procedimientos similares a la composición y descomposición del número 4.
- Participa en juegos, para practicar la composición y descomposición de los números 2 al 10, usando tarjetas, pajillas u otros objetos.
- Comparte con confianza y seguridad ante sus compañeros, la solución de las actividades propuesto en clase.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Primer grado de Primaria Multigrado Números Naturales hasta 10.

#### **Actividades de Evaluación Sugeridas para Primer Grado**

- Valora la apropiación de la composición y descomposición de los numeros naturales del 2 hasta el 10.

Se sugiere utilizar los siguientes criterios para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:

- ✓ Emplea la composición y descomposición de números naturales hasta 10.
- ✓ Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a los demás.

Para valorar el aprendizaje de los estudiantes se sugiere utilizar el siguiente instrumento de evaluación

|  |   |                          |  |
|--|---|--------------------------|--|
| <b>Competencia de Grado:</b>   | <b>Aplica los números naturales hasta 100 y los números ordinales hasta el décimo, en la solución de situaciones de su entorno.</b> |                          |  |
| <b>Indicador de logro:</b>   | <b>Emplea la composición y descomposición de números en la formación de números naturales del 2 hasta el 10.</b>                    |                          |  |
| <b>Criterio 1: Emplea la composición y descomposición de números naturales hasta 10.</b> | Si  | No                       |  |
| <b>Compone y descompone números naturales del 2 al 4</b>                                 | <input type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/> |  |
| <b>Compone y descompone el número 5</b>  | <input type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/> |  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <b>Competencia de Grado:</b>  | <b>Aplica los números naturales hasta 100 y los números ordinales hasta el décimo, en la solución de situaciones de su entorno.</b> |  |
| <b>Indicador de logro:</b>  | <b>Emplea la composición y descomposición de números en la formación de números naturales del 2 hasta el 10.</b>                    |  |
| <b>Compone y descompone el número 6.</b>  |   |  |
| <b>Compone y descompone el número 7</b>   |   |  |
| <b>Compone y descompone el número 8</b>   |   |  |
| <b>Compone y descompone el número 9</b>   |   |  |
| <b>Compone y descompone el número 10.</b>   |   |  |
| <b>Criterio 2: Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a los demás</b> |   |  |
| <b>Muestra confianza al realizar las actividades de aprendizaje</b>                                       |   |  |
| <b>Presenta con seguridad la solución de las actividades de aprendizaje, ante sus compañeros.</b>         |   |  |
| <b>Fortalece su autoestima al respeta a sí mismo y a sus compañeros de clase</b>                          |   |  |

Nota:

Utilizar ✓ si el estudiante cumple con la evidencia de aprendizaje y x si no cumple.

Se sugiere la siguiente escala de valoración para este indicador de logro:

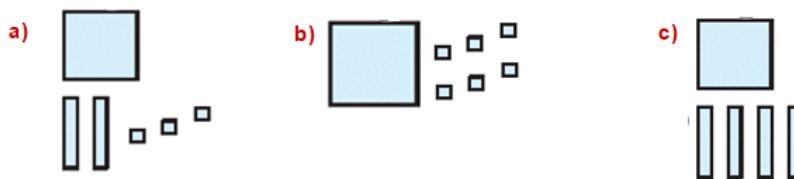
| <b>Criterios</b>   | <b>AF</b>  | <b>AS</b>   | <b>AA</b>   |
|--------------------|--|---|---|
| <i>Criterio 1:</i> | El estudiante cumple una a tres evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo. | El estudiante cumple de cuatro a cinco evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo. | El estudiante cumple de seis a siete evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo. |
| <i>Criterio 2:</i> | El estudiante cumple con una evidencia de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.     | El estudiante cumple dos evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.               | El estudiante cumple con todas las evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.   |

- Comprueba que las y los estudiantes ordenan números naturales hasta 10 de mayor a menor y de menor a mayor.
- Constata que las y los estudiantes identifican números ordinales del 1° al 10°
- Valora la apropiación de la composición y descomposición de los números naturales del 2 hasta el 10.

### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Segundo Grado

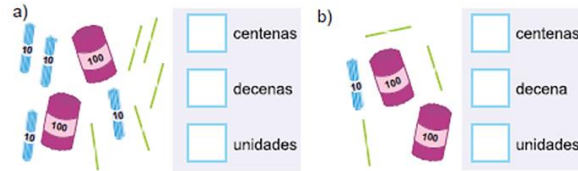
#### 1. Números Naturales del 100 al 1 000

- Establece que 10 decenas equivalen a 100 unidades y 100 unidades forman una centena.
- Observa láminas que contengan 100 unidades de objetos y cuenta formando agrupaciones de 2 en 2, de 5 en 5, de 10 en 10 hasta 100.
- Observa láminas que contengan 1 000 unidades de objetos y cuenta formando agrupaciones de 100 en 100 hasta 1000.
- Representa la cantidad de 100 objetos con pajillas, granos de frijol o maíz, los cuenta de 10 en 10, de 5 en 5, de 2 en 2, entre otros, hasta 100 y lo representa simbólicamente.
- Representa con material concreto (pajillas, palitos y otros) y semiconcretos (cuadrados), números de tres cifras y lee las cantidades diciendo por cuantas C, D y U están compuestos.
- Resuelve de forma individual en equipo situaciones en diferentes contextos donde cuenta, lee y escribe números de tres cifras del 100 al 199, utilizando centenas, decenas y unidades, por ejemplo: Escribe el nombre del número representado en cada imagen :

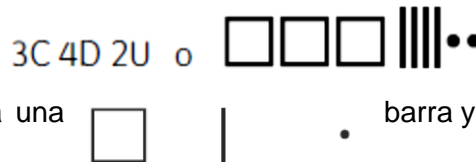


- Adivina de forma individual o en equipo números de tres cifras que cumplen las condiciones dadas. Por ejemplo, resuelva el siguiente acertijo: ¿Cuál es el número que cumple con las pistas dadas a continuación?
  - ✓ Es un número de 3 dígitos
  - ✓ El dígito de las decenas es mayor que 8
  - ✓ El dígito de las centenas es menor que 2
  - ✓ El dígito de las unidades es menor que 4
  - ✓ ¿Hay un solo número?

- Resuelve de forma individual en equipo situaciones en diferentes contextos donde cuenta, lee y escribe números de tres cifras hasta el 900, utilizando centenas, decenas y unidades, por ejemplo: En cada caso, cuenta las pajillas y escribe con números ¿Cuántas centenas, decenas y unidades hay?. Escribe el nombre del número formado :



- Mediante el ábaco o la caja de valores representa, lee y escribe números de tres cifras de acuerdo al valor posicional indicando las C, D, U.
- Transcribe números escritos con dígitos a un “lenguaje secreto”, usando representaciones del tipo



- Representa números en forma multibase (100 a un cuadrado, 10 a una  barra y las unidades a puntos)

- Realiza Composición y descomposición de números de tres cifras en unidades, decenas y centenas, utilizando el ábaco o la caja de valores.
- Presenta con confianza y seguridad ante sus compañeros, la solución del problema inicial propuesto en clase.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Segundo Grado de Primaria Multigrado sobre Números Naturales hasta el 1 000.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia observa los videos que aparecen en las siguientes direcciones web: <https://www.youtube.com/watch?v=X5x0kQBfnV4>, <https://www.youtube.com/watch?v=6Huu64cjwc0>

## 2. Números de tres cifras en la recta numérica

- Los niños y niñas reciben tiras de papel donde está dibujada una recta numérica con algunos números registrados de tres cifras. Completan los números que faltan y algunos niños o niñas leen al grupo de clase lo que hicieron.
- Señala en un número del 1 al 1 000, por ejemplo 253, su vecindad en la recta numérica, en relación con sus unidades, decenas y centenas y lo registran en la tabla siguiente (La vecindad de un número indica los números que lo rodean):

|          |  |     |  |
|----------|--|-----|--|
| Unidades |  | 253 |  |
| Decenas  |  | 253 |  |
| Centenas |  | 253 |  |

- Compara dos números hasta 1 000 usando la recta numérica y registran el resultado, usando los signos < y >.
  - Forma números, usando información dada en tarjetas. Por ejemplo, 6 números distintos a partir de las cifras 3, 4 y 5 escritas en tarjetas individuales.
  - Completa de forma individual o en equipo secuencias de 4 números de acuerdo a un patrón que descubren; por ejemplo, 333, 343, \_\_\_\_, 363.
  - Encuentra un número, pensado por un niño o niña, quien guía la adivinanza con pistas como: es “menor” o “mayor” que un cierto número, es uno “menor” o “mayor” que / diez, “menor” o “mayor” que / cien, “menor” o “mayor” que...
- El niño o niña que adivina debe ser el que piense el número en la adivinanza siguiente.
- Comparte con confianza y seguridad ante sus compañeros, la solución del problema inicial propuesto en clase.
  - Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Segundo Grado de Primaria Multigrado sobre Números Naturales hasta el 1 000.

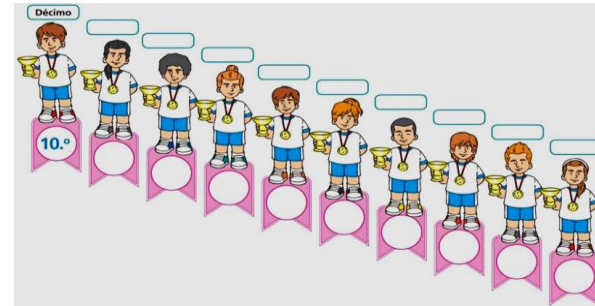
### 3. Números ordinales hasta vigésimo

- Haz que las niñas y niños formen agrupaciones de seres u objetos de su entorno escolar ordenándolos según el lugar que ocupen de 1º, 2º, 3º, 20º, con base a diversos criterios, por ejemplo: Tamaño, Peso, Meses del año, los colores por orden de preferencia, entre otros.
- Practica la lectura y escritura de los números ordinales hasta el vigésimo con precisión y limpieza, determinando su utilidad en situaciones prácticas.
- Realiza de forma individual o en equipo ejercicios de apareamiento con los números ordinales, por ejemplo:

Une con una línea cada palabra con el respectivo número ordinal que le corresponde

|                |    |
|----------------|----|
| Undécimo       | 17 |
| Décimo tercero | 12 |
| Décimo séptimo | 11 |
| Duodécimo      | 13 |

- Realiza de forma individual o en equipo ejercicios de completación de números ordinales, por ejemplo: Escribe para los demás competidores el lugar al que llegaron utilizando números ordinales hasta el vigésimo, escribiendo en los círculos su representación simbólica y en los rectángulos en palabras, como aparece en el ejemplo.



- Presenta con confianza y seguridad ante sus compañeros, la solución del problema inicial propuesto en clase.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Segundo Grado de Primaria Multigrado sobre Números Naturales hasta el 1 000.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia apoyarse de las actividades propuestas en la siguiente dirección web: <https://www.cerebriti.com/juegos-de-matematicas/numeros-ordinales#.XAbxFmhKjIU>

### **Actividades de Evaluación Sugeridas para Segundo Grado**

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera contar, leer y escribir números naturales hasta 100, así como expresar números de tres cifras en forma desarrollada.

Se sugiere utilizar los siguientes criterios para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:

- ✓ Reconoce los números naturales de tres cifras hasta 1 000.
- ✓ Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a los demás.

Para valorar el aprendizaje alcanzado por los estudiantes, se sugiere que el Docente utilice el siguiente instrumento de evaluación.

|                         |   |   |   |   |   |   |  |  |  |
|-------------------------|---|---|---|---|---|---|--|--|--|
| Competencia.            | Aplica los números naturales hasta 1 000, los números ordinales hasta el vigésimo y las operaciones de adición, sustracción y multiplicación con números naturales hasta 100 en la solución de situaciones de su entorno. |   |   |   |   |   |  |  |  |
| Indicador de Logro.     | Reconoce los números naturales de tres cifras hasta 1 000, para contarlos, leerlos, escribirlos, componerlos y descomponerlos   |   |   |   |   |   |  |  |  |
| Criterios de Evaluación | Criterio 1: Reconoce los números naturales de tres cifras hasta 1 000.  |   |   |   |   | Criterio 2: Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a los demás. |  |  |  |
|                         | Evidencias de Aprendizaje   |   |   |   |   |   |  |  |  |
| Nombre del Estudiante   | Comprende el significado de la centena.   | Cuenta, lee y escribe números de 100 en 100 | Cuenta, lee y escribe números de tres cifras del 100 al 199 | Cuenta, lee y escribe números de tres cifras hasta el 900 | Lee y escribe números de 1 en 1 del 200 al 1000 | Compone y descompone números de tres cifras   | Muestra confianza al realizar actividades de | Presenta seguridad la solución de las actividades de aprendizaje, ante | Fortalece su autoestima al respetar a sí mismo y a sus compañeros de |
|                         |   |   |   |   |   |   |  |  |  |
|                         |   |   |   |   |   |   |  |  |  |
|                         |   |   |   |   |   |   |  |  |  |

**Nota:** Utilizar ✓ si el estudiante cumple con la evidencia de aprendizaje y x si no cumple.

Se sugiere la siguiente escala de valoración para este indicador de logro:

| <b>Criterios</b>   | <b>AF</b>   | <b>AS</b>   | <b>AA</b>  |
|--------------------|---|---|--|
| <i>Criterio 1:</i> | El estudiante cumple con una o dos evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo. | El estudiante cumple con tres o cuatro evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo. | El estudiante cumple con cinco o seis evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo. |
| <i>Criterio 2:</i> | El estudiante cumple una evidencia de aprendizaje descrita en la lista de cotejo.             | El estudiante cumple dos evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.               | El estudiante cumple con todas las evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.    |

- Comprueba que las y los estudiantes resuelven situaciones en diferentes contextos donde ubica números de tres cifras en la recta numérica, ordenarlos de forma ascendente y descendente, así como compararlos
- Constata que las y los estudiantes identifican números ordinales del 10° al 20°, para lo cual se sugiere el uso del siguiente instrumento de evaluación.

| Primer y Segundo Grado   |                     |  |
|--------------------------|---------------------|--|
| Eje Transversal          | Componente (s)      | Competencia (s)  |
| Convivencia y Ciudadanía | Derechos Ciudadanos | Practica valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad, la paz, el servicio a las demás personas, entre otros; en la familia, la escuela y la comunidad. |

| Primer Grado  | Segundo Grado   |
|---|---|
| Competencias de Grado   | Competencias de Grado   |
| Aplica las operaciones de adición con resultados menores que 20 y sustracción con minuendo menor que 20, en la solución de situaciones en diferentes contextos. | Aplica las unidades de medida de longitud, capacidad y tiempo en el sistema internacional de unidades (SI), así como las unidades monetarias nacionales, en la solución de situaciones de la vida cotidiana |

| Primer Grado  |   | Segundo Grado   |   |
|---|---|---|---|
| Unidad II: Adición de Números Naturales hasta 10 (15 H/C)   |   | Unidad II: Tiempo (12 H/C)  |   |
| Indicadores de logros   | Contenidos  | Indicadores de logros   | Contenidos  |
| <p>1. Utiliza los sentidos de la adición en la solución de problemas relacionadas con el cálculo de sumas menores o iguales que 5.</p> <p>2. Emplea la adición con números hasta 10 en forma horizontal, en la solución de situaciones de diferentes contextos.</p> | <p>1. Sentidos de la Adición</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adición con sentido de agrupación (Sumas menores que 5)</li> <li>• Adición con sentido de agregación</li> </ul> <p>2. Adición de números naturales hasta 10 en forma horizontal</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adición hasta 5 en forma horizontal</li> <li>• Adición con cero</li> <li>• Adición hasta 10 en forma horizontal</li> </ul> | <p>1. Utiliza relaciones de tiempo "día y noche" y "mañana y tarde", en la solución de situaciones de su entorno.</p> <p>2. Identifica "la hora en punto", "la hora y media" y "la hora y cuarto" en un reloj de agujas para su aplicación en la solución de situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>3. Emplea las unidades de medida de tiempo (minuto y hora), en la solución de situaciones del entorno</p> | <p>1. Mañana y Tarde</p> <p>2. Hora en punto, hora y media, hora y cuarto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La hora en punto.</li> <li>• La hora y media</li> <li>• La hora y cuarto</li> </ul> <p>3. Unidades de medida de tiempo (minuto y hora)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La hora y minutos.</li> <li>• Unidades de medida de tiempo (minuto y hora)</li> </ul> |



| Primer Grado   |   | Segundo Grado  |   |
|--|---|--|---|
| Unidad II: Adición de Números Naturales hasta 10 (15 H/C)  |   | Unidad II: Tiempo (12 H/C)   |   |
| Indicadores de logros  | Contenidos                                    | Indicadores de logros  | Contenidos  |
| <p>3. Aplica la propiedad conmutativa de la adición, en la solución de situaciones del entorno.</p> <p>4. Practica valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad y el servicio a las demás personas, en la escuela</p> | <p>3. Propiedad conmutativa de la adición</p> | <p>4. Emplea el reloj de agujas para encontrar la hora y el tiempo en situaciones del entorno.</p> <p>5. Identifica la fecha y el tiempo en que realiza actividades de su quehacer cotidiano en un calendario.</p> <p>6. Aplica las unidades de medida de tiempo: día, semana, mes, año y la relación entre ellas, en la solución de situaciones del entorno.</p> <p>7. Practica valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad y el servicio a las demás personas, en la escuela</p> | <p>4. La hora y el tiempo (Uso del reloj)</p> <p>5. La fecha y el tiempo (Uso del calendario)</p> <p>6. Unidades de medida de tiempo (día, semana, mes y año) y su relación</p> |

### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Primer Grado

#### 1. Sentidos de la Adición

Hay varios puntos que deben ser considerados en el desarrollo de este contenido, por ejemplo, la importancia que tiene para niñas y niños que comprendan la idea o el significado de «agrupar» y de «agregar» y que ambas situaciones se representan con la adición. Para enseñar estos conceptos, primero se inicia con el sentido de agrupar o juntar porque es donde se define claramente la idea de adición y después el sentido de agregar. Al sumar, primero se debe trabajar con los objetos concretos para asegurarse que niñas y

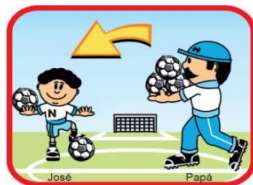
niños han comprendido que los números son las representaciones de las cantidades, también es necesario enseñarles la forma de escribir y el significado del signo más (+) y el signo igual (=).



- Resuelve individualmente o en equipo, situaciones de diferentes contextos relacionadas con el sentido de agrupación de la adición, que le presenta su maestra o maestro, por ejemplo: Iván tiene 3 chibolas en su mano izquierda y 2 chibolas en su mano derecha, ¿cuántas chibolas tiene por todas?
- Concluye que a la acción de agrupar elementos se llama adición.
- Resuelve individualmente o en equipo, situaciones de diferentes contextos relacionadas con el sentido de agregación de la adición, que le presenta su maestra o maestro, por ejemplo: En una bolsa hay 2 frijoles y se echa 1 frijol más, ¿Cuántos frijoles hay en la bolsa ahora?
- Concluye que a la acción de agregar elementos se llama adición.
- Practica el valor de la solidaridad al ayudarlo a sus compañeros de clase, en la realización de las actividades propuestas por el docente.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Primer Grado de Primaria Multigrado sobre Adición de Números Naturales hasta 5

## 2. Adición de números naturales hasta 10 en forma horizontal

- En esta etapa las niñas y niños no pueden leer correctamente, por lo que se hace necesario que el problema se presente en forma gráfica y la o el docente lo verbalice, por ejemplo: José tiene 2 pelotas de futbol y su papá le da 3 pelotas más. ¿Cuántas pelotas de futbol tiene José en total?



PO:  $2 + 3 = 5$   
R: 5 pelotas

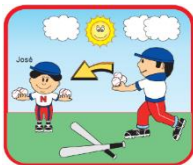
- Utiliza para este fin materiales concretos o semiconcretos, tarjetas de marcas, tarjetas, tapones o piedritas.
- Juega con dos compañeras o compañeros a encestar la pelota en un recipiente, ya sea una caja o una pana, registra los resultados en una tabla que dibujó tu maestra o maestro en la pizarra o en un papelógrafo:

| Niñas/os | Pri. vez | Seg. vez | Total |
|----------|----------|----------|-------|
| Roberto  | 2        | 1        | 3     |
| Elena    | 2        | 0        | 2     |
| María    | 0        | 3        | 3     |

- Comenta con sus amigas y amigos sobre los resultados obtenidos con base en la pregunta que le hace su maestra o maestro, ¿Cuántas pelotas encestaron cada uno?, utilizan PO: 2 + 1, PO: 2 + 0; PO: 0 + 3.

**Observación:** La adición con el número cero debe tratarse con mucho cuidado para que los niños y niñas capten muy bien su significado y evitar que en las operaciones futuras se equivoquen constantemente.

- En esta etapa las niñas y niños no pueden leer correctamente, por lo que se hace necesario que el problema se presente en forma gráfica y la o el docente lo verbalice, por ejemplo: José tiene 5 pelotas de béisbol y su papá le da 3 pelotas más. ¿Cuántas pelotas de béisbol tiene José en total?



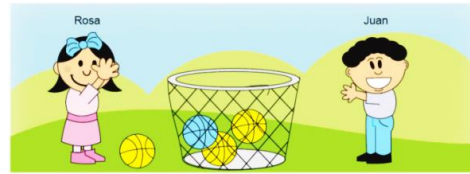
PO:  $5 + 3 = 8$   
R: 8 pelotas

- Practica la responsabilidad y el servicio a las demás personas, al ayudarlo a sus compañeros de clase, en la realización de las actividades propuestas en clase.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Primer Grado de Primaria Multigrado sobre Adición de Números Naturales hasta 10





### 3. Propiedad conmutativa de la adición

- Resuelve individualmente o en equipo, situaciones de diferentes contextos relacionadas con la propiedad conmutativa de la adición, que le presenta en láminas o papelógrafo su maestra o maestro, por ejemplo:

En la siguiente figura, encuentra cuántas pelotas hay en la canasta.



Observa que:

|   |  |
|---|--|
| <br><br>PO: $2 + 1 = 3$<br>R: 3 pelotas | <br><br>PO: $1 + 2 = 3$<br>R: 3 pelotas |
|---|--|

- Reconoce que  $2 + 1 = 3$ , y que  $1 + 2 = 3$  tienen el mismo resultado, compara las dos maneras de calcular el número de pelotas y se da cuenta que, en la adición, aunque se cambie el orden de los números el resultado es el mismo.
- Las combinaciones básicas de la adición que aparecen en la tabla siguiente deben ser dominadas por las niñas y niños, ya que las aplicarán en temas posteriores, por tal razón, es necesario que ejerciten lo suficiente para memorizarlas. Esto se debe hacer después de que las niñas y niños hayan logrado comprender el concepto y el proceso del cálculo de la adición.

|         |        |        |        |        |        |        |        |        |        |         |
|---------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---------|
| 0+0=0   | 1+0=1  | 2+0=2  | 3+0=3  | 4+0=4  | 5+0=5  | 6+0=6  | 7+0=7  | 8+0=8  | 9+0=9  | 10+0=10 |
| 0+1=1   | 1+1=2  | 2+1=3  | 3+1=4  | 4+1=5  | 5+1=6  | 6+1=7  | 7+1=8  | 8+1=9  | 9+1=10 |         |
| 0+2=2   | 1+2=3  | 2+2=4  | 3+2=5  | 4+2=6  | 5+2=7  | 6+2=8  | 7+2=9  | 8+2=10 |        |         |
| 0+3=3   | 1+3=4  | 2+3=5  | 3+3=6  | 4+3=7  | 5+3=8  | 6+3=9  | 7+3=10 |        |        |         |
| 0+4=4   | 1+4=5  | 2+4=6  | 3+4=7  | 4+4=8  | 5+4=9  | 6+4=10 |        |        |        |         |
| 0+5=5   | 1+5=6  | 2+5=7  | 3+5=8  | 4+5=9  | 5+5=10 |        |        |        |        |         |
| 0+6=6   | 1+6=7  | 2+6=8  | 3+6=9  | 4+6=10 |        |        |        |        |        |         |
| 0+7=7   | 1+7=8  | 2+7=9  | 3+7=10 |        |        |        |        |        |        |         |
| 0+8=8   | 1+8=9  | 2+8=10 |        |        |        |        |        |        |        |         |
| 0+9=9   | 1+9=10 |        |        |        |        |        |        |        |        |         |
| 0+10=10 |        |        |        |        |        |        |        |        |        |         |

- Practica el valor de la solidaridad al ayudarlo a sus compañeros de clase, en la realización de las actividades propuestas por el docente.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse en apps tales como: <https://www.educaplanet.com/educaplanet/matematicas-grin-456/>

### Actividades de Evaluación Sugeridas para Primer Grado

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera utilizar los sentidos de adición.
- Comprueba que las y los estudiantes resuelven situaciones de su entorno donde empleen la adición con números naturales hasta 10 en forma horizontal.

Se sugiere utilizar los siguientes criterios para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:

- ✓ Realiza adición hasta 5 en forma horizontal.
- ✓ Realiza adición con cero.
- ✓ Realiza adición hasta 10 en forma horizontal
- ✓ Practica valores de solidaridad, responsabilidad y servicio a las demás personas.

Para valorar el aprendizaje alcanzado por los estudiantes, se sugiere que el Docente utilice el siguiente instrumento de evaluación.

|                                  |  |           |           |           |           |
|----------------------------------|--|-----------|-----------|-----------|-----------|
| <b>Competencia</b>               | <b>Aplica las operaciones de adición con resultados menores que 20 y sustracción con minuendo menor que 20, en la solución de situaciones en diferentes contextos.</b> |           |           |           |           |
| <b>Indicador de logro</b>        | <b>Emplea la adición con números hasta 10 en forma horizontal, en la solución de situaciones de diferentes contextos.</b>  |           |           |           |           |
| <b>Criterios de evaluación</b>   |  |           |           |           |           |
|                                  |  | <b>AI</b> | <b>AF</b> | <b>AS</b> | <b>AA</b> |
|                                  | Criterio 1: Realiza adición hasta 5 en forma horizontal  |           |           |           |           |
| <b>Evidencias de Aprendizaje</b> | Comprende el problema y plantea correctamente el PO  |           |           |           |           |
|                                  | Resuelve correctamente el problema   |           |           |           |           |
|                                  | Comparte con sus compañeros su proceso de solución   |           |           |           |           |
|                                  | Trabaja colaborativamente o de forma individual  |           |           |           |           |
|                                  | Logra resolver satisfactoriamente los ejercicios propuestos  |           |           |           |           |
|                                  | Criterio 2: Realiza adición con cero   |           |           |           |           |
| <b>Eviden. de Aprend.</b>        | Comprende el problema y plantea correctamente el PO  |           |           |           |           |
|                                  | Resuelve correctamente el problema   |           |           |           |           |
|                                  | Comparte con sus compañeros su proceso de solución   |           |           |           |           |
|                                  | Trabaja colaborativamente o de forma individual  |           |           |           |           |
|                                  | Logra resolver satisfactoriamente los ejercicios propuestos  |           |           |           |           |
|                                  | Criterio 3: Realiza adición hasta 10 en forma horizontal   |           |           |           |           |
| <b>Evidencias de Aprendizaje</b> | Comprende el problema y plantea correctamente el PO  |           |           |           |           |
|                                  | Resuelve correctamente el problema   |           |           |           |           |

|                                 |  |    |    |    |    |
|---------------------------------|--|----|----|----|----|
| <b>Competencia</b>              | <b>Aplica las operaciones de adición con resultados menores que 20 y sustracción con minuendo menor que 20, en la solución de situaciones en diferentes contextos.</b> |    |    |    |    |
| <b>Indicador de logro</b>       | <b>Emplea la adición con números hasta 10 en forma horizontal, en la solución de situaciones de diferentes contextos.</b>  |    |    |    |    |
| <b>Criterios de evaluación</b>  |  |    |    |    |    |
|                                 | Comparte con sus compañeros su proceso de solución   | AI | AF | AS | AA |
|                                 | Trabaja colaborativamente o de forma individual  |    |    |    |    |
|                                 | Logra resolver satisfactoriamente los ejercicios propuestos  |    |    |    |    |
|                                 | Criterio 4: Practica valores de solidaridad, responsabilidad y servicio a las demás personas.  |    |    |    |    |
| <b>Evidencia de Aprendizaje</b> | Practica el valor de la solidaridad, en la escuela.  |    |    |    |    |
|                                 | Practica el valor de la responsabilidad, en la escuela.  |    |    |    |    |
|                                 | Practica el servicio a las demás personas, en la escuela.  |    |    |    |    |

- Constata que las niñas y niños dominan la propiedad conmutativa, a partir de la solución de situaciones prácticas.

### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Segundo Grado

#### 1. Mañana y Tarde

- Organiza tarjetas con imágenes de diferentes situaciones que le presenta el o la docente, por ejemplo: actividades que hago por la mañana y por la tarde.
- Expresa de forma individual o en equipo, a través de juegos y socio dramas las actividades que realiza por la mañana y por la tarde.
- Practica el valor de la solidaridad al ayudarlo a sus compañeros de clase, en la realización de las actividades propuestas por el docente.
- Establece relaciones de tiempo entre "día y noche" y "mañana y tarde" al resolver diferentes situaciones de su entorno, por ejemplo:
  - a) En el cuadro de cada imagen, marca con una "X" las actividades que se realizan en el día.



b) Une con una línea las relaciones de tiempo, con la situación cotidiana que mejor le corresponda



- Practica el valor de la solidaridad al ayudarle a sus compañeros de clase, en la realización de las actividades propuestas por el docente.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia apoyarse de las actividades propuestas en la siguiente dirección web: <https://www.conmishijos.com/tareas-escolares/matematicas/ejercicio-escolar-para-diferenciar-conceptos-temporales/>

**2. Hora en punto, hora y media, hora y cuarto.**

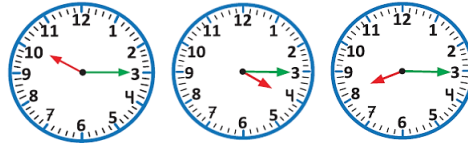
- Resuelve de forma individual o en equipo situaciones en diferentes contextos donde identifica mediante lectura y escritura "la hora en punto" en un reloj de agujas, por ejemplo: Lee y escribe la hora que marca cada reloj.



- Resuelve de forma individual o en equipo situaciones de la vida cotidiana, relacionadas con la identificación mediante lectura y escritura de "la hora y media" en un reloj de agujas, por ejemplo: Lee y escribe la hora que marca cada reloj.



- Resuelve de forma individual o en equipo situaciones de la vida cotidiana, relacionadas con la identificación mediante lectura y escritura de "la hora y cuarto" en un reloj de agujas, por ejemplo: Lee y escribe la hora que marca cada reloj.



- Lee y escribe de forma análoga y digital la hora que marca el reloj, **por ejemplo, las 8:00, 8:15 y 8:30**



- Explica por qué se usa las palabras "hora y cuarto" y "hora y media".
- Practica la responsabilidad y el servicio a las demás personas, al ayudarlo a sus compañeros de clase, en la realización de las actividades propuestas en clase.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Segundo Grado de Primaria Multigrado sobre Hora en punto, hora y media

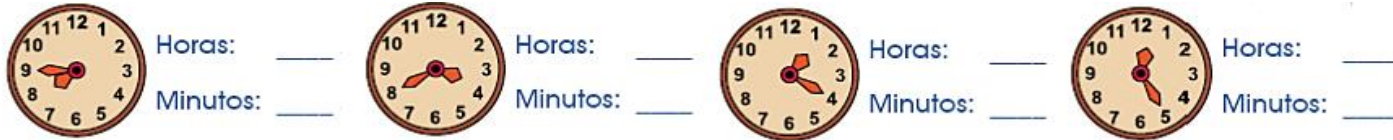
### 3. Unidades de medida de tiempo (minuto y hora)

- Resuelve situaciones de la vida cotidiana, donde lea y escriba de dos maneras la hora que marca el reloj, indicando horas y minutos, por ejemplo: Completa la tabla con las horas y minutos que muestra cada uno de los siguientes relojes.

|       |  |
|-------|--|
| 10:00 |  |
|       |  |
|       |  |
|       |  |
|       |  |



- Explica que un período de tiempo se debe expresar en unidades de medida adecuadas. Por ejemplo: El tiempo de espera en una consulta médica no se expresa en segundos, el tiempo que dura una jornada en el colegio no se mide en minutos, entre otros.
- Resuelve de forma individual o en equipo situaciones de la vida cotidiana, relacionadas con la identificación de las unidades de medida de tiempo hora y minutos, por ejemplo: Observa cada reloj y completa los espacios en blanco.



- Practica el valor de la solidaridad al ayudarlo a sus compañeros de clase, en la realización de las actividades propuestas por el docente.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Segundo Grado de Primaria Multigrado sobre unidades de medida de tiempo.

#### 4. La hora y el tiempo (Uso del reloj)

- Construye un reloj utilizando cartón o cartulina, posteriormente ubica diferentes horas, poniendo en práctica el uso del reloj.
- En equipo, conversan sobre la importancia de la puntualidad y de cumplir con la hora establecida en algún compromiso adquirido.
- Confecciona horarios a base de datos sobre actividades que realizan diariamente en su entorno escolar y familiar
- Calcula la hora de llegada respecto de la hora de partida y el tiempo transcurrido, por ejemplo, en ir y venir al colegio o a la casa de un amigo.
- Practica el valor de la solidaridad al ayudarlo a sus compañeros de clase, en la realización de las actividades propuestas por el docente.

- **La fecha y el tiempo (Uso del calendario)** Anota fechas importantes en el calendario del aula de clases, como vacaciones, cumpleaños, eventos deportivos y otros.



- Resuelve situaciones en diferentes contextos de forma individual o grupal con ayuda del calendario del aula de clases:
  - a) El 11 de mayo Javier anota en su calendario personal el próximo partido de fútbol que va a tener en 14 días más. ¿Cuál es la fecha del partido de Javier?
  - b) Cesar llega a la playa el 9 de mayo y se queda una semana. ¿Qué día puede bañarse por última vez? Encierre en un círculo la respuesta correcta
    - A) sábado
    - B) domingo
    - C) lunes
    - D) martes
  - c) En la imagen del calendario, señala el mes y la fecha en que se celebran los siguientes hechos importantes.
    - A) Batalla de San Jacinto.
    - B) Firma del acta de la Independencia
    - C) Día de las madres
- Practica la responsabilidad y el servicio a las demás personas, al ayudarlo a sus compañeros de clase, en la realización de las actividades propuestas en clase.

### 5. Unidades de medida de tiempo (día, semana, mes y año) y su relación

- En un calendario observa que un año está dividido en 12 meses, que un mes está dividido en semanas y día
- Establece la relación entre las unidades de medida de tiempo (días, semanas, meses y año), señalando cuando días tiene una semana, cuantas semanas tiene un mes y cuantos meses tiene un año.
- Calcula de forma individual o en equipo los días de las vacaciones basadas en la fecha del último y primer día de clases.
- Calcula los meses, las semanas y los días que faltan hasta el próximo partido de su equipo de futbol preferido.

- Resuelve de forma individual en equipo, situaciones en diferentes contextos, relacionadas con las unidades de medida de tiempo y su relación, por ejemplo:
  - A) ¿Cuánto tiempo hay desde el 8 de febrero hasta el 24 de febrero?
  - B) ¿Cuánto tiempo hay de enero a mayo?
- Practica el valor de la solidaridad al ayudarlo a sus compañeros de clase, en la realización de las actividades propuestas por el docente.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse en apps tales como: <https://www.educaplanet.com/educaplanet/matematicas-con-grin-678/>

### **Actividades de Evaluación Sugeridas para Segundo Grado**

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera utilizar las relaciones de tiempo día y noche, mañana y tarde.
- Comprueba las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera identificar "la hora en punto", "la hora y media", "la hora y minutos" y "la hora y cuarto" en un reloj de agujas.
- Constata las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera emplearlas unidades de medida de tiempo.

Se sugiere utilizar los siguientes criterios para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:

- ✓ Emplea las unidades de medida de tiempo
- ✓ Practica valores de solidaridad, responsabilidad y servicio a las demás personas.

Para valorar el aprendizaje alcanzado por los estudiantes, se sugiere que el Docente utilice el siguiente instrumento de evaluación.

|                                  |  |           |           |           |
|----------------------------------|--|-----------|-----------|-----------|
| <b>Competencia de Grado</b>      | <b>Aplica las unidades de medida de longitud, capacidad y tiempo en el sistema internacional de unidades (SI), así como las unidades monetarias nacionales, en la solución de situaciones de la vida cotidiana</b> |           |           |           |
| <b>Indicador de Logro</b>        | <b>Emplea las unidades de medida de tiempo (minuto y hora), en la solución de situaciones del entorno</b>  |           |           |           |
| <b>Criterios de evaluación</b>   |  | <b>AF</b> | <b>AS</b> | <b>AA</b> |
|                                  | <b>Criterio 1: Emplea las unidades de medida de tiempo</b>   |           |           |           |
| <b>Evidencias de Aprendizaje</b> | Identifica la hora y minutos en un reloj de agujas (analógico)   |           |           |           |
|                                  | Lee y escribe de dos maneras la hora que marca el reloj de agujas, indicando horas y minutos   |           |           |           |
|                                  | Representa la hora y minutos en un reloj de agujas (analógico)   |           |           |           |
|                                  | Explica que un período de tiempo debe expresar en unidades de medida adecuadas   |           |           |           |
|                                  | Aplica las unidades de medida de tiempo (minuto y hora) en situaciones de la vida cotidiana.   |           |           |           |
|                                  | <b>Criterio 2: Practica valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad.</b>   |           |           |           |
| <b>Evidencias de Aprendizaje</b> | Practica el valor de la solidaridad, al realizar las actividades de aprendizaje en equipo de trabajo colaborativo  |           |           |           |
|                                  | Practica el valor de la honestidad, ante sus compañeros de clase y docente.  |           |           |           |
|                                  | Practica el servicio a las demás personas, al ayudarlo a sus compañeros en la realización de las actividades de aprendizaje.   |           |           |           |

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera emplear el reloj de agujas para encontrar la hora y el tiempo.
- Constata que las y los estudiantes identifican la fecha y el tiempo en el calendario.
- Comprueba las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde apliquen las unidades de medida de tiempo.

| Primer y Segundo Grado                 |                |   |
|--|----------------|---|
| Eje Transversal                        | Componente (s) | Competencia (s)   |
| Identidad Personal, Social y Emocional | Autoestima     | Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas reconociendo sus características, necesidades, roles personales y sociales. |

| Primer Grado  | Segundo Grado   |
|---|---|
| Competencias de Grado   | Competencias de Grado   |
| Aplica las operaciones de adición con resultados menores que 20 y sustracción con minuendo menor que 20, en la solución de situaciones en diferentes contextos. | Aplica los números naturales hasta 1 000, los números ordinales hasta el vigésimo y las operaciones de adición, sustracción y multiplicación con números naturales hasta 100 en la solución de situaciones de su entorno. |

| Primer Grado   |  | Segundo Grado   |  |
|--|--|---|--|
| Unidad III: Sustracción de Números Naturales hasta 10 (15 H/C)   |  | Unidad III: Adición y Sustracción combinada con resultados menores que 20 (9 H/C)   |  |
| Indicadores de logros  | Contenidos   | Indicadores de logros   | Contenidos   |
| 1. Utiliza los sentidos de la sustracción con minuendos desde 1 hasta 10 en la solución de situaciones de la vida cotidiana. | 1. Sentidos de la Sustracción<br>1.1 Sustracción con sentido de quitar. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Con minuendos menores o iguales que 5</li> <li>• Con minuendos menores o iguales que 10.</li> </ul> 1.2 Sustracción con sentido de diferencia <ul style="list-style-type: none"> <li>• Con minuendos menores o iguales que 5</li> <li>• Con minuendos menores o iguales que 10</li> </ul> | 1. Emplea la adición con más de dos sumandos en la solución de situaciones en diferentes contextos.<br><br>2. Utiliza la sustracción con más de dos sustraendo y minuendo menor o igual a 20, en la solución de situaciones de su entorno.<br><br>3. Aplica adición y sustracción combinada con resultados menores que 20, en la solución | 1. Adición con más de dos sumandos <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sumas sucesivas</li> </ul> 2. Sustracción con más de dos sustraendo y minuendo menor o igual que 20 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sustracción con más de dos sustraendo y minuendo menor que 20.</li> <li>• Sustracciones sucesivas.</li> </ul> |

| Primer Grado   |  | Segundo Grado   |  |
|--|--|---|--|
| Unidad III: Sustracción de Números Naturales hasta 10 (15 H/C)   |  | Unidad III: Adición y Sustracción combinada con resultados menores que 20 (9 H/C)   |  |
| Indicadores de logros  | Contenidos   | Indicadores de logros   | Contenidos   |
| <p>2. Emplea la sustracción con minuendo de 1 hasta 10 y sustraendo diferente o igual a cero en la solución de situaciones de diferentes contextos.</p> <p>3. Aplica la sustracción hasta 10 de forma horizontal en la solución de situaciones de diferentes contextos.</p> <p>4. Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas.</p> | <p>2. Sustracción con minuendo de 1 hasta 10</p> <p>3. Sustracción con resultado hasta cinco.</p> <p>4. Sustracción con resultado hasta nueve.</p> <p>5. Sustracción con resultado cero y sustraendo cero.</p> <p>6. Sustracción cuyo minuendo es 10</p> <p>7. Sustracción hasta 10 de forma horizontal</p> <p>8. Sustracción con minuendo hasta cinco.</p> <p>9. Sustracción con minuendo desde cero hasta 10</p> | <p>de situaciones en diferentes contextos.</p> <p>4. Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas.</p> | <p>3. Adición y sustracción combinada con resultados menores que 20</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adición y sustracción combinada.</li> <li>• Adiciones y sustracciones sucesivas.</li> </ul> |

### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Primer Grado

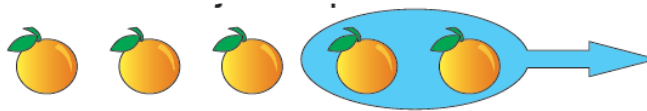
#### 1. Sentidos de la Sustracción

La sustracción tiene varios sentidos. En esta unidad solamente se estudian los sentidos de «**quitar o sobrante**» y el sentido de «**diferencia**» porque son más fáciles de comprender y expresan claramente la idea de sustracción. Las palabras «quita o sobrante, diferencia, separación o complemento» son las expresiones que, en lo sucesivo, utilizaremos para expresar los sentidos de la sustracción. No es necesario presentar estos términos a las niñas y niños. El enfoque de esta unidad es relacionar una situación con el significado de la sustracción a través de los objetos concretos y semiconcretos.

El sentido de «**quitar**», como se llama al primer sentido, significa que se quita una cantidad de otra dada.

- Resuelve individualmente o en equipo, situaciones de diferentes contextos relacionadas con el sentido de quitar de la sustracción, que le presenta su maestra o maestro, por ejemplo: Luis tenía 5 naranjas y se comió 2. ¿Cuántas naranjas le quedaron?

**PO:  $5 - 2 = 3$  R: 3 naranjas**



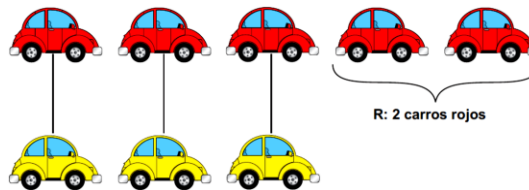
Con los materiales sólo se representa la cantidad del minuendo (términos de la sustracción: minuendo, sustraendo y diferencia), porque si se representa el sustraendo estaríamos duplicando el material o representando elementos que no forman parte de la situación problemática.

- Concluye con ayuda de su maestra o maestro, que a la acción de quitar se llama sustracción
- Reafirma el sentido de quitar en la sustracción, al realizar ejercicios variados propuestos por su maestra o maestro.

El sentido de «**diferencia**» significa que existen dos cantidades (conjuntos) y se tienen que comparar utilizando la correspondencia uno a uno, entonces la diferencia es el número de elementos que sobran de un conjunto.

- Resuelve individualmente o en equipo, situaciones de diferentes contextos relacionadas con el sentido de diferencia de la sustracción, que le presenta su maestra o maestro, por ejemplo: En un parqueo hay 5 carros rojos y 3 carros amarillos. ¿Cuántos carros rojos hay más que amarillos?

**PO:  $5 - 3 = 2$ ; R: 2 carros**



Existe la posibilidad de que algunas niñas o niños escriban el “PO:  $3 - 5 = 2$ ”, en este caso debe hacer que se den cuenta que del número mayor se resta el número menor, a través del manejo de los objetos concretos, por ejemplo: presentando 3 objetos (pajillas) y pedir a las niñas o niños que quiten 5, se darán cuenta que no es posible.

- Concluye con ayuda de su maestra o maestro, que la diferencia se llama sustracción.

- Reafirma el sentido de diferencia en la sustracción, al realizar ejercicios variados propuestos por su maestra o maestro.
- Presenta con confianza y seguridad ante sus compañeros, la solución de las actividades propuestas en clase.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Primer Grado de Primaria Multigrado sobre Sustracción hasta 5.

## 2. Sustracción con minuendo de 1 hasta 10

- Resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos, manejando material concreto, tarjetas con las tablas de la sustracción y por último en forma abstracta.
- Juega con dos compañeras o compañeros a sacar pelotas de una bolsa, su maestra o maestro, registra los resultados en la tabla que dibujó en la pizarra o en un papelógrafo, mostrada a continuación:

| Niñas/<br>niños | Pelotas<br>que<br>habían | Pelotas<br>que<br>sacó | Pelotas<br>que<br>quedaron |
|-----------------|--------------------------|------------------------|----------------------------|
| Isabela         | 5                        | 2                      | 3                          |
| Pablo           | 5                        | 0                      | 5                          |
| Samanta         | 5                        | 5                      | 0                          |

- Comenta con sus compañeras y compañeros sobre los resultados obtenidos con base a la siguiente pregunta que les hace su maestra o maestro, ¿Cuántas pelotas sacaron cada uno?
- Encuentra, ¿cuántas pelotas sacó cada una o uno?, escribe en su cuaderno los PO y calcula las respuestas.
- Explica el significado de cada uno de los PO
- Comparte con confianza la solución de las actividades propuesto en clase, a sus compañeros.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Primer Grado de Primaria Multigrado sobre Sustracción hasta 10.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse en apps tales como: <https://www.educaplanet.com/educaplanet/matematicas-grin-456/>

## 3. Sustracción hasta 10 de forma horizontal

- Ejercita las combinaciones básicas de la sustracción a través de juegos que utilicen todos los tipos de materiales (objetos, tarjetas, chalupa, etc.).

Es fundamental que las niñas y niños dominen las operaciones básicas de sustracción hasta 10 porque las van a transferir al calcular el resultado de sustracciones sin prestar en los grados posteriores.



|             |           |           |           |           |           |           |           |           |           |
|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 10 - 10 = 0 |           |           |           |           |           |           |           |           |           |
| 10 - 9 = 1  | 9 - 9 = 0 |           |           |           |           |           |           |           |           |
| 10 - 8 = 2  | 9 - 8 = 1 | 8 - 8 = 0 |           |           |           |           |           |           |           |
| 10 - 7 = 3  | 9 - 7 = 2 | 8 - 7 = 1 | 7 - 7 = 0 |           |           |           |           |           |           |
| 10 - 6 = 4  | 9 - 6 = 3 | 8 - 6 = 2 | 7 - 6 = 1 | 6 - 6 = 0 |           |           |           |           |           |
| 10 - 5 = 5  | 9 - 5 = 4 | 8 - 5 = 3 | 7 - 5 = 2 | 6 - 5 = 1 | 5 - 5 = 0 |           |           |           |           |
| 10 - 4 = 6  | 9 - 4 = 5 | 8 - 4 = 4 | 7 - 4 = 3 | 6 - 4 = 2 | 5 - 4 = 1 | 4 - 4 = 0 |           |           |           |
| 10 - 3 = 7  | 9 - 3 = 6 | 8 - 3 = 5 | 7 - 3 = 4 | 6 - 3 = 3 | 5 - 3 = 2 | 4 - 3 = 1 | 3 - 3 = 0 |           |           |
| 10 - 2 = 8  | 9 - 2 = 7 | 8 - 2 = 6 | 7 - 2 = 5 | 6 - 2 = 4 | 5 - 2 = 3 | 4 - 2 = 2 | 3 - 2 = 1 | 2 - 2 = 0 |           |
| 10 - 1 = 9  | 9 - 1 = 8 | 8 - 1 = 7 | 7 - 1 = 6 | 6 - 1 = 5 | 5 - 1 = 4 | 4 - 1 = 3 | 3 - 1 = 2 | 2 - 1 = 1 | 1 - 1 = 0 |
| 10 - 0 = 10 | 9 - 0 = 9 | 8 - 0 = 8 | 7 - 0 = 7 | 6 - 0 = 6 | 5 - 0 = 5 | 4 - 0 = 4 | 3 - 0 = 3 | 2 - 0 = 2 | 1 - 0 = 1 |

- Presenta con confianza y seguridad ante sus compañeros, la solución de las actividades propuestas en clase.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Primer grado de Primaria Multigrado sobre Sustracción de Números Naturales hasta 10.

### Actividades de Evaluación Sugeridas para Primer Grado

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera utilizar los sentidos de la sustracción con minuendo desde 1 hasta 10
- Constata que niñas y niños emplean la sustracción con minuendo de 1 hasta 10 y sustraendo diferente o igual a cero en la solución de situaciones de diferentes contextos.
- Comprueba que niñas y niños aplican la sustracción hasta 10 de forma horizontal en la solución de situaciones de diferentes contextos.

Se sugiere utilizar los siguientes criterios para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:

- ✓ Emplea la sustracción con minuendo hasta 5.
- ✓ Emplea la sustracción con minuendo hasta 10.
- ✓ Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a los demás.

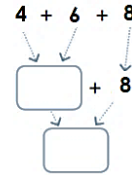
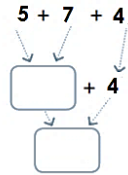
Para valorar el aprendizaje alcanzado por los estudiantes, se sugiere que el Docente utilice el siguiente instrumento de evaluación.

|                                  |  |           |           |           |
|----------------------------------|--|-----------|-----------|-----------|
| <b>Competencia</b>               | <b>Aplica las operaciones de adición con resultados menores que 20 y sustracción con minuendo menor que 20, en la solución de situaciones en diferentes contextos.</b> |           |           |           |
| <b>Indicador.</b>                | <b>Aplica la sustracción hasta 10 de forma horizontal en la solución de situaciones de diferentes contextos.</b>   |           |           |           |
| <b>Criterios de evaluación</b>   |  |           |           |           |
|                                  |  | <b>AF</b> | <b>AS</b> | <b>AA</b> |
|                                  | <b>Criterio 1: Emplea la sustracción con minuendo hasta 5</b>  |           |           |           |
| <b>Evidencias de Aprendizaje</b> | Comprende el problema y plantea el PO  |           |           |           |
|                                  | Resuelve correctamente el problema   |           |           |           |
|                                  | Comparte con sus compañeros su proceso de solución   |           |           |           |
|                                  | Domina la sustracción con minuendo hasta   |           |           |           |
|                                  | Trabaja colaborativamente o de forma individual  |           |           |           |
|                                  | Logra resolver satisfactoriamente los ejercicios propuestos  |           |           |           |
|                                  | <b>Criterio 2: Emplea la sustracción con minuendo hasta 10</b>   |           |           |           |
| <b>Evidencias de Aprendizaje</b> | Comprende el problema y plantea el PO  |           |           |           |
|                                  | Resuelve correctamente el problema   |           |           |           |
|                                  | Comparte con sus compañeros su proceso de solución   |           |           |           |
|                                  | Domina la sustracción con minuendo hasta 10  |           |           |           |
|                                  | Trabaja colaborativamente o de forma individual  |           |           |           |
|                                  | Logra resolver satisfactoriamente los ejercicios propuestos  |           |           |           |
|                                  | <b>Criterio 3: Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas</b>   |           |           |           |
| <b>Eviden. de Aprend</b>         | Muestra confianza al realizar las actividades de aprendizaje   |           |           |           |
|                                  | Presenta con seguridad la solución de las actividades de aprendizaje, ante sus compañeros y docente.   |           |           |           |
|                                  | <b>Fortalece su autoestima al respetar a sí mismo y a sus compañeros de clase</b>  |           |           |           |

### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Segundo Grado

#### 1. Adición con más de dos sumandos

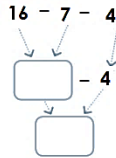
- Resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos relacionadas con la adición que contengan hasta tres sumandos, a partir de ilustraciones o situaciones reales, por ejemplo: Manuel tenía cinco chibolas, compro 6 más en la venta y su mama le reglo otras 4. ¿Cuántas chibolas tiene ahora Manuel?
- Completa individualmente o en equipo, adiciones de más de dos sumandos, por ejemplo:



- Presenta con confianza y seguridad ante sus compañeros, la solución de las actividades propuestas en clase.

## 2. Sustracción con más de un sustraendo y minuendo menor o igual que 20

- Resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos de sustracción con más de un sustraendo, por ejemplo: Juan tiene 12 naranjas en una frutera, le regala 3 naranjas a María, le regala 4 a Pedro y 2 a Jesús. ¿Cuántas naranjas quedaron en la frutera?
- Completa individualmente o en equipo, sustracciones de más de un sustraendo y minuendo menor o igual que 20, por ejemplo:



- Comparte con confianza la solución de las actividades propuesto en clase, a sus compañeros.

## 3. Adición y sustracción combinada con resultados menores que 20.

- Analiza y resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos de suma y resta combinadas, por ejemplo: Juan tiene 7 monedas de un córdoba, su papá le regala 4 más, pero su hermana le pide 3 monedas ¿cuántas monedas le quedaron a Juan?
- Reafirma el cálculo de los resultados de operaciones combinadas, resolviendo ejercicios como los siguientes:
  - a)  $8 - 4 + 2 - 1 =$
  - b)  $7 - 3 + 2 =$
  - c)  $5 + 2 - 3 =$
  - d)  $2 + 8 - 8 =$
- Completa adición y sustracción combinada con resultados menores que 20, por ejemplo:

$$6 + 7 - 4$$

$$7 - 6 + 8$$

$$4 + 5 + 8 - 3 - 6 - 7 =$$

- Presenta con confianza y seguridad ante sus compañeros, la solución de las actividades propuestas en clase.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Segundo Grado de Primaria Multigrado sobre Adición y Sustracción combinada con resultados menores que 20.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse en apps tales como: <https://www.educaplanet.com/educaplanet/matematicas-con-grin-678/>

### Actividades de Evaluación Sugeridas para Segundo Grado

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera emplear la adición con más de dos sumandos.
- Comprueba que las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la sustracción con más de un sustraendo y minuendo menor o igual a 20.
- Constata que las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la adición y sustracción combinada con resultados menores que 20.

Se sugiere utilizar los siguientes criterios para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:

- ✓ Resuelve adición y sustracción combinada.
- ✓ Resuelve adiciones y sustracciones sucesivas
- ✓ Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas.

Para valorar el aprendizaje alcanzado por los estudiantes, se sugiere que el Docente utilice el siguiente instrumento de evaluación.

|  |  |           |
|--|--|-----------|
| <b>Competencia de Grado:</b>   | <b>Aplica las operaciones de adición con resultados menores que 20 y sustracción con minuendo menor que 20, en la solución de situaciones en diferentes contextos.</b> |           |
| <b>Indicador de logro:</b>   | <b>Aplica adición y sustracción combinada con resultados menores que 20, en la solución de situaciones en diferentes contextos.</b>                                    |           |
|  | <b>Si</b>  | <b>No</b> |
| <b>Criterio 1: Resuelve adición y sustracción combinada.</b>   |  |           |
| Comprende el problema y plantea el PO  |  |           |
| Resuelve correctamente el problema   |  |           |
| Comparte con sus compañeros su proceso de solución   |  |           |
| Participa oralmente en la deducción de la regla para realizar adición y sustracción combinada                      |  |           |
| Trabaja colaborativamente o de forma individual  |  |           |
| Logra resolver satisfactoriamente los ejercicios propuestos  |  |           |
| <b>Criterio 2: Resuelve adiciones y sustracciones sucesivas.</b>   |  |           |
| Comprende el problema y plantea el PO  |  |           |
| Resuelve correctamente el problema   |  |           |
| Comparte con sus compañeros su proceso de solución   |  |           |
| Participa oralmente en la deducción de la regla para realizar adiciones y sustracciones sucesivas                  |  |           |
| Trabaja colaborativamente o de forma individual  |  |           |
| Logra resolver satisfactoriamente los ejercicios propuestos  |  |           |
| <b>Criterio 3: Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas</b> |  |           |

|   |  |           |           |
|---|--|-----------|-----------|
| <b>Competencia de Grado:</b>  | <b>Aplica las operaciones de adición con resultados menores que 20 y sustracción con minuendo menor que 20, en la solución de situaciones en diferentes contextos.</b> |           |           |
| <b>Indicador de logro:</b>  | <b>Aplica adición y sustracción combinada con resultados menores que 20, en la solución de situaciones en diferentes contextos.</b>                                    |           |           |
|   |  | <b>Si</b> | <b>No</b> |
| <b>Muestra confianza al realizar las actividades de aprendizaje</b>   |  |           |           |
| <b>Presenta con seguridad la solución de las actividades de aprendizaje, ante sus compañeros y docente.</b> |  |           |           |
| <b>Fortalece su autoestima al respetar a sí mismo y a sus compañeros de clase</b>                           |  |           |           |

**Nota:**

Utilizar ✓ si el estudiante cumple con la evidencia de aprendizaje y x si no cumple.

Se sugiere la siguiente escala de valoración para este indicador de logro:

| <b>Criterios</b>   | <b>AF</b>   | <b>AS</b>   | <b>AA</b>  |
|--------------------|---|---|--|
| <b>Criterio 1:</b> | El estudiante cumple con una a dos evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo. | El estudiante cumple con tres a cuatro evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo. | El estudiante cumple con cinco o seis evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo. |
| <b>Criterio 2:</b> | El estudiante cumple con una o dos evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo. | El estudiante cumple con tres o cuatro evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo. | El estudiante cumple con cinco o seis evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo. |
| <b>Criterio 3:</b> | El estudiante cumple con una evidencia de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.        | El estudiante cumple con dos evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.           | El estudiante cumple con todas las evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.    |

| Primer y Segundo Grado   |                      |  |
|--------------------------|----------------------|--|
| Eje Transversal          | Componente (s)       | Competencia (s)  |
| Convivencia y Ciudadanía | Convivencia Pacífica | Demuestra una actitud positiva en la solución de conflictos de forma pacífica, tomando en cuenta la dignidad y diferencia de las personas, en la familia, la escuela y la comunidad. |

| Primer Grado  | Segundo Grado   |
|---|---|
| Competencias de Grado   | Competencias de Grado   |
| Clasifica cuerpos geométricos, de acuerdo a sus características y superficie. | Aplica los números naturales hasta 1 000, los números ordinales hasta el vigésimo y las operaciones de adición, sustracción y multiplicación con números naturales hasta 100 en la solución de situaciones de su entorno. |

| Primer Grado   |  | Segundo Grado   |   |
|--|--|---|---|
| Unidad IV: Cuerpos Geométricos (6 H/C)   |  | Unidad IV: Adición de números naturales hasta 100 (21 H/C)  |   |
| Indicadores de logros  | Contenidos                                 | Indicadores de logros   | Contenidos  |
| 1. Identifica características de cuerpos geométricos en objetos de su entorno  | 1. Características de cuerpos geométricos. | 1. Emplea el algoritmo de la adición de números naturales hasta 100 sin llevar en forma horizontal y vertical, en la solución de situaciones de su entorno. | 1. Adición de números naturales hasta 100 sin llevar <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adición de decenas sin llevar en forma horizontal (D0 + D0)</li> <li>• Adición de decenas con unidades y viceversa sin llevar en forma horizontal (D0 + U y U + D0)</li> <li>• Adición de números de dos cifras con unidades y viceversa en forma horizontal (DU + U y U + DU)</li> </ul> |
| 2. Clasifica en cuerpos redondos y no redondos objetos de su entorno.          | 2. Cuerpos redondos y no redondos.         |   |   |
| 3. Distingue superficies planas y superficies curvas en objetos de su entorno. | 3. Superficies planas y curvas.            |   |   |
| 4. Muestra actitud positiva en la solución de conflictos de forma pacífica     |  |   |   |

| Primer Grado                           |            | Segundo Grado   |  |
|--|------------|---|--|
| Unidad IV: Cuerpos Geométricos (6 H/C) |            | Unidad IV: Adición de números naturales hasta 100 (21 H/C)  |  |
| Indicadores de logros                  | Contenidos | Indicadores de logros   | Contenidos   |
|  |            | <p>2. Aplica el algoritmo de la adición de números naturales hasta 100 llevando a la decena y centena, en la solución de situaciones de su entorno.</p> <p>3. Muestra actitud positiva en la solución de conflictos de forma pacífica</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adición de números de dos cifras sin llevar en forma vertical (DU + DU)</li> <li>• Adición sin llevar hasta 99.</li> </ul> <p>2. Adición de números naturales hasta 100 llevando</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adición de números de dos cifras llevando a la decena en forma vertical (DU + DU)</li> <li>• Adición de números de dos cifras para obtener decena (DU + DU = D0)</li> <li>• Adición de unidades con número de dos cifras, para obtener decena (DU + U = D0 y U + DU = D0)</li> <li>• Adición de números de dos cifras con unidades, llevando a la decena (DU + U)</li> <li>• Adición de unidades con números de dos cifras, llevando a la decena (U + DU)</li> <li>• Adición llevando hasta 99.</li> <li>• Adición de dos decenas, llevando a la centena (D0 + D0 = 100)</li> </ul> |



| Primer Grado                           |            | Segundo Grado  |   |
|--|------------|--|---|
| Unidad IV: Cuerpos Geométricos (6 H/C) |            | Unidad IV: Adición de números naturales hasta 100 (21 H/C) |   |
| Indicadores de logros                  | Contenidos | Indicadores de logros                                      | Contenidos  |
|  |            |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adición de números de dos cifras, para formar una centena (<math>DU + DU = 100</math>)</li> <li>• Adición de números de dos cifras con unidades, llevando a la centena y viceversa (<math>DU + U = 100</math> y <math>U + DU = 100</math>).</li> <li>• Adición llevando hasta 100</li> <li>• Adición hasta 100, llevando a la decena y centena.</li> </ul> |

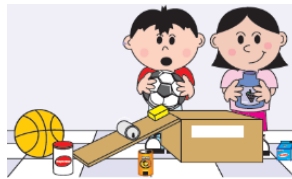
### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Primer Grado

#### 1. Características de cuerpos geométricos.

- Es indispensable preparar anticipadamente varios objetos del entorno, entre ellos unos tableros grandes de cualquier material para hacer un deslizador para los objetos. Que las niñas y niños también traigan los objetos de su casa. Esto hay que informarlo con anticipación para que los traigan poco a poco. En este contenido solamente se tratan 3 tipos de formas para destacar sus diferencias sin que las niñas y niños se confundan. Pero es conveniente que preparen otro tipo de objetos también para utilizarlos según la necesidad.
- Muestra su solución del problema propuesto, manteniendo la calma y escuchando atentamente los comentarios realizados por sus compañeros de clase a la solución presentada, evitando conflictos con ellos.

#### 2. Cuerpos redondos y no redondos.

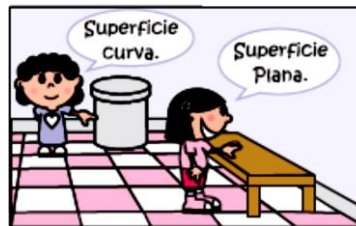
- Realiza un recorrido por la escuela con los niños y niñas, para que observen las formas de los objetos que encuentran, invítalos a que comenten con sus compañeros lo que más les llamó la atención en relación con características, tamaño, formas y utilidad.
- Desarrolla juegos donde las niñas y niños interactúen con los cuerpos geométricos y puedan distinguir entre los redondos y no redondos.



- Comparte su solución del problema propuesto, mostrando actitud positiva ante los comentarios realizados por sus compañeros de clase a la solución presentada, aunque no los comparta.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Primer Grado de Primaria Multigrado sobre Cuerpos redondos y no redondos.

### 3. Superficies planas y curvas.

- Identifica en el aula objetos con superficie plana y curvas y promover la discusión, atendiendo las características que atribuyen a cada tipo de superficie.



- Juega en el patio de la escuela donde se desplacen por superficies planas y curvas.
- Presenta su solución del problema propuesto, manteniendo la calma y escuchando atentamente los comentarios realizados por sus compañeros de clase a la solución presentada, evitando conflictos con ellos.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse en apps tales como: <https://www.educaplanet.com/educaplanet/matematicas-grin-456/>

### Actividades de Evaluación Sugeridas para Primer Grado

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera identificar las características de cuerpos geométricos.

Para valorar el aprendizaje alcanzado por los estudiantes, se sugiere que el Docente utilice el siguiente instrumento de evaluación.

## Guía de Observación

**Asignatura:** Matemática

**Grado:** Primero

**Sección:**

**Número y Nombre de la Unidad:** IV. Cuerpos Geométricos

**Competencia:** Clasifica cuerpos geométricos, de acuerdo a sus características y superficie.

**Indicador de Logros:** Identifica características de cuerpos geométricos en objetos de su entorno

**Contenido:** Características de cuerpos geométricos.

**Fecha de observación:**

**Aspectos a observar**

**El estudiante:**

- Observa laminas con imágenes de cuerpos geométricos u objetos de su entorno.
- Identifica características de cuerpos geométricos
- Da a conocer ante sus compañeros el proceso utilizado para identificar características de cuerpos geométricos y lo argumenta.
- Acepta los comentarios de sus compañeros y los analiza.
- Ante la solución de ejercicios:
  - ✓ Identifica características de cuerpos geométricos.
  - ✓ Trabaja colaborativamente o de forma individual.
  - ✓ Logra identificar satisfactoriamente las características de cuerpos geométricos
  - ✓ Retoma información o puntos de vista de los demás para integrarlos en el proceso de identificación de características de cuerpos geométricos.

**Registro de lo Observado:**

---

---

---

- Comprueba que las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos, relacionadas con los cuerpos redondos y no redondos.

- Constata que las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos, relacionadas con las superficies planas y curvas

### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Segundo Grado

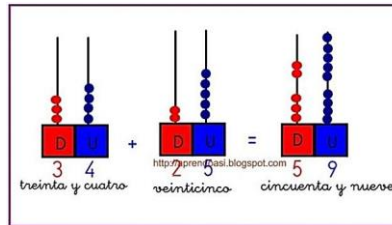
#### 1. Adición de números naturales hasta 100 sin llevar

- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos, donde calcula mentalmente y en forma horizontal adiciones del tipo:  $D0 + D0$  sin llevar, por ejemplo: María tiene 10 córdobas y su mamá le regala otros 10 ¿cuántos córdobas tiene María ahora?
- Interpreta y resuelve situaciones en diferentes contextos, donde aparezcan adiciones del tipo  $D0 + U$  sin llevar, las calcula mentalmente y en forma horizontal, por ejemplo: En una canasta hay 40 naranjas y Juana agrega 8 más ¿Cuántas naranjas hay en total?
- Sigue un procedimiento similar a los anteriores e interpreta situaciones en diferentes contextos para calcular mentalmente y en forma horizontal adiciones del tipo:  $U + D0$ , sin llevar en forma horizontal.
- Resuelve situaciones en diferentes contextos mediante un juego para aprender a sumar. Para hacer este juego necesitas una cartulina, vasos (a los que tendrás que quitar el fondo para colocar un tubo de cartón) y una cesta. De a los niños algún material pequeño como canicas o granos de frijol, entre otros. Pide que los tiren por los vasos para llegar a la cesta donde se unirán las dos cifras. Deben averiguar cuánto suman los dos juntos. Cada uno para su respuesta y al final ambos lanzarán los objetos por los tubos hasta caer en una cesta donde harán el recuento final.



- Interpreta y resuelve situaciones en diferentes contextos, donde aparezcan adiciones del tipo  $DU + U$  sin llevar, las calcula mentalmente y en forma vertical, por ejemplo: En una canasta hay 43 naranjas y Juana agrega 5 más ¿Cuántas naranjas hay en total?
- Sigue un procedimiento similar a los anteriores e interpreta situaciones en diferentes contextos para calcular mentalmente y en forma vertical adiciones del tipo:  $U + DU$ , sin llevar en forma vertical.

- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos, donde calcula mentalmente y en forma vertical adiciones del tipo: DU + DU sin llevar, por ejemplo: Carlos tiene 32 córdobas y su mamá le regala otros 15 ¿cuántos córdobas tiene Carlos ahora?
- Calcula adiciones de números naturales hasta 100 sin llevar de forma individual y en equipo, utilizando el ábaco, por ejemplo:



- Presenta su solución del problema propuesto, mostrando actitud positiva ante los comentarios realizados por sus compañeros de clase a la solución presentada, aunque no los comparta.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Segundo Grado de Primaria Multigrado sobre Adición de números naturales hasta 100 sin llevar.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia apoyarse del video propuesto en la siguiente dirección web: <https://www.youtube.com/watch?v=z3H9pjyqZ8Q>

## 2. Adición de números naturales hasta 100 llevando.

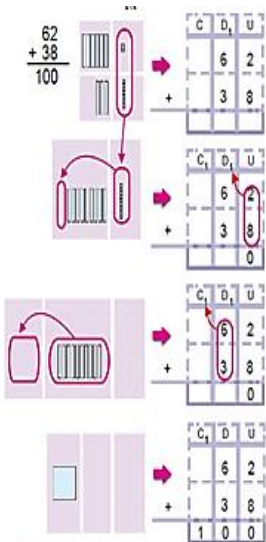
- Interpreta y resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionados con el cálculo en forma vertical de adiciones del tipo DU + DU, llevando a las decenas, por ejemplo: Pedro tiene 17 córdobas para el recreo y Juana tiene 15 córdobas ¿cuántos córdobas tienen entre los dos?
- Sigue un procedimiento similar al anterior en la interpretación y resolución de situaciones en diferentes contextos donde calcula en forma vertical adiciones del tipo DU + DU = D0, DU + U = D0 y U + DU = D0, llevando a las decenas.
- Comparte su solución del problema propuesto, manteniendo la calma y escuchando atentamente los comentarios realizados por sus compañeros de clase a la solución presentada, evitando conflictos con ellos.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Segundo Grado de Primaria Multigrado sobre Adición de números naturales hasta 100 llevando.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia apoyarse de las actividades propuestas en la siguiente dirección web: <https://www.pinterest.es/pin/43769427611884698/?lp=true>

➤ Calcula adiciones llevando a las decenas de forma individual y en equipo, utilizando la caja de valores, por ejemplo:

|  |   |  |   |   |   |  |
|--|---|--|---|---|---|--|
| $\begin{array}{r} 18 \\ + 14 \\ \hline 32 \end{array}$ |   | $\begin{array}{r} 18 \\ + 14 \\ \hline 32 \end{array}$ | $\begin{array}{r} 28 \\ + 19 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 26 \\ + 64 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 36 \\ + 6 \\ \hline \end{array}$  | $\begin{array}{r} 28 \\ + 7 \\ \hline \end{array}$ |
|  | <p>1) Colocar los números ordenadamente (en cada posición).</p> <p>2) Se suman las unidades: <math>8 + 4 = 12</math>, hay 12 unidades, 10 de ellas forman 1 decena.</p> |  |   |   | <p>3) Ahora hay 1 decena y 2 unidades, se traslada la decena a la posición de las decenas (D), quedan 2 unidades (U).</p> <p>4) Se suman las decenas: <math>1 + 1 + 1 = 3</math>, el resultado es 32.</p> |  |

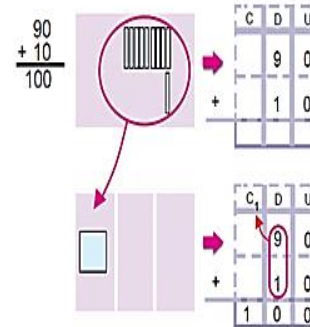
- Interpreta y resuelve situaciones en diferentes contextos, donde calcula adiciones del tipo  $DU + DU = 100$ , en forma vertical, llevando a las centenas, utilizando el ábaco, por ejemplo: Pedro tiene 84 canicas y Manuel tiene 16 canicas ¿cuántas canicas tienen entre los dos?
- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos, donde calcula adiciones del tipo  $D0 + D0 = 100$ , en forma vertical, llevando a las centenas, por ejemplo: Luis tiene 70 córdobas y su mamá le regala otros 30 ¿cuántos córdobas tiene Luis ahora?
- Sigue un procedimiento similar al anterior en la interpretación y resolución de situaciones en diferentes contextos donde calcula en forma vertical adiciones del tipo  $DU+U=100$  y  $U+DU=100$ , llevando a la centena, utilizando el ábaco.
- Calcula adiciones llevando a las centenas de forma individual y en equipo, utilizando la caja de valores, por ejemplo:

$$\begin{array}{r} \text{a) } 62 \\ + 38 \\ \hline \end{array}$$



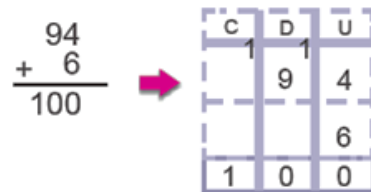
- 1) Colocar los números ordenadamente (en cada posición).
- 2) Se suman las unidades:  $2 + 8 = 10$ , hay 10 unidades que forman una decena.
- 3) Se traslada 1D al lugar de las D y queda 0U.
- 4) Se suman las decenas:  $1 + 6 + 3 = 10$ , hay 10D que es 1 centena. Se traslada 1C al lugar de las centenas, queda 0 decena.
- 5) Se suman las centenas:  $1 + 0 + 0 = 1$ , el resultado es 100.

$$\begin{array}{r} \text{b) } 90 \\ + 10 \\ \hline \end{array}$$

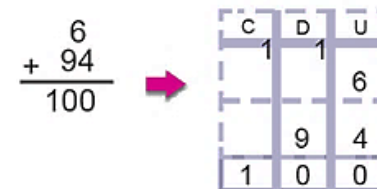


- 1) Colocar los números ordenadamente (en cada posición).
- 2) Se suman las unidades:  $0 + 0 = 0$ , hay 0 unidades.
- 3) Se suman las decenas, hay 9 decenas y 1 decena son 10 decenas. Como 10 decenas forman 1 centena, se traslada 1C a la posición de las centenas y quedan 0 decenas.
- 4) Se suman las centenas:  $1 + 0 + 0 = 1$  centena que son 100 unidades.

$$\begin{array}{r} \text{c) } 94 \\ + 6 \\ \hline \end{array}$$



$$\begin{array}{r} \text{d) } 6 \\ + 94 \\ \hline \end{array}$$



- Muestra su solución del problema propuesto, manteniendo la calma y escuchando atentamente los comentarios realizados por sus compañeros de clase a la solución presentada, evitando conflictos con ellos.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Segundo Grado de Primaria Multigrado sobre Adición de números naturales hasta 100 llevando a las decenas y centenas.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia apoyarse de las actividades propuestas en la siguiente dirección web: <https://www.pinterest.es/pin/43769427611884698/?lp=true>

### Actividades de Evaluación Sugeridas para Segundo Grado

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera emplear la adición de números naturales hasta 100 sin llevar.
- Comprueba que las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la adición de números naturales hasta 100 llevando a la decena y centena.

Se sugiere utilizar los siguientes criterios para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:

- ✓ Aplica la adición de números naturales hasta 100 llevando.
- ✓ Muestra una actitud positiva en la solución de conflictos de forma pacífica.

Para valorar el aprendizaje alcanzado por los estudiantes, se sugiere que el Docente utilice el siguiente instrumento de evaluación.

|  |  |           |           |
|--|--|-----------|-----------|
| <b>Competencia de Grado:</b>   | <b>Aplica los números naturales hasta 1 000, los números ordinales hasta el vigésimo y las operaciones de adición, sustracción y multiplicación con números naturales hasta 100 en la solución de situaciones de su entorno.</b> |           |           |
| <b>Indicador de logro:</b>   | <b>Aplica el algoritmo de la adición de números naturales hasta 100 llevando a la decena y centena, en la solución de situaciones de su entorno.</b>   |           |           |
| <b>Criterio 1: Aplica la adición de números naturales hasta 100 llevando</b>   | <b>AA</b>  | <b>AS</b> | <b>AF</b> |
| <b>Realiza adiciones de números de dos cifras llevando a la decena en forma vertical (DU + DU)</b>                             |  |           |           |
| <b>Emplea la adición de números de dos cifras para obtener decena (DU + DU = D0)</b>   |  |           |           |
| <b>Efectúa adiciones de unidades con números de dos cifras para obtener decena (DU + U = D0 y U + DU = D0)</b>                 |  |           |           |
| <b>Utiliza la adición de números de dos cifras con unidades llevando a la decena (DU + U)</b>                                  |  |           |           |
| <b>Emplea la adición de unidades con números de dos cifras llevando a la decena (U + DU)</b>                                   |  |           |           |
| <b>Aplica adición llevando hasta 99.</b>   |  |           |           |
| <b>Realiza adición de dos decenas llevando a la centena (D0 + D0 = 100)</b>  |  |           |           |
| <b>Emplea la adición de números de dos cifras para formar una centena (DU + DU = 100)</b>                                      |  |           |           |
| <b>Efectúa adiciones de números de dos cifras con unidades llevando a la centena y viceversa (DU + U = 100 y U + DU = 100)</b> |  |           |           |



|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| <b>Competencia de Grado:</b>  | <b>Aplica los números naturales hasta 1 000, los números ordinales hasta el vigésimo y las operaciones de adición, sustracción y multiplicación con números naturales hasta 100 en la solución de situaciones de su entorno.</b> |  |  |  |
| <b>Indicador de logro:</b>  | <b>Aplica el algoritmo de la adición de números naturales hasta 100 llevando a la decena y centena, en la solución de situaciones de su entorno.</b>   |  |  |  |
| <b>Utiliza la adición llevando hasta 100</b>  |  |  |  |  |
| <b>Emplea la adición hasta 100, llevando a la decena y centena</b>                              |  |  |  |  |
| <b>Criterio 2: Muestra una actitud positiva en la solución de conflictos de forma pacífica.</b> |  |  |  |  |
| <b>Muestra actitud positiva al realizar las actividades de aprendizaje</b>                      |  |  |  |  |
| <b>Resuelve conflictos en su entorno escolar de forma pacífica</b>                              |  |  |  |  |

| Primer y Segundo Grado   |                     |   |
|--------------------------|---------------------|---|
| Eje Transversal          | Componente (s)      | Competencia (s)   |
| Convivencia y Ciudadanía | Derechos Ciudadanos | Manifiesta conductas de aprecio, amor, cuidado y ayuda hacia las demás personas, a fin de contribuir a una cultura de paz, para mantener un entorno seguro, integrador, con valores de respeto hacia las diferencias, posibilitando una sociedad pacífica donde los conflictos se resuelvan mediante el dialogo y el entendimiento. |

| Primer Grado   | Segundo Grado   |
|--|---|
| Competencias de Grado  | Competencias de Grado   |
| Aplica los números naturales hasta 100 y los números ordinales hasta el décimo, en la solución de situaciones de su entorno. | Reconoce figuras y cuerpos geométricos en objetos de su entorno, a partir de algunos de sus elementos |

| Primer Grado  |   | Segundo Grado  |   |
|---|---|--|---|
| Unidad V: Números Naturales hasta 20 (11 H/C)   |   | Unidad V: Cuerpos y Figuras Geométricas (13 H/C)   |   |
| Indicadores de logros   | Contenidos  | Indicadores de logros  | Contenidos  |
| 1. Reconoce los números naturales del 11 al 20, para contarlos, leerlos, escribirlos, componerlos y descomponerlos. | 1. Números naturales del 11 hasta el 20 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Significado de la unidad y decena</li> <li>• Números del 11 hasta el 15</li> <li>• Números del 16 hasta el 20</li> <li>• Composición y descomposición de los números naturales del 11 hasta el 20</li> </ul> | 1. Identifica figuras geométricas tales como triángulos, cuadrados y rectángulos, así como sus elementos en objetos de su entorno. | 1. Figuras geométricas <ul style="list-style-type: none"> <li>• Figuras Geométricas</li> <li>• Triángulos, cuadrados, rectángulos y círculos (identificación de forma intuitiva)</li> <li>• Lados y vértices de triángulo, cuadrado y rectángulo</li> <li>• Largo y ancho en un rectángulo</li> </ul> |

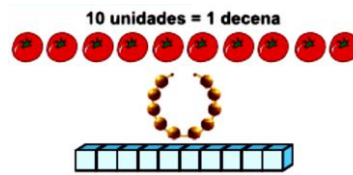
| Primer Grado  |  | Segundo Grado  |  |
|---|--|--|--|
| Unidad V: Números Naturales hasta 20 (11 H/C)   |  | Unidad V: Cuerpos y Figuras Geométricas (13 H/C)   |  |
| Indicadores de logros   | Contenidos   | Indicadores de logros  | Contenidos   |
| <p>2. Ubica números naturales hasta 20 de forma ordenada en la recta numérica, para compararlos.</p> <p>3. Manifiesta conductas de aprecio, amor, cuidado y ayuda hacia las demás personas, a fin de contribuir a una cultura de paz.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conteo de números hasta el 20</li> <li>• Comparación de cantidades (números)</li> </ul> <p>2. Orden de los números naturales del cero al 20.</p> <p>10. Representación de los números naturales hasta 20 en la recta numérica</p> <p>11. Orden de los números naturales del 11 al 20 en forma ascendente y descendente</p> <p>12. Comparación de números naturales del cero al 20</p> | <p>2. Identifica cuerpos geométricos y sus elementos, en objetos de su entorno.</p> <p>3. Manifiesta conductas de aprecio, amor, cuidado y ayuda hacia las demás personas, a fin de contribuir a una cultura de paz.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interior, exterior y borde o frontera en figuras geométricas</li> <li>• Trazado de triángulos, cuadrados, rectángulos y círculos.</li> </ul> <p>2. Cuerpos Geométricos</p> <p>1.1 Cubo, prisma rectangular y esfera (identificación de forma intuitiva)</p> <p>1.2 Elementos de cuerpos geométricos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caras, vértices y aristas.</li> </ul> <p>1.3 Elementos de cubo y prisma rectangular</p> <p>2. Largo, ancho y altura del prisma rectangular</p> |

### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Primer Grado

#### 1. Números naturales del 11 hasta el 20

Se pretende que las niñas y niños comprendan que una decena está formada por 10 unidades (es decir 10 del número 1) a través del manejo de los objetos concretos o semiconcretos. Asimismo, que comprendan la construcción de los números del 11 al 15 y del 16 al 19 como una decena y una cantidad de unidades y el 20 como dos decenas.

➤ Forma diferentes grupos con diez elementos cada uno, utilizando elementos del entorno

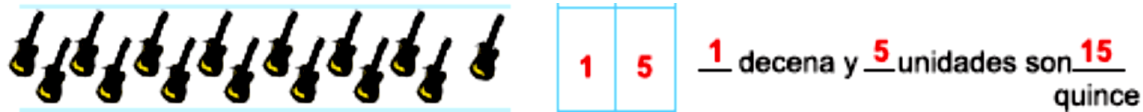


➤ Realiza juegos en pareja donde:

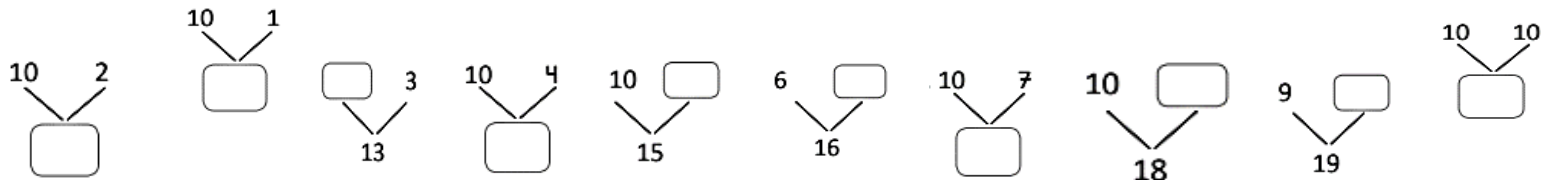
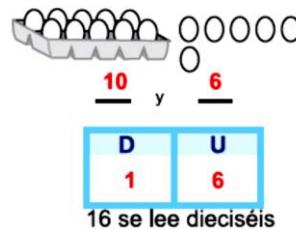
- Un niño o niña muestra una tarjeta numeral del 11 al 20 y otro coloca la regleta de la decena y los cuadrados de las unidades.
- Un niño o niña coloca los cuadrados en la forma “10 y tantos”, y otro lo lee.

**Observación:** Cuando se cuentan los objetos desordenados, es necesario pensar la forma para la correspondencia uno a uno entre los numerales y los objetos de modo que no quede objeto sin contar ni objeto contado dos veces.

- Resuelve individualmente o en equipo, situaciones de diferentes contextos relacionada con la composición y descomposición de números naturales del 11 al 20, por ejemplo. Completa con el número que se forma en cada caso.
- Realiza actividades donde forman grupos de 10, se puede ver fácilmente la cantidad de unidades que sobran.

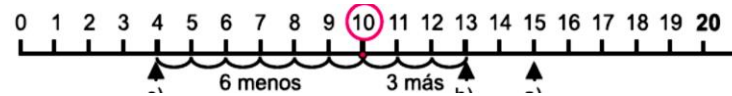


**Observación:** Cuando se cuentan los objetos desordenados, es necesario pensar la forma para la correspondencia uno a uno entre los numerales y los objetos de modo que no quede objeto sin contar ni objeto contado dos veces.



- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Primer Grado de Primaria Multigrado sobre Números naturales del 11 hasta el 20.
- Manifiesta conductas de aprecio y ayuda hacia las demás personas, al realizar en equipos de trabajo las actividades de aprendizaje orientadas en clase.

## 2. Orden de los números naturales del cero al 20.



- Presenta el orden de los números naturales hasta 20 (en forma ascendente y descendente)



- Ordena los números hasta el 20 de forma ascendente y descendente, usando tarjetas numeradas, compara cuál es mayor y cuál es menor y escribe el signo menor que (<), mayor que (>) e igual a (=).
- Escribe números que faltan en situaciones o secuencias numéricas que le presenta su maestra o maestro y que están antes, entre y después, por ejemplo:

I. Escribe los números que hacen falta en cada secuencia numérica.

a) 

|  |    |  |    |    |  |  |  |
|--|----|--|----|----|--|--|--|
|  | 11 |  | 14 | 16 |  |  |  |
|--|----|--|----|----|--|--|--|

b) 

|    |  |    |  |  |    |  |
|----|--|----|--|--|----|--|
| 19 |  | 16 |  |  | 12 |  |
|----|--|----|--|--|----|--|

II. En tu cuaderno dibuja los cuadrados y escribe los números que están después y los que están antes siguiendo el orden.

a) 

|  |  |    |  |  |
|--|--|----|--|--|
|  |  | 12 |  |  |
|--|--|----|--|--|

      b) 

|  |  |    |  |  |
|--|--|----|--|--|
|  |  | 15 |  |  |
|--|--|----|--|--|

c) 

|  |  |    |    |
|--|--|----|----|
|  |  | 18 | 20 |
|--|--|----|----|

      d) 

|  |  |    |  |
|--|--|----|--|
|  |  | 13 |  |
|--|--|----|--|

e) 

|  |  |    |  |  |
|--|--|----|--|--|
|  |  | 16 |  |  |
|--|--|----|--|--|

      f) 

|  |  |  |    |  |
|--|--|--|----|--|
|  |  |  | 17 |  |
|--|--|--|----|--|

- Manifiesta conductas de amor y ayuda hacia las demás personas, al presentar ante el docente y demás compañeros de clase, la solución de las actividades de aprendizaje realizadas en equipos de trabajo colaborativo.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse en apps tales como: <https://www.educaplanet.com/educaplanet/matematicas-grin-456/>

### Actividades de Evaluación Sugeridas para Primer Grado

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera contar, leer, escribir, componer y descomponer, números naturales hasta el 20
- Comprueba que las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos donde se requiera ordenar números naturales del 0 hasta el 20

Se sugiere utilizar los siguientes criterios para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:

- ✓ Ubica números naturales hasta 20 en la recta numérica en forma ordenada
- ✓ Ordena números naturales del 11 al 20
- ✓ Compara números naturales del 0 al 20
- ✓ Manifiesta conductas de amor y cuidado hacia sus compañeros de clase.

Para valorar el aprendizaje alcanzado por los estudiantes, se sugiere que el Docente utilice el siguiente instrumento de evaluación.

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| Competencia de Grado  | Aplica los números naturales hasta 100 y los números ordinales hasta el décimo, en la solución de situaciones de su entorno |   |   |
| Indicador de Logro  | Ubica números naturales hasta 20 de forma ordenada en la recta numérica, para compararlos                                   |   |   |
| Criterios de Evaluación   | Niveles de Desempeño  |   |   |
|   | <b>AA</b>   | <b>AS</b>   | <b>AF</b>   |
| Ubica números naturales hasta 20 en la recta numérica en forma ordenada | Ubica correctamente números naturales hasta 20, en la recta numérica  | Ubica con ayuda números naturales hasta 20, en la recta numérica                                      | Ubica desordenadamente números naturales hasta 20, en la recta numérica                       |
| Ordena números naturales del 11 al 20                                   | Ordena correctamente números naturales del 11 al 20, en forma ascendente y descendente                                      | Ordena con ayuda números naturales del 11 al 20, en forma ascendente y descendente                    | Ordena números naturales del 11 al 20, en forma ascendente                                    |
| Compara números naturales del 0 al 20                                   | Compara correctamente números naturales del 0 al 20, utilizando los signos mayor que, menor que e igual.                    | Compara con ayuda números naturales del 0 al 20, utilizando los signos mayor que, menor que e igual.. | Compara números naturales del 11 al 20, pero le cuesta diferenciar el signo a utilizar (>, <) |
| Muestra confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a los demás.  | Presenta con confianza y seguridad, la solución de las actividades orientadas en clase.                                     | Presenta con confianza, con poca seguridad, la solución de las actividades orientadas en clase.       | Presenta con confianza, pero inseguro, la solución de las actividades orientadas en clase.    |

### Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Segundo Grado

#### 1. Figuras geométricas

- Manipula objetos que sugieren la idea de cuerpos geométricos e identifica las figuras geométricas que estos sugieren.

- Identifica figuras geométricas como triángulos, cuadrados, círculos, rectángulos, a partir de dibujos que presenta su Maestra/o.
- Juega a encontrar puntos y segmentos que forman los triángulos, cuadrados y rectángulos de dibujos observados.
- Concluye que los puntos encontrados en las figuras geométricas se llaman vértice y que las líneas que los unen se llaman lados y determina el número de lados y vértices que tiene cada figura geométrica estudiada.
- Utiliza figuras geométricas para realizar dibujos de los objetos o seres que más le llame la atención.
- Compone varias figuras geométricas a partir de diversos materiales como pajillas, plastilina, entre otros.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Segundo Grado de Primaria Multigrado sobre Figuras Geométricas.
- Manifiesta conductas de aprecio y ayuda hacia las demás personas, al realizar en equipos de trabajo las actividades de aprendizaje orientadas en clase.

## **2. Cuerpos Geométricos**

- Clasifica objetos que dan la idea de cuerpos geométricos en tres grupos: prismas, cubos y esferas y encuentra sus características.
- Manipula objetos que le dan la idea de cubo, Prisma rectangular y esfera, los clasifica según su superficie en superficie planas y superficies curvas y encuentra la diferencia entre ellas a partir de sus características.
- Manipula objetos que sugieren la idea de cuerpos geométricos: cajas cúbicas y rectangulares y nombra sus elementos: cara, vértices y aristas.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Segundo Grado de Primaria Multigrado sobre Cuerpos Geométricos.
- Manifiesta conductas de amor y ayuda hacia las demás personas, al presentar ante el docente y demás compañeros de clase, la solución de las actividades de aprendizaje realizadas en equipos de trabajo colaborativo.

### **Actividades de Evaluación Sugeridas para Segundo Grado**

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera identificar figuras geométricas como triángulos, cuadrados y rectángulos, así como sus elementos.
- Comprueba que las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos, donde se requiera identificar cuerpos geométricos y sus elementos.

Se sugiere utilizar los siguientes criterios para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:

- ✓ Identifica cuerpos geométricos, tales como cubo, prisma rectangular y esfera.
- ✓ Identifica los elementos de cuerpos geométricos, tales como cubo, prisma rectangular y esfera
- ✓ Manifiesta conductas de aprecio y ayuda hacia sus compañeros de clase.

Para valorar el aprendizaje alcanzado por los estudiantes, se sugiere que el Docente utilice el siguiente instrumento de evaluación.

|  |  |           |           |
|--|--|-----------|-----------|
| <b>Competencia de Grado:</b>   | <b>Reconoce figuras y cuerpos geométricos en objetos de su entorno, a partir de algunos de sus elementos</b> |           |           |
| <b>Indicador de logro:</b>   | <b>Identifica cuerpos geométricos y sus elementos, en objetos de su entorno.</b>                             |           |           |
| <b>Criterio 1: Identifica cuerpos geométricos tales como cubo, prisma rectangular y esfera</b>                   | <b>AA</b>  | <b>AS</b> | <b>AF</b> |
| Identifica cubos en láminas, figuras y objetos de su entorno   |  |           |           |
| Identifica prismas rectangulares en láminas, figuras y objetos de su entorno                                     |  |           |           |
| Identifica esferas en láminas, figuras y objetos de su entorno   |  |           |           |
| <b>Criterio 2: Identifica los elementos de cuerpos geométricos, tales como cubo, prisma rectangular y esfera</b> |  |           |           |
| Identifica las caras, vértices y aristas de cuerpos geométricos  |  |           |           |
| Identifica elementos de cubo y prisma rectangular  |  |           |           |
| Identifica el largo, ancho y altura de prismas rectangulares   |  |           |           |
| <b>Criterio 3: Muestra una actitud positiva en la solución de conflictos de forma pacífica.</b>                  |  |           |           |
| Muestra actitud positiva al realizar las actividades de aprendizaje  |  |           |           |
| Resuelve conflictos en su entorno escolar de forma pacífica  |  |           |           |



| Primer y Segundo Grado                 |                |   |
|--|----------------|---|
| Eje Transversal                        | Componente (s) | Competencia (s)   |
| Identidad Personal, Social y Emocional | Autoestima     | Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas reconociendo sus características, necesidades, roles personales y sociales. |

| Primer Grado  | Segundo Grado   |
|---|---|
| Competencias de Grado   | Competencias de Grado   |
| Aplica las operaciones de adición con resultados menores que 20 y sustracción con minuendo menor que 20, en la solución de situaciones en diferentes contextos. | Aplica los números naturales hasta 1 000, los números ordinales hasta el vigésimo y las operaciones de adición, sustracción y multiplicación con números naturales hasta 100 en la solución de situaciones de su entorno. |

| Primer Grado   |  | Segundo Grado  |  |
|--|--|--|--|
| Unidad VI: Adición con resultado menor que 20 (19 H/C)   |  | Unidad VI: Sustracción de números naturales hasta 100 (19 H/C)   |  |
| Indicadores de logros  | Contenidos   | Indicadores de logros  | Contenidos   |
| 1. Emplea la adición sin llevar de números de dos cifras con una cifra, con resultados menores que 20. | 1. Adición sin llevar de números de dos cifras con una cifra, con resultados menores que 20.<br>13. Adición del 10 con un número de una cifra y viceversa ( $10 + U$ ; $U + 10$ )<br>14. Adición de un número de dos cifras con uno de una cifra ( $1U + U$ )<br>15. Adición de un número de una cifra con uno de dos cifras ( $1U + U$ )<br>2. Combinaciones básicas de adición de dos números de una | 1. Emplea el algoritmo de la sustracción de números naturales hasta 100 sin prestar en forma horizontal y vertical, en la solución de situaciones de su entorno. | 1. Sustracción de números naturales hasta 100 sin prestar.<br>24. Sustracción de decenas sin prestar en forma horizontal ( $D0 - D0$ )<br>25. Sustracción de números de dos cifras con iguales unidades, sin prestar en forma horizontal ( $DU - DU = D0$ )<br>26. Sustracción de números de dos cifras con iguales decenas sin prestar, |

| Primer Grado  |   | Segundo Grado  |   |
|---|---|--|---|
| Unidad VI: Adición con resultado menor que 20 (19 H/C)  |   | Unidad VI: Sustracción de números naturales hasta 100 (19 H/C)   |   |
| Indicadores de logros   | Contenidos  | Indicadores de logros  | Contenidos  |
| 2. Aplica las Combinaciones básicas de adición de dos números de una cifra llevando a las decenas, con totales de 11 a 18 | <p>cifra llevando a las decenas, con totales de 11 a 18.</p> <p>16. Adición del número 9 con unidades mayores o iguales a 2 llevando a las decenas.</p> <p>17. Adición del número 8 con unidades mayores o iguales a 3 llevando a las decenas.</p> <p>18. Adición del número 7 con unidades mayores o iguales a 4 llevando a las decenas</p> <p>19. Adición del número 6 con unidades mayores o iguales a 5 llevando a las decenas.</p> <p>20. Adición del número 4 con unidades mayores o iguales a 7 llevando a las decenas</p> <p>21. Adiciones de dos números menores o iguales al 9 llevando a las decenas con totales menores o iguales a 18</p> <p>3. Propiedad conmutativa de la adición.</p> | <p>2. Aplica el algoritmo de la sustracción de número naturales hasta 100 prestando en forma horizontal y vertical, en la solución de situaciones de su entorno.</p> | <p>en forma horizontal (<math>DU - D0 = U</math> y <math>DU - DU = U</math>)</p> <p>27. Sustracción de números de dos cifras con números de una cifra sin prestar, en forma horizontal (<math>DU - U = DU</math> y <math>DU - U = D0</math>).</p> <p>28. Sustracción de números de dos cifras cuyo resultado es un número de dos cifras sin prestar, en forma vertical (<math>DU - DU = DU</math>)</p> <p>29. Sustracción con números de dos y una cifra sin prestar de forma vertical (<math>DU - U = DU</math> y <math>DU - U = D0</math>)</p> <p>2. Sustracción de números naturales hasta 100 prestando.</p> <p>30. Sustracción de números de dos cifras con resultado de dos cifras,</p> |

| Primer Grado  |   | Segundo Grado   |   |
|---|---|---|---|
| Unidad VI: Adición con resultado menor que 20 (19 H/C)  |   | Unidad VI: Sustracción de números naturales hasta 100 (19 H/C)  |   |
| Indicadores de logros   | Contenidos  | Indicadores de logros   | Contenidos  |
| <p>3. Aplica la propiedad conmutativa de la adición con resultados menor que 20, en la solución de situaciones del entorno</p> <p>4. Aplica la adición sin llevar y llevando con resultado menor que 20, en la solución de situaciones del entorno.</p> <p>5. Muestra confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas.</p> | <p>4. Adición sin llevar y llevando con resultado menor que 20.</p> <p>22. Combinaciones básicas de adición llevando a las decenas con totales menores o igual a 18.</p> <p>23. Adición llevando a las decenas con totales menores o igual a 18</p> | <p>3. Utiliza la sustracción con minuendo 100 prestando, en la solución de situaciones de su entorno.</p> <p>4. Muestra confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas.</p> | <p>prestando en forma vertical (<math>DU - DU = DU</math>)</p> <p>31. Sustracción de decenas con números de dos cifras prestando en forma vertical (<math>D0 - DU = DU</math>)</p> <p>32. Sustracción de números de dos cifras cuyo resultado es un número de una cifra, prestando, en forma vertical de la forma (<math>DU - DU = U</math> y <math>D0 - DU = U</math>)</p> <p>33. Sustracción de números de dos cifras con números de una cifra, prestando en forma vertical (<math>DU - U = DU</math> y <math>D0 - U = DU</math>).</p> <p>34. Sustracción con minuendo hasta 99, prestando en forma vertical.</p> <p>3. Sustracción con minuendo 100.</p> |

| Primer Grado   |            | Segundo Grado  |   |
|--|------------|--|---|
| Unidad VI: Adición con resultado menor que 20 (19 H/C) |            | Unidad VI: Sustracción de números naturales hasta 100 (19 H/C) |   |
| Indicadores de logros                                  | Contenidos | Indicadores de logros  | Contenidos  |
|  |            |  | 35. Sustracción con minuendo 100 y decenas, prestando ( $100 - D0 = D0$ )<br>36. Sustracción con minuendo 100 y un número de dos cifras, prestando ( $100 - DU = DU$ ).<br>37. Sustracción con minuendo 100 y un número de una cifra, prestando. ( $100 - U = DU$ )<br>38. Sustracción con minuendo 100 prestando en forma vertical ( $100 - DU = DU$ ) |

**Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Primer Grado**

**1. Adición sin llevar del tipo  $10 + U$ ,  $U + 10$ ,  $1U + U$  y  $U + 1U$ , con resultados menores que 20.**

- Resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos donde agrupa elementos, por ejemplo: Hay 10 limones en una planta y 3 en el suelo ¿cuántos limones hay en total?
- Presenta diferentes estrategias de solución a la situación propuesta por la maestra o maestro en clase.
- Identifica los términos de la adición: "sumandos" y "suma o total", en los diferentes problemas y ejercicios que resuelva.
- Presenta con confianza y seguridad ante sus compañeros, la solución de las actividades propuestas en clase.

**2. Combinaciones básicas de adición de dos números de una cifra llevando a las decenas, con totales de 11 a 18.**

Las combinaciones básicas de adición llevando que deben dominar las niñas y niños al egresar de este grado son las que aparecen en el siguiente cuadro. Dominarlas significa que deben memorizarlas, claro que después de haber pasado por la comprensión del concepto y el proceso de cálculo.

|        |        |        |        |        |        |        |        |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 9+1=10 |        |        |        |        |        |        |        |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9+2=11 | 8+2=10 |        |        |        |        |        |        |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9+3=12 | 8+3=11 | 7+3=10 |        |        |        |        |        |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9+4=13 | 8+4=12 | 7+4=11 | 6+4=10 |        |        |        |        |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9+5=14 | 8+5=13 | 7+5=12 | 6+5=11 | 5+5=10 |        |        |        |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9+6=15 | 8+6=14 | 7+6=13 | 6+6=12 | 5+6=11 | 4+6=10 |        |        |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9+7=16 | 8+7=15 | 7+7=14 | 6+7=13 | 5+7=12 | 4+7=11 | 3+7=10 |        |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9+8=17 | 8+8=16 | 7+8=15 | 6+8=14 | 5+8=13 | 4+8=12 | 3+8=11 | 2+8=10 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9+9=18 | 8+9=17 | 7+9=16 | 6+9=15 | 5+9=14 | 4+9=13 | 3+9=12 | 2+9=11 | 1+9=10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Primer Grado de Primaria Multigrado sobre adición de dos números de una cifra llevando a las decenas con totales menores o iguales a 18.
- Comparte con confianza la solución de las actividades propuesto en clase, a sus compañeros.

### 3. Propiedad conmutativa de la adición.

- Realiza ejercicios de adición en los que desarrolla el cálculo mental y reafirma la regla de la propiedad conmutativa, por ejemplo:

Blanca

Alberto

✓ PO:  $4 + 8 = 12$  R: 12 flores

✓ PO:  $8 + 4 = 12$  R: 12 flores

$4 + 8 = 12$

$8 + 4 = 12$

- Ayuda con seguridad a sus compañeros de clase a realizar las actividades propuestas en clase.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse en apps tales como: <https://www.educaplanet.com/educaplanet/matematicas-grin-456/>

4. Adición sin llevar y llevando con resultado menor que 20.

Las Niñas y niños aprenden la adición llevando a las decenas en el caso de U + U. Para lograr un aprendizaje significativo de este contenido es necesario dominar las combinaciones básicas de la adición hasta 10 y la descomposición de los números hasta 10.

- Resuelve de forma individual o en equipo situaciones en las que agrupa elementos; por ejemplo:

PO:  $8 + 3 = 11$   
R: 11 conejos

Manera de calcular  $8 + 3$

- A 8 le falta 2 para 10
- Se separa 2 de 3 y queda 1
- Se suma 8 y 2 para formar 10
- 10 y 1 es igual a 11

$8 + 3 = 11$

2 1  
10

- Desarrolla juegos en parejas utilizando las tarjetas de marca, donde una niña o niño le pregunta un PO y otro le da la respuesta.
- Juega a encontrar los resultados iguales, utilizando las tarjetas de cálculo.

| 11      | 12      | 13      | 14 | 15      | 16      | 17 | 18      |
|---------|---------|---------|----|---------|---------|----|---------|
| $8 + 3$ | $5 + 7$ | $4 + 9$ |    | $9 + 6$ | $8 + 8$ |    | $9 + 9$ |
| $2 + 9$ |         | $7 + 6$ |    |         |         |    |         |
| $6 + 5$ |         |         |    |         |         |    |         |

- Comparte con confianza la solución de las actividades propuesto en clase, a sus compañeros.

**Actividades de Evaluación Sugeridas para Primer Grado**

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera emplear la adición sin llevar de números de dos cifras, con resultados menores que 20.
- Comprueba que las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos donde se aplique las combinaciones básicas de adición de dos números de una cifra llevando a las decenas, con totales de 11 a 18.

Se sugiere utilizar los siguientes criterios para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:

✓ Aplica las combinaciones básicas de adición llevando a las decenas, con totales de 11 a 18.

✓ Muestra confianza y seguridad al respetarse a sí mismo y a las demás personas.

Para valorar el aprendizaje alcanzado por los estudiantes, se sugiere que el Docente utilice el siguiente instrumento de evaluación.





|   |  |           |           |
|---|--|-----------|-----------|
| <b>Competencia de Grado:</b>  | <b>Aplica las operaciones de adición con resultados menores que 20 y sustracción con minuendo menor que 20, en la solución de situaciones en diferentes contextos.</b> |           |           |
| <b>Indicador de logro:</b>  | <b>Aplica las Combinaciones básicas de adición llevando a las decenas, con totales de 11 a 18</b>  |           |           |
| <b>Criterio 1: Aplica las Combinaciones básicas de adición llevando a las decenas, con totales de 11 a 18</b>     | <b>AA</b>  | <b>AS</b> | <b>AF</b> |
| Efectúa adiciones del número 9 con unidades mayores o iguales a 2 llevando a las decenas                          |  |           |           |
| Efectúa adiciones del número 8 con unidades mayores o iguales a 3 llevando a las decenas                          |  |           |           |
| Efectúa adiciones del número 7 con unidades mayores o iguales a 4 llevando a las decenas                          |  |           |           |
| Efectúa adiciones del número 6 con unidades mayores o iguales a 5 llevando a las decenas                          |  |           |           |
| Efectúa adiciones del número 4 con unidades mayores o iguales a 7 llevando a las decenas                          |  |           |           |
| Efectúa adiciones de dos números menores o iguales a 9 llevando a las decenas, con totales menores o iguales a 18 |  |           |           |
| <b>Criterio 2: Muestra confianza y seguridad al respetarse a sí mismo y a las demás personas..</b>                |  |           |           |
| Muestra confianza al realizar las actividades de aprendizaje  |  |           |           |
| Presenta con seguridad la solución de las actividades de aprendizaje, ante sus compañeros.                        |  |           |           |

- Constata que las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos donde se aplique propiedad conmutativa de la adición con resultados menores que 20.
- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera aplicar la adición sin llevar y llevando, con resultados menores que 20.

### **Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Segundo Grado**

## 1. Sustracción de números naturales hasta 100 sin prestar.

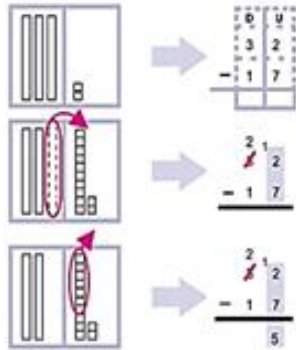
- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos, donde calcula mentalmente y en forma horizontal los resultados de sustracciones con minuendo hasta 99 del tipo  $D0 - D0$  sin prestar, por ejemplo: Pablito tiene 40 mangos y María le pide 20 ¿Cuántos mangos le quedaron a Pablito?
- Interpreta y resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos, donde calcula en forma horizontal los resultados de sustracciones con minuendo hasta 99 del tipo  $DU - DU = D0$ , sin prestar, por ejemplo: En una pana hay 37 mandarinas, si Mario saca 27 ¿cuántas mandarinas quedan dentro de la pana?
- Sigue un procedimiento similar al anterior en el cálculo en forma horizontal de los resultados de sustracciones con minuendo hasta 99 del tipo:  $DU - D0 = U$  y  $DU - DU = U$ , sin prestar.
- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos, donde calcula mentalmente y en forma vertical los resultados de sustracciones con minuendo hasta 99 del tipo  $DU - U = DU$ ;  $DU - U = D0$  sin prestar, por ejemplo:
  - a) Danilo tiene 26 mangos y Karla le pide 4 ¿Cuántos mangos le quedaron a Danilo?
  - b) Douglas tiene 36 córdobas y Anita le pide prestado 6. ¿Cuánto dinero tiene ahora Douglas?
- Interpreta y resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos, donde calcula en forma vertical los resultados de sustracciones con minuendo hasta 99 del tipo  $DU - DU = DU$ , sin prestar, utilizando la caja de valores, por ejemplo: En la pulpería de doña Martha hay 35 barras de pan, si vendió 21 ¿cuántas barras de pan le quedan?

|   |  |  |
|---|--|--|
|    | $\begin{array}{r} \text{D} \quad \text{U} \\ 3 \quad 5 \\ - 2 \quad 1 \\ \hline \end{array}$ | ① Colocar los números ordenadamente (en cada posición) |
|  | $\begin{array}{r} 3 \quad 5 \\ - 2 \quad 1 \\ \hline \quad 4 \end{array}$                    | ② Restar las unidades: $5 - 1 = 4$                     |
|  | $\begin{array}{r} 3 \quad 5 \\ - 2 \quad 1 \\ \hline 1 \quad 4 \end{array}$                  | ③ Restar las decenas: $3 - 2 = 1$                      |
|  | $\begin{array}{r} 3 \quad 5 \\ - 2 \quad 1 \\ \hline 1 \quad 4 \end{array}$                  | ④ $35 - 21 = 14$                                       |

R: Le quedan 14 barras de pan



- Sigue un procedimiento similar al anterior en el cálculo en forma vertical de los resultados de sustracciones con minuendo hasta 99 del tipo:  $DU - U = DU$  y  $DU - U = D0$ , sin prestar.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Segundo Grado de Primaria Multigrado sobre sustracción de números naturales hasta 100 sin prestar en forma horizontal.

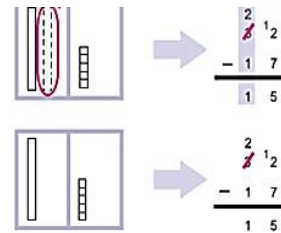


- Colocar los números ordenadamente (en cada posición).
- Restar las unidades:
  - No se puede restar 7 de 2. Pedir prestada 1 decena. El 3 de las decenas ya es 2 porque prestó 1 a las unidades. (tachar 3 y escribir 2)
  - $12 - 7 = 5$   
(Restar 7 de 10 sobra 3; 3 y 2 son 5 unidades)

- Presenta con confianza y seguridad ante sus compañeros, la solución de las actividades propuestas en clase.

### 2. Sustracción de números naturales hasta 100 prestando.

- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos donde efectúa sustracciones con minuendo hasta 99 del tipo  $DU - DU = DU$ , prestando en forma vertical, utilizando la caja de valores, por ejemplo: En el aula de clase hay 32 estudiantes entre niñas y niños, si 17 son niñas, ¿Cuántos niños hay?



- Restar las decenas: como ya prestó 1, quedó 2.  $2 - 1 = 1$
- $32 - 17 = 15$

- Sigue un procedimiento similar al anterior en la interpretación y resolución de situaciones en diferentes contextos donde efectúa sustracciones con minuendo hasta 99 del tipo  $D0 - DU = DU$ ,  $DU - DU = U$ ,  $D0 - DU = U$ ,  $DU - U = DU$  y  $D0 - U = DU$ , prestando en forma vertical.

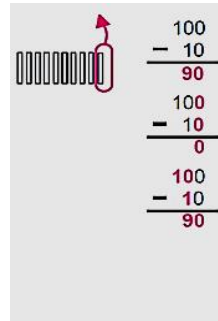
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Segundo Grado de Primaria Multigrado sobre sustracción de números naturales hasta 100 prestando en forma vertical.
- Comparte con confianza la solución de las actividades propuesto en clase, a sus compañeros.

### 3. Sustracción con minuendo 100.

- Interpreta y resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos, donde calcula en forma vertical sustracciones del tipo  $100 - D0 = D0$  y  $100 - DU = DU$ , prestando a la centena, por ejemplo:

a) Hay 100 caramelos dentro de una bolsa y se venden 10 ¿Cuántos caramelos quedan dentro de la bolsa?

Resolviendo de forma vertical utilizando regletas

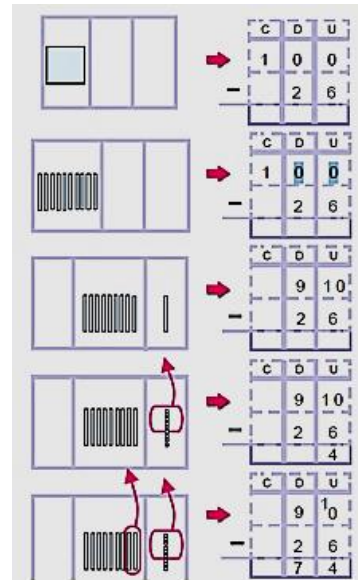


$$\begin{array}{r} 100 \\ - 10 \\ \hline 90 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 100 \\ - 10 \\ \hline 90 \end{array}$$

- ① Colocar los números ordenadamente (en su casilla de posición).
- ② Restar las unidades. Cero unidades menos cero unidades es igual a cero unidades.
- ③ Cero decenas menos 1 decena no se puede porque cero es menor que uno, entonces prestamos 10 decenas a la centena. Recordamos que una centena es igual a 10 decenas, entonces restamos 10 decenas menos 1 decena, igual a 9 decenas.

b) Una cajita contiene 100 palillos de fósforos, si se han utilizado 26. ¿Cuántos palitos de fósforos quedan en la caja?



$$\begin{array}{r} \text{c} \text{ d} \text{ u} \\ 1 \ 0 \ 0 \\ - \ 2 \ 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{c} \text{ d} \text{ u} \\ 1 \ 0 \ 0 \\ - \ 2 \ 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{c} \text{ d} \text{ u} \\ 9 \ 10 \\ - \ 2 \ 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{c} \text{ d} \text{ u} \\ 9 \ 10 \\ - \ 2 \ 6 \\ \hline 4 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{c} \text{ d} \text{ u} \\ 9 \ 10 \\ - \ 2 \ 6 \\ \hline 7 \ 4 \end{array}$$

- ① Colocar los números ordenadamente (en su casilla de posición).
- ② Descomponer la centena en 10 decenas.
- ③ Dejar 9 decenas en la casilla de las decenas y descomponer la otra decena en unidades para prestárselas a las unidades.
- ④ Restar las unidades.
- ⑤ Restar las decenas.  
 $100 - 26 = 74$

➤ Sigue un procedimiento similar al anterior en la interpretación y resolución de situaciones en diferentes contextos donde efectúa sustracciones cuyo minuendo es 100 del tipo  $100 - U = DU$  y  $100 - DU = DU$

- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Segundo Grado de Primaria Multigrado sobre sustracción con minuendo 100 prestando en forma vertical.
- Ayuda con seguridad a sus compañeros de clase a realizar las actividades propuestas en clase.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse en apps tales como: <https://www.educaplanet.com/educaplanet/matematicas-con-grin-678/>

### **Actividades de Evaluación Sugeridas para Segundo Grado**

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera emplear la sustracción de números naturales hasta 100 sin prestar.
- Comprueba que las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos donde se aplique la sustracción de números naturales hasta 100 prestando

Se sugiere utilizar los siguientes criterios para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:

- ✓ Aplica la sustracción de números naturales hasta 100 prestando.
- ✓ Muestra confianza y seguridad al respetarse a sí mismo y a las demás personas.

Para valorar el aprendizaje alcanzado por los estudiantes, se sugiere que el Docente utilice el siguiente instrumento de evaluación.

|  |  |           |           |
|--|--|-----------|-----------|
| <b>Competencia de Grado:</b>   | <b>Aplica las operaciones de adición con resultados menores que 20 y sustracción con minuendo menor que 20, en la solución de situaciones en diferentes contextos.</b> |           |           |
| <b>Indicador de logro:</b>   | <b>Aplica las Combinaciones básicas de adición llevando a las decenas, con totales de 11 a 18</b>  |           |           |
| <b>Criterio 1: Aplica la sustracción de números naturales hasta 100 prestando</b>  | <b>AA</b>  | <b>AS</b> | <b>AF</b> |
| <b>Aplica la sustracción de números de dos cifras, prestando en forma vertical (DU – DU = DU)</b>                          |  |           |           |
| <b>Emplea la sustracción de decenas con números de dos cifras prestando en forma vertical (DU – DU = DU)</b>               |  |           |           |
| <b>Realiza sustracciones de números de dos cifras prestando, en forma vertical de la forma (DU – DU = U y DO - DU = U)</b> |  |           |           |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <b>Competencia de Grado:</b>   | <b>Aplica las operaciones de adición con resultados menores que 20 y sustracción con minuendo menor que 20, en la solución de situaciones en diferentes contextos.</b> |  |  |
| <b>Indicador de logro:</b>   | <b>Aplica las Combinaciones básicas de adición llevando a las decenas, con totales de 11 a 18</b>  |  |  |
| <b>Aplica la sustracción de números de dos cifras con números de una cifra, prestando en forma vertical (DU – U = DU y D0 - U = DU).</b> |  |  |  |
| <b>Efectúa sustracciones con minuendo hasta 99, prestando en forma vertical.</b>   |  |  |  |
| <b>Criterio 2: Muestra confianza y seguridad al respetarse a sí mismo y a las demás personas..</b>                                       |  |  |  |
| <b>Muestra confianza al realizar las actividades de aprendizaje</b>  |  |  |  |
| <b>Presenta con seguridad la solución de las actividades de aprendizaje, ante sus compañeros.</b>  |  |  |  |
| <b>Fortalece su autoestima. Confianza y seguridad al respeta a sí mismo y a sus compañeros de clase</b>                                  |  |  |  |

- Constata que las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos donde utilice la sustracción con minuendo 100 prestando.

## Bibliografía

39. Ministerio de Educación. Programa de Matemática de Primer Grado. 1998. Nicaragua.
40. Ministerio de Educación. Programa de Matemática de Segundo Grado. 1998. Nicaragua.
41. Ministerio de Educación, JICA-Nicaragua (2011). Guía para Maestros Me gusta Matemática 1. 2da edición. Nicaragua.
42. Ministerio de Educación, JICA-Nicaragua (2011). Guía para Maestros Me gusta Matemática 2. 2da edición. Nicaragua.
43. Ministerio de Educación, JICA-Nicaragua (2014). Libro de Texto Me gusta Matemática 1er Grado. 4ta edición. Nicaragua.
44. Ministerio de Educación, JICA-Nicaragua (2014). Libro de Texto Me gusta Matemática 2do Grado. 4ta edición. Nicaragua.
45. Ministerio de Educación (2009). Diseño Curricular del Subsistema de la Educación Básica y Media Nicaragüense. Edición única. Nicaragua.
46. Ministerio de Educación, Chile (2013). Programa de Estudio Primer Año Básico, Matemática. 1ra edición. Chile.
47. Ministerio de Educación, Chile (2013). Programa de Estudio Segundo Año Básico, Matemática. 1ra edición. Chile.
48. Ministerio de Educación Pública, Costa Rica (2012). Programas de Estudio de Matemáticas I y II Ciclo de la Educación Primaria, III Ciclo de Educación General Básica y Educación Diversificada. Costa Rica.
49. Ministerio de Educación, El Salvador (2008). Programa de Estudio Primer Grado, Educación Básica. El Salvador.
50. Ministerio de Educación, El Salvador (2008). Programa de Estudio Segundo Grado, Educación Básica. El Salvador.
51. Isoda, M., Olfos, R. (2009). El enfoque de resolución de problemas en la enseñanza de la matemática a partir del estudio de clases. Valparaíso: Ediciones Universitarias de Valparaíso.
52. Ministerio de Educación Nacional, Republica de Colombia (2011). Guía para el estudiante Nivelemos 1 Matemáticas. 1ra edición. Colombia.
53. Ministerio de Educación Nacional, Republica de Colombia (2011). Guía para el estudiante Nivelemos 2 Matemáticas. 1ra edición. Colombia.
54. Ministerio de Educación Nacional, Republica de Colombia (2011). Cuaderno de actividades Nivelemos 1 Matemáticas. 1ra edición. Colombia.
55. Ministerio de Educación Nacional, Republica de Colombia (2011). Guía para el docente Nivelemos 1 Matemáticas. 1ra edición. Colombia.
56. Ministerio de Educación Nacional, Republica de Colombia (2011). Guía para el docente Nivelemos 2 Matemáticas. 1ra edición. Colombia.