



Gobierno de Reconciliación
y Unidad Nacional

El Pueblo, Presidente!



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

TERCERA UNIDAD PEDAGÓGICA PRIMARIA REGULAR

GRADO: QUINTO Y SEXTO GRADO

Presentación

El Ministerio de Educación ha venido desarrollando diferentes acciones en congruencia con el Plan de Educación 2017 – 2021, para lograr uno de los objetivos relacionado con el mejoramiento de la calidad educativa y la formación integral de los estudiantes, con programas educativos actualizados de Educación Primaria y Secundaria Regular, que respondan a los intereses y necesidades de la sociedad actual.

Para el periodo del año 2021 – 2022 se realizó un proceso de evaluación interna de los planes y programas de estudio, en la que participaron delegados, asesores nacionales, departamentales y municipales, directores, docentes y estudiantes, cuyos resultados han sido el referente para la preparación de un plan de mejora que permitió realizar los ajustes a los documentos curriculares, tomando en cuenta además los avances de la ciencia y la tecnología.

Los programas actualizados están organizados en unidades pedagógicas a lo interno se establecen ciclos, cuyo propósito guiar la labor pedagógica del docente desde la programación didáctica en los Encuentros Pedagógicos de Inter aprendizajes (EPI), para su concreción en el aula, promoviendo las potencialidades del estudiantado, la formación en valores, relaciones complementarias, manejo de emociones, resolución de conflictos, comunicación asertiva y afectiva, creando ambientes de armonía respeto y seguridad; así como el uso de tecnologías y desarrollo de una cultura emprendedora, evaluando el avance de los aprendizajes tomando en cuenta las características del estudiantado los ritmos de aprendizaje y el aprovechamiento de los recursos disponibles.

La unidad pedagógica es una herramienta para la acción didáctica del docente que se enfoca en la trayectoria educativa, promoviendo el desarrollo de aprendizajes de manera que se establezca la interacción entre estudiantes y la mediación pedagógica del docente que gire en torno al desarrollo de competencias, habilidades y formación en valores, promoviendo una cultura de paz que contribuya al logro de los aprendizajes y al mejoramiento de la calidad de la educación.

Estimadas y estimados docentes, le invitamos a continuar con su labor educativa y tenemos la certeza que harán efectivos los programas de estudios con actitud y vocación que se exprese en iniciativa, creatividad e innovación, tomando en cuenta los intereses y necesidades para la formación de mejores seres humanos.

Ministerio de Educación

INTRODUCCION

El Ministerio de Educación con el fin de lograr uno de los objetivos enfocados al mejoramiento de la calidad educativa y la formación integral de los estudiantes, implementó a partir del año 2019, planes y programas de estudios de Educación primaria y secundaria regular, organizados en unidades pedagógicas, enfocados en garantizar la trayectoria educativa que promueva aprendizajes mediante la interacción entre estudiantes y la mediación pedagógica del docente. El currículo está organizado por competencias educativas, centrado en el estudiante con formación integral.

En el año 2021 se realizó un proceso de evaluación curricular interna, para conocer la pertinencia de los planes y programas puestos en práctica a partir del curso escolar 2019, a través de la valoración de los delegados, asesores, departamentales y municipales, directores de centros educativos, docentes de Educación Primaria y Secundaria Regular y el estudiantado de 3er, 6to, 9no y 11mo grado.

Los resultados de la evaluación curricular han sido el referente para la preparación de un plan de mejora que permitió realizar los ajustes a los programas de estudios, tomando en cuenta además los avances de la ciencia y la tecnología.

DEFINICIÓN Y PROPÓSITOS DE LA UNIDAD PEDAGÓGICA

Unidad Pedagógica

Posibilita la trayectoria escolar tomando en cuenta las condiciones pedagógicas, socioeconómicas y culturales de las niñas, niños, adolescentes y jóvenes. Además, describe el planeamiento de un ciclo determinado, con el propósito de mejorar la calidad de los aprendizajes programados en los grados correspondientes a dicho ciclo.

Ciclo

Es una unidad de tiempo que abarca de dos a tres grados, toma en cuenta el desarrollo físico y mental de niñas, niños, adolescentes y jóvenes, enfocando los aprendizajes con más flexibilidad para el alcance de las competencias de acuerdo al ciclo, promoviendo un mejor desempeño académico y formativo.

Malla Curricular

Es la estructura organizada vertical y horizontal de los aprendizajes de forma articulada e integrada, permitiendo una visión de conjunto de cada asignatura integrada por: competencias de grado, Indicadores de logros, contenidos, actividades de aprendizajes sugeridas y actividades de Evaluación de los aprendizajes sugeridas.

La Malla Curricular de la Unidad Pedagógica de Tercer y Cuarto Grado, le permitirá al docente:

- Unificar curricularmente el ciclo: tercero y cuarto.
- Facilitar la programación de la Acción Didáctica en el EPI
- Facilitar la planificación diaria.
- Organizar el tiempo para desarrollar actividades de aprendizaje significativas y motivadoras.
- Integrar los métodos y enfoques oficiales del Ministerio de Educación (Método FAS, Enfoque comunicativo funcional y Enfoque de resolución de problemas).

El propósito de la Unidad Didáctica es facilitar a los docentes:

- La organización de las unidades y contenidos
- La metodología sugerida a utilizar en la planificación diaria, para el desarrollo de la acción didáctica en el aula.
- La definición de los aprendizajes esperados que debe alcanzar el estudiante al finalizar una sesión de clase.
- Las actividades sugeridas para evaluar los aprendizajes
- Integrar los métodos y enfoques establecidos por el Ministerio de Educación

ESTRUCTURA ORGANIZATIVA Y CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIO

Como parte del proceso de actualización el plan de estudio presenta una nueva organización curricular por áreas y asignaturas. Las áreas curriculares son:

- **Desarrollo personal, social y emocional.**
- **Desarrollo de las habilidades de la comunicación y el talento artístico y cultural.**
- **Desarrollo del pensamiento lógico y científico.**

Características del Plan de Estudios

El Plan de Estudio Actualizado, permite organizar el trabajo escolar y lograr el mejoramiento de la calidad de la educación. Propone establecer la congruencia y continuidad del aprendizaje entre la Educación Primaria y Educación Secundaria Regular y tiene las siguientes características:

- a) Cuenta con una carga horaria de 30 horas clase semanales, durante el Curso Escolar que tiene una duración de 200 días lectivos.
- b) Organiza el horario escolar en períodos de 45 minutos, tomando en cuenta las necesidades e intereses de los estudiantes de Educación Primaria y Secundaria.
- c) La primera unidad pedagógica (primero y segundo grado) de Educación Primaria durante el primer semestre de primer grado se establece la etapa de aprestamiento, para actividades lúdicas, donde la (el) docente desarrolla junto con sus estudiantes: juegos, cantos, lectura de cuentos, entre otros.

- d) En el horario se refleja de forma explícita el tiempo para la merienda escolar diaria, la limpieza del aula y la ejercitación. Esto contribuirá a la creación de hábitos de limpieza y ejercitación en las niñas y los niños.
- e) La primera y segunda unidad pedagógica (1° y 2°; 3° y 4°) de Educación Primaria se establece que cada asignatura se desarrolle en periodos de 45 minutos. Sin embargo, en el mismo día puede dedicarse 90 minutos a una misma asignatura, pero en dos periodos separados de 45 minutos cada uno, alternando con otra asignatura.
- f) En la tercera unidad pedagógica (5° y 6°) de Educación Primaria, cuarta y quinta unidad pedagógica de Educación Secundaria (7°, 8° y 9°) y (10° y 11°), las diferentes asignaturas, a excepción de Creciendo en Valores y Educación Física y Práctica Deportiva, se organizarán en horarios en bloques, conformados cada uno por dos períodos de 45 minutos, para un total de 90 minutos. En el caso de frecuencias impares, se desarrollarán bloques de dos frecuencias (90 minutos) y un período de 45 minutos.

En el caso de Matemática para Educación Secundaria, se organizará en período de 45 minutos.

El propósito de la organización en bloques es para que los docentes dispongan de más tiempo para el desarrollo eficaz de experiencias de aprendizajes activas y participativas, con un nivel mayor de profundidad.

Los Centros Educativos cuentan con el 30% de la autonomía pedagógica a partir de su realidad para la contextualización y de esta forma, adecuar el Currículo a nivel local para el desarrollo de actividades educativas que contribuyan al logro de los aprendizajes.

**Plan de estudios de Educación Primaria regular, vigente a partir del 2019
(Carga Horaria Semanal)**

Áreas / Asignaturas	Frecuencias Semanales para cada Grado					
	I Unidad Pedagógica		II Unidad Pedagógica		III Unidad Pedagógica	
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
DESARROLLO PERSONAL, SOCIAL Y EMOCIONAL						
Creciendo en Valores	1	1	1	1	1	1
Derecho y Dignidad de las Mujeres	1	1	1	1	1	1
Educación para Aprender, Emprender, Prosperar.	2	2	2	2	2	2
Estudios Sociales (Historia y Geografía)	-	-	3	4	4	4
Educación Física y Práctica Deportiva	2	2	2	2	2	2
DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE LA COMUNICACIÓN Y EL TALENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL						
Lengua y Literatura	10	10	7	6	6	6
Lengua Extranjera (Inglés)	3	3	3	3	3	3
Talleres de Arte y Cultura	2	2	2	2	2	2
DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO Y CIENTÍFICO.						
Matemática	6	6	6	6	5	5
Ciencias Naturales (Ciencias de la Vida y del Ambiente)	-	-	3	3	4	4
Conociendo mi Mundo	2	2	-	-	-	-
TOTAL	29	29	30	30	30	30

AREA CURRICULAR
DESARROLLO PERSONAL, SOCIAL Y EMOCIONAL

ASIGNATURA: CRECIENDO EN VALORES

Enfoque de la Asignatura Creciendo en Valores

La asignatura Creciendo en Valores, está orientada a la formación integral del estudiante nicaragüense, desde una nueva visión de desarrollo humano con énfasis en la práctica y vivencia de valores en la escuela, familia, comunidad, en donde el docente juega un papel fundamental como mediador en el proceso de aprendizaje.

En esta interacción del aprendizaje, el o la docente como mediador juega un papel fundamental en la formación integral del estudiante para la vida.

Este enfoque basado en valores es transversal, se relaciona con todas las asignaturas del currículo ya que los valores fortalecen la identidad nacional, la autoestima, la sexualidad sana; el amor y respeto a la familia, a la patria y sus símbolos, al cuidado de la propiedad colectiva y privada, y la práctica de valores en la formación ciudadana que propicie un ambiente de paz, solidaridad, armonía y hermandad entre cada ciudadano nicaragüense y con los pueblos de Centroamérica y el mundo.

Es importante destacar que la asignatura propicia en las y los estudiantes el desarrollo cognitivo, habilidades socioemocionales, actitudes y hábitos; así como la integración ciudadana para su interacción con el entorno y poner en práctica los valores, las normas de convivencia armónica, reglas y leyes de comportamiento ciudadano que regulan su actuar en la familia escuela y comunidad

COMPETENCIAS DE TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA (QUINTO Y SEXTO GRADO)

1. Practica valores de identidad personal, espiritual, social, ética, moral, cívica, y culturales que contribuyan a una convivencia armoniosa y sana en su entorno.
2. Practica acciones que promueven la igualdad, equidad de género y generacional en sus relaciones familiares, escolares y sociales.
3. Valora y promueve la práctica de normas, reglas, leyes constitucionales en diversas situaciones de su vida familiar, escolar y social.
4. Aprecia la sexualidad como parte de su desarrollo e interacción con las demás personas.
5. Establece límites en las relaciones afectivas, que contribuyan a mantener una vida saludable y feliz.
6. Asume comportamientos y acciones responsables ante situaciones de riesgo que afectan la seguridad en el uso de la tecnología.
7. Demuestra un comportamiento moral, justo y solidario con las demás personas basado en el respeto de sus derechos y responsabilidades.
8. Demuestra sentimientos de orgullo y reconocimiento a la labor de las personas que se desempeñan en las distintas instituciones de la comunidad.
9. Manifiesta respeto a los Símbolos Patrios y Nacionales en su interacción diaria.
10. Valora el legado de los héroes, heroínas, próceres y personajes que se han destacado en el desarrollo de la sociedad nicaragüense, centroamericana.
11. Practica acciones para el rescate y preservación de las manifestaciones étnicas, lingüísticas, culturales, históricas, artísticas del país y de su comunidad.
12. Practica acciones que favorecen el cuidado y protección de la vida al desplazarse en la vía pública y medios de transporte.
13. Promueve la práctica de hábitos de consumo racional que permitan la preservación de la salud y el cuidado del medio ambiente.

Distribución de Carga Horaria de las Unidades

SEMESTRE	NÚMERO DE LA UNIDAD	NOMBRE DE LA UNIDAD	HORAS CLASES	
			PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO
I SEMESTRE	I	Desarrollo Personal y Social para una sana convivencia	6	6
	II	Valores de Convivencia en la Familia, la Escuela y la Comunidad	8	8
II SEMESTRE	III	Educación para la Sexualidad	4	4
	IV	Formación Ciudadana	10	10
Total de Horas Clases			28 H/C	28 H/C

Quinto y Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Personal, Social y Emocional	Autoestima.	<ul style="list-style-type: none"> Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas reconociendo sus características, necesidades, roles personales y sociales. Demuestra una imagen positiva de sí mismo/a, que le permita actuar de forma autónoma, afrontar retos, sentirse bien consigo mismo/a y con las demás personas. Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno. Expresa autocontrol y autorregulación emocional como forma apropiada de canalizar, las emociones de las demás personas de forma armónica y asertiva para una convivencia sana.

UNIDAD I: DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL PARA UNA SANA CONVIVENCIA 6 H/C	
Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Quinto Grado	Competencias de Sexto Grado
1. Manifiesta sus características personales para aceptarse, respetarse, quererse y cuidarse para sentirse bien consigo mismo/a y con las demás personas. 2. Muestra sus intereses y motivaciones que le permitan proyectar sus metas para estar seguro de lo que quiere ser a corto y mediano plazo	1. Demuestra sus características personales para aceptarse, respetarse, quererse y cuidarse para sentirse bien consigo mismo/a y con las demás personas. 2. Manifiesta sus intereses y motivaciones que le permitan sus metas en un periodo de tiempo a corto plazo sobre lo que quiere ser.

Sub Eje 1: Auto estima			
Indicadores de Logro	Contenidos	Indicadores de Logro	Contenidos
1. Expresa sus características personales al respetarse y cuidarse a sí mismo. 2. Reconoce sus cualidades y capacidades para proponerse metas de superación personal acorto y mediano plazo.	1. Auto respeto <ul style="list-style-type: none"> Me respeto Me cuido 2. Plan de vida <ul style="list-style-type: none"> Mis cualidades y capacidades Mi superación personal y mis metas 3. Inteligencia emocional	1. Manifiesta sus características al aceptarse a sí mismo cuidando su imagen y presentación personal. 2. Expresa sus cualidades y capacidades para proponerse metas acorto y mediano plazo en su vida	1. Autoimagen <ul style="list-style-type: none"> Mi imagen y presentación personal 2. Plan de vida <ul style="list-style-type: none"> Mis cualidades y capacidades 3. Mi superación personal: <ul style="list-style-type: none"> Mis metas y propósitos

Sub Eje 1: Auto estima			
Indicadores de Logro	Contenidos	Indicadores de Logro	Contenidos
3. Demuestra autocontrol en sus emociones y sentimientos para el desarrollo de su autoestima.	<ul style="list-style-type: none"> • Manejo de mis emociones y sentimientos 	personal. 3. Expresar las emociones y sentimientos de formas aceptables en situaciones diarias	4. Inteligencia emocional <ul style="list-style-type: none"> • Manejo de mis emociones y sentimiento

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS PARA QUINTO Y SEXTO GRADO

Frente al espejo

- Lleva al aula un espejo; se organiza en círculo con sus compañeros y se colocan en grupos de cinco frente al espejo, se observan por unos minutos y en equipo reflexionan:
 - ✓ ¿Qué ves en el espejo?
 - ✓ ¿Cómo es esa persona que te mira desde el espejo?
 - ✓ ¿Conoces a la persona que tienes delante?
 - ✓ ¿Cuáles son las cosas buenas que tiene esa persona?
 - ✓ ¿Qué es lo que más te gusta de esa persona?
 - ✓ ¿Habría alguna cosa que quisieras cambiar de la persona que tienes delante?
- Comparte su trabajo en plenario
- Una vez que ha logrado conocer sus aspectos positivos y tener su propio punto de vista sobre sus cualidades y otros aspectos, realiza un auto retrato de cómo se observó en el espejo.

El juego del nombre

- Escribe su nombre y apellido en dos hojas de papel una para el nombre (s) y otra para el apellido (s). Después con cada letra de su nombre escribe las cualidades que consideran con su nombre y apellido de preferencia. Por ejemplo: Si la persona se llama Beatriz escribe las cualidades: Buena, enérgica, amable. Trabajadora... En la otra hoja, escribirán el nombre de alguien que haya influido en su vida.
- Escribe palabras que expresen cualidades, características positivas, que poseen sus compañeros: (por ejemplo, simpatía, alegría, optimismo, sentido del humor, sentido común, solidaridad) *rasgos físicos que les agraden* (por ejemplo, cabello bonito, mirada agradable, una sonrisa dulce.), *capacidades*, (capacidad para la lectura, para las matemáticas, para organizar fiestas.), ...
- Describe todos los elogios que han escrito de él o sus compañeros.

- En plenario comparte la actividad que realizó.
- Reflexiona sobre sus cualidades positivas, así como las de sus compañeros y destaca la importancia de expresar los logros de las personas.

Autoimagen

- Cierra los ojos por diez minutos, piensa en su futuro y se imagina a sí mismo cómo será dentro de 10 años, o en algunos años después. Mientras permanece con los ojos cerrados, escucha al docente que lee en voz alta las siguientes preguntas:
 - ✓ ¿Cómo te imaginas físicamente dentro de 10 años?
 - ✓ ¿Cómo te imagina de aquí a cinco años?
 - ✓ ¿Qué aficiones tendrás?, ¿con quién vivirás?
 - ✓ ¿Qué amigos tendrás?
 - ✓ ¿Cómo será la relación con tus padres?
 - ✓ ¿Tendrás pareja?, ¿tendrás hijos?, ¿qué te gustaría hacer en tu tiempo libre?, ¿serás feliz?, ¿de qué te sentirás más orgulloso?
- La imaginación concluye y abre ojos.
- **Reflexiona:**
 - ✓ Crees que ese futuro imaginado será necesariamente así o de otra manera, todos tenemos capacidad para aumentar las probabilidades de alcanzar nuestros objetivos, nuestras metas y saber a dónde queremos llegar, qué queremos ser, tener esto claro, es haber recorrido parte del camino en nuestra vida.
 - ✓ Propone metas personales, académicas, profesionales, familiares, entre otras, que piensen o quieran hacer como persona.
 - ✓ Conteste las siguientes preguntas ¿Qué metas tienes para este año con tu familia y a nivel personal? ¿Cómo podrías alcanzar esa meta? La ilusión que conlleva el tener un proyecto de vida propio y el esfuerzo para alcanzarlo.
 - ✓ Argumenta ¿Por qué? tiene que aprender a aceptarse, a respetarse y porqué podemos tener metas que no están al alcance poder cumplirlas. ¿qué pasaría si no logramos el alcance de nuestras metas?
- Concluye con una frase final individual en la que escribe tres metas futuras a largo plazo (por ejemplo, crear una familia, tener un trabajo en el que se sientan satisfechos...) y también tres y metas futuras a corto plazo (por ejemplo, aprobar el sexto grado)

Pasillo o puente del elogio

- Dibuja la flor, y escribe en cada pétalo aspectos positivos de su persona, se coloca el dibujo en el pecho.
- Se organiza en dos filas, una frente a la otra formando un pasillo o puente en el que desfilan y presenta sus aspectos positivos.
- El resto de participantes le dirá de forma respetuosa otros aspectos positivos de las que ya tienen en su flor.
- Repite el ejercicio hasta que todos los estudiantes hayan desfilado por el pasillo o puente.
- Al terminar el ejercicio pregunta a sus compañeros, ¿cómo se sintieron al recibir las frases de alago? reflexionan acerca de la importancia de aceptar frases de elogio con respeto.
- ¿ Es importante la valoración que los demás hacen de uno mismo?

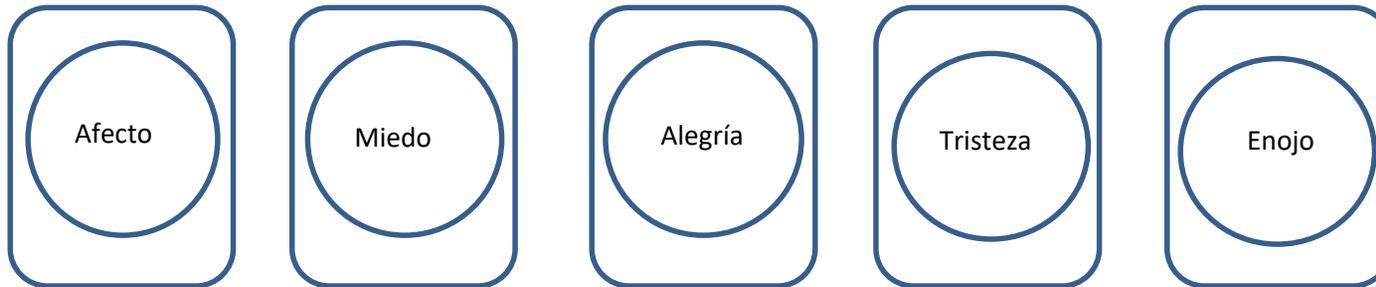
Responde a una situación

- Realiza una actividad de regulación y manejo emocional, escucha una historia preparada por su docente:
Ejemplo:
“Va José muy contento por el parque, cuando de repente ve a Rafael, su amigo, que viene a su encuentro. Rafael tiene una mirada muy rara. José se pregunta qué le estará pasando a Rafael. Se acercan y se saludan, pero inmediatamente Rafael comienza a gritar. Dice que José le ha hecho quedar muy mal con los otros compañeros del barrio, que es mal amigo, que tiene la culpa de todo lo que le pasa. Entonces José se asusta y se molesta mucho por la actitud de su amigo...”.
- Una vez leída la situación entre José y Rafael de manera individual y en grupo, reflexiona cómo actuarías si te encontraras en la situación de José.
- Comparte la respuesta y se divide en dos grupos: los que permiten la conciliación y busca un camino pacífico y las que puede ocasionar un mayor conflicto.
- En forma de debate reflexiona; que la mejor actitud, es aquella que permite dominio y conciliación.
- Propone una forma de como haría él o ella para tener una conciliación con un amigo con el cual ha tenido un disgusto o conflicto.

Libro de sentimientos

- A partir de una lista de emociones y sentimientos (Afecto, Miedo, Alegría, Tristeza, Enojo)
 - ✓ En hojas blancas o de colores dibuja un círculo en el centro de cada hoja y escribe las emociones de afecto, miedo, alegría, tristeza y enojo.

Escriba las emociones de:



- ✓ Dobra las páginas y construye su libro de emociones, pintando y decorándolo con dibujos o frases
- ✓ Presenta en plenario el libro de emociones y sentimientos que elaboró.
- ✓ Expresa sus emociones y sentimientos que escribe en su libro ante

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS PARA QUINTO Y SEXTO GRADO.

- Valora el significado de las frases de alago o elogio que redactó con respeto sobre su persona y reflexiona en los aspectos positivos que estas tienen.
- Verifica si interpreta su pensamiento al imaginar su futuro en situaciones presentadas.
- Constata si dibuja una flor y la redacción de frases positivas de su persona.
- Verifica la participación en las actividades de regulación y manejo emocional, en alguna situación de su vida cotidiana.

Quinto y Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Familia y Sexualidad	Educación para la familia	➤ Promueve y practica valores que le permitan la convivencia armoniosa en la familia.
	Uso seguro en las TIC	➤ Asume una actitud crítica, autocrítica y responsable en el uso de las tecnologías de la información y comunicación
Convivencia y Ciudadanía	Derechos ciudadanos	➤ Manifiesta conductas de aprecio, amor, cuidado y ayuda hacia las demás personas, a fin de contribuir a una cultura de paz, para mantener un entorno seguro, integrador, con valores de respeto hacia las diferencias, posibilitando una sociedad pacífica donde los conflictos se resuelvan mediante el dialogo y el entendimiento.

Competencias de Grado			
Quinto Grado		Sexto Grado	
1. Expresa afecto, amor y respeto al comunicarse con actitudes positivas en situaciones cotidianas y especiales de convivencia escolar, familiar y comunitaria. 2. Aplica medidas de protección ante riesgos del uso de la tecnología en su comportamiento seguro con responsabilidad en familia 3. Manifiesta en su vida diaria valores que contribuyan al cuidado y respeto de los bienes de la escuela y la comunidad para vivir y desarrollarnos como seres en la sociedad.		1. Demuestra afecto, amor y respeto en diversas actividades de importancia para la convivencia escolar, familiar y comunitaria en situaciones cotidianas y especiales. 2. Práctica medidas de protección ante riesgos del uso de los recursos tecnológicos para un mejor aprovechamiento de la información obtenida. 3. Demuestra en su vida diaria valores que contribuyan al cuidado y respeto de los bienes de la escuela para utilizarlos en un ambiente de paz y armonía.	
UNIDAD II: VALORES DE CONVIVENCIA EN LA FAMILIA, LA ESCUELA Y LA COMUNIDAD 8H/C			
Quinto Grado		Sexto Grado	
Indicadores de Logro	Contenidos	Indicadores de Logro	Contenidos
1. Expresa en sus relaciones cotidianas y especiales el afecto, amor y respeto en la familia, escuela y comunidad.	1. Relaciones cotidianas y especiales con afecto, amor y respeto en la familia, escuela y comunidad. <ul style="list-style-type: none"> • Recreación en familia 	1. Demuestra afecto, amor y respeto al comunicarse de forma asertiva con su familia.	1. La comunicación asertiva en las relaciones familiares. <ul style="list-style-type: none"> • Celebraciones y recreación en familia

UNIDAD II: VALORES DE CONVIVENCIA EN LA FAMILIA, LA ESCUELA Y LA COMUNIDAD 8H/C			
Quinto Grado		Sexto Grado	
Indicadores de Logro	Contenidos	Indicadores de Logro	Contenidos
2. Participa con la familia en las tareas del hogar con responsabilidad y respeto.	2. Tareas y responsabilidades en el hogar.	2. Demuestra importancia e interés en las tareas del hogar con responsabilidad.	2. Importancia e interés en las tareas del hogar.
3. Reconoce con responsabilidad, los riesgos en el uso inadecuado de la tecnología.	3. Riesgos en el uso de las tecnologías: <ul style="list-style-type: none"> • Imágenes • Acoso 	3. Promueve el uso adecuado de las tecnologías con seguridad y responsabilidad.	3. Riesgos en el uso de las tecnologías: <ul style="list-style-type: none"> • Imágenes • Acoso
4. Muestra respeto y armonía en la convivencia de la escuela y la familia.	4. Convivencia; respeto y armonía en la escuela y familia	4. Promueve la armonía y respeto en la escuela familia y comunidad.	4. Convivencia en armonía y respeto en la escuela, familia y comunidad.
5. Practica el cuidado en el uso de los bienes y recursos de la escuela y comunidad.	5. Los bienes y recursos de la escuela y comunidad <ul style="list-style-type: none"> • Propiedad privada y pública 	5. Promueve el cuidado en el uso de los bienes y recursos de la escuela y la comunidad	5. Bienes y recursos de la escuela <ul style="list-style-type: none"> • Propiedad privada y pública
6. Respeta las instituciones que existen en su comunidad.	6. Las instituciones de mi comunidad	6. Muestra respeto a las instituciones públicas y privadas de su comunidad.	6. Las instituciones públicas y privadas de mi comunidad.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS PARA QUINTO Y SEXTO GRADO

Participación de las tareas del hogar con responsabilidad

- Conversa con sus compañeros sobre las tareas y responsabilidades en su familia y el hogar, recorta o dibuja imágenes que representen cada responsabilidad y tarea.
- Escribe una historia familiar para saber algo más de la familia, pregunta a sus padres, abuelos o tíos, puede revisar los álbumes de fotos, las partidas de nacimiento de cada uno de los integrantes de la familia e investigar cuáles fueron las fechas más resaltantes de su historia familiar.
- Organiza las ideas sobre las cuales narrará su historia familiar
- Comenta sobre las tareas y responsabilidades que tiene cada miembro de su familia.

- Dialoga con su familia sobre las celebraciones que realiza y describe las más importantes.
- Conversa con sus compañeros de clase:
 - ✓ Lo que escribió sobre las celebraciones de su familia
 - ✓ Lo que opinan sobre la descripción que hizo de su familia
- Reflexione
 - ✓ ¿Qué valores resaltan en su familia?
 - ✓ La buena convivencia en la familia se basa en el amor, respeto, obediencia, apoyo y ayuda mutua. ¿por qué?
- Organizados en tres equipos, piensan en una actividad que realizan a diario en los diferentes espacios:
 - ✓ El equipo número 1: realiza un dibujo de una actividad que hace en la escuela.
 - ✓ El equipo 2: realiza un dibujo de las actividades que hacen con la familia en el hogar.
 - ✓ Equipo 3: realiza un dibujo de lo que hace en su comunidad o barrio.
 - ✓ Presenta y explica lo que significa su dibujo.
- Organizados en equipos realizan una representación artística, dramatizando lo que representa o significa el dibujo.
- Expresa la importancia de la participación en las tareas con la familia en el hogar.

Compartimos y Celebramos en familia

- Conversa sobre cómo se recrean sanamente en la familia. Escribe las actividades de recreación en familia
- Menciona la actividad que más le gusta compartir en familia y la representa a través de una mímica para que sus compañeras y compañeros la adivinen.
- Organizado en equipo prepara una dramatización donde represente las diferentes tareas que puede realizar con su familia para compartir y recrearse.

La caja mágica

- Organizado en equipos de trabajo anota en tiras de papel acciones para mantener una casa limpia, bonita y segura.
- Conversa sobre el tema “Mi casa limpia y segura.” Mediante las siguientes preguntas:

- ✓ ¿Por qué creen que es importante mantener una casa limpia, bonita y segura?
 - ✓ ¿Qué debemos hacer para mantenerla saludable?
 - ✓ ¿Por qué es importante participar en las tareas del hogar?
 - ✓ ¿Qué tareas realiza en su hogar?
- Lea la siguiente lectura relacionada con la casa limpia.

Mi casa limpia y segura

Mi casa, limpia, bonita y segura

Mi casa limpia, bonita y segura.

Por eso tengo que cuidarla bien

Y estar sano siempre.

Para crecer, para lograr mis

Metas y para vivir mejor.

- Dibuja su escuela y explica la importancia de mantenerla limpia, bonita y segura.
- En equipo propone tareas o acciones que puede realizar para mantener su casa y escuela limpia.
- Escribe una historia sobre su escuela y su casa segura y limpia, la expone en plenario.

Actividad: Protección de la privacidad usando las tecnologías

- Realiza un debate en el aula relacionado a la “Protección de la privacidad usando las tecnologías de las redes sociales”, tomando en cuenta las siguientes afirmaciones:
 - ✓ Subir una fotografía o información en las Redes Sociales o en una Red abierta y pública puede estar disponible para que cualquier persona la pueda ver y utilizar.
 - ✓ Al subir una fotografía o información en las Redes Sociales o en una Red abierta y pública perdemos el control de estas y no sabemos el uso que le pueden dar.
 - ✓ Atender y salvaguardar el derecho a la intimidad y la imagen de terceras personas se configura, se debe siempre pensar antes de publicar información que no sólo nos pertenece a cada uno, tal como fotos o videos en los que aparezcan otras personas.

- ✓ Configurar la propia privacidad y determinar con ello quién puede publicar en nuestro perfil o solicitamos revisen dichas publicaciones de forma previa a su divulgación.
- Identifique riesgos y realiza una propuesta de medidas cuando usa la tecnología de las redes sociales.

Construimos nuestra Identidad en la red

- Reflexiona sobre la Identidad Digital, haciendo uso del video en el internet que aparece en la siguiente dirección web: <https://www.bing.com/videos/search?q=identidad+digital+en+youtube&docid>, reflexiona sobre cada una de las siguientes preguntas
- Comente las siguientes preguntas:
 - ✓ ¿Qué piensas ahora de la identidad digital?
 - ✓ ¿Crees que es importante gestionar nuestra identidad digital?
 - ✓ ¿Dónde estás creando tu identidad digital?
 - ✓ ¿Puedes tener una ID sin ser tú consciente?
- Reflexiona sobre tu huella digital mediante las siguientes preguntas:
 - ✓ ¿Qué información de la que compartes afecta tu persona?
 - ✓ ¿Qué tipo de información estás dando sobre tu familia en las redes sociales?
 - ✓ ¿Cambiarías algo de lo que has publicado hasta ahora en las redes sociales?
 - ✓ ¿Crees que controlas tu identidad, por qué?
 - ✓ ¿Qué información no debes compartir nunca?
- Conversa con sus compañeros y reflexiona sobre el uso y la buena gestión de la información en las redes sociales.

Informamos cuando estamos en peligro usando tecnologías

- Anota una lista de palabras en desorden y luego le darán un orden lógico para formar oraciones que indiquen el peligro de usar de forma inadecuada la información de la familia en las redes sociales.

Ejemplo:

- ✓ A este amigo mira lo que me escribió me dice que “quiere ser mi novio” mamá por WhatsApp

(Este debe ser el orden lógico: Mamá mira lo que me escribió este amigo por WhatsApp me dice que “quiere ser mi novio”).

✓ A mi amiga de las Redes Sociales me manda fotos en ropa interior Papá vive en Managua y te presento.
(Esta es la respuesta: Papá te presento a mi amiga de las Redes Sociales, vive en Managua y me manda fotos en ropa interior).

✓ Abuela ¿están bien buena como atacan a las otras personas! Esta película de guerra (Esta es la respuesta: Abuela miremos juntos esta película de guerra ¿está bien buena como atacan a las otras personas!)

➤ Comenta sobre el peligro que puede estar cuando usa las tecnologías de las redes sociales.

Encontramos solución al acoso escolar y ciber acoso

➤ Une con una línea cada situación de la columna izquierda con la solución de la columna derecha.

SITUACIÓN	SOLUCIÓN
Agustín vio cómo un niño más grande molestaba a Santiago.	5º grado organizó una campaña de afiches con mensajes para informar sobre el <i>bullying</i> .
Desde que empezaron las clases, un grupo de compañeros se burla de Paula.	Eliminó aquellos contactos que la agreden y habló del tema con su padre y su madre.
En la escuela de Lucía, un grupo de compañeras siempre deja de lado a otra porque es muy tímida. Nunca le permiten jugar y se burlan de ella con frecuencia.	Habló con sus padres y con sus maestros y maestras.
Daniela recibe agresiones a través de Internet: videos que le hacen sentir vergüenza, insultos y burlas. También hacen correr rumores malos sobre ella.	Se acercó a su amigo para darle ánimo y acompañarlo a hablar con un maestro.

➤ Comenta sobre otras soluciones que podrían dar a cada situación.

Encontramos solución al ciber acoso

- Lee el siguiente caso sobre ciber acoso y encuentra una solución al mismo.

Carolina, una estudiante entusiasta y animada de sexto grado, se peleó con una amiga por un amigo de la escuela que les gustaba a ambas. Al poco tiempo, Carolina comenzó a recibir en su celular mensajes de texto agresivos a toda hora que la insultaban y le decían cosas inapropiadas, como "Espero que te mueras pronto". La amiga enojada había conseguido que otras compañeritas también le enviaran mensajes agresivos.

Carolina estaba preocupada, y pronto comenzó a alejarse de sus amigos y de su activa vida social, pasaba cada vez más tiempo sola en su casa. Su madre comenzó a preocuparse cuando Carolina dejó de hablar sobre la escuela y su vida en general. Entonces, habló con una de las amigas más cercanas, y se enteró de los mensajes de texto agresivos que su hija estaba recibiendo.

- Comenta en el aula de clase el caso anterior, tomando como referencia las siguientes preguntas:
 - ✓ ¿Qué actitud tomarías si estuvieras en el mismo caso de Carolina?
 - ✓ ¿Por qué es importante hablar sobre lo que nos sucede con nuestros padres o una persona adulta de confianza?

El Reglamento

- Expresa sus conocimientos relacionados con el término "reglamento".
- En equipo comenta sobre normas que deben practicar en el aula y la escuela para que haya una convivencia armoniosa
- Participa en la elaboración de un reglamento para la convivencia en el aula.
- Comparte en equipo el Reglamento que elaboró.
- Explica la importancia que tiene la práctica de las normas en el aula para la convivencia armoniosa.

Mi escuela alegre y bonita

- Explica las razones para lograr una escuela alegre y bonita, destaca su importancia.
- Escucha algunas alternativas para lograr una escuela alegre y bonita, ejemplo:
 - ✓ Un proyecto de limpieza del área exterior o del jardín: unos recogerán hojas secas, otros los papeles, otros arrancarán la maleza de la hierba, entre otros.
- En equipo realiza el proyecto con una de las alternativas propuestas en clase y comparte su experiencia con el resto de la clase.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS PARA QUINTO Y SEXTO GRADO

- Valora el contenido pertinente de los comentarios que realiza sobre las tareas y responsabilidades que cada miembro de mi familia
- Evalúa con criterios definidos la descripción que realiza sobre las celebraciones más importante que acontecen en su familia y si comparte la que más le gusta
- Evalúa el contenido de su actuación en la dramatización, donde representa las diferentes tareas que realiza con su familia.
- Verifica si lee y reflexiona sobre la lectura relacionada con la casa y escuela limpia, bonita y segura.
- Valora su participación y los aportes que realiza en el debate sobre la “Protección de la privacidad usando las tecnologías de las redes sociales”
- Verifica si toma las medidas necesarias cuando hace uso de las tecnologías de las redes sociales.
- Evalúa sus reflexiones sobre el video del uso de la huella digital

Instrumento de evaluación

Competencia de grado: Expresa afecto, amor y respeto al comunicarse con actitudes positivas en situaciones cotidianas y especiales de convivencia escolar, familiar y comunitaria.

Indicador de logro: Expresa en sus relaciones cotidianas y especiales el afecto, amor, el respeto en la familia, escuela y comunidad.

Competencia de ejes transversales: Promueve y practica valores que le permitan la convivencia armoniosa en la familia

Consolidamos conocimiento mediante lista de cotejo.

Nombres y Apellidos	Criterios de Evaluación			
	AF	AS	AA	AI

Bibliografía

- Convención sobre los Derechos del Niño y la Niña, UNICEF, Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, Managua, Nicaragua, Diciembre de 1997.
- Código de La Niñez y la Adolescencia de la República de Nicaragua, Ley Nª 287, Managua: Save the Children, Noruega, 2004.
- Constitución Política de la República de Nicaragua y sus Reformas, año 2000.
- Conozcamos Nuestra Literatura y Tradiciones, MED, UNICEF, Managua, Nicaragua, mayo, 2008.
- Declaración Universal de los Derechos Humanos, PDDH, Managua, Nicaragua, mayo, 2008.
- Ética del Estudiante y Desarrollo Personal, Naceré Habed López, 2004
- Guía Didáctica sobre Derechos Humanos de la Niñez y la Adolescencia Sexto Grado, Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, Procuraduría para Defensa de los Derechos
- Humanos, Procuraduría Especial de la Niñez y la Adolescencia, Managua Nicaragua, diciembre, 2002.
- Guía de Educación Vial para profesores(as) de Primaria, Departamento de Prevención y Seguridad Vial Dirección de Seguridad de Tránsito Policía Nacional de Nicaragua.
- Instrumentos Internacionales de Protección de los Derechos Humanos, abril, 1994.
- Libro de Texto de Moral Cívica y Urbanidad de Sexto Grado, Ministerio de Educación, Segunda Edición
- Módulo, Didáctica para la Prevención ITS y el VIH en la Escuela Primaria (Versión Preliminar) Dra. Brenda María Cuadra, junio, 2008.
- Libros de Textos de Moral, Cívica y Urbanidad, Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, 2004.
- Programas de Moral Cívica y Urbanidad, Serie Enseñemos y Aprendamos Activamente, 1990.
- Programas de Convivencia y Civismo, MINED, 2009.
- Tú, tu vida y tus sueños, un manual para gente joven, 2007, Family Care Internacional, Inc, Segunda Edición, noviembre, 2007.

WEBGRAFÍA RECURSOS TIC SUGERIDOS

- ✓ <http://www.chaval.es/chavales/>
- ✓ <https://www.osi.es/es>
- ✓ <http://www.sexting.es/>
- ✓ <http://www.sextorsion.es/>
- ✓ <https://www.incibe.es/>
- ✓ <http://www.cuidatuimagenonline.com/>
- ✓ <http://www.proteccionprivacidad.com/>
- ✓ <http://e-legales.net/category/portada/>
- ✓ <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/nuevas-tecnologias/una-internet-segura-para-los-ninos/>
- ✓ <http://www.ciberbullying.com/cyberbullying/casos-de-ciberbullying/>
- ✓ https://www.agpd.es/portalwebAGPD/canaldocumentacion/publicaciones/common/Guias/2016/Privacidad_y_Seguridad_en_Internet.pdf

ASIGNATURA: DERECHOS Y DIGNIDAD DE LAS MUJERES

Fundamentación de la asignatura “Derechos y Dignidad de las mujeres”

Esta asignatura está orientada en la formación integral del estudiantado nicaragüense, desde una nueva visión del reconocimiento de los derechos y dignidad de las mujeres, promoviendo en los estudiantes el aprendizaje activo que propicie la interiorización, la reflexión, el pensamiento crítico, la práctica y vivencia de los valores, del protagonismo y liderazgo de la mujer, desde la escuela, familia, comunidad y sociedad.

El enfoque permite dar una dimensión más completa al Derecho de las mujeres como una herramienta de cambio que contribuye de manera importante al reconocimiento de sus Derechos y a la lucha contra la discriminación. de las mujeres, para gozar de su protección a la vida a través de las leyes y las costumbres de su país, hombres y mujeres por igual, están investidos de libertades fundamentales y derechos humanos, sin distingo de características de sexo y raza, independientemente de cualquier particularidad cultural, creencia religioso y nivel de desarrollo.

Competencias de III Ciclo

1. Participa y promueve actividades relacionadas al reconocimiento de los derechos y dignidad de la mujer nicaragüense.
2. Demuestra sensibilidad en la práctica de la cultura de paz, así como el respeto a los derechos de la mujer, que le permita una convivencia en armonía.
3. Demuestra actitudes que promueven la igualdad, equidad de género, inclusión e interculturalidad en sus relaciones cotidianas.
4. Promueve el reconocimiento de la participación de la mujer nicaragüense en los diferentes espacios en que se desenvuelve.

DISTRIBUCIÓN DE CARGA HORARIA DE LAS UNIDADES

SEMESTRE	NÚMERO DE LA UNIDAD	NOMBRE DE LA UNIDAD	HORAS CLASES	
			Quinto Grado	Sexto Grado
I	I	Dignidad y respeto para vivir en armonía	4	4
	II	Protejo mis derechos y mi vida	4	4
II	II	Protejo mis derechos y mi vida	3	3
	III	Viviendo nuestros derechos practicando valores	5	5
	IV	Relaciones complementariidad con Equidad e Igualdad	6	6
	V	Protagonismo y Liderazgo en Unidad	6	6
Total			28 H/C	28 H/C

Quinto y Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Personal, Social y Emocional	Autoestima	Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas reconociendo sus características, necesidades
Convivencia y Ciudadanía	Derechos ciudadanos	Manifiesta respeto a la diversidad y a la dignidad humana al relacionarse con las personas en un ambiente sano, ecológico, equilibrado y pluralista, a fin de contribuir a una cultura de paz.

UNIDAD I: Dignidad y respeto para vivir en armonía (4H/C)			
Competencias de Grado			
Quinto Grado		Sexto Grado	
Practica el respeto a las mujeres para la defensa de su dignidad y la vida en la familia y escuela.		Promueve y practica el respeto y la defensa de la dignidad y la vida de las mujeres en la familia, escuela y comunidad.	
Indicadores de Logros	Contenidos	Indicadores de Logros	Contenidos
1. Participa en acciones de cuidado y protección de la vida de las mujeres para la defensa de su dignidad.	1. Acciones de cuidado y protección de la vida de las mujeres	1. Promueve acciones de respeto a la vida de las mujeres para su cuidado y protección.	1. Acciones de respeto de la vida de las mujeres
2. Reconoce la importancia de los derechos de la mujer para proteger su vida	2. Importancia de los derechos de la mujer para proteger su vida	2. Identifica la importancia de los derechos de las mujeres a vivir libres sin discriminación y violencia	2. Importancia de los derechos de las mujeres a vivir libres sin discriminación y violencia
3. Reconoce la importancia del respeto a la dignidad de las mujeres para su cuidado y protección.	3. Importancia del respeto a la dignidad de las mujeres <ul style="list-style-type: none"> • Tengo dignidad y me respeto 	3. Reconoce la importancia del respeto a la dignidad de las mujeres en la familia, la escuela y la comunidad	3. Importancia del respeto a la dignidad de las mujeres en la familia, la escuela y la comunidad

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto grado

- Elabora con creatividad, un dibujo del árbol familiar, ubicando los nombres de los miembros de la familia, destacando la ubicación de las mujeres en el árbol familiar.
- Escribe sobre las actividades que realizan las mujeres de su familia; cómo vivían y viven, en qué trabajan, en qué se destacan y los éxitos que han obtenido. Una vez obtenida la información, describe las características de las mujeres de su familia y presenta, su árbol familiar, destacando la importancia de las mujeres en el bienestar de la familia.
- Escribe acrósticos, versos, poemas y frases de respeto y admiración hacia las mujeres de su familia y escuela.
- Realiza con la mediación del docente un debate con sus compañeras y compañeros para analizar los artículos número 1, 2, y 3 en su inciso de la ley 648 (Ley de igualdad de derechos y oportunidades)

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto grado

- Valora las actividades que realiza para destacar la importancia de la mujer en el bienestar familiar.
- Co-evalúa la participación activa y colaborativa, así como el interés al poner en práctica el respeto a las mujeres en la familia y en la escuela.
- Evalúa las actitudes de las y los estudiantes relacionadas a la solidaridad y al respeto hacia las mujeres.
- Co-evalúa la responsabilidad y el respeto mutuo acerca de las relaciones de respeto a las mujeres.

Quinto y Sexto Grado		
Eje Transversal	COMPONENTES	COMPETENCIA
Identidad Personal, Social y Emocional	Autoestima	<ul style="list-style-type: none"> Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas reconociendo sus características, necesidades.
Convivencia y Ciudadanía	Derechos ciudadanos	<ul style="list-style-type: none"> Manifiesta respeto a la diversidad y a la dignidad humana al relacionarse con las personas en un ambiente sano, ecológico, equilibrado y pluralista, a fin de contribuir a una cultura de paz.

UNIDAD II: Protejo mis derechos y mi vida (5H/C)			
Competencias de Grado			
Quinto Grado		Sexto Grado	
Analiza las leyes que se promueven en nuestro país para proteger los derechos y el cuidado de la vida de las mujeres.		Interpreta las leyes que se promueven en nuestro país para proteger los derechos y el cuidado de la vida de las mujeres.	
Indicadores de Logros		Indicadores de Logros	Contenidos
1. Comprende el artículo# 1,2,3(inciso a) de la ley No 648 referido a la igualdad de los derechos y oportunidades en Nicaragua.	1. Leyes que protegen los derechos y la vida de las mujeres en Nicaragua <ul style="list-style-type: none"> Ley No 648 de igualdad de derechos y oportunidades Artículo#1,2,3(inciso a) 	1. Comprende artículo # 5 y 6 de la ley No 779 referida al cuidado y protección de la vida de las mujeres para conocer las normas de protección a las mujeres en mi país	1. Ley No 779, Ley Integral contra la violencia hacia las mujeres <ul style="list-style-type: none"> Artículo # 5 y 6
2. Comprende el Artículo #9, inciso a, b, c, d, e, y f de la Ley No.1058, referido a la prisión perpetua revisable para crímenes de odio.	2. Ley No1058; Ley de reforma y adición al código penal de la república de Nicaragua y a la ley n°. 779, Ley integral contra la violencia hacia las mujeres y de reformas a la ley n°. 641, "código penal". <ul style="list-style-type: none"> Artículo # 9 (inciso a, b, c, d, e) 	2. Explica las disposiciones generales, el Ámbito de aplicación y los Principios rectores de la ley No 870: Código de la familia.	2. Ley No 870 <ul style="list-style-type: none"> Capítulo #1: Disposiciones generales Artículo 1: Ámbito de aplicación Artículo 2: Principios rectores
3. Explica lo referido al Artículo 23; Acciones de prevención inciso del 1 al 12 de la Ley No	3. Ley No 896 Artículo 23 Acciones de prevención inciso del 1 al 12	3. Comprende el objeto de la Ley No1042 ley especial de Ciber delitos	3. Ley No1042 Ley especial de Ciber delitos <ul style="list-style-type: none"> Artículo 1 y 2: numeral 4 Capítulo II artículo 4 y 5

896 contra la Trata de persona		4. Comprende el Artículo 2: numeral 4 referido al significado de Ciber delitos 5. Identifica los delitos cometidos por la intersección de un sistema informático y sus sanciones respectivas referidas en el Capítulo II artículo 4 y 5	
4. Interpreta el sistema de Alertas Tempranas para prevenir la violencia en la mujer	4. Señales de Violencia.	6. Reconoce el ciclo de violencia que ponga en peligro la vida de la mujer para detectar las alertas de violencia.	4. Ciclo de violencia
5. Identifica los mecanismo de denuncia para proteger la vida de la mujer	5. Mecanismo de denuncia para proteger la vida de la mujer.	7. Expresa los mecanismos de denuncia para proteger la vida de la mujer.	5. Mecanismo de denuncia para proteger la vida de la mujer <ul style="list-style-type: none"> • Denuncia Presencial • Denuncia en Línea • Líneas telefónicas gratuitas

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto grado

- Lee y analiza el **Artículo 1** de la Ley de igualdad de derechos y oportunidades
 - **Artículo 1:** *“Es objeto de la presente Ley promover la igualdad y equidad en el goce de los derechos humanos, civiles, políticos, económicos, sociales y culturales entre mujeres y hombres; establecer los principios generales que fundamenten políticas públicas dirigidas a garantizar el ejercicio efectivo en la igualdad real, en la aplicación de la norma jurídica vigente de mujeres y hombres, para asegurar el pleno desarrollo de la mujer y establecer los mecanismos fundamentales a través de los cuales todos los órganos de la administración pública y demás Poderes del Estado, gobiernos regionales y municipales garantizarán la efectiva igualdad entre mujeres y hombres”.*
 - **Artículo 2:** *La presente Ley se fundamenta en la igualdad, equidad, justicia, no discriminación y no violencia, así como el respeto a la dignidad y la vida de las personas.*
 - **Artículo 3** Definiciones de la Presente Ley: Para los efectos de la presente Ley, se entenderá por:

Inciso a. Respeto a la dignidad humana: Igual valoración que tiene, tanto la mujer como el hombre y que merece el respeto y la protección de sus derechos humanos y libertades fundamentales sin distinción alguna de raza, etnia, sexo, edad, lengua, religión, opinión, ideología, política, origen, posición económica o condición humana o social.

- **Analiza la ley 1058 en su** “Artículo 9 Femicidio y sus incisos (a, b, c, d, e) el hombre que, en el marco de las relaciones interpersonales de pareja, diere muerte a una mujer en cualquiera de las siguientes circunstancias:
 - a) Haber pretendido infructuosamente mantener o restablecer una relación de pareja o de intimidad con la víctima;
 - b) Mantener en la época en la que se perpetre el hecho o haber mantenido con la víctima relaciones conyugales, de convivencia, intimidad o de noviazgo; Como resultado de la reiterada manifestación de violencia en contra de la víctima;
 - c) Por el menosprecio del cuerpo de la víctima para satisfacción de instintos sexuales, o la comisión de actos de mutilación genital o cualquier tipo de mutilación, en una relación de pareja; Por misoginia;
 - d) Cuando el hecho se cometa en presencia de los hijos e hijas o ante niño, niña o adolescente.
 - e) Será sancionado de veinte a veinticinco años de prisión. Si concurren dos o más de las circunstancias mencionadas en los literales a), b) y c) se aplicará la pena máxima. Cuando concurren cualquiera de las circunstancias de los literales d) e) y f) y cualquiera de las circunstancias constitutivas y agravantes previstas en el delito de asesinato en los que les fuera aplicables, se aplicará la pena de prisión perpetua revisable. Se entenderá por relación interpersonal aquella que nace de las relaciones de pareja, de convivencia entre un hombre y una mujer, entiéndase, relaciones afectivas, con el cónyuge, ex cónyuge, conviviente, ex conviviente, novio o exnovio.
- Presenta en plenario lo interpretado referente a la ley 1058
- **Lee y Analiza la Ley No 896** contra la trata de persona que garantiza la prevención y protección de las personas ante delitos de trata de persona en Nicaragua en su **Artículo 23 Acciones de prevención en los numerales 1, 7, 8 y 9**. El Estado de Nicaragua, a través de las instituciones públicas, en el ámbito de su competencia, deberán implementar las acciones de prevención contra el delito de trata de personas.
 - 1) Divulgar, comunicar e informar en prevención de Trata de Personas y delitos conexos, con las familias y comunidades, mediante la formación y educación en valores, en el acompañamiento familiar y comunitario
 - 7) Desarrollar campañas informativas de alerta, sensibilización, capacitación, divulgación y todas las formas comunicacionales a la juventud y adolescentes que permitan su empoderamiento, para la prevención del delito de trata de personas;
 - 8) Promover acciones preventivas, divulgación e información a nivel nacional y territorial, a fin de evitar que la población en general sea víctima de estos delitos, con énfasis en mujeres víctimas de violencia y jóvenes en alto riesgo social;

- 9) Elaborar planes y metodologías dirigidas a la sensibilización, capacitación, empoderamiento y liderazgo de los grupos de personas en estado de vulnerabilidad, fundamentalmente las mujeres, para la prevención del delito de trata de personas
- Con lo interpretado utilice esquemas gráficos y realice una exposición sobre la Acciones de prevención referidas en los numerales 1, 7, 8 y 9
 - Con lo interpretado utilice esquemas gráficos y realice una exposición **de los Principios rectores en los numerales 1, 4, 5, 19 y 20 Artículo 1:**
 - 1) **Principio de dignidad humana:** Es el derecho inherente a las personas víctimas del delito de trata de personas y la obligación por parte de las autoridades del Estado y las instituciones privadas, organizaciones sociales y comunitarias de atenderlas, según su competencia, con consideración y respeto a su dignidad en estricto apego a sus derechos humanos;
 - 4) **Principio de interés superior del niño, niña y adolescente:** Constituye toda acción pública o privada que involucre al niño, niña y adolescente, en el que debe prevalecer el interés superior de éstos, con la finalidad y objeto de garantizar sus derechos con la atención y protección adecuada, favoreciendo siempre su crecimiento y desarrollo, todo de conformidad a lo dispuesto en la Constitución Política de la República de Nicaragua y la Ley N°. 287, Código de la Niñez y la Adolescencia, publicada en La Gaceta, Diario Oficial N°. 97 del 27 de mayo de 1998;
 - 5) **Principio de plena igualdad de género:** Garantiza que las relaciones de género deben estar fundamentadas en la plena igualdad entre hombre y mujer, no debiendo estar sujetas a una relación de poder, dominación, subordinación y control del hombre hacia la mujer;
 - 19) **Principio de interculturalidad:** El Estado garantiza la expresión y convivencia de los pueblos originarios y afrodescendientes para la coexistencia pacífica y armónica de la sociedad, como tal gozan de los mismos derechos y tienen las mismas obligaciones. Los derechos de los niños, niñas, adolescentes y demás personas que les integran quedan bajo la protección de lo dispuesto en la Constitución Política y la Ley N°. 28, Estatuto de Autonomía de las Regiones de la Costa Caribe Nicaragüense, sin perjuicio de la aplicación de esta ley;
 - 20) **Principio de unidad familiar:** La protección, desarrollo y fortalecimiento de la familia es obligación del Estado, la sociedad y los miembros que la integran a través de los vínculos de amor, solidaridad, ayuda, respeto mutuo que debe de existir entre sus integrantes para lograr una mejor calidad de vida y establecer las medidas para mantener la unidad familiar y reunificar a los familiares que se hayan separado, cuando esto no implique riesgos para la víctimas del delito de trata de personas.
- **Objeto de la ley y Artículo 3: Ámbito de aplicación:**

“Esta Ley es de orden público y se aplicará a quienes cometan el delito de trata de personas, dentro o fuera del territorio nacional y en favor de aquellas personas que resulten afectadas por este delito”.

- Divulgar, comunicar e informar en prevención de Trata de Personas y delitos conexos, con las familias y comunidades, mediante la formación y educación en valores, en el acompañamiento familiar y comunitario.
- Lee la Cartilla; las páginas 3,4,5,6, 7 y 9 **Mujer, derechos, leyes y mecanismo de denuncia para la prevención del Femicidio** referidas al sistema de Alertas Tempranas para prevenir la violencia en la mujer.

EMPODERAMIENTO PERSONAL SOBRE MIS DERECHOS



Las mujeres en Nicaragua contamos con Derechos Humanos festitudos por el Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional que garantizan nuestra vida digna, bienestar y el ejercicio del liderazgo protagónico

Las mujeres nos reconocemos como seres plenos, completos, dignos, con capacidades, habilidades, derechos y deberes que merecen todo el Respeto.

Para ejercer nuestros Derechos debemos promover la confianza, la comunicación asertiva, el respeto entre la pareja, familia y comunidad, para el reconocimiento de la dignidad y humanidad de todas y todos.

3

RECONOCIMIENTO DE MIS DERECHOS



Los Derechos se basan en la práctica de valores y principios que garantizan una relación armoniosa, solidaria y digna, que son condiciones necesarias para el desarrollo pleno e integral de las personas.

Logramos reconocer nuestros derechos cuando identificamos que en la familia y en la comunidad, podemos decidir y expresar ideas, pensamientos, sentimientos y aspiraciones.

Vivimos, reafirmamos y defendemos nuestra DIGNIDAD HUMANA!



Desde nuestro Modelo con principios cristianos, valores socialistas y prácticas solidarias, vivimos nuestra dignidad humana cuando nos respetamos, nos valoramos, nos aceptamos, reconocemos nuestros talentos, capacidades y aspiraciones procurando nuestro bienestar personal, familiar y comunitario, limitando y denunciando cualquier comportamiento o conducta que nos cause daño.

Respetamos la dignidad humana de los niñas, niños y adolescentes cuando:



Los reconocemos, como personas con derechos, que son garantizados desde la responsabilidad compartida entre la familia, comunidad y las instituciones.

Escuchamos, atendemos, y acompañamos con responsabilidad sus ideas, necesidades, y preocupaciones.

Garantizamos su integridad y dignidad, desde la educación para la prevención de la violencia física, psicológica y sexual, reafirmando su derecho a vivir con amor, respeto y seguridad.

12

- Después de la lectura y análisis de la **Cartilla mujer, derecho, leyes y mecanismo de denuncia para la prevención del Femicidio**, elabora carteles creativos con lo interpretado de la ley derechos de las mujeres, al finalizar realiza una pasarela donde muestra cada uno de los carteles elaborados, compartiendo vivencia de los derechos de las mujeres en la familia, escuela y comunidad, además dar un ejemplo de cómo promover el respeto a los derechos de las mujeres. Una vez finalizado explique su trabajo y elabore cinco compromisos referente al cuidado y protección de la vida de las mujeres
- **Organizados en equipo presenta**
 - ✓ **Equipo 1 y 3:** resultados del análisis de la Ley 779 y 896 leyes que protegen los derechos y la vida de las mujeres.
 - ✓ **Equipo 2 y 5:** Preparar y presentar ¿Cómo identificar las señales de violencia? (sistema de alerta temprana)
 - ✓ **Equipo 4 y 6:** Mecanismos de denuncia.
 - ✓ **Equipo 7 y 8** un resumen de lo que trata la **Ley 1058**
 - ✓ **Presentan su trabajo en plenario**
 - ✓ Dibuja en papelón la silueta de una mujer y escribe en una tarjeta los desafíos personales y familiares que tiene para que las mujeres puedan tener una vida digna libre de violencia.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto grado

- Valora las actividades que realiza destacando la importancia de la mujer en el bienestar de la familia.
- Co-evalúa la participación activa y el interés al poner en práctica el respeto a las mujeres en la familia y en la escuela.
- Evalúa las actitudes de las y los estudiantes relacionadas a la solidaridad y el respeto hacia las mujeres.
- Co-evalúa la responsabilidad el respeto mutuo acerca de las relaciones de respeto a las mujeres.
- Evalúa la participación de las y los estudiantes en el debate referido a los artículos 1, 2 y 3 de la Ley de igualdad de derechos y oportunidades

INDICADOR DE LOGRO: Analiza las leyes que protegen los derecho y vida de las mujeres en mi país

CONTENIDO: Leyes que protegen los derecho y vida de las mujeres en mi país

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Lista de cotejo.

Lista de cotejo					
Descripción		AF	AS	AA	AI
1	Comparte con sus compañeras y compañeros situaciones que expresen violencia por razones de género en su comunidad				
2	Expresa con seguridad y confianza lo que significa la violencia en contra de niñas y mujeres				
3	Argumenta la importancia de la igualdad de derechos entre mujeres y hombres				
4	Interpreta lo que significan los artículos estudiados de las leyes que cuidan y protegen la vida de las mujeres				
5	Comparte y divulga en su entorno escolar la importancia de las leyes que protegen a las mujeres.				
6	Practica la no discriminación y erradicación de la violencia en niñas y mujeres en su comunidad. Familia y escuela.				

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto grado

- Elabora una Tarjeta de “check list” de actitudes o afirmaciones de respeto hacia sus compañeras y compañeros de la escuela, generando debate en el aula y destacando los valores de respeto hacia las mujeres.
- Organiza dramatización sobre el respeto y dignidad de las mujeres reflexionando en las siguientes frases:
 - “Cuando camino por la calle, no me gusta cuando ... por ser mujer”;
 - “Cuando juego ... me excluyen por ser mujer”
 - “Cuando opino acerca de ... no me escuchan por ser mujer”.
- Cada uno de los espacios punteados de las frases deberán ser rellenados por los estudiantes de acuerdo a sus vivencias. Al final de la dramatización pregunta ¿Cómo se sintieron? ¿Qué que hay que cambiar de estos comportamientos? ¿Cuáles serán los compromisos de respeto hacia todas las mujeres?
- Organizados en equipos de trabajo, realizan un conversatorio con sus compañeras y compañeros sobre una noticia de la vida nacional, publicada en la televisión, periódicos o revistas, relacionadas a la aplicación de las leyes que protegen los derechos y la dignidad de las mujeres nicaragüenses.
- Realiza con la mediación del docente un debate con sus compañeras y compañeros para analizar los artículos número 5 y 6 referido a la protección de las mujeres, niñas y adolescentes de la ley 779 (Ley integral contra la violencia hacia las mujeres y su reforma; Ley 641

- Lee, analice e interpreta en la ley **No 870** el Título I Disposiciones Generales del Capítulo Único, Concepto y obligaciones familiares

Art. 38 Obligaciones de los integrantes del núcleo familiar Las personas que integran la familia, tienen la obligación de velar por la protección y conservación de ésta y promover el respeto e igualdad de derechos y oportunidades sus miembros; además, han de contribuir a:

- a) Fortalecer los vínculos de cariño, ayuda y respeto recíproco entre sus integrantes
 - b) Fortalecer el matrimonio y la unión de hecho estable legalmente formalizado o reconocida, con fundamento en la absoluta igualdad de derechos del hombre y la mujer
 - c) El eficaz cumplimiento por los padres de sus obligaciones con respecto a la protección, formación moral y educación de los hijos e hijas, para que se desarrollen plenamente en todas las facetas de la vida para insertarse, armónicamente, como ciudadanos dignos en la sociedad; y
 - d) La plena realización el principio de igualdad de todos los hijos e hijas.
- Organizado en equipos de trabajo, escribe en un papelón sus opiniones sobre el artículo **38: Obligaciones de los integrantes del núcleo familiar** y la importancia de esta ley.
 - **Lee en la ley el Capítulo II; Delitos relacionados con la Integridad de los Sistemas Informáticos, el Artículo 7 Captación indebida de comunicaciones ajenas a través de las Tecnologías de la Información y la Comunicación** “Quien ilegítimamente, haciendo uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, o de cualquier otro medio, grabe o capte las palabras o conversaciones ajenas, sean éstas video, imágenes, códigos, audio o texto, no destinadas al público, escuche o intervenga comunicaciones privadas que no le estén dirigidas, será penado con prisión de uno a tres años y cien a trescientos días multa”
Analiza y reflexiona en la siguiente situación, sobre el uso inadecuado de las redes sociales:
“Imagínate que alguien ha publicado un artículo en las redes sociales de acoso con mensajes denigrantes e irrespetuosos que discriminan la dignidad de la mujer”.
 - Reflexiona:
 - ✓ ¿Se han violentado los derechos y la dignidad de las mujeres?
 - ✓ ¿Qué tipo Derechos se han violentado?
 - ✓ ¿Qué compromisos asumen para el respeto y la dignidad de las mujeres en las redes sociales?



- Escribe una carta a las autoridades competentes de su comunidad, solicitando qué instancias pueden apoyar a la mujer que está siendo acosada. Puede aprovechar la carta para que los derechos de las mujeres de su comunidad sean respetados.

Cartilla **Mujer, derechos, leyes y mecanismo de denuncia para la prevención del Femicidio** se trabajará únicamente página #3,4,5,6

EMPODERAMIENTO PERSONAL SOBRE MIS DERECHOS

Las mujeres en Nicaragua contamos con Derechos Humanos Restituidos por el Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional que garantizan nuestra vida digna, bienestar y el ejercicio del liderazgo protagónico.

Las mujeres nos reconocemos como seres plenos, completos, dignos, con capacidades, habilidades, derechos y deberes que merecen todo el Respeto.

Para ejercer nuestros Derechos debemos promover la confianza, la comunicación asertiva, el respeto entre la pareja, familia y comunidad, para el reconocimiento de la dignidad y humanidad de todas y todos.

3

RECONOCIMIENTO DE MIS DERECHOS

Los Derechos se basan en la práctica de valores y principios que garantizan una relación armoniosa, solidaria y digna, que son condiciones necesarias para el desarrollo pleno e integral de las personas.

Logramos reconocer nuestros derechos cuando identificamos que en la familia y en la comunidad, podemos decidir y expresar ideas, pensamientos, sentimientos y aspiraciones.

- Lee y analiza la Cartilla “Mujer, derechos, leyes y mecanismos de denuncia para la prevención del Femicidio” a fin de apropiarnos de ellos.

Vivimos, reafirmamos y defendemos nuestra DIGNIDAD HUMANA!

Desde nuestro Modelo con principios cristianos, valores socialistas y prácticas solidarias, vivimos nuestra dignidad humana cuando nos respetamos, nos valoramos, nos aceptamos, reconocemos nuestros talentos, capacidades y aspiraciones procurando nuestro bienestar personal, familiar y comunitario, limitando y denunciando cualquier comportamiento o conducta que nos cause daño.

Respetamos la dignidad humana de los niñas, niños y adolescentes cuando:

Los reconocemos como personas con derechos, que son garantizados desde la responsabilidad compartida entre la familia, comunidad y las instituciones.

Escuchamos, atendemos y acompañamos con responsabilidad sus ideas, necesidades, y preocupaciones.

Garantizamos su integridad y dignidad, desde la educación para la prevención de la violencia física, psicológica y sexual, reafirmando su derecho a vivir con amor, respeto y seguridad.

Acudimos a las instituciones, para atención y acompañamiento que nos permita proteger y defender la vida ante situaciones de violencia.

12

- Cartilla **Familias unidas para la paz y la vida** leer el contenido de las páginas de la 11 a la 19.
- Reflexiona a partir de su análisis sobre la importancia de reconocer que la mujer es un ser digno, sujeto de derechos y responsabilidades, con capacidades y habilidades que merecen todo el respeto de la pareja, familia y comunidad.
- Realiza un esquema gráfico con desafíos que tenemos a nivel personal y familiar para que las mujeres puedan tener una vida digna libre de violencia
- Presenta los resultados de su trabajo relacionados a la interpretación de los derechos, leyes y mecanismos de denuncias para la prevención del Femicidio. mediante una mesa redonda
- Organizados en equipo presenta su trabajo finalizado sobre el análisis de las Leyes en sus artículos que protegen los derechos y la vida de las mujeres.
- Equipo 1 y 2: Prepara y presenta ¿Cómo identificar las señales de violencia? (sistema de alerta temprana)
- Equipo 3 y 4: Mecanismos de denuncia.

Actividades de Evaluación Sugeridas para sexto grado

- Valora la participación activa, el respeto y el interés presentado al analizar con sus compañeros la noticia sobre la aplicación de las leyes que protegen los derechos y la dignidad de las mujeres nicaragüenses.
- Co-evalúa la empatía y la comunicación asertiva al compartir reflexiones en el debate sobre las leyes que protegen los derechos y la dignidad de las mujeres nicaragüenses.
- Evalúa la participación de las y los estudiantes en el debate referido a los artículos 5 y 6 referido a la protección de las mujeres, niñas y adolescentes de la ley 779 (Ley integral contra la violencia hacia las mujeres y su reforma; Ley 641.
- Co-evalúa la participación en la redacción de cartas a las autoridades competentes de su comunidad, solicitando apoyo para proteger la dignidad e integridad de la mujer.
- Valora el uso adecuado de las redes sociales al publicar mensajes que valoren y respeten a las mujeres. I
- Valora si los estudiantes reconocen las leyes que cuidan y protegen la vida de las mujeres

Competencia de grado: Interpreta las leyes que se promueven en nuestro país para proteger los derechos y el cuidado de la vida de las mujeres.

Indicador de logro: Analiza las leyes establecidas para el cuidado y protección de la vida de las mujeres

Instrumento de evaluación escala de apreciación

CRITERIOS				
INDICADORES	AF	AS	AA	AI
Reconoce las leyes que protegen a las mujeres de nuestro país				
Participa en actividades donde se promuevan la reflexión sobre la aplicación de la leyes				
Participa y presenta su trabajo Finalizado en exposición con claridad y coherencia sobre la aplicación de la leyes que protegen a la mujeres				
Toma conciencia sobre la aplicación de las leyes que protegen los derechos y la dignidad de las mujeres nicaragüenses.				
Pone en práctica el respeto a las mujeres en su convivencia diaria				
Participa en los trabajo de equipo con empatía y respeto con sus compañeras y compañeros				
Presenta su trabajo en tiempo con estética				

Bibliografía:

- Convención sobre los Derechos del Niño y la Niña, UNICEF, Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, Managua, Nicaragua, Diciembre de 1997.
- Código de La Niñez y la Adolescencia de la República de Nicaragua, Ley Nª 287, Managua: Save the Children, Noruega, 2004.
- Constitución Política de la República de Nicaragua y sus Reformas, año 2000.
- Conozcamos Nuestra Literatura y Tradiciones, MED, UNICEF, Managua, Nicaragua, mayo, 2008.
- Declaración Universal de los Derechos Humanos, PDDH, Managua, Nicaragua, mayo, 2008.
- Ética del Estudiante y Desarrollo Personal, Naceré Habed López, 2004
- Guía Didáctica sobre Derechos Humanos de la Niñez y la Adolescencia Sexto Grado, Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, Procuraduría para Defensa de los Derechos
- Humanos, Procuraduría Especial de la Niñez y la Adolescencia, Managua Nicaragua, diciembre, 2002.
- Guía de Educación Vial para profesores(as) de Primaria, Departamento de Prevención y Seguridad Vial Dirección de Seguridad de Tránsito Policía Nacional de Nicaragua.
- Instrumentos Internacionales de Protección de los Derechos Humanos, abril, 1994.
- Libro de Texto de Moral Cívica y Urbanidad de Sexto Grado, Ministerio de Educación, Segunda Edición
- Módulo, Didáctica para la Prevención ITS y el VIH en la Escuela Primaria (Versión Preliminar) Dra. Brenda María Cuadra, junio, 2008.
- Libros de Textos de Moral, Cívica y Urbanidad, Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, 2004.
- Programas de Moral Cívica y Urbanidad, Serie Enseñemos y Aprendamos Activamente, 1990.
- Programas de Convivencia y Civismo, MINED, 2009.
- Tú, tu vida y tus sueños, un manual para gente joven, 2007, Family Care Internacional, Inc, Segunda Edición, noviembre, 2007.

WEBGRAFÍA RECURSOS TIC SUGERIDOS

- ✓ <http://www.chaval.es/chavales/>
- ✓ <https://www.osi.es/es>
- ✓ <http://www.sexting.es/>
- ✓ <http://www.sextorsion.es/>
- ✓ <https://www.incibe.es/>
- ✓ <http://www.cuidatuimagenonline.com/>
- ✓ <http://www.proteccionprivacidad.com/>
- ✓ <http://e-legales.net/category/portada/>
- ✓ <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/nuevas-tecnologias/una-internet-segura-para-los-ninos/>
- ✓ <http://www.ciberbullying.com/cyberbullying/casos-de-ciberbullying/>
- ✓ https://www.agpd.es/portalwebAGPD/canaldocumentacion/publicaciones/common/Guias/2016/Privacidad_y_Seguridad_en_Internet.pdf

ASIGNATURA: ESTUDIOS SOCIALES

Enfoque de la Asignatura Ciencias Sociales y Estudios Sociales

Se enfoca desde visión práctica interrelaciona de la Geografía, Historia, Economía, Sociología y Filosofía, partiendo desde la realidad de su entorno local, municipal, departamental, nacional e internacional.

La Geografía trasciende de forma dinámica para comprender los acontecimientos geográficos en sus diferentes dimensiones, propiciando que los estudiantes establezcan vinculaciones entre las causas, características y repercusiones de los hechos, fenómenos y procesos socio ambientales, económicos, políticos y culturales que se registren en el ámbitos local, nacional e internacional.

Con el Estudio de la Historia, se propicia que las y los estudiantes sean sujetos activos, críticos, autocríticos y participativos en la construcción y reconstrucción de sus aprendizajes, descubran que los hechos históricos se relacionan con los procesos socioeconómicos, políticos, sociales, filosóficos y culturales de la actualidad, tanto a nivel nacional como internacional, fortaleciendo los valores y actitudes como parte de su identidad nacional, contribuyendo a la comprensión, respeto, tolerancia y solidaridad hacia las características culturales e idiosincrasia de los pueblos. También promueve el respecto, rescate, valoración y enriquecimiento de patrimonio cultural artísticos y natural del país y del mundo en sus múltiples manifestaciones interculturales, multiétnicas y plurilingüe.

El estudio de la Economía promueve en los estudiantes la reflexión al valorar la producción y el trabajo como fuente de progreso de bienestar individual y social, tomar decisiones acertadas sobre asuntos económicos, como consumidor ciudadano y futuro trabajador, para mejorar sus condiciones de vida y del entorno social en que se desenvuelve. Destaca el análisis, interpretación y construcción de aprendizajes relacionados con la economía, con el propósito de motivar el interés, la curiosidad, la responsabilidad al abordar con sentido crítico, los problemas económicos actuales expresando sus opiniones con argumentos científicos, precisos y coherente, al aceptar diferentes puntos de vista como vía de entendimiento y enriquecimiento personal.

El estudio de la Filosofía propicia el análisis y reflexión al comparar las diferentes corrientes filosóficas, facilitando la comprensión y relación de los proceso del desarrollo del pensamiento en función de los contextos socioculturales e históricos en que se han registrado, a fin de aplicarlos en la interpretación de su realidad, lo cual propicia en los estudiantes una actitud crítica, autocrítica y propositiva ante las grandes interrogantes que se plantea el ser humano respecto al sentido del mundo, la naturaleza y su propias existencia.

La Sociología, comprende la relación entre sí del ser humano con el medio ambiente, a través de la observación, análisis, interpretación e investigación científica de la realidad social e induce los factores que generan los cambios en las sociedades a través del tiempo.

Con este enfoque se propicia una visión interdisciplinar para el análisis e interpretación articulada de la realidad de los procesos, hechos y fenómenos geográficos, históricos, económicos, sociológicos y filosóficos, desde una perspectiva de integración de los conocimientos, habilidades, destrezas, valores y actitudes que conlleven a la inserción comprensiva, dinámica, participativa y propositiva de las y los estudiantes.

Se promueve el establecimiento de las relaciones de igualdad y equidad de oportunidades de aprendizaje, en la que las y los estudiantes reflexionan acerca de los problemas sociales para la búsqueda de solución de conflictos en armonía y en Paz, además se auxilia de otras asignaturas para la comprensión e interpretación de procesos, hechos y fenómenos que acontecen en el entorno local, nacional, regional e internacional.

Competencias de Ciclo

1. Emplea los conocimientos geográficos para realizar representaciones espaciales, naturales y culturales de los continentes.
2. Valora el legado cultural y socio-económico de las civilizaciones y sociedades antiguas del mundo y América, en el entendido del pasado, presente y perspectiva de futuro.
3. Relaciona el impacto de hechos y fenómenos geográficos, sociales, económicos, políticos y culturales que ocurren en América y el mundo, para una mejor comprensión global de la realidad.
4. Participa y promueve acciones de rescate, protección, preservación y conservación del medio ambiente y de los recursos naturales de su entorno.
5. Valora el legado cultural y socio-económico de las civilizaciones y sociedades antiguas del mundo y América, en el entendido del pasado, presente y perspectiva de futuro.

TABLA DE DISTRIBUCIÓN DE LAS UNIDADES POR GRADO Y CARGA HORARIA

Quinto Grado

Semestre	No. Unidad	Nombre de la Unidad	Carga Horaria
I Semestre	I	El Istmo Centroamericano	16 H/C
	II	El Paisaje Geográfico del Istmo Centroamericano.	20 H/C
	III	Población y economía de Centroamérica.	20 H/C
Total de Tiempo			56 H/C

Sexto Grado

Semestre	No. Unidad	Nombre de la Unidad	Carga Horaria
I Semestre	I	Posición geográfica de los continentes.	10 H/C
	II	El paisaje geográfico de Europa, América, Asia, África y Oceanía.	26 H/C
	III	Población y economía de los continentes.	20 H/C
Total de Tiempo			56 H/C

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente	Competencia	Eje transversal	Componente (s)	Competencias
Identidad Nacional	El Patrimonio Natural.	Muestra interés por conocer, proteger y preservar los elementos del patrimonio natural como parte de la riqueza del país.	Convivencia y Ciudadanía	Derechos ciudadanos.	Interactúa con su medio natural, social y cultural en convivencia pacífica, responsable y respetuosa que permitan desarrollarse en un ambiente de paz y armonía.

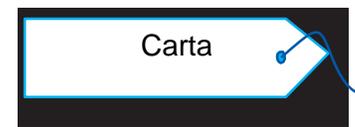
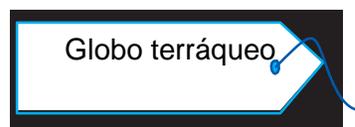
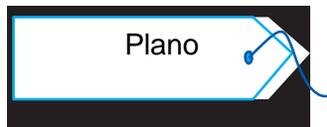
Competencias de Grado	
Quinto Grado	Sexto Grado
1. Reconoce la ubicación geográfica, división política – administrativa, de los países de Centroamérica. 2. Identifica las coordenadas geográficas y representaciones cartográficas en la ubicación de cualquier punto sobre la tierra. 3. Reconoce idiomas, lenguas y monedas de los países de Centroamérica.	1. Emplea las coordenadas geográficas y representaciones cartográficas en la ubicación de cualquier punto sobre la tierra. 2. Analiza ubicación geográfica, límites y división política – administrativa de los continentes.

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad I. El istmo centroamericano. 16 H/C		Unidad I. Posición geográfica y astronómica de los continentes. 10 H/C	
Indicador de Logro	Contenido	Indicador de Logro	Contenido
1. Describe las formas de representación cartográfica.	1. Representaciones cartográficas: <ul style="list-style-type: none"> • Esfera y Mapa. 	1. Explica las formas de representación cartográfica.	1. Representaciones cartográficas: <ul style="list-style-type: none"> • Esfera y Mapa.
2. Emplea las coordenadas geográficas	1. Coordenadas Geográficas: <ul style="list-style-type: none"> • Latitud y Longitud 	2. Aplica las coordenadas geográficas	2. Coordenadas Geográficas: <ul style="list-style-type: none"> • Latitud y Longitud • Importancia

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad I. El istmo centroamericano. 16 H/C		Unidad I. Posición geográfica y astronómica de los continentes. 10 H/C	
Indicador de Logro	Contenido	Indicador de Logro	Contenido
en la ubicación de cualquier sitio en la Tierra.		en la ubicación de cualquier sitio en la Tierra.	
3. Explica las ventajas y desventajas de la posición geográfica y astronómica de Centroamérica.	2. Posición geográfica y astronómica.	3. Analiza la posición geográfica y astronómica de los continentes.	3. Posición geográfica, astronómica de los continentes.
4. Identifica extensión, límites y la división política – administrativa de la región centroamericana	3. Extensión, límites y división política y administrativa	4. Identifica los límites y extensión de los continentes.	4. Límites y extensión de los continentes.
5. Identifica monedas, idiomas y lengua indígenas de los países centroamericanos.	4. Moneda, idiomas y lenguas indígenas.	5. Reconoce la división política – administrativa de los continentes.	5. División política – administrativa.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

- Indaga las representaciones cartográficas y sus principales conceptualizaciones y elabora álbum de ejemplo de los elementos cartográficos con sus características:



- Completa la información que se le presenta

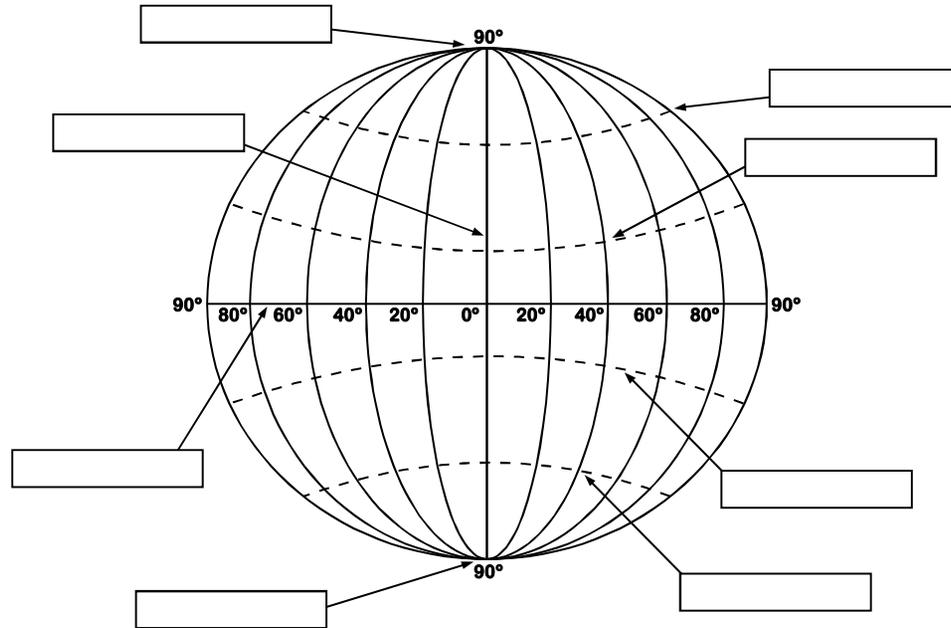
✚ Es la mejor representación de la Tierra: _____

✚ Se elaboran a escala pequeña y representan grandes áreas: _____

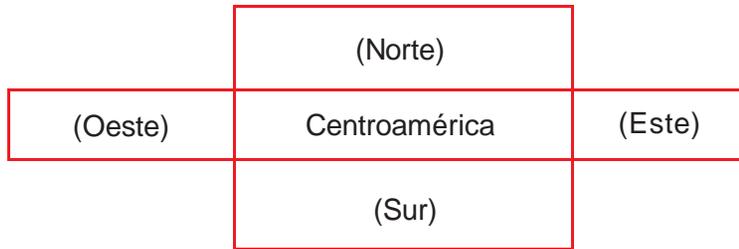
- ✚ Es de gran utilidad para ingenieros y militares: _____
- ✚ Son temáticos (viales, hidrográficos) _____

- Indaga lo referente a las coordenadas geográficas, escribe en tu cuaderno los resultados de su indagación
- Completa con lo aprendido de su información las siguientes líneas imaginaria en el globo terráqueo:

- Línea Ecuatorial
- Trópico de Cáncer
- Polo Norte y Polo Sur
- Círculo Polar Ártico
- Trópico de Capricornio
- Círculo Polar Antártico
- Meridiano de base o de Greenwich



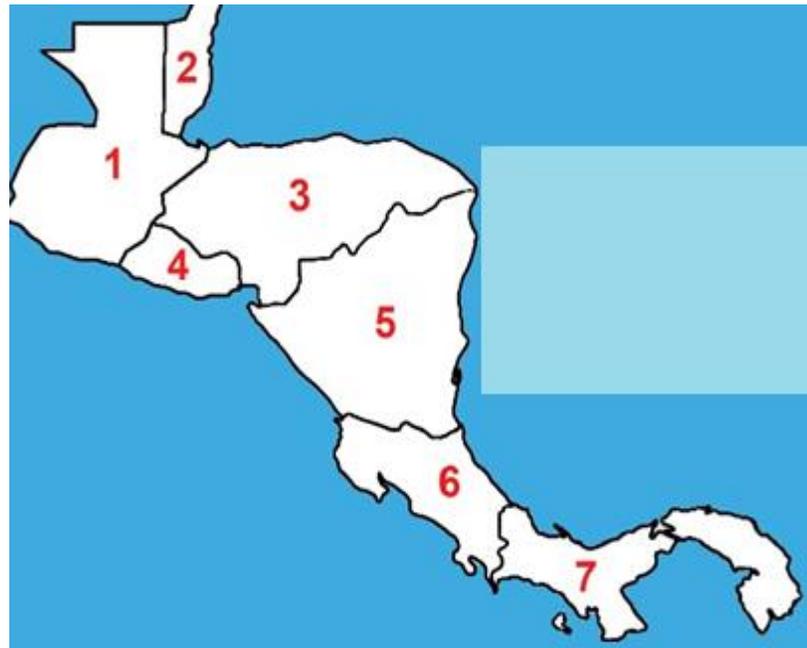
- Dibuja (en un papelón o cartulina) un mapa de Centroamérica y señale lo siguiente:
 - ✚ Posición geográfica
 - ✚ Hemisferio en que se encuentra
 - ✚ Latitudes y longitudes
 - ✚ Sus límites, partiendo de los puntos cardinales y las coordenadas geográficas
 - ✚ Expone en plenario su trabajo finalizado.



En pareja y con la utilización del mapa de Centroamérica, ubica los países que la integran según el orden que se orienta.

➤ Escribe en cada línea el nombre de cada país que integra Centroamérica.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____



- Indaga la extensión territorial de cada país que integra Centroamérica y refleja la información en el siguiente cuadro, destacando el país que tiene mayor y menor extensión territorial y lo presenta su trabajo en plenario.

Extensión territorial de los países que integran Centroamérica

Países que integran Centroamérica	Extensión territorial

- Escribe en el siguiente cuadro la información solicitada

País Centroamericano	Capital

- Indaga con apoyo de su libro de texto las ventajas y desventajas de la posición geográfica y astronómica de Centroamérica y haciendo uso de un cuadro T, escribe la información indagada y presenta en plenaria su trabajo finalizado.
- Escribe un resumen de las divisiones políticas de Centroamérica y comparte en plenaria
- Indaga información referida a la moneda e idiomas y lenguas indígenas de los países que integran Centroamérica y escribe la información en el siguiente cuadro.

País	Moneda	Idioma	Lengua indígena

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- Valora mediante criterios de evaluación definidos, si los estudiantes reconocen las representaciones cartográficas y sus principales conceptualizaciones.
 - ✚ Indicador de logro: Describe las formas de representación de la tierra
- Contenido: Representaciones cartográficas:
 - ✚ Esfera y Mapa
 - ✚ **Instrumento de evaluación: Lista de cotejo**

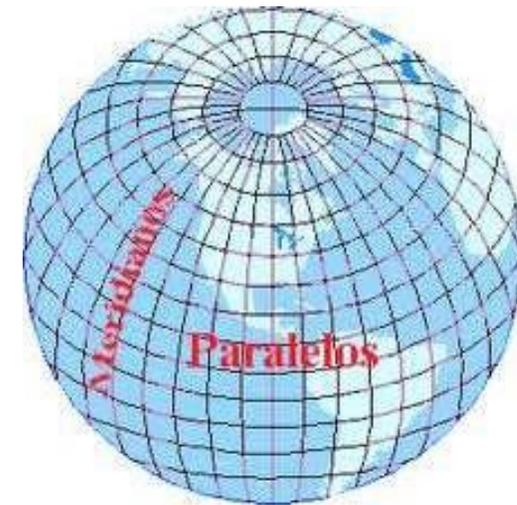
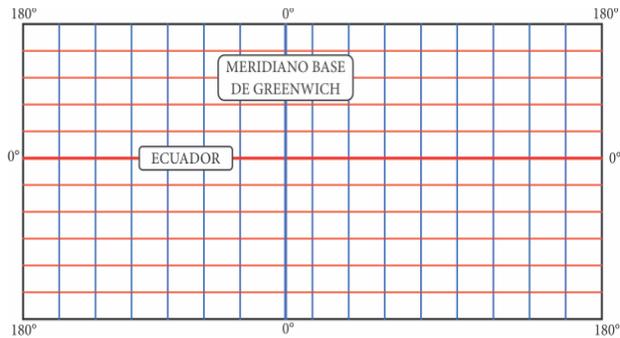
Criterios				
Reconoce los elementos y forma de representaciones cartográfica en la ubicación de un punto de la tierra	AA	AS	AF	AI
Es ordenado en la utilización de las formas de representar cartográficamente un punto dado				
Es solidario y comparte su información sobre la formas cerografía con sus compañeras y compañeros				
Utiliza las representaciones cartográfica en mapas y esfera de manera ordenada y coherente.				
Muestra interés al presentar su trabajo en orden y aseo				
Demuestra habilidades cartográficas en sus cumplimiento con trabajo asignado				

- Verificar los dominios que presentan los estudiantes sobre las coordenadas geográficas del globo terráqueo
- Verificar si los estudiantes ubican en el planisferio la posición geográfica y astronómica de Centroamérica.

- Constatar si los estudiantes explican y presentan resumen sobre la posición geográfica y astronómica de Centroamérica.
- Verificar si los estudiantes ubican en un mapa de Centroamérica los hemisferios, paralelos y meridianos de los países que la integran.
- Constatar si los estudiantes reconocen la división política de Centroamérica y al ubican en el mapa los límites de los países que la integran.
- Constatar si los estudiantes tienen dominio sobre la información referida a las monedas e idiomas de Centroamérica.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

- Indaga sobre las principales representaciones cartográficas y presenta imágenes del Globo terráqueo, Mapas, Plano, Cartas y realiza una exposición referida a sus características, utilidad y función.
- Indaga los diferentes tipos de mapas y presenta en plenario los resultados de su trabajo
- Con la información que aprendió, complete el siguiente ejercicio:
 1. Las principales representaciones cartográficas son: _____, _____, _____ y _____.
 2. Es la mejor representación de la Tierra: _____.
 3. Mapa que muestra las divisiones administrativas de un país: _____
 4. Documento de utilidad para ingenieros y militares: _____.
- Elabora un mapa mental de las representaciones cartográficas y exponga en plenario.
- Indaga sobre las coordenadas geográficas, y escríbela en un papelógrafo y exponga su trabajo finalizado.
- Observa en la siguiente imagen, como los paralelos y los meridianos se cruzan.
De forma rectangular (plana) se aprecia de esta manera:



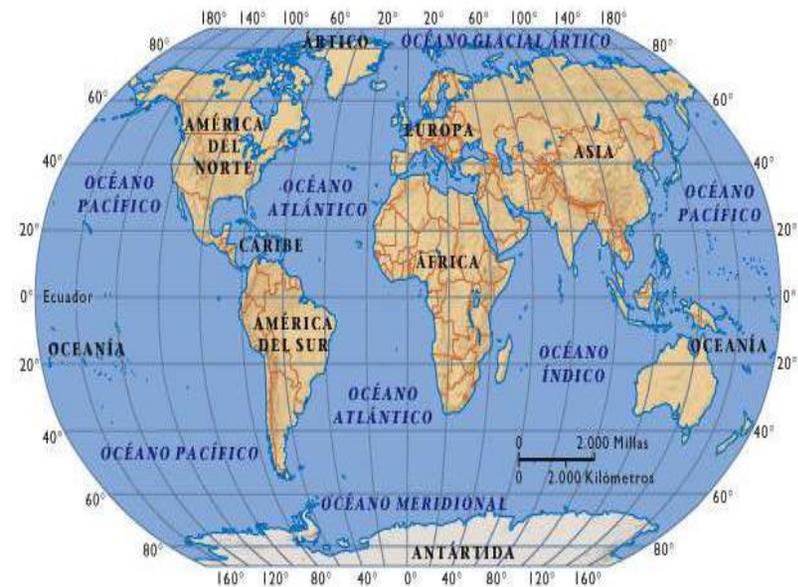
✚ Reflexiona

- ✓ ¿Para qué sirve una coordenada geográfica? -
- ✓ ¿Qué continentes se localizan en altas latitudes? -
- ✓ ¿Qué forman las uniones de un meridiano con un paralelo? -

➤ Observa el Planisferio y luego completa lo siguiente:

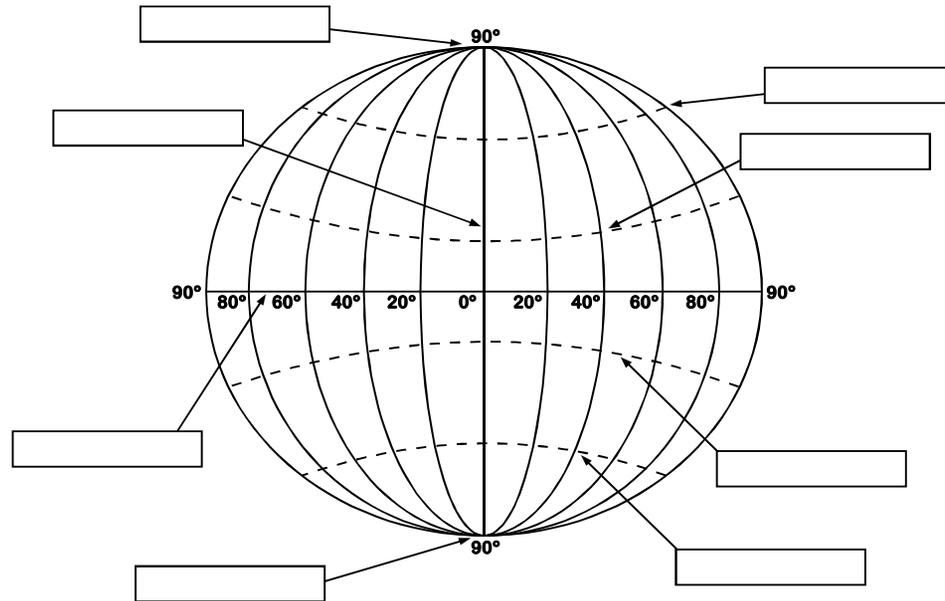
Continentes u Océanos ubicados a:

- ✓ 40° LN – 100° LW = _____
- ✓ 80° LS – 60° LE y LW = _____
- ✓ 20° LS – 20° LE = _____
- ✓ 0° Latitud – 140° LW = _____
- ✓ 40° LN – 0° Longitud = _____
- ✓ 20° LS – 60° LE = _____
- ✓ 40° LS – 20° LW = _____



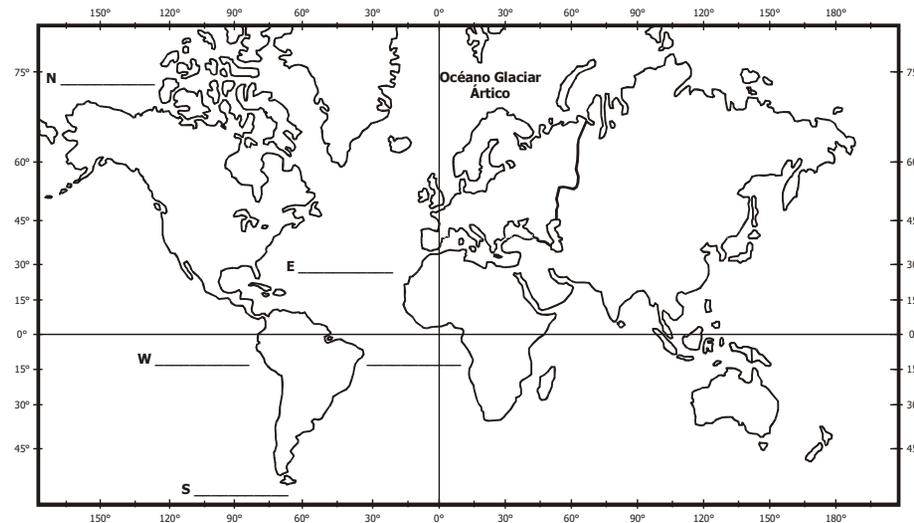
➤ Localiza las siguientes líneas imaginarias en el globo terráqueo:

- Línea Ecuatorial
- Trópico de Cáncer
- Polo Norte y Polo Sur
- Círculo Polar Ártico
- Trópico de Capricornio
- Círculo Polar Antártico
- Meridiano de base o de Greenwich



- Indaga la posición geográfica y astronómica de los continentes y con el resultado de la información realiza un cuadro comparativo de: Asia, África, Oceanía, Europa
- Ubica en el mapamundi los continentes y colorea los espacios que representan.

- ✓ América: rojo
- ✓ Europa: verde
- ✓ Asia: amarillo
- ✓ África: marrón
- ✓ Antártida: morado
- ✓ Oceanía: anaranjado



- **América es el continente donde vivimos.** Es el único continente que llega al Polo Norte y al Polo Sur. Indaga sus ventajas y desventajas por la posición que ocupa en el globo terráqueo y ubica la información en el siguiente cuadro comparativo y las presenta en plenario

Posición que ocupa el continente americano en el globo terráqueo	
Ventajas	Desventajas

- Elabora plantillas o dibuja el mapa de cada continente y ubica la posición geográfica, sus límites y extensión.
- Indaga la extensión, posición geográfica y los límites de los países que integran el continente americano,
- Escribe la información recopilada en el siguiente cuadro.

Países del Continente Americano	Posición geográfica	Limites	Extensión

- Indaga los países que integran cada continente y lo ubica en los mapas de Asia, África, Oceanía, Europa presente su trabajo en un álbum de mapas.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Sexto Grado

- Verificar si los estudiantes dominan el uso de las representaciones cartográficas en ejercicios dados.
- Constatar si los estudiantes dominan y resuelven ejercicios con las coordenadas geográficas.
- Verificar si los estudiantes representan la forma de la tierra en dibujos realizados
- Constatar si el estudiante analiza la ubicación geográfica, límites y división política – administrativa de los continentes.
- Verificar mediante criterios definidos en el instrumento de evaluación, los aprendizajes alcanzados por los estudiantes referidos al tema de la geografía del Istmo centroamericano

Indicador de logro: Identifica los límites y extensión de los continentes

Instrumento de evaluación: Ficha de evaluación del portafolio de aprendizaje

Ficha de evaluación del portafolio de aprendizajes				
Estudiante: Douglas Acevedo.	UNIDAD #1 Posición geográfica y astronómica de los continentes.	GRADO : 6TO	Fecha	AÑO

Marque con una X la alternativa de las seis preguntas referido al indicador de logro

Criterio	AA	AS	AF	AI
Presenta la información clara precisa y concisa referida a los aspecto de la posición geográfica de los continentes				
Establece diferencias y semejanzas sobre los límites y extensión entre cada continentes				
Organiza con coherencia la información sobre aspecto de la división policia de los continentes				
Presenta con reflexión y autocritica su trabajo en exposición				
Manifiesta interés en los trabajo de equipo				
Muestra aseo y orden en la presentación de sus trabajos				

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente	Competencia	Eje transversal	Componente (s)	Competencias
Cultura Ambiental	Educación ambiental	Utiliza medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos para reducir los riesgos y su impacto en la familia, la escuela y la comunidad, respetando todas las formas de vida.	Cultura Ambiental	Educación ambiental	Practica acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales, en la familia, la escuela y la comunidad, que favorezca el desarrollo sostenible y el bienestar de las nuevas generaciones.

Competencias de Grado	
Quinto Grado	Sexto Grado
<p>1. Analiza los elementos del paisaje geográfico del istmo Centroamericano.</p> <p>2. Identifica las zonas de riesgo ante desastres en Centroamérica, así como la implementación de medidas de mitigación y reducción de riesgo para salvaguardar su vida</p>	<p>1. Caracteriza los principales elementos físicos geográficos y actividades económicas de los continentes.</p> <p>2. Analiza las zonas de riesgo ante desastres en los continentes, así como la implementación de medidas de mitigación y reducción de riesgo para salvaguardar su vida</p>

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad II. El paisaje geográfico del istmo centroamericano. Tiempo: 20 H/C		Unidad II. El paisaje geográfico de Europa, África, Asia, Oceanía y América. Tiempo: 26 H/C	
Indicador de Logro	Contenido	Indicador de Logro	Contenido
1. Explica las principales formas de relieve del istmo Centroamericano.	1. Formas del relieve del istmo Centroamericano.	1. Describe las principales formas de relieve de los continentes.	1. Formas del relieve de los continentes.

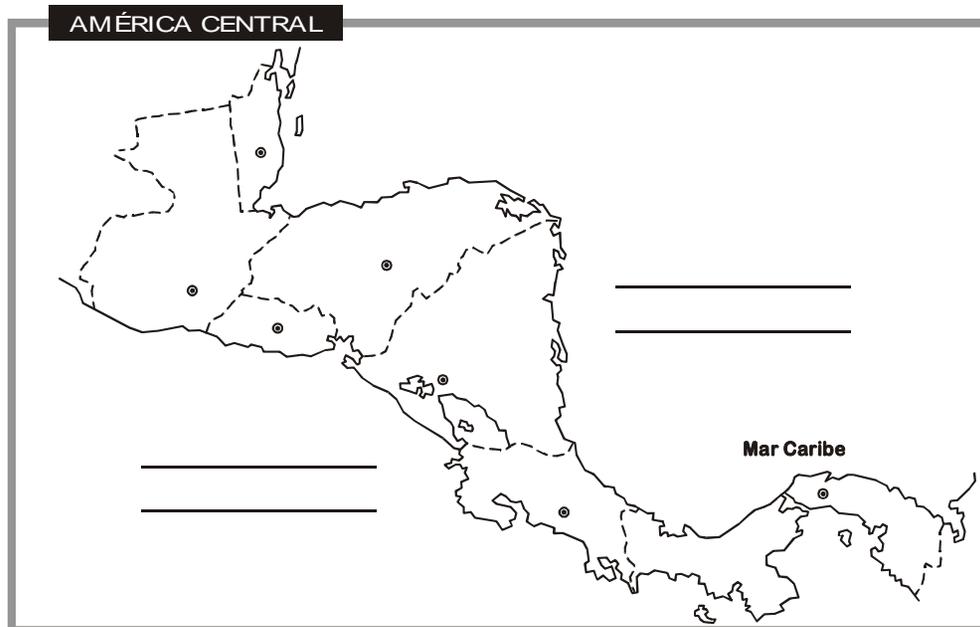
Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad II. El paisaje geográfico del istmo centroamericano. Tiempo: 20 H/C		Unidad II. El paisaje geográfico de Europa, África, Asia, Oceanía y América. Tiempo: 26 H/C	
Indicador de Logro	Contenido	Indicador de Logro	Contenido
2. Distingue las zonas climáticas del istmo centroamericano.	2. Zonas climáticas del istmo centroamericano.	2. Explica las principales características del clima en los continentes.	2. El Clima de los continentes. - Características
3. Explica las características de las vertientes hidrográficas del istmo centroamericano.	3. Vertientes hidrográficas del istmo centroamericano. - Características	3. Reconoce las principales características hidrográficas de los continentes	3. Hidrografía de los continentes. - Características
4. Reconoce la importancia del aprovechamiento de los recursos naturales en los países de Centroamérica.	4. Aprovechamiento de los recursos naturales de Centroamérica. - Importancia	4. Explica el aprovechamiento de los principales recursos naturales de los continentes.	4. Los Recursos naturales y su aprovechamiento racional. ➤ Medidas de protección y conservación de la flora y fauna
5. Reconoce la importancia de las medidas de protección y conservación de la flora y fauna del istmo centroamericano.	5. Medidas de protección y conservación de la flora y fauna. - Importancia	5. Explica la gestión de riesgo para la atención de las áreas vulnerables de los continentes, para tomar conciencia y reducir los riesgos de su impacto	5. La Gestión de riesgo - Áreas vulnerables. - Importancia
6. Practica medidas de gestión de riesgos ante la vulnerabilidad y amenaza de fenómenos, para preservación de la vida	6. Medidas de Gestión de riesgo ante la vulnerabilidad y amenazas de fenómenos.	6. Participa en acciones de gestión de riesgos ante la vulnerabilidad y amenaza de fenómenos, para preservación de la vida	6. Acciones de gestión de riesgos ante la vulnerabilidad y amenaza de fenómenos, para la preservación de la vida

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

- Indaga las principales formas relieve de Centroamérica, ubica la información en el cuadro y presenta los resultados en plenario.

Formas del relieve	Descripción y ubicación

- Ubica en el mapa de Centroamérica las principales formas de relieve.



- Indaga información sobre las zonas climáticas de la región de Centro América y destaca sus características. Con los resultados de la información compártelas con sus compañeras y compañeros en plenario.

- Ubica en el mapa de Centroamérica las zonas climáticas y presenta su trabajo en plenario
- Indaga las características de las vertientes hidrográficas del istmo centroamericano con los resultados de la información recopilada, elabora un cuadro en el que describe las características de los ríos y lagos más importantes de la región del Pacífico con la región del Caribe y presenta en plenario.

Características de los ríos y lagos más importantes de la región del Pacífico y del Caribe de Centro América

Países de Centro América por región		Río	Lago
Región del Pacífico	Región del Caribe		

- Dibuja un mapa de Centroamérica y ubica en este, información de su hidrografía más importante, presenta en plenario los resultados de su trabajo.
- Indaga sobre la variedad de la flora y fauna de Centro América, propone y escribe medidas para su protección, organiza una exposición sobre el tema, destacando las características de la flora y fauna de Centro América.
- Organizado en pareja redacta resumen sobre la importancia del agua como fuente de vida para todos los seres vivos.
- Indaga sobre las áreas vulnerables en Centroamérica y presenta en plenario los resultados de la información indagada
- Organizados en equipo dibuja en papelón un esquema de las áreas más vulnerables y de amenaza, así como las rutas de evacuación y salidas de emergencias de seguridad y lo presenta en plenario.
- Organizados en equipo redactan medidas de prevención como parte de la gestión de riesgo de los países centroamericanos.
- Ubica en el mapa las áreas y zonas vulnerables de los países centroamericanos y colorea cada zona.
- En pareja conversa sobre los efectos de los diferentes fenómenos como: terremotos, huracanes, inundaciones y sequías en la vida de la población.

- Participa en un socio drama donde se evidencien las acciones ante la ocurrencia de fenómenos naturales en su entorno más cercano; ¿Cómo actuaría?, ¿Qué haría antes y después de que ocurra el fenómeno?
- Elabora una propuesta de un plan de respuesta familiar con acciones de manera planificada y organizada que aseguren la reducción de daños que provocan los eventos naturales, destacando la participación de todas y todos los miembros de la familia incluyendo a los niños, niñas, jóvenes, adultos mayores e inclusive personas con discapacidad. Presenta en plenario el Plan de respuesta familiar ante los eventos naturales.

PLAN DE RESPUESTA FAMILIAR ANTE LOS EVENTOS NATURALES

Actividades	Responsables	Fechas

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- Constata la exposición sobre la forma y características del relieve de Centroamérica mediante plenario y exposiciones
- Evalúa el uso de mapas y los conocimientos que tienen los estudiantes sobre las principales formas de relieve del istmo Centroamericano.
- Verifica el dominio que tienen los estudiantes sobre las zonas climáticas del Istmo Centroamericano.
- Constata si los estudiantes dominan las características de las vertientes hidrográficas del Istmo Centroamericano.
- Verifica el dominio en el uso del mapa para ubicar la información hidrográfica de Centroamérica, señalando sus ríos más importantes.
- Constata el dominio que tienen los estudiantes sobre la flora y fauna de Centroamérica, destacando las medidas para su protección y conservación.
- Constata si los estudiantes describen en un mapa las áreas vulnerables de los países centroamericanos, y menciona medidas de prevención como parte de la gestión de riesgo de los países centroamericanos.

- Evalúa los aportes y la participación de los estudiantes en el conversatorio acerca de los efectos de terremotos, huracanes, inundaciones y sequías en la vida de la población.
- Constata si los estudiantes presentan a través de un socio drama las medidas de prevención ante las amenazas naturales

Instrumento de evaluación:

Lista de cotejo

Competencia de grado: Analiza los elementos del paisaje geográfico del istmo Centroamericano.

Indicador de logro: Explica las características de las vertientes hidrográficas del istmo centroamericano

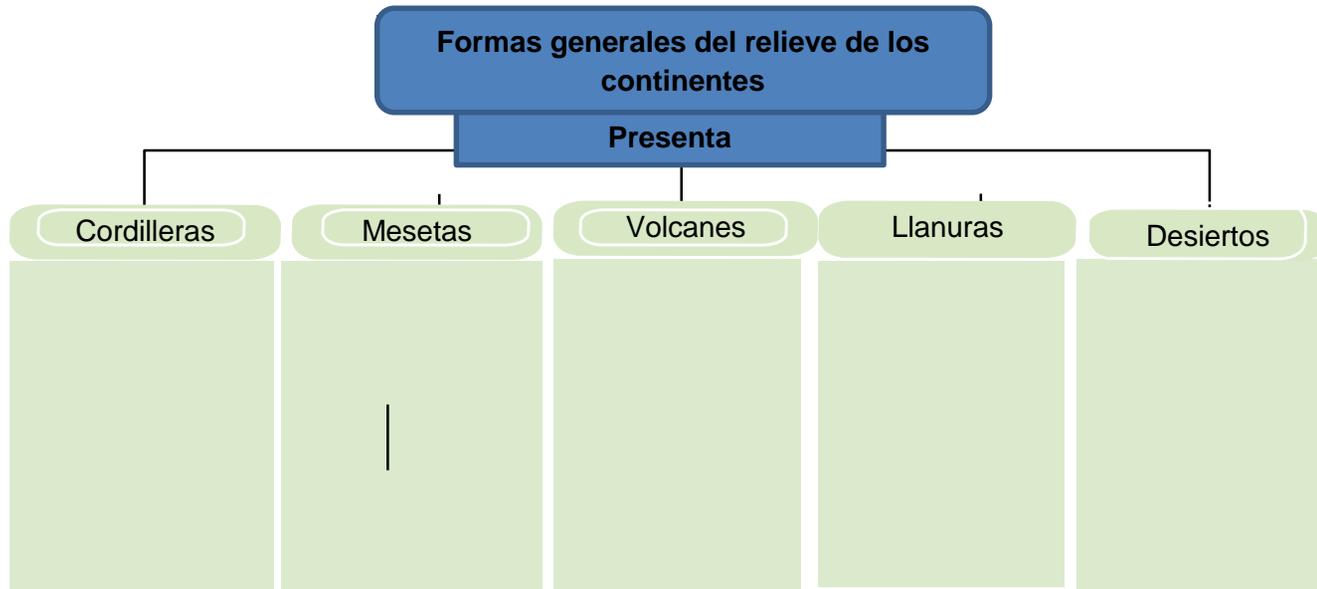
Criterios de evaluación:

Marque la alternativa correcta sobre los criterios definidos para evaluar los aprendizajes descrito a continuación

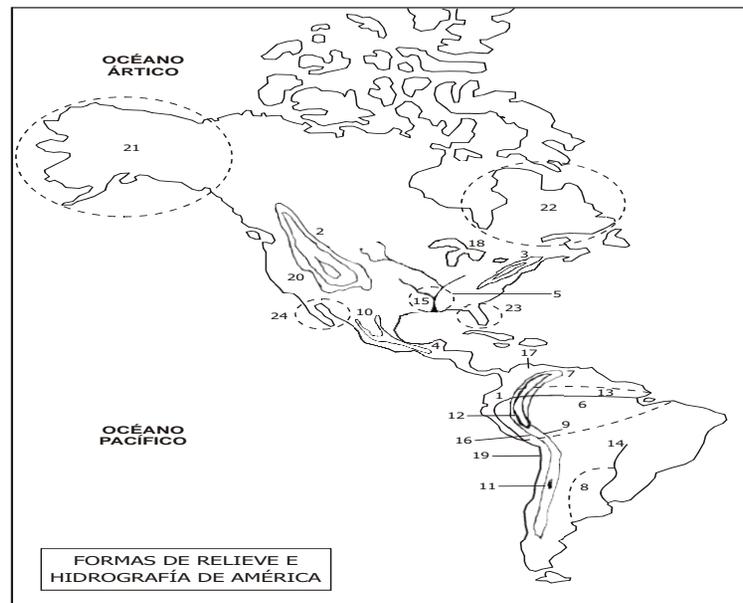
Nombres y apellidos de los Estudiantes	Descriptor	AA	AS	AF	AI
	Presenta las características hidrográfica de Centroamérica con claridad				
	La información está redactada y presentada de forma organizada				
	Ubica con dominio en el mapa la hidrografía Centroamérica con orden y aseo				
	Presenta y compara la hidrografía de Centroamérica con claridad				
	Manifiesta respeto en las opiniones de sus compañeras y compañeros				
	Muestra interés en los trabajo en el equipo referido a la hidrografía de Centroamérica				
	Entrega oportunamente los trabajo finalizado				
	Presenta su dibujo y trabajo debidamente ordenados				

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

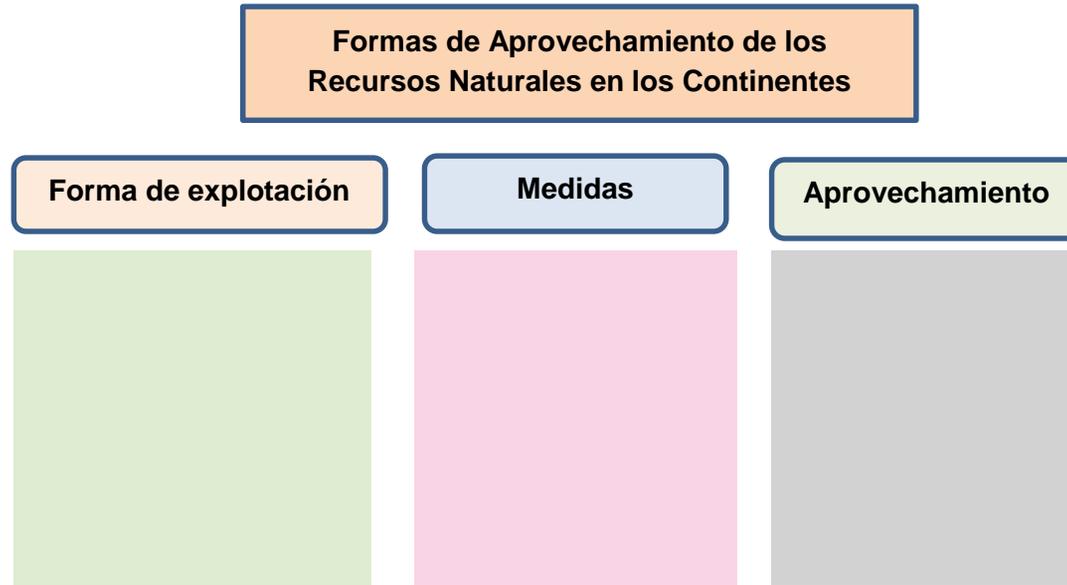
- Indaga sobre las principales formas del relieve de los continentes: Asia, África, Europa, Oceanía y América y presenta en plenario el resultado de su indagación
- Ubica la forma de relieve en el siguiente mapa físico de Asia, África, Europa, Oceanía y América
- Realiza un organizador gráfico con las principales características de la forma del relieve de los continentes Asia, África, Europa, Oceanía y América y presente en plenario



➤ Ubica en el mapa del continente americano la principal forma del relieve y colorea y presenta en plenario



- Elabora un organizador gráfico para describir las principales formas de explotación, aprovechamiento y conservación de los recursos naturales.

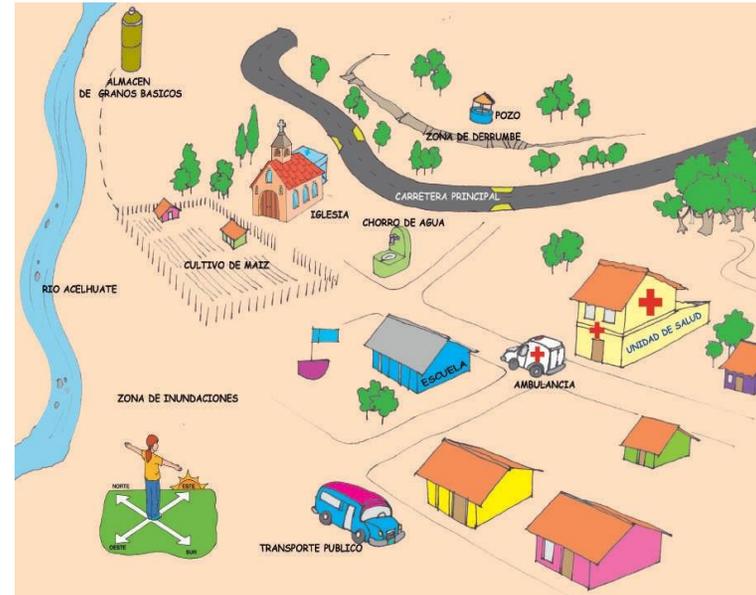


- Indaga sobre los principales ríos y lagos de los continentes y ubica la información en un mapamundi. Redacte un resumen con la información y comparte con sus compañeras, compañeros. Con los resultados de su trabajo lo presenta en plenario
- Indaga las principales características climáticas en los continentes: Asia, África, Europa, Oceanía y América y elaborara un cuadro comparativo de las características del clima en cada continente.

Principales características climáticas en los continentes				
Asia	África	Europa	Oceanía	América

- En el mapamundi ubica y colorea los tipos de climas de los continentes y lo presenta en plenario
- Elabora un organizador gráfico referido a la gestión del riesgo y la atención de las áreas vulnerables de los continentes.
- Presenta en un periódico mural las medidas de prevención para disminuir los riesgos en su entorno.
- Elabora una propuesta del plan de respuesta familiar ante situaciones de riesgo en su comunidad, con acciones bien definidas y con la participación de todas y todos los integrantes de la familia para salvaguardar la vida de todas y todos. La propuesta puede contener:

- ✚ Actividades, responsables y fechas para realizar el plan de respuesta
- ✚ Tomar en cuenta:
 - Las amenazas en el sector donde vivimos
 - Los peligros dentro de la vivienda
 - Las rutas de evacuación, salidas de emergencias y zonas de seguridad
 - Un croquis de la vivienda
 - Un sistema de alarma o aviso



- Practica con toda la familia los procesos de evacuación
- Presenta en plenario su propuesta de su plan de respuesta familiar

Actividades de Evaluación Sugeridas para Sexto Grado

- Verifica el dominio, uso y manejo de mapas en la ubicación y posición geográfica y astronómica de los continentes.
- Evalúa establece las ventajas y desventajas de la posición geográfica y astronómica de los continentes. identifican y comparan
- Verifica el dominio de los estudiantes sobre las particularidades de la división política de los continentes y su ubicación en el mapamundi.

- Constata si los estudiantes reconocen y ubican en organizadores gráficos información sobre las principales formas del relieve de los continentes.
- Valora el dominio que tienen los estudiantes al realizar su presentación en organizadores gráficos sobre las principales formas de explotación, aprovechamiento y conservación de los recursos naturales.
- Evalúa el dominio y los conocimientos de los estudiantes al exponer las principales características hidrográficas de los continentes.
- Valora el conocimiento que tiene los estudiantes sobre las principales características climáticas de los continentes al presentar la información en cuadros comparativos
- Verifica si los estudiantes hacen uso y manejo del mapa al presentar y ubicar los tipos de climas de los continentes.
- Evalúa el dominio de los estudiantes sobre la relación de la gestión del riesgo y la atención de las áreas vulnerables de los continentes.
- Constata la calidad y el contenido de las propuestas que realizaron los estudiantes sobre las medidas de prevención para disminuir los riesgos en su entorno.
- Valora si los estudiantes participan activamente en la presentación de sus planes de respuestas familiar para la Prevención, Mitigación y Atención a Desastres en su comunidad.

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente	Competencia	Eje transversal	Componente (s)	Competencias
Identidad Nacional	Patrimonio Histórico	Demuestra una actitud de cuidado y preservación de su identidad nacional, al mostrar interés por los grupos humanos y sitios históricos defendiendo la soberanía de nuestra patria cívicamente.	Cultura Ambiental	Educación ambiental	Utiliza medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos para reducir los riesgos y su impacto en la familia, la escuela y la comunidad, respetando todas las formas de vida

Competencias de Grado	
Quinto Grado	Sexto Grado
1. Analiza el comportamiento y crecimiento de la población; y actividades económicas en el istmo centroamericano.	1. Analiza el comportamiento poblacional y de la economía de los continentes de Europa, África, Asia, Oceanía y América.

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad III. Población y economía de Centroamérica. Tiempo: 20 H/C		Unidad III. Población y economía de los continentes. Tiempo: 20 H/C	
Indicador de Logro	Contenido	Indicador de Logro	Contenido
1. Describe las características de la población del istmo centroamericano.	1. Población de Centroamérica.	1. Identifica las características de la población de los continentes.	1. Población
2. Explica crecimiento y comportamiento poblacional de Centroamérica.	2. Crecimiento y comportamiento poblacional de Centroamérica.	2. Analiza el crecimiento y comportamiento poblacional de los continentes.	2. Crecimiento y comportamiento poblacional de los continentes.

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad III. Población y economía de Centroamérica. Tiempo: 20 H/C		Unidad III. Población y economía de los continentes. Tiempo: 20 H/C	
Indicador de Logro	Contenido	Indicador de Logro	Contenido
3. Analiza los movimientos migratorios de la población centroamericana.	3. Movimientos migratorios.	3. Analiza la situación de los movimientos migratorios a nivel mundial.	3. Situación de los Movimientos migratorios a nivel mundial.
4. Determina la importancia de las actividades económicas del istmo centroamericano.	4. Actividades económicas del istmo centroamericano. - Importancia	4. Explica la importancia de las principales actividades económicas de América.	4. Principales actividades económicas de América. - Importancia

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

- Indaga las características de la población de los países del Istmo centroamericano y con los resultados de la información elabora un mapa mental. Presenta su trabajo en plenaria.
- Organizados en equipo recorta imágenes de las características de la población del Istmo centroamericano y elabore un álbum señalando las características de la población. Presenta su trabajo con la dinámica del Tour
- Indaga acerca de la dinámica poblacional (crecimiento, densidad, natalidad y mortalidad) de Centro América y elabora un cuadro comparativo para exponerlo en plenario.

Cuadro comparativo de la dinámica poblacional (crecimiento, densidad, natalidad y mortalidad) de Centroamérica

País de Centro América	Crecimiento poblacional	Densidad poblacional	Natalidad	Mortalidad

- Con la información realiza un gráfico de barra con la distribución poblacional y la presenta en plenario
- Indaga y escribe un resumen acerca de las causas y consecuencias de los movimientos migratorios de la población centroamericana y lo comparte en plenario.

- Indaga las principales actividades económicas de Centroamérica y elabora un gráfico con la clasificándolas en los sectores económicos; primarias; secundarias y terciarias.



- Escribe en un cuadro las actividades económicas de cada país centro americano y participa en un plenario con su trabajo finalizado.

Actividades económicas de Centroamérica			
País	Sector primario	Sector secundario	Sector terciario

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- Evaluar la participación activa y los aportes de los estudiantes en la elaboración de un cuadro sinóptico sobre las características de la población del Istmo Centroamericano.
- Constatar los aportes de los estudiantes en la elaboración de un cuadro comparativo referido a la dinámica poblacional (crecimiento, densidad, natalidad y mortalidad) de la población centroamericana.

- Verificar si los estudiantes explican con seguridad y dominio, mediante un mapa semántico, la distribución poblacional en Centroamérica.
- Constatar si los estudiantes presentan con dominio y seguridad, las principales actividades económicas de Centroamérica
- Valorar el conocimiento que tienen los estudiantes al exponer las diferentes actividades económicas de la población centroamericana y su clasificación en los sectores económicos; primarias; secundarias y terciarias.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

- Indaga y elabora una lista de las características de la población de los continentes.
- Organizado en equipos de trabajo, recorta imágenes referidas a las características de las poblaciones de los continentes, elabora un álbum y organiza una exposición
- Indaga sobre la dinámica poblacional; (crecimiento, densidad, natalidad y mortalidad) de los continentes y elabora cuadro comparativo.

Dinámica poblacional (crecimiento, densidad, natalidad y mortalidad) de la población de los continentes.				
Continente	Crecimiento	Densidad	Natalidad	Mortalidad

- Indaga información sobre la distribución poblacional de los continentes y elabora un mapa conceptual para exponer en plenario e intercambiar opiniones sobre el tema.
- Indaga información sobre las causas y consecuencias de los movimientos migratorios a nivel mundial y la describe en un cuadro “T”
- Indaga y escribe en tu cuaderno sobre las principales actividades económicas de los continentes.
- Con información recopilada y mediante una infografía clasifica las actividades económicas de los continentes de acuerdo a los distintos sectores económicos (primarias; secundarias y terciarias).

Sectores de las actividades económicas			
Continentes	Sector primario	Sector secundario	Sector terciario

- Participa y presenta en plenario los resultados de la información recopilada sobre las diferentes actividades económicas de los continentes
- Redacte un resumen de las actividades económicas de los continentes.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Sexto Grado

- Constatar si los estudiantes presentan con dominio y seguridad las características de las poblaciones de los continentes. con participación activa y creativa al elaborar álbum, cuadros comparativos, organización gráfica, recorte de imágenes
- Verificar si los estudiantes presentan dominio sobre la dinámica poblacional (crecimiento, densidad, natalidad y mortalidad) de los continentes.
- Verificar si los estudiantes reconocen las causas y consecuencias de los movimientos migratorios a nivel mundial.
- Constatar la calidad del contenido de un resumen redactado por los estudiantes sobre las principales actividades económicas de los continentes.
- Evaluar el dominio que presentan los estudiantes, mediante una infografía, la clasificación de las actividades económicas de acuerdo a los distintos sectores económicos (primario, secundario y terciario).
- Valorar la participación activa y los aportes de los estudiantes en el plenario acerca de las diferentes actividades económicas de los continentes.

BIBLIOGRAFIA

- ✚ Ministerio de Educación. Compendio de documentos curriculares.
- ✚ Fonseca Corrales Elizabeth. Botey Sobrado Ana María y otros Guía Didáctica Estudios Sociales 6 1ra Edición San José Costa Rica. 1996.
- ✚ Paredes Rosa María, y Otros. ABC Cambio Climático, Managua, Nicaragua, Centroamérica. Junio 2008.
- ✚ Acuña Ortega Víctor. Cáceres Prendes Jorge Rafael. Barillas Barrientos Edgar Leonel. Zelaya Garay Oscar. Romero Vargas Germán
- ✚ Chérigo Canto Euríbiades. Guía temática y didáctica del libro de texto Historia del istmo centroamericano, Tomo San José Costa Rica 2004.
- ✚ Acuña Ortega Víctor. Henríquez de Villalta Cristalina. Barillas Barrientos Edgar Leonel. Posas Amador Mario. Romero Vargas Germán Herrera
- ✚ Francisco Alberto. Historia del istmo centroamericano, Tomo II 1ra reimpresión San José Costa Rica 2002.
- ✚ Carpio Nicolle Roberto. Borrayo Reyes Jorge Luís, Unión Centroamericana, primera edición, Guatemala, Enero 1998.
- ✚ Méndez Nelly Raquel. Morales Juan Eduardo, Una América por descubrir, Ciencias Sociales 5to año, 1ra edición Uruguay Febrero 2000
- ✚ Desarrollo de las Habilidades Sociales Para La Vida. Ardisa. Managua, Nicaragua, 2007. UNICEF.
- ✚ Mendieta Mendieta José Antonio. Molina Flores Aura Lila. Álvarez Marín Flores, Prácticas Metodológicas de Estudios Sociales, sexto grado,

WEB GRAFÍA RECURSOS TIC SUGERIDOS

- ✚ Portal Educativo. Nicaragua Educa.
- ✚ Enciclopedia Escolar Icarito. Software Educativo Tierra (2006). <http://docs.icarito.cl/mm/2006/tierra.swf>.
- ✚ Proyecto DHARMA (2001). Tercera Edición. Cultura Mesoamericana.
<http://proyectodharma2001.iespana.es/proyectodharma2001/>.
- ✚ Enciclopedia Libre WIKIPEDIA. Foundation, Inc. (2008, 6 de julio). http://es.wikipedia.org/wiki/Historia_de_Centroam%C3%A9rica.
- ✚ EI RINCON DEL VAGO (2008). Geografía de Centroamérica y Suramérica <http://html.rincondelvago.com/geografia-de-centroamerica-y-sudamerica.html>.
- ✚ Enciclopedia Libre WIKIPEDIA. Foundation, Inc. Enciclopedia Libre Universal en español (2008, 14 de abril). <http://enciclopedia.us.es/index.php/Neol%C3%ADtico>. Pérez, M. M (2001).
- ✚ Enciclopedia Libre WIKIPEDIA. Foundation, Inc. http://es.wikipedia.org/wiki/Antiguo_Egipto. Enciclopedia Libre
- ✚ WIKIPEDIA. Foundation, http://es.wikipedia.org/wiki/Cultura_antigua.
Enciclopedia Libre WIKIPEDIA. Foundation, Inc.. <http://es.wikipedia.org/wiki/Mercosur>.
- ✚ Sistema de la Integración Centroamericana. <http://www.sica.int/>.
- ✚ Portal ALBA. Alternativa Bolivariana para los Pueblos de Nuestra América (2004).
- ✚ Portal de la Unión Europea. http://europa.eu/index_es.htm.

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA Y PRÁCTICA DEPORTIVA

Enfoque de la Asignatura de Educación Física y Práctica Deportiva

La Educación Física y Práctica Deportiva, como asignatura práctica, permite al estudiantado el desarrollo cognitivo, psicoactivo y motriz para la práctica de hábitos higiénicos, alimenticios y actitudes positivas, así como el desarrollo y habilidades mediante diversos ejercicios físicos, juegos lúdicos y pre deportivos para su formación integral.

Por su carácter dinámico y formativo, se centra en el desarrollo de capacidades físicas y las habilidades y destrezas corporales, con el propósito de fortalecer la salud mental y física de cada ser humano, en un ambiente fraterno de integración y ejercitación física permanente, llevándolo a la práctica mediante formas de convivencia basadas en el respeto, la equidad de género y la inclusión en armonía con la naturaleza y la participación de la comunidad; además, el juego lúdico y pre deportivo, como un factor de desarrollo cognitivo, motriz, afectivo y social que favorecen el desarrollo de la creatividad, la espontaneidad, hábitos de cooperación, convivencia y trabajo en equipo; aspectos que se fortalecen en juegos como el ajedrez, considerado un elemento innovador y creativo, importante para la formación integral del estudiantado, ya que contribuye al desarrollo del razonamiento lógico y al mejoramiento de sus relaciones con los demás dentro y fuera del contexto escolar.

En este sentido el desarrollo de la asignatura en la escuela, es una sesión permanente activa, participativa e incluyente, que garantiza la atención a las necesidades y motivaciones de aprendizaje de los estudiantes, propiciando nuevos sentidos, como el gusto por la escuela, el ejercicio físico y la vida, convirtiéndose así en un eslabón importante para la formación de los estudiantes, capacitándoles para enfrentarse con éxito a los requerimientos de la sociedad. Es por eso que su cumplimiento resulta necesario e imprescindible en el proceso de formación y construcción de la sociedad nicaragüense.

Competencias de Ciclo de Educación Física y Práctica Deportiva

1. Analiza el fundamento teórico de la educación física con énfasis en la importancia del ejercicio físico para la prevención de enfermedades y el bienestar corporal y mental de las personas.
2. Expresa conocimientos sobre los ejercicios creativos y de organización, así como de los movimientos orientados al desarrollo de la creatividad, la expresión corporal y la psicomotricidad en interacción de trabajo colectivo y psicoactivo con respeto la diversidad de género, cultural y étnico.
3. Practica habitualmente ejercicios que fomentan el desarrollo de habilidades motrices Básicas como el caminar, correr, saltar, lanzar, atrapar y habilidades específicas como la danza, los gestos deportivos y las destrezas necesarias para la actividad en el campo laboral, deportivo o recreativo, respetando su integridad y la de sus compañeros en los diferentes ámbitos de la vida.
4. Practica los juegos infantiles recreativos como medios fundamentales para el desarrollo de habilidades, destrezas y aprendizaje autónomo, en un ambiente de recreación, sociabilidad y responsabilidad de acuerdo a sus necesidades que aseguren su prosperidad personal.
5. Reconoce Practica medidas que evite el consumo de sustancias psicotrópicas y psicoactivas en su ámbito personal, escolar familiar y comunitario
6. Ejecuta actividades físicas, recreativas y deportivas que contribuyen a la formación de hábitos de higiene y valores de sociabilidad y compañerismo.
7. Utiliza la tecnología, con iniciativa, creatividad y responsabilidad, en diversas situaciones de la vida cotidiana favoreciendo su desarrollo personal y social.

Distribución de Unidades y su carga horaria

Quinto Grado				
Semestre	No Unidad.	Nombre de la Unidad	Carga Horaria	Corte Parcial
			Conforme contenidos	
I Semestre	I	Teoría Básica de la Educación Física	2	I
	II	Pruebas de Eficiencias Físicas Iniciales	4	I
	III	Ejercicios de Desarrollo Físico General y su Técnica	10	I
	IV	A Jugar Ajedrez	7	II
	V	Juegos Infantiles Recreativos	7	II
	Total			30 h/c

Distribución de Unidades y su carga horaria

Sexto Grado				
Semestre	No Unidad	Nombre de la Unidad	Carga Horaria	Corte Parcial
			Conforme contenidos	
I Semestre	I	Teoría Básica de la Educación Física	2	I
	II	Pruebas de Eficiencias Físicas Iniciales	4	I
	III	Ejercicios de Desarrollo Físico General y su Técnica	10	I
	IV	A Jugar Ajedrez	7	II
	V	Juegos Infantiles Recreativos	7	II
	Total			30 h/c

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Nacional y Cultural	Patrimonio Natural, Histórico y Cultural	Manifiesta actitud de respeto a los aportes científicos, culturales y políticos de las y los antepasados y personajes en el devenir histórico del país, promoviendo el conocimiento y conservación de los mismos como parte de la historia	Cultura Emprendedora	Emprendedor	Practica una cultura emprendedora haciendo uso de las tecnologías, que permitan optimizar los recursos y alcanzar las metas y objetivos propuestos.

Competencias de Grado

Quinto Grado	Sexto Grado
Reconoce la educación física como área de estudio en nuestra cultura que promueve el desarrollo integral y el cuidado de la salud para formación de hábitos y valores en un ambiente saludable en igualdad de oportunidades	Explica la educación física como área de estudio que promueve el desarrollo de talentos y capacidades tanto físicos, sociales y mentales de acuerdo a su función en la sociedad para la formación de hábitos y valores en un ambiente saludable.

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad I: Teoría Básica de la Educación Física (2 H/C)		Unidad I: Teoría Básica de la Educación Física (2 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Expresa brevemente generalidades sobre la historia de la Educación Física. 2. Explica la función social de la educación física mediante	1. Breve reseña Histórica de la Educación Física 2. Función Social de la Educación Física.	1. Explica la función social de la Educación Física mediante ejemplos prácticos de la vida cotidiana.	1. Función Social de la Educación Física. 2. Enfoque de salud preventiva

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad I: Teoría Básica de la Educación Física (2 H/C)		Unidad I: Teoría Básica de la Educación Física (2 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
ejemplos prácticos de la vida cotidiana. 3. Expresa con respeto el significado de los aportes de la educación física hacia nuestra cultura promoviendo su práctica y conservación para una vida saludable		2. Expresa la importancia del enfoque de salud preventiva de la Educación Física. 3. Participa en actividades educativas que contribuyen al desarrollo de sus talentos y capacidades	

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para quinto grado

- Participa en plenario de preguntas y respuestas sobre generalidades de la educación física:
 - ¿Cómo crees que aparece la educación física en la historia de la humanidad?
 - ¿Qué actividades realizaban los antepasados que se relacionan con la educación física?
 - ¿Qué utilidad tiene la educación física en la actualidad?
- Organizados en equipos, ordena sus ideas y elabora conclusiones sobre las generalidades de la historia de la educación física
- Comparte en plenarios las generalidades de la historia de la educación física.
- Realiza con sus compañeros indagaciones sobre la función social de la Educación Física y elabora conclusiones en grupos
- Elaborar en equipos de trabajo una lista de ejemplos de la vida real sobre la función social de la educación física
- Dialoga y reflexiona sobre los aportes de la educación física hacia nuestra cultura, mediante la práctica de actividades físicas en la vida cotidiana.

Actividades de Evaluación sugeridas para quinto grado

- Manifiesta con claridad generalidades sobre la historia de la Educación Física.
- Constata que los estudiantes indagan información correcta sobre la función social de la Educación Física
- Verifica que los estudiantes exponen satisfactoriamente la función social de la educación física con ejemplos prácticos

- Constata que los estudiantes muestran respeto a los aportes de la educación física hacia nuestra cultura

Competencia: Reconoce generalidades de la Educación Física, como área de estudio en nuestra cultura que promueve el desarrollo integral, el cuidado de la salud y la formación de valores en la práctica de actividades físicas en un ambiente saludable con igualdad de oportunidades.

Indicador de logro: Explica generalidades sobre la historia de la Educación Física mediante plenarios en clase.

Criterio de evaluación: Manifiesta generalidades sobre la historia de la Educación física

No.	Nombres y Apellidos	Aspectos/Criterio de evaluación						Observaciones
		Explica como la educación física está presente en la humanidad a través de la historia.		Expone como la educación física se manifiesta en nuestra cultura para la realización de actividades físicas de la vida cotidiana.		Explica como el desarrollo del ejercicio físico a través de la historia ha propiciado el cuidado de la salud física y mental de los individuos		
		si	no	si	no	si	no	

Actividades de Aprendizaje sugeridas para sexto grado

- Dialoga y comenta acerca de la función social de la Educación Física, ejemplificando con situaciones sencillas de la vida cotidiana.
- Dialoga y reflexiona en equipos acerca de los beneficios que ofrece la educación física como salud preventiva, mostrando respeto a los aportes de los compañeros
- Indaga con sus compañeros en los medios a su alcance la función social y el enfoque de salud preventiva de la Educación física y luego comparte la información con todo el grupo.
- Participa en plenario sobre los temas de la función social y el enfoque de salud preventiva dando a conocer sus aportes personales
- Analiza con todo el grupo las posibilidades que ofrece la Educación Física de servir a la sociedad como profesor(a), entrenador(a), jugador(a) árbitro, locutor(a) o cronista deportivo y otros

Actividades de Evaluación sugeridas para sexto grado

Comprobar si el estudiante

- Verificar si los estudiantes demuestran con ejemplos prácticos de la vida cotidiana la función social de la Educación Física en la transmisión de hábitos, valores y actitudes en los individuos
- Constatar si los estudiantes expresan la importancia del enfoque de salud preventiva de la Educación Física.
- Comprobar si los estudiantes participan satisfactoriamente en las actividades físicas para desarrollo de sus talentos y capacidades físicas.

Lista de cotejo

Competencia: Explica la educación física como área de estudio que promueve el desarrollo de talentos y capacidades tanto físicos, sociales y mentales de acuerdo a su función en la sociedad, así como la formación de hábitos y valores en un ambiente saludable

Indicador de logro: Explica la función social de la Educación Física.

Criterio de evaluación: Demuestra con ejemplos prácticos de la vida cotidiana la función social de la Educación Física

No.	Nombres y Apellidos	Aspectos/Criterio de evaluación						Observaciones
		Explica adecuadamente la función social de la educación física		Enumera situaciones de la vida cotidiana, que forman parte de la función social		Expresa con ayuda del docente situaciones de la vida cotidiana, que forman parte de la función social		
		si	no	si	no	si	no	

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Personal, Social y Emocional	Autoestima.	Fortalece su autoestima, confianza, seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas reconociendo sus características, necesidades, roles personales y sociales.	Educación para la Salud y Seguridad Alimentaria y Nutricional	Seguridad Alimentaria y Nutricional	Identifica los problemas de salud y factores de riesgo a nivel escolar, familiar y comunitario, empleando habilidades para protegerse y disminuir su impacto en la vida de las personas

Competencias de Grado	
Quinto Grado	Sexto Grado
Expresa sus habilidades y capacidades en la realización de las Pruebas de Eficiencia Física iniciales en correspondencia a su edad y sexo, demostrando su mayor esfuerzo con responsabilidad y perseverancia.	Muestra habilidades y capacidades en la realización de las Pruebas de Eficiencia Física iniciales en correspondencia a su edad y sexo, empleando su mayor esfuerzo con responsabilidad y perseverancia.

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad II: Pruebas de Eficiencias Físicas Iniciales (4 H/C)		Unidad II: Pruebas de Eficiencias Físicas Iniciales (4 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Manifiesta sus capacidades y habilidades motrices en la realización de las pruebas de eficiencia física 2. Ejerce su autoestima con confianza y seguridad en la realización de las pruebas de eficiencia física	1. Pruebas de eficiencia física <ul style="list-style-type: none"> • Velocidad • Resistencia cardiovascular • Salto largo sin carrera de impulso • Abdominales • Planchas o pechadas 	1. Muestra sus capacidades y habilidades motrices en la realización de las pruebas de eficiencia física 2. Emplea como forma de protección para su salud el desarrollo de sus capacidades y habilidades	1. Pruebas de eficiencia física <ul style="list-style-type: none"> • Velocidad • Resistencia cardiovascular • Salto largo sin carrera de impulso • Abdominales • Planchas o pechadas

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para quinto grado

- Participa en la realización de calentamiento general antes de cada prueba de eficiencia física:
- Organizados en círculos, filas o hileras con distancias considerables para la amplitud de sus movimientos, realizan de forma lenta y progresiva los ejercicios para calentar los órganos, músculos y articulaciones y prepararse para la tarea principal
- Ejecuta las pruebas de eficiencias físicas según orientaciones para el cumplimiento de reglas y procedimientos en su ejecución.
 - ✓ Dispuestos en filas, escuchan las orientaciones para la realización adecuada de las pruebas, así como las reglas y procedimientos de ejecución.
 - ✓ Se organizan en parejas para ejecutar las pruebas, colaborándose mutuamente para ejecutar cada prueba de forma correcta y de acuerdo a sus capacidades y habilidades.
 - ✓ Presentan los resultados de las pruebas con honestidad y responsabilidad

Actividades de Evaluación sugeridas para quinto grado

- Valorar el interés y empeño durante el proceso de aprendizaje de las diferentes pruebas.
- Verificar si los estudiantes muestran sus capacidades y habilidades motrices en la realización de las pruebas de eficiencia física
- Comprobar si los estudiantes ejercen su autoestima con confianza y seguridad en la realización de las pruebas de eficiencia física

Se sugiere utilizar el siguiente criterio para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:

- ✓ Muestra sus capacidades y habilidades motrices.

Para valorar el aprendizaje de los estudiantes se sugiere utilizar el siguiente instrumento de evaluación

Lista de Cotejo

Competencia de Grado	Expresa sus habilidades y capacidades en la realización de las Pruebas de Eficiencia Física iniciales en correspondencia a su edad y sexo, demostrando su mayor esfuerzo con responsabilidad y perseverancia			
Indicador de Logro	Manifiesta sus capacidades y habilidades motrices en la realización de las pruebas de eficiencia física			
Criterios de Evaluación	Niveles de Desempeño			
	AA	AS	AF	AI
Muestra sus capacidades y habilidades motrices	Emplea el mayor esfuerzo de sus capacidades físicas y habilidades motrices	Emplea mínimo esfuerzo de sus capacidades físicas y habilidades motrices	Muestra con ayuda del docente un mínimo esfuerzo de sus capacidades	Muestra algunas habilidades solo en el calentamiento general

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para sexto grado

- Participa en la realización de calentamiento general antes de cada prueba de eficiencia física: Organizados en círculos, filas o hileras con distancias considerables para la amplitud de sus movimientos, realizan de forma lenta y progresiva los ejercicios para calentar los órganos, músculos y articulaciones y prepararse para la tarea principal
- Ejecuta las pruebas de eficiencias físicas según orientaciones para el cumplimiento de reglas y procedimientos en su ejecución.
 - ✓ Dispuestos en filas, escuchan las orientaciones para la realización adecuada de las pruebas, así como las reglas y procedimientos de ejecución.
 - ✓ Se organizan en parejas para ejecutar las pruebas, colaborándose mutuamente para ejecutar cada prueba de forma correcta y de acuerdo a sus capacidades y habilidades.
 - ✓ Presentan los resultados de las pruebas con honestidad y responsabilidad

Actividades de Evaluación sugeridas para sexto grado

- Constatar el desarrollo correcto de la mecánica de las pruebas orientadas.
- Valorar si demuestra interés y empeño en el proceso de aprendizaje de los distintos tipos de ejercicios.
- Verificar si los estudiantes utilizan el máximo esfuerzo de sus habilidades motrices y capacidades físicas en las pruebas de eficiencia física.

- Comprobar si los estudiantes emplean como forma de protección para su salud el desarrollo de sus capacidades y habilidades

Se sugiere utilizar el siguiente criterio para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:

- ✓ Muestra sus capacidades y habilidades motrices.

Para valorar el aprendizaje de los estudiantes se sugiere utilizar el siguiente instrumento de evaluación

Lista de Cotejo

Competencia de Grado	Muestra habilidades y capacidades en la realización de las Pruebas de Eficiencia Física iniciales en correspondencia a su edad y sexo, empleando su mayor esfuerzo con responsabilidad y perseverancia .			
Indicador de Logro	Muestra sus capacidades y habilidades motrices en la realización de las pruebas de eficiencia física			
Criterios de Evaluación	Niveles de Desempeño			
	AA	AS	AF	AI
Muestra sus capacidades y habilidades motrices	Aplica en las pruebas de eficiencias físicas, el mayor esfuerzo de sus habilidades y capacidades	Emplea mínimo esfuerzo de sus capacidades físicas y habilidades motrices	Muestra con ayuda del docente un mínimo esfuerzo de sus capacidades	Muestra algunas habilidades solo en el calentamiento general

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Personal, Social y Emocional	Formación del carácter	Aplica sus aprendizajes para mejorar el carácter hacia una actitud respetuosa, conciliadora, que permita el diálogo con las y los demás	Educación para la Salud y Seguridad Alimentaria y Nutricional	Prevención al uso y consumo de Sustancias Psicoactivas	Practica y promueve actividades deportivas, recreativas, físicas y culturales, como factores protectores que propician ambientes libres de drogas en la familia, escuela y comunidad.

Competencias de Grado	
Quinto Grado	Sexto Grado
Expresa sus capacidades físicas y habilidades motrices, en la realización de los ejercicios de desarrollo físico general, para el mejoramiento de su condición física y la experiencia de una calidad de vida saludable, con expresión de valores en su interrelación con los demás.	Demuestra sus capacidades físicas y habilidades motrices en la realización de los ejercicios de desarrollo físico general para el fortalecimiento de su condición física, para una vida saludable, en armonía con la familia, la escuela y la comunidad.

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad III: Ejercicios de Desarrollo Físico General y su Técnica (10 H/C)		Unidad III: Ejercicios de Desarrollo Físico General y su Técnica (10 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Practica los ejercicios de organización y control para el desarrollo de hábitos de acción colectiva y su buen desenvolvimiento en la clase	Ejercicios técnicos para el desarrollo físico. 1. Organización y Control: <ul style="list-style-type: none"> • Formaciones: Fila, hilera, Circulo • Numeraciones: corridas (1,2,3,4...) 	1. Participa activamente en los ejercicios de organización y control para el desarrollo de la disciplina y desempeño eficiente en la clase.	Ejercicios técnicos para el desarrollo físico. 1. Organización y Control: <ul style="list-style-type: none"> • Posiciones: firme, descanso • Formaciones: Fila, hilera, Circulo

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad III: Ejercicios de Desarrollo Físico General y su Técnica (10 H/C)		Unidad III: Ejercicios de Desarrollo Físico General y su Técnica (10 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>2. Realiza ejercicios variados de equilibrio para el desarrollo de su potencial y rendimiento en las actividades físicas de su vida diaria</p> <p>3. Ejecuta ejercicios variados de flexibilidad para el desarrollo de sus movimientos corporales con dinamismo y sin dificultades en su desempeño cotidiano</p> <p>4. Practica con dinamismo ejercicios variados de agilidad para el mejoramiento de la rapidez y la velocidad que contribuyen a su realización personal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Alineaciones: al frente y lateral. • Despliegue, repliegue, giros, marcha <p>2. Equilibrio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caminata en equilibrio con la punta de los pies, llevando un objeto en la cabeza. • Volteretas de frente, hacia atrás en cuclillas y de pie sin impulso. <p>3. Flexibilidad</p> <ul style="list-style-type: none"> • Movimientos de amplitud articular. • Flexiones y extensiones de extremidades superiores e inferiores de forma individual y con ayuda. <p>4. Agilidad</p> <ul style="list-style-type: none"> • Camina, corre y salta con un pie en línea recta de 10 metro de largo • Trote con cambios de dirección. 	<p>2. Practica ejercicios variados de equilibrio para el fortalecimiento de la coordinación de movimientos corporales eficientes en las actividades físicas de la vida cotidiana</p> <p>3. Ejecuta diversos ejercicios de flexibilidad para el fortalecimiento de sus habilidades motrices que favorecen la realización de actividades diarias en la escuela, la familia y la comunidad.</p> <p>4. Practica ejercicios variados para el entrenamiento de la agilidad y el mejoramiento de la capacidad de reacción en diversas actividades de su entorno</p> <p>5. Realiza ejercicios variados de rapidez y resistencia corporal que contribuyen al</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Numeraciones: corridas (1,2,3,4...) • Alineaciones: al frente y lateral. • Despliegue, repliegue, giros, marcha <p>2. Equilibrio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Variadas acrobacias • Ejercicios de equilibrio de forma individual. <p>3. Flexibilidad</p> <ul style="list-style-type: none"> • Movimientos de amplitud en sus articulaciones, cintura pélvica y cintura escapular. • Extensiones y flexiones en posición de pie. <p>4. Agilidad</p> <ul style="list-style-type: none"> • Balanceo con el cuerpo. • Caminata con cambios repentinos de dirección. • Actividades de acción y reacción rápida. <p>5. Fuerza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planchas • Abdominales

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad III: Ejercicios de Desarrollo Físico General y su Técnica (10 H/C)		Unidad III: Ejercicios de Desarrollo Físico General y su Técnica (10 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>5. Participa activamente en la realización de actividades físicas para el desarrollo de la fuerza corporal que le permita gozar de una salud en general</p> <p>6. Emplea con actitud respetuosa y conciliadora sus conocimientos adquiridos en los ejercicios físicos de desarrollo general</p>	<p>5. Fuerza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Plancha horizontal pura (3 repeticiones) • Abdominales desde acostados (2 series de 3 repeticiones) • Salto en semicucullas (4 metros) 	<p>desarrollo de la fuerza y una vida activa y saludable</p> <p>6. Practica actividades deportivas y recreativas, como factores protectores que propician ambientes libres y saludables</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saltos en semi cucullas (5 metros) • Ejercicios diversos para el desarrollo de la fuerza.

Actividades de aprendizajes sugeridas para quinto grado

- Conversa con sus compañeros la importancia de los ejercicios de organización, destacando la utilidad práctica de estos en las actividades físicas, recreativas y deportivas, así como en la vida cotidiana.
- Demuestra los ejercicios de equilibrio mediante caminatas, elevación de pie y brazos y otras actividades prácticas destacando la utilidad para la vida cotidiana
- Ejercita su agilidad realizando ejercicios de reacción rápida a la señal de docente: carreras con cambios de dirección
- Desarrolla fuerza corporal con ejercicios de flexión del tronco desde la posición de pie y luego acostado,
- Realiza trotes y luego planchas en intervalos de tiempo orientados
- Manifiesta un carácter amable y propositivo en la realización de las actividades físicas

Actividades de evaluación sugeridas par quinto grado

Constatar si el estudiante:

- Realiza su máximo esfuerzo en los ejercicios físicos
- Colabora con sus compañeros en la realización de los ejercicios físicos

- Cumple con las orientaciones al realizar los ejercicios variados para el desarrollo de equilibrio, agilidad, flexibilidad y fuerza
- Emplea el aprendizaje adquirido para el mejoramiento de su carácter y actitud positiva ante los demás
- Practica correctamente ejercicios variados de agilidad para el mejoramiento de la rapidez y la velocidad en el desempeño eficiente de sus tareas cotidianas.

Se sugiere utilizar el siguiente criterio para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:

Practica de forma adecuada ejercicios variados de agilidad

Para valorar el aprendizaje de los estudiantes se sugiere utilizar el siguiente instrumento de evaluación

Lista de Cotejo

Competencia de Grado	Expresa sus capacidades físicas y habilidades motrices, en la realización de los ejercicios de desarrollo físico general, para el mejoramiento de su condición física y la experiencia de una calidad de vida saludable, con expresión de valores en su interrelación con los demás.			
Indicador de Logro	Practica con dinamismo ejercicios variados de agilidad para el mejoramiento de la rapidez y la velocidad que contribuyen a su realización personal			
Criterios de Evaluación	Niveles de Desempeño			
	AA	AS	AF	AI
Práctica de forma adecuada ejercicios variados de agilidad	Desarrolla los ejercicios de agilidad de forma adecuada para el mejoramiento de la rapidez y velocidad	Asegura con ayuda del docente la realización de ejercicios variados de agilidad	Realiza con ayuda del docente algunos ejercicios variados de agilidad	Realiza solo ejercicios de calentamiento

Actividades de aprendizajes sugeridas para sexto grado

- Participa en ejercicios de organización y control (formaciones, alineaciones, numeraciones) en la realización eficiente de los ejercicios físicos, recreativos y pre deportivos, mostrando una actitud positiva, para una vida saludable
- Realiza ejercicios de equilibrios sobre la punta de un pie, con los brazos extendidos y una pierna levantada al máximo. Alterne el ejercicio.
- En plenaria converse con el grupo la importancia de realizar la flexibilidad en la actividad deportiva, para la salud en las diferentes etapas de la vida y su relación con las otras capacidades.

- Comenta la importancia de realizar los ejercicios de agilidad para el manejo y control del cuerpo de acuerdo a sus posibilidades de superación y esfuerzo.
- Ejercita la fuerza: efectuando planchas, abdominales y fuerza en piernas desplazándose con saltos en semi cuclillas.
- Realiza ejercicios de rapidez y resistencia corporal para el fortalecimiento de habilidades y destrezas para un desempeño eficiente en la vida.
- Participa en la realización de actividades deportivas y recreativas, para el desarrollo de un ambiente libre de drogas en la sociedad

Actividades de evaluación sugeridas para sexto grado

Constatar si el estudiante:

- Demuestra su máximo esfuerzo en los ejercicios de fuerza
- Practica el compañerismo en la realización de los ejercicios
- Cumple orientaciones al realizar los ejercicios para el desarrollo de equilibrio, agilidad, flexibilidad.
- Ejecuta satisfactoriamente ejercicios variados de rapidez y resistencia corporal que contribuyen al desarrollo de la fuerza y una vida activa y saludable
- Practica actividades deportivas y recreativas, como factores protectores que propician ambientes libres y saludables

Se sugiere utilizar el siguiente criterio para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:

Ejecuta ejercicios variados para el desarrollo de la fuerza

Para valorar el aprendizaje de los estudiantes se sugiere utilizar el siguiente instrumento de evaluación

Competencia de Grado	Demuestra sus capacidades físicas y habilidades motrices en la realización de los ejercicios de desarrollo físico general para el fortalecimiento de su condición física, para una vida saludable, en armonía con la familia, la escuela y la comunidad.			
Indicador de Logro	Realiza ejercicios variados de rapidez y resistencia corporal que contribuyen al desarrollo de la fuerza y una vida activa y saludable			
Criterios de Evaluación	Niveles de Desempeño			
	AA	AS	AF	AI
Ejecuta ejercicios variados para el desarrollo de la fuerza	Desarrolla los ejercicios de fuerza empleando sus habilidades y capacidades de forma adecuada	Asegura con ayuda del docente la realización de ejercicios variados de fuerza	Realiza con ayuda del docente algunos ejercicios variados de fuerza	Realiza solo ejercicios de calentamiento

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Personal, Social y Emocional	Inteligencia emocional	Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno	Identidad Personal, Social y Emocional	Inteligencia emocional	Manifiesta una actitud respetuosa, asertiva, conciliadora y de autocontrol, a través del diálogo, que favorezcan su bienestar personal, familiar y social.

Competencias de Grado	
Quinto Grado	Sexto Grado
Demuestra el desarrollo de habilidades cognitivas sobre elementos básicos del ajedrez, su aplicación en operaciones de cálculos, instrumentos de medición del juego técnicas de defensa empleando su imaginación y creatividad en el proceso de aprendizaje.	Muestra desarrollo de sus habilidades creativas, numéricas y analíticas en el ajedrez, así como la realización juegos y competencias sanas empleando técnicas de jugadas que contribuyen a su aprendizaje significativo e integral

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad IV: A Jugar Ajedrez (7 H/C)		Unidad IV: A Jugar Ajedrez (7 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Reconoce el valor de las piezas del ajedrez y la técnica de defensa del jaque mate, mediante ejercicios prácticos y partidas rápidas	1. Recordando lo aprendido en el Ajedrez <ul style="list-style-type: none"> • El valor de las piezas realizando operaciones matemáticas: suma, resta, mayor, menor o igual. • El Jaque, el jaque mate y el ahogado. 	1. Expresa conocimientos básicos del juego del ajedrez 2. Practica mediante juegos la anotación algebraica sobre los movimientos de las piezas del ajedrez.	1. Recordando lo aprendido en el Ajedrez 2. La anotación algebraica <ul style="list-style-type: none"> • Símbolos utilizados en la anotación • Letras que representan a las piezas de ajedrez • La planilla y sus componentes

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad IV: A Jugar Ajedrez (7 H/C)		Unidad IV: A Jugar Ajedrez (7 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>2. Identifica a través de los movimientos de piezas las diferentes formas geométricas para el fortalecimiento de su aprendizaje</p> <p>3. Reconoce el reloj de ajedrez y sus reglas en la realización de partidas rápidas y prácticas</p> <p>4. Practica el juego del ajedrez con actitud de respeto hacia las emociones y sentimientos de los demás en diferentes situaciones del entorno</p>	<p>2. Formas Geométricas a través de los movimientos de las piezas de ajedrez.</p> <p>3. El Reloj de ajedrez</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilización del reloj de ajedrez y sus reglas • Practicando las reglas del ajedrez en las partidas prácticas. 	<p>3. Participa con respeto en juegos amistosos y competencias de ajedrez</p> <p>4. Participa con actitud respetuosa en partidas rápidas y sencillas de ajedrez</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Registro del movimiento de las piezas en la hoja de anotación. <p>3. Problemas integrales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Juegos Amistosos de ajedrez • Competencias internas

Actividades de aprendizajes sugeridas para quinto grado

- Comparte aprendizajes adquiridos sobre el ajedrez mediante la dinámica de lluvia de ideas, el lápiz hablante o pelota caliente.
- Responde preguntas orales sobre los beneficios de la práctica del ajedrez
- Explica a través de partidas rápidas de ajedrez el jaque mate.
- Resuelve en equipos de trabajo ejercicios prácticos de geometría utilizando las piezas del ajedrez
- Indaga sobre sobre el reloj del ajedrez, reglas e importancia y comparte en clase la información
- Demuestra movimientos de las piezas del ajedrez en la participación del ajedrez viviente

Actividades de evaluación sugeridas para quinto grado

Constatar si el estudiante:

- Realiza correctamente operaciones matemáticas con el valor de las piezas
- Muestra correctamente el procedimiento correcto del jaque mate.
- Explica con claridad el uso del reloj del ajedrez
- Participa y se integra en la construcción del tablero y en la escenificación del ajedrez humano.
- Practica el juego del ajedrez con actitud de respeto hacia las emociones y sentimientos de los demás en diferentes situaciones del entorno

Se sugiere utilizar el siguiente criterio para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:

- ✓ Practica el juego del ajedrez con actitud de respeto

Para valorar el aprendizaje de los estudiantes se sugiere utilizar el siguiente instrumento de evaluación

Rúbrica

Competencia: Demuestra el desarrollo de habilidades cognitivas sobre elementos básicos del ajedrez, su aplicación en operaciones de cálculos, instrumentos de medición del juego técnicas de defensa empleando su imaginación y creatividad en el proceso de aprendizaje.
Indicador de logro: Practica el juego del ajedrez con actitud de respeto hacia las emociones y sentimientos de los demás en diferentes situaciones del entorno
Criterio: Participa con actitud respetuosa en partidas rápidas y sencillas de ajedrez

Criterio/Categorías	4	3	2	1
Participa en torneo amistoso de ajedrez	Demuestra siempre Valores y seguridad en las partidas	Demuestra algunas veces valores y seguridad en las partidas	Demuestra algunos valores	No demuestra valores y seguridad en las partidas.
Emplea estrategia en el Juego	En todos sus movimientos de piezas,	En la mayoría de ocasiones, utiliza una	Ocasionalmente emplea alguna estrategia para intentar ganar la partida.	Mueve las piezas de manera aleatoria, sin seguir ninguna

Criterio/Categorías	4	3	2	1
	emplea estrategia para ganar la partida.	estrategia para intentar ganar la partida.		estrategia.
Empatía con el adversario	En todo momento, muestra una actitud empática con el adversario y le da la mano antes de empezar la partida.	En la mayoría de ocasiones, muestra una actitud empática con el adversario y le da la mano antes de empezar la partida.	No muestra una actitud empática con el adversario, pero sí le da la mano antes de empezar la partida.	No muestra una actitud empática con el adversario, ni siquiera le da la mano antes de empezar la partida.
Mantener una Actitud silenciosa	Muestra una actitud silenciosa a lo largo de toda la partida de ajedrez.	Su actitud es silenciosa la mayoría de veces durante la partida de ajedrez	Mantiene el silencio muy pocas veces a lo largo de la partida.	Muestra una actitud bulliciosa y alborotada a lo largo de toda la partida.

Actividades de aprendizajes sugeridas para sexto grado

- Intercambia conocimientos adquiridos sobre el ajedrez y sus beneficios.
- Resuelve en equipo actividades prácticas sobre la notación algebraica y los símbolos
- Elabora ejemplos de planillas para el registro de movimientos de las piezas y las presenta en clase
- Presenta en grupo un mural alusivo al Ajedrez y sus beneficios.
- Participa en el festival de ajedrez y en torneos internos entre estudiantes.
- Explica el procedimiento correcto para la realización de los mates básicos
- Participa con respeto en juegos amistosos y competencias de ajedrez
- Participa en el ajedrez viviente con entusiasmo

Actividades de evaluación sugeridas para sexto grado

Comprobar en los estudiantes

- El Procedimiento correcto de los mates básicos
- El Dominio aceptable de la notación algebraica, los símbolos, letras y planillas para el registro.
- La Integración en los equipos de trabajo para la construcción del tablero y ajedrez humano.
- La confianza, responsabilidad, iniciativa y creatividad en las diversas actividades desarrolladas en la clases
- Participa con respeto en juegos amistosos y competencias de ajedrez

Se sugiere utilizar el siguiente criterio para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:

- ✓ Participa con respeto en juegos amistosos

Para valorar el aprendizaje de los estudiantes se sugiere utilizar el siguiente instrumento de evaluación

Rúbrica

Categorías	4	3	2	1
Participa en juegos amistosos	Demuestra siempre Valores y seguridad en las partidas	Demuestra algunas veces valores y seguridad en las partidas	Demuestra algunos valores	No demuestra valores y seguridad en las partidas.
Emplea estrategia en el juego	En todos sus movimientos de piezas, emplea estrategia para ganar la partida.	En la mayoría de ocasiones, utiliza una estrategia para intentar ganar la partida.	Ocasionalmente emplea alguna estrategia para intentar ganar la partida.	Mueve las piezas de manera aleatoria, sin seguir ninguna estrategia.
Empatía con el adversario	En todo momento, muestra una actitud empática con el adversario y le da la mano antes de empezar la partida.	En la mayoría de ocasiones, muestra una actitud empática con el adversario y le da la mano antes de empezar la partida.	No muestra una actitud empática con el adversario, pero sí le da la mano antes de empezar la partida.	No muestra una actitud empática con el adversario, ni siquiera le da la mano antes de empezar la partida.

Mantener una actitud silenciosa	Muestra una actitud silenciosa a lo largo de toda la partida de ajedrez.	Su actitud es silenciosa la mayoría de veces durante la partida de ajedrez	Mantiene el silencio muy pocas veces a lo largo de la partida.	Muestra una actitud bulliciosa y alborotada a lo largo de toda la partida.
---------------------------------	--	--	--	--

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Educación para la Equidad de Género y la Diversidad la Convivencia con Respeto e Igualdad desde la Escuela, Familia y Comunidad	Empoderamiento	Participa en espacios de socialización y acciones que conlleven a la valoración de las personas independientemente de su edad, sexo o condición social y cultural.	Educación para la Equidad de Género y la Diversidad la Convivencia con Respeto e Igualdad desde la Escuela, Familia y Comunidad	Empoderamiento	Promueva actividades que demuestren actitudes positivas y valores solidarios el respeto y el reconocimiento a la diversidad, independientemente del sexo, edad, condición física y social.

Competencias de Grado	
Quinto Grado	Sexto Grado
Expresa en juegos tradicionales, variados y pre deportivos el desarrollo de sus habilidades motrices y capacidades físicas, intelectuales y sociales, que contribuyen a su formación integral y al fortalecimiento de hábitos y valores de la convivencia pacífica.	Demuestra en los juegos, tradicionales, variados y pre deportivos el desarrollo de habilidades motrices y capacidades físicas, que favorecen la salud física y mental, la formación de hábitos y valores para la convivencia pacífica en la interacción con sus compañeros.

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad V: Juegos Infantiles Recreativos (7 H/C)		Unidad V: Juegos Infantiles Recreativos (7 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Practica los juegos tradicionales para el fortalecimiento de valores y tradiciones culturales	1. Tradicionales. <ul style="list-style-type: none"> • Carrera de cintas • Macho parado. 	1. Participa en los juegos tradicionales la formación de valores y tradiciones culturales	1. Tradicionales. <ul style="list-style-type: none"> • Tablero. • Bolero combinado. • Bola peleada.
2. Evidencia en los juegos variados el desarrollo de sus	2. Variados: <ul style="list-style-type: none"> • Corre en triángulo 	2. Manifiesta en los juegos variados para el	2. Variados: <ul style="list-style-type: none"> • Corre y tira

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad V: Juegos Infantiles Recreativos (7 H/C)		Unidad V: Juegos Infantiles Recreativos (7 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>habilidades y destrezas motrices</p> <p>3. Reconoce sus habilidades y capacidades para su desempeño eficiente en un deporte, mediante su ejercitación en los juegos pre deportivos</p> <p>4. Practica en los juegos espacios de socialización para el desarrollo de valores</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tacos en dos círculos <p>3. Juegos pre deportivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Juegos con pelotas • Fútbol calle. • Hand Ball • Fútbol 7 	<p>fortalecimiento de sus habilidades y destrezas motrices</p> <p>3. Reconoce sus habilidades y capacidades para su desarrollo eficiente en la práctica del deporte, mediante la realización de los juegos pre deportivos</p> <p>4. Emplea en los juegos actividades encaminadas a la demostración de actitudes positivas y valores de respeto a los demás</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Carrera de números. • Arrancada y llegada. <p>3. Juegos pre deportivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Juegos con pelota: • Corta el pase. • Hand Ball • Kid Athletic • Fútbol 7

Actividades de aprendizajes sugeridas para quinto grado

- Participa activamente en la realización de los juegos tradicionales como Carrera de cintas y Macho parado.
- y en los variados Corre en triángulo Tacos en dos círculos.
-
- Organiza competencias y actividades lúdicas valiéndose de los juegos con pelotas haciendo participe a todos sus compañeros.
- Organiza equipos de varones, mujeres y mixtos con equidad y realizan los juegos predeportivos: futbol calle, hand ball y futbol 7, cuidando del respeto a la integridad física de todos.
- Practica los juegos pre deportivos reconociendo sus habilidades y destrezas para la realización de su deporte favorito.

Actividades de evaluación sugeridas para quinto grado

Verificar en los estudiantes:

- El Dominio de las reglas de los juegos variados, tradicionales, pre deportivo.
- El interés y empeño mostrado en el proceso de aprendizaje de los distintos tipos de juego.
- La disciplina y respeto la realización de los diferentes juegos.
- La demostración de valores de unidad, solidaridad y respeto hacia las demás personas en las competencias desarrolladas en los juegos, así como en los juegos predeportivos
- Evidencia en los juegos variados el desarrollo de sus habilidades y destrezas motrices
- Se sugiere utilizar el siguiente criterio para evaluar los aprendizajes de los estudiantes
- ✓ Muestra en los juegos variados el desarrollo de habilidades y destrezas

Para valorar el aprendizaje de los estudiantes se sugiere utilizar el siguiente instrumento de evaluación

Competencia: Expresa en juegos tradicionales, variados y pre deportivos el desarrollo de sus habilidades motrices y capacidades físicas, intelectuales y sociales, que contribuyen a su formación integral y al fortalecimiento de hábitos y valores de la convivencia pacífica.

Indicador de logro: Evidencia en los juegos variados el desarrollo de sus habilidades y destrezas motrices

Criterio de evaluación: Muestra en los juegos variados el desarrollo de habilidades y destrezas

Escala de apreciación para autoevaluación

Criterio: Muestra en los juegos variados el desarrollo de habilidades y destrezas				
Aspectos	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
Práctica valores morales y sociales, interactuando con sus compañeros con actitud positiva para solucionar situaciones de manera pacífica				
ha desarrollado sus habilidades motrices y capacidades físicas e intelectuales que contribuyen a su formación integral				

Ha fortalecido sus vínculos sociales integrando a su familia y demás compañeros en dichos juegos y actividades lúdicas para preservar las tradiciones culturales de la comunidad				
Contribuye a su estado de ánimo para un mejor aprendizaje				

Actividades de aprendizajes sugeridas para sexto grado

- Participa activamente en la realización de los juegos tradicionales. Tablero, Bolero combinado, Bola peleada y variados Corre y tira, Carrera de números y Arrancada y Llegada
- Organiza competencias y actividades lúdicas valiéndose de los juegos con pelotas haciendo participe a todos sus compañeros.
- Organiza equipos de varones, mujeres y mixtos con equidad y realizan los juegos predeportivos: futbol calle, hand ball y futbol 7, cuidando del respeto a la integridad física de todos.
- Practica los juegos pre deportivos reconociendo sus habilidades y destrezas para la realización de su deporte favorito.
- Dirige los distintos juegos integrando a sus compañeros con igualdad y equidad de género
- Practica los juegos pre deportivos reconociendo sus habilidades y destrezas para la selección y realización de su deporte favorito
- Participa en los juegos de Hand Ball y Futbol 7 de iniciación para su afinidad deportiva
- Explica con ejemplos sencillos la utilidad práctica en la vida diaria de los juegos tradicionales, variados y pre deportivos.
- Ejercita en los juegos tradicionales la formación de valores y tradiciones culturales

Actividades de evaluación sugeridas para sexto grado

Comprobar si él o la estudiante

- Cumple las reglas de los juegos variados, tradicionales, pre deportivo y deportivos.
- Muestra interés y empeño en el proceso de aprendizaje de los distintos tipos de juego.
- Asume una conducta disciplinada, respetuosa y cordial al realizar los diferentes juegos.
- Compite en forma fraterna, demostrando actitudes positivas y valores de respeto a los demás
- Expresa en los juegos variados la formación de valores y tradiciones culturales significativas de su comunidad

- Ejercita en los juegos tradicionales la formación de valores y tradiciones culturales
- Se sugiere utilizar el siguiente criterio para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:
- Ejercita en los juegos tradicionales la formación de valores

Para valorar el aprendizaje de los estudiantes se sugiere utilizar el siguiente instrumento de evaluación

Competencia: Expresa en juegos tradicionales, variados y pre deportivos el desarrollo de sus habilidades motrices y capacidades físicas, intelectuales y sociales, que contribuyen a su formación integral y al fortalecimiento de hábitos y valores de la convivencia pacífica.

Indicador de logro: Evidencia en los juegos variados el desarrollo de sus habilidades y destrezas motrices

Criterio de evaluación: Ejercita en los juegos tradicionales la formación de valores

Escala de apreciación para autoevaluación

Criterio: Ejercita en los juegos tradicionales la formación de valores				
Aspectos	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
Práctica valores morales y sociales, fortaleciendo sus relaciones de amistad, compañerismo y solidaridad hacia sus compañeros, mostrando además una actitud positiva para solucionar situaciones de manera pacífica				
Ha desarrollado sus habilidades motrices y capacidades físicas e intelectuales que contribuyen a su formación integral				
Ha fortalecido sus vínculos sociales integrando a su familia y demás compañeros en dichos juegos y actividades lúdicas para preservar las tradiciones culturales de la comunidad				
Contribuye a su estado de ánimo para un mejor aprendizaje				

Bibliografía

MINED. (2009). Programa de Estudio de Educación Física de quinto Grado de Educación Primaria. Tomo 1.

MINED. (2009). Programa de Estudio de Educación Física de Sexto Grado de Educación Primaria. Tomo 1.

SITIO WEB TV EDUCA6: <http://tveduca6.com/a-jugar-mini-atletismo>

AREA CURRICULAR

DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE LA COMUNICACIÓN Y EL TALENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL

ASIGNATURA: LENGUA y LITERATURA

ENFOQUE LENGUA Y LITERATURA

El Enfoque de la asignatura es Comunicativo Funcional, se caracteriza por ser activo, creativo, crítico, personalizado, significativo y autónomo; contribuye a que el estudiante descubra, comprenda y conozca las normas de uso, estructura y las diferentes formas de comunicarse a través del lenguaje escrito, oral y no verbal, así como, la practica e integración de las **cuatro macro habilidades básicas del lenguaje, (hablar, escuchar, leer y escribir)** para el desarrollo de las habilidades expresivas y receptoras del lenguaje en las actividades de todas las áreas de aprendizajes.

Está centrado en el desarrollo de las competencias comunicativa y lingüística. Con la competencia lingüística, el estudiante comprende un conjunto de reglas fonológicas, sintácticas, morfológicas, léxicas que permiten la construcción y comprensión de enunciados verbales correctos. Cabe mencionar que las competencias comunicativa y lingüística integran otras competencias, que por su importancia en la comunicación, son necesarias o básicas para que los estudiantes construyan y comprendan enunciados adaptados a su contexto. Estas competencias son:

La competencia pragmática: La interacción verbal se desarrolla dentro de un contexto e involucra el conocimiento de las reglas pragmáticas por medio de las cuales el hablante también entiende las oraciones como actos de habla. Es decir, que el hablante además debe conocer principios y estrategias que le permitan expresar mensajes implícitos no patentes en la literalidad de lo expresado y comprender los sentidos implícitos de los enunciados.

La competencia sociolingüística, está asociada a la capacidad de adaptación de los estudiantes a las normas socioculturales tomando en cuenta las características del contexto y de la situación de comunicación, haciendo uso de normas de cortesía, adecuación al tono o nivel de formalidad, a las normas del lenguaje políticamente correcto y a las variaciones sociales de la lengua en los diferentes ámbitos del uso lingüístico.

La competencia discursiva o textual, abarca los conocimientos y habilidades que el estudiante necesita para comprender y producir diversos tipos de textos (comprensión oral y comprensión lectora, expresión oral y expresión escrita) con cohesión y coherencia.

La competencia estratégica, enfatiza en el conjunto de recursos (autoobservación, corrección, mejora, adaptación de los mensajes a la situación y a los fines comunicativos) que los estudiantes utilizan en el intercambio comunicativo, cuyos dominios hacen posible la negociación del significado entre los interlocutores.

La competencia literaria, incluye conocimientos, habilidades, hábitos y actitudes que hacen posible la comprensión y disfrute de los textos literarios; desarrolla la motivación y la sensibilidad humana de los estudiantes, con el propósito de familiarizarlos con la creación artística, relacionando la experiencia literaria con la personal, valorando sus argumentos, para la producción de textos escritos.

La competencia semiótica, permite que el estudiante interprete el valor significativo de las distintas modulaciones sonoras, gestuales y corporales.

En el enfoque comunicativo y funcional, la comunicación oral es evidentemente una vía para el desarrollo del lenguaje, de la comprensión y del pensamiento lógico e involucra dos procesos: Expresión oral (habla) y Comprensión oral (escucha), en los cuales el intercambio de roles entre el emisor y el receptor es constante y dinámico.

La expresión oral, se caracteriza por la combinación de todos los factores que conducen a la unidad textual del discurso (adecuación, coherencia, cohesión y corrección gramatical), como forma de comunicación, tiene gran relevancia en el uso de los elementos del discurso, destacando su naturaleza y espontaneidad; resulta ser la más expresiva porque se enriquece con gestos, mímicas, entonación, postura corporal, desplazamiento y matices, que contribuyen poderosamente a la transmisión del mensaje.

La comprensión oral o escucha, permite apropiarse del mensaje oral, lo que implica poner en acción un proceso cognitivo de construcción de significados, comprensión e interpretación del discurso oral. Es importante destacar que la escucha es parte de un proceso de comprensión: reconocer, seleccionar, anticipar, inferir, retener en la memoria, interpretar el propósito y el tema.

Con el aprendizaje de la comprensión y la expresión oral, se fomenta el aprendizaje autónomo y cooperativo en los estudiantes, ambas estrategias fortalecen la interacción oral como pauta para la construcción del conocimiento.

Comunicación escrita: Procesos de lectura y escritura.

Comprensión lectora: Proceso de Lectura.

La lectura es un proceso cognitivo, que requiere de conocimientos acerca de la lengua, la cultura y el mundo, además de los textuales y lingüísticos por parte del lector, además es un proceso interactivo entre el emisor y el receptor, sin embargo, se dan situaciones en las que el lector logra la interpretación al finalizar el texto, hay otros lectores que deducen e infieren de manera simultánea distintos niveles de la información. La lectura bien dirigida activa el desarrollo de habilidades, capacidades y destrezas que contribuyen a la comprensión lectora de diversos textos (científicos, literarios, prescriptivos, informativos, expositivos y argumentativos).

Los conocimientos de la cultura permiten que el lector comprenda: los significados implícitos, las figuras literarias, la ideología y sus roles. Finalmente, el conocimiento del mundo supone una experiencia vital del estudiante que lo ubica en su entorno físico, social y cultural.

El desarrollo de las habilidades de la comprensión de diferentes tipos de textos se enfatiza en la identificación de la idea principal del texto, la intención del autor, la distinción entre tema y argumento del texto, la consciencia sobre la función de los conectores y de los recursos estilísticos y la identificación de la estructura textual, del tipo de texto y del contexto.

La lectura, implica el desarrollo de varios momentos en el proceso de comprensión: La percepción de los signos gráficos, la decodificación, la comprensión (parte del reconocimiento global que transmite el texto, utiliza estrategias como la predicción o anticipación a partir del conocimiento previo de los estudiantes, plantea interrogantes que permitan la comprensión e interpretación del texto en los niveles literal, inferencial y crítico; aplicativo: recreativo y apreciativo; descubre las estructuras lógicas a través de la inducción y la deducción.), la inferencia y la retención.

Es importante aclarar que la lectura se puede realizar con fines de investigación, información, revisión, estudio o recreación. El acto de leer consiste, por lo tanto, en el procesamiento de información de un texto escrito, con la finalidad de comprenderlo, interpretarlo y aplicarlo en situaciones comunicativas concretas. Así a partir de la información del texto y de sus propios conocimientos, el lector construye el significado según el propósito.

Expresión escrita: Proceso de Producción textual

La expresión escrita es un proceso dinámico y sistemático, que requiere de una planificación que integra una serie de acciones organizadas en una variedad de estrategias de composición como: selección y delimitación de temas; búsqueda y organización de la información; escritura y corrección de borradores; redacción final y edición del escrito. La producción textual genera, enriquece y organiza ideas para un lector, traducidas al código gráfico teniendo en cuenta determinadas características (comunicación, pragmatismo y originalidad), así como propiedades textuales (adecuación, coherencia, cohesión y corrección).

El enfoque comunicativo funcional, se enfatiza en el desarrollo de los procedimientos y de las habilidades lingüísticas, pensamiento reflexivo; con especial atención en el lenguaje oral y la escucha; interés en el uso de la lengua (proceso de la lectura, escritura, habla y escucha) y la práctica de su dimensión social más que en el aprendizaje teórico del código y sus normas; así como la valoración de la importancia de la diversidad lingüística, como manifestación de diferencias dialectales, culturales, socioeconómicas y étnicas.

COMPETENCIAS DEL TERCER CICLO

1. **Comprensión Lectora:** Aplica estrategias de comprensión lectora para interpretar el mensaje, el orden de las ideas y la unidad de sentido en diferentes textos leídos.
2. **Expresión Oral:** Comunica mensajes informativos y motivadores ajustados a normas textuales y de conversación.
3. **Comprensión Oral:** Comprende los mensajes orales comunicados en un lenguaje coloquial, estándar y científico.
4. **Ortografía:** Aplica las reglas de ortografía acentual, puntual y literal en la escritura de palabras, oraciones y párrafos.
5. **Gramática:** Aplica las clases de palabras y sus funciones en las estructuras oracionales en un texto.
6. **Expresión Escrita:** Comunica con precisión y claridad mensajes escritos en la producción de textos cortos.

CARGA HORARIA							
Quinto Grado				Sexto Grado			
Semestre	N°	Nombre de la Unidad	Horas	Semestre	N°	Nombre de la Unidad	Horas
I semestre		Diagnóstico	10 h/c	I Semestre		Diagnóstico	10 h/c
	I	Narremos cuentos	26 h/c		I	Narremos cuentos	20 h/c
	II	Comprendamos textos expositivos	30 h/c		II	Comprendamos textos expositivos	28 h/c
	III	Declamemos poemas de Rubén Darío y otros autores	20 h/c		III	Declamemos poemas de Rubén Darío y otros autores	16 h/c
II Semestre	IV	Leamos noticias	30 h/c	II Semestre	IV	Realicemos entrevistas	18 h/c
	V	Leamos textos dramáticos	12 h/c		V	Comprendamos textos dramáticos	16 h/c
	VI	Leamos mitos	20 h/c		VI	Analicemos mitos	25 h/c
	VII	Escribamos anuncios publicitarios	20 h/c		VII	Elaboremos resúmenes	25 h/c
	Total de horas		168 h/c		Total de horas		168 h/c

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad personal, social y emocional	Inteligencia emocional	Manifiesta una actitud respetuosa, asertiva, conciliadora y de autocontrol, a través del diálogo, que favorezcan su bienestar personal, familiar y social.	Identidad personal, social y emocional	Inteligencia emocional	Manifiesta una actitud respetuosa, asertiva, conciliadora y de autocontrol, a través del diálogo, que favorezcan su bienestar personal, familiar y social.

Competencias de Grado	
Quinto Grado	Sexto Grado
<ol style="list-style-type: none"> 1. Emplea conciencia ortográfica y gramatical en su expresión oral y escrita. 2. Utiliza el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios. 3. Aplica estrategias de lectura en la comprensión de diferentes textos leídos, tomando en cuenta su estructura. 4. Manifiesta habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas de su entorno. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aplica conciencia ortográfica y gramatical en su expresión oral y escrita. 2. Aplica el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios. 3. Aplica estrategias de comprensión lectora en la interpretación y análisis de los diferentes textos que lee, tomando en cuenta su estructura informativa. 4. Demuestra habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas.

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad : Diagnóstico (10 H/C)		Unidad: Diagnóstico (10 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Aplica la unidad de sentido y la progresión temática en la exposición oral, comunicando	<ol style="list-style-type: none"> 1.Exposición oral <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Unidad de sentido. 1.2 Progresión temática. 	1.Comunica ideas coherentes, utilizando la estructura del discurso oral.	1. El discurso

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad : Diagnóstico (10 H/C)		Unidad: Diagnóstico (10 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>sus ideas con coherencia y cohesión.</p> <p>2. Aplica las normas de ortografía literal en el uso de c, s y z en la redacción de oraciones.</p>	<p>2.Ortografía literal</p> <p>2.1 Uso de c</p> <ul style="list-style-type: none"> • En las terminaciones ancia, ancio, encia, encio • En las secuencias iniciales cerc- o círc • En las palabras terminadas en cial • Antes de las vocales e, i en los compuestos y derivados de palabras que terminen en z y en las conjugaciones de verbos que en el infinitivo llevan z. • En las palabras terminadas en cimiento • En palabras terminadas en cioso/a. <p>2.2 Uso de s</p> <ul style="list-style-type: none"> • En los sufijos ismo, ísimo, ista • En los gentilicios terminados en é s, esa, ense • En las palabras que empiezan con semi y con las sílabas des o dis. • En los prefijos des, dis, sobre, sub y super. 	<p>2. Aplica las normas de ortografía literal de uso de g, b y v en la redacción de oraciones.</p> <p>3. Comunica mensajes escritos, utilizando oraciones yuxtapuestas y coordinadas.</p> <p>4. Comprende la unidad de sentido y la progresión temática en textos expositivos, aplicando estrategias de lectura.</p> <p>5. Comunica mensajes escritos, utilizando párrafos con unidad de sentido.</p> <p>6. Participa en discursos orales y trabajo colaborativo, manifestando una actitud respetuosa, asertiva, conciliadora y de autocontrol.</p>	<p>2. Ortografía literal: Uso de g, b y v.</p> <p>3. Oraciones yuxtapuestas y coordinadas.</p> <p>4. Texto expositivo</p>

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad : Diagnóstico (10 H/C)		Unidad: Diagnóstico (10 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>3. Utiliza oraciones yuxtapuestas y copulativas para comunicar mensajes orales y escritos.</p> <p>4. Utiliza estrategias de comprensión lectora, identificando el tema y la secuencia de ideas en textos expositivos.</p> <p>5. Participa en exposiciones orales y en trabajo colaborativo en diferentes actividades, manifestando actitud respetuosa, asertiva, conciliadora y de autocontrol.</p>	<p>2.3 Uso de z</p> <ul style="list-style-type: none"> • En los sufijos anza, aza, azo, azgo e izar • Palabras terminadas en triz • Adjetivos terminados en az. • En apellidos derivados de nombres • En la terminación zon en sustantivos que denotan acción y efecto. <p>3.Oraciones yuxtapuestas y copulativas.</p> <p>4.Texto expositivo</p> <p>4.1 Tema</p> <p>4.2 Secuencia de ideas presentes en el texto.</p>		

Actividades sugeridas de aprendizaje (Quinto Grado)

1. La exposición oral:

- Observa la siguiente lámina:



- Conversa con tus compañeros sobre lo que observas en la lámina, manteniendo una actitud respetuosa, asertiva y conciliadora al interactuar con los demás.
- Escribe en su cuaderno cómo se realiza una exposición oral y la comparte en plenario.
- En equipos de trabajo, organiza una exposición oral de un tema de interés personal, social o comunitario y lo presenta en plenario, manteniendo la escucha, el respeto y actitud asertiva durante la exposición de sus compañeros.

2. Ortografía literal: Uso de c, s y z

- Completa con la letra que falta en algunas palabras en las siguientes oraciones: c, s o z.
 - ✓ Ganarán la competen_ia los corredore_ más velo_es.
 - ✓ Esa camisa es finí_ima.
 - ✓ Teren_io se llama mi abuelo.
 - ✓ El futboli_ta está con mucho cansan_io.
 - ✓ La ca_a estuvo buena, pero estábamos __erca de nuestra ca_a.
 - ✓ Los nicaragüen_es vivimos seguros y en pa_.
- Redacta oraciones con las siguientes palabras: ganancia, circunferencia, especial, crecimiento, ansiosa, gracioso, buenísimo, disculpa, subdirector, González, Martínez, paz, bisectriz.

3. Oraciones yuxtapuestas y copulativas:

- Lee un texto sencillo e identifica oraciones yuxtapuestas y coordinadas.
- Redacta un mensaje de manera creativo, utilizando oraciones yuxtapuestas y copulativas y luego lo presenta en plenario.

4. Texto expositivo:

- En equipos de trabajo, lee un texto expositivo y enumera los párrafos que componen el texto, manifestando actitud respetuosa, asertiva y de autocontrol.
- Identifica el tema central del texto y ubica las ideas que dan secuencia al tema en el texto.

Actividades de evaluación (Quinto Grado)

1. La exposición oral:

- Verifica si el estudiante es capaz de realizar una exposición oral.
- Valora la participación en exposiciones orales y trabajo colaborativo en las diferentes actividades realizadas en clase manifestando actitud respetuosa, asertiva, conciliadora y de autocontrol.

Para evaluar el aprendizaje de los estudiantes puede utilizar los siguientes criterios:

- Expone ideas oralmente aplicando la unidad de sentido y la progresión temática.
- Muestra respeto, actitud asertiva, conciliadora y de autocontrol, trabajo colaborativo en exposiciones orales.

Competencia de grado	Emplea habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas de su entorno.			
Indicador de logro	Aplica la unidad de sentido y la progresión temática en la exposición oral, comunicando sus ideas con coherencia y cohesión.			
Criterios de evaluación			Sí	No
Criterio 1: Expone ideas oralmente aplicando la unidad de sentido y la progresión temática				
Evidencias de aprendizaje	Comunica un mensaje concreto en la exposición oral a sus compañeros.			
	Se evidencia las ideas diferentes que le dan sentido al mensaje que comunica.			
	Se evidencia que el tema no se estanca sino que hay progreso de ideas.			

	Se evidencia fluidez y claridad en las ideas expuestas.		
Criterio 2: Muestra respeto, actitud asertiva, conciliadora y de autocontrol, trabajo colaborativo en exposiciones orales.			
Evidencias de aprendizaje	Muestra actitud de respeto hacia las ideas de sus compañeros al participar en exposiciones orales.		
	Se evidencia trabajo colaborativo en la exposición oral con sus compañeros.		
	Muestra autocontrol y actitud asertiva al compartir sus ideas con sus compañeros en exposiciones orales.		

Criterios		Escala de valoración.
Criterio 1: Aplica la unidad de sentido y la progresión temática en la exposición oral.	Si el estudiante alcanza las cuatro evidencias de aprendizaje	Aprendizaje Avanzado (AA)
	Si el estudiante alcanza tres evidencias de aprendizaje	Aprendizaje Satisfactorio (AS)
	Si el estudiante alcanza dos evidencias de aprendizaje	Aprendizaje Fundamental (AF)
	Si el estudiante alcanza una evidencia de aprendizaje	Aprendizaje Inicial (AI)
Criterio 2: Muestra respeto, actitud asertiva, conciliadora y de autocontrol, trabajo colaborativo en exposiciones orales.	Si el estudiante alcanza tres evidencias de aprendizaje	Aprendizaje Avanzado (AA)
	Si el estudiante alcanza dos evidencias de aprendizaje	Aprendizaje Satisfactorio (AS)
	Si el estudiante alcanza una evidencia de aprendizaje	Aprendizaje Fundamental (AF)

2. Ortografía literal: Uso de c, s y z

- Constata que los estudiantes presentan oraciones elaboradas haciendo uso de palabras con los casos de c, s y z.

3. Oraciones yuxtapuestas y copulativas:

- Comprueba la elaboración de mensajes creativos usando oraciones yuxtapuestas y copulativas.

4. Texto expositivo:

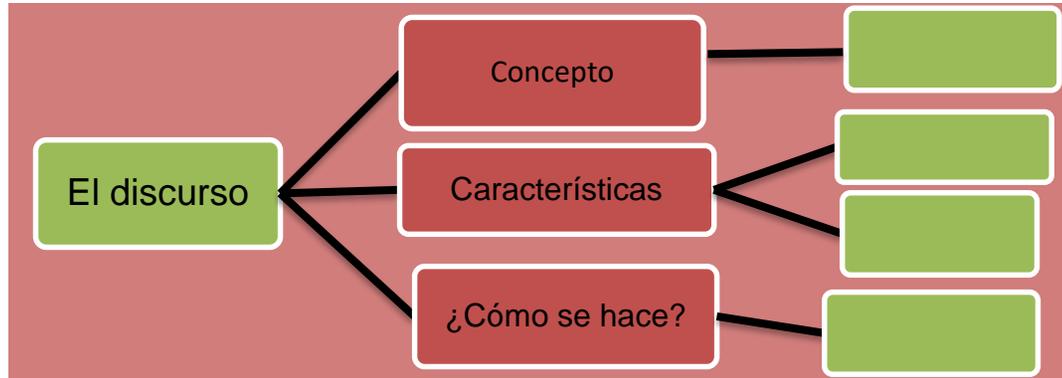
- Verifica la comprensión lectora a través de la siguiente tabla

Comprensión lectora		
Texto expositivo	Tema central	Secuencia de ideas

Actividades sugeridas de aprendizaje (Sexto Grado)

1. El discurso

- Conversa con sus compañeros sobre lo que conocen del discurso oral: concepto, sus características y cómo se hace.
- Completa el siguiente esquema con las ideas



- Presenta en plenario sus ideas.
- Prepara un discurso y luego lo presenta oralmente a sus compañeros, manifestando actitud respetuosa, asertiva y conciliadora.

2. Ortografía literal: Uso de g, b y v.

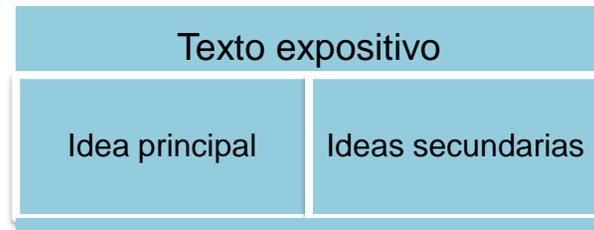
- Escribe en su cuaderno dictado de palabras sobre uso de g, b y v: contagio, colegio, dramaturgia, cefalalgia, cardialgia, elogio, geografía, geometría, generalizar, vigésimo, biblioteca, bisnieto, cantaba, debe, sabíamos, llave, lluvia, llover, viceministro, carnívoro.
- Redacte oraciones con las palabras anteriores.

3. Oraciones yuxtapuestas y coordinadas.

- Redacta un mensaje creativo haciendo uso de oraciones yuxtapuestas y coordinadas.
- Presenta en plenario su mensaje escrito.

4. Texto expositivo

- Lee un texto expositivo y completa el siguiente esquema ubicando idea principal e ideas secundarias



- Comparte en plenario las ideas.
- Redacta un párrafo expositivo con mensajes alusivos al medio ambiente.
- Comparte en plenario, demostrando actitud respetuosa, asertiva y conciliadora.

Actividades de evaluación (Sexto Grado)

1. Discurso oral

- Verifica la presentación del discurso oral mediante la siguiente lista de cotejo: por ejemplo
- Verifica la participación en discursos orales y trabajo colaborativo manifestando actitud respetuosa, asertiva y de autocontrol.

Para evaluar el aprendizaje de los estudiantes puede utilizar los siguientes criterios:

- Expresa ideas con coherencia en un discurso oral, utilizando su estructura correctamente.
- Muestra respeto, actitud asertiva, conciliadora y de autocontrol al participar en un discurso oral.

Competencia de grado	Demuestra habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas.			
Indicador de logro	Comunica ideas coherentes, utilizando la estructura del discurso oral.			
Criterios de evaluación			Sí	No
Criterio 1: Expresa ideas con coherencia en un discurso oral, utilizando su estructura correctamente.				
Evidencias de aprendizaje	Expresa ideas claras sobre el tema del discurso oral.			
	Transmite ideas con precisión en el discurso oral.			
	Se evidencia el uso de la estructura del discurso oral.			
Criterio 2: Muestra respeto, actitud asertiva, conciliadora y de autocontrol al participar en un discurso oral.				
Evidencias de aprendizaje	Muestra actitud de respeto hacia las ideas de sus compañeros al participar en discursos orales.			
	Se evidencia trabajo colaborativo en la preparación de discurso orales con sus compañeros.			
	Muestra autocontrol y actitud asertiva al compartir sus ideas con sus compañeros en discursos orales.			

Criterios		Escala de valoración.
Criterio 1: Expresa ideas con coherencia en un discurso oral, utilizando su estructura correctamente	Si el estudiante alcanza las tres evidencias de aprendizaje	Aprendizaje Avanzado (AA)
	Si el estudiante alcanza dos evidencias de aprendizaje	Aprendizaje Satisfactorio (AS)
	Si el estudiante alcanza una evidencia de aprendizaje	Aprendizaje Fundamental (AF)

Criterio 2: Muestra respeto, actitud asertiva, conciliadora y de autocontrol al participar en un discurso oral.	Si el estudiante alcanza tres evidencias de aprendizaje	Aprendizaje Avanzado (AA)
	Si el estudiante alcanza dos evidencias de aprendizaje	Aprendizaje Satisfactorio (AS)
	Si el estudiante alcanza una evidencia de aprendizaje	Aprendizaje Fundamental (AF)

2. Ortografía literal: Uso de g, b y v.

- Verifica el uso de g, b y v al escribir palabras y en la redacción de oraciones.

3. Oraciones yuxtapuestas y coordinadas.

- Comprueba si presenta de manera creativa mensajes utilizando oraciones yuxtapuestas y coordinadas.

4. Texto expositivo

- Constata si identifica la idea central del texto expositivo y la secuencia de ideas o ideas secundaria.

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad personal, social y emocional	Autoestima	Expresa sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en diversas actividades: personales, familiares y comunitarias.	Identidad personal, social y emocional	Autoestima	Expresa sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en diversas actividades: personales, familiares y comunitarias.

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
<ol style="list-style-type: none"> 1. Emplea conciencia ortográfica y gramatical en su expresión oral y escrita. 2. Utiliza el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios. 3. Aplica estrategias de lectura en la comprensión de diferentes textos leídos, tomando en cuenta su estructura. 4. Manifiesta habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas de su entorno 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aplica conciencia ortográfica y gramatical en su expresión oral y escrita. 2. Aplica el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios. 3. Aplica estrategias de comprensión lectora en la interpretación y análisis de los diferentes textos que lee, tomando en cuenta su estructura informativa. 4. Demuestra habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas.

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad I: Narremos cuentos (26 H/C)		Unidad I: Narremos cuentos (20 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Emplea g en las palabras que contienen la sílaba gen , la secuencia gest y los verbos terminados en	1. Uso de G 1.1. Palabras que contienen la sílaba gen .	1. Emplea j en las formas verbales conjugadas del pretérito perfecto simple de indicativo y subjuntivo de decir, traer, y de los verbos	1. Uso de j 1.1. En las formas verbales conjugadas del pretérito perfecto simple de indicativo y subjuntivo

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad I: Narremos cuentos (26 H/C)		Unidad I: Narremos cuentos (20 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>ger y gir en la redacción de oraciones.</p> <p>2. Comprende el concepto y la función de las clases de palabras en la redacción de oraciones simples.</p> <p>3. Aplica de forma pertinente cada una de las clases de palabras en la redacción de oraciones simples.</p> <p>4. Aplica la concordancia de género y número entre las clases de palabras en la redacción de oraciones simples.</p> <p>5. Identifica la función de cada tiempo verbal del modo indicativo en la redacción de oraciones simples.</p> <p>6. Aplica los tiempos verbales del modo indicativo con</p>	<p>1.2. En las palabras que contienen la secuencia gest.</p> <p>1.3. Verbos terminados en ger, gir.</p> <p>2. Clases de palabras: 2.1. Sustantivo: comunes y propios/ 2.2. Adjetivo: especificativos y calificativos 2.3. Artículo: determinado/indeterminado</p> <p>3. La concordancia de género y número en la oración simple.</p> <p>4. El tiempo del verbo: 4.1. Modo indicativo: • Presente, pretérito perfecto simple, pretérito imperfecto, futuro simple.</p> <p>5. El cuento: 5.1. Estructura (personajes, lugar, tiempo)</p>	<p>terminados en ducir, así como en las palabras terminadas en aje y eje en la redacción de oraciones y párrafos.</p> <p>2. Comprende el concepto y la función de las clases de palabras en la redacción de oraciones y párrafos.</p> <p>3. Aplica de forma pertinente las clases de palabras en la redacción de oraciones simples.</p> <p>4. Aplica la concordancia de género y número entre las clases de palabras en la redacción de oraciones simples.</p> <p>5. Identifica la función de cada tiempo verbal compuesto en la redacción de oraciones.</p> <p>6. Aplica los tiempos verbales simples y compuestos en la redacción de oraciones y párrafos.</p>	<p>de decir, traer, y de los verbos terminados en ducir.</p> <p>1.2. En las palabras terminadas en aje y eje.</p> <p>2. Clases de palabras: 2.1. Cuantificadores 2.2. Relativos</p> <p>3. La concordancia de género y número en la oración simple.</p> <p>4. El tiempo del verbo: 4.1. Modo subjuntivo: • Tiempos compuesto</p> <p>5. El cuento: 5.1. Estructura (personajes, lugar y tiempo) 5.2. Recreaciones de cuentos</p>

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad I: Narremos cuentos (26 H/C)		Unidad I: Narremos cuentos (20 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>unidad de sentido en exposiciones orales.</p> <p>7. Comprende el argumento (personajes, lugar, tiempo) del cuento y su relación con la vida cotidiana, aplicando estrategias de lectura.</p> <p>8. Muestra empatía y respuestas afectivas ante los personajes y hechos presentes en los cuentos.</p> <p>9. Aplica la estructura del cuento en creaciones orales y escritas.</p> <p>10. Demuestra sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en la creación de cuentos orales y escritos</p>	<p>5.2. Creaciones orales y escritas</p>	<p>7. Aplica estrategias de comprensión lectora en la interpretación y análisis del argumento (personajes, lugar, tiempo) del cuento, estableciendo relaciones con la vida cotidiana.</p> <p>8. Muestra empatía y respuestas afectivas ante los personajes y hechos presentes en los cuentos.</p> <p>9. Aplica la estructura del cuento en creaciones y recreaciones orales y escritas.</p> <p>10. Manifiesta creatividad, talentos y habilidades en la recreación y redacción de cuentos.</p>	

Actividades sugeridas de aprendizaje (Quinto Grado)

1. Uso de G

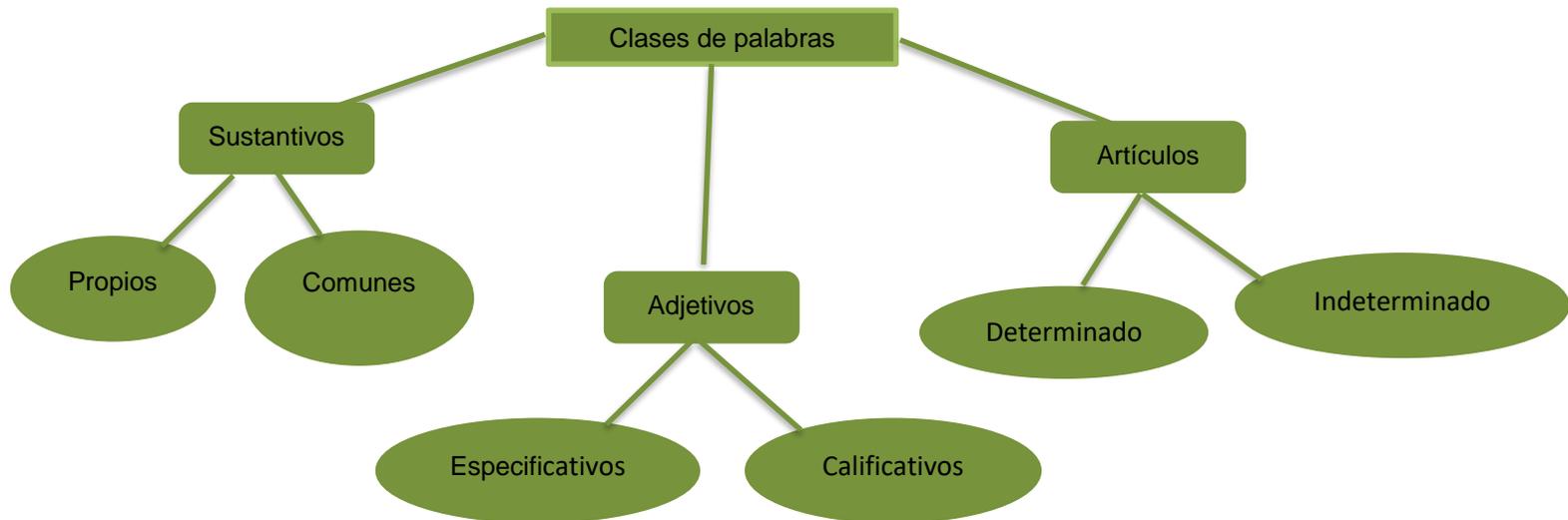
- Selecciona en la siguiente sopa de letras las palabras con G:

gentil	T	Y	H	N	N	O	I	C	A	T	S	E	G
gendarme	D	G	F	B	C	V	M	L	R	Z	Ñ	X	E
género	C	V	E	W	E	R	A	T	I	Y	U	I	N
genocidio	M	N	S	N	N	U	R	A	V	L	K	G	O
gestión	C	V	B	F	T	J	T	A	O	B	Q	I	C
gestual	W	T	S	S	F	I	Y	W	C	G	P	R	I
exigir	E	R	E	H	G	J	L	E	S	Ñ	O	P	D
recoger	E	G	E	N	D	A	R	M	E	W	E	R	I
corregir	R	E	Ñ	W	E	W	L	W	R	T	U	E	O
elegir	T	S	W	U	R	U	Ñ	Q	T	Y	I	L	W
escoger	Y	T	S	O	T	J	R	E	G	O	C	E	R
corregir	U	I	X	P	Y	I	K	J	H	U	M	S	Ñ
	I	O	G	E	N	E	R	O	H	H	E	C	T
	O	N	Ñ	F	Y	H	Q	W	S	D	F	O	P
	P	P	Ñ	G	H	Y	H	J	D	E	R	G	Y
	C	O	R	R	E	G	I	R	Y	U	D	E	Y
	M	Q	Q	X	C	Y	T	U	U	A	E	R	G
	N	W	A	R	I	G	E	L	E	P	D	K	J
	J	Ñ	S	S	C	B	N	M	L	Ñ	T	Y	L

- Con ayuda del diccionario, busca el significado de las palabras anteriores y redacte una oración con cada una de ella.
 - Presenta en plenario las actividades resueltas.
- 2. Clases de palabras: Sustantivo: comunes /propios, Adjetivo: especificativos / calificativos y Artículo: determinado/indeterminado**
- Lee con atención el siguiente párrafo e identifica sustantivos, adjetivos y artículos.

Los viajeros llegaron al pequeño hotel a la media noche, dejaron sus cosas en un rincón y pidieron algo de comida. Despertaron temprano y salieron con el día, a paso rápido, para llegar a la montaña antes de las siete de la mañana. Estaban ansiosos, por iniciar el recorrido y llevar las muestras a los investigadores.

6. Elabora un esquema con las clases de palabras y sus funciones:



7. Conversa con tus compañeros cuáles son los sustantivos (comunes y propios), adjetivos (especificativos y calificativos) y artículos (determinado e indeterminado) y cuando se utilizan en una oración.

8. Lee las siguientes oraciones, clasifica las clases de palabras que están en negritas ubicándolas en el cuadro:

- ✓ **La risa** es una buena **terapia** para la **mente** y el **cuerpo**
- ✓ ¿Has hablado con **María** esta semana?
- ✓ **Manuel** es **el hermano** mayor de **Luis**.

- ✓ **El agua está fría.**
- ✓ Necesito un **mantel rectangular.**
- ✓ **El hombre canoso** es mi **padre.**

Sustantivos propios	Sustantivos comunes	Adjetivos especificativos	Adjetivos calificativos	Artículos determinados	Artículos indeterminadas

9. Redacta oraciones simples atendiendo a la función de las clases de palabras: sustantivos propios, comunes; adjetivos especificativos, calificativos y artículos determinados e indeterminados.

3. La concordancia de género y número en la oración simple.

- 10. Con la mediación del docente, conversa con sus compañeros sobre lo que es la concordancia, la importancia que tiene en la oración, estableciendo ejemplos claros de concordancia de género y número entre las clases de palabras (sustantivos, adjetivos y artículos).
- 11. Redacta oraciones simples aplicando la concordancia de género y número entre las clases de palabras.
- 12. Presenta en plenario las actividades resueltas.

4. El tiempo del verbo: Modo indicativo- Presente, pretérito perfecto simple, pretérito imperfecto, futuro simple.

- 13. Lee oraciones simples e identifica la función de cada tiempo verbal y luego los comparte en plenario.
- 14. Escribe oraciones simples aplicando los tiempos verbales.

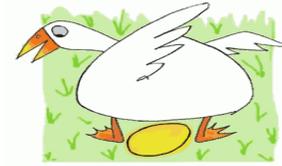
5. El cuento: Estructura (personajes, lugar, tiempo), Creaciones orales y escritas

- 15. Lee comprensivamente el cuento

La gallina de los huevos de oro

Un buen día, un hombre paseaba por el bosque y se encontró una hermosa gallina. Se la llevó a su casa y a los pocos días se dio cuenta de que cada día ponía un huevo de oro. Se creyó que dentro del estómago de la gallina habría mucho oro y se haría rico y la mató.

Pero cuál fue su sorpresa cuando al abrirla vio que por dentro era igual que las demás gallinas. Resulta que la gallina ponía huevos de oro, pero ella no era de oro. De modo que como la había matado se quedó sin la riqueza que la madre naturaleza le había otorgado al dejarle en el bosque, la gallina de los huevos de oro.



(Samaniego)

- Identifica vocabulario desconocido por contexto y luego con ayuda del diccionario.
- Identifica los personajes y descríbelos.
- Completa el siguiente esquema del cuento leído.



- Escribe la enseñanza que nos transmite el cuento y la comparte en plenario.

- Escribe cuentos aplicando la estructura correspondiente y luego los expone oralmente ante sus compañeros, demostrando sus talentos, habilidades y pensamiento creativo.

Actividades de evaluación (Quinto Grado)

1. Uso de G

- Constata la escritura de palabras con uso de G en las sílabas gen, gest, terminaciones de los verbos ger, gir, giar en la redacción de oraciones.

2. Clases de palabras: Sustantivo: comunes y propios, Adjetivo: especificativos y calificativos, Artículo: determinado/indeterminado

- Comprueba redacción de oraciones simples utilizando correctamente la función de las clases de palabras (sustantivos: propios y comunes; adjetivos: especificativos, calificativos y artículos: determinados e indeterminados).

3. La concordancia de género y número en la oración simple.

- Verifica la concordancia de género y número en la redacción de oraciones simples.

4. El tiempo del verbo: Modo indicativo: Presente, pretérito perfecto simple, pretérito imperfecto, futuro simple.

- Constata la función de cada tiempo verbal en el modo indicativo en la redacción de oraciones simples.

5. El cuento: Estructura (personajes, lugar, tiempo), creaciones orales y escritas

- Verifica los cuentos redactados por los estudiantes haciendo uso de rúbricas, por ejemplo:

Para evidenciar el aprendizaje de los estudiantes puede utilizar los siguientes criterios:

- Crea cuentos orales y escritos aplicando la estructura correctamente.
- Manifiesta sus habilidades, creatividad y talentos en la creación de cuentos orales y escritos.

Competencia de grado	Utiliza el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios.			
Indicador de logro	Aplica la estructura del cuento en creaciones orales y escritas.			
Criterios de evaluación				
Criterio 1: Crea cuentos orales y escritos aplicando la estructura correctamente.	Niveles de desempeño			
	Nivel 4 (AA)	Nivel 3 (AS)	Nivel 2 (AF)	Nivel 1 (AI)
Organización	El cuento presenta inicio, desarrollo de un problema (nudo) y desenlace. Las acciones suceden con un orden lógico e ideas claras.	El cuento presenta inicio, desarrollo de un problema (nudo) pero el desenlace no es coherente con el planteamiento. Las acciones se desarrollan con un orden lógico, pero las ideas no son claras	El cuento presenta inicio, no se logra identificar el desarrollo de un problema (nudo) y el desenlace no se identifica con claridad. Contiene ideas organizadas en torno a una idea central.	El cuento muestra ideas incoherentes o desconectadas. El propósito de la escritura no es claro.
Ideas y contenido	El cuento presenta una idea central bien definida, con detalles que la enriquecen de forma coherente y atractiva al leer.	Presenta una idea central original, desarrollada con detalles importantes e interesantes.	La idea central se describe con pocos detalles y no muy desarrollados.	No tiene una idea central. Faltan detalles de soporte.
Desarrollo de personajes	Los personajes son nombrados y están bien caracterizados a través de descripciones o acciones. Es fácil para el lector visualizarlos y describirlos.	Los personajes son nombrados y se logra poca caracterización a través de descripciones o acciones. El lector se da una idea de cómo son los personajes.	Los personajes se nombran y se describen brevemente. El lector conoce poco acerca de ellos.	Los personajes se nombran y es difícil caracterizarlos e inclusive identificarlos.

Competencia de grado	Utiliza el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios.			
Indicador de logro	Aplica la estructura del cuento en creaciones orales y escritas.			
Criterios de evaluación				
Criterio 1: Crea cuentos orales y escritos aplicando la estructura correctamente.	Niveles de desempeño			
	Nivel 4 (AA)	Nivel 3 (AS)	Nivel 2 (AF)	Nivel 1 (AI)
Creatividad y originalidad	El cuento sorprende por su originalidad, sus ideas y su voz son únicas y creativas a lo largo del desarrollo de las ideas.	El cuento es original, pero no tiene una voz propia.	El desarrollo del cuento es altamente predecible, con una repetición de ideas conocidas que reduce la efectividad del propósito.	El cuento tiene similitud con otros cuentos o con películas o series de televisión. Carece de originalidad.
Gramática y ortografía	No presenta errores ortográficos y gramaticales.	Hay de 3 a 5 errores de gramática y ortografía, pero no interfieren con el sentido del cuento.	Hay de 5 a 7 errores gramaticales y de ortografía afectan la comprensión del cuento.	Hay de 8 a más errores gramaticales y ortográficos, distraen al lector en la comprensión del cuento.
Uso del lenguaje	Utiliza un vocabulario rico en figuras literarias y otros recursos que demuestran un excelente manejo del lenguaje.	Recurre a vocabulario que evita la repetición y logra comunicar ideas más allá de las palabras. Utiliza oraciones variadas, con una estructura creativa o más compleja.	Utiliza oraciones completas, pero ideas cortas o repetitivas.	El vocabulario utilizado es muy básico. Utiliza oraciones a veces incompletas y muy simples.
Criterio 2: Manifiesta sus habilidades,	Presenta con creatividad, talentos y habilidades creaciones	Presenta con creatividad cuentos escritos y los expone	Presenta de manera talentosa creaciones de cuentos escritos y	Presenta con habilidad creaciones de cuentos escritos

Competencia de grado	Utiliza el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios.			
Indicador de logro	Aplica la estructura del cuento en creaciones orales y escritas.			
Criterios de evaluación				
Criterio 1: Crea cuentos orales y escritos aplicando la estructura correctamente.	Niveles de desempeño			
	Nivel 4 (AA)	Nivel 3 (AS)	Nivel 2 (AF)	Nivel 1 (AI)
creatividad y talentos en la creación de cuentos orales y escritos	de cuentos escritos y los expone oralmente a sus compañeros.	oralmente a sus compañeros	los expone oralmente a sus compañeros.	y los expone oralmente a sus compañeros.

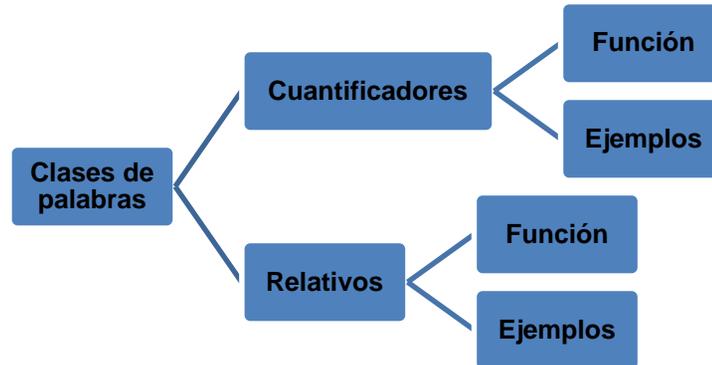
Actividades Sugeridas de Aprendizaje (Sexto Grado)

1. Uso de J

- Escribe la conjugación de los siguientes verbos en el pretérito perfecto simple de indicativo: decir, traer, conducir.
- Selecciona dos formas verbales conjugadas de cada uno de los verbos anteriores y elabora una oración. Encierre en un círculo el uso de j en los verbos conjugados.
- Redacta un párrafo de manera creativa, utilizando las siguientes palabras: vendaje, camuflaje, dijiste, trajeron, condujeron, reportaje, viaje.

2. Clases de palabras: Cuantificadores y relativos.

- Indaga sobre las clases de palabras: cuantificadores y relativos.
- Elabora un esquema con la información recopilada.



- Establece un diálogo sobre el concepto y función de las clases de palabras: cuantificadores y relativos, observados en los ejemplos.
- Redacta oraciones simples aplicando la función de cada una de las clases de palabras: cuantificadores y relativos.
- Presenta en plenario sus conclusiones.

3. La concordancia de género y número en la oración simple.

- Lee el siguiente párrafo, identifica oraciones que lo componen y las extrae en su cuaderno.

Una vez que bajes del vehículo, observarás varios comercios dentro de la estación de autobuses. No entres, venden muy caro. Sal de la estación, camina tres cuadras hacia el norte, doblas a la izquierda, camina otras tres cuadras y verás una tienda grande, llamada “El puerto del tiburón”. Ahí encontrarás lo que buscas. Y lo que no buscas también.

- Identifica la concordancia de género y número en cada oración:
- Redacta oraciones simples aplicando la concordancia de género y número entre las clases de palabras.

4. El tiempo verbal: Modo subjuntivo- Tiempos compuestos.

- Lee las siguientes oraciones y encierra en círculo los tiempos compuestos del modo subjuntivo:
 - Espero que haya venido temprano del mercado.

- Si no hubiera llovido, no se habría suspendido la jornada.
 - Si hubieran avisado que venían, alguien los habría esperado.
 - No creo que lo hayan hecho con mala intención.
 - Me hubiera gustado que me acompañaras.
- Conversa con sus compañeros ¿Cuáles son los tiempos compuestos del modo subjuntivo?
 - Redacta oraciones e identifica la función de cada tiempo verbal compuesto y luego presente a sus compañeros en plenario.
 - Escribe un párrafo en el cual utilices tiempos compuestos del modo subjuntivo.
5. **El cuento: Estructura (personajes, lugar y tiempo), recreaciones de cuentos.**
- Lee el siguiente cuento y completa el esquema siguiente:

“El niño y los clavos”

Había un niño que tenía muy, pero que muy mal carácter. Un día, su padre le dio una bolsa con clavos y le dijo que cada vez que perdiera la calma, que él clavase un clavo en la cerca de detrás de la casa.

El primer día, el niño clavó 37 clavos en la cerca. Al día siguiente, menos, y así con los días posteriores. Él niño se iba dando cuenta que era más fácil controlar su genio y su mal carácter, que clavar los clavos en la cerca.

Finalmente llegó el día en que el niño no perdió la calma ni una sola vez y se lo dijo a su padre que no tenía que clavar ni un clavo en la cerca. Él había conseguido, por fin, controlar su mal temperamento.

Su padre, muy contento y satisfecho, sugirió entonces a su hijo que por cada día que controlase su carácter, sacase un clavo de la cerca. Los días se pasaron y el niño pudo finalmente decir a su padre que ya había sacado todos los clavos de la cerca. Entonces el padre llevó a su hijo, de la mano,

hasta la cerca de detrás de la casa y le dijo:

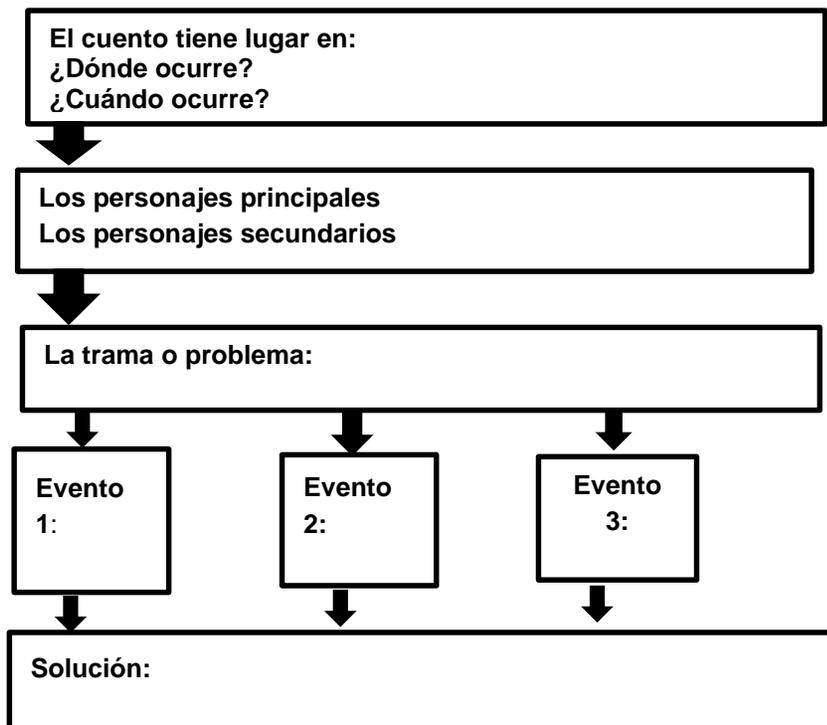


- Mira, hijo, has trabajado duro para clavar y quitar los clavos de esta cerca, pero fíjate en todos los agujeros que quedaron en la cerca. ¡Jamás será la misma!

Lo que quiero decir es que cuando dices o haces cosas con mal genio, enfado y mal carácter, dejas una cicatriz, como estos agujeros en la cerca. Ya no importa tanto que pidas perdón. La herida estará siempre allí. Y una herida física es igual que una herida verbal.

Los amigos, así como los padres y toda la familia, son verdaderas joyas a quienes hay que valorar. Ellos te sonríen y te animan a mejorar. Te escuchan, comparten una palabra de aliento y siempre tienen su corazón abierto para recibirte.

Las palabras de su padre, así como la experiencia vivida con los clavos, hicieron que el niño reflexionase sobre las consecuencias de su carácter.



- Redacta un cuento, utiliza la estructura: introducción, nudo y desenlace, luego lo presenta en plenario, manifestando sus habilidades, creatividad y talentos.

Actividades de evaluación (Sexto Grado)

1. Uso de j

- Verifica el uso correcto de la j en la conjugación de verbos en el pretérito perfecto simple de indicativo: decir, traer, conducir y en la redacción de oraciones.

2. Clases de palabras: Cuantificadores y relativos.

- Constata el uso de cuantificadores y relativos en la redacción de oraciones.

3. La concordancia de género y número en la oración simple.

- Comprueba la concordancia de género y número en la redacción de oraciones.

4. El tiempo verbal: Modo subjuntivo- Tiempos compuestos.

- Verifica el uso correcto de los tiempos compuestos en el modo subjuntivo en la redacción de oraciones.

5. El cuento: Estructura (personajes, lugar y tiempo), recreaciones de cuentos.

- Constata la comprensión de un cuento en la elaboración del esquema identificando el escenario de los hechos, personajes, trama del cuento o problema y solución.
- Comprueba la redacción del cuento utilizando rúbrica para valorar el escrito: por ejemplo:

Para evaluar el aprendizaje de los estudiantes puede utilizar los siguientes criterios:

- **Recrea cuentos orales y escritos aplicando la estructura correctamente.**
- Expresa su creatividad, talentos y habilidades en la recreación y redacción de cuentos.

Competencia de grado	Aplica el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios.			
Indicador de logro	Aplica la estructura del cuento en creaciones y recreaciones orales y escritas.			
Criterios de evaluación				
Criterio 1: Recrea cuentos orales y escritos aplicando la estructura correctamente.	Niveles de desempeño			
	Nivel 4 (AA)	Nivel 3 (AS)	Nivel 2 (AF)	Nivel 1 (AI)
Organización	El cuento presenta la estructura de inicio, desarrollo, problema y solución, relatando las acciones en orden lógico.	El cuento presenta inicio, desarrollo, problema, pero la solución no es tan coherente, además de que algunas acciones se presentan sin orden.	El cuento evidencia una estructura, pero los hechos se presentan de forma desorganizada.	Las ideas presentadas son un tanto incoherentes y no relacionadas al tema central.
Ideas y contenido	La idea central del cuento es observable, está definida y se ofrece sustento en los detalles.	Presenta una idea central interesante.	La idea central se observa de manera difusa sin demasiada atención al detalle.	La idea central no se evidencia y carece de detalles.
Desarrollo de personajes	Los personajes son nombrados y están bien caracterizados a través de descripciones o acciones. Es fácil para el lector visualizarlos y describirlos.	Los personajes son nombrados y se logra poca caracterización a través de descripciones o acciones. El lector se da una idea de cómo son los personajes.	Los personajes se nombran y se describen brevemente. El lector conoce poco acerca de ellos.	Los personajes se nombran y es difícil caracterizarlos e inclusive identificarlos.
Creatividad y originalidad	El cuento sorprende por su originalidad, sus ideas y su voz son únicas y creativas a lo largo del desarrollo de las ideas.	El cuento es original, pero no tiene una voz propia.	El desarrollo del cuento es altamente predecible, con una repetición de ideas conocidas que reduce	El cuento tiene similitud con otros cuentos o con películas o series de televisión. Carece de originalidad.

Competencia de grado	Aplica el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios.			
Indicador de logro	Aplica la estructura del cuento en creaciones y recreaciones orales y escritas.			
Criterios de evaluación				
Criterio 1: Recrea cuentos orales y escritos aplicando la estructura correctamente.	Niveles de desempeño			
	Nivel 4 (AA)	Nivel 3 (AS)	Nivel 2 (AF)	Nivel 1 (AI)
			la efectividad del propósito.	
Gramática y ortografía	No presenta errores ortográficos y gramaticales.	Hay de 3 a 5 errores de gramática y ortografía, pero no interfieren con el sentido del cuento.	Hay de 5 a 7 errores gramaticales y de ortografía afectan la comprensión del cuento.	Hay de 8 a más errores gramaticales y ortográficos, distraen al lector en la comprensión del cuento.
Uso del lenguaje	Utiliza un vocabulario rico en figuras literarias y otros recursos que demuestran un excelente manejo del lenguaje.	Recurre a vocabulario que evita la repetición y logra comunicar ideas más allá de las palabras. Utiliza oraciones variadas, con una estructura creativa o más compleja.	Utiliza oraciones completas, pero ideas cortas o repetitivas.	El vocabulario utilizado es muy básico. Utiliza oraciones a veces incompletas y muy simples.
Criterio 2: Expresa su creatividad, talentos y habilidades en la recreación y	Presenta con mucha creatividad e ingenio, talentos y habilidades de escritura la redacción de cuentos.	Presenta con poca creatividad, talentos y habilidades de escritura la redacción de cuentos.	Presenta talentos y habilidades de escritura en la redacción de cuentos, pero carece de creatividad.	Presenta habilidades de escritura en la redacción de cuentos, pero carece de creatividad y talentos.

Competencia de grado	Aplica el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios.			
Indicador de logro	Aplica la estructura del cuento en creaciones y recreaciones orales y escritas.			
Criterios de evaluación				
Criterio 1: Recrea cuentos orales y escritos aplicando la estructura correctamente.	Niveles de desempeño			
	Nivel 4 (AA)	Nivel 3 (AS)	Nivel 2 (AF)	Nivel 1 (AI)
redacción de cuentos.				

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Cultura ambiental	Educación ambiental	Utiliza medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos para reducir los riesgos y su impacto en la familia, la escuela y la comunidad, respetando todas las formas de vida.	Cultura ambiental	Educación ambiental	Utiliza medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos para reducir los riesgos y su impacto en la familia, la escuela y la comunidad, respetando todas las formas de vida.

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
<ol style="list-style-type: none"> 1. Emplea conciencia ortográfica y gramatical en su expresión oral y escrita. 2. Utiliza el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios. 3. Aplica estrategias de lectura en la comprensión de diferentes textos leídos, tomando en cuenta su estructura. 4. Manifiesta habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas de su entorno 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aplica conciencia ortográfica y gramatical en su expresión oral y escrita. 2. Aplica el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios. 3. Aplica estrategias de comprensión lectora en la interpretación y análisis de los diferentes textos que lee, tomando en cuenta su estructura informativa. 4. Demuestra habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas.

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad II: Comprendamos textos expositivos (30 H/C)		Unidad II: Comprendamos textos expositivos (28 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>1. Emplea mayúscula al escribir nombres de entidades en la redacción de oraciones.</p> <p>2. Emplea g en las palabras que llevan las secuencias gia,y gio, con acento y sin él, en palabras que empiezan por gene y en el prefijo griego geo en la redacción de oraciones.</p> <p>3. Identifica los nexos y conectores en las oraciones compuestas en párrafos leídos.</p>	<p>1. Uso de mayúscula en nombres de entidades:</p> <p>1.1. Organismos,</p> <p>1.2. Instituciones</p> <p>1.3. Departamentos y asociaciones</p> <p>1.4. Establecimientos comerciales</p> <p>1.5. Recreativos y culturales.</p> <p>2. Uso de G</p> <p>2.1. En las palabras que contienen las secuencias gia y gio (con acento o sin él)</p> <p>2.2. Palabras que empiezan por gene.</p> <p>2.3. En el prefijo griego geo</p> <p>3. Oraciones compuestas</p> <p>3.1. Concepto</p> <p>3.2. Características</p> <p>3.3. Nexos: conectores y conjunciones</p> <p>3.4. Clasificación: yuxtapuestas, coordinadas (copulativas, disyuntivas y adversativas)</p> <p>4. Palabras homónimas.</p> <p>4.1. Homófonas.</p> <p>4.2. Homógrafas.</p>	<p>1. Emplea mayúscula al escribir denominaciones propias del ámbito científico en la redacción de oraciones.</p> <p>2. Emplea j en las palabras que tienen las terminaciones jero/a, los verbos terminados en jear y sustantivos terminados en jería en la redacción de oraciones.</p> <p>3. Utiliza nexos y conjunciones de oraciones compuestas en la redacción de párrafos.</p> <p>4. Emplea palabras homónimas y parónimas en la redacción de párrafos expositivos.</p> <p>5. Comprende el tema, su segmentación y progresión temática en los textos expositivos leídos, aplicando estrategias de lectura.</p>	<p>1. Uso de mayúscula en denominaciones propias del ámbito científico.</p> <p>2. Uso de j</p> <p>2.1. En las terminaciones jero/a,</p> <p>2.2. En los verbos terminados en jear</p> <p>2.3. En los sustantivos terminados en jería.</p> <p>3. Oraciones compuestas:</p> <p>3.1. Nexos: conectores y conjunciones.</p> <p>3.2. Yuxtapuestas</p> <p>3.3. Coordinadas (copulativas, disyuntivas y adversativas)</p> <p>3.4. Subordinadas de relativo.</p> <p>4. Palabras homónimas y parónimas.</p> <p>4.1. Homófonas.</p> <p>4.2. Homógrafas.</p> <p>5. Textos expositivos:</p> <p>5.1. Características y propiedades textuales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unidad de sentido (tema y su

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad II: Comprendamos textos expositivos (30 H/C)		Unidad II: Comprendamos textos expositivos (28 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>4. Emplea palabras homónimas en la redacción de párrafos expositivos.</p> <p>5. Comprende el concepto y las características formales y de contenido de un párrafo, aplicando estrategias de lectura.</p> <p>6. Aplica el uso de la mayúscula, el punto, la coma, la unidad de sentido, la progresión temática y el proceso de escritura en la redacción de párrafos expositivos.</p> <p>7. Utiliza la técnica del subrayado para la identificación de ideas principales en párrafos expositivos.</p> <p>8. Comprende los conceptos de idea principal e idea secundaria y la relación que estas mantienen en los párrafos, aplicando técnicas de lectura.</p>	<p>5. Texto expositivo:</p> <p>5.1. El párrafo expositivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concepto • Características formales: Uso de mayúscula, coma y punto. • Características de contenido: unidad de sentido, progresión temática. • Estructura • Vocabulario científico <p>6. Técnicas de lectura:</p> <p>6.1 El subrayado</p> <p>7. Las ideas principales y secundarias en los párrafos de los textos expositivos.</p>	<p>6. Aplica la unidad de sentido y la progresión temática en la redacción de un texto expositivo.</p> <p>7. Interpreta los conceptos de idea principal e idea secundaria y la relación que estas mantienen en los párrafos, utilizando técnicas de lectura.</p> <p>8. Comprende párrafos expositivos, identificando la idea principal y las secundarias</p> <p>9. Aplica la técnica de mapa conceptual en textos expositivos leídos.</p> <p>10. Explica medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres en la redacción de párrafos expositivos.</p>	<p>segmentación), progresión temática</p> <p>5.2. Estructura</p> <p>5.3. Vocabulario científico</p> <p>5.4. Propósito</p> <p>6. El párrafo expositivo:</p> <p>6.1. Idea principal y secundaria en el párrafo.</p> <p>6.2. Características de contenido: unidad de sentido, progresión temática.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Idea central <p>7. Técnicas de lectura:</p> <p>7.1. El mapa conceptual</p>

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad II: Comprendamos textos expositivos (30 H/C)		Unidad II: Comprendamos textos expositivos (28 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
9. Identifica ideas principales y secundarias en párrafos de textos expositivos.			
10. Expresa sus ideas sobre medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres, participando en conversatorios orales.			

Actividades Sugeridas de Aprendizaje (Quinto Grado)

1. Uso de mayúsculas en nombres de entidades: organismos, instituciones, departamentos y asociaciones, establecimientos comerciales, recreativos y culturales.

- Conversa con sus compañeros sobre la regla ortográfica del uso de mayúscula en nombres de entidades.
- Completa el siguiente cuadro:

Uso de mayúscula en nombres de entidades				
Organismos	Instituciones	Departamentos y asociaciones	Establecimientos comerciales	Establecimientos recreativos y culturales

- Elabora oraciones, empleando mayúscula en nombres de entidades.
- Comparte en plenario las actividades realizadas.

2. Uso de G:

- Lee las siguientes palabras, observa su terminación y subráyela: magia, regia, refugio, elogio, contagio.
- Conversa con sus compañeros y elabora la regla ortográfica.
- Lee las siguientes palabras, observa su inicio y subráyelo: generación, geografía, geología, génesis, generalidades.
- Conversa con sus compañeros y elabora la regla ortográfica.
- Con ayuda del diccionario busca el significado de las palabras anteriores y redacta una oración.
- Presenta de forma creativa en un esquema las reglas ortográficas redactadas y las ubica en el rincón de aprendizaje de su aula.

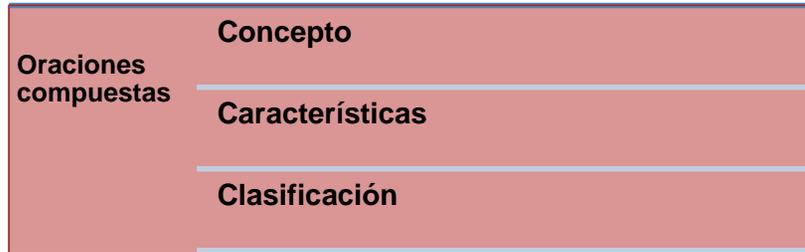
3. Oraciones compuestas: Concepto, características, nexos (conectores y conjunciones), clasificación: yuxtapuestas, coordinadas (copulativas, disyuntivas y adversativas)

- Lee el siguiente párrafo:

Luis y sus amigos juegan futbol al salir de la de la escuela. Un día mientras jugaban se pelearon, porque un niño hizo trampa en una jugada muy importante. Para ellos hacer trampa es lo peor, sin embargo, en ese momento lo importante era ganar. Ellos dejaron de jugar por un tiempo, todos extrañaban el futbol, porque para ellos era lo más importante. Un día se encontraron en la calle Luis y el niño que había hecho trampa, Luis le reclamó que por su culpa dejaron de jugar y el niño le contestó que lo sentía, pero que para él era más importante ganar. Entonces Luis se enojó y le intentó pegar, al ver esto el niño se disculpó, pero le dijo que no volvería a jugar. Luis le dijo que lo perdonaba y que podía jugar si quería ya que dependía de su actitud. Al día siguiente jugaron y ya no hubo trampa, el niño llegó y con mucha pena les pregunto que si podía jugar y los demás lo dejaron mientras prometiera que ya no haría trampa.

- Selecciona las oraciones compuestas que encuentres.
- Conversa con sus compañeros sobre el concepto, características y clasificación de las oraciones compuestas.

- Completa el siguiente esquema con la información:

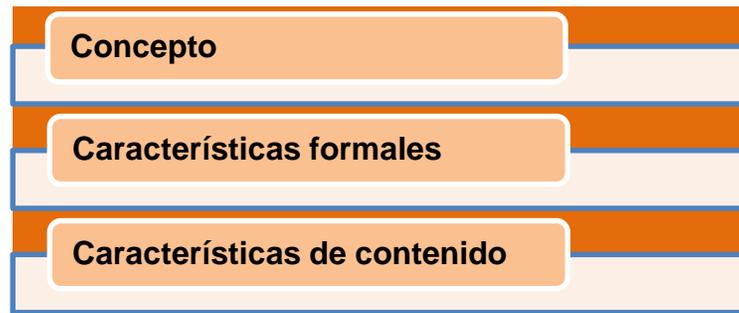


- Lee nuevamente el párrafo inicial e identifica los nexos y conectores en las oraciones compuestas.

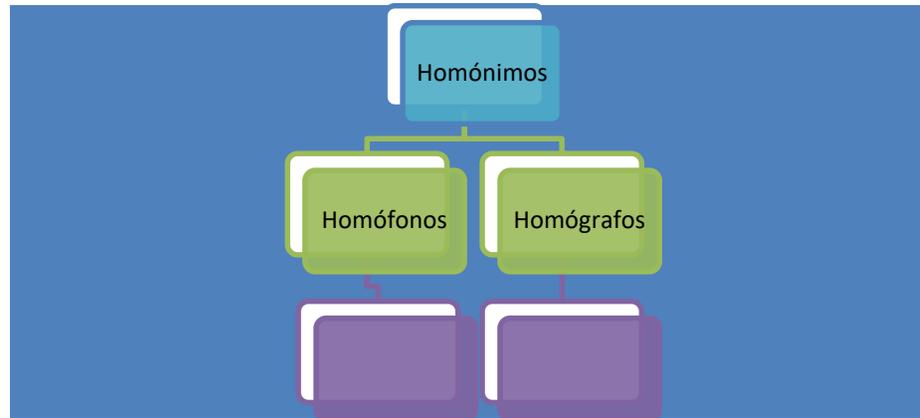
4. Palabras homónimas: Homógrafas y homófonas.

- Lee las siguientes oraciones, observa la palabra subrayada y escribe la diferencia de significados:

- | | | |
|---|---|---------------------------------------|
| a) Tal vez <u>haya</u> mucha gente en el concierto. | El hombre no <u>halla</u> lo que busca. | Dejaremos al niño con la <u>aya</u> . |
| b) <u>Hola</u> , ¿Cómo estás? | Una <u>ola</u> gigante los revolcó hasta la orilla. | |
| c) No quiero <u>nada</u> más. | El pez <u>nada</u> contra la corriente. | |
| d) Me pondré un <u>traje</u> para la fiesta. | <u>Traje</u> el postre. | |



- Presenta en un esquema la clasificación de palabras homónimas, por ejemplo:



5. Texto expositivo: El párrafo expositivo: Concepto, características formales: Uso de mayúscula, coma y punto, características de contenido: unidad de sentido, progresión temática, estructura, vocabulario científico.

- Lee información proporcionada por su docente sobre el párrafo expositivo.
- Conversa con sus compañeros sobre concepto, características formales y de contenido de un párrafo expositivo.
- Elabora en un esquema la información y presenta en plenario:

6. Técnicas de lectura: El subrayado.

- Conversa con sus compañeros sobre la técnica del subrayado.
- Completa el siguiente esquema y lo presenta en plenario:



7. Las ideas principales y secundarias en los párrafos de los textos expositivos.

- Lee un párrafo expositivo, identifica vocabulario y escribe su significado con ayuda del diccionario.

Un terremoto es un movimiento violento de corta duración que se produce en la corteza de la Tierra. Los terremotos pueden ser de mucha o poca intensidad y se miden con la Escala de Richter, que determina cuánta energía producen estos episodios. Este movimiento telúrico se produce como consecuencia del choque de dos placas tectónicas o de algunas actividades del ser humano, como el fracking o las pruebas nucleares. Las consecuencias de este fenómeno varían según la intensidad, pero los terremotos con mucha intensidad pueden provocar destrucciones de edificios y de otras construcciones, avalanchas, incendios, tsunamis, entre otros.

- Identifica cada una de las ideas que componen el párrafo y numérelas.
- Identifica la idea principal y subráyela en el párrafo.
- Marque con otro color de lápiz las ideas secundarias.
- Redacte un párrafo expositivo sobre medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres, haga uso de la mayúscula, el punto, la coma, la unidad de sentido, la progresión temática y palabras homónimas.

Actividades de evaluación (Quinto Grado)

1. Uso de mayúsculas en nombres de entidades: organismos, instituciones, departamentos y asociaciones, establecimientos comerciales, recreativos y culturales.

- Verifica el uso de mayúsculas en nombres propios de entidades en la redacción de oraciones.

2. Uso de G

- Comprueba el uso de G en palabras terminadas en gia, gio, en el inicio de palabra gene y geo en la redacción de oraciones.

3. Oraciones compuestas: Concepto, características, nexos (conectores y conjunciones), clasificación: yuxtapuestas, coordinadas (copulativas, disyuntivas y adversativas)

- Constata la identificación de conectores y conjunciones en oraciones compuestas yuxtapuestas y coordinadas en diferentes párrafos.

4. Palabras homónimas: Homógrafas y homófonas.

- Comprueba el uso de palabras homónimas en la redacción de párrafos expositivos.

5. Texto expositivo: El párrafo expositivo: Concepto, características formales: Uso de mayúscula, coma y punto, características de contenido: unidad de sentido, progresión temática, estructura, vocabulario científico.

- Verifica la comprensión del concepto, características formales y de contenido, estructura de un párrafo, utilizando como estrategia de lectura el esquema para organizar información.

6. Técnicas de lectura: El subrayado.

- Constata el uso de la técnica del subrayado al identificar ideas principales en párrafos expositivos.

7. Las ideas principales y secundarias en los párrafos de los textos expositivos.

- Comprueba la identificación de ideas principales y secundarias en textos expositivos, utilizando una guía de coevaluación: Puede utilizar los siguientes criterios para evaluar el aprendizaje de los estudiantes:
 - Discrimina ideas principales y secundarias en párrafos de textos expositivos.
 - **Explica medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres en conversatorios orales**

Marca con una x la opción que señale cómo realizó las actividades tu compañero de equipo:

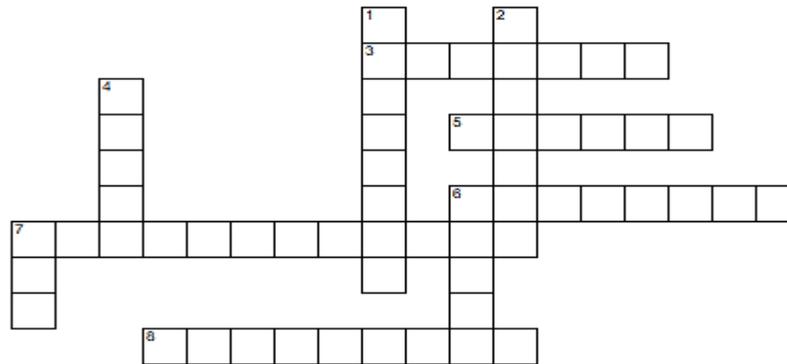
Competencia de grado	Aplica estrategias de lectura en la comprensión de diferentes textos leídos, tomando en cuenta su estructura.			Observación
Indicador de logro:	Identifica ideas principales y secundarias en párrafos de textos expositivos.			
Nombre del estudiante: _____				
Criterios de evaluación	Niveles de desempeño			
Criterio 1: Discrimina ideas principales e ideas secundarias en párrafos de textos expositivos.	Siempre	Casi siempre	Lo hace con dificultad	
Evidencias de aprendizaje	Utiliza el subrayado para señalar la idea principal.			
	Señaló cada una de las ideas que compone el párrafo.			

	Señaló la idea principal.				
	Utiliza colores para resaltar las ideas secundarias o lo hace de otra manera.				
	Marca alguna diferencia al señalar la idea principal de las ideas secundarias.				
Criterio 2: Explica medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres en conversatorios orales.					
Evidencias de aprendizaje	Habla claramente sobre medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres.				
	Escucha las ideas expresadas por sus compañeros en conversatorios.				

Actividades sugeridas de aprendizaje (Sexto Grado)

1. Uso de mayúscula en denominaciones propias del ámbito científico.

- Lee las siguientes oraciones y subraye las palabras que son del ámbito científico:
 - La Vía Láctea es una galaxia en la que se encuentra el Sistema Solar y, por ende, la Tierra.
 - La Osa Menor es una de las constelaciones más conocidas y consta de siete estrellas.
 - Entre la esfera de fuego y la de las estrellas fijas están situadas las esferas de los distintos planetas, empezando por la esfera de la Luna y, a continuación, las esferas de Mercurio, Venus, el Sol, Marte, Júpiter y Saturno.
 - Un eclipse Lunar se produce cuando la Tierra se interpone entre el Sol y la luna.
- Completa el siguiente crucigrama ubicando palabras del ámbito científico



Horizontales

3. Planeta anillado.
5. Planeta que habitamos.
6. Planeta más cercano al sol.
7. Conjunto de cuerpos que giran alrededor del Sol.
8. Es nuestro hogar en el universo.

Verticales

1. Es conocida como la estrella del norte.
2. Es el planeta más grande de nuestro sistema solar.
4. Es un planeta rocoso, sin satélites y sin anillos.
6. Es un planeta desértico y frío.
7. Es una estrella, es decir, un cuerpo celeste que brilla con luz propia

- Redacta la regla ortográfica del uso de mayúsculas en denominaciones en el ámbito científico.
- Elabora oraciones utilizando la regla ortográfica del uso de mayúscula en denominaciones en el ámbito científico.

2. Uso de j

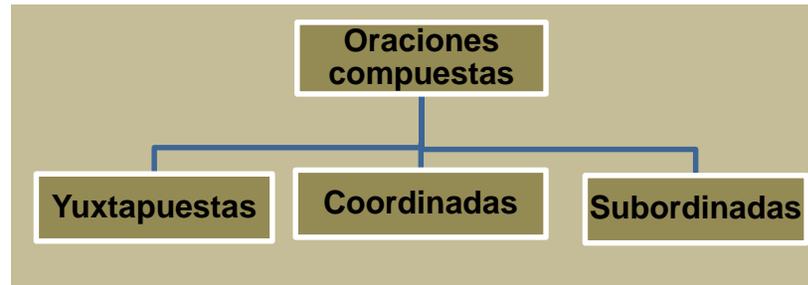
- Indaga el significado de las siguientes palabras en el diccionario: agujero, alhajera, tijera, cerrajería, mensajería, relojería, canjear.
- Observa el uso de j en las palabras anteriores y elabora la regla ortográfica.
- Redacta oraciones con palabras que lleven j aplicando la regla ortográfica anterior.
- Presenta en plenario las actividades.

3. Oraciones compuestas: Nexos: conectores y conjunciones, yuxtapuestas, coordinadas (copulativas, disyuntivas y adversativas), subordinadas de relativo.

➤ Lee las siguientes oraciones compuestas e identifica el nexo en cada una de ellas:

- Nosotros cocinamos y ellos lavan los platos.
- María como pan; Julia se alimenta solo de galletas.
- Van a cerrar la tienda; debes darte prisa.
- Mi amiga, quien vivió fuera de Nicaragua, viene hoy en la noche.
- El niño se golpeó mientras jugaba, pero no se lastimó.

➤ Según el nexo que une las oraciones compuestas se clasifican en Yuxtapuestas, coordinadas y subordinadas. Elabora un esquema con esa clasificación y la presenta en plenario. Ejemplo de esquema:



➤ Redacta un párrafo utilizando oraciones compuestas: yuxtapuesta, coordinadas (copulativas, adversativas y disyuntivas) y subordinadas de relativo.

4. Palabras homónimas y parónimas: Homófonas y homógrafas.

- Con la mediación docente, conversa con sus compañeros sobre palabras homónimas y parónimas.
- Establezca la diferencia de significados en un cuadro comparativo de las siguientes palabras homónimas:

Palabras homónimas			
Homógrafas		Homófonas	
vino	vino	cabo	cavo
río	río	vacilo	bacilo
sobre	sobre	tuvo	tubo
amo	amo	sabia	savia
camino	camino	hora	ora
cerca	cerca	hola	ola

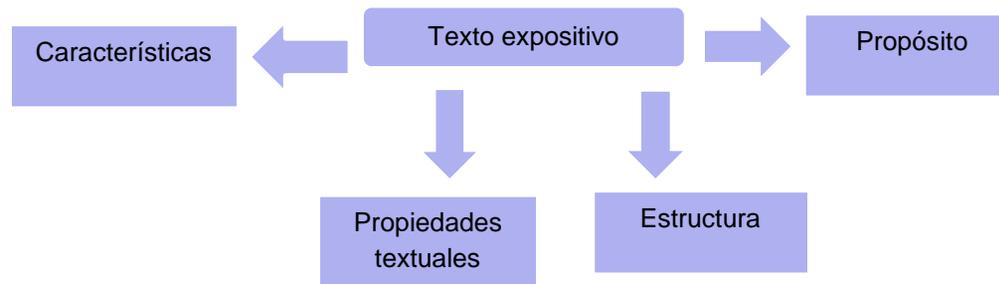
- Redacta oraciones con cada una de las palabras homónimas.
 - Establece la diferencia de significados de las siguientes palabras parónimas en las siguientes oraciones:
 - En la apertura de la actividad llegó el doctor. Hay una apertura en el piso.
 - Limpiemos toda la suciedad. En esta sociedad no hay vacantes.
 - Ella tiene aptitud para ese cargo. La señora tiene una actitud negativa.
 - Antes del ensayo el profesor nos hace espirar varias veces. El tiempo de uso debe expirar esta semana.
 - Redacta párrafos expositivos sobre medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres, utilizando palabras homónimas (homógrafas y homófonas) y parónimas.
- 5. Textos expositivos: Características y propiedades textuales: Unidad de sentido (tema y su segmentación), progresión temática, estructura, vocabulario científico, propósito.**
- Conversa con los compañeros sobre las características y propiedades textuales, el propósito de textos expositivos.
- 6. El párrafo expositivo: Idea principal y secundaria en el párrafo, características de contenido: unidad de sentido, progresión temática, idea central.**
- Lee el siguiente texto expositivo:

Los volcanes



Un volcán es una formación geológica con forma de montaña y una abertura en su cima, llamada chimenea. Los volcanes provocan erupciones, es decir, emisiones de lava, gases y cenizas procedentes del núcleo de la Tierra. Un volcán se genera a partir de las roturas en la corteza terrestre por las que sale el magma, roca fundida procedente del interior de la tierra. El material que se acumula con cada erupción es el que da forma de montaña al volcán. Existen volcanes debajo del mar, que con el paso de millones de años van acumulando la lava que expulsan, que al contacto con el agua se convierte en roca volcánica, dando lugar a la formación de islas.

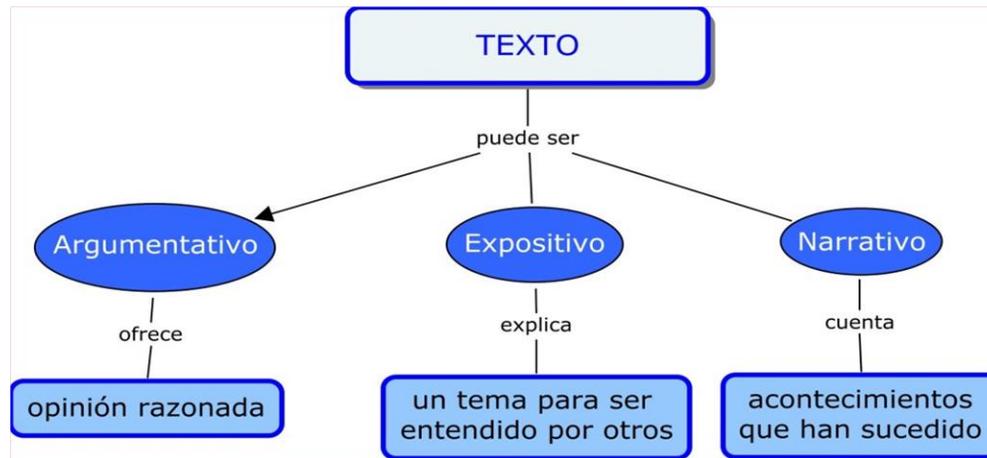
- Escribe en su cuaderno las ideas y elabora un esquema con la información, luego lo presentas en plenario.



- Busca el significado de las palabras desconocidas con ayuda del diccionario.
- Identifica la idea principal en el párrafo y las ideas que complementan a la principal (ideas secundarias)
- Redacte la idea central del párrafo expositivo.
- Redacta un texto expositivo sobre medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres, empleando la progresión temática y la unidad de sentido.

7. Técnicas de lectura: El mapa conceptual

- Observa el ejemplo de un mapa conceptual:



- Conversa con sus compañeros sobre la técnica de lectura: El mapa conceptual.
- Escribe en su cuaderno sus ideas y luego los presenta en plenario.
- Elabora un mapa conceptual con el texto expositivo “**Los volcanes**”

Actividades de evaluación (Sexto Grado)

1. Uso de mayúscula en denominaciones propias del ámbito científico.

- Comprueba el uso de mayúsculas en denominaciones propias del ámbito científico en la redacción de oraciones.

2. Uso de J

- Verifica el uso j en palabras terminadas en jero/a, jear y jería en la redacción de oraciones.

3. Oraciones compuestas: Nexos: conectores y conjunciones, yuxtapuestas, coordinadas (copulativas, disyuntivas y adversativas), subordinadas de relativo.

- Constata la redacción de párrafos haciendo uso de oraciones compuestas yuxtapuestas, coordinadas y subordinadas de relativo.

4. Palabras homónimas y parónimas: Homófonas y homógrafas.

- Verifica el uso de palabras homónimas y parónimas en la redacción de oraciones y párrafos expositivos.

5. Textos expositivos: Características y propiedades textuales: Unidad de sentido (tema y su segmentación), progresión temática, estructura, vocabulario científico, propósito.

➤ Comprueba la comprensión de las características y propiedades textuales, estructura y propósitos de los textos expositivos.

6. El párrafo expositivo: Idea principal y secundaria en el párrafo, características de contenido: unidad de sentido, progresión temática, idea central.

➤ Verifica si interpretan las definiciones de idea principal e ideas secundarias a partir de la identificación de las mismas.

➤ Constata la identificación de idea principal e ideas secundarias en textos expositivos.

➤ Valora la redacción de textos expositivos sobre medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres.

Para evaluar el aprendizaje de los estudiantes puede utilizar los siguientes criterios:

- Aplica el proceso de escritura en la redacción de un texto expositivo aplicando unidad de sentido y la progresión temática.
- Explica medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres en la redacción de párrafos expositivos.

Competencia de grado	Aplica el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios.			
Indicador de logro	Aplica la unidad de sentido y la progresión temática en la redacción de un texto expositivo.			
Criterios de evaluación				
Criterio 1: Aplica el proceso de escritura en la redacción de un texto expositivo aplicando la unidad de sentido y la progresión temática.	Niveles de desempeño			
	Nivel 4 (AA)	Nivel 3 (AS)	Nivel 2 (AF)	Nivel 1 (AI)
Redacción: coherencia, cohesión, progresión temática, unidad de sentido	El texto presenta coherencia, cohesión, progresión temática y unidad de sentido, ideas claras, y bien estructuradas, se observa el uso de conectores para expresar las ideas.	El texto presenta coherencia, pero las ideas no están cohesionadas ni bien estructuradas, progresión temática en una o dos ideas, presenta ideas redundantes, no hay	El texto presenta coherencia, ideas poco cohesionadas, no bien estructuradas y no usa conectores para expresar las ideas. Hay repetición de ideas y no hay progresión temática.	El texto no tiene coherencia ni cohesión, no están bien estructuradas, no se observa el uso de conectores, aparecen ideas sueltas en los párrafos, no hay unidad

Competencia de grado	Aplica el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios.			
Indicador de logro	Aplica la unidad de sentido y la progresión temática en la redacción de un texto expositivo.			
Criterios de evaluación				
Criterio 1: Aplica el proceso de escritura en la redacción de un texto expositivo aplicando la unidad de sentido y la progresión temática.	Niveles de desempeño			
	Nivel 4 (AA)	Nivel 3 (AS)	Nivel 2 (AF)	Nivel 1 (AI)
		unidad de sentido, se observa poco uso de conectores para expresar las ideas.		de sentido ni progresión temática.
Vocabulario adecuado al tema y tipo de texto.	Vocabulario adecuado al tema que se expone y apropiado al tipo de texto.	Vocabulario poco adecuado al tema y apropiado al tipo de texto.	Vocabulario no adecuado al tema solo al tipo de texto.	Vocabulario no adecuado al tema ni al tipo de texto.
Estructura del texto: Introducción, desarrollo y conclusión	Presenta una estructura completa con ideas que van al inicio como introducción, en el desarrollo se presenta información pertinente el tipo de texto y se observa la conclusión del tema.	Presenta estructura incompleta, ideas al inicio bien definidas y claras como introducción, en el desarrollo poca información sobre el tema, es decir ideas incompletas y en la conclusión no se identifica claramente las ideas.	Presenta una estructura incompleta se observa ideas al inicio, pero no están bien definidas como introducción, en el desarrollo hay ideas incompletas al tema y no presenta conclusión	Presenta sola información en el desarrollo, no se observa ni introducción ni conclusión.
Propósito: Informar sobre un tema	Se identifica claramente el propósito del texto (Informa sobre un tema)	Se identifica con dificultad el propósito del texto, hay ideas no muy claras.	No se identifica claramente el propósito, se observa que el autor del texto confunde al lector estableciendo ideas que denotan	No se logra identificar el propósito, se observa ideas sueltas.

Competencia de grado	Aplica el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios.			
Indicador de logro	Aplica la unidad de sentido y la progresión temática en la redacción de un texto expositivo.			
Criterios de evaluación				
Criterio 1: Aplica el proceso de escritura en la redacción de un texto expositivo aplicando la unidad de sentido y la progresión temática.	Niveles de desempeño			
	Nivel 4 (AA)	Nivel 3 (AS)	Nivel 2 (AF)	Nivel 1 (AI)
			argumentos. (Persuadir)	
Ortografía: Literal, acentual y puntual	El texto presenta de 0 a 3 errores de ortografía literal, acentual y puntual.	El texto presenta de 4 a 6 errores de ortografía literal, acentual y puntual.	El texto presenta de 7 a 9 errores de ortografía literal, acentual y puntual.	El texto presenta de 10 a más errores de ortografía literal, acentual y puntual.
Criterio 2: Explica medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres en la redacción de párrafos expositivos.	El párrafo redactado es expositivo y presenta medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres.	El párrafo redactado es expositivo y presenta información sobre los recursos naturales.	El párrafo redactado no es expositivo, pero presenta medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres.	El párrafo redactado no es expositivo y presenta información sobre recursos naturales.

7. Técnicas de lectura: El mapa conceptual

- Evidencia el uso del mapa conceptual para resumir información de textos expositivos leídos.

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Nacional y Cultural	Interculturalidad	Demuestra interés en las obras de los poetas y escritores nacionales, descubriendo los rasgos de identidad nacional y latinoamericana.	Identidad Nacional y Cultural	Interculturalidad	Demuestra interés en las obras de los poetas y escritores nacionales, descubriendo los rasgos de identidad nacional y latinoamericana.

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
<p>1. Emplea conciencia ortográfica y gramatical en su expresión oral y escrita.</p> <p>2. Utiliza el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios.</p> <p>3. Aplica estrategias de lectura en la comprensión de diferentes textos leídos, tomando en cuenta su estructura.</p> <p>4. Manifiesta habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas de su entorno</p>	<p>1. Aplica conciencia ortográfica y gramatical en su expresión oral y escrita.</p> <p>2. Aplica el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios.</p> <p>3. Aplica estrategias de comprensión lectora en la interpretación y análisis de los diferentes textos que lee, tomando en cuenta su estructura informativa.</p> <p>4. Demuestra habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas.</p>

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad III: Declamemos poemas de Rubén Darío (20 H/C)		Unidad III: Declamemos poemas de Rubén Darío y otros autores (16 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Emplea g en los sufijos algia y logía , en las palabras que terminan en gésimo/a , sílabas y en el sufijo gesimal y ginoso/a en la redacción de oraciones.	<p>1. Uso de G</p> <p>1.1. En el sufijo algia y logía</p> <p>1.2. En palabras que terminan en gésimo/a, gesimal y ginoso/a.</p>	1. Emplea h en las palabras antes de los diptongos ua , ue , ui tanto en inicio de palabra como en posición interior a comienzo de sílaba, y antes de las secuencias ía , ie en	<p>1. Uso de h</p> <p>1.1. Antes de los diptongos ua, ue, ui tanto en inicio de palabra como en posición interior a comienzo de sílaba</p>

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad III: Declamemos poemas de Rubén Darío (20 H/C)		Unidad III: Declamemos poemas de Rubén Darío y otros autores (16 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>2. Comprende el significado de palabras desconocidas, utilizando el vocabulario de base y vocabulario contextual.</p> <p>3. Reconoce los hiatos diptongos y triptongos en oraciones y diferentes textos leídos.</p> <p>4. Aplica las reglas de acentuación para las palabras con hiatos, diptongos y triptongos en la redacción de oraciones y párrafos.</p> <p>5. Comprende el contenido de los poemas leídos, aplicando estrategias de lectura.</p> <p>6. Muestras respuestas afectivas ante el contenido de los poemas leídos.</p> <p>7. Emplea una entonación marcada por el número de versos y las rimas en la declamación de poemas y el sentimiento destacado en el texto.</p>	<p>2. Vocabulario de base y vocabulario contextual 2.1. Uso del diccionario</p> <p>3. Acentuación de hiatos, diptongos y triptongos.</p> <p>4. El poema lírico 4.1. Características 4.2. Estructura: prosa, verso, rima 4.3. Vocabulario contextual 4.4. Figuras literarias: símil, metáforas, personificación. 4.5. Sentimientos, actitudes y valores. 4.6. Mensaje que comunica el poema</p>	<p>posición inicial de palabra en la redacción de oraciones.</p> <p>2. Comprende el significado de palabras desconocidas, utilizando el vocabulario de base y contextual.</p> <p>3. Emplea tilde diacrítica en la redacción de párrafos.</p> <p>4. Comprende el contenido de los poemas leídos, aplicando estrategias de lectura.</p> <p>5. Muestras respuestas afectivas ante el contenido de los poemas leídos.</p> <p>6. Aplica una entonación marcada por el número de versos y las rimas en la declamación de poemas y el sentimiento destacado en el texto.</p> <p>7. Muestra interés por las obras de autores nacionales, determinando rasgos de identidad nacional y latinoamericana.</p>	<p>1.2. Antes de las secuencias ía, ie en posición inicial de palabra.</p> <p>2. Vocabulario de base y contextual 2.1. Uso del diccionario</p> <p>3. La tilde diacrítica 3.1. En monosílabos él, el, mí, mi, sé, se, sí, si, tú, tu</p> <p>4. El poema lírico 4.1. Características 4.2. Estructura: versos, rima 4.3. Vocabulario contextual 4.4. Figuras literarias: Anáfora, hipérbole, hipérbaton. 4.5. Contenido del poema 4.6. Sentimientos, actitudes y valores. 4.7. Ideas que entretengan el poema 4.8. Tema central</p>

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad III: Declamemos poemas de Rubén Darío (20 H/C)		Unidad III: Declamemos poemas de Rubén Darío y otros autores (16 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
8. Manifiesta interés por las obras de autores nacionales, evidenciando rasgos de identidad nacional y latinoamericana.	4.7. Declamación coral de poemas: entonación según rima y ritmo.		4.9. Recital de poesía: entonación según rima y ritmo.

Actividades sugeridas de aprendizaje (Quinto Grado)

1. Uso de G

- Lee las siguientes palabras y observa el uso de G: nostalgia, filología, finges, gesticulación, gestor, auges, vigésimo, cartilaginoso, vertiginoso.
- Conversa con sus compañeros y elabora la regla ortográfica para el uso de G según las palabras anteriores.
- Redacta oraciones utilizando palabras con uso de G según la regla estudiada.

2. Vocabulario de base y vocabulario contextual. Uso del diccionario.

- Lee el siguiente texto y extrae el vocabulario desconocido:

Las plantas

Las plantas son seres vivos que producen su propio alimento mediante el proceso de la fotosíntesis. Ellas captan la energía de la luz del sol a través de la clorofila y convierten el dióxido de carbono y el agua en azúcares que utilizan como fuente de energía.

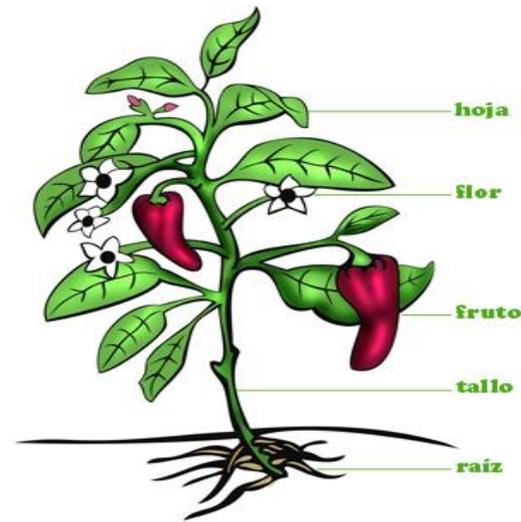
Partes de una planta:

Raíz: su función es fijar a la planta. Mediante ella las plantas obtienen nutrientes del suelo.

Tallo: es el que le da soporte a la planta; algunos tallos son delgados y flexibles, otros, como los de los árboles, son leñosos y duros.

Hoja: es la estructura donde se realiza la fotosíntesis y la respiración.

Flor: es el órgano reproductor. En su interior posee todos los órganos que necesita para fabricar el fruto y la semilla.



- Escribe por contexto el significado de las palabras subrayadas y luego con ayuda del diccionario.
- Comenta con sus compañeros ¿Qué es el vocabulario de base? ¿Qué es el vocabulario contextual?
- En un cuadro presenta en plenario sus conclusiones:

Vocabulario de base	Vocabulario contextual

3. Acentuación de hiatos, diptongos y triptongos.

- Observa las siguientes palabras: agua, dieta, propio, mediante, energía, calorías, posee, diréis, averiguáis, interior.
- Clasifica las palabras en hiatos, diptongos y triptongos: por ejemplo:

Hiatos	Diptongos	Triptongos
	agua	

- Escribe el concepto de hiato, diptongo y triptongo.
- Indague los tipos de hiatos, diptongos y triptongos.
- Identifica hiatos, diptongos y triptongos en las palabras subrayadas en las siguientes oraciones:
 - En la ciudad de México vive mi amigo Cuauhtémoc.
 - Fuimos al teatro a ver una obra excelente.
 - Acaecía un día lluvioso.
 - Me gustaría conocer Paraguay.
 - El gato hace miau.
 - Uso paragua en la época de lluvia.

- Escribe tilde a las palabras que deben llevarlo en los casos de hiato, diptongos y triptongos:

buey	despues	caia	entregueis	diferencias	anatomia	diferencieis	poema
cuento	vereis	camaguey	estudieis	aereo	dialogo	diafano	expresais
Uruguay	lingüística	desvio	pua	lee	maiz	podia	fluor

4. El poema lírico

- Para activar los conocimientos previos, comenta el título del poema: ¿Has leído este poema? ¿Sabes por qué este título? ¿Sabes qué es Campoamor?
- Lee comprensivamente el poema A Campoamor de Rubén Darío.

A Campoamor

Este del cabello cano
como la piel del armiño,
juntó su candor de niño
con su experiencia de anciano;
cuando se tiene en la mano
un libro de tal varón,
abeja es cada expresión
que, volando del papel,
deja en los labios la miel
y pica en el corazón.

(Rubén Darío)

- Busca el significado de las palabras siguientes: cano, armiño, expresión, experiencia, anciano, utiliza el contexto y luego con ayuda del diccionario.
- Redacta oraciones con las palabras del vocabulario.
- En equipo, conversa con sus compañeros sobre las siguientes interrogantes:
 - ¿Cuántas estrofas y versos poseen el poema?
 - ¿A quién se refiere Rubén Darío en el poema?
 - ¿Qué significa “cabello cano” y piel de armiño”?

- Identifica las siguientes figuras literarias y escribe qué nos expresa el autor en cada una de ellas:
 - a) Este del cabello cano como la piel del armiño.
 - b) Juntó su candor de niño con su experiencia de anciano.
 - c) Abeja es cada expresión.
 - d) Deja en los labios la miel y pica en el corazón.
- ¿Quién era Campoamor y qué relación tenía con Rubén Darío?
- Escribe en un párrafo corto el mensaje que nos transmite el poema.
- Expresa a través de un dibujo el contenido del poema.
- Identifica rasgos de identidad nacional y latinoamericana en el poema leído.
- Declama poemas de Rubén Darío evidenciando una entonación marcada por el número de versos, las rimas y el sentimiento destacado en el texto.

Actividades de evaluación (Quinto Grado)

1. Uso de G

- Comprueba si los estudiantes utilizan la G en las terminaciones algia, logía, en la sílaba ges, en los sufijos gésimo/a, gesimal y ginoso.

2. Vocabulario de base y vocabulario contextual: Uso del diccionario.

- Verifica si identifican vocabulario desconocido utilizando el contexto y el diccionario en textos leídos.

3. Acentuación de hiatos, diptongos y triptongos.

- Constata si los estudiantes escriben tilde correctamente a palabras que tienen hiato, diptongos y triptongos.

4. El poema lírico

- Constata la comprensión del contenido del poema leído con las diferentes estrategias lecturas.
- Comprueba el reconocimiento de rasgos de identidad nacional y latinoamericana en el poema leído.
- Verifica la declamación de poemas de Rubén Darío evidenciando una entonación marcada por el número de versos, las rimas y el sentimiento destacado en el texto. Puede utilizar la siguiente lista de cotejo:

Puede utilizar los siguientes criterios para valorar el aprendizaje de los estudiantes:

- **Entona poemas según número de versos y rima empleando su expresión gestual y corporal.**
- Manifiesta interés por las obras de autores nacionales, evidenciando rasgos de identidad nacional y latinoamericana.

Competencia de grado	Emplea habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas de su entorno			
Indicador de logro	Emplea una entonación marcada por el número de versos y las rimas en la declamación de poemas y el sentimiento destacado en el texto.			
Criterios de evaluación				
Criterio 1: Entona poemas según número de versos y rima empleando su expresión gestual y corporal.			Sí	No
Evidencias de aprendizaje	Declama poemas entonando adecuadamente según número de versos y rima.			
	Realiza gesticulación durante la declamación de acuerdo al contenido del poema.			
	Expresa sentimientos en la declamación del poema.			
	Tiene dominio escénico durante la declamación de poemas.			
	Realiza con seguridad en sí mismo la declamación del poema.			
Criterio 2: Demuestra interés por las obras de autores nacionales, evidenciando rasgos de identidad nacional y latinoamericana.				
Evidencias de aprendizaje	Se identifica con el poema leído y declamado de Rubén Darío.			
	Manifiesta amor, respeto y orgullo por el poema leído y declamado de Rubén Darío.			
	Interioriza rasgos de identidad nacional en el poema declamado.			

Criterios		Escala de valoración
Criterio 1: Entona poemas según número de versos y rima empleando su expresión gestual y corporal.	Si el estudiante alcanza las cinco evidencias de aprendizaje	Aprendizaje Avanzado (AA)
	Si el estudiante alcanza cuatro evidencias de aprendizaje	Aprendizaje Satisfactorio (AS)

	Si el estudiante alcanza tres evidencias de aprendizaje	Aprendizaje Fundamental (AF)
	Si el estudiante alcanza dos evidencias de aprendizaje	Aprendizaje Inicial (AI)
Criterio 2: Manifiesta interés por las obras de autores nacionales, evidenciando rasgos de identidad nacional y latinoamericana.	Si el estudiante alcanza las tres evidencias de aprendizaje	Aprendizaje Avanzado (AA)
	Si el estudiante alcanza dos evidencias de aprendizaje	Aprendizaje Satisfactorio (AS)
	Si el estudiante alcanza una evidencias de aprendizaje	Aprendizaje Fundamental (AF)

Actividades sugeridas de aprendizaje (Sexto Grado)

1. Uso de H

- Encuentre las palabras con uso de H en la siguiente sopa de letras:

H	I	E	L	O	T	W	Y	U	E	P
I	J	A	F	R	R	R	K	T	K	O
E	K	S	G	Q	T	I	A	J	L	Ñ
R	L	Z	B	W	G	U	F	G	J	L
R	Ñ	X	N	E	H	H	I	A	T	O
O	P	Q	M	A	U	W	R	G	U	L
F	O	W	C	T	E	S	E	H	P	K
G	H	A	H	U	C	F	Y	N	O	M
B	C	K	J	L	O	G	H	M	K	F
N	V	C	M	N	H	E	L	E	U	H

Cacahuete, hielo, huele, huir, hiato, hueco, hierro

- Busca en el diccionario las palabras encontradas en la sopa de letras.
- Escribe la regla ortográfica del uso de H.
- Redacta oraciones utilizando palabras con h según la regla estudiada.

2. Vocabulario de base y vocabulario contextual: Uso del diccionario.

- Lee el siguiente texto y realiza las actividades:

La Luna



La Luna es el único satélite natural de la Tierra, lo cual quiere decir que es un cuerpo celeste en órbita alrededor de nuestro planeta, a una distancia de 384.000 kilómetros de la superficie terrestre. Con más o menos un cuarto del tamaño de la Tierra (unos 3.476 kilómetros de diámetro ecuatorial), es el quinto satélite más grande del sistema solar y después de Ío, una de las lunas de Júpiter, es el más denso.

El origen de la Luna es un misterio. Existen diversas hipótesis para explicarlo; la más aceptada plantea el impacto de otro planeta con la Tierra en algún momento de la conformación del sistema solar. Es decir, puede que la Luna fuese un pequeño planeta hermano del nuestro, pero tras chocar ambos astros, hace unos 4.000 millones de años, el pequeño planeta desapareció y una porción de sí mismo quedó atrapada en la gravedad terrestre y acabó convirtiéndose con el paso de los milenios en la Luna.



- Identifica el vocabulario desconocido y escribe el significado por contexto y luego con ayuda del diccionario.
- Comenta con sus compañeros sobre el vocabulario de base y el vocabulario contextual.

➤ Elabora un esquema y presenta en plenario.

3. La tilde diacrítica: En monosílabos él, el, mí, mi, sé, se, sí, si, tú, tu

➤ Lee las siguientes oraciones, observa las palabras subrayadas y establece la regla ortográfica de cada caso:

- | | |
|-------------------------------------|---|
| - <u>Él</u> es mi amigo. | - <u>El</u> automóvil frenó de golpe. |
| - ¿ <u>Esto</u> es para <u>mí</u> ? | - <u>Mi</u> hermano se llama Ignacio. |
| - Tomaré un <u>té</u> con limón. | - <u>Te</u> traje un regalo |
| - <u>Sí</u> , acepto tu propuesta. | - <u>Si</u> quieres, vamos al cine. |
| - No <u>sé</u> qué decir. | - Los muchachos <u>se</u> saludaron de lejos. |
| - <u>Tú</u> conoces el camino. | - <u>Tu</u> camisa es grande. |

➤ Escribe la tilde según sea correcto en los monosílabos en las siguientes oraciones:

- El teléfono es para mi y no de el.
- Te daré una oportunidad para que le des el si.
- El sabe muy bien lo que hace.
- Desayuné con un te de limón.
- Dijo si a la propuesta que le hice.
- Mi casa está limpia.
- Tu eres mi mejor amigo.
- ¿Este regalo es para mí?

➤ Redacta oraciones utilizando monosílabos con tilde y sin tilde.

4. El poema lírico

➤ Lee el siguiente poema de Rubén Darío

Sonatina

La princesa está triste... ¿Qué tendrá la princesa?
Los suspiros se escapan de su boca de fresa,
que ha perdido la risa, que ha perdido el color.
La princesa está pálida en su silla de oro,
está mudo el teclado de su clave sonoro,
y en un vaso, olvidada, se desmaya una flor.

El jardín puebla el triunfo de los pavos reales.
Parlanchina, la dueña dice cosas banales,
y vestido de rojo piruetea el bufón.
La princesa no ríe, la princesa no siente;
la princesa persigue por el cielo de Oriente
la libélula vaga de una vaga ilusión.

¿Piensa, acaso, en el príncipe de Golconda o de China,
o en el que ha detenido su carroza argentina
para ver de sus ojos la dulzura de luz?
¿O en el rey de las islas de las rosas fragantes,
o en el que es soberano de los claros diamantes,
o en el dueño orgulloso de las perlas de Ormuz?

¡Ay!, la pobre princesa de la boca de rosa
quiere ser golondrina, quiere ser mariposa,

tener alas ligeras, bajo el cielo volar;
ir al sol por la escala luminosa de un rayo,
saludar a los lirios con los versos de mayo
o perderse en el viento sobre el trueno del mar.

Ya no quiere el palacio, ni la rueca de plata,
ni el halcón encantado, ni el bufón escarlata,
ni los cisnes unánimes en el lago de azul.
Y están tristes las flores por la flor de la corte,
los jazmines de Oriente, los nelumbos del Norte,
de Occidente las dalias y las rosas del Sur.
¡Pobrecita princesa de los ojos azules!
Está presa en sus oros, está presa en sus tules,
en la jaula de mármol del palacio real;
el palacio soberbio que vigilan los guardas,
que custodian cien negros con sus cien alabardas,
un lebre que no duerme y un dragón colosal.
¡Oh, quién fuera hipsipila que dejó la crisálida!
(La princesa está triste. La princesa está pálida.)
¡Oh visión adorada de oro, rosa y marfil!
¡Quién volara a la tierra donde un príncipe existe,
(La princesa está pálida. La princesa está triste.)
más brillante que el alba, más hermoso que abril!

-«Calla, calla, princesa -dice el hada madrina-;
en caballo, con alas, hacia acá se encamina,
en el cinto la espada y en la mano el azor,

el feliz caballero que te adora sin verte,
y que llega de lejos, vencedor de la Muerte,
a encenderte los labios con un beso de amor»

- Escribe el significado de las palabras subrayadas en el texto utilizando el contexto y luego con la ayuda del diccionario.
- Contesta las siguientes interrogantes:
 - ¿Cuántas estrofas posee el poema?
 - ¿Cuántos versos tiene cada estrofa?
 - ¿Cómo es la rima del poema? Señala los versos que riman.
 - ¿Cómo interpretas el título del poema?
 - ¿De qué nos habla el autor en el poema?
 - ¿Qué se describe en el poema?
 - Identifica las figuras literarias y escribe lo que el autor nos quiere decir en cada una de ellas:
 - a) "...está mudo el teclado de su clave sonora" _____
 - b) "La princesa no ríe, la princesa no siente;
la princesa persigue por el cielo de Oriente" _____
 - c) "que ha perdido la risa, que ha perdido el color". _____
 - d) "a encenderte los labios con un beso de amor" _____
 - e) para ver de sus ojos la dulzura de luz _____
 - ¿Qué sentimientos predominan en el poema?
 - ¿Cuál es el tema central del poema?
- Identifica rasgos de identidad nacional y latinoamericana en el poema leído.
- Declama poemas de Rubén Darío evidenciando una entonación marcada por el número de versos, las rimas y el sentimiento destacado en el texto.

Actividades de evaluación (Sexto Grado)

1. Uso de H

- Verifica si los estudiantes utilizan la h en palabras que la llevan antes de los diptongos ua, ue, ui, tanto al inicio como en posición interior a comienzo de sílaba y antes de las secuencias ia, ie en posición inicial en la redacción de oraciones.

2. Vocabulario de base y vocabulario contextual: Uso del diccionario.

- Comprueba el significado de palabras, utilizando el vocabulario de base y vocabulario contextual en diferentes textos leídos.

3. La tilde diacrítica: En monosílabos él, el, mí, mi, sé, se, sí, si, tú, tu

- Constata si los estudiantes emplean correctamente la tilde diacrítica en monosílabos en la redacción de oraciones.

4. El poema lírico

- Verifica la comprensión del contenido del poema leído, aplicando estrategias de lectura.
- Constata si determina rasgos de identidad nacional y latinoamericana en el poema leído.
- Constata la declamación de poemas de Rubén Darío evidenciando una entonación marcada por el número de versos, las rimas y el sentimiento destacado en el texto.

Puede utilizar los siguientes criterios para evaluar los aprendizajes de los estudiantes.

- **Emplea una entonación marcada por el número de versos y las rimas en la declamación de poemas.**
- **Determina rasgos de identidad nacional y latinoamericana en poemas leídos y declamados.**

Competencia de grado	Demuestra habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas.		
Indicador de logro	Aplica una entonación marcada por el número de versos y las rimas en la declamación de poemas y el sentimiento destacado en el texto.		
Criterios de evaluación			
Criterio 1: Emplea una entonación marcada por el número de versos y las rimas en la declamación de poemas.	Sí	No	
	Declama poemas entonando adecuadamente según número de versos y rima.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Realiza gesticulación durante la declamación de acuerdo al contenido del poema.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Evidencias de aprendizaje	Expresa sentimientos en la declamación del poema.		
	Tiene dominio escénico durante la declamación de poemas.		
	Realiza con seguridad en sí mismo la declamación del poema.		
Criterio 2: Determina rasgos de identidad nacional y latinoamericana en poemas leídos y declamados.			
Evidencias de aprendizaje	Se identifica con el poema leído y declamado de Rubén Darío.		
	Manifiesta amor, respeto y orgullo por el poema leído y declamado de Rubén Darío.		
	Se evidencia rasgos de identidad nacional en el poema leído.		

Criterios		Escala de valoración
Criterio 1: Emplea una entonación marcada por el número de versos y las rimas en la declamación de poemas.	Si el estudiante alcanza las cinco evidencias de aprendizaje	Aprendizaje Avanzado (AA)
	Si el estudiante alcanza cuatro evidencias de aprendizaje	Aprendizaje Satisfactorio (AS)
	Si el estudiante alcanza tres evidencias de aprendizaje	Aprendizaje Fundamental (AF)
	Si el estudiante alcanza dos evidencias de aprendizaje	Aprendizaje Inicial (AI)
Criterio 2: Determina rasgos de identidad nacional y latinoamericana en poemas leídos y declamados.	Si el estudiante alcanza las tres evidencias de aprendizaje	Aprendizaje Avanzado (AA)
	Si el estudiante alcanza dos evidencias de aprendizaje	Aprendizaje Satisfactorio (AS)
	Si el estudiante alcanza una evidencias de aprendizaje	Aprendizaje Fundamental (AF)

Quinto Grado			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
			Identidad nacional y cultural	El patrimonio cultural	Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países.

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aplica conciencia ortográfica y gramatical en su expresión oral y escrita. 2. Aplica el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios. 3. Aplica estrategias de comprensión lectora en la interpretación y análisis de los diferentes textos que lee, tomando en cuenta su estructura informativa. 4. Demuestra habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas.

Quinto Grado		Sexto Grado	
		Unidad IV: Realicemos entrevistas (10 H/C)	
		Indicadores de logros	Contenidos
		1. Emplea mayúscula en siglas, acrónimos, y abreviaturas de formas de tratamiento en la redacción de oraciones y párrafos.	1. Uso de mayúscula siglas, acrónimos, y abreviaturas de formas de tratamiento.

Quinto Grado		Sexto Grado	
		Unidad IV: Realicemos entrevistas (10 H/C)	
		Indicadores de logros	Contenidos
		<p>2. Emplea h en las palabras que llevan los prefijos griegos hecto, hemi, hepta y hexa; en homófonas, homógrafas y parónimas en la redacción de oraciones y párrafos.</p> <p>3. Comprende la función de las clases de palabras en la redacción de oraciones y párrafos.</p> <p>4. Aplica de forma pertinente cada función de las clases de palabras en la redacción de oraciones simples.</p> <p>5. Participa en actividades donde se promueva el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y del presente de nuestro país.</p>	<p>2. Uso de h</p> <p>2.1. En los prefijos griegos helico, helminto, helio, hema, hemi, hepat (o) y hepta.</p> <p>2.2. En los verbos de uso frecuente haber, habitar, hablar, hacer, hallar, hartar, helar, herir, hervir, hinchar y hundir, incluidas todas las formas de su conjugación: habido, hube, habitásemos, hablará, haciendo, haga, hallemos, hartando, helara, herido, hirviendo, hinchó, hundía.</p> <p>3. Clases de palabras:</p> <p>3.1. Verbo: forma verbal conjugada y formas no personales del verbo.</p>

Actividades sugeridas de aprendizaje (Sexto Grado)

1. Uso de mayúscula siglas, acrónimos, y abreviaturas de formas de tratamiento.

- Conversa con tus compañeros sobre el concepto de siglas, acrónimos y abreviaturas y completa el siguiente cuadro:

Siglas	Acrónimos	Abreviaturas

- Lee las siguientes oraciones y observa las palabras que están subrayadas y en mayúscula.
- Existen varias ONG en el país.
 - Quisiera trabajar en el MINED.
 - Marisol es Lic. en ciencias de la educación.
 - La OMS sigue manteniendo el uso de mascarillas para evitar contagios del virus.
 - El MINJUVE realizó una actividad en esta semana.
 - El Dr. Cáceres no se encuentra en el país.
- Escribe la regla ortográfica del uso de mayúscula en siglas, acrónimos y abreviaturas.
- Redacta un párrafo utilizando las siguientes siglas, acrónimos y abreviaturas:
MITRAB, ONU, Sra., MINREX, B°, Depto., CNU.

2. Uso de h:

- Observa los siguientes ejemplos del uso de h y completa el esquema escribiendo la regla ortográfica:

Ejemplos: helicóptero, heliocéntrico, hematoma, hemisferio, heliocéntrico, hepatitis, heptasílabos.

•Regla ortográfica:

Ejemplos: haber, hacer, habitar, hablar, hallar, helar, hartar, herir, hervir, hundir, habitaba, hablamos, hacen...

•Regla ortográfica

➤ Redacta oraciones y párrafos con palabras que llevan h según la regla ortográfica.

3. Clases de palabras: Verbo: forma verbal conjugada y formas no personales del verbo.

➤ Con la mediación del docente, establece una conversación con tus compañeros sobre la función de las clases de palabras: la forma verbal conjugada y las formas no personales del verbo y escriba en tu cuaderno ejemplos donde se especifique cada caso y completa el esquema:



➤ Identifica en las oraciones la función de las clases de palabras: la forma verbal conjugada y las formas no personales del verbo.

- Julia se cortó el pelo.
- Me compré una bicicleta nueva.
- Quisiera comer un pastel.
- Estoy cansado.
- Vayamos más rápido que está lloviendo.
- Habiendo solucionado el conflicto, volvieron a ser amigos.

➤ Redacta oraciones simples empleando de forma pertinente cada función de las clases de palabras: la forma verbal conjugada y las formas no personales del verbo.

Actividades de evaluación (Sexto Grado)

1. Uso de mayúscula siglas, acrónimos, y abreviaturas de formas de tratamiento.

- Comprueba el uso de mayúsculas en siglas, acrónimos y abreviaturas en la redacción de oraciones y párrafos.

2. Uso de H:

- Verifica el uso de h en palabras que tienen los prefijos helico, helminto, helio, hema, hemi, hepat, hepta y en los verbos de uso frecuente como haber, habitar, hablar, hacer, hallar, hartar, herir, hundir en la redacción de oraciones y párrafos.

3. Clases de palabras: Verbo: forma verbal conjugada y formas no personales del verbo.

- Constata en la redacción de oraciones simples el empleo pertinente de cada función de las clases de palabras: la forma verbal conjugada y las formas no personales del verbo.

Para evaluar el aprendizaje de los estudiantes puede utilizar los siguientes criterios:

- Destaca la función de las clases de palabras en la redacción de oraciones simples.
- Describe en diferentes actividades la promoción, conservación y el rescate de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y del presente de nuestro país.

Competencia de grado	Aplica conciencia ortográfica y gramatical en su expresión oral y escrita.			
Indicador de logro	Aplica de forma pertinente cada función de las clases de palabras en la redacción de oraciones simples.			
Criterios de evaluación			Sí	No
Criterio 1: Destaca la función de las clases de palabras al redactar oraciones simples.				
Evidencias de aprendizaje	Identifica la forma verbal conjugada en oraciones simples.			
	Identifica la función de la forma verbal conjugada en la oración simple.			
	Redacta oraciones simples utilizando la forma verbal conjugada correctamente.			

	Establece diferencia entre la forma verbal conjugada y las formas no personales del verbo.		
	Escribe oraciones simples usando formas no personales del verbo.		
Criterio 2: Describe en diferentes actividades la promoción, conservación y el rescate de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y del presente de nuestro país.			
Evidencias de aprendizaje	Lee textos y oraciones sobre el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y del presente de nuestro país.		
	Escribe oraciones simples donde se promueva el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales de nuestro país.		
	Establece diálogos con sus compañeros sobre el rescate y conservación de nuestras manifestaciones artísticas y culturales de nuestro país.		

Criterios		Escala de valoración
Criterio 1: Destaca la función de las clases de palabras al redactar oraciones simples.	Si el estudiante alcanza las cinco evidencias de aprendizaje.	Aprendizaje Alcanzado (AA)
	Si el estudiante alcanza cuatro evidencia de aprendizaje	Aprendizaje Satisfactorio (AS)
	Si el estudiante alcanza tres evidencia de aprendizaje.	Aprendizaje Fundamental (AF)
	Si el estudiante alcanza dos o una evidencia de aprendizaje.	Aprendizaje Fundamental (AI)
Criterio 2: Describe en diferentes actividades la promoción, conservación y el rescate de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y del presente de nuestro país.	Si el estudiante alcanza las tres evidencias de aprendizaje.	Aprendizaje Alcanzado (AA)
	Si el estudiante alcanza dos evidencia de aprendizaje	Aprendizaje Satisfactorio (AS)
	Si el estudiante alcanza una evidencia de aprendizaje.	Aprendizaje Fundamental (AF)

Bibliografía

1. Ministerio de Educación (2013). Lengua y Literatura Quinto grado. Segunda Edición Managua. Nicaragua.
2. Ministerio de Educación (2014). Lengua y Literatura Sexto grado. Tercera Edición Managua. Nicaragua.
3. Ministerio de Educación (2009). Programa de Estudio de Lengua y Literatura Quinto grado. Managua. Nicaragua.
4. Ministerio de Educación (2009). Programa de Estudio de Lengua y Literatura Sexto grado. Managua. Nicaragua.
5. Ortografía de la Lengua Española (2010) Real Academia Española.

WEBGRAFÍA RECURSOS TIC SUGERIDOS

1. Rodríguez, R. (2001, 04 de julio). CP Alejandro Rubio. Guadalix de la Sierra (Madrid). Software Educativo Sinónimos y Antónimos. http://clic.xtec.net/db/act_es.jsp?id=1278. Consultado el 21 de junio del 2008.
2. Alonso, A. (2005, 12 de septiembre). Nájera (La Rioja). Software Educativo Animaletas. http://clic.xtec.net/db/act_es.jsp?id=3124. Consultado el 17 de julio del 2008.
3. Arteta, C. & Grupo de trabajo de Logopedas (1998, 27 de julio). Tafalla (Navarra). Software Educativo Sílabas. http://clic.xtec.net/db/act_es.jsp?id=1143. Consultado el 04 de mayo del 2008.
4. Gallegos, G. (2007). Software Libre Aprendiendo Educación Vial. <http://entorn.blogspot.com/2007/06/aprendiendo-educacin-vial.html>. Consultado el 24 de mayo del 2008.
5. Rivero, R. ARTEVISION U.S.B. Cuento Educativo Onza, Tigre y León. <http://www.onzatigreyleon.com/entrada.html>. Consultado el 02 de marzo del 2008.
6. Perú. Ministerio de Educación. Proyecto Huascarán. Videos educativos Valores. <http://www.huascarán.gob.pe/>. Consultado el 27 de julio del 2008.
7. MANFUT. Guía de contenidos variados sobre Nicaragua. <http://www.manfut.org/>. Consultado el 05 de agosto del 2008.
8. Bonilla, M. R. (2006, 26 de junio). Software Educativo Identidad Cultural Nicaragüense. Versión 1.0. <http://www.portaleducativo.edu.ni/>. Consultado el 06 de mayo del 2008.

ASIGNATURA: TALLERES DE ARTE Y CULTURA

Enfoque de la Asignatura Talleres de Arte Y Cultura

La asignatura de Talleres de Arte y Cultura forma parte del Área Comunicativa y Cultural, integrada por los componentes: Artes Plásticas y Visuales, Danza, Teatro y Música, los cuales se desarrollan desde los aprendizajes de Educación Inicial, dando continuidad en la Educación Primaria, hasta noveno grado de Educación Secundaria. A través de estos componentes se desarrolla la expresión oral y corporal de forma personal y grupal, consolidando las personalidades para una mejor inserción de las y los estudiantes en la sociedad nicaragüense con una nueva cultura de ver, participar y apreciar el arte con talentos y destrezas artísticas adquiridas para fomentar y divulgar la cultura nicaragüense.

Enfatiza en la integración de las artes con nuestra cultura nacional, como el elemento común y esencial para que las y los estudiantes obtengan un aprendizaje integral del arte cultural nicaragüense, dentro y fuera del aula, durante su participación efectiva en la “creación artística”, dibujando, pintando, modelando y en la “interpretación artística” de la música, la danza y el teatro, como primera fase, sentando las bases para desarrollar las habilidades creativas.

El arte es un aspecto central en la vida de las personas, reflejan las identidades, experiencias y valores de los pueblos, y sientan los cimientos para conocer, amar y promover nuestra cultura y que las niñas, niños, jóvenes y adolescentes se sientan parte integral de nuestra Nicaragua libre y soberana, logrando una sensación de creatividad, adaptación, autoestima y realización personal por medio del arte, que se convierte en el medio que permite el intercambio con lo que nos rodea; La asignatura de Talleres de Arte y Cultura contribuye al fortalecimiento de nuestra identidad cultural y a la formación integral de las niñas, niños, adolescentes y jóvenes, en la que se incorpora el legado cultural nicaragüense en sus contenidos, para lograr una mayor cohesión de ciudadanía en la participación comunitaria, durante todo el curso escolar.

Talleres de Arte y Cultura desarrolla en las y los estudiantes, habilidades y capacidades para evidenciar el arte, la cultura, la sensibilidad estética, los sentimientos, las emociones y las vivencias personales, proyectándolas al público en representaciones socioculturales, logrando una formación práctica en el individuo con una intencionalidad formativa y un alcance exitoso de logros y resultados mediante la diversidad de acciones de los siguientes componentes:

Artes Plásticas y Visuales: Desarrolla habilidades creativas a través de la motivación de la práctica del dibujo y la pintura, conocimientos de las diferentes técnicas que permiten la expresión artística y su proyección de forma creativa haciendo uso del color, la imaginación y la expresión libre.

Danza: Combina conocimientos históricos y geográficos al abordar origen y características de la Danza Folklórica Tradicional heredadas de nuestros ancestros, permitiendo el rescate, la conservación, promoción y divulgación del Patrimonio Cultural a través de las Danzas Folklóricas del Pacífico, Centro y Norte y de la Costa Caribe de nuestro país asimilando toda la riqueza pluricultural de nuestras raíces.

Teatro: Desarrolla competencias relacionadas con las técnicas de improvisación, interpretación, creación, expresión corporal y vocal, a la vez que se valora, rescata y conserva a través de la proyección, el Teatro Tradicional de Nicaragua.

Música: Promueve la conservación y divulgación de la música nicaragüense a través de la práctica de técnicas vocales, nociones de teoría musical, audición musical, improvisación de cantos, patrones rítmicos, características y cualidades del sonido.

Competencias del Tercer Ciclo de los Talleres de Arte Y Cultura

1. Practica rasgos de la identidad y cultura nacional al ejecutar movimientos corporales y canto con juegos y música folklórica de su comunidad.
2. Promueve el arte, bailes folclóricos, teatro y música de nuestro país como parte del rescate de la expresión oral y cultural.
3. Promueve el uso racional de los materiales naturales y artificiales, en sus creaciones artísticas y culturales.
4. Participa en la promoción y preservación de las manifestaciones culturales, históricas, artísticas y tecnológicas del país para su desarrollo personal, escolar y social.
5. Toma conciencia de sus deberes y derechos, así como promueve un comportamiento moral, justo y solidario con las demás personas.
6. Promueve el respeto a las diferentes etnias culturales, lingüísticas y a las personas con necesidades educativas especiales.

Distribución de Unidades por Grado y Carga Horaria

Quinto Grado			
Semestre	No	Nombre de la Unidad	Carga Horaria
			Conforme Contenidos
I	1	Proyectos gráficos	22
	2	Expresiones folclóricas nicaragüenses de la región cercana	18
II	3	El Teatro como parte de nuestra cultura	18
	4	La música y los tipos de instrumentos musicales	22
		Total de Tiempo	80

Sexto Grado			
Semestre	No	Nombre de la Unidad	Carga Horaria
			Conforme Contenidos
I	1	Técnicas de dibujo y pintura	22
	2	Expresiones folclóricas nicaragüenses de la región lejana	18
II	3	El Teatro nicaragüense	18
	4	Apreciación y creación musical	22
		Total de Tiempo	80

COMPONENTE: ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES – I SEMESTRE

Quinto y Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad personal, social y emocional	Inteligencia emocional	Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.
Identidad Nacional y Cultural	El Patrimonio Cultural	1. Muestra una actitud positiva en la conservación de la identidad cultural, la diversidad étnica cultural y lingüística del pueblo nicaragüense y de otras culturas, promoviendo su intercambio. 2. Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.

Competencias de Grado	
Quinto Grado	Sexto Grado
1. Desarrolla creaciones artísticas y culturales, mediante la ejecución de trabajos prácticos, permitiendo expresar sus emociones y sentimientos.	1. Desarrolla creaciones artísticas y culturales, mediante la ejecución de trabajos prácticos, expresando sus emociones y sentimientos.

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad I: Proyectos gráficos (22 H/C)		Unidad I: Técnicas de dibujo y pinturas (22 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Aplica diversas estrategias al recurrir a la técnica de la cuadrícula. 2. Aplica las habilidades	1. La cuadrícula. 2. El collage con hojas. 3. Elaboración de títeres.	1. Aplica las habilidades creativas en la elaboración del collage. 2. Aplica de manera correcta la motora fina al	1. El collage de tela. 2. El Autorretrato

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad I: Proyectos gráficos (22 H/C)		Unidad I: Técnicas de dibujo y pinturas (22 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>creativas en la elaboración del collage.</p> <p>3. Utiliza diversas técnicas al elaborar diferentes tipos de títeres con materiales del medio.</p> <p>4. Elabora el Teatrino con apoyo de diversas estrategias.</p> <p>5. Representa las creaciones artísticas diseñadas en el componente.</p>	<p>4. Elaboración de teatrinos</p> <p>5. Festival de creaciones artísticas.</p>	<p>realizar los trazos en el autorretrato.</p> <p>3. Aplica la técnica lítica con materiales del medio (tierra).</p> <p>4. Representa las creaciones artísticas diseñadas en el componente.</p>	<p>3. Técnica Lítica.</p> <p>4. Festival de creaciones artísticas.</p>

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

La cuadrícula:

- Elaboran las niñas y niños una cuadrícula, primeramente, lo realizarán en sus cuadernos de manera personal.
- En pareja diseña una cuadrícula en disminución, tomando en cuenta un dibujo o una figura sencilla como fondo, se debe de tener precaución de no utilizar estereotipos (imagen estructurada).



El collage con hojas:



- Sentados en el suelo las niñas y niños formando un solo círculo, narrarles un cuento o leyenda, dialoga entre el suceso que se da para poder representar el cuento o leyenda.
- Formados en equipo de cuatro, dialoga sobre qué imagen podría representar el cuento o leyenda escuchada,
- Clasifica las hojas por forma (redondeadas, ovaladas, estrelladas); por colores (verde tierno, verde oscuro, rojizo, café, amarillo), pueden apoyarse de ramas, piedras pequeñas, palitos u otro material reciclaje para decorar la obra, el ejercicio deberá desarrollarse sobre una superficie plana

(papel o cartulina).

Elaboración de títeres:

- Forma equipo de tres y entrega a cada equipo un ahoja de block con el paso a paso de cómo elaborar títeres, estos pueden ser de dedo, vasos descartables, cartulina o calcetín.



Elaboración de teatrinos:



- Organiza equipos de trabajo, cada equipo elabora un teatrino, siguiendo las indicaciones del paso a paso con el apoyo del docente, es decir los cuatro equipos formaran el teatrino al mismo tiempo.

Festival de creaciones artísticas:

- Presenta en un espacio adecuado las obras creativas.
- Presenta en el festival todos sus trabajos elaborados, con el propósito de que la comunidad educativa y padres de familia, observen las creaciones artísticas diseñadas con esmero y creatividad.
- Invita a sus padres de familia y a la comunidad educativa para que los acompañe al festival.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- Felicitar a cada equipo de manera verbal o aplausos por el esfuerzo y dedicación desempeñada en el desarrollo del trabajo.
- Valorar la experiencia obtenida que tuvo cada equipo al elaborar su trabajo.
- Felicitar a las niñas y niños, por el esmero y dedicación al trabajo realizado

Tomando en cuenta los diferentes aprendizajes alcanzados indicadores de logro se pueden definir criterios de evaluación (conceptuales – procedimentales - actitudinales). Con base en estos, se sugiere actividades de evaluación y se selecciona, cuidadosamente, el instrumento de evaluación más apropiado para registrar la información necesaria, con relación al desempeño de los estudiantes en relación con los aprendizajes evaluados a como se ejemplifica a continuación:

Criterios de Evaluación	Aspectos a evaluar	AA	AS	AF	AI
Utiliza diversas estrategias al utilizar la técnica de la cuadrícula.	Elabora dibujos de acuerdo a las orientaciones dadas				
	Utiliza diversas estrategias con la técnica de la cuadrícula				
	Utiliza la creatividad al elaborar los dibujos				

Criterio 2: Demuestra actitud positiva al manejar las emociones y sentimientos en las actividades realizadas.			
Aspectos		SI	NO
¿Participa activamente en las actividades?			
¿Demuestra actitud positiva en las actividades realizadas?			
¿Expresa sus emociones y sentimientos en las actividades realizadas?			
¿Se muestra sociable con sus compañeros?			
Valoración de los criterios	Nivel del desempeño		
Cuatro criterios demostrados	AA		
Tres criterios demostrados	AS		
Dos criterios demostrados	AF		
Un criterio demostrado	AI		

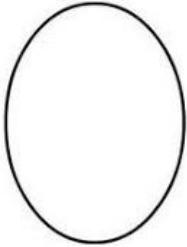
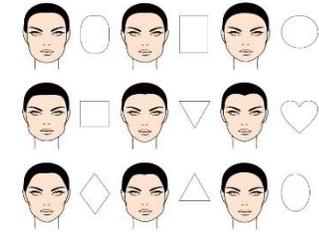
Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

El collage de tela:

- Sentados en el suelo formando un solo círculo, narra un cuento o leyenda, dialoga entre el suceso que se da para poder representar el cuento o leyenda.
- Formados en equipo de cuatro, dialoga sobre qué imagen podría representar el cuento o leyenda escuchada, diseña y forma con las hojas secas que se llevaron al salón de clase.
- Clasifica los diversos pedazos de telas llevadas a clase, por color, tamaño, estilo, para esta actividad pueden apoyarse de ramas, piedras pequeñas, palitos u otro material reciclaje para decorar la obra, el ejercicio deberá desarrollarse sobre una superficie plana (papel o cartulina).

El Autorretrato:

- Llevan al aula de clase un pedazo de papelógrafo, lápiz de grafito o tizas de color.
- Reconoce que las personas tenemos diversos tipos de rostros: ovalado, redondo, larga, corazón, alargado, rectangular, triangular, diamante.



- Realiza en la pizarra el paso a paso de como detallar el dibujo de nuestro rostro iniciando con dibujar un ovalo, ya dibujado se dividen en tres partes (superior, central e inferior). En la parte superior se plasma las cejas, y cabello, en la parte central ojos, nariz y orejas y en la inferior boca y barbilla.
- Forman parejas con el propósito de que al ir desarrollando el paso a paso uno al otro sirva de modelo y ejecuten el autorretrato de su compañera o compañero, observando la contextura de cada uno de ellos.
- Ejercita el ejercicio varias veces con el propósito de lograr ilustrar el rostro modelo.

Técnica Lítica:

- Relata un cuento o historia a las niñas y niños relacionado con la comunidad donde habitan.
- Seleccionan el material necesario para trabajar la Técnica: (tierra de diferentes colores, agua, pegamento blanco, vinagre blanco, cartón o cartulina, pinceles y recipientes para mezclar los diferentes materiales).
- La tierra que se utiliza deberá estar bien colada y separada según su color en varios recipientes.
- Forman parejas y en conjunto realicen el paso a paso de como poder mezclar los ingredientes para poder pintar con la mezcla ya preparada.
- Dibuja en pareja encima del cartón una imagen relacionada con el cuento e historia antes contada por el docente, pinta la imagen con la mezcla ya preparada apoyándose de pinceles, procurar pintar dentro de los bordes de los lados y posteriormente todo el centro, al momento de pintar puede utilizar de tres a cuatro colores de tierra.



Festival de creaciones artísticas:

- Prepara el espacio adecuado, para presentar las obras creativas.
- Presenta en el festival todos los trabajos elaborados, con el propósito de que todas las niñas y niños del centro educativo observen las creaciones artísticas diseñadas con esmero y creatividad.
- Invita sus padres de familia y a la comunidad educativa para que los acompañe al festival.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Sexto Grado

- Felicitar a cada equipo de manera verbal o aplausos, por el esfuerzo y dedicación desempeñada en el desarrollo del trabajo.
- Valorar la experiencia obtenida que tuvo cada equipo al elaborar su trabajo.
- Felicitar a las niñas y niños, por el esmero y dedicación al trabajo realizado.

Tomando en cuenta los diferentes aprendizajes esperados o indicadores de logro se pueden definir criterios de evaluación (conceptuales – procedimentales - actitudinales). Con base en estos, se sugiere actividades de evaluación y se selecciona, cuidadosamente, el instrumento de evaluación más apropiado para registrar la información necesaria, con relación al desempeño de los estudiantes en relación con los aprendizajes evaluados a como se ejemplifica a continuación:

Asignatura	Competencia de grado	Indicador de logro	Competencia o Indicador de eje transversal	Criterios de evaluación	Instrumento	Aspectos a evaluar y realimentar
Talleres de Arte y Cultura (6°)	Desarrolla creaciones artísticas y culturales, mediante la ejecución de trabajos prácticos, permitiendo expresar sus	Aplica las habilidades creativas en la elaboración del collage.	Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.	Aplica habilidades creativas en la elaboración del collage.	Escala de valoración (AA-AS-AF)	¿Elabora el collage de acuerdo a las orientaciones dadas? ¿Aplica habilidades creativas en la elaboración del collage?

Asignatura	Competencia de grado	Indicador de logro	Competencia o Indicador de eje transversal	Criterios de evaluación	Instrumento	Aspectos a evaluar y realimentar
	emociones y sentimientos.			Demuestra actitud positiva al manejar las emociones y sentimientos en las actividades realizadas.	Lista de cotejo	<p>¿Participa activamente en las actividades?</p> <p>¿Demuestra actitud positiva en las actividades realizadas?</p> <p>¿Expresa sus emociones y sentimientos en las actividades realizadas?</p> <p>¿Se muestra sociable con sus compañeros?</p>

Criterios de Evaluación	Aspectos a evaluar	AA	AS	AF	AI
Aplica habilidades creativas en la elaboración del collage.	Elabora el collage de acuerdo a las orientaciones dadas				
	Aplica habilidades creativas en la elaboración del collage				

Criterio 2: Demuestra actitud positiva al manejar las emociones y sentimientos en las actividades realizadas.		
Aspectos	SI	NO
¿Participa activamente en las actividades?		
¿Demuestra actitud positiva en las actividades realizadas?		
¿Expresa sus emociones y sentimientos en las actividades realizadas?		
¿Se muestra sociable con sus compañeros?		

Valoración de los criterios	Nivel del desempeño
Cuatro criterios demostrados	AA
Tres criterios demostrados	AS
Dos criterios demostrados	AF
Un criterio demostrado	AI

Quinto Grado y Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad personal, social y emocional	Inteligencia emocional	Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.
Identidad Nacional y Cultural	El Patrimonio Cultural	<p>1. Respeta las manifestaciones artísticas y culturales que reflejan las costumbres y tradiciones de la sociedad nicaragüense y de otros países, a fin de fortalecer nuestra identidad nacional.</p> <p>2. Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.</p>

Competencias de Grado	
Quinto Grado	Sexto Grado
<p>1. Describe el folclore de la región cercana, como actividad cultural.</p> <p>2. Utiliza los pasos básicos de las danzas folclóricas de la región más cercana, en las prácticas coreográficas.</p>	<p>1. Describe el folclore de la región lejana, como actividad cultural.</p> <p>2. Utiliza los pasos básicos de la danza folclórica de la región lejana, en las prácticas coreográficas.</p>

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad II: Expresiones folclóricas nicaragüenses de la región cercana (18 H/C)		Unidad II: Expresiones folclóricas nicaragüenses de la región lejana (18 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>1. Reconoce el origen del vestuario e instrumentos musicales de la región más cercana.</p> <p>2. Practica la danza</p>	<p>1. Origen, vestuario e instrumento musical de la región más cercana.</p>	<p>1. Reconoce el origen del vestuario e instrumentos musicales de la región más lejana.</p> <p>2. Practica la danza</p>	<p>1. Origen, vestuario e instrumento musical de la región más lejana.</p>

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad II: Expresiones folclóricas nicaragüenses de la región cercana (18 H/C)		Unidad II: Expresiones folclóricas nicaragüenses de la región lejana (18 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
folclórica de la región más cercana, con movimientos corporales simples. 3. Demuestra sus habilidades danzarias a través de la ejecución coreográfica.	2. Danza folclórica de mi región cercana. 3. Ejecución coreográfica.	folclórica de la región más lejana, con movimientos corporales simples. 3. Demuestra sus habilidades danzarias a través de la ejecución coreográfica.	2. Danza folclórica de mi región lejana. 3. Ejecución coreográfica.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

Origen, vestuario e instrumento musical de la región más cercana:

- Reflexiona acerca del origen que conlleva la danza folclórica de la región más cercana de donde habitan.
- Toma una hoja de block y la dobla a la mitad, en una cara de la hoja dibuja el vestuario folclórico que se utiliza en la zona más cercana y en la otra hoja el instrumento musical que se utiliza, siguiendo el ejemplo:



Danza folclórica de mi región cercana:

- Escucha la danza folclórica que representa a la región más cercana, y escucha su sonido e identifica a que región o departamento pertenece.
- Forman parejas y de manera improvisada bailan la danza de la región más cercana de donde habitan, ejemplo:
Danza región central: Polka, Mazurca y Jamaquello.

Danza región pacífico: Danza de Las Inditas de Monimbó, El Mestizaje, Los Diablitos, Los Chingros, El Torovenado, Las Negras, Los Gitanos o húngaros y los Promesantes.

Danza región Costa Caribe: bailes miskitos y el King Pulanka del Norte, las danzas garífunas y el Palo de Mayo.

Ejecución coreográfica:

- Realiza invitación a sus padres de familia y comunidad educativa a participar en las representaciones artísticas que se prepararon durante el desarrollo de la unidad.
- Organiza y practica una coreografía con la danza que se baila en las comunidades más cercana, manteniendo la sencillez en la ejecución de los pasos.
- Realiza las presentaciones folclóricas, preparadas por las niñas y niños.
- Presenta por equipo las coreografías organizadas a la escuela y comunidad en general.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- Evaluar las diversas actividades desarrolladas por parte de las niñas y niños desde el momento de coordinar cada uno de los movimientos y el desarrollo de estos, la evaluación se realizará de manera cualitativa tomando en cuenta sus destrezas y habilidades implementadas.
- Motivar a las niñas y niños por el trabajo realizado e invitarlos a continuar fortaleciendo y rescatando las danzas de las regiones.
- Felicitar al equipo en general por la puesta en práctica y el rescate de las tradiciones danzarias.

Tomando en cuenta los diferentes aprendizajes esperados o indicadores de logro se pueden definir criterios de evaluación (conceptuales – procedimentales - actitudinales). Con base en estos, se sugiere actividades de evaluación y se selecciona, cuidadosamente, el instrumento de evaluación más apropiado para registrar la información necesaria, con relación al desempeño de los estudiantes en relación con los aprendizajes evaluados a como se ejemplifica a continuación:

Asignatura	Competencia de grado	Indicador de logro	Competencia o Indicador de eje transversal	Criterios de evaluación	Instrumento	Aspectos a evaluar y realimentar
Talleres de Arte y Cultura (5°)	Describe el folclore de la región cercana, como actividad cultural.	Reconoce el origen del vestuario e instrumentos musicales de la región más cercana.	Respetar las manifestaciones artísticas y culturales que reflejan las costumbres y tradiciones de la sociedad nicaragüense y de otros países, a fin de fortalecer nuestra identidad nacional.	Reconoce el origen de las danzas, vestuario e instrumentos musicales de la región más cercana. Respetar las manifestaciones artísticas y culturales que reflejan las costumbres y tradiciones de su comunidad	Escala de valoración (AA-AS-AF) Lista de cotejo	¿Reconoce el origen de las danzas de la región más cercana? ¿Reconoce el vestuario de las danzas de la región más cercana? ¿Reconoce los instrumentos musicales de la región más cercana? ¿Participa activamente en las actividades? ¿Respetar las manifestaciones artísticas de su comunidad y de la comunidad cercana? ¿Respetar las manifestaciones culturales de su

						comunidad y de la comunidad cercana? ¿Respeto las costumbres y tradiciones de su comunidad y de la comunidad cercana?
--	--	--	--	--	--	--

Criterios de Evaluación	Aspectos a evaluar	AA	AS	AF	AI
Reconoce el origen de las danzas, vestuario e instrumentos musicales de la región más cercana.	Reconoce el origen de las danzas de la región más cercana				
	Reconoce el vestuario de las danzas de la región más cercana				
	Reconoce los instrumentos musicales de la región más cercana				

Criterio 2: Respeto las manifestaciones artísticas y culturales que reflejan las costumbres y tradiciones de su comunidad			
Aspectos		SI	NO
¿Participa activamente en las actividades?			
¿Respeto las manifestaciones artísticas de su comunidad y de la comunidad cercana?			
¿Respeto las manifestaciones culturales de su comunidad y de la comunidad cercana?			
¿Respeto las costumbres y tradiciones de su comunidad y de la comunidad cercana?			

Valoración de los criterios	Nivel del desempeño
Cuatro criterios demostrados	AA
Tres criterios demostrados	AS
Dos criterios demostrados	AF
Un criterio demostrado	AI

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

Origen, vestuario e instrumento musical de la región más lejana:

- Reflexiona acerca del origen que conlleva la danza folclórica de la región más lejana de donde habitan.
- Toma una hoja de block y la dobla a la mitad, en una cara de la hoja dibujaran el vestuario folclórico que se utiliza en la zona más lejana y en la otra hoja el instrumento musical que se utiliza, siguiendo el ejemplo:



Danza folclórica de mi región lejana:

- Escucha la danza folclórica que representa a la región más lejana, escucha su sonido e identifica a que región o departamento pertenece.
- Forman pareja y de manera improvisada bailen la danza de la región más cercana de donde habitan, ejemplo:

Danza región central: Polka, Mazurca y Jamaquello.

Danza región pacífico: Danza de Las Inditas de Monimbó, El Mestizaje, Los Diablitos, Los Chinegros, El Torovenado, Las Negras, Los Gitanos o húngaros y los Promesantes.

Danza región Costa Caribe: bailes miskitos y el King Pulanka del Norte, las danzas garífunas y el Palo de Mayo.

Ejecución coreográfica:

- Realiza invitación a sus padres de familia y comunidad educativa a participar en las representaciones artísticas que se prepararon durante el desarrollo de la unidad.
- Organiza y practica una coreografía con la danza que se baila en las comunidades más cercana, manteniendo la sencillez en la ejecución de los pasos.
- Realiza las presentaciones folclóricas preparadas por las niñas y niños.
- Presenta por equipo las coreografías organizadas a la escuela y comunidad en general.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Sexto Grado

- Evaluar las diversas actividades desarrolladas por parte de las niñas y niños desde el momento de coordinar cada uno de los movimientos y el desarrollo de estos, la evaluación se realizará de manera cualitativa tomando en cuenta sus destrezas y habilidades implementadas.
- Felicitar al equipo en general por la puesta en práctica y el rescate de las tradiciones danzarias.

Tomando en cuenta los diferentes aprendizajes esperados o indicadores de logro se pueden definir criterios de evaluación (conceptuales – procedimentales - actitudinales). Con base en estos, se sugiere actividades de evaluación y se selecciona, cuidadosamente, el instrumento de evaluación más apropiado para registrar la información necesaria, con relación al desempeño de los estudiantes en relación con los aprendizajes evaluados a como se ejemplifica a continuación:

Asignatura	Competencia de grado	Indicador de logro	Competencia o Indicador de eje transversal	Criterios de evaluación	Instrumento	Aspectos a evaluar y realimentar
Talleres de Arte y Cultura (6°)	Describe el folclore de la región lejana, como actividad cultural.	Reconoce el origen del vestuario e instrumentos musicales de la región más lejana.	Respeta las manifestaciones artísticas y culturales que reflejan las costumbres y tradiciones de la sociedad nicaragüense y de otros países, a fin	Reconoce el origen de las danzas, vestuario e instrumentos musicales de la región más lejana.	Escala de valoración (AA-AS-AF)	¿Reconoce el origen de las danzas de la región más lejana? ¿Reconoce el vestuario de las danzas de la región más lejana?

Asignatura	Competencia de grado	Indicador de logro	Competencia o Indicador de eje transversal	Criterios de evaluación	Instrumento	Aspectos a evaluar y realimentar
			de fortalecer nuestra identidad nacional.	Respetar las manifestaciones artísticas y culturales que reflejan las costumbres y tradiciones de su comunidad	Lista de cotejo	<p>¿Reconoce los instrumentos musicales de la región más lejana?</p> <p>¿Participa activamente en las actividades?</p> <p>¿Respetar las manifestaciones artísticas de su comunidad y de la comunidad más lejana?</p> <p>¿Respetar las manifestaciones culturales de su comunidad y de la comunidad más lejana?</p> <p>¿Respetar las costumbres y tradiciones de su comunidad y de la comunidad más lejana?</p>

Criterios de Evaluación	Aspectos a evaluar	AA	AS	AF	AI
Reconoce el origen de las danzas, vestuario e instrumentos musicales de la región más lejana.	Reconoce el origen de las danzas de la región más lejana				
	Reconoce el vestuario de las danzas de la región más lejana				
	Reconoce los instrumentos musicales de la región más lejana				

Criterio 2: Respeta las manifestaciones artísticas y culturales que reflejan las costumbres y tradiciones de su comunidad				
Aspectos			SI	NO
¿Participa activamente en las actividades?				
¿Respeta las manifestaciones artísticas de su comunidad y de la comunidad más lejana?				
¿Respeta las manifestaciones culturales de su comunidad y de la comunidad más lejana?				
¿Respeta las costumbres y tradiciones de su comunidad y de la comunidad más lejana?				

Valoración de los criterios	Nivel del desempeño
Cuatro criterios demostrados	AA
Tres criterios demostrados	AS
Dos criterios demostrados	AF
Un criterio demostrado	AI

AREA CURRICULAR
DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO Y CIENTÍFICO.

ASIGNATURA: MATEMÁTICA

Enfoque de la asignatura de Matemática.

La Matemática surge como resultado del intento del hombre por comprender y explicarse el universo y las cosas que en éste ocurren, por lo que su aprendizaje, no debe limitarse a la pura adquisición de un conocimiento fijo y acabado, sino favorecer una actitud curiosa y propositiva. Es un medio para lograr que las y los estudiantes formen sus propias estructuras mentales, a través de la comprensión, aplicación y generalización de conceptos matemáticos y sus relaciones con conceptos de otras disciplinas.

La Matemática contribuye a la formación plena e integral del ciudadano que aspira la sociedad nicaragüense. Es un medio para lograr que los estudiantes formen sus propias estructuras mentales, a través de la comprensión, aplicación y generalización de conceptos matemáticos y sus relaciones con conceptos de otras asignaturas.

A través del estudio de la Matemática, queremos que los estudiantes aprendan no sólo una secuencia formal y deductiva de afirmaciones, sino que desarrollen hábiles para producir por sí mismos otras afirmaciones o proposiciones matemáticas, construir las pruebas respectivas y evaluar no sólo formalmente, sino que también intuitivamente la validez de las proposiciones matemáticas de que se trate.

En su tratado “¿Qué son las matemáticas?”, Courant y Robbins han escrito:

“Las matemáticas como una expresión de la mente humana reflejan la voluntad activa, la razón contemplativa y el deseo de perfección ascética. Sus elementos básicos son la lógica y la intuición, análisis y construcción, generalidad e individualidad. A pesar que diferentes tradiciones pueden poner énfasis en diferentes aspectos, es sólo esta interacción entre fuerzas opuestas y los esfuerzos enormes por su síntesis lo que da vida, utilidad y valor supremo a la ciencia matemática.”

Por lo tanto, en la Educación Primaria y Secundaria es necesario considerar los siguientes tipos de aprendizajes en la matemática:

- **De conceptos y su lenguaje**
- **De algoritmos**
- **De memorización y retención**
- **De Resolución de problemas.**

Se considera que la resolución de problemas es la etapa más alta del quehacer matemático (Gagné, 1985), tanto en el aula como fuera de ella porque a través de éste se logra propiciar la interpretación, el análisis, la reflexión, el razonamiento lógico, el descubrimiento de modelos o patrones, la demostración de teoremas, entre otros. En síntesis, este aspecto contribuye a desarrollar en el estudiantado un pensamiento y razonamiento lógico, crítico, autocrítico, hipotético, deductivo, imaginativo y creativo.

Por lo expuesto en el párrafo anterior, el propósito es crear situaciones de aprendizaje que desarrollen el pensamiento y razonamiento lógico en los estudiantes; por esto se propone en esta asignatura “El enfoque de la resolución de problemas”, integrando los otros tipos de aprendizaje mencionados anteriormente, para lograr un aprendizaje integral y equilibrado.

La metodología que se desea aplicar en Educación Primaria y Secundaria, se desarrollara en tres momentos:

- 1. La elaboración de conceptos básicos, su lenguaje y procedimientos o algoritmos matemáticos** a partir del planteo y resolución de problemas vinculados con el contexto real en el que se desenvuelven los estudiantes, para que comprendan y expliquen el significado del contenido desarrollado, el sentido de utilidad del mismo en su práctica cotidiana y al mismo tiempo inicien su aprendizaje, por ejemplo: Investigar una situación o problema con el objeto de comprender conceptos como: la multiplicación de números naturales, enteros, decimales, racionales, entre otros.
- 2. La memorización y retención**, de distintas cualidades y características de los contenidos matemáticos estudiados, tales como: palabras (triángulos, catetos, ángulos, cónicas), símbolos (+, -, x, ≤, ±) tablas de sumar y multiplicar, reglas que se aplican, por ejemplo en la realización de operaciones combinadas, en la multiplicación y división de números decimales por 10, 100 y 1 000, Teorema de Pitágoras, productos notables, etc. se propone lograrlo en una segunda etapa mediante la realización de una variedad de ejercicios relacionados con éstos.

La memorización no se debe entender como saberes que son mejorados con la simple ejercitación de hechos, conceptos o algún material de manera arbitraria y sin sentido. Ahora el valor del ejercicio estriba en la significatividad (Ausubel, citado por Ontoria y Cols., 2 000) y relevancia del material por memorizar.

La retención y la memorización son más fáciles si lo que se ha aprendido es significativo en relación con la estructura de conocimientos ya existentes en la mente (Orton, 1996) del que aprende.

- 3. La resolución de problemas**, integrando los otros tipos de aprendizaje mencionados anteriormente, donde los estudiantes aplican sus conocimientos previos, las técnicas y procedimientos aprendidos y su iniciativa creadora al presentar diferentes estrategias de solución del mismo a partir de las cuales se propicia la reflexión de éstas, en cuanto a desaciertos y aciertos hasta lograr consenso en relación con las respuestas verdaderas de los problemas planteados, por ejemplo: ¿Cuál es el área de su salón de clase?, ¿Cómo varían el área y el volumen de un cuerpo al duplicar, triplicar y, en general, al modificar sus dimensiones?

Puede afirmarse que el objetivo de la memorización, del aprendizaje de algoritmos y el aprendizaje de conceptos es permitir al estudiante operar con la matemática y por lo tanto resolver problemas (Orton, 1996).

Los problemas no son rutinarios; cada uno conforma en mayor o menor grado algo novedoso para los estudiantes. La solución eficaz depende de los conocimientos (memoria, algoritmos y conceptos) que posean los estudiantes y de las redes que pueda establecer entre estos conocimientos, las destrezas de las que nos habla Polya y su utilización.

Los estudiantes diariamente están inmersos en resolver problemas que se les presentan en su vida cotidiana los que tienen una estrecha relación con la Matemática, por lo que George Polya nos propone el modelo de encarar los problemas especialmente en el área de Matemática, la que se denomina "la propuesta de Polya".

En un plan de cuatro fases, el autor sintetiza su visión acerca de cómo actuar al resolver problemas.

1. Comprender el problema
2. Crear un plan
3. Ponerlo en práctica
4. Examinar lo hecho

Polya plantea: "Un gran descubrimiento resuelve un gran problema, pero en la resolución de todo problema, hay cierto descubrimiento. El problema que se plantea puede ser modesto; pero, si pone a prueba la curiosidad que induce a poner en juego las facultades inventivas, si se resuelve por propios medios, se puede experimentar el encanto del descubrimiento y el goce del triunfo. Experiencias de este tipo, a una edad conveniente, pueden determinar una afición para el trabajo intelectual e imprimirle una huella imperecedera en la mente y en el carácter".

Un estudiante cuyos estudios incluyan cierto grado de conocimiento de Matemática tiene la oportunidad de aplicarlo. Dicha oportunidad se pierde, si ve a la Matemática como la materia de la que tiene que presentar un examen final y de la cual no volverá a ocuparse una vez pasado éste. La oportunidad puede perderse incluso si el estudiante tiene un talento natural por las matemáticas, ya que él, como cualquier otro, debe descubrir sus capacidades y aficiones. Puede descubrir, que un problema de Matemática puede ser tanto o más divertido que un crucigrama, o que un vigoroso trabajo intelectual puede ser un ejercicio tan agradable como un ágil juego de tenis. Habiendo gustado el placer de la Matemática, ya no las olvidará fácilmente, presentándose entonces una buena oportunidad para que la Matemática adquiriera un sentido para él/ella, ya sea como pasatiempo, herramienta de su profesión, su profesión misma, o la ambición de su vida. El modelo propone un conjunto de fases y preguntas que orientan el itinerario de la búsqueda y exploración de las alternativas de respuesta que tiene una situación inicial y una situación final desconocida y una serie de condiciones y restricciones que definen la situación.

Como se puede observar, enfocar el aprendizaje de la matemática en la resolución de problemas permite partir de la experiencia del niño, con las leyes de su desenvolvimiento, que surja como una necesidad para la solución de un problema previamente expuesto y que adquieran el hábito de resolver problemas siguiendo una estrategia definida y, además, que estén listos para enfrentarse a problemas tanto de la vida académica como de la vida personal o profesional, sin esperar a que otras personas se los resuelvan.

Competencias de Ciclo

1. Aplica conocimientos científicos y tecnológicos en actividades de aprendizaje matemático, que contribuyan a su desarrollo personal y del entorno.
2. Construye graficas lineales y la fórmula del promedio, para su aplicación en la solución de situaciones de la vida cotidiana.
3. Resuelve operaciones fundamentales con números naturales, decimales y fracciones, presentes en problemas de su realidad.
4. Construye cuerpos y figuras geométricas, para su clasificación e identificación de sus elementos y características
5. Deduce la expresión matemática del cálculo de área y perímetro de figuras geométricas, para su aplicación en la solución de situaciones de su entorno.
6. Discrimina las unidades de medida convencionales de área, peso, capacidad y volumen, para su aplicación en la solución de situaciones de la vida cotidiana.
7. Aplica las razones, el tanto por ciento y la proporcionalidad, en la solución de situaciones de la vida cotidiana.
8. Toma decisiones asertivas al formular, resolver y dar respuesta a problemas de su entorno, con autonomía y actitud positiva.
9. Promueve el uso racional de la tecnología disponible en diferentes procesos de aprendizaje matemático, que contribuyan al mejoramiento de su calidad de vida.
10. Aplica del método científico en la construcción de conocimientos matemáticos para la resolución de problemas de su entorno.

Distribución de Unidades de Quinto y Sexto Grado y su carga horaria

Quinto Grado		
No	Nombre de la Unidad	Carga Horaria
		Conforme Contenidos
1	Multiplicación de Números Decimales con Números Naturales	7
2	Área	14
3	División de Números Decimales	12
4	Polígonos	7
5	Divisibilidad de Números Naturales, M.C.M y M.C.D.	8
6	Cuerpos Geométricos	8
7	Fracciones	8
8	Círculo y Circunferencia	10
9	Adición y Sustracción de Fracciones – 1	8
10	Cantidad de veces	16
11	Adición y Sustracción de Fracciones – 2	13
12	Razón y Tanto por ciento	14
13	Grafica Lineal y Promedio	16
	Total de Tiempo	141

Sexto Grado		
No	Nombre de la Unidad	Carga Horaria
		Conforme Contenidos
1	Multiplicación de Números Decimales.	12
2	Polígonos	10
3	División de Números Decimales.	19
4	Cuerpos Geométricos	9
5	Área	19
6	Introducción a la Multiplicación y División de Fracciones	7
7	Multiplicación de Fracciones	11
8	Volumen	10
9	División de Fracciones	11
10	Proporcionalidad	23
11	Casos posibles	9
	Total de Tiempo	140

Quinto y Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	Convivencia Pacífica	Demuestra una actitud positiva en la solución de conflictos de forma pacífica, tomando en cuenta la dignidad y diferencia de las personas, en la familia, la escuela y la comunidad.

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Resuelve operaciones de multiplicación y división con números decimales y fracciones, presentes en situaciones de diferentes contextos	Resuelve operaciones de multiplicación y división con números decimales y fracciones, presentes en situaciones de diferentes contextos

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad I: Multiplicación de Números Decimales con Números Naturales (7 H/C)		Unidad I: Multiplicación de Números Decimales (12 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Comprende el algoritmo de la multiplicación de números decimales hasta las décimas con números naturales de 1 cifra, para aplicarlo en la solución de situaciones en diferentes contextos.	1. Multiplicación de números decimales hasta las décimas con números naturales de 1 cifra ($N \times D$) 1.1 Multiplicación de números decimales hasta las décimas por números naturales de una cifra. 1.2 Multiplicación de números decimales hasta las décimas por números naturales de una cifra, cuyo producto es un número natural.	1. Emplea la multiplicación de números naturales de una y dos cifras con números decimales hasta la milésima, en la solución de situaciones de su entorno.	1. Multiplicación de números decimales por números naturales de una y dos cifras. 1.1 Multiplicación de números decimales hasta la décima con números naturales de una y dos cifras. 1.2 Multiplicación de números decimales hasta la centésima con números naturales de una y dos cifras. 1.3 Multiplicación de números decimales hasta la milésima con números

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad I: Multiplicación de Números Decimales con Números Naturales (7 H/C)		Unidad I: Multiplicación de Números Decimales (12 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>2. Emplea la multiplicación de números decimales hasta la centésima con números naturales de 1, 2 y 3 cifras, en la solución de situaciones en diferentes contextos.</p> <p>3. Muestra actitud positiva en la solución de conflictos de forma pacífica</p>	<p>2. Multiplicación de números decimales hasta la centésima con números naturales de 1, 2 y 3 cifras ($N \times D$)</p> <p>2.1 Multiplicación de números decimales hasta las décimas por números naturales de dos cifras.</p> <p>2.2 Multiplicación de números decimales hasta las centésimas por números naturales de 1, 2 y 3 cifras.</p>	<p>2. Aplica la multiplicación de números decimales hasta las centésimas, en la solución de situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>3. Muestra actitud positiva en la solución de conflictos de forma pacífica</p>	<p>naturales de una y dos cifras.</p> <p>2. Multiplicación de números decimales</p> <p>2.1 Multiplicación de números decimales hasta las décimas por números naturales de dos cifras hasta las décimas. ($D \times D$)</p> <p>2.2 Multiplicación de números decimales hasta las centésimas por números naturales de dos cifras hasta las centésimas ($D \times D$)</p>

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

1. Multiplicación de números decimales hasta las décimas con números naturales de 1 cifra ($N \times D$)

- Resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos donde efectúa multiplicaciones de números decimales hasta las décimas con números naturales de 1 cifra, por ejemplo:

Si para pintar un muro de 1 m de largo se usan 1,2 litros de pintura. ¿Cuántos litros de pintura se necesitan para pintar un muro de 4 m de largo?

Forma # 1

(1) Escribimos el PO.
PO: $4 \times 1,2$

$(\text{cantidad de grupos}) \times (\text{cantidad de elementos en cada grupo}) = (\text{cantidad total de elementos})$

(2) ¿Cuántas veces está $0,1 \ell$ en $1,2 \ell$?
12 veces

(3) ¿Cuántas veces está $0,1 \ell$ en el producto de 4 por $1,2 \ell$?
 $4 \times 12 = 48$ Está 48 veces

(4) Completamos el PO y escribimos la R.
PO: $4 \times 1,2 = 4,8$ R: $4,8 \ell$

Forma # 2
Utilizando la multiplicación y división por 10 o 100

PO: $4 \times 1,2$

$$4 \times 1,2 = 4,8 \quad \swarrow \div 10$$

$$4 \times 12 = 48$$

Forma # 3

Utilizando el cálculo vertical.

$$\begin{array}{r} 1,2 \\ \times 4 \\ \hline \end{array} \rightarrow \begin{array}{r} 1,2 \\ \times 4 \\ \hline 48 \end{array} \rightarrow \begin{array}{r} 1,2 \\ \times 4 \\ \hline 4,8 \end{array}$$

Se coloca el 4 bajo el 2. Se multiplica como si fueran números naturales. Se coloca la coma decimal en el producto de modo que haya el mismo número de cifras decimales que en el multiplicando.

- Comparte su solución del problema propuesto, mostrando actitud positiva ante los comentarios realizados por sus compañeros de clase a la solución presentada, aunque no los comparta.
- Resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos donde efectúa multiplicaciones de números decimales hasta las décimas con números naturales de 1 cifra, cuyo producto es un número natural, por ejemplo: Si para pintar un muro de 1 m de largo se usan 1,5 litros de pintura. ¿Cuántos litros de pintura se necesitan para pintar un muro de 4 m de largo?

$$\begin{array}{r} 1,5 \\ \times 4 \\ \hline 20 \end{array} \rightarrow \begin{array}{r} 1,5 \\ \times 4 \\ \hline 6,0 \end{array}$$

Se tacha el cero de las décimas porque no es necesario.

- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Quinto Grado de Primaria Regular sobre multiplicación de números decimales hasta la décima por un número de una cifra.

2. Multiplicación de números decimales hasta las centésimas con números naturales de 1, 2 y 3 cifras ($N \times D$)

- Resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos donde efectúa multiplicaciones de números decimales hasta las décimas con números naturales de 2 cifras, por ejemplo: Si para preparar 1 balde de fresco de Cacao se usan 2,7 litros de leche. ¿Cuántos litros de leche se necesitan para hacer 36 baldes de fresco de Cacao?

$\begin{array}{r} 2,7 \\ \times 36 \\ \hline 162 \\ + 81 \\ \hline 972 \end{array}$	→	$\begin{array}{r} 2,7 \\ \times 36 \\ \hline 162 \\ + 81 \\ \hline 97,2 \end{array}$
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: auto;">Siempre se calcula primero como si no estuviera la coma decimal.</div>		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: auto;">Luego se coloca en el resultado la coma decimal dejando tantas cifras al lado derecho como en el multiplicando.</div>

R: Se necesitan 972 litros de leche

- Comparte su solución del problema propuesto, manteniendo la calma y escuchando atentamente los comentarios realizados por sus compañeros de clase a la solución presentada, evitando conflictos con ellos.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Quinto Grado de Primaria Regular sobre multiplicación de números decimales hasta la décima por un número de dos y tres cifras.
- Sigue un procedimiento similar para resolver situaciones en diferentes contextos, donde efectúa multiplicaciones de números decimales hasta las centésimas con números naturales de 1, 2 y 3 cifras, por ejemplo: Si para preparar 1 helado de coco se usan 0,5 decilitros de leche. ¿Cuántos decilitros de leche se necesitan para hacer 425 helados de coco?
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web:

https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Matem%C3%A1ticas/Multiplicaci%C3%B3n_de_n%C3%BAmeros_decimales/Multiplicaci%C3%B3n_n%C3%BAmeros_decimales_por_enteros_mj629117kp,

<https://www.educa2.madrid.org/web/mariano.moreno/actividades-on-line7>,

<https://www.academiajaf.com/como/aprender/matematicas/177-matematicas-primaria/numeros-decimales/531-multiplicacion-numeros-decimales>,

http://descargas.pntic.mec.es/cedec/proyectoedia/reaprimaria/los_super_matiheroes/misin_5_nmeros_decimales.html

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera efectuar multiplicaciones de números decimales hasta las décimas con números naturales de 1 cifra.
- Constata que las y los estudiantes emplean la multiplicación de números decimales hasta las centésimas con números naturales de 1, 2, 3 cifras.
Se sugiere utilizar los siguientes criterios para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:
 - ✓ Multiplica números decimales hasta la centésima con números naturales de 1, 2 y 3 cifra.
 - ✓ Muestra una actitud positiva en la solución de conflictos de forma pacífica.

Para valorar el aprendizaje alcanzado por los estudiantes, se sugiere que el Docente utilice el siguiente instrumento de evaluación.

Competencia.	Resuelve operaciones de multiplicación y división con números decimales y fracciones, presentes en situaciones de diferentes contextos					
Indicador de logro.	Emplea la multiplicación de números decimales hasta la centésima con números naturales de 1, 2 y 3 cifras, en la solución de situaciones en diferentes contextos.					
Criterios de Evaluación	Criterio 1: Multiplica números decimales hasta la centésima con números naturales de 1, 2 y 3 cifra.			Criterio 2: Muestra una actitud positiva en la solución de conflictos de forma pacífica.		
	Evidencias de Aprendizaje			Evidencias de Aprendizaje		
Nombre del Estudiante	Multiplica números decimales hasta las décimas por números naturales de dos cifras	Multiplica números decimales hasta las centésimas por números naturales de una cifra	Multiplica números decimales hasta las centésimas por números naturales de dos cifras	Multiplica números decimales hasta las centésimas por números naturales de tres cifras	Muestra actitud positiva al realizar las actividades de aprendizaje	Resuelve conflictos en su entorno escolar de forma pacífica

Nota:

Utilizar ✓ si el estudiante cumple con la evidencia de aprendizaje y x si no cumple.

Se sugiere la siguiente escala de valoración para este indicador de logro:

Crterios	AI	AF	AS	AA
Crterio 1:	El estudiante cumple una evidencia de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.	El estudiante cumple dos evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.	El estudiante cumple tres evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.	El estudiante cumple todas las evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.
Crterio 2:			El estudiante cumple una evidencia de aprendizaje descrita en la lista de cotejo.	El estudiante cumple con todas las evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

1. Multiplicación de números decimales por números naturales de una y dos cifras.

➤ Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones de diferentes contextos donde utilice la multiplicación de números decimales hasta la décima con números naturales de 1 y 2 cifras, por ejemplo:

a) En 1 m² de plantío de repollos se utilizan 2 dl de fertilizante para los repollos, ¿Cuántos decilitros de fertilizante se utilizan para 2,3 m²?



Forma # 1

El 0,1 está en 2,3; 23 veces.
En el producto de 23 por 2, está $23 \times 2 = 46$ o sea 46 veces 0,1
Esto equivale a 4,6

Forma # 2

PO: $2,3 \times 2 = 4,6$

Cálculo

$$\begin{array}{r} 2,3 \\ \times 2 \\ \hline 4,6 \end{array}$$

Forma # 3

Puedo utilizar la multiplicación y división por 10 o 100.

PO: $2,3 \times 2$

$$\begin{array}{r} 2,3 \times 2 = 4,6 \\ \times 10 \downarrow \quad \uparrow \div 10 \\ 23 \times 2 = 46 \end{array}$$

R: Se utilizan 4,6 dl de fertilizante.

b) Si para pintar un muro de 1m de largo se usan 24 dl de pintura, ¿Cuántos decilitros de pintura se necesitarán para pintar un muro de 2,3 m de largo?

- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones de diferentes contextos donde utilice la multiplicación de un número natural de 1 y 2 cifras con números decimales hasta las centésimas y milésimas, utilizando el procedimiento empleado en la multiplicación de un número natural de 1 y 2 cifra con un número decimal hasta las décimas.
- Comparte su solución del problema propuesto, mostrando actitud positiva ante los comentarios realizados por sus compañeros de clase a la solución presentada, aunque no los comparta.
- Concluye que usando la multiplicación y la división por 10 (100 ó 1 000), se convierte la multiplicación de un número decimal por un número natural en multiplicación de números naturales.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Sexto Grado de Primaria Regular sobre multiplicación de números decimales por un número de una y dos cifras.

2. Multiplicación de números decimales

- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones de diferentes contextos donde aplique la multiplicación de números decimales hasta las décimas, por ejemplo: Si se usan 2,1 dl de pintura para pintar un muro de 1 m de largo, ¿Cuántos decilitros de pintura se necesitarán para pintar un muro de 2,3 m?

Forma # 1

PO: $2,3 \times 2,1$

$$\begin{array}{r} 2,3 \times 2,1 = 4,83 \\ \downarrow \times 10 \quad \uparrow \div 10 \\ 23 \times 21 = 483 \end{array}$$

Forma # 2

PO: $2,3 \times 2,1$

$$\begin{array}{r} 2,1 \xrightarrow{\times 10} 21 \\ \times 2,3 \xrightarrow{\times 10} \times 23 \\ \hline 63 \\ + 42 \\ \hline 483 \\ \xleftarrow{\div 10} 4,83 \end{array}$$

Para realizar la multiplicación de decimales hasta las decimas se realiza el siguiente procedimiento:

- Se calcula como si fueran números naturales sin hacer caso de las comas.
 - Se coloca la coma decimal en el resultado de modo que haya tantas cifras a su lado derecho como la suma de las cantidades de las cifras decimales del multiplicando y el multiplicador.
- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones de diferentes contextos donde efectuó la multiplicación de números decimales hasta las centésimas, utilizando el procedimiento empleado en la multiplicación de números decimales hasta las décimas.

- Presenta su solución del problema propuesto, mostrando actitud positiva ante los comentarios realizados por sus compañeros de clase a la solución presentada, aunque no los comparta.
- Concluye que en la multiplicación de números decimales ($D \times D$): Se calcula como si fueran números naturales sin hacer caso de las comas. Se coloca la coma decimal en el resultado, según la suma de las cifras decimales del multiplicando y del multiplicador.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Sexto Grado de Primaria Regular sobre multiplicación de números decimales.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Sexto Grado

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera emplear la multiplicación de números decimales por números naturales de una y dos cifras.
- Comprueba que las y los estudiantes aplican la multiplicación de números decimales.

Se sugiere utilizar los siguientes criterios para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:

- ✓ Multiplica números decimales hasta las décimas por números decimales hasta las décimas.
- ✓ Multiplica números decimales hasta las centésimas por números decimales hasta las centésimas,
- ✓ Muestra una actitud positiva en la solución de conflictos de forma pacífica.

Para valorar el aprendizaje alcanzado por los estudiantes, se sugiere que el Docente utilice el siguiente instrumento de evaluación.

Competencia	Resuelve operaciones de multiplicación y división con números decimales y fracciones, presentes en situaciones de diferentes contextos			
Indicador de logro	Aplica la multiplicación de números decimales hasta las centésimas, en la solución de situaciones de la vida cotidiana			
Criterios de evaluación				
	AI	AF	AS	AA
Criterio 1: Multiplica números decimales hasta las décimas por números decimales hasta las décimas.				
☞ > -- Realiza la multiplicación como si fueran números naturales sin hacer caso de las comas				

Competencia	Resuelve operaciones de multiplicación y división con números decimales y fracciones, presentes en situaciones de diferentes contextos						
Indicador de logro	Aplica la multiplicación de números decimales hasta las centésimas, en la solución de situaciones de la vida cotidiana						
Criterios de evaluación				AI	AF	AS	AA
	Coloca la coma decimal en el resultado de modo que haya tantas cifras a su lado derecho como la suma de las cantidades de las cifras decimales del multiplicando y el multiplicador						
	Obtiene el producto correctamente						
	Criterio 2: Multiplica números decimales hasta las centésimas por números decimales hasta las centésimas						
Evidencias de Aprendizaje	Realiza la multiplicación como si fueran números naturales sin hacer caso de las comas						
	Coloca la coma decimal en el resultado de modo que haya tantas cifras a su lado derecho como la suma de las cantidades de las cifras decimales del multiplicando y el multiplicador						
	Obtiene el producto correctamente						
	Criterio 3: Muestra una actitud positiva en la solución de conflictos de forma pacífica.						
Eviden. de Aprendizaje	Muestra actitud positiva al realizar las actividades de aprendizaje						
	Resuelve conflictos en su entorno escolar de forma pacífica						

Quinto y Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Educación para la Equidad de Género y la Diversidad la Convivencia con Respeto e Igualdad desde la Escuela, Familia y Comunidad	Diversidad	Practica actitudes positivas y valores que promuevan la dignidad, la igualdad, diversidad, la identidad y el respeto a las personas.

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Aplica el cálculo de área de triángulos y romboides, en la solución de situaciones de la vida cotidiana.	Construye polígonos regulares utilizando instrumentos geométricos, para identificar sus características y semejanzas

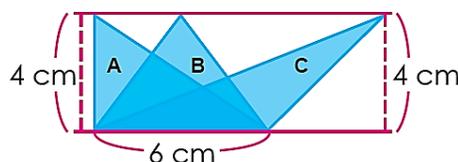
Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad II: Área (14 H/C)		Unidad II: Polígonos (10 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>1. Emplea el cálculo de área de triángulos rectángulos, acutángulos, obtusángulos y triángulos cuyas bases y alturas son iguales, en la solución de situaciones del entorno.</p> <p>2. Aplica el cálculo del área del romboide, en la solución de situaciones de diferentes contextos.</p> <p>3. Muestra actitudes positivas y valores que promuevan la</p>	<p>1. Área de triángulos</p> <p>1.1 Área de triángulos rectángulos</p> <p>1.2 Área de triángulos acutángulos</p> <p>1.3 Área de triángulos obtusángulos</p> <p>1.4 Área de triángulos cuando sus bases son iguales y sus alturas son iguales</p> <p>2. Área de Romboide</p> <p>2.1 Área de Romboide (cuando la altura se encuentra en el exterior de la figura)</p>	<p>1. Identifica polígonos regulares y sus elementos en objetos de entorno.</p> <p>2. Construye polígonos regulares en forma concreta (geo plano y Origami) y en forma gráfica utilizando instrumentos geométricos.</p> <p>3. Muestra actitudes positivas y valores que promuevan la dignidad, la igualdad, diversidad, la identidad y el respeto a las personas</p>	<p>1. Polígonos regulares</p> <p>2. Construcción de polígonos regulares con regla, transportador y compás</p> <ul style="list-style-type: none"> • Octágono • Hexágono • Pentágono • Eneágono

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad II: Área (14 H/C)		Unidad II: Polígonos (10 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
dignidad, la igualdad, diversidad, la identidad y el respeto a las personas			

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

1. Área de triángulo

- Determina de forma individual o en equipo, el área de triángulos rectángulos presentes en situaciones de su entorno, por ejemplo: Tome una hoja de papel y dóblela como se indica en la figura, de la derecha.
- Mide el valor de la base y de la altura, para calcular el área del triángulo rectángulo resultante, a partir del área del rectángulo representado por la hoja de papel.
- Determina el área de triángulos acutángulos y obtusángulos utilizando papel cuadriculado y el método utilizado para encontrar el área de un triángulo rectángulo.
- Comparte el trabajo realizado en equipo, al docente y al resto de sus compañeros de clase, manteniendo una actitud positiva y respecto a las demás personas, al escuchar los comentarios realizados por ellos, sobre el trabajo presentado.
- Deduce que la fórmula para calcular el área de un triángulo es: $\text{área} = \text{base} \times \text{altura} \div 2$
- Reconoce mediante una situación gráfica que hay triángulos rectángulos, oblicuángulos y acutángulos con el mismo valor del área siempre y cuando tengan la misma altura y base, por ejemplo:



- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Quinto Grado de Primaria Regular sobre área de triángulos.

2. Área de Romboide

- Dibuja romboides en un papel cuadriculado y calcula su área.
- Deduce la fórmula para calcular del área de romboides, como $\text{área} = \text{base} \times \text{altura}$

- Reconoce que la fórmula del área de un romboide cuando la altura es exterior a este, es la misma que la encontrada en la actividad anterior.
- Presenta el trabajo realizado al docente y compañeros de clase, manteniendo una actitud positiva y respecto al escuchar los comentarios realizados por ellos, sobre el trabajo presentado.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Quinto Grado de Primaria Regular sobre área de romboides.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera calcular el área de triángulos
 - Constata que las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos relacionadas con el cálculo del área de romboides.
Se sugiere utilizar los siguientes criterios para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:
 - ✓ Calcula el área de romboides.
 - ✓ Muestra actitudes positivas y valores que promuevan la dignidad, igualdad y el respeto a las personas.
- Para valorar el aprendizaje alcanzado por los estudiantes, se sugiere que el Docente utilice el siguiente instrumento de evaluación.

Competencia.	Aplica el cálculo de área de triángulos y romboides, en la solución de situaciones de la vida cotidiana.							
Indicador de logro.	Aplica el cálculo del área del romboide, en la solución de situaciones de diferentes contextos.							
Criterios de Evaluación	Criterio 1: Calcula el área de romboides.			Criterio 2: Muestra una actitud positiva y valores que promuevan la dignidad, igualdad y el respeto a las personas.				
	Evidencias de Aprendizaje			Evidencias de Aprendizaje				
Nombre del Estudiante	Deduce la fórmula para calcular el área del romboide	Calcula correctamente el área de romboides.	Reconoce la fórmula del área de un romboide, cuando la altura es exterior a este.	Calcula el área de romboide cuando la altura se encuentra en el exterior de la figura	Muestra actitud positiva para realizar las actividades propuestas en clase	Muestra respeto a sus compañeros de clase al realizar trabajo colaborativo	Practica valores que promuevan la dignidad entre sus compañeros de clase.	Practica valores que promuevan la igualdad entre sus compañeros de clase.

Nota:

Utilizar ✓ si el estudiante cumple con la evidencia de aprendizaje y x si no cumple.

Se sugiere la siguiente escala de valoración para este indicador de logro:

Criterios	AI	AF	AS	AA
<i>Criterio 1:</i>	El estudiante cumple una evidencia de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.	El estudiante cumple dos evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.	El estudiante cumple tres evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.	El estudiante cumple todas las evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.
<i>Criterio 2:</i>	El estudiante cumple una evidencia de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.	El estudiante cumple dos evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.	El estudiante cumple tres evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.	El estudiante cumple todas las evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.

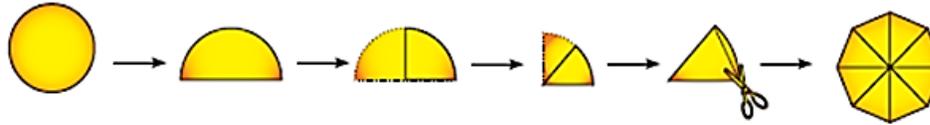
Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

1. Polígonos regulares

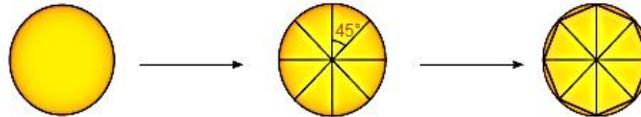
- Responde con sus compañeras y compañeros de equipo las preguntas presentadas por su docente acerca de los polígonos, por ejemplo:
 - a) ¿Qué es polígono y cuáles son sus elementos?
 - b) ¿Cómo se clasifican los polígonos según la medida de sus lados?
 - c) ¿Qué polígonos regulares conoce?
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Sexto Grado de Primaria Regular sobre polígonos regulares.

2. Construcción de polígonos regulares con regla, transportador y compás

- Descubre cómo obtener un octágono y un hexágono, plegando dos círculos de cartulina y cortando cierta parte de éstos, explica a sus compañeras, compañeros y a su docente, el procedimiento seguido en su elaboración, por ejemplo:



- Escribe en su cuaderno las características de cada uno de estos polígonos y se las explica a sus compañeras, compañeros y docente.
- Reflexiona con sus compañeras y compañeros de clase, acerca de cómo está construido el octágono y el hexágono obtenido del plegado.
- Construye de forma individual o en equipo de trabajo un octágono, utilizando regla, compás y transportador, como se muestra a continuación:
 - a) Traza con el compás un círculo de radio arbitrario.
 - b) Con el transportador divide la circunferencia en 8 sectores circulares iguales de 45° (Dividir $360 \div 8 = 45$)
 - c) Une con una regla los extremos de los lados de los ángulos centrales



➤ Presenta el trabajo realizado al docente y compañeros de clase, manteniendo una actitud positiva y respecto al escuchar los comentarios realizados por ellos, sobre el trabajo presentado.

➤ Concluye que para construir polígonos regulares con regla, compas y transportador se realiza el siguiente procedimiento:

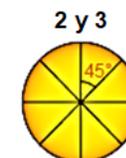
1) Traza con el compás un círculo dándole un tamaño adecuado (radio adecuado)



2) Encontrar la medida m del ángulo central según el número de lados (n) del polígono.

$$360 \div n = m$$

3) Dividir el círculo en sectores circulares iguales según la medida del ángulo central m.



4) Trazar los lados del polígono utilizando los puntos marcados por los sectores circulares en el borde del círculo, con la regla



➤ Construye el hexágono, pentágono y eneágono en forma similar al procedimiento seguido en la construcción del octágono.

➤ Comparte el trabajo realizado en equipo, al docente y al resto de sus compañeros de clase, manteniendo una actitud positiva y respecto a las demás personas, al escuchar los comentarios realizados por ellos, sobre el trabajo presentado.

➤ Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Sexto Grado de Primaria Regular sobre construcción de polígonos regulares, con regla transportador y compas.

➤ Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Sexto Grado

➤ Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera identificar polígonos regulares y sus elementos.

➤ Constata que las niñas y niños construyen polígonos regulares con instrumentos geométricos.

Para valorar el aprendizaje alcanzado por los estudiantes, se sugiere que el Docente utilice el siguiente instrumento de evaluación.

Guía de Observación

Asignatura: Matemática

Grado: Sexto

Sección:

Número y Nombre de la Unidad: II. Polígonos

Competencia: Construye polígonos regulares utilizando instrumentos geométricos, para identificar sus características y semejanzas **Indicador de Logros:** Construye polígonos regulares en forma concreta (geo plano y Origami) y en forma gráfica utilizando instrumentos geométricos.

Contenido: Construcción de polígonos regulares con regla, transportador y compás

Fecha de observación:

Aspectos a observar

El estudiante:

- Cómo reacciona frente al problema inicial presentado en clase
- Descubre cómo obtener un octágono y un hexágono.
- Resuelve el problema inicial de forma individual
- Da a conocer ante sus compañeros su proceso de solución del problema inicial y lo argumenta.
- Acepta los comentarios de sus compañeros y los analiza.
- Ante la solución de ejercicios:
 - ✓ Identifica el polígono regular a construir
 - ✓ Procedimiento empleado para la construcción de polígonos regulares.
 - ✓ Trabaja colaborativamente o de forma individual.
 - ✓ Logra construir satisfactoriamente los polígonos regulares solicitados
 - ✓ Retoma información o puntos de vista de los demás para integrarlos a la construcción de polígonos regulares.

Registro de lo Observado:

Quinto y Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Personal, Social y Emocional	Inteligencia emocional	Manifiesta una actitud respetuosa, asertiva, conciliadora y de autocontrol, a través del diálogo, que favorezcan su bienestar personal, familiar y social.

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Resuelve operaciones de multiplicación y división con números decimales y fracciones, presentes en situaciones de diferentes contextos	Resuelve operaciones de multiplicación y división con números decimales y fracciones, presentes en situaciones de diferentes contextos

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad III: División de Número Decimales con Números Naturales (12 H/C)		Unidad III: División de Número Decimales (19 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Emplea la división de números decimales hasta las décimas entre números naturales de 1, 2 y 3 cifras, en la solución de situaciones en diferentes contextos.	<p>1. División de números decimales hasta las décimas entre números naturales de 1, 2 y 3 cifras</p> <p>1.1 División de números decimales hasta la décima entre números naturales de una cifra.</p> <p>1.2 División de números decimales hasta la décima entre números naturales de una cifra con cero en el cociente.</p> <p>1.3 División de números decimales hasta la décima entre números naturales de dos cifras.</p>	<p>1. Utiliza la conversión de números decimales hasta las milésimas en fracciones o número mixto y viceversa, en la solución de situaciones en diferentes contextos.</p> <p>2. Emplea la división con números decimales en la solución de situaciones de su entorno.</p>	<p>1. Conversión de números decimales hasta las milésimas en fracciones o número mixto y viceversa</p> <p>2. División con números decimales.</p> <p>2.1 División de números decimales (significado, $D \div D$)</p> <p>2.2 División entre decimales de forma vertical.</p> <p>2.3 División agregando ceros</p>

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad III: División de Número Decimales con Números Naturales (12 H/C)		Unidad III: División de Número Decimales (19 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>2. Aplica el valor del residuo y la división agregando ceros, en la solución de situaciones en diferentes contextos.</p> <p>3. Muestra una actitud respetuosa, asertiva, conciliadora y de autocontrol</p>	<p>1.4 División de números decimales hasta la décima entre números naturales de tres cifras.</p> <p>2. Valor del residuo y división agregando ceros</p> <p>2.1 Valor del residuo dividiendo hasta las unidades</p> <p>2.2 Valor del residuo dividiendo hasta las décimas</p> <p>2.3 División de números decimales agregando ceros.</p>	<p>3. Establece la relación entre los valores del dividendo y del cociente, al realizar divisiones con números decimales.</p> <p>4. Determina el valor del residuo, al realizar divisiones con números decimales.</p> <p>5. Emplea el redondeo del cociente a las décimas y centésimas, en la solución de situaciones en diferentes contextos.</p> <p>6. Aplica las operaciones combinadas con números decimales, en la solución de situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>2.4 División de números decimales con cocientes menores que 1</p> <p>2.5 División de un número natural entre un número decimal ($N \div D$)</p> <p>3. Relación entre dividendo y cociente</p> <p>4. Valor del residuo</p> <p>5. Redondeo del cociente a las décimas y centésimas</p> <p>6. Operaciones combinadas con números decimales</p>

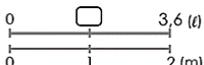
Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad III: División de Número Decimales con Números Naturales (12 H/C)		Unidad III: División de Número Decimales (19 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
		7. Muestra una actitud respetuosa, asertiva, conciliadora y de autocontrol.	

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

1. División de números decimales hasta las décimas entre números naturales de 1, 2 y 3 cifras

- Resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos donde efectúa divisiones de números decimales entre números naturales de una cifra del tipo: $U, d \div U = U, d$, por ejemplo: Si se necesitan 3,6 l de pintura para pintar un muro de 2 m de largo, ¿cuántos litros se necesitan para pintar un muro de 1 m?

Forma # 1



PO: $3,6 \div 2$

Forma # 2

PO: $3,6 \div 2 = 1,8$
 $\times 10 \downarrow$
 $36 \div 2 = 18$

Forma # 3

PO: $3,6 \div 2 =$

Cálculo

$$\begin{array}{r} 3,6 \overline{) 7,2} \\ \underline{-2} \\ 16 \\ \underline{-12} \\ 40 \\ \underline{-40} \\ 0 \end{array}$$

Recuerda los pasos:

1. Probar
2. Multiplicar
3. Restar
4. Bajar
5. Coma

- Resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos donde efectúa divisiones de números decimales hasta las décimas entre números naturales con cero en el cociente, por ejemplo: María tiene 5,4 litros de leche y los quiere repartir en 6 botellas iguales. ¿Qué cantidad de leche alcanza en cada botella?

Forma # 1

Cálculo

$$\begin{array}{r} 5,4 \overline{) 32,4} \\ \underline{-0} \\ 54 \\ \underline{-54} \\ 0 \end{array}$$


- Utilizo la tabla del cero.
- $0 \times 6 = 0$

Forma # 2

Cálculo

$$\begin{array}{r} 5,4 \overline{) 32,4} \\ \underline{-54} \\ 0 \end{array}$$


- Aplico siempre los mismos pasos para dividir.

Como la parte (5) es menor que el divisor (6), se coloca cero en las unidades del cociente, seguido por la coma decimal, y se sigue dividiendo.

- Resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos donde efectúa divisiones de números decimales hasta las decimas entre números naturales de dos cifras, por ejemplo: Don Pedro tiene 88,8 kilogramos de queso y lo reparte en 37 pedazos de igual peso. ¿Cuánto pesa cada pedazo de queso?

$$\begin{array}{r}
 88,8 \overline{)37} \\
 \underline{-74} \\
 148 \\
 \underline{-148} \\
 0
 \end{array}$$

Recuerde que se divide como si fuesen números naturales, solo ten cuidado con la coma decimal y los ceros.

- Sigue un procedimiento similar para resolver situaciones en diferentes contextos, donde efectúa divisiones de números decimales hasta las decimas entre números naturales de tres cifras.
- Comparte el trabajo realizado de forma individual o en equipo, al docente y resto de la clase, manteniendo una actitud respetuosa y de autocontrol al escuchar los comentarios realizados por ellos, sobre el trabajo presentado.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Quinto Grado de Primaria Regular sobre división de números decimales hasta las décimas.

2. Valor del residuo y división agregando ceros

- Resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos donde calcula el valor del residuo dividiendo hasta las unidades, por ejemplo: Se reparten 7,3 litros de jugo en botellas de 3 litros de capacidad. ¿Cuántas botellas quedan llenas? ¿Cuántos litros sobran?

Procedimiento de cálculo.

$$\begin{array}{r}
 7,3 \overline{)3} \\
 \underline{-6} \\
 13
 \end{array}
 \xrightarrow{\text{bajar la coma decimal}}
 \begin{array}{r}
 7,3 \overline{)3} \\
 \underline{-6} \\
 1,3 \leftarrow \text{residuo}
 \end{array}$$

Hay 13 veces 0,1.

La coma va en el residuo en la misma posición que la coma original del dividendo.

- Sigue un procedimiento similar al anterior donde calcula el valor del residuo dividiendo hasta las decimas
- Resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos, donde aplica la división agregando ceros, por ejemplo: Si se utilizan 9,2 litros de pintura para pintar un muro de 5 m de largo. ¿Cuántos litros necesitan para pintar un muro de 1 m de largo

PO: $9,2 \div 5$

Cálculo

$$\begin{array}{r} 9,20 \overline{) 5} \\ \underline{-5} \\ 42 \\ \underline{-40} \\ 20 \leftarrow \text{agregamos} \\ \underline{-20} \\ 0 \leftarrow \text{cero} \end{array}$$

Agregamos un cero para seguir dividiendo. Recuerda que es lo mismo $9,2 = 9,20$ o $9,200$.

R: Se necesitan $1,84 \ell$ de pintura.

- Presenta el trabajo realizado al docente y compañeros de clase, manteniendo una actitud asertiva y conciliadora, al escuchar los comentarios realizados por ellos, sobre el trabajo presentado.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Quinto Grado de Primaria Regular sobre división agregando ceros.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera emplear el algoritmo de la división de números decimales hasta las décimas entre números naturales de 1, 2 y 3 cifras.

Se sugiere utilizar los siguientes criterios para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:

- ✓ Divide números decimales hasta las décimas con números naturales de una cifra.
- ✓ Divide números decimales hasta las décimas con números naturales de una cifra con cero en el cociente.
- ✓ Divide números decimales hasta las décimas con números naturales de dos cifras.
- ✓ Divide números decimales hasta las décimas con números naturales de tres cifras.
- ✓ Muestra una actitud asertiva y conciliadora con sus compañeros de clase.

Para valorar el aprendizaje alcanzado por los estudiantes, se sugiere que el Docente utilice el siguiente instrumento de evaluación.

Competencia	Resuelve operaciones de multiplicación y división con números decimales y fracciones, presentes en situaciones de diferentes contextos			
Indicador de Logro	Emplea la multiplicación de números naturales de una y dos cifras con números decimales hasta la milésima, en la solución de situaciones de su entorno.			
Criterios de Evaluación	Niveles de Desempeño			
	AA	AS	AF	AI
Divide números decimales hasta las décimas con números naturales de una cifra.	Comprende el problema, plantea correctamente el PO, realiza correctamente la división de números decimales hasta las décimas con números naturales de una cifra.	Comprende el problema, plantea correctamente el PO, realiza con ayuda la división de números decimales hasta las décimas con números naturales de una cifra.	Comprende el problema, plantea correctamente el PO, pero no logra realizar la división de números decimales hasta las décimas con números naturales de una cifra.	Comprende el problema y plantea correctamente el PO
Divide números decimales hasta las décimas con números naturales de una cifra con cero en el cociente.	Comprende el problema, plantea correctamente el PO, realiza correctamente la división de números decimales hasta las décimas con números naturales de una cifra, con cero en el cociente.	Comprende el problema, plantea correctamente el PO, realiza con ayuda la división de números decimales hasta las décimas con números naturales de una cifra, con cero en el cociente.	Comprende el problema, plantea correctamente el PO, pero no logra realizar la división de números decimales hasta las décimas con números naturales de una cifra, con cero en el cociente.	Comprende el problema y plantea correctamente el PO
Divide números decimales hasta las décimas con números naturales de dos cifras.	Comprende el problema, plantea correctamente el PO, realiza correctamente la división de números decimales hasta las décimas con números naturales de dos cifras.	Comprende el problema, plantea correctamente el PO, realiza con ayuda la división de números decimales hasta las décimas con números naturales de dos cifras.	Comprende el problema, plantea correctamente el PO, pero no logra realizar la división de números decimales hasta las décimas con números naturales de dos cifras.	Comprende el problema y plantea correctamente el PO
Divide números decimales hasta las décimas con números naturales de tres cifras.	Comprende el problema, plantea correctamente el PO, realiza correctamente la división de números decimales hasta las décimas con números naturales de tres cifras.	Comprende el problema, plantea correctamente el PO, realiza con ayuda la división de números decimales hasta las décimas con números naturales de tres cifras.	Comprende el problema, plantea correctamente el PO, pero no logra realizar la división de números decimales hasta las décimas con números naturales de tres cifras.	Comprende el problema y plantea correctamente el PO
Muestra una actitud asertiva y conciliadora con sus compañeros de clase.	Mantiene una actitud asertiva y conciliadora al realizar las actividades orientadas en clase.	Mantiene una actitud asertiva, pero poco conciliadora al realizar las actividades orientadas en clase.	Mantiene una actitud asertiva, pero no conciliadora al realizar las actividades orientadas en clase.	

- Comprueba que las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos, relacionados con la aplicación del valor del residuo y la división de números decimales agregando ceros

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

1. Conversión de números decimales hasta las milésimas en fracciones o número mixto y viceversa

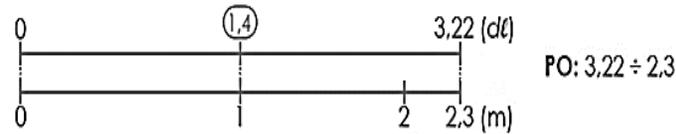
- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones de diferentes contextos donde aplique la conversión de números decimales hasta las milésimas en fracciones o número mixto y viceversa, por ejemplo: Doña Anita tiene dos cintas una mide 0,71 cm y la otra $\frac{3}{4}$ cm ¿Cuál cinta es más larga?

<p>Forma # 1</p> <p>Converfí el número decimal en fracción para compararlos:</p> <p>Como $0,71 = \frac{71}{100}$ y $\frac{3}{4} \xrightarrow{\times 25} \frac{75}{100}$</p> <p>Por lo tanto, como $\frac{71}{100} < \frac{75}{100}$</p> <p>resulta $0,71 < \frac{3}{4}$</p>	<p>Forma # 2</p> <p>Converfí la fracción en número decimal para compararlos:</p> <p>PO: $\frac{3}{4} = 3 \div 4 = 0,75$</p> <p>$0,71 < 0,75$</p>	<p>Forma # 3</p> 
<p>R: La cinta que mide $\frac{3}{4}$ es la más larga.</p>		

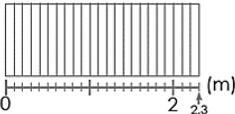
- Concluye que:
 - ✓ Para **convertir en fracción** un número decimal hasta las décimas, centésimas o milésimas, se toma como numerador la parte decimal y como denominador el 10, 100 o 1 000. Si la parte entera no es cero, entonces ésta será la parte entera del número mixto correspondiente.
 - ✓ Para **convertir una fracción** en número decimal, dividimos el numerador entre el denominador $\frac{a}{b} = a \div b$, con $b \neq 0$
- Comparte el trabajo realizado de forma individual o en equipo, al docente y resto de la clase, manteniendo una actitud respetuosa y de autocontrol al escuchar los comentarios realizados por ellos, sobre el trabajo presentado.

2. División con números decimales.

- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones de diferentes contextos donde efectuó la división de número decimal entre número decimal, por ejemplo: Si se usan 3,22dl de pintura para pintar un muro de 2,3m de largo, ¿Cuántos decilitros de pintura se utilizarán para pintar 1m del muro?
- Representa con una gráfica los datos de la situación planteada y el PO:



➤ Plantea distintas maneras de resolver la situación propuesta anteriormente

Forma # 1	Forma # 2	Forma # 3
 <p>A cada 0,1 m le toca $3,22 \div 23 = 0,14$ (dl) de pintura. En 1 m hay 10 veces 0,1 m, por lo tanto, para 1 m se necesitan $0,14 \times 10 = 1,4$ (dl) de pintura.</p> 	 <p>PO: $3,22 \div 2,3$</p> $\begin{array}{r} 3,22 \div 2,3 = 1,4 \\ \times 10 \downarrow \quad \downarrow \times 10 \\ 32,2 \div 23 = 1,4 \end{array}$ <p style="text-align: right; margin-right: 20px;">← igual</p>	 <p>PO: $3,22 \div 2,3$</p> $\begin{array}{r} 3,22 \quad \underline{2,3} \\ -23 \quad \quad 1,4 \\ \hline 92 \\ -92 \\ \hline 0 \end{array}$
<p>R: Se necesitan 1,4 dl de pintura para 1m</p>		

➤ Concluye que:

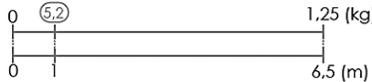
- Se tacha la coma decimal del divisor; es decir, se cambia el divisor a un número natural multiplicándolo por 10 (100 ó 1 000).
- La coma del dividendo se traslada a la derecha tantas posiciones como el número de cifras decimales del divisor; es decir, se multiplica el dividendo por 10 (100 ó 1 000).
- Se calcula colocando la coma decimal en el cociente cuando se pasa a la nueva parte decimal del dividendo.

$$3,22 \quad | \underline{2,3}$$

$$\begin{array}{r} 3,22 \quad | \underline{2,3} \\ -23 \quad | \quad 1,4 \\ \hline 92 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3,22 \quad | \underline{2,3} \\ -23 \quad | \quad 1,4 \\ \hline 92 \\ -92 \\ \hline 0 \end{array}$$

➤ Resuelve de forma individual o en equipo divisiones con números decimales agregando ceros, presentes en situaciones de la vida cotidiana, por ejemplo: Una barra de hierro tiene 6,5 m de largo y pesa 1,25 kg, ¿cuántos kilogramos pesa 1 m de esta barra?

PO: $6,5 \div 1,25$

$$6,50 \quad | \underline{1,25} \rightarrow \begin{array}{r} 6,50 \quad | \underline{1,25} \\ -625 \quad | \quad 5 \\ \hline 25 \end{array} \rightarrow \begin{array}{r} 6,50 \quad | \underline{1,25} \\ -625 \quad | \quad 5,2 \\ \hline 250 \\ -250 \\ \hline 0 \end{array}$$

Tachar la coma del divisor y trasladar la coma del dividendo dos posiciones a la derecha

Dividir 650 ente 125

Agregar 0 y seguir dividiendo

Multiplicamos por 100 el divisor para hacerlo natural y por tanto también multiplicamos por 100 el dividendo.

- Realiza de forma individual y en equipo divisiones con números decimales con cocientes menores que 1, por ejemplo: Calcula: $3,358 \div 4,6$

$$\begin{array}{r} 3,3,58 \overline{)4,6} \\ \underline{-0} \\ 33 \\ \underline{-0} \\ 335 \end{array} \longrightarrow \begin{array}{r} 3,3,58 \overline{)4,6} \\ \underline{-0} \\ 335 \end{array} \longrightarrow \begin{array}{r} 3,3,58 \overline{)4,6} \\ \underline{-0} \\ 335 \\ \underline{-322} \\ 138 \\ \underline{-138} \\ 0 \end{array}$$

Dividir 33 entre 46 Bajar 5. Como se pasa la nueva coma, agregar coma al cociente. Seguir dividiendo

- Realiza de forma individual y en equipo divisiones de un número natural entre un número decimal, por ejemplo: Calcula: $4 \div 1,25$

$$\begin{array}{r} 4,00 \overline{)1,25} \longrightarrow \begin{array}{r} 4,00 \overline{)1,25} \\ \underline{-375} \\ 250 \\ \underline{-250} \\ 0 \end{array}$$

Tachar la coma del divisor y trasladar la coma del dividendo dos posiciones a la derecha. Dividir 400 entre 125

- Presenta el trabajo realizado al docente y compañeros de clase, manteniendo una actitud asertiva y conciliadora, al escuchar los comentarios realizados por ellos, sobre el trabajo presentado.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Sexto Grado de Primaria Regular sobre divisiones con números decimales.

3. Relación entre dividendo y cociente.

- Piensa y determina en la división de números decimales, ¿Quién es mayor, el dividendo o el cociente?, a través de la resolución de situaciones de diferentes contextos, por ejemplo: Si se utilizan 1,68dl para pintar 0,8m de un muro, ¿Cuántos dl de pintura se necesitan para pintar 1 m del muro?

Forma # 1

PO: $1,68 \div 0,8$
R: Para pintar 1 m se necesitan 2,1 dl de pintura

Cálculo

$$\begin{array}{r} 1,68 \overline{)0,8} \\ \underline{-16} \\ 08 \\ \underline{-08} \\ 0 \end{array}$$

Forma # 2

Observe en la gráfica que la línea de color rojo corresponde a la cantidad de pintura que se necesita para 1 m del muro.

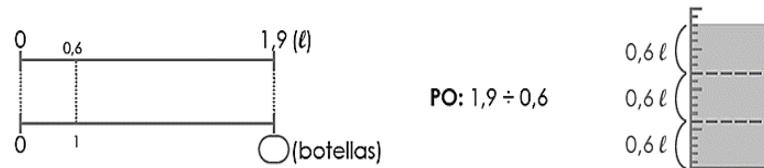
R: Se necesitan más de 1,68 dl de pintura para pintar 1m del muro.

- Concluye que:
 - ✓ Si el divisor es menor que 1, el cociente es mayor que el dividendo
 - ✓ Si el divisor es mayor que 1, el cociente es menor que el dividendo.

- Comparte el trabajo realizado de forma individual o en equipo, al docente y resto de la clase, manteniendo una actitud respetuosa y de autocontrol al escuchar los comentarios realizados por ellos, sobre el trabajo presentado.

4. Valor del residuo.

- Encuentra “el valor del residuo”, a través de la resolución de un problema donde calcula verticalmente la división de números decimales (D÷D), lo confirma mediante la verificación de la exactitud del resultado de la división, utilizando el algoritmo de la división, por ejemplo: Se van a repartir 1,9 litros de jugo en botellas de 0,6 litros de capacidad. ¿Cuántas botellas se pueden llenar? ¿Cuántos litros sobran?
- Representa con una gráfica los datos de la situación planteada y el PO:



- Plantea distintas maneras de resolver la situación propuesta anteriormente

 Forma # 1 PO: $1,9 \div 0,6$ $\begin{array}{r} 1,9 \overline{)0,6} \\ -1,8 \\ \hline 1 \end{array}$ R: 3 botellas y sobra 1ℓ ¿Es correcta esta respuesta?	 Forma # 2 En 1,9 hay 19 veces 0,1 0,6 hay 6 veces 0,1 $19 \div 6 = 3$; residuo 1, quiere decir que hay uno de 0,1 por lo tanto sobra 0,1 ℓ.	 Forma # 3 PO: $1,9 \div 0,6$ $\begin{array}{r} 1,9 \overline{)0,6} \\ -1,8 \\ \hline 0,1 \end{array}$
R: Se pueden llenar 3 botellas y sobra 0,1 ℓ		

- Utiliza el algoritmo de la división, para comprobar el resultado:

$$\text{divisor} \times \text{cociente} + \text{residuo} = \text{dividendo}$$

$$\begin{array}{r} 0,6 \times 3 + \boxed{} = 1,9 \\ \downarrow \times 10 \quad \downarrow \times 10 \quad \downarrow \times 10 \\ 6 \times 3 + 1 = 19 \end{array}$$

- Concluye que, en el cálculo vertical, la coma decimal del residuo está en la misma columna que la coma original del dividendo

$$\begin{array}{r} 1,9 \overline{)0,6} \\ -1,8 \\ \hline 0,1 \end{array}$$

- Presenta el trabajo realizado al docente y compañeros de clase, manteniendo una actitud asertiva y conciliadora, al escuchar los comentarios realizados por ellos, sobre el trabajo presentado.

5. Redondeo del cociente a las décimas y centésimas

- Realiza de forma individual y en equipo ejercicios donde aplica el redondeo del cociente a las décimas y centésimas, por ejemplo: Calcula el cociente hasta las centésimas y redondéalo a las décimas: $4,95 \div 2,3$.

$$\begin{array}{r}
 4,9,5 \overline{) 2,3} \\
 \underline{-46} \\
 35 \\
 \underline{-23} \\
 120 \\
 \underline{-125} \\
 5
 \end{array}
 \rightarrow 2,2 \quad \text{R: } 2,2$$

- Concluye que:
 - ✓ Para redondear el cociente hasta cierta posición, se divide hasta una posición más y se redondea. Cuando la última cifra es de 5 a 9, se suma 1 a la cifra anterior. Si no, no hay cambio.
 - ✓ Para aclarar hasta donde está redondeado, no se quitan ceros de la parte decimal, por ejemplo: $3,38 \div 1,7 = 1,98 \dots \rightarrow 2,0$
- Comparte el trabajo realizado de forma individual o en equipo, al docente y resto de la clase, manteniendo una actitud respetuosa y de autocontrol al escuchar los comentarios realizados por ellos, sobre el trabajo presentado.

6. Operaciones combinadas con números decimales

- Resuelve de forma individual o en pareja situaciones del entorno, relacionadas con las operaciones combinadas con números decimales, por ejemplo: La mamá de Abigail compró en la librería 2 cuadernos a C\$ 23,45 cada uno, 3 borradores a C\$ 12,50 cada uno y 1 regla a C\$ 18. Si pagó con un billete de C\$ 200, ¿cuánto le darán de vuelto? Plantear un solo PO.
- Plantea distintas maneras de resolver la situación propuesta anteriormente

<p style="text-align: center;">Forma # 1</p>  <p>PO: $2 \times 23,45 = 46,9$ $3 \times 12,5 = 37,5$ $46,9 + 37,5 + 18 = 102,4$ $200 - 102,4 = 97,6$</p>	<p style="text-align: center;">Forma # 2</p>  <p>PO: $200 - (2 \times 23,4 + 3 \times 12,5 + 18)$ $= 200 - (46,9 + 37,5 + 18)$ $= 200 - (102,4) = 97,6$</p> <div style="background-color: #cccccc; padding: 5px; text-align: center; font-size: small;"> Es mejor escribir un solo PO para comprender el problema en su totalidad </div>
---	---

R: La mamá de Abigail recibe de vuelto C\$ 97,60.

- Concluye que:

- ✓ En las operaciones combinadas con números decimales se cumplen las reglas del orden jerárquico de las operaciones con números naturales.

	Orden del Cálculo	
• Generalmente se realiza el cálculo desde la izquierda hacia la derecha.	→	1° →
• Cuando hay paréntesis se calcula primero la o las operaciones que está entre ellos.	→	2° ()
• Cuando hay $+, -, \times, \div$ combinados, se calcula \times, \div primero y luego $+, -$, pero en el orden en que aparecen de izquierda a derecha.	↙	3° $\times \div$
	↘	4° $+$ $-$

- Realiza de forma individual ejercicios de operaciones combinadas con números decimales, por ejemplo: Calculo en mi cuaderno y redondeo el cociente hasta las décimas:

a) $8,9 - 10,35 \div 2,3$	b) $13,5 \div 100 - 0,2 \times 0,05$	c) $0,8 \div 0,2 - 1,1 \times 0,4$
d) $0,66 \div 0,44 - 0,8 \times 0,05$	e) $29,288 \div (6,93 + 3,53)$	f) $39,195 \div 8,71 - (1,1 \times 2,4)$
- Presenta el trabajo realizado al docente y compañeros de clase, manteniendo una actitud asertiva y conciliadora, al escuchar los comentarios realizados por ellos, sobre el trabajo presentado.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Sexto Grado

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera utilizar la conversión de números decimales hasta las milésimas en fracciones o número mixto y viceversa.
- Comprueba que las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la división con números decimales.

Se sugiere utilizar los siguientes criterios para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:

- ✓ Divide números decimales,
- ✓ Muestra una actitud asertiva y conciliadora con sus compañeros de clase.

Para valorar el aprendizaje alcanzado por los estudiantes, se sugiere que el Docente utilice el siguiente instrumento de evaluación.

Competencia		Resuelve operaciones de multiplicación y división con números decimales y fracciones, presentes en situaciones de diferentes contextos					
Indicador de logro		Emplea la división con números decimales en la solución de situaciones de su entorno.					
		Criterios de evaluación		AI	AF	AS	AA
Evidencias de Aprendizaje	Criterio 1: Divide números decimales.						
	Comprende el significado de la división con números decimales						
	Realiza divisiones entre decimales de forma vertical						
	Realiza divisiones agregando cero						
	Realiza divisiones de números decimales con cocientes menores que 1						
	Emplea la división de un número natural entre un número decimal.						
Evidencia de Aprendiz.	Criterio 2: Muestra una actitud asertiva y conciliadora con sus compañeros de clase.						
	Muestra una actitud respetuosa hacia el docente y sus compañeros de clase.						
	Muestra autocontrol al realizar las actividades de aprendizaje, orientadas en clase						

- Valora las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos relacionadas con el valor del residuo.
- Comprueba que las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos donde se requiera emplear el redondeo del cociente a las décimas y centésimas.
- Constata que las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos, relacionadas con las operaciones combinadas con números decimales.

Quinto y Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	Derechos ciudadanos.	Practica la democracia, la tolerancia y la equidad de género, en la familia, la escuela y la comunidad a fin de contribuir a una cultura de paz.

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Aplica los polígonos y su clasificación, así como el círculo y la circunferencia, en la solución de situaciones de diferentes contextos.	Clasifica cuerpos geométricos, para identificar sus elementos y características, así como la representación de su perspectiva en el plano.

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad IV: Polígonos (7 H/C)		Unidad IV: Cuerpos Geométricos (9 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>1. Reconoce polígonos y sus elementos en objetos de su entorno, para clasificarlos de acuerdo al número y a la medida de sus lados.</p> <p>2. Emplea el cálculo del perímetro de polígonos irregulares y regulares, en la solución de situaciones del entorno.</p> <p>3. Practica la tolerancia y equidad de género en la escuela a fin de contribuir a una cultura de paz.</p>	<p>1. Polígonos y sus elementos</p> <p>1.1 Clasificación de polígonos por el número de lados</p> <p>1.2 Clasificación de polígonos por la medida de sus lados</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regulares e irregulares <p>2. Perímetro de polígonos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Irregulares • Regulares 	<p>1. Clasifica cuerpos geométricos de acuerdo a su superficie, en poliedros y cuerpos redondos, identificando sus elementos y características.</p> <p>2. Representa la perspectiva del cilindro, cono y esfera en el plano.</p> <p>3. Practica la tolerancia y equidad de género en la escuela a fin de contribuir a una cultura de paz.</p>	<p>1. Cuerpos geométricos</p> <p>1.1 Clasificación de acuerdo a su superficie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poliedros y cuerpos redondos <p>1.2 Elementos de cuerpos redondos</p> <p>1.3 Características de los cuerpos geométricos</p> <p>2. Perspectiva de cilindro, cono y esfera</p>

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

1. Polígonos y sus elementos

- Resuelve de forma individual o en pareja situaciones de diferentes contextos, relacionadas con los polígonos y sus elementos, por ejemplo: Ramón hizo varias figuras usando la regla sin que los segmentos se corten entre sí, como las que se muestran en la figura:



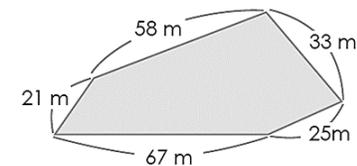
Clasifica las figuras observando los extremos de las líneas en línea poligonal abierta y línea poligonal cerrada.

- Dibuja individualmente o en equipo polígonos de tres o más lados en su cuaderno.
- Identifica los elementos de un polígono: Lado, vértice, diagonal, ángulo interior y ángulo exterior.
- Clasifica los polígonos por el criterio de número de lados y los nombra como triángulo, cuadrilátero, pentágono, hexágono, heptágono, octágono, eneágono y decágono, entre otros.
- Clasifica los polígonos por el criterio de la medida de sus lados en regulares e irregulares y establece diferencia entre ellos.
- Comparte el trabajo realizado de forma individual o en equipo, al docente y resto de la clase, practicando la tolerancia, al escuchar los comentarios realizados por ellos, sobre el trabajo presentado.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Quinto Grado de Primaria Regular sobre clasificación de polígonos.

2. Perímetro de polígonos

- Resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos relacionadas con el cálculo del perímetro de polígonos irregulares, por ejemplo:

El papá de Antonio quiere cercar con malla un terreno que tiene la forma y las medidas del dibujo. ¿Cuántos metros de malla necesita el papá de Antonio para cercar su terreno?



- Plantea distintas maneras de resolver la situación propuesta anteriormente

PO: $58 + 21 + 67 + 25 + 33 = 204$

R: Él necesita 204 m de malla.

- Concluye que: El perímetro de un polígono es la suma de las medidas de sus lados.
- Resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos, relacionadas con el cálculo del perímetro de polígonos regulares, por ejemplo: Julia necesita una cinta para reforzar la orilla de su barrilete cuya forma es un hexágono regular de 15 cm por lado. ¿Cuántos centímetros de cinta necesita Julia?
- Plantea distintas maneras de resolver la situación propuesta anteriormente

 <p>Forma # 1</p> <p>PO: $15 + 15 + 15 + 15 + 15 + 15 = 90$</p>	 <p>Forma # 2</p> <p>Como hay 6 lados que miden 15 cm, se aplica la multiplicación. Entonces, PO: $6 \times 15 = 90$</p>
<p>R: Julia necesita 90 cm de cinta.</p>	

- Concluye que: El perímetro de un polígono regular, se calcula de la siguiente manera:

$$\text{Perímetro} = \text{Número de lados} \times \text{medida de un lado.}$$

- Presenta el trabajo realizado al docente y compañeros de clase, practicando la tolerancia, al escuchar los comentarios realizados por ellos, sobre el trabajo presentado.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Quinto Grado de Primaria Regular sobre perímetro de polígonos.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera reconocer polígonos y sus elementos, para clasificarlos de acuerdo al número y a la medida de sus lados
- Comprueba que las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos, relacionadas con el cálculo del perímetro de polígono irregulares y regulares.

Se sugiere utilizar los siguientes criterios para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:

- ✓ Calcula el perímetro de polígonos.
- ✓ Practica la tolerancia y equidad de género en la escuela.

Para valorar el aprendizaje alcanzado por los estudiantes, se sugiere que el Docente utilice el siguiente instrumento de evaluación.

Competencia de Grado.	Aplica los polígonos y su clasificación, así como el círculo y la circunferencia, en la solución de situaciones de diferentes contextos.					
Indicador de logro.	Emplea el cálculo del perímetro de polígonos irregulares y regulares, en la solución de situaciones del entorno					
Criterios de Evaluación	Criterio 1: Calcula el perímetro de polígonos.			Criterio 2: Practica la tolerancia y equidad de género en la escuela.		
	Evidencias de Aprendizaje			Evidencias de Aprendizaje		
Nombre del Estudiante	Deduce la expresión del perímetro de polígonos irregulares.	Calcula correctamente el perímetro de polígonos irregulares.	Deduce la expresión del perímetro de polígonos regulares.	Calcula correctamente el perímetro de polígonos regulares.	Practica la tolerancia en la escuela.	Practica la tolerancia en la escuela.

Nota:

Utilizar ✓ si el estudiante cumple con la evidencia de aprendizaje y x si no cumple.

Se sugiere la siguiente escala de valoración para este indicador de logro:

Criterios	AI	AF	AS	AA
Criterio 1:	El estudiante cumple una evidencia de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.	El estudiante cumple dos evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.	El estudiante cumple tres evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.	El estudiante cumple todas las evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.
Criterio 2:			El estudiante cumple una evidencia de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.	El estudiante cumple todas las evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

1. Cuerpos geométricos

- Clasifica los modelos de cuerpos geométricos por su superficie y explica a sus compañeras, compañeros y su docente el criterio que utilizó para realizar su clasificación.
- Indaga y explica, ¿qué significa “poliedro”, “cuerpo redondo” ?, ¿qué cuerpos geométricos son poliedros y cuáles son cuerpos redondos?
- Identifica en figuras presentadas por su docente los elementos de los cuerpos son redondos.
- Comenta en pareja acerca de las características de los cuerpos geométricos, las explica a sus compañeras, compañeros y docente.
- Comparte el trabajo realizado de forma individual o en equipo, al docente y resto de la clase, practicando la tolerancia, al escuchar los comentarios realizados por ellos, sobre el trabajo presentado.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Sexto Grado de Primaria Regular sobre clasificación y características de cuerpos geométricos.

2. Perspectiva de cilindro, cono y esfera

- Recuerda y discute en equipo sobre los puntos importantes para dibujar las perspectivas de cuerpos geométricos, utilizada en quinto grado
- Dibuja la perspectiva del cilindro, cono y esfera, presentadas por el docente en láminas.
- Dibuja en su cuaderno la perspectiva de objetos del medio que le sugieren la idea de cuerpos redondos.
- Presenta el trabajo realizado al docente y compañeros de clase, practicando la tolerancia, al escuchar los comentarios realizados por ellos, sobre el trabajo presentado.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Sexto Grado

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera clasificar cuerpos geométricos de acuerdo a su superficie, identificando sus elementos y características de cuerpos geométricos

Se sugiere utilizar los siguientes criterios para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:

- ✓ Clasifica cuerpos geométricos de acuerdo a su superficie, identificando sus elementos y características.
- ✓ Practica la tolerancia y equidad de género en la escuela.

Para valorar el aprendizaje alcanzado por los estudiantes, se sugiere que el Docente utilice el siguiente instrumento de evaluación.

Competencia		Clasifica cuerpos geométricos, para identificar sus elementos y características, así como la representación de su perspectiva en el plano.			
Indicador de logro		Clasifica cuerpos geométricos de acuerdo a su superficie, en poliedros y cuerpos redondos, identificando sus elementos y características.			
		Criterios de evaluación			
		AI	AF	AS	AA
	Criterio 1: Clasifica cuerpos geométricos de acuerdo a su superficie, identificando sus elementos y características.				
Evidencias de Aprendizaje	Clasifica cuerpos geométricos en poliedros y cuerpos redondos				
	Identifica elementos de cuerpos redondos				
	Identifica las características de los cuerpos geométricos				
	Identifica diferencias y semejanzas de los cuerpos geométricos				
	Criterio 2: Practica la tolerancia y equidad de género en la escuela.				
Eviden. de Aprend	Practica la tolerancia en la escuela.				
	Practica la equidad de género en la escuela.				

- Comprueba que las niñas y niños resuelven situaciones prácticas, relacionadas con la representación de la perspectiva del cilindro, cono y esfera.

Quinto y Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	Derechos Ciudadanos	Practica valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad, la paz, el servicio a las demás personas, entre otros; en la familia, la escuela y la comunidad.

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Aplica la divisibilidad de números naturales, Mínimo Común Múltiplo, Máximo Común Divisor, las fracciones y sus operaciones de adición y sustracción, así como la cantidad de veces, en la solución de situaciones de la vida cotidiana.	Aplica las unidades de medida de área y volumen, del sistema internacional de unidades (SI), en el cálculo de área de figuras geométricas y volumen de cuerpos geométricos

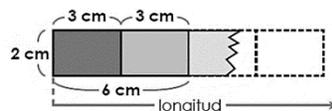
Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad V: Divisibilidad de Números Naturales, M.C.M y M.C.D (8 H/C)		Unidad V: Área (19 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>1. Comprende el concepto de múltiplos de un número natural, para aplicarlo en la solución de situaciones del entorno, relacionadas con el cálculo del Mínimo Común Múltiplo de dos números naturales.</p> <p>2. Utiliza los divisores de un número natural, en la solución de situaciones en diferentes contextos, relacionadas con el cálculo del Máximo Común</p>	<p>1. Múltiplos de un número natural</p> <p>1.1 Múltiplos de un número natural</p> <p>1.2 Mínimo Común Múltiplo (m.c.m.), de dos números.</p> <p>2. Divisores de un número natural</p> <p>2.1 Divisores de un número natural.</p>	<p>1. Utiliza el cálculo de área de cuadriláteros, en la solución de situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>2. Emplea la estimación de áreas en la solución de situaciones en diferentes contextos.</p> <p>3. Aplica el cálculo del área de polígonos regulares en la solución de situaciones en diferentes contextos.</p>	<p>1. Área de Cuadriláteros</p> <p>1.1 Área del Trapecio</p> <p>1.2 Área del Rombo</p> <p>1.3 Área de cuadriláteros (dividiéndolo en triángulos)</p> <p>2. Estimación de áreas</p> <p>3. Área de polígonos regulares</p> <p>3.1 Área del Hexágono Regular</p>

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad V: Divisibilidad de Números Naturales, M.C.M y M.C.D (8 H/C)		Unidad V: Área (19 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
Divisor de dos números naturales. 3. Emplea los números pares, impares, primos y compuestos en la solución de situaciones en diferentes contextos. 4. Practica valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad y el servicio a las demás personas, en la escuela	2.2 Máximo Común Divisor (M.C.D.), de dos números 2.3 Números pares e impares. 2.4 Números primos y compuestos	4. Aproxima el área del círculo, utilizando cuadrículas. 5. Practica valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad y el servicio a las demás personas, en la escuela	3.2 Área del Pentágono Regular 3.3 Área de polígonos regulares de más de seis lados 4. Aproximación del área del círculo (usando cuadrícula) 4.1 Área del círculo

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

1. Múltiplos de un número natural

- Resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos, donde calcula los múltiplos de números naturales, por ejemplo: Investiga la longitud del largo que se obtiene al ir colocando tarjetas como se muestra en la figura.



- Completa la siguiente tabla con la longitud total de tarjetas que se van a ir colocando.

Nº tarjetas	1	2	3	4	5	6	...
Longitud (cm)	3	6					

- Concluye que el producto de un número natural por otro número natural se llama múltiplo (un número es múltiplo de sí mismo)
- Resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos, donde calcula el mínimo común múltiplo de dos números naturales, por ejemplo: Mario quiere hacer hot dog, si en la pulpería venden bolsas con 3 salchichas y bolsas con 4 pan para hot dog.
 - ¿Cuál es la mínima cantidad de bolsas de cada una que tiene que comprar para hacer hot dog sin que le sobre ni salchicha ni pan?
 - ¿Cuántos hot dog hace?
- Plantea distintas maneras de resolver la situación propuesta anteriormente

Forma # 1



Nº bolsas	1	2	3	4	5	6	7	...
Nº salchichas	3	6	9	12	15	18	21	
Nº pan	4	8	12	16	20	24	28	

Forma # 2



Colocando los múltiplos de ambos números, busco los que son comunes.

Múltiplos de 3: 3, 6, 9, 12, 15, 18, 21, 24

Múltiplos de 4: 4, 8, 12, 16, 20, 24, 28, 32

Forma # 3



Entre los múltiplos de 4, que es mayor que 3, busco los números que se pueden dividir entre 3 sin residuo.

Múltiplos de 4:	4,	8,	12,	16,	20,	24,	28
Se divide en 3 y el residuo es 0	NO	NO	SI	NO	NO	SI	NO

R: Tiene que comprar 4 bolsas de salchichas y 3 bolsas de pan para hot dog y hace 12 hot dog.

- Concluye que el menor de los múltiplos comunes de dos números naturales se llama mínimo común múltiplo; de forma abreviada se escribe m.c.m.
- Practica el valor de la solidaridad al ayudarlo a sus compañeros de clase, en la realización de las actividades propuestas por el docente.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Quino Grado de Primaria Regular sobre mínimo común múltiplo.

2. Divisores de un número natural.

- Resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos, donde calcula los divisores de números naturales, por ejemplo: Se quiere repartir entre niños 12 cuadernos, investiga llenando la tabla en mi cuaderno:

Nº niños	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
No sobran ✓ Sobran X	✓	✓	✓	✓	X	✓	X	X	X	X	X	✓

¿A cuántos niños le puedo repartir en partes iguales los cuadernos sin que sobren?

- Concluye que un número que divide a otro número sin residuo se llama divisor de ese número y que el cociente que se obtiene de la división entre un número y su divisor también es divisor de ese número.

- Resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos, donde calcula el máximo común divisor de dos números naturales, por ejemplo: Se quieren repartir entre niños 8 lápices y 12 cuadernos. Investiga llenando la tabla:

No sobran: ✓

Sobran: X

Nº niños	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Lápices (8)	✓	✓	X	✓	X	X	X	✓				
Cuadernos (12)	✓	✓	✓	✓	X	✓	X	X	X	X	X	✓

- a) ¿A cuántos niños les puedo dar sin que sobren ni lápices ni cuadernos?
- b) ¿Cuál es el número máximo de niños a los que le puedo repartir sin que sobren?
- Concluye que el mayor de los divisores comunes de dos números naturales se llama Máximo Común Divisor; de forma abreviada se escribe M.C.D.
- Resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos, que le ayuden a descubrir los números pares, por ejemplo: Hay 18 niñas y niños, para formar 2 equipos el profesor los ubicó en una sola fila los enumeró del 1 al 18 y los separó a como se muestra a continuación.

Equipo 1 → 1, 3, 5, , , , , ,

Equipo 2 → 2, 4, 6, , , , , ,



- a) Completo los números en la casilla en mi cuaderno.
- b) ¿Qué características tienen los números de cada equipo?
- Concluye que un número par, es un número natural múltiplo de 2 y que siempre terminan con un dígito de 0, 2, 4, 6 u 8. que números impares, son aquellos números naturales que no son múltiplo de 2 y que siempre terminan con un dígito de 1, 3, 5, 7, 9.
- Deduce que, si divide un número par entre 2, el residuo es 0 y si se divide un número impar entre 2, el residuo es 1.
- Resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos, que le ayuden a descubrir los números primos y compuestos, por ejemplo: Clasifica los números naturales hasta 12 según la cantidad de sus divisores.
- Concluye que;
- Un número natural mayor que 1 y que tiene sólo dos divisores (el 1 y él mismo) se llama **número primo**, por ejemplo: 2, 3, 5, 7 y 11.
 - Un número natural que tiene más de dos divisores se llama **número compuesto**, por ejemplo: 4, 6, 8 y 9.

- Practica la responsabilidad y el servicio a las demás personas, al ayudarlo a sus compañeros de clase, en la realización de las actividades propuestas en clase.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Quinto Grado de Primaria Regular sobre máximo común divisor.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera emplear los múltiplos de un número natural en el cálculo del Mínimo Común Múltiplo de dos números naturales.
- Constata que las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos donde se requiera utilizar los divisores de un número natural en el cálculo del Máximo Común Divisor de dos números naturales.

Se sugiere utilizar los siguientes criterios para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:

- ✓ Determina los divisores de un número natural
- ✓ Calcula el máximo común divisor de dos números naturales
- ✓ Practica valores de solidaridad, responsabilidad y servicio a las demás personas.

Para valorar el aprendizaje alcanzado por los estudiantes, se sugiere que el Docente utilice el siguiente instrumento de evaluación.

Competencia de Grado:	Aplica la divisibilidad de números naturales, Mínimo Común Múltiplo, Máximo Común Divisor, las fracciones y sus operaciones de adición y sustracción, así como la cantidad de veces, en la solución de situaciones de la vida cotidiana.	
Indicador de logro:	Utiliza los divisores de un número natural, en la solución de situaciones en diferentes contextos, relacionadas con el cálculo del Máximo Común Divisor de dos números naturales.	
Criterio 1: Determina los divisores de un número natural.	Si	No
Comprende el problema y plantea una estrategia de solución	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Resuelve correctamente el problema	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Comparte con sus compañeros su proceso de solución	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Participa oralmente en la construcción del concepto de divisor de un número	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Trabaja colaborativamente o de forma individual	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Competencia de Grado:	Aplica la divisibilidad de números naturales, Mínimo Común Múltiplo, Máximo Común Divisor, las fracciones y sus operaciones de adición y sustracción, así como la cantidad de veces, en la solución de situaciones de la vida cotidiana.	
Indicador de logro:	Utiliza los divisores de un número natural, en la solución de situaciones en diferentes contextos, relacionadas con el cálculo del Máximo Común Divisor de dos números naturales.	
Logra resolver satisfactoriamente los ejercicios propuestos		
Criterio 2: Calcula el máximo común divisor de dos números naturales		
Comprende el problema y plantea una estrategia de solución		
Resuelve correctamente el problema		
Comparte con sus compañeros su proceso de solución		
Participa oralmente en la construcción del concepto de máximo común divisor de dos números naturales		
Trabaja colaborativamente o de forma individual		
Logra resolver satisfactoriamente los ejercicios propuestos		
Criterio 3: Practica valores de solidaridad, responsabilidad y servicio a las demás personas.		
Practica el valor de la solidaridad, en la escuela.		
Practica el valor de la responsabilidad, en la escuela.		
Practica el servicio a las demás personas, en la escuela.		

Nota:

Utilizar ✓ si el estudiante cumple con la evidencia de aprendizaje y x si no cumple.

Se sugiere la siguiente escala de valoración para este indicador de logro:

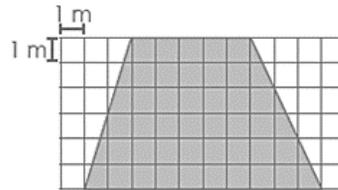
Criterios	AI	AF	AS	AA
<i>Criterio 1:</i>	El estudiante cumple una evidencia de aprendizaje descrita en la lista de cotejo.	El estudiante cumple dos o tres evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.	El estudiante cumple cuatro o cinco evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.	El estudiante cumple con todas las evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.
<i>Criterio 2:</i>	El estudiante cumple una evidencia de aprendizaje descrita en la lista de cotejo.	El estudiante cumple dos o tres evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.	El estudiante cumple cuatro o cinco evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.	El estudiante cumple con todas las evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.
<i>Criterio 3:</i>		El estudiante cumple una evidencia de aprendizaje descrita en la lista de cotejo.	El estudiante cumple dos evidencias de aprendizaje descrita en la lista de cotejo.	El estudiante cumple con todas las evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.

- Comprueba que las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos donde se requiera emplear los números pares e impares, primos y compuestos.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

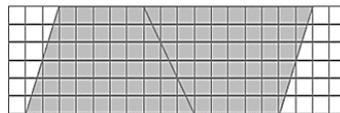
1. Área de Cuadriláteros

- Resuelve de forma individual o en equipo, situaciones en diferentes contextos donde calcula el área de trapecios utilizando papel cuadriculado, por ejemplo: Don Manuel tiene una parcela de tierra cuya forma es la de un trapecio como el que se muestra en la figura. Calcula el área de la parcela de don Manuel.



- Plantea distintas maneras de resolver la situación propuesta anteriormente

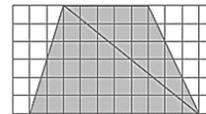
Forma # 1
Formo un romboide con dos trapecios



$$PO: (10 + 5) \times 6 \div 2 = 90 \div 2 = 45$$

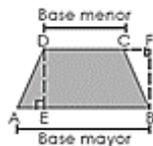
R: El área del terreno mide 45 m²

Forma # 2
Separo en dos triángulos.



$$PO: (10 \times 6 \div 2) + (5 \times 6 \div 2) \\ = (60 \div 2) + (30 \div 2) \\ = 30 + 15 = 45$$

- Concluye que:



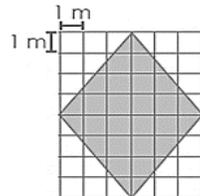
- Para encontrar el área del trapecio ABCD se usa la longitud DC, AB y DE.
DC se llama base menor.
AB se llama base mayor.
DE se llama altura.



- La fórmula para encontrar el área del trapecio es:
Área = (Base mayor + base menor) × altura ÷ 2

Puede ser también
 $A = (B + b) \times h \div 2$

- Resuelve de forma individual o en equipo, situaciones en diferentes contextos donde calcula el área de rombos utilizando papel cuadriculado, por ejemplo: Doña Ana tiene un espejo cuya forma es la de un rombo como el que se muestra en la figura. Calcula el área del espejo.



➤ Plantea distintas maneras de resolver la situación propuesta anteriormente

Forma # 1

El rombo cubre la mitad del rectángulo.

PO: $8 \times 6 \div 2 = 48 \div 2 = 24$

Forma # 2

Observo 2 triángulos iguales

PO: $6 \times 4 \div 2 = 24 \div 2 = 12$
 $2 \times 12 = 24$

R: El área del terreno mide 24 m²

➤ Concluye que:

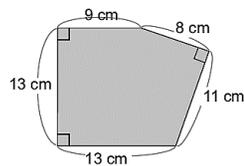
- Para encontrar el área del rombo ABCD se usa la longitud de AC y BD (las diagonales) que corresponden a la longitud del largo y del ancho del rectángulo grande
- La fórmula para encontrar el área del rombo es:

Área = Diagonal mayor x diagonal menor ÷ 2

También puede ser:
 $D \times d \div 2$
 ¿Verdad?

AC se llama **diagonal mayor**.
 BD se llama **diagonal menor**.

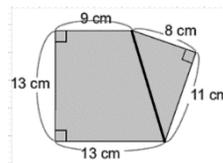
➤ Resuelve de forma individual o en equipo, situaciones en diferentes contextos donde calcula área de cuadriláteros dividiéndolo en triángulos, por ejemplo: Maria tiene un terreno cuya forma es la del cuadrilátero mostrado en la figura. Calcula el área del terreno.



Para el trapecio

$$\text{área} = (13 + 9) \times 13 \div 2$$

$$\text{área} = 22 \times 13 \div 2 = 143 \text{ cm}^2$$



Para el triángulo.

$$\text{área} = 11 \times 8 \div 2$$

$$\text{área} = 88 \div 2 = 44 \text{ cm}^2$$

Área total:

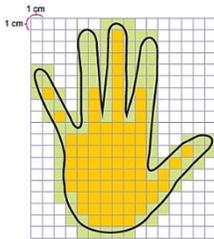
$$\text{área} = 143 + 44 = 187 \text{ cm}^2$$

➤ Concluye que para calcular el área de cualquier cuadrilátero se realiza lo siguiente:

- 1) Divide en triángulos o en figuras conocidas.
 - 2) Calcula el área de cada una de las figuras en que se dividió el cuadrilátero original.
 - 3) Suma las áreas de cada una de las figuras en que se dividió el cuadrilátero, el resultado obtenido es el área del cuadrilátero.
- Practica el valor de la solidaridad al ayudarle a sus compañeros de clase, en la realización de las actividades propuestas por el docente.
 - Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Sexto Grado de Primaria Regular sobre área de cuadriláteros.

2. Estimación de áreas

- Resuelve de forma individual o en equipo, situaciones en diferentes contextos donde se estimación áreas de figuras rodeadas por líneas curvas (las que no son polígono), por ejemplo: Norlan calco la mano de su mamá en papel cuadriculado para comparar el área de la palma de ella con la de él, como se muestra en la figura.



Forma # 1

- a) ¿Cuántos (■) cuadritos están completamente en el interior de la figura?
R: 78 cuadritos
- b) ¿Cuántos (■) cuadritos están sobre el borde de la figura?
R: 95 cuadritos
- c) ¿Cuánto mide el área aproximadamente?

El área de un cuadrito que esta sobre el borde se considera que es la mitad de un Cuadrito.

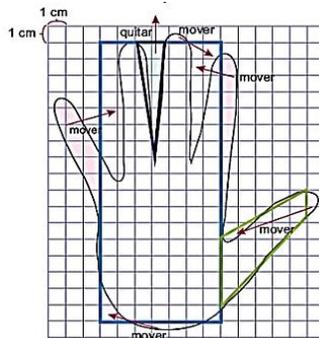
En este caso su área es de $0,5cm^2$

$$78 + 95 \div 2 = 125,5$$

$$78 + 95 \times 0,5 = 125,5$$

Aproximadamente $125,5cm^2$

Forma # 2



$$\text{área}_{(\text{Aproximada})} = 119 - 7 + 15 = 127$$

R: Aproximadamente 127cm^2

a) ¿Qué figuras se pueden utilizar para encontrar el área?

R: Rectángulo, Triángulo y Trapecio.

b) ¿Cuánto mide el área aproximadamente?

Restar el área del triángulo al rectángulo y sumarle el área del trapecio.

$$\text{área}_{(\text{Rectángulo})} = 17 \times 7 = 119$$

$$\text{área}_{(\text{Triángulo})} = 2 \times 7 \div 2 = 7$$

$$\text{área}_{(\text{Trapecio})} = (4 + 2) \times 5 \div 2 = 15$$

- Practica la responsabilidad y el servicio a las demás personas, al ayudarle a sus compañeros de clase, en la realización de las actividades propuestas en clase

3. Área de polígonos regulares

- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos donde calcule de diferentes formas el área de hexágonos regulares, las explica a sus compañeras, compañeros de equipo, al plenario y a su docente, por ejemplo:
- Helena quiere decorar la pared del baño de su casa utilizando azulejos con forma de hexágonos regulares. Para calcular aproximadamente cuantos azulejos necesita, ella quiere saber el área de uno de esos azulejos. Encuentra la forma de calcular el área del azulejo en forma de hexágono regular.
- Plantea distintas maneras de resolver la situación propuesta anteriormente

Forma # 1

PO: $2 \times (4 + 8) \times 3,5 \div 2 = 42$

Forma # 2

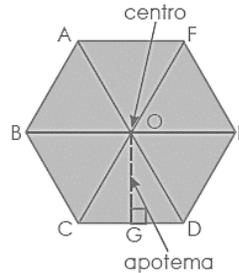
PO: $2 \times 4 \times 3,5 \div 2 = 14$
 $2 \times 8 \times 3,5 \div 2 = 28$
 $14 + 28 = 42$

Forma # 3

PO: $6 \times 4 \times 3,5 \div 2 = 42$

PO: El área del azulejo con forma de hexágono regular es de 42cm^2

- Concluye que para encontrar el área del hexágono regular ABCDEF, se utiliza la longitud CD y OG. El punto O se llama centro del polígono regular, OG se llama apotema del polígono regular. La apotema es la altura de cada uno de los triángulos iguales, teniendo como base cada lado del polígono.



- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos donde calcule de diferentes formas el área de pentágonos regulares, las explica a sus compañeras, compañeros de equipo, al plenario y a su docente, por ejemplo: Leonel realizó un diseño para una campaña de protección de la tortuga paslama. Este diseño tiene la forma de un pentágono regular como lo muestra la figura. ¿Cuánto mide el área del diseño?

Salvemos a las TORTUGAS

Forma # 1

PO: $6,5 \times 2,3 \div 2 = 7,475$
 $(6,5 + 4) \times 3,8 \div 2 = 19,95$
 $7,475 + 19,95 = 27,425$

Forma # 2

PO: $4 \times 6,2 \div 2 = 12,4$
 $2 \times 6,5 \times 2,3 \div 2 = 14,95$
 $12,4 + 14,95 = 27,35$

Forma # 3

PO: $4 \times 2,74 \div 2 = 5,48$
 $5 \times 5,48 = 27,4$

R: El área del diseño mide 27,4 cm² aproximadamente.

- Deduce que la fórmula para calcular el área de cualquier polígono regular es:

$$\text{área} = \text{número de lados} \times \text{lado} \times \text{apotema} \div 2$$

- Sigue un procedimiento similar al anterior para calcular el área de polígonos regulares de más de seis lados.
- Practica el valor de la solidaridad al ayudarlo a sus compañeros de clase, en la realización de las actividades propuestas por el docente.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Sexto Grado de Primaria Regular sobre cálculo de área de polígonos regulares.

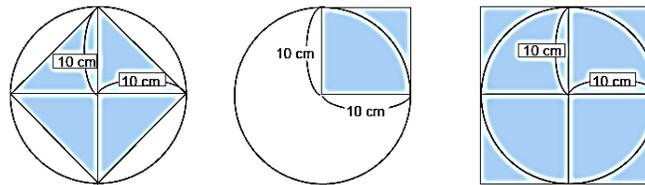
4. Aproximación del área del círculo

- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos que le ayuden a comprender como estimar el área del círculo, por ejemplo:

Marcela hizo una tabla circular cuyo radio mide 10 cm, para colocar una olla sobre ella en la mesa. ¿Cuánto mide el área de esta tabla?

Solución:

Estima el área de la tabla comparándola con el área de un cuadrado cuyo lado tenga la misma medida del radio del círculo.



Se puede estimar que el área de un círculo es mayor que dos veces la de un cuadrado cuyo lado tiene igual medida que el radio del círculo, y es menor que cuatro veces el área de ese cuadrado.

- Piensa y escribe en su cuaderno, ¿Cuál será la forma más fácil de encontrar el área aproximada de un círculo, utilizando cuadrículas de 1cm^2 ?
- Deduce, cuántas veces es más grande el área del círculo que la del cuadrado cuyo lado mide igual al radio y la presenta a sus compañeras, compañeros y a su docente.
- Comparte con sus compañeras y compañeros, durante la interacción grupal que es aproximadamente 3,1 veces más grande que el área del cuadrado.
- Deduce que entre más pequeña sea la cuadrícula, el área aproximada se acerca más al área real de círculo.
- Emplea de forma individual o en equipo diferentes estrategias para calcular el área de un círculo, por ejemplo: doblando un círculo de papel, marcando con un lápiz sus dobleces, recortando, componiéndolo y transformándolo.
- Concluye que cuanto más se divida un círculo, la figura compuesta por los sectores se aproxima a un rectángulo, que el ancho del rectángulo coincide con el radio del círculo y el largo del rectángulo coincide con la mitad de la longitud de la circunferencia.
- Deduce la fórmula para calcular el área del círculo.

- Practica la responsabilidad y el servicio a las demás personas, al ayudarlo a sus compañeros de clase, en la realización de las actividades propuestas en clase
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Sexto Grado de Primaria Regular sobre área del círculo.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Sexto Grado

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera calcular el área de cuadriláteros
- Comprueba que las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos donde se requiera estimar áreas de figuras.
- Constata que las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos, relacionadas con el cálculo de área de polígonos regulares

Se sugiere utilizar los siguientes criterios para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:

- ✓ Calcula el área del Hexágono Regular.
- ✓ Calcula el área del Pentágono Regular
- ✓ Calcula el área de polígonos regulares de más de seis lados
- ✓ Practica valores de solidaridad, responsabilidad y servicio a las demás personas.

Para valorar el aprendizaje alcanzado por los estudiantes, se sugiere que el Docente utilice el siguiente instrumento de evaluación.

Competencia		Aplica las unidades de medida de área y volumen, del sistema internacional de unidades (SI), en el cálculo de área de figuras geométricas y volumen de cuerpos geométricos			
Indicador de logro		Aplica el cálculo del área de polígonos regulares en la solución de situaciones en diferentes contextos.			
		Criterios de evaluación			
		AI	AF	AS	AA
Evidencias de Aprendizaje	Criterio 1: Calcula el área del Hexágono Regular.				
	Comprende el problema y deduce una estrategia de solución				
	Resuelve correctamente el problema				
	Comparte con sus compañeros su proceso de solución				
	Participa en la deducción de una estrategia para calcular el área del hexágono regular				
	Trabaja colaborativamente o de forma individual				
	Logra resolver satisfactoriamente los ejercicios propuestos				

Competencia	Aplica las unidades de medida de área y volumen, del sistema internacional de unidades (SI), en el cálculo de área de figuras geométricas y volumen de cuerpos geométricos				
Indicador de logro	Aplica el cálculo del área de polígonos regulares en la solución de situaciones en diferentes contextos.				
Criterios de evaluación		AI	AF	AS	AA
Evidencias de Aprendizaje	Criterio 2: Calcula el área del Pentágono Regular.				
	Comprende el problema y deduce una estrategia de solución				
	Resuelve correctamente el problema				
	Comparte con sus compañeros su proceso de solución				
	Participa en la deducción de una estrategia para calcular el área del pentágono regular				
	Trabaja colaborativamente o de forma individual				
	Logra resolver satisfactoriamente los ejercicios propuestos				
Eviden. de Aprendiz	Criterio 3: Calcula el área de polígonos regulares de más seis lados.				
	Comprende el problema y deduce una estrategia de solución				
	Resuelve correctamente el problema				
	Comparte con sus compañeros su proceso de solución				
	Participa en la deducción de una estrategia para calcular el área de polígonos regulares de más de seis lados.				
	Trabaja colaborativamente o de forma individual				
	Logra resolver satisfactoriamente los ejercicios propuestos				
Eviden. de Aprendiz.	Criterio 4: Practica la tolerancia y equidad de género en la escuela.				
	Practica el valor de la solidaridad, en la escuela.				
	Practica el valor de la responsabilidad, en la escuela.				
Eviden. de Aprendiz.	Practica el servicio a las demás personas, en la escuela.				

- Verifica las habilidades de las niñas y niños al resolver situaciones en diferentes contextos, relacionadas con el cálculo del área del círculo.

Quinto y Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Personal, Social y Emocional	Autoestima	Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas reconociendo sus características, necesidades, roles personales y sociales.

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
Construye cuerpos geométricos como cubo y prisma rectangular, utilizando su desarrollo plano.	Resuelve operaciones de multiplicación y división con números decimales y fracciones, presentes en situaciones de diferentes contextos

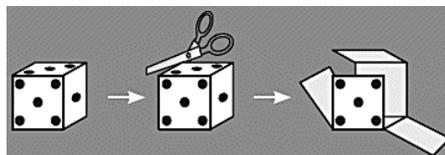
Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad VI: Cuerpos Geométricos (8 H/C)		Unidad VI: Introducción a la Multiplicación y División de Fracciones (10 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1.Reconoce los diferentes desarrollos planos de un cubo, para construirlo a partir de ellos.	1. Desarrollo plano del cubo 1.1 Construcción de un cubo	1.Utiliza la multiplicación de una fracción por un número natural, en la solución de situaciones en diferentes contextos.	1. Multiplicación de una fracción por un número natural. 1.2 Multiplicación de una fracción con un número natural (significado, $N \times F$). 1.3 Multiplicación de una fracción con un número natural ($N \times F$) sin y con simplificación.
2.Reconoce los diferentes desarrollos planos de un prisma rectangular, para construirlo a partir de ellos.	2. Desarrollo plano del prisma rectangular 2.1 Construcción de un prisma rectangular	2.Emplea la división de una fracción entre un número natural, en la solución de	2. División de una fracción entre un número natural
3.Representa la perspectiva de un prisma en el plano.	3. Perspectiva de un prisma		

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad VI: Cuerpos Geométricos (8 H/C)		Unidad VI: Introducción a la Multiplicación y División de Fracciones (10 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
4. Muestra confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas		situaciones de la vida cotidiana. 3. Muestra confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas.	2.1 División de una fracción entre un número natural (significado, $F \div N$) 2.2 División de una fracción entre un número natural ($F \div N$) sin y con simplificación.

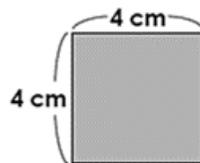
Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

1. Desarrollo plano del cubo

- Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con el desarrollo plano de un cubo, por ejemplo: Carlos quiere investigar la forma plana de un cubo, para ello recorta una caja, como se muestra en la figura. Dibuja todas las posibles formas planas del cubo.

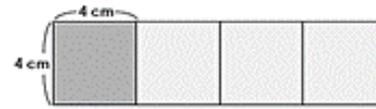


- Concluye que: Los dibujos que representan, al mismo tiempo, todas las caras de los cuerpos geométricos, como si fueran cortados y extendidos, sobre un plano, **se llaman desarrollo plano**. A este tipo de dibujo también se le llama **patrón**.
- Realiza de forma individual o en pareja ejercicios relacionados con la construcción de un cubo a partir de su desarrollo plano, por ejemplo: Construyo un cubo, a partir del cuadrado mostrado en la figura. Traza cualquiera de los desarrollos planos estudiados.

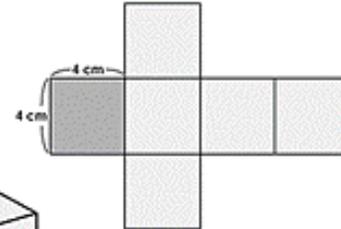


- Presenta la construcción del cubo realizado, a partir de uno de sus desarrollos planos.

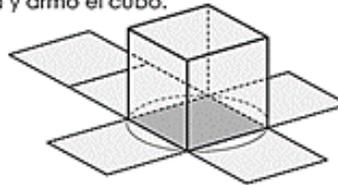
1 • En uno de los lados del cuadrado dado inicialmente dibujo tres cuadrados consecutivos cuya medida de sus lados sea igual a la del cuadrado dado.



2 • En el segundo cuadrado que aparece en la figura mostrada en el paso anterior dibujo un cuadrado en ambos lados del cuadrado.



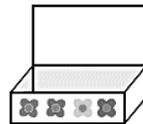
3 • Recorto la figura y armo el cubo.



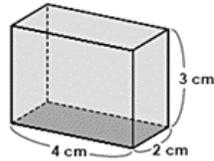
- Presenta con confianza y seguridad ante sus compañeros, la solución de las actividades propuestas en clase.
- Concluye que, para construir un cubo, se realizan los siguientes pasos:
 - ✓ Dibujar el desarrollo plano (patrón) del cubo con medidas deseadas.
 - ✓ Recortar la figura.
 - ✓ Arma el cubo.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Sexto Grado de Primaria Regular sobre desarrollo plano del cubo.

2. Desarrollo plano del prisma rectangular

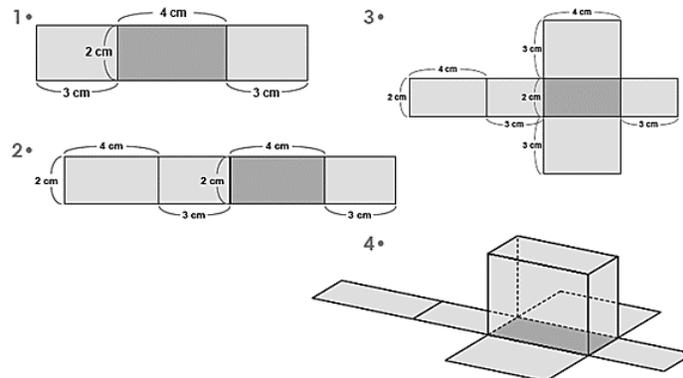
- Resuelve situaciones en diferentes contextos, relacionadas con el desarrollo plano de un prisma rectangular, por ejemplo: Juana quiere construir una caja con la forma de un prisma rectangular, para ordenar sus lápices, como la que se muestra en la figura. Dibuja el desarrollo plano (patrón) de la caja.



- Reconoce los distintos patrones de los desarrollos planos de un prisma rectangular
- Realiza de forma individual o en pareja ejercicios relacionados con la construcción de un prisma rectangular a partir de su desarrollo plano, por ejemplo: Construyo un prisma rectangular con las medidas de la figura, utilizo uno de los desarrollos planos estudiados.



- Presenta la construcción del prisma rectangular, a partir de uno de sus desarrollos planos.

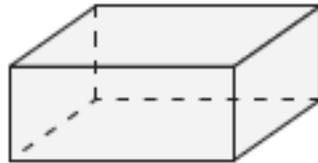


- Comparte con confianza la solución de las actividades propuesto en clase, a sus compañeros.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Sexto Grado de Primaria Regular sobre desarrollo plano del prisma rectangular.

3. Perspectiva de un prisma

- Dibuja en papel cuadriculado la perspectiva de un cubo y un prisma rectangular.

- Concluye que el dibujo que representa a los cuerpos geométricos de modo que se observe su forma entera como si se viera en la realidad se llama perspectiva, por ejemplo:



- Ayuda con seguridad a sus compañeros de clase a realizar las actividades propuestas en clase.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para identificar los diferentes desarrollos planos de un cubo y construirlo a partir de ellos.
- Comprueba que las niñas y niños reconocen los diferentes desarrollos planos de un prisma rectangular y lo construye a partir de ellos.

Se sugiere utilizar los siguientes criterios para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:

- ✓ Identifica el desarrollo plano del prisma rectangular
- ✓ Construye primas rectangulares.
- ✓ Muestra confianza y seguridad al respetarse a sí mismo y a las demás personas.

Para valorar el aprendizaje alcanzado por los estudiantes, se sugiere que el Docente utilice el siguiente instrumento de evaluación.

Competencia		Construye cuerpos geométricos como cubo y prisma rectangular, utilizando su desarrollo plano.			
Indicador de logro		Reconoce los diferentes desarrollos planos de un prisma rectangular, para construirlo a partir de ellos.			
		Criterios de evaluación			
		AI	AF	AS	AA
Evidencias de Aprendizaje	Criterio 1: Identifica el desarrollo plano del prisma rectangular				
	Comprende el problema y deduce una estrategia de solución				
	Resuelve correctamente el problema				
	Comparte con sus compañeros su proceso de solución				
	Participa en la deducción de los pasos para construir prismas rectangulares				
	Trabaja colaborativamente o de forma individual				
	Logra resolver satisfactoriamente los ejercicios propuestos				
Evidencias de Aprendizaje	Criterio 2: Construye prismas rectangulares.				
	Comprende el problema y deduce una estrategia de solución				
	Resuelve correctamente el problema				
	Comparte con sus compañeros su proceso de solución				
	Participa en la identificación de los desarrollos planos del prisma rectangular.				
	Trabaja colaborativamente o de forma individual				
	Logra resolver satisfactoriamente los ejercicios propuestos				
Eviden. de Aprendizaje	Criterio 3: Muestra confianza y seguridad al respetarse a sí mismo y a las demás personas.				
	Muestra confianza al realizar las actividades de aprendizaje				
	Presenta con seguridad la solución de las actividades de aprendizaje, ante sus compañeros.				

- Constata que las niñas y niños resuelven situaciones prácticas, relacionadas con la representación de la perspectiva del cilindro, cono y esfera.

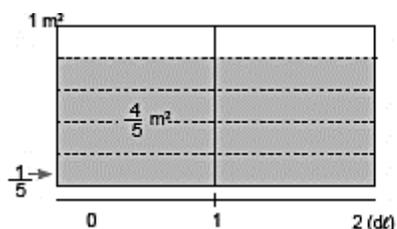
Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

1. Multiplicación de una fracción por un número natural.

- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos relacionadas con la multiplicación de una fracción con un número natural, por ejemplo: Si se pintan $\frac{4}{5}$ m² de un muro con 1 dl de pintura. ¿Cuántos m² se pintarán con 2 dl de pintura?

En $\frac{4}{5}$ m² hay 4 veces $\frac{1}{5}$ m². Con 2 dl se pintarán:

2×4 veces $\frac{1}{5}$ m², es decir 8 veces $\frac{1}{5}$ m², por lo tanto, se pintarán $\frac{8}{5}$ m² del muro.



$$2 \times \frac{4}{5} = \frac{2 \times 4}{5}$$

$$= \frac{8}{5}$$

$$= 1 \frac{3}{5}$$

- Concluye que para multiplicar una fracción por un número natural ($N \times F$), se multiplica el numerador por el número natural y se escribe el denominador igual, es decir que: $a \times \frac{b}{c} = \frac{a \times b}{c}$.
- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos relacionadas con la multiplicación de una fracción con un número natural, sin y con simplificación, por ejemplo: Juanita desea unir 9 pedazos de cinta con una longitud de $\frac{5}{6}$ m, cada una. ¿Cuál será la longitud de la nueva cinta?



María

$$9 \times \frac{5}{6} = \frac{9 \times 5}{6}$$

$$= \frac{45}{6}$$

$$= \frac{15}{2}$$

$$= 7 \frac{1}{2}$$



Edwin

$$9 \times \frac{5}{6} = \frac{\overset{3}{\cancel{9}} \times 5}{\underset{2}{\cancel{6}}}$$

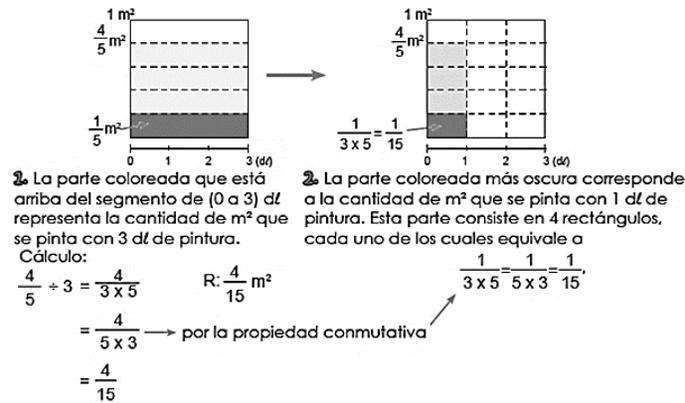
$$= \frac{15}{2}$$

$$= 7 \frac{1}{2}$$

- Concluye que es mejor simplificar antes de multiplicar, cuando se pueda.
- Presenta con confianza y seguridad ante sus compañeros, la solución de las actividades propuestas en clase.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Sexto Grado de Primaria Regular sobre multiplicación de una fracción por un número natural sin y con simplificación.

2. División de una fracción entre un número natural

- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos relacionadas con la división de una fracción con un número natural, por ejemplo: Si se pintan $\frac{4}{5}$ m² de un muro con 3 dl de pintura. ¿Cuántos m² se pintarán con 1 dl de pintura?
- Encuentra el resultado de forma gráfica.



- Concluye que para dividir una fracción por un número natural ($F \div N$), se escribe el numerador y se multiplica el denominador por el número natural, es decir que: $\frac{a}{b} \div c = \frac{a}{b \times c}$.
- Resuelve de forma individual y en equipo, situaciones en diferentes contextos relacionadas con la división de una fracción con un número natural, sin y con simplificación, por ejemplo: Juanita desea repartir una cinta con una longitud de $\frac{6}{7}$ m, en 3 partes iguales cada una. ¿Cuál será la longitud de cada pedazo de cinta?

Magda

$$\frac{6}{7} \div 3 = \frac{6}{7 \times 3}$$

$$= \frac{6}{21}$$

$$= \frac{2}{7}$$

Karen

$$\frac{6}{7} \div 3 = \frac{\cancel{6}^2}{7 \times \cancel{3}_1}$$

$$= \frac{2}{7}$$

- Concluye que es mejor simplificar antes de dividir, cuando se pueda.
- Comparte con confianza la solución de las actividades propuesto en clase, a sus compañeros.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Sexto Grado de Primaria Regular sobre división de una fracción por un número natural sin y con simplificación.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Sexto Grado

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera utilizar la multiplicación de una fracción por un número natural.
- Constata que las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos, relacionadas con la división de una fracción entre un número natural.

Se sugiere utilizar los siguientes criterios para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:

- ✓ Divide una fracción entre un número natural.
- ✓ Divide una fracción entre un número natural, sin y con simplificación.
- ✓ Practica actitudes positivas y valores que promueven el respeto a las demás personas.

Para valorar el aprendizaje alcanzado por los estudiantes, se sugiere que el Docente utilice el siguiente instrumento de evaluación.

Competencia	Resuelve operaciones de multiplicación y división con números decimales y fracciones, presentes en situaciones de diferentes contextos			
Indicador de Logro	Emplea la multiplicación de números naturales de una y dos cifras con números decimales hasta la milésima, en la solución de situaciones de su entorno.			
Criterios de Evaluación	Niveles de Desempeño			
	AA	AS	AF	AI
Divide una fracción entre un número natural.	Comprende el problema, plantea correctamente el PO y realiza correctamente la división de una fracción por un número natural.	Comprende el problema, plantea correctamente el PO y realiza con ayuda la división de una fracción por un número natural.	Comprende el problema y plantea correctamente el PO	Comprende el problema y plantea con ayuda el PO
Divide una fracción entre un número natural, sin y con simplificación.	Comprende el problema, plantea correctamente el PO y realiza correctamente la división de una fracción por un número natural, sin y con simplificación.	Comprende el problema, plantea correctamente el PO y realiza con ayuda la división de una fracción por un número natural, sin y con simplificación.	Comprende el problema y plantea correctamente el PO	Comprende el problema y plantea con ayuda el PO
Muestra confianza y seguridad al respetarse a sí mismo y a las demás personas.	Presenta con confianza y seguridad, la solución de las actividades orientadas en clase.	Presenta con confianza, con poca seguridad, la solución de las actividades orientadas en clase.	Presenta con confianza, pero inseguro, la solución de las actividades orientadas en clase.	Presenta con poca confianza, la solución de las actividades orientadas en clase.

Quinto y Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	Derechos ciudadanos.	Manifiesta respeto a la diversidad y a la dignidad humana al relacionarse con las personas en un ambiente sano, ecológico, equilibrado y pluralista, a fin de contribuir a una cultura de paz.

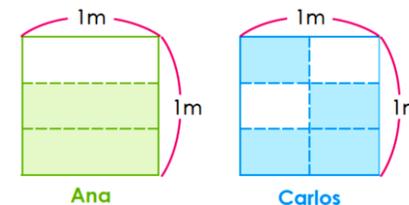
Quinto Grado
Competencias de Grado
Aplica la divisibilidad de números naturales, Mínimo Común Múltiplo, Máximo Común Divisor, las fracciones y sus operaciones de adición y sustracción, así como la cantidad de veces en la solución de situaciones de la vida cotidiana.

Quinto Grado	
Unidad VII: Fracciones (8 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos
<p>1. Comprende el significado de fracciones equivalentes, para aplicarlo en la obtención de fracciones equivalentes por amplificación y simplificación, así como compararlas.</p> <p>2. Emplea la representación del cociente de la división como fracción, de una fracción como número decimal y de un número decimal hasta la décima como fracción, en la solución de situaciones en diferentes contextos.</p> <p>3. Manifiesta respeto a la diversidad y a la dignidad humana al relacionarse con las personas en un ambiente sano, a fin de contribuir a una cultura de paz.</p>	<p>1. Fracción equivalente</p> <p>1.1 Significado de Fracciones Equivalentes</p> <p>1.2 Fracción equivalente por amplificación</p> <p>1.3 Fracción equivalente por simplificación</p> <p>1.4 Comparación de Fracciones</p> <p>2. Cocientes, fracciones y Números decimales</p> <p>2.1 Representación del cociente de una división como una fracción.</p> <p>2.2 Representación de una fracción como un número decimal</p> <p>2.3 Representación de números decimales hasta la décima como una fracción</p>

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

1. Fracción equivalente

- Resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos que le ayudan a comprender la existencia de fracciones equivalentes, por ejemplo:

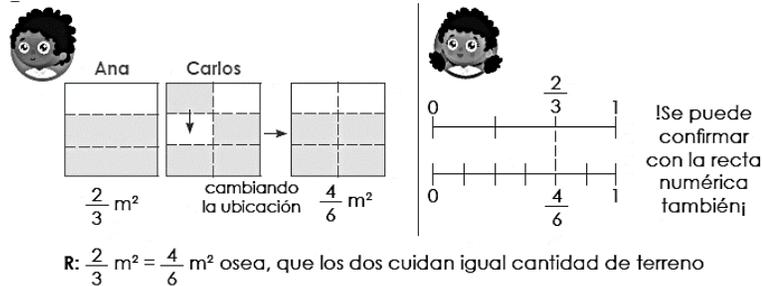


En una escuela hay varias parcelas de 1 metro cuadrado de área para sembrar hortalizas. Ana y Carlos cuidan de las partes sombreadas que indica la figura de la derecha.

a) ¿Cuántos metros cuadrados de terreno cuida cada uno de ellos?

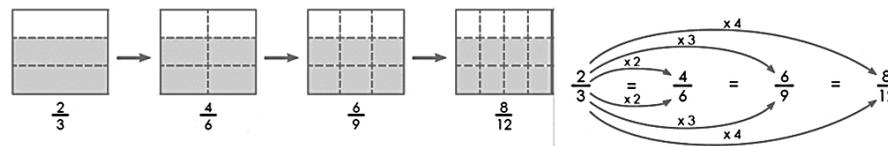
R: Ana cuida $\frac{2}{3}$ de metro cuadrado y Carlos cuida $\frac{4}{6}$ de metro cuadrado

b) ¿Quién cuida más terreno?



➤ Concluye que las fracciones que representan la misma cantidad se llaman fracciones equivalentes. Esta relación se escribe con el signo de igualdad, por ejemplo: $\frac{2}{3}$ y $\frac{4}{6}$ son equivalentes y se escribe $\frac{2}{3} = \frac{4}{6}$.

➤ Realiza individualmente o en equipo ejercicios donde encuentra fracciones equivalentes por amplificación, por ejemplo: Encuentra fracciones equivalentes a $\frac{2}{3}$.



➤ Concluye que se obtienen fracciones equivalentes si el numerador y el denominador se multiplican (dividen) por (entre) un mismo número natural distinto de 0 y 1, a este proceso se le llama amplificación.

➤ Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Quinto Grado de Primaria Regular sobre fracciones equivalentes.

➤ Resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos donde encuentra fracciones equivalentes por simplificación, por ejemplo: Luis dice: Anoche estude $\frac{8}{12}$ de hora. Encuentra la fracción equivalente más simple del tiempo que estudio Luis, la cual tenga el mínimo denominador posible.



Yo simplifiqué hasta donde pude

$$\frac{\overset{2}{\cancel{8}}}{\underset{3}{\cancel{12}}} = \frac{2}{3}$$



Utilicé el M.C.D de 8 y 12, que es el 4 y los dividí.

$$\frac{\overset{2}{\cancel{8}}}{\underset{3}{\cancel{12}}} \div 4 = \frac{2}{3}$$

R: la fracción equivalente más simple de $\frac{8}{12}$ es $\frac{2}{3}$

- Concluye que:
 - ✓ Una fracción es irreducible si tiene el mínimo denominador posible. También se dice que está en su mínima expresión.
 - ✓ Para obtener la mínima expresión hay que simplificarla hasta que ya no se pueda, es decir se simplifica utilizando el Máximo Común Divisor del numerador y denominador.
- Realiza individualmente y en equipo ejercicios donde compara fracciones con diferentes denominadores para establecer relaciones de orden >; <; =.
- Concluye que para comparar dos fracciones con distintos denominadores se convierten en fracciones equivalentes con el mismo denominador.
- Emplea el mínimo común múltiplo para comparar dos fracciones.
- Manifiesta respeto a la diversidad y a la dignidad humana, al realizar en equipo de trabajo las actividades de aprendizaje orientadas en clase.

2. Cocientes, fracciones y números decimales

- Analiza individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos donde observa que el cociente no se puede expresar exactamente como un número natural, por ejemplo:

a) Hay 2 litros de jugo. Si se reparten equitativamente entre 3 personas. ¿Cuántos litros de jugo le toca a cada una?

Solución:

Expresa el cociente como la división de 2 números

PO: $2 \div 3$

$$\begin{array}{r} 20 \overline{) 3} \\ \underline{-18} \\ 20 \\ \underline{-18} \\ 20 \\ \underline{-18} \\ 2 \end{array}$$

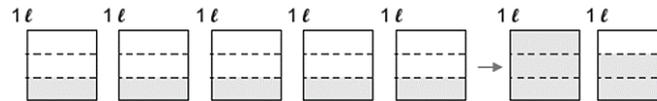
Expresa el cociente como una fracción:



Hay 2 veces $\frac{1}{3}$, por lo tanto $\frac{2}{3}l$, es decir que $2 \div 3 = \frac{2}{3}$

b) Si se dividen 5 litros de jugo entre 3 personas. ¿Cuántos litros de jugo le toca a cada una?

Solución:



Hay 5 veces $\frac{1}{3}$, por lo tanto $\frac{5}{3}l = 1\frac{2}{3}l$, es decir que $5 \div 3 = \frac{5}{3} = 1\frac{2}{3}$

➤ Concluye que: El cociente de dos números naturales se puede expresar como una fracción o como un número mixto.

$$\square + \triangle = \frac{\square}{\triangle}$$

- Resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos donde aplica la conversión de fracciones a números decimales hasta las décimas, por ejemplo: Juan llena $\frac{7}{10}$ de un vaso con leche representa la cantidad de leche que hay en el vaso como un decimal.
- Concluye que las fracciones cuyos denominadores son 2, 5 o 10 se pueden expresar con números decimales hasta las décimas. Esto se puede realizar de dos maneras: encontrando una fracción equivalente con denominador 10 o considerando la división numerador entre denominador.
- Resuelve individualmente o en equipo situaciones en diferentes contextos donde aplica la conversión de números decimales hasta las décimas en fracciones, por ejemplo: En un envase hay 0,5 litros de jugo representa la cantidad de jugo como una fracción.
- Concluye que los números decimales hasta las décimas, se pueden expresar como fracciones cuyos denominadores pueden ser 2, 5 o 10. Para convertir un número decimal, hasta las décimas, en fracción se toma como numerador el número que está en las décimas y como denominador el 10. Si a la izquierda de la coma decimal esta un número distinto de cero, entonces ese número será la parte entera del número mixto correspondiente.

- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Quinto Grado de Primaria Regular sobre conversión de fracciones a número decimales y viceversa.
- Manifiesta respeto a la diversidad y a la dignidad humana al relacionarse con sus compañeros de clase para realizar las actividades de aprendizaje orientadas en clase.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera obtener fracciones equivalentes por amplificación y simplificación.
- Comprueba que las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos donde se requiera representar el cociente de la división de dos números naturales como una fracción, de una fracción como número decimal y de un decimal hasta la décima como fracción.

Se sugiere utilizar los siguientes criterios para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:

- ✓ Representación del cociente de una división como una fracción.
- ✓ Representación de una fracción como un número decimal
- ✓ Representación de números decimales hasta la décima como una fracción
- ✓ Manifiesta respeto a la diversidad y a la dignidad humana.

Para valorar el aprendizaje alcanzado por los estudiantes, se sugiere que el Docente utilice el siguiente instrumento de evaluación.

Competencia de Grado:	Aplica la divisibilidad de números naturales, Mínimo Común Múltiplo, Máximo Común Divisor, las fracciones y sus operaciones de adición y sustracción, así como la cantidad de veces en la solución de situaciones de la vida cotidiana.	
Indicador de logro:	Emplea la representación del cociente de la división como fracción, de una fracción como número decimal y de un número decimal hasta la décima como fracción, en la solución de situaciones en diferentes contextos.	
Criterio 1: Representación del cociente de una división como una fracción.	Si	No
Comprende el problema y plantea correctamente el PO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Resuelve correctamente el problema	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Comparte con sus compañeros su proceso de solución	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Deduce que se puede representar el cociente de dos números naturales con una fracción o un número mixto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Competencia de Grado:	Aplica la divisibilidad de números naturales, Mínimo Común Múltiplo, Máximo Común Divisor, las fracciones y sus operaciones de adición y sustracción, así como la cantidad de veces en la solución de situaciones de la vida cotidiana.		
Indicador de logro:	Emplea la representación del cociente de la división como fracción, de una fracción como número decimal y de un número decimal hasta la décima como fracción, en la solución de situaciones en diferentes contextos.		
Trabaja colaborativamente o de forma individual			
Logra resolver satisfactoriamente los ejercicios propuestos			
Criterio 2: Representación de una fracción como un número decimal.			
Comprende el problema y deduce una estrategia de solución			
Resuelve correctamente el problema			
Comparte con sus compañeros su proceso de solución			
Participa en la deducción de la regla para representar una fracción como número decimal			
Trabaja colaborativamente o de forma individual			
Logra resolver satisfactoriamente los ejercicios propuestos			
Criterio 3: Representación de una fracción como un número decimal.			
Comprende el problema y deduce una estrategia de solución			
Resuelve correctamente el problema			
Comparte con sus compañeros su proceso de solución			
Participa en la deducción de la regla para representar un número decimal como una fracción			
Trabaja colaborativamente o de forma individual			
Logra resolver satisfactoriamente los ejercicios propuestos			
Criterio 4: Manifiesta respeto a la diversidad y a la dignidad humana.			
Manifiesta respeto a la diversidad al realizar trabajo colaborativo			
Manifiesta respeto a la dignidad humana al realizar trabajo colaborativo			

Nota:

Utilizar ✓ si el estudiante cumple con la evidencia de aprendizaje y x si no cumple.

Se sugiere la siguiente escala de valoración para este indicador de logro:

Crterios	AI	AF	AS	AA
<i>Crterio 1:</i>	El estudiante cumple una evidencia de aprendizaje descrita en la lista de cotejo.	El estudiante cumple con dos o tres evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.	El estudiante cumple con cuatro o cinco evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.	El estudiante cumple con todas las evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.
<i>Crterio 2:</i>	El estudiante cumple una evidencia de aprendizaje descrita en la lista de cotejo.	El estudiante cumple con dos o tres evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.	El estudiante cumple con cuatro o cinco evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.	El estudiante cumple con todas las evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.
<i>Crterio 3:</i>			El estudiante cumple con una evidencia de aprendizaje descrita en la lista de cotejo.	El estudiante cumple con todas las evidencias de aprendizaje descritas en la lista de cotejo.

Quinto y Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	Derechos ciudadanos.	Manifiesta conductas de aprecio, amor, cuidado y ayuda hacia las demás personas, a fin de contribuir a una cultura de paz, para mantener un entorno seguro, integrador, con valores de respeto hacia las diferencias, posibilitando una sociedad pacífica donde los conflictos se resuelvan mediante el dialogo y el entendimiento.

Quinto Grado
Competencias de Grado
Aplica los polígonos y su clasificación, el círculo y la circunferencia, en la solución de situaciones de diferentes contextos.

Quinto Grado	
Unidad VIII: Círculo y Circunferencia (10 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos
1. Comprende el concepto de sector circular, para aplicarlo en su construcción utilizando instrumentos geométricos.	1. Sector circular 2. Relación entre la longitud de una circunferencia y su diámetro 3. Longitud de una circunferencia
2. Emplea la relación que existe entre la longitud de una circunferencia y su diámetro, en la solución de situaciones en diferentes contextos.	
3. Aplica el cálculo de la longitud de una circunferencia, en la solución de situaciones de la vida cotidiana.	
4. Manifiesta conductas de aprecio, amor, cuidado y ayuda hacia las demás personas, a fin de contribuir a una cultura de paz.	

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

1. Sector circular

- Reconoce mediante un ejercicio práctico, que al recortar un círculo a través de dos de sus radios se llama sector circular y reconoce que el ángulo entre los dos lados de esta recta se llama ángulo central, por ejemplo: En una hoja dibujo un círculo, como el mostrado en la figura, trazo dos de sus radios y recorto a través de ellos.



- Construye sectores circulares con diferentes medidas en los ángulos centrales, utilizando instrumentos geométricos, por ejemplo: Construye un sector circular cuyo ángulo central sea de 80° .



- Reconoce que el sector circular de ángulo central 180° , es la mitad del área del círculo y este se llama semicírculo.
- Manifiesta conductas de aprecio y ayuda hacia las demás personas, al realizar en equipos de trabajo las actividades de aprendizaje orientadas en clase.

2. Relación entre la longitud de una circunferencia y su diámetro

- Experimenta con una situación la relación existente entre la longitud del diámetro y la longitud de la circunferencia, por ejemplo: Marcela quiere hacer un pastel redondo que cabe justo en una caja cuadrada. ¿Cuántos centímetros tendrá la superficie curva del molde que necesita Marcela?
- Dibuja en su cuaderno una circunferencia de 10 cm de diámetro y mide la circunferencia construida utilizando un hilo o cuerda marcando en ella los múltiplos del diámetro y conteste las siguientes interrogantes:
 - ¿La circunferencia es más larga que el diámetro?
 - ¿La circunferencia es más larga que dos veces el diámetro?
 - ¿La circunferencia es más larga que cuatro veces el diámetro?
 - ¿Aproximadamente cuantas veces cabe el diámetro en la circunferencia
- Mide con una regla la longitud de la cuerda que representa la longitud de la circunferencia medida.

- Calcule cuantas veces el diámetro es la longitud de la circunferencia, dividiendo la medida obtenida de la longitud de la circunferencia entre el diámetro.
- Concluye que, en cualquier círculo, la longitud de la circunferencia dividida entre la longitud del diámetro es aproximadamente igual a 3,14. Este número se conoce con el nombre de “pi” y se representa con la letra griega “ π ”. (Circunferencia \div diámetro = π). Cuando la longitud del diámetro se duplica, la longitud de la circunferencia también se duplica.
- Manifiesta conductas de amor y ayuda hacia las demás personas, al presentar ante el docente y demás compañeros de clase, la solución de las actividades de aprendizaje realizadas en equipos de trabajo colaborativo.

3. Longitud de una circunferencia

- Resuelve individualmente o en equipo, situaciones en diferentes contextos, donde calcula la longitud de la circunferencia utilizando la fórmula; Circunferencia = π x diámetro, por ejemplo: Agustín quiere decorar una lata con una cinta para utilizarla como florero. Si el diámetro de la lata es de 10 cm. ¿Cuántos centímetros de cinta necesita para rodear una vez la lata?
- Manifiesta conductas de cuidado y ayuda hacia las demás personas al realizar en equipos de trabajo colaborativo las actividades de aprendizaje orientadas en clase.
- Realiza las actividades propuestas en el cuadernillo didáctico de Quinto Grado de Primaria Regular sobre longitud de la circunferencia.
- Se recomienda en coordinación con los padres de familia para el desarrollo de esta unidad, apoyarse de las actividades sugeridas en las siguientes direcciones web: <https://www.pinterest.es/search/pins/?rs>, <https://luisamariaarias.wordpress.com/>

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para resolver situaciones en diferentes contextos donde se requiera identificar sectores circulares, para construirlos
- Comprueba que las niñas y niños reconocen la relación que existe entre la longitud de una circunferencia y su diámetro.
- Constata que las niñas y niños resuelven situaciones en diferentes contextos donde aplique el cálculo de la longitud de la circunferencia.

Se sugiere utilizar los siguientes criterios para evaluar los aprendizajes de los estudiantes:

- ✓ Calcula la longitud de la circunferencia.

✓ Manifiesta conductas de cuidado y ayuda hacia sus compañeros de clase.

Para valorar el aprendizaje alcanzado por los estudiantes, se sugiere que el Docente utilice el siguiente instrumento de evaluación.

Competencia		Aplica los polígonos y su clasificación, el círculo y la circunferencia, en la solución de situaciones de diferentes contextos.			
Indicador de logro		Aplica el cálculo de la longitud de una circunferencia, en la solución de situaciones de la vida cotidiana.			
		Criterios de evaluación			
		AI	AF	AS	AA
Evidencias de Aprendizaje	Criterio 1: Calcula la longitud de la circunferencia.				
	Comprende el problema y deduce una estrategia de solución				
	Resuelve correctamente el problema				
	Comparte con sus compañeros su proceso de solución				
	Participa en la deducción de la fórmula para calcular la longitud de la circunferencia				
	Trabaja colaborativamente o de forma individual				
Eviden. de Aprend.	Logra resolver satisfactoriamente los ejercicios propuestos				
	Criterio 2: Manifiesta conductas de cuidado y ayuda hacia sus compañeros de clase.				
	Manifiesta conductas de cuidado hacia sus compañeros de clase				
		Ayuda a sus compañeros de clase al realizar trabajo colaborativo			

Bibliografía

- Ministerio de Educación. Programa de Matemática de Quinto Grado. 1998. Nicaragua.
- Ministerio de Educación. Programa de Matemática de Sexto Grado. 1998. Nicaragua.
- Ministerio de Educación, JICA-Nicaragua (2011). Guía para Maestros Me gusta Matemática 5. 2da edición. Nicaragua.
- Ministerio de Educación, JICA-Nicaragua (2011). Guía para Maestros Me gusta Matemática 6. 2da edición. Nicaragua.
- Ministerio de Educación, JICA-Nicaragua (2014). Libro de Texto Me gusta Matemática 5to Grado. 4ta edición. Nicaragua.
- Ministerio de Educación, JICA-Nicaragua (2014). Libro de Texto Me gusta Matemática 6to Grado. 4ta edición. Nicaragua.
- Ministerio de Educación (2009). Diseño Curricular del Subsistema de la Educación Básica y Media Nicaragüense. Edición única. Nicaragua.
- Ministerio de Educación, Chile (2013). Programa de Estudio Quinto Año Básico, Matemática. 1ra edición. Chile.
- Ministerio de Educación, Chile (2013). Programa de Estudio Sexto Año Básico, Matemática. 1ra edición. Chile.
- Ministerio de Educación Pública, Costa Rica (2012). Programas de Estudio de Matemáticas I y II Ciclo de la Educación Primaria, III Ciclo de Educación General Básica y Educación Diversificada. Costa Rica.
- Ministerio de Educación, El Salvador (2008). Programa de Estudio Quinto Grado, Educación Básica. El Salvador.
- Ministerio de Educación, El Salvador (2008). Programa de Estudio Sexto Grado, Educación Básica. El Salvador.
- Isoda, M., Olfos, R. (2009). El enfoque de resolución de problemas en la enseñanza de la matemática a partir del estudio de clases. Valparaíso: Ediciones Universitarias de Valparaíso.

DISTRIBUCIÓN DE UNIDADES POR GRADO Y SU CARGA HORARIA

QUINTO GRADO				SEXTO GRADO					
SEM.	No UNIDAD	NOMBRE DE LA UNIDAD	H/C	SEM.	No. UNIDAD	NOMBRE DE LA UNIDAD	H/C		
I	I	Ciencia y Tecnología	8	I	I	Ciencia y Tecnología	7		
	II	Sistemas y órganos del cuerpo humano	18		II	Sistemas y órganos del cuerpo humano	15		
	III	Desarrollo y sexualidad.	15		III	Reproducción humana	15		
	IV	Alimentación y Nutrición	8		IV	Alimentación y Nutrición	8		
	V	Reino Vegetal	11		V	Reino Vegetal	10		
	VI	Reino animal	11		VI	La célula, microorganismos y virus	15		
II	VII	Medio Ambiente y Recursos Naturales	14	II	VII	Ecosistemas y las relaciones entre los seres vivos.	10		
	VIII	La energía y sus transformaciones	10		VIII	La energía y sus transformaciones.	10		
	IX	La Materia y sus Transformaciones	10		IX	Los ciclos biogeoquímicos	8		
	X	El Universo	7		X	El Universo	6		
					XI	La evolución como un período de cambio	8		
TOTAL			4 frecuencias Semanales	112	TOTAL			4 frecuencias Semanales	112

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES

Enfoque de la Asignatura Ciencias Naturales.

Su enfoque es científico, experimental e interdisciplinar, en la formación integral del estudiante, siendo éste el artífice de su propio aprendizaje a partir de sus experiencias previas, motivaciones e intereses, hacia el desarrollo de una actitud científica, vinculada con los valores, actitudes, aptitudes, hábitos saludables, habilidades, destrezas que le permite vivir en armonía consigo mismo, con su entorno natural o social como un proceso dinámico e interactivo, en el que asume una actitud reflexiva y crítica en la realización de diversas acciones asociadas a la convivencia pacífica, la comprensión del funcionamiento de su organismo, la prevención de enfermedades, la aplicación de los avances científicos o tecnológicos en las actividades productivas, que mejoran la calidad de vida, el reconocimiento de las consecuencias de los fenómenos naturales o antrópicos que ocurren en nuestro país; la prevención o mitigación con enfoque de gestión de riesgo en beneficio del bienestar personal, familiar o comunitario.

Lo antes mencionado permite la autorrealización del estudiante para una vida plena en equilibrio con la Madre Tierra.

Competencias de ciclo.

- Reconoce la importancia de la aplicación del método científico, y los avances científicos y tecnológicos en proyectos escolares sencillos, la investigación científica y las actividades productivas de su entorno.
- Comprende la estructura y función de los órganos de los sistemas respiratorio, circulatorio, endocrino, nervioso y reproductor del cuerpo humano, con medidas de higiene para mantenerlos sanos.
- Adquiere conocimientos de salud preventiva ante la presencia de las ITS, el Virus Inmunodeficiencia Humana (VIH), el Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida (SIDA) y el consumo de sustancias psicoactivas en su entorno.
- Reconoce la sexualidad como forma de relacionarse en su entorno familiar, escolar y comunitario.
- Practica y promueve hábitos de higiene, alimentación saludable y actividades físicas recreativas para mantener un buen estado nutricional.
- Asume una actitud responsable y creativa en la construcción y manejo de huertos escolares a nivel familiar, escolar y comunitario que le permitan mejorar su estado nutricional.
- Explica las características generales e importancia de las diversas plantas y animales que le facilita una interacción respetuosa, responsable, preventiva y cuidadosa.

- Participa en actividades organizativas que conduzcan al rescate, protección, preservación y conservación del medio ambiente y los Recursos Naturales de su comunidad.
- Práctica medidas de prevención y mitigación en situaciones de riesgos generadas por fenómenos naturales y antrópico.
- Reconoce la importancia de la práctica de valores para la buena convivencia y el trabajo colaborativo.

Quinto Grado y Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Cultura Emprendedora	Aprender	Muestra interés y motivación al realizar las distintas acciones y proyectos personales, sociales o comunitarios en su vida cotidiana.
	Emprendedor	Aplica sus aprendizajes, aptitudes, capacidades, necesidades e intereses en la elaboración y ejecución de su proyecto.
	Prosperar	Demuestra creatividad, innovación y espíritu de perseverancia, en la ejecución de proyectos que le permitan desarrollar sus talentos para alcanzar el éxito personal familiar y comunitario.
Tecnología Educativa	Búsqueda y selección de la Información.	Busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica.

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
<p>1. Aplica el método científico en proyectos escolares para generar conocimientos vinculados con la resolución de situaciones sencillas de su entorno.</p> <p>2. Compara los procesos tecnológicos tradicionales y modernos para reconocer los avances en la agricultura, ganadería e industria.</p>	<p>1. Explica la importancia del Método científico en el proceso de investigación científica para reconocer su vínculo con los avances científicos y tecnológicos para el mejoramiento de la calidad de vida.</p>

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad I: Ciencia y Tecnología (8H/C)		Unidad I: Ciencia y Tecnología (7H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de	Contenidos
1. Desarrolla los pasos del método científico en proyectos escolares para generar conocimientos dirigidos a la resolución de problemas sencillos de su entorno.	<p>1. Método científico</p> <p>1.1 Pasos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación • Planteamiento del Problema • Búsqueda de información • Hipótesis • Experimentación <p>1.2 Aplicación en proyectos escolares.</p>	1. Reconoce la importancia del método científico en el proceso de investigación científica, a fin de cambiar situaciones sencillas de la vida cotidiana.	<p>1. Método Científico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Importancia en la investigación científica.
2. Diferencia los procesos tecnológicos tradicionales y modernos para destacar los avances en la agricultura, ganadería e industria.	<p>2. Procesos tecnológicos tradicionales y modernos en:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Agricultura • Ganadería • Industria 	2. Reconoce la importancia de los avances científicos y tecnológicos en el desarrollo de la medicina, la comunicación, información y la astronomía para comprender su relación con la investigación científica.	<p>2. Importancia de los avances científicos y tecnológicos en el desarrollo de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La medicina • La comunicación • La Información • La astronomía

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad I: Ciencia y Tecnología (8H/C)		Unidad I: Ciencia y Tecnología (7H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de	Contenidos
3. Evidencia la práctica del respeto, autoestima, asertividad, compañerismo, responsabilidad, autocontrol y confianza en la realización de todas las actividades de aprendizaje y de evaluación.			3. práctica del respeto, autoestima, asertividad, compañerismo, responsabilidad, autocontrol y confianza en la realización de todas las actividades de aprendizaje y de evaluación.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

Observa la siguiente ilustración y expresa sus aprendizajes o conocimientos previos referidos a los pasos del método científico, mediante preguntas individuales. Ejemplo: ¿Qué indica la imagen del paso 1? ¿De dónde surge el problema a investigar? ¿Qué expresa la imagen del paso 2? ¿A partir de qué surge la hipótesis?...



Paso 1

Establecer el Problema a investigar



Paso 2

Establecer la Hipótesis



Paso 3

Recopilar Información de Tránsito



Paso 4

Diseñar el Experimento



Paso 5

Hacer el Experimento, Observar, Tomar anotaciones, fotos y hacer tablas de datos



Paso 6

Analizar lo datos, (Qué descubriste)



Paso 7

Llegar a una Conclusión

- Con la mediación docente y la práctica de valores de autoestima, convivencia pacífica, la responsabilidad perseverancia, la aplicación de sus aprendizajes, interés y motivación por iniciar acciones de proyecto escolar, realiza recorrido por su escuela o comunidad, para implementar los pasos del método científico en la resolución de problemas ambientales sencillos de entorno.
- Con la mediación docente, la práctica de valores de convivencia, creatividad, innovación, espíritu de perseverancia, aptitudes y capacidades elabora una ruta de trabajo en la cual describa cómo va a realizar la aplicación organizada y secuencial de los pasos del método científico en su proyecto escolar.
- Con la mediación docente y la práctica de valores de convivencia y disciplina escolar se integra en equipos de trabajo colaborativo, indaga y selecciona de manera crítica y analítica en diferentes fuentes confiable según disponga en su contexto, información referida a los procesos tecnológicos tradicionales y modernos aplicados en la agricultura, ganadería e industria y los registra en organizadores gráficos según convenga.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- Realiza actividades de autoevaluación, coevaluación y hetero evaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo y propone acciones para superar los factores limitantes.
- Evidencia en cada una de las actividades realizadas la práctica de valores, responsabilidad, disciplina y trabajo en equipo.
- Observa y registra la práctica de valores de convivencia pacífica, responsabilidad, disciplina escolar, trabajo colaborativo, creatividad, innovación y espíritu de perseverancia en la realización su proyecto escolar.
- Valora y registra e rúbrica las evidencias de la utilización correcta de los pasos del método científico en la realización de su proyecto escolar. Ejemplo:

Descriptores	Niveles de conocimiento			
Desarrolla los pasos del método científico en proyectos escolares, genera conocimiento y propuestas de solución a problemas sencillos de su entorno.	Desarrolla los pasos del método científico en proyectos escolares, genera conocimiento y propuestas de solución a problemas sencillos de su entorno.	Desarrolla los pasos del método científico en proyectos escolares, genera conocimiento y gran parte de propuestas de solución a problemas sencillos de su entorno.	Desarrolla los pasos del método científico en proyectos escolares, genera conocimiento y algunas propuestas de solución a problemas sencillos de su entorno.	Desarrolla los pasos del método científico en proyectos escolares, genera conocimiento y propuesta de solución poco viables para la solución de problemas sencillos de su entorno.
Nombres y apellidos	AA	AS	AF	AI

- Realiza un debate en el cual reconoce algunos procesos tecnológicos tradicionales y modernos aplicados en la agricultura, ganadería e industria

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

- Observa las siguientes imágenes y expresa sus ideas o conocimientos previos referidos al método científico, pasos e importancia; concepto de investigación científica para el desarrollo de la humanidad, los avances científicos y tecnológicos en el desarrollo la medicina y comunicación, información y astronomía



- Elabora un resumen expresando la importancia del método científico en el proceso de investigación y cómo se puede aplicar para resolver situaciones de la vida cotidiana.
- En conjunto elaboren un cuadro sinóptico sobre los procesos tecnológicos tradicionales y modernos aplicados en la agricultura, ganadería e industria.
- A través de un dibujo representa los avances científicos y tecnológicos que han ocurrido en tu comunidad con la medicina, la comunicación, la Información y la astronomía.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Sexto Grado.

Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y hetero evaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.

- Evidencia en la realización de todas las actividades de aprendizaje la práctica de valores de convivencia pacífica, responsabilidad, disciplina escolar, trabajo colaborativo creatividad, innovación y espíritu de perseverancia en la construcción de su aprendizaje.

- Evaluar a través de un proyecto sencillo de investigación, la práctica del método científico, destacando el reconocimiento de la importancia del método científico en el proceso de investigación científica, por parte de la o el estudiante.
- Participa en conversatorio donde comunica resultados y explica la importancia del Método Científico en el proceso de investigación y la importancia de los avances científicos y tecnológicos para el desarrollo de la medicina y la comunicación además cita ejemplos de los avances habidos en los campos mencionados.

Quinto			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Educación para la Salud y Seguridad Alimentaria y Nutricional	Promoción de la Salud	<p>Participa en acciones de solidaridad, amor y fraternidad en la donación voluntaria de sangre, como gesto humanitario para salvar la vida de las personas.</p> <p>Promueve estilos de vida saludable, mediante acciones de protección y promoción de la salud, que contribuyan al mejoramiento de la calidad de vida en</p>	Familia y Sexualidad	Salud sexual y reproductiva	Práctica y promueve medidas de protección para evitar infecciones de transmisión sexual, embarazos y Enfermedades que
				Prevención de las ITS y el VIH y sida	Práctica y promueve medidas de protección para evitar infecciones de transmisión sexual, embarazos y enfermedades que causan daño a la salud.
Cultura ambiental	Educación ambiental	Participa en acciones de siembra, reforestación y cuidado de árboles de distintas especies, en la familia, la escuela y la comunidad	Educación la Salud y Seguridad Alimentaria Nutricional	Prevención al uso y consumo de Sustancias Psicoactivas	Participa en actividades cognitivas, deportivas, culturales y recreativas, a fin de fortalecer las capacidades, habilidades, prevenir el uso y consumo de sustancias psicoactivas,
Convivencia y Ciudadanía	La Solidaridad	Participar en la búsqueda de posibles alternativas de solución de problemas y necesidades, en la familia, la escuela y la comunidad.			

Quinto			Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Tecnología Educativa	Búsqueda Selección de información.	Utiliza y comparte diferentes tecnologías digitales para interactuar de manera positiva y efectiva.			

Quinto Grado	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
<p>1. Relaciona la estructura y función de los órganos del sistema circulatorio y respiratorio del cuerpo humano y las enfermedades que les afecta para la comprensión de la relación entre estos sistemas y la práctica de medidas de higiene que les conserve la salud.</p> <p>2. Comprende la importancia de la donación de sangre para salvar vidas humanas.</p>	<p>1. Explica las características generales del sistema nervioso, su clasificación, las enfermedades más comunes que les afecta y las medidas higiene a fin de tomar acciones de prevención y protección que le conserve la salud.</p> <p>2. Explica la estructura y función del sistema reproductor humano, las enfermedades más comunes que les afecta y las medidas de higiene, a fin de tomar acciones de prevención y protección de la salud.</p>

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad II: Sistemas y órganos del Cuerpo Humano (18 H/C)		Unidad II: Sistemas y órganos del Cuerpo Humano (15H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Describe la estructura y función de los órganos del sistema circulatorio y respiratorio del cuerpo humano y las enfermedades que les afecta para la comprensión de la relación entre estos sistemas y la práctica de medidas de higiene que les conserve la salud.	<p>1. Sistema Respiratorio y Circulatorio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estructura, Función y Relación. • Enfermedades más comunes • Medidas de higiene 	1. Describe las características generales, la clasificación y enfermedades más comunes que afectan al sistema nervioso a fin de practicar las medidas de higiene para la prevención y protección de la salud.	<p>1. Sistema Nervioso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características generales y Clasificación. • Enfermedades más comunes • Medidas de higiene

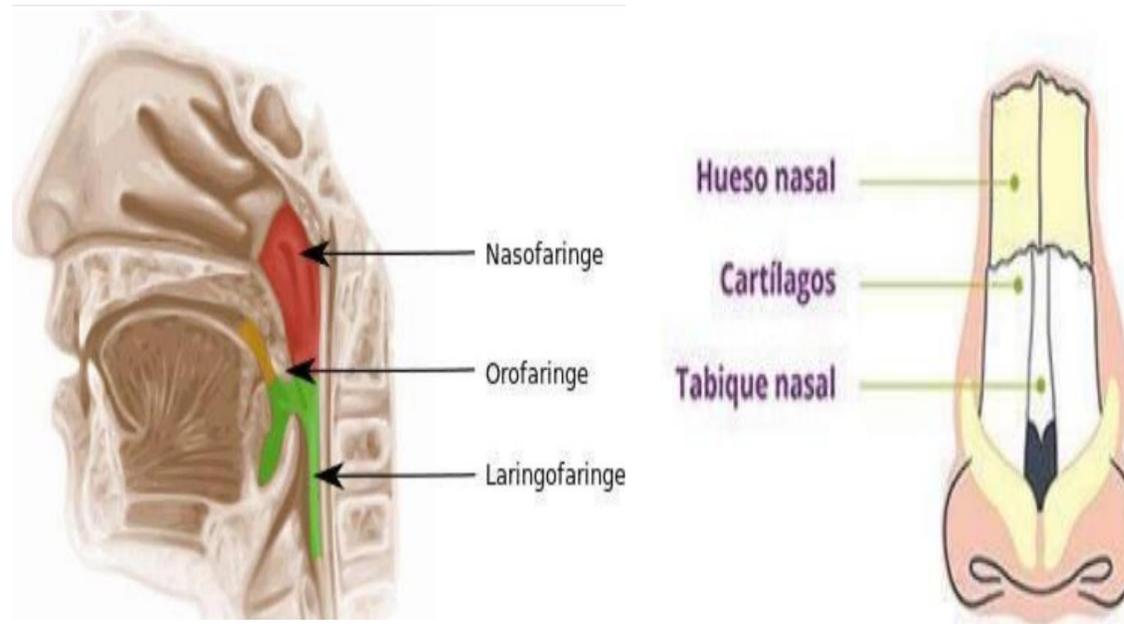
<p>2. Reconoce las razones que justifican la donación de sangre a fin de comprender su importancia para salvar vidas humanas.</p>	<p>2. Donación de sangre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Importancia 	<p>2. Reconoce la estructura y función del sistema reproductor femenino y masculino, las enfermedades más comunes que les afecta y las medidas de higiene para la prevención y la protección de la salud.</p>	<p>2. Sistema Reproductor Masculino y Femenino.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estructura • Función. • Medidas de higiene y protección.
---	--	---	--

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

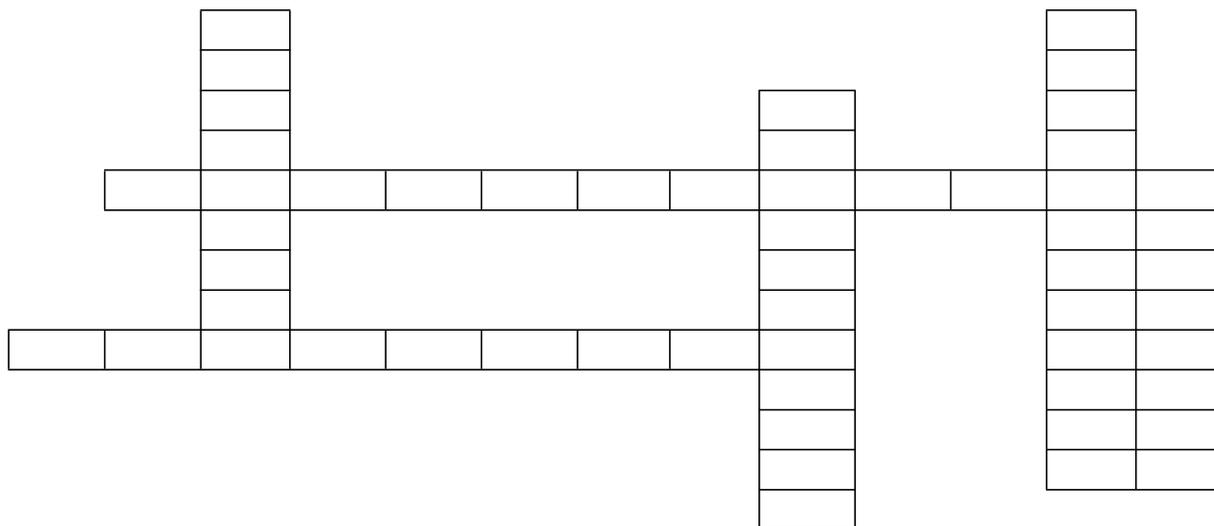
- Expresa sus conocimientos previos acerca de tabla la estructura del sistema circulatorio y respiratorio del cuerpo humano, sus funciones enfermedades comunes que les afecta y las medidas de higiene que se deben practicar para conservar la salud.
- Registra en una tabla la estructura del sistema respiratorio y circulatorio del cuerpo humano con la función de cada uno de sus componentes. Ejemplo:

Partes	Ubicación	Función	Estructura	Composición
Estructura y función del sistema respiratorio				
NARIZ (CAVIDADES NASALES)	Encima de la cavidad bucal separadas por el tabique nasal.	Filtrar impurezas del aire inspirado. Humedecer/calentar el aire que ingresa. Permitir el sentido del olfato(pituitaria). Participa en el habla.	PARTE ANTERIOR: Narinas,orificios de entrada del sistema respiratorio. PARTE POSTERIOR: se comunica con la faringe a través de las coanas. delimitadas por el paladar.	Cartílago,piel,hueso (etmoides,vómer).
FARINGE	Base del cráneo, limitado por el cuerpo del esfenoideas, apófisis basilar del hueso occipital y el peñasco. (Hasta la séptima vértebra cervical) Mide aprox: 14cm.	Deglución, respiración, fonación, audición. Comunica la cavidad nasal con la laringe y la boca con el estómago.	NASOFARINGE: Porción superior que se ubica atrás de la cavidad nasal. BUCOFARINGE: porción media que comunica con la boca a través del istmo de las fauces. LARINGOFARINGE: porción inferior que rodea la laringe hasta la entrada del esofago, la epiglotis marca límite entre buco y laringofaringe.	Músculos: <ul style="list-style-type: none"> • Cricotiroideo. • Digástrico. • Hiogloso. • Estilogloso • Salpingofaríngeo. • Palatofaríngeo.

- Elabora dibujos de las estructuras del sistema respiratorio. Por ejemplo:



- En pareja elaboran un mural representando los sistemas: circulatorio y respiratorio destacando las partes que los componen.
- Elabora un esquema del sistema circulatorio y representa la circulación mayor y menor, pinta de rojo la sangre arteriosa y de azul la sangre venosa.
- Ubique en el crucigrama las siguientes palabras: respiratorio, circulatorio, femenino, nervioso, masculino y reproductor.



- Enlista: las enfermedades más comunes que afecta al sistema circulatorio y respiratorio en tu familia o comunidad. Las medidas de higiene que practica la población para mantenerlo sanos.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

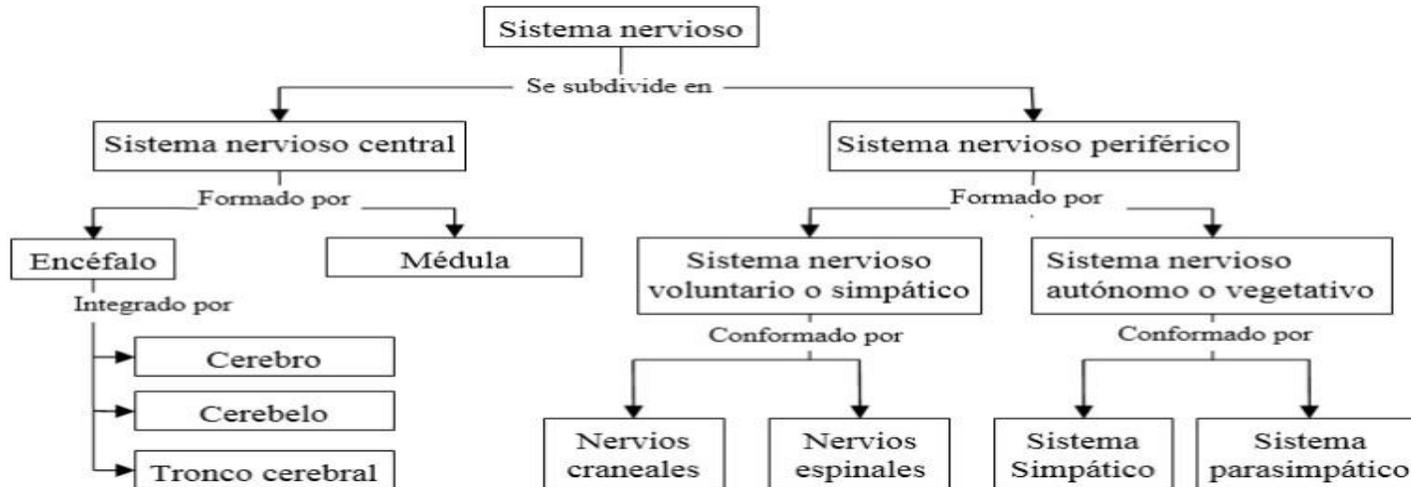
- Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y hetero evaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.
- Evidencia en la realización todas las actividades de aprendizaje la práctica de valores de convivencia pacífica, responsabilidad, disciplina escolar trabajo colaborativo, perseverancia en la construcción de su aprendizaje, una conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva en la búsqueda y selección de la información referida a la situación o problema seleccionado de su entorno estudiado.
- Elabora un mural informativo con información referida a las enfermedades más comunes que afectan a los sistemas: Circulatorio y respiratorio, asimismo las medidas de higiene de cada uno de éstos destacando la práctica de hábitos alimenticios saludables y las actividades físicas para mantenerlos sanos.

- A través de las actividades evidencia su aprendizaje sobre las funciones de los sistemas del cuerpo humano, las enfermedades más comunes que afectan y las medidas higiénicas para conservarlos saludables.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

- Expresa sus conocimientos previos referidos a los órganos que conforman el sistema Nervioso, principales funciones, enfermedades más comunes que le afecta y las medidas de higiene; la estructura y función del Sistema Reproductor Masculino y Femenino, las Infección de Transmisión Sexual (ITS), el VIH y el sida sus causas y consecuencias asimismo las de higiene y prevención.
- Con la mediación docente, la práctica de valores de convivencia y disciplina escolar se organiza en equipo de trabajo colaborativo, observa y comenta videos o láminas que representanta los órganos que conforman sistema nervioso y reproductor; busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica, libros o enciclopedias multimedia según disponga en su contexto.
- Construye mapas conceptuales donde registra información referida a: sistema nervios del cuerpo humano, sus características generales, clasificación, las enfermedades más comunes que le afecta y las medidas de higiene que debes practicar para mantener sano; sistema Reproductor Masculino y Femenino su estructura y función asimismo las medidas de higiene y protección.

Por ejemplo:



- Elabora mural creativo en partes de libre acceso visual a padres o madres de familia para mostrar información referida las Infección de Transmisión Sexual (ITS), el VIH y sida sus causas y consecuencias asimismo las de higiene y prevención.
- Pone en común las respuestas del trabajo colaborativo y unifica el criterio de su trabajo colaborativo.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Sexto Grado

- Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y hetero evaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.
- En plenario describe la estructura, función y clasificación del sistema nervioso y reproductor haciendo uso de medios y recursos audio visuales según disponga en su contexto
- Se integra con alegría por la vida, en campaña deportiva, cultural, y recreativa y científica para prevenir las enfermedades más comunes que afectan al sistema reproductor como es el virus del papiloma humano, el VIH y sida y la prevención del uso y consumo de sustancias psicoactivas que afectan sistema nervioso practicando valores de convivencia pacífica y solidaridad.

Quinto Grado y Sexto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Familia y Sexualidad	Desarrollo de la sexualidad	Asume con responsabilidad su sexualidad reconociendo que sus emociones y sentimientos son naturales y están relacionados con la vida sexual saludable y responsable.
	Discriminación y violencia	Asume con responsabilidad el cuidado y respeto de su cuerpo, sexo y sexualidad, mediante acciones preventivas orientadas a la salud sexual y reproductiva, que contribuya a una vida saludable.
	Salud sexual y reproductiva	Analiza la importancia sobre la maternidad y paternidad responsable, la lactancia materna, el cuidado de la salud sexual y reproductiva, a fin de prepararse de manera informada para una vida plena y sin riesgos
	Prevención de las ITS y el VIH y Sida	Muestra interés por informarse científicamente acerca de las ITS, el VIH y el sida, tomando en cuenta las repercusiones personales y sociales. Participa y promueve campañas de sensibilización de causas y efectos de las infecciones de transmisión sexual, el VIH y sida y su incidencia en la calidad de vida.
Tecnología Educativa	Búsqueda y Selección de la Información	Busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica

Quinto	Sexto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
<p>1. Explica la estructura y función del sistema endocrino para comprender su importancia en el crecimiento, desarrollo del cuerpo humano, la forma que funcionan los órganos y la reproducción.</p> <p>2. Comprende la incidencia de las hormonas sexuales en la producción de óvulos y espermatozoides para asumir una futura sexualidad saludable, responsable e informada.</p> <p>3. Comprende las causas, consecuencias y medidas de prevención ante el riesgo de las ITS, el VIH-SIDA y el consumo de sustancias psicoactivas para la protección y conservación de una vida saludable en su entorno familiar</p>	<p>1. Comprende la importancia de la reproducción humana como proceso biológico de tipo sexual para para asumir una actitud responsable hacia la sexualidad sana, la salud reproductiva y la prevención del embarazo a temprana edad.</p> <p>2. Comprende las causas, consecuencias y medidas de prevención ante el riesgo de las ITS y el VIH-SIDA para la protección y conservación de una futura vida sexual saludable en su entorno familiar escolar o comunitario.</p>

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad III: Desarrollo y Sexualidad (15 H/C)		Unidad III: Reproducción humana (15 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Relaciona la estructura y función del sistema endocrino para la comprensión de su incidencia en el crecimiento y desarrollo del cuerpo humano.	<p>1.Sistema Endocrino</p> <p>1.1 Glándulas y hormonas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estructura y función. 	1.Describe las características generales de la reproducción humana para comprender su importancia como proceso biológico de tipo sexual de perpetuación de la especie.	<p>1. Reproducción humana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características generales • Importancia

Quinto Grado		Sexto Grado	
Unidad III: Desarrollo y Sexualidad (15 H/C)		Unidad III: Reproducción humana (15 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
2. Identifica la relación entre hormonas sexuales, ciclo menstrual y producción de espermatozoides para proteger la salud sexual y reproductiva para asumir una futura sexualidad responsable e informada.	2. Producción de óvulos y de espermatozoides. 2.1 Ciclo menstrual <ul style="list-style-type: none"> •Fases 2.2 Producción de espermatozoides 2.3 Relación entre hormonas sexuales, ciclo menstrual y producción de espermatozoides	2. Describe los procesos biológicos de la fecundación, el embarazo y el parto, así como las medidas de higiene que se debe practicar durante la gestación y nacimiento para proteger la salud sexual o reproductiva	2. La reproducción humana 2.1 Etapas <ul style="list-style-type: none"> •Fecundación •Embarazo y •Parto 2.2 Medidas de higiene durante el embarazo y
3. Comprende acerca de las causas y consecuencias de las ITS, el VIH y el sida a fin de practicar las medidas de prevención, protección y conservación de una vida saludable.	3. Las ITS <ul style="list-style-type: none"> •Gonorrea. •Candidiasis. •Herpes Genital •Tricomoniasis •Causas- Consecuencias •Medidas de prevención. •VIH- sida •Causas - Consecuencias 4.3 Medidas de prevención.	3. Argumenta los beneficios de la lactancia materna exclusiva de 0 a 6 meses de edad para reconocer su importancia en el desarrollo y crecimiento saludable del ser humano.	3. Lactancia materna <ul style="list-style-type: none"> •Beneficios •Importancia
		4. Reconoce las causas y consecuencias del embarazo en la adolescencia para asumir con responsabilidad la fijación de metas en la construcción de su futuro personal.	4. Embarazo en la adolescencia <ul style="list-style-type: none"> •causas y consecuencias

		<p>5. Identifica las causas, consecuencias, y sintomatología de las ITS, VIH-SIDA, para practicar medidas de prevención y protección de la salud.</p>	<p>5. Infección de Transmisión Sexual</p> <p>5.1 Virus de papiloma humano</p> <ul style="list-style-type: none"> • Causas, síntomas y consecuencias <p>5.2. Medidas de prevención</p> <p>6. VIH y el sida:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Causas, • Síntomas • Consecuencias en la niñez, la adolescencia y la sociedad en general
--	--	---	--

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

- Expresa de manera escrita sus ideas o conocimientos previos referidos a los términos, funciones del sistema endocrino, glándulas, y Hormonas.
- Con la mediación docente se organiza en equipos de trabajo colaborativo practicando valores de convivencia y disciplina escolar, donde busca y registra información en tablas u organizadores gráficos referida a: la estructura función y ubicación de cada una de las glándulas del sistema endocrino humano; ciclo menstrual y sus fases; producción de espermatozoides. A continuación, un Ejemplo:

- Términos**
 Autocrinas
 Endocrinas
 Paracrinas
 Glándulas
 Hormonas
 Prostaglandinas
 Peptídicas
 Aminas
 Esteroideas

EL SISTEMA ENDOCRINO

está formado por

[]

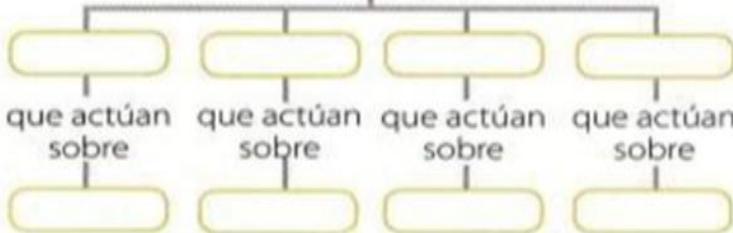
que producen

[]

que se clasifican según

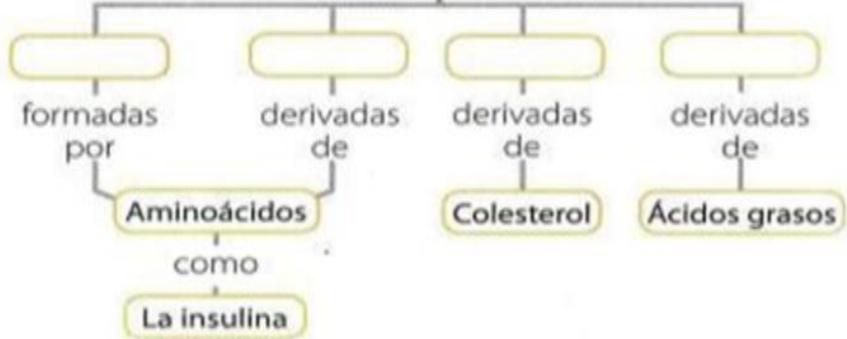
La distancia a la que actúan

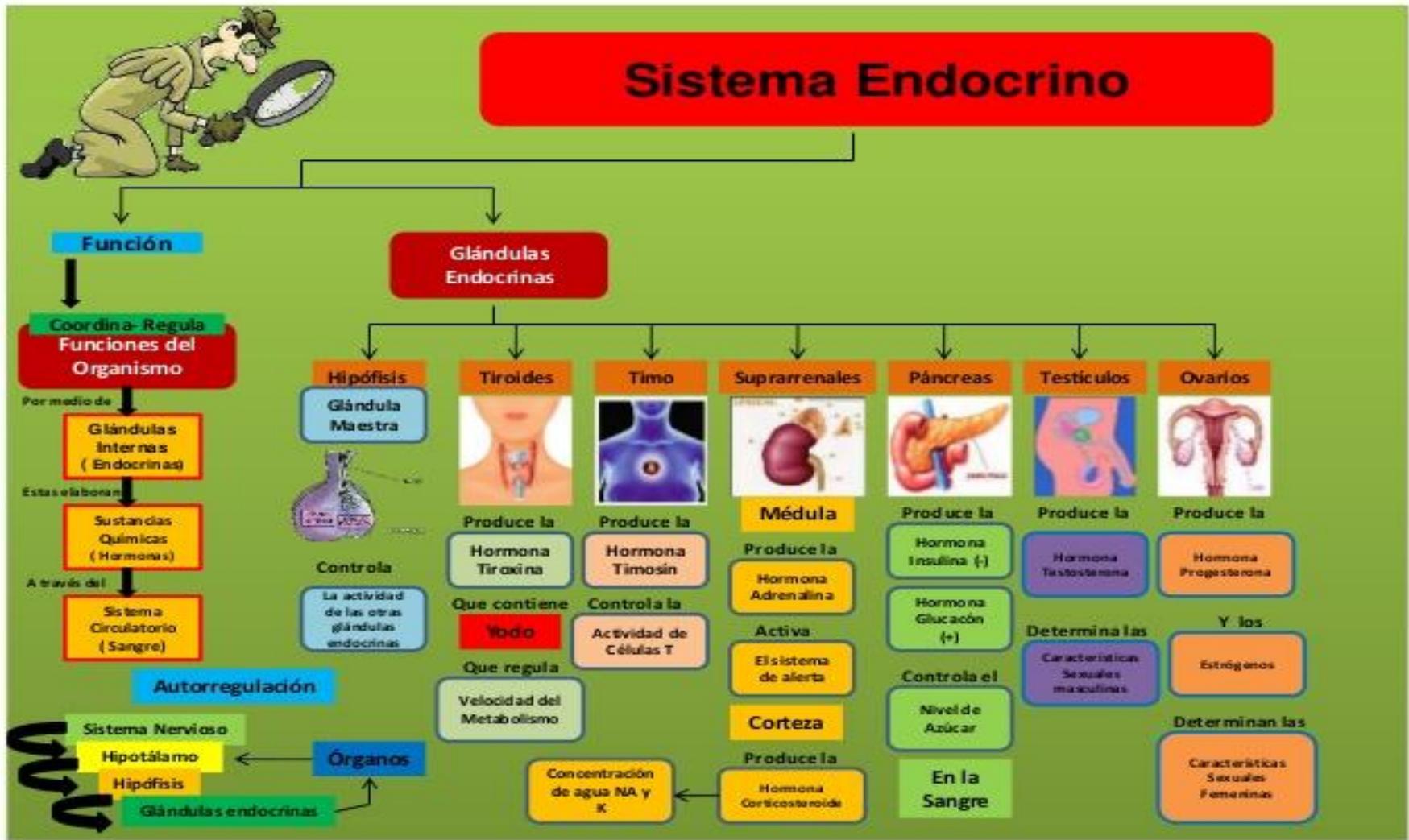
en



La composición química

en





- Elabora rótulos, pancartas o carteles, dentro y fuera de la escuela donde se presente información importante sobre ITS, VIH-Sida plasmando las causas y consecuencias, así como las medidas de prevención.

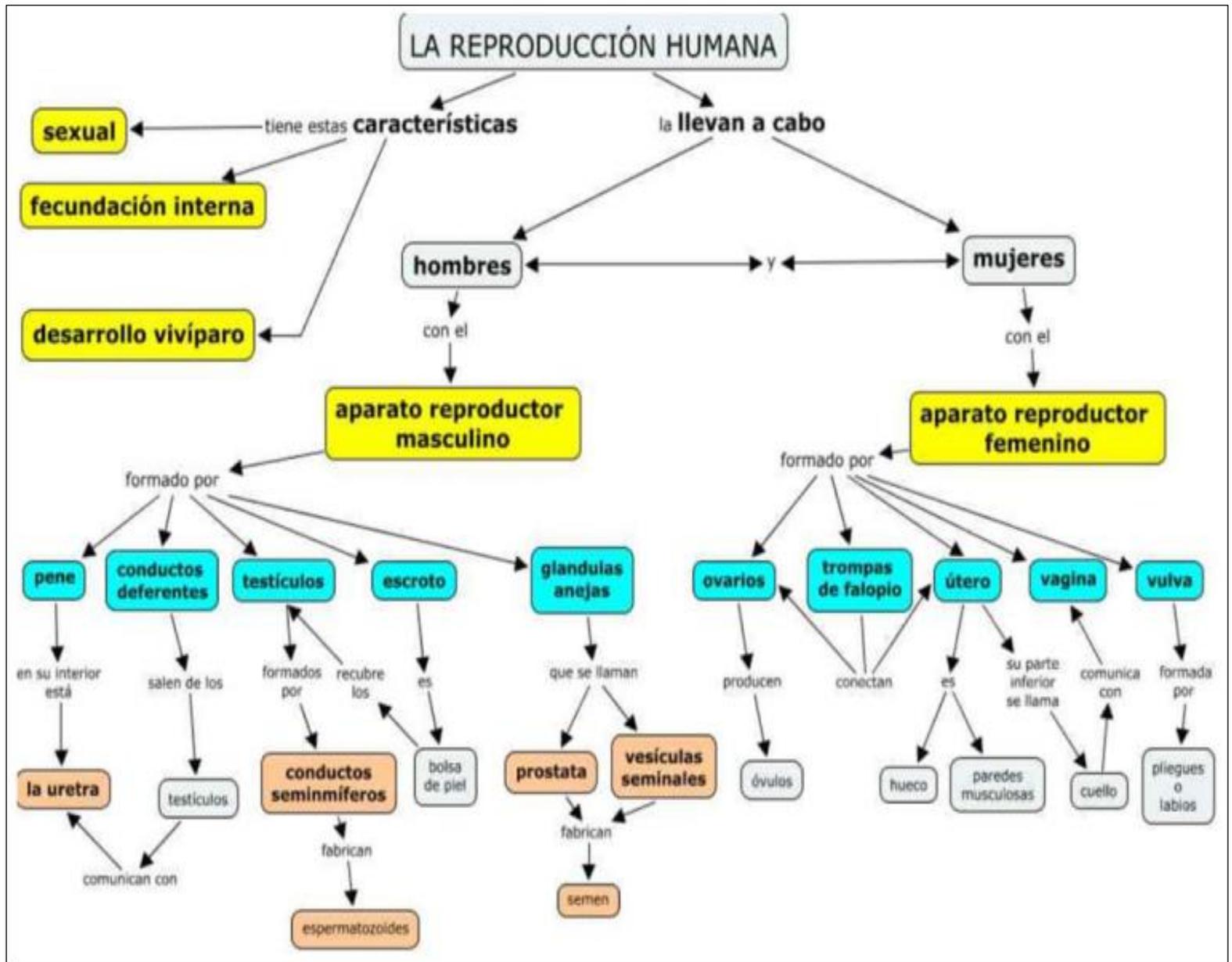
- Elabora un cuadro comparativo diferenciando el concepto de glándulas y hormonas.
- Dibuja dos siluetas humanas, identificando los componentes principales del sistema Endocrino

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y hetero evaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.
- Evidencia en la realización todas las actividades de aprendizaje la práctica de valores de convivencia pacífica, responsabilidad, disciplina escolar y trabajo colaborativo, perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje.
- En plenario expresa las causas y consecuencias de las infecciones de transmisión sexual, así como las medidas de prevención de las ITS y del VIH- SIDA. Completa el siguiente esquema del sistema endocrino, referido a su estructura y clasificación.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

- Expresa sus ideas o conocimientos previos referidos a las características generales reproducción humana, el proceso de fecundación, embarazo y parto, medidas higiénicas durante el embarazo y el parto, paternidad y maternidad responsable, importancia de la lactancia materna, causas y consecuencias del embarazo en la adolescencia.
- En organizadores registra la información referida a reproducción humana sus características e importancia; los procesos biológicos de la fecundación, el embarazo y el parto asimismo sus medidas higiénicas. Ejemplo:



- Con la mediación docente elabora un guion para dramatizar las causas y consecuencias del embarazo en la adolescencia; paternidad y maternidad responsable; destacando las razones por las cuales no es correcto el embarazo en la adolescencia, apoyándose en la información indagada.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Sexto Grado.

- Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y hetero evaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.
- Mediante una dramatización evidencia sus conocimientos acerca de las causas y consecuencias del embarazo en la adolescencia, la paternidad y maternidad responsable a fin de comprender cómo asumir con responsabilidad la construcción exitosa de su futuro personal y contribuir al éxito familiar.

Competencia: Comprende la importancia de la reproducción humana como proceso biológico de tipo sexual para para asumir una actitud responsable hacia la sexualidad sana, la salud reproductiva y la prevención del embarazo a temprana edad.

Indicador de logro: Reconoce las causas y consecuencias del embarazo en la adolescencia para asumir con responsabilidad la fijación de metas en la construcción de su futuro personal.

Criterios de evaluación	Reconoce las causas y consecuencias del embarazo en la adolescencia y las representa en sociodrama	Reconoce la mayor parte de las causas y consecuencias del embarazo en la adolescencia y las representa en sociodrama	Reconoce algunas de las causas y consecuencias del embarazo en la adolescencia y las representa en sociodrama	Reconoce una mínima parte de las causas y consecuencias del embarazo en la adolescencia y las representa en sociodrama
Nombres y apellidos de la o el estudiante	AA	AS	AE	AI

- Evidencia su conocimiento al redactar un resumen donde argumenta la importancia de la lactancia materna para el desarrollo y crecimiento saludable de niñas y niños.

Quinto			Sexto		
Eje	Component	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Educación para la Salud y Seguridad Alimentaria y Nutricional	Seguridad Alimentaria y Nutricional	Practica hábitos alimenticios saludables que permitan su utilización biológica para el bienestar nutricional. Participa en acciones que promuevan la implementación de huertos escolares, sembrando y produciendo hortalizas y frutas, para su acceso y autoconsumo en la escuela, que contribuya a su crecimiento y nutrición sana.	Educación para la Salud y Seguridad Alimentaria y Nutricional	Promoción de la Salud	Participa en campañas de sensibilización en nutrición y salud alimentaria para disminuir el consumo de alimentos no nutritivos que afectan el estado nutricional, mostrando una actitud crítica frente a la
				Seguridad Alimentaria y Nutricional (SAN)	Manifiesta una actitud responsable ante el consumo, conservación y disponibilidad de los productos alimenticios para mantener una buena

Quinto	Sexto
<p>1. Expresa la importancia de consumir alimentos nutritivos y balanceados a fin de mantener el buen estado nutricional del cuerpo y prevenir enfermedades causadas por exceso o falta de alimentación.</p> <p>2. Construye huertos escolares para promover el cultivo y autoconsumo de vegetales que complementan una alimentación saludable y su formación integral.</p>	<p>1. Explica los efectos nocivos del consumo de alimentos transgénicos y alimentos con aditivos, sobre la salud humana y el medio ambiente, a fin de prevenir los daños en la salud y el entorno natural.</p> <p>2. Implementa el huerto en el hogar, la escuela o la comunidad para promover el cultivo y autoconsumo de vegetales que complementan una alimentación saludable y el desarrollo de su formación integral.</p>

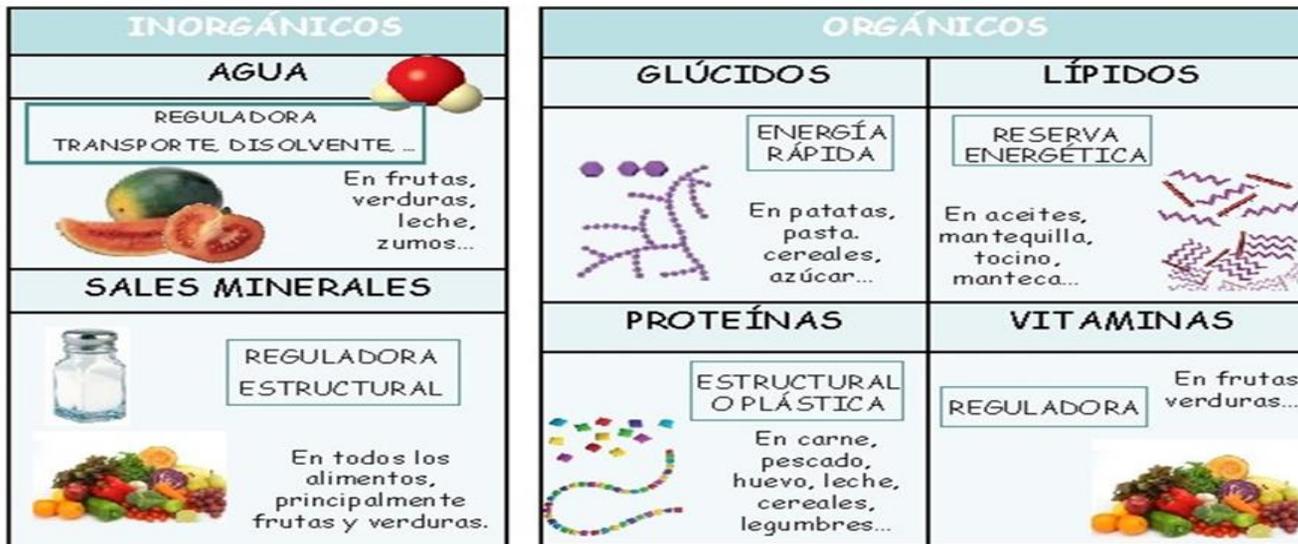
Quinto Grado		Sexto	
Unidad IV: Alimentación y Nutrición (8 H/C)		Unidad IV: Alimentación y Nutrición (8 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>1. Reconoce los diferentes tipos de alimentos según su componente predominante para mantener una alimentación saludable que contribuye al bienestar nutricional de su cuerpo.</p> <p>2. Describe la importancia de una dieta balanceada para su desarrollo y crecimiento saludable.</p> <p>3. Describe algunas enfermedades comunes causadas por una mala alimentación para evitar la malnutrición de su cuerpo.</p> <p>4. Participa en la construcción de huertos escolares para promover el cultivo y autoconsumo de vegetales que complementan una alimentación saludable.</p>	<p>1. Los alimentos</p> <p>1.1 Clasificación según su composición</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proteicos • Glúcidos • Lipídicos • Vitaminas y minerales • Importancia • Medidas de higiene. <p>2. Dieta balanceada.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definición. • Importancia <p>3. Enfermedades causadas por una mala alimentación:</p> <p>3.1 Por falta de nutrientes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raquitismo. • Desnutrición • Anemia. <p>3.2 Por exceso nutrientes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obesidad <p>4. Huertos escolares</p> <ul style="list-style-type: none"> • Importancia • Implementación, cuidado y conservación. 	<p>1. Reconoce el origen e impacto de los alimentos transgénicos sobre la salud humana y el medio ambiente para evitar su consumo, prevenir enfermedades, el deterioro del hábitat y pérdidas de las especies.</p> <p>2. Identifica algunos tipos de aditivos añadidos a los alimentos para evitar su consumo y los efectos nocivos sobre la salud humana.</p> <p>3. Participa en campañas de sensibilización y mantenimiento de huertos escolares, para la promoción del consumo de alimentos saludables y evitar enfermedades vinculadas a una mala alimentación.</p>	<p>1. Alimentos transgénicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Origen • Impacto en la salud y el ambiente <p>2. Aditivos en los alimentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tipos • Efectos sobre la salud humana. <p>3. Huertos escolares</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cultivo de vegetales

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

- Expresa sus ideas o conocimientos previos referidos a la clasificación e importancia de los alimentos.
- Construye una tabla y registra en ésta los diferentes alimentos según el grupo al que pertenecen con las respectivas funciones que permiten el crecimiento y desarrollo del individuo. Ejemplo:

Grupos de alimentos según su función	Tipos de alimentos	Ejemplo de alimentos
Energéticos	Carbohidratos:	Pasta, arroz, legumbres, patatas, cereales, pan, azúcar entre otros.
Constructores, formadores o plásticos	Proteínas:	Carne, pescado, huevo, embutidos, legumbres, frutos secos. Lácteos: Leche, yogur, quesos, natillas, flanes entre otros.
Reguladores	Vitaminas y minerales:	Frutas, hortalizas, verduras, preferiblemente crudas.

- Menciona cinco alimentos saludables que debes consumir para evitar desnutrición, anemia u obesidad.



- En un esquema escriba los tipos de nutrientes según su composición.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y hetero evaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.
- Evidencia en la realización todas las actividades de aprendizaje la práctica de valores de convivencia pacífica, responsabilidad, disciplina escolar y trabajo colaborativo, perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje.
- Enumere los hábitos de alimentación saludable que debemos asumir en el hogar, escuela y comunidad, indique si éstos son aplicados o no en el momento preciso.

Hábitos de alimentación	Aplica	No aplica

- Planifica en su cuaderno actividades que pueda realizar para el mantenimiento de huertos escolares a fin de contribuir al crecimiento desarrollo y bienestar nutricional.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

- Expresa sus ideas o conocimientos previos referidos al origen y la definición de los alimentos transgénicos, destacando el impacto de estos en la salud y el medio ambiente.
- Expresa sus ideas o conocimientos previos referidos a la definición de los aditivos en los alimentos, destacando la importancia de los mismos.
- En organizadores gráficos representa la función de los tipos de aditivos en los alimentos, destacando los efectos que estos producen sobre la salud humana.

- Elabora una lista de los principales vegetales que se cultivan dentro de los huertos escolares, explicando la importancia nutricional de cada uno de estos vegetales en la alimentación de los estudiantes como complemento de la merienda escolar.

ADITIVOS	FUNCIONES	ALIMENTOS
<p>Colorantes</p> <p>Antioxidantes</p> <p>Saborizantes</p> <p>Emulsionantes</p> <p>Espesantes</p> <p>Conservantes</p> <p>Edulcorante</p>	<p>Conservan o varían el color del Alimento</p> <p>Evitan la Oxidación</p> <p>Dan sabor y/o aroma</p> <p>Mantiene la textura y evitan la disgregación del Alimento</p> <p>Incrementa la viscosidad</p> <p>Evitan el deterioro</p> <p>Endulzan</p>	<p>Mermeladas y repostería</p> <p>Cereales, aceites, aderezos</p> <p>Sopas, salsas</p> <p>Helados, mayonesa, leche</p> <p>Aderezos y batidos de leche</p> <p>Vino, queso, zumos de fruta y margarina</p> <p>Productos para diabéticos, alimentos bajo en calorías</p>
		

Actividades de Evaluación Sugeridas para Sexto Grado

- Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y hetero evaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.
- Participa en una exposición haciendo uso de medios y recursos didácticos según disponga en su contexto para demostrar sus conocimientos acerca del efecto nocivo que produce en la salud el consumo de alimentos transgénicos y con aditivos para prevenir enfermedades.
- Participa con alegría y dedicación en campañas de sensibilización para el consumo de alimentos saludables, libres de aditivos nocivos para la salud y la disminución o supresión del consumo de alimentos transgénicos.

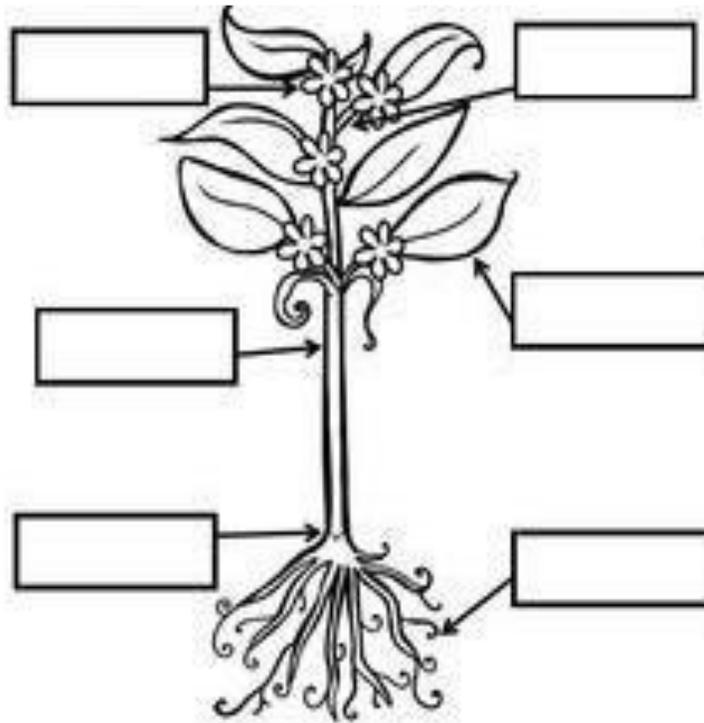
Quinto			Sexto		
Eje	Componente (s)	Competencia (s)	Eje	Componente	Competencia (s)
Identidad Nacional y Cultural	El Patrimonio Natural	Muestra interés por conocer, proteger y preservar los elementos del patrimonio natural como parte de la riqueza del país.	Convivencia y Ciudadanía	Derechos ciudadanos.	Interactúa con su medio natural, social y cultural en convivencia pacífica, responsable y respetuosa que permitan desarrollarse en un ambiente de paz y armonía.
Cultura Ambiental	Educación ambiental	Participa en acciones de siembra, reforestación y cuidado de árboles de distintas especies, en la familia, la escuela y la comunidad.			
Tecnología Educativa	Búsqueda y Selección de la Información.	Busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica.	Cultura Ambiental	Promoción de Ambientes limpios y saludables	Práctica acciones ecológicas en la familia, escuela y comunidad que contribuyan al cuidado de las plantas, el aire, el agua, el suelo y al tratamiento de los desechos sólidos, líquidos y gaseosos, para mantener un ambiente limpio y sano; como

Quinto	Sexto
Competencias de Grado	Competencias de Grado
1. Explica la importancia de las plantas y las funciones vitales que éstas realizan, para aplicar medidas de protección y conservación de las plantas de su entorno.	1. Compara las plantas Gimnospermas y Angiospermas a fin de reconocer su importancia ecológica, alimenticia y económica, para la protección y conservación de las plantas de su comunidad.

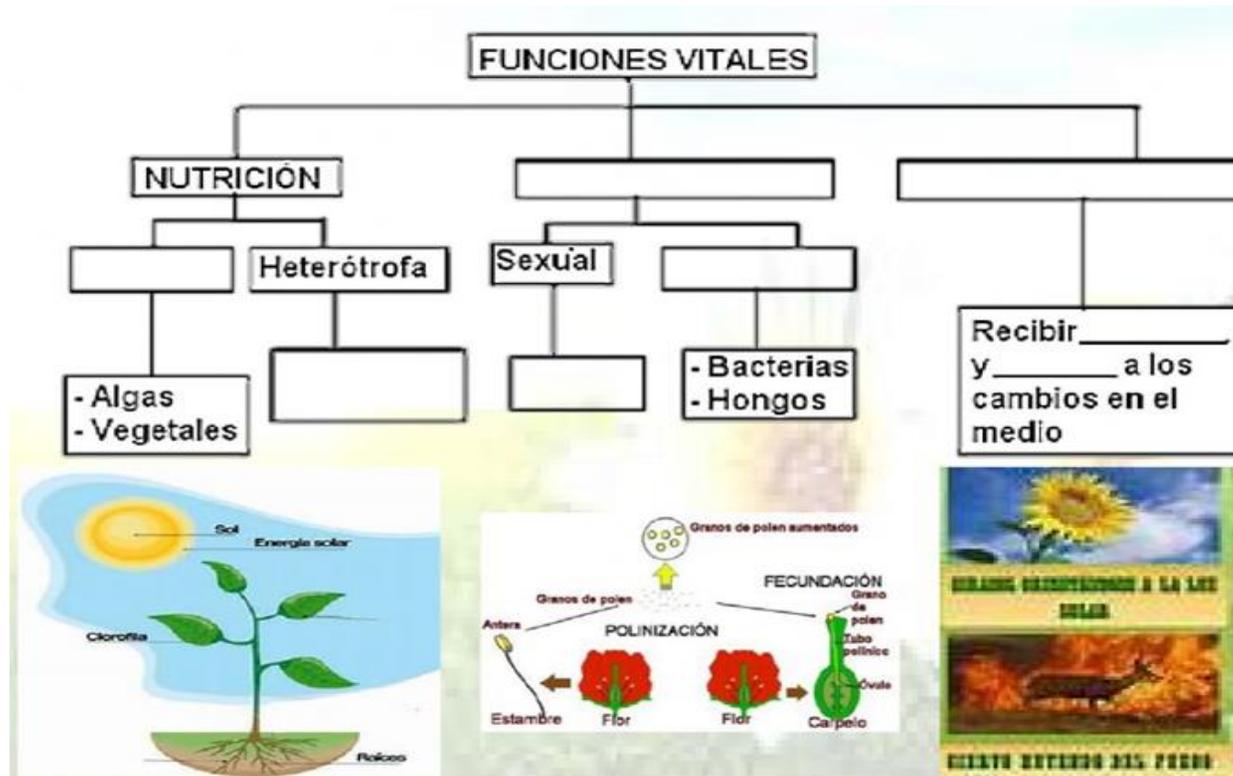
Quinto		Sexto	
Unidad V: Reino Vegetal (11 H/C)		Unidad V: Reino Vegetal (10 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Identifica las funciones vitales de las plantas para su protección y conservación.	1. Funciones vitales de las plantas: <ul style="list-style-type: none"> • Nutrición (Fotosíntesis) • Respiración • Reproducción • Relación 	1. Identifica características, formas de reproducción y clasificación de plantas Gimnospermas y Angiospermas para reconocer su importancia en la vida y el medio ambiente.	1. Plantas Gimnospermas y Angiospermas <ul style="list-style-type: none"> • Características • Clasificación. • Formas de reproducción • Importancia ecológica, alimenticia y económica.
2. Comprende la importancia de las plantas en la vida cotidiana para practicar las medidas de protección y conservación de las plantas de su entorno.	2. Importancia de las plantas: <ul style="list-style-type: none"> • Alimenticia • Ecológica • Económica • 	2. Compara las plantas angiospermas y gimnospermas para su preservación y conservación.	2. Semejanzas y diferencias entre plantas angiospermas y gimnospermas.
3. Practica medidas de preservación conservación de las plantas de su comunidad. para contribuir a la preservación y conservación de la flora nativa de su comunidad.	3. Medidas de preservación y conservación de las plantas de su comunidad.	3. Realiza acciones de siembra, reforestación y cuidado de las plantas de su comunidad para la protección y conservación.	3. Medidas de protección y conservación de las plantas.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado

- Expresa sus ideas o conocimientos previos referidos a las funciones vitales de las plantas destacando la función de cada una de ellas.
- Realiza experimentos sencillos para comprender las funciones principales de los órganos de las plantas.
- Elabora un reporte o informe de tu actividad experimental.
- Redacta un párrafo sobre la importancia y medidas de protección de las plantas.
- Dibuja una planta con todas sus partes y escribe su respectiva función.



- Completa el siguiente mapa semántico de las funciones vitales de las plantas.



- Elabora un cuadro sinóptico explicando la importancia alimenticia, ecológica y económica de las plantas.
- Participa con alegría en labores de limpieza, siembra, aporco y regadío de las plantas de su entorno natural para contribuir a la preservación y conservación de las plantas de su comunidad.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y hetero evaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.
- Evidencia en la realización todas las actividades de aprendizaje la práctica de valores de convivencia pacífica, responsabilidad, disciplina escolar y trabajo colaborativo, perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje.
- A través de un resumen valora la importancia de las plantas para conservación de la vida en la tierra, a partir de su importancia alimenticia, económica y ecológica.
- Se integra en actividades de siembra, protección y conservación de plantas representativas de la flora nacional y local, en su hogar la escuela o comunidad.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

- Expresa sus ideas o conocimientos previos referidos a las plantas de su comunidad, características, formas de reproducción, clasificación, importancia económica, ecológica y alimenticia de las plantas angiospermas y Gimnospermas.
- Con la mediación docente busca y selecciona información de manera crítica y analítica acerca de las plantas Gimnospermas y Angiospermas: sus características, formas de reproducción, clasificación, importancia económica, ecológica y alimenticia; formas de cultivo, medidas de protección y conservación, semejanzas y diferencias entre estas plantas y la registra en organizadores gráficos de forma creativa.

Angiospermas



Son las plantas que producen semillas, flores y frutos. Las semillas se encuentran dentro del fruto. Un ejemplo es el manzano.

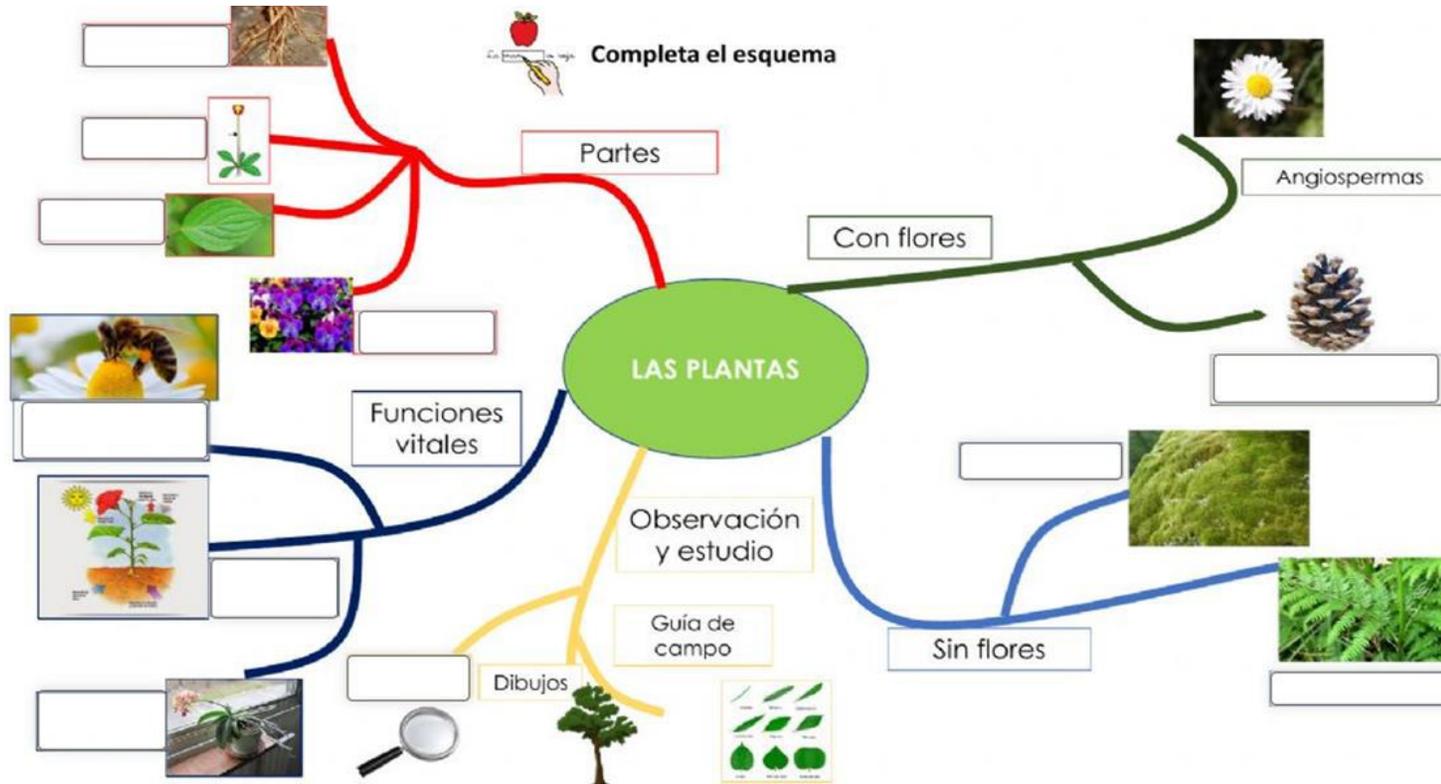
Gimnospermas



Son las plantas que producen semillas pero no dan frutos. Un ejemplo es el pino. Dentro de las piñas, encontramos los piñones que son semillas.

Frijol									
Cedro									
Naranja									
Ciprés									
Aguacate									
Cafeto									
Madroño									
Caña de azúcar									

➤ Completa el siguiente esquema de las generalidades de las plantas.



Quinto			Sexto		
Eje	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	Derechos ciudadanos	Interactúa con su medio natural, social y cultural en convivencia pacífica, responsable y respetuosa que permitan desarrollarse en un ambiente de paz y armonía.	Identidad Personal, Social y Emocional	Autoestima.	Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas reconociendosus características,
Cultura Ambiental	Educación ambiental	Práctica acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y Los recursos naturales, en la familia, la escuela y la comunidad, que favorezca el desarrollo sostenible y el bienestar de las nuevas generaciones.			
Tecnología Educativa	Búsqueda y Selección de la Información.	Busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica.			

Quinto	Sexto
Competencias de Grado	Competencias de Grado
1.Reconoce las características generales, la importancia y clasificación de los animales según su estructura corporal a fin de practicar medidas de preservación y conservación de los animales se su comunidad.	1. Explica la historia, Postulados de la Teoría celular y las características generales de la célula y su clasificación según la estructura y origen para reconocer su importancia como unidad estructural y funcional de todo ser vivo y las diferencias entre los tipos de células 2. Describe las características de los microorganismos y los virus, a fin de reconocer sus beneficios en el mejoramiento de la calidad de vida, y los perjuicios, para prevenir las enfermedades que éstos causan en los seres vivos.

Quinto Grado		Sexto	
Unidad VI: Reino animal (11 H/C)		Unidad VI: La Célula, Microorganismos y Virus. (15 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Identifica las características generales, importancia y clasificación de los animales según su estructura corporal para practicar medidas de preservación y conservación de los animales de su entorno natural.	<p>1. Los Animales</p> <p>1.1 Características generales.</p> <p>1.2 Clasificación según su estructura corporal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vertebrados • Invertebrados <p>1.3 Importancia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alimenticia • Ecológica • Económica <p>1.4 Medidas de preservación y conservación.</p>	<p>1. Describe la historia, postulados de la teoría celular y las características generales de la célula para reconocer su importancia como unidad estructural y funcional de todo ser vivo.</p> <p>2. Describe la clasificación de la célula según su estructura y origen para identificar sus semejanzas y diferencias.</p>	<p>1. La célula.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Historia • Postulados de la teoría celular • Características generales • Importancia <p>2. Clasificación de la célula según:</p> <p>2.1 Su estructura.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Procariota y Eucariota <p>2.2 Su origen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Animal y vegetal <p>2.3 Semejanzas y diferencias entre células:</p>

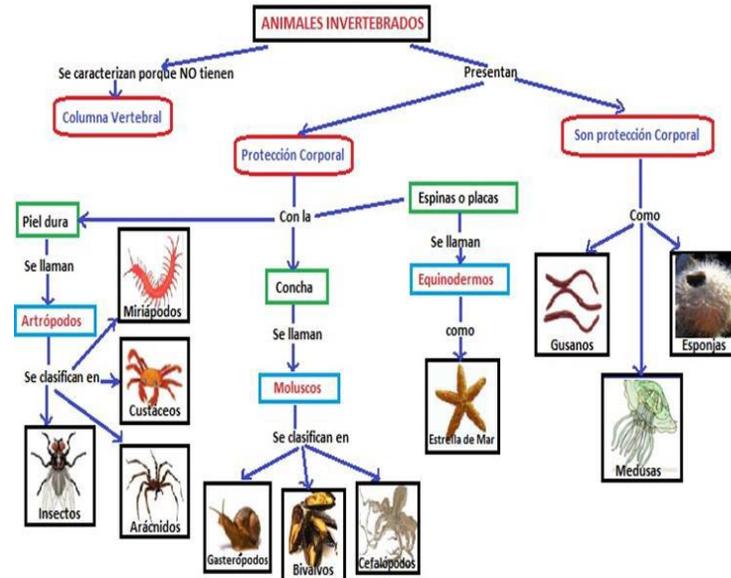
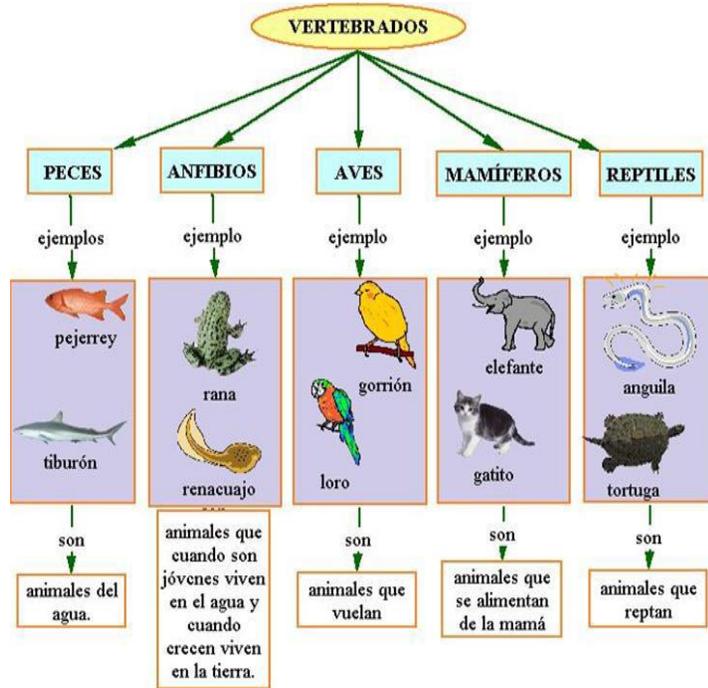
Quinto		Sexto	
Unidad VI: Reino animal (11 H/C)		Unidad VI: La Célula, Microorganismos y Virus(15H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
		<p>3. Identifica las características generales de las bacterias, protozoos, hongos y los virus para reconocer sus beneficios en el mejoramiento de la calidad de vida o perjuicios, para prevenir las enfermedades que éstos causan en los seres vivos.</p>	<p>3. Microorganismos:</p> <p>3.1 Bacterias</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características generales • Clasificación • Beneficios y perjuicios <p>3.2 Protozoos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características generales • Beneficios y perjuicios • Clasificación <p>3.3 Hongos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características generales • Clasificación • Beneficios y perjuicios • Virus • Características generales • Clasificación • Beneficios y perjuicios

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Quinto Grado.

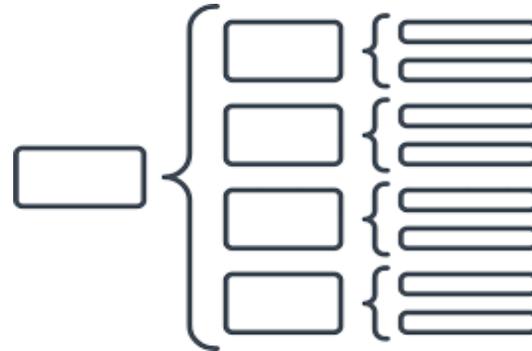
- Expresa sus ideas o conocimientos previos referidos a las características generales de los animales, su clasificación, importancia alimenticia, económica, ecológica y las medidas de protección para la conservarlos.
- Con la mediación docente realiza recorrido e interactúa con su medio natural, practicando las medidas para proteger y conservar a los animales de su entorno y valores de convivencia pacífica, la responsabilidad perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje para observar y hacer anotaciones sobre la presencia de los diferentes tipos de animales y sus características generales.
- Utiliza de forma crítica, reflexiva y analítica el software educativo “Animales vertebrados” y “Animales invertebrados”, libros de textos u otras fuentes confiables de información y realiza las siguientes actividades:

-En esquemas gráficos según su creatividad organiza las características generales, clasificación, importancia alimenticia, económica, ecológica y ejemplos de los animales vertebrados e invertebrados.

-A continuación, se presenta ejemplos con esquemas de la clasificación de los vertebrados e invertebrados.



- Realiza un mapa conceptual donde represente las funciones vitales de los animales y su importancia (nutrición, relación, reproducción y respiración).



Actividades de Evaluación Sugeridas para Quinto Grado

- Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y hetero evaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.
- Observa y registra la práctica de valores de convivencia pacífica, conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva, responsabilidad, disciplina escolar, trabajo colaborativo perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje.
- Relaciona el nombre de los animales según el número con los beneficios o perjuicios que causan a los seres humanos.

Ejemplo:

1. Las abejas		Sirven de medio de transporte
2. Los caballos	1	Elaboran productos de consumo directo (miel) y polinizan las flores
3. Los mosquitos		Se alimentan de sangre, y a menudo acarrean enfermedades más o menos graves.
4. Pulgas, ácaros, piojos, garrapatas		Transmiten enfermedades muy frecuentes y combatidas en el mundo. Ejemplo: el dengue, la Fiebre amarilla, la malaria, el virus del Zika, la fiebre Chikungunya y muchas más.

- A través de una campaña informativa práctica y promueve la protección y conservación de los animales de su entorno.
- A través de una campaña informativa práctica y promueve la protección y conservación de los animales de su entorno.
- En plenario exhibe sus álbumes referidos a los animales vertebrados e invertebrados destacando sus características e importancia alimenticia, económica y ecológica.
- Con base en el siguiente cuadro clasifica los animales en vertebrados e invertebrados, de acuerdo al grupo al que pertenecen:

Ovejas, abeja, mosca, camarón, cangrejo, bueyes, araña Hormigas, caballos, lombrices de tierra, saltamontes, zompopos, mariposa, pulpo, lombriz de tierra, perro, abeja, caracol, gato.	Vertebrados	Invertebrados
--	--------------------	----------------------

- Observa las siguientes imágenes representativas de animales vertebrados y completa el cuadro con la actividad que se plantea a Continuación:



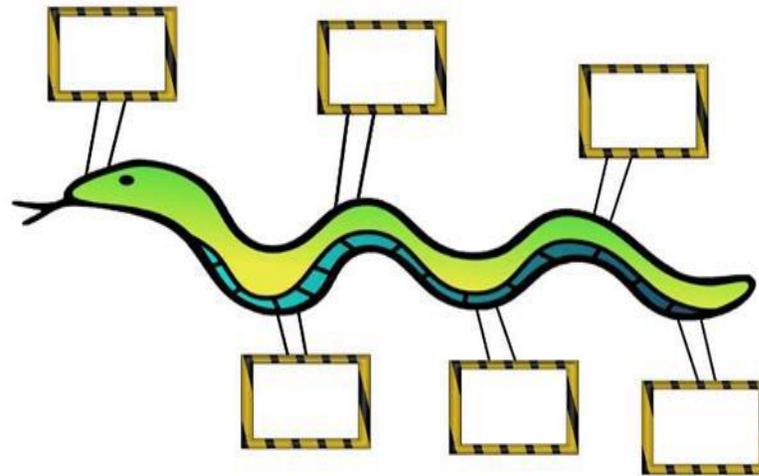
Nombres de los animales	Semejanzas	Diferencias	Clasificación
Pez (pargo rojo), caballo, rana, garrobo, gallina.			

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Sexto Grado

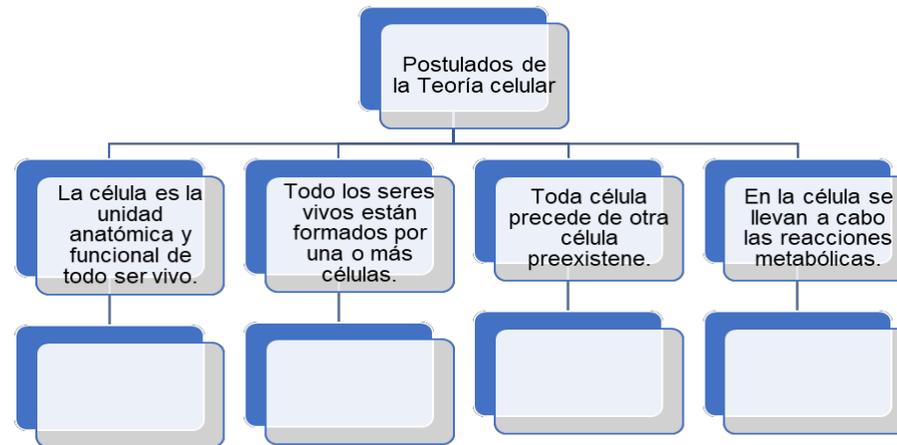
- Expresa sus ideas o conocimientos previos concernientes a la célula: sus Características, importancia, estructura, función, clasificación de la célula según su origen, semejanzas y diferencias de la célula animal y vegetal.

➤ Con la mediación docente y la práctica de valores de convivencia autoestima, confianza y responsabilidad se integra en equipo de trabajo colaborativo e indaga de manera crítica, autocrítica, analítica y reflexiva en diferentes fuentes de información confiable según disponga en su contexto sobre la historia de la célula y la Teoría Celular y realiza las siguientes actividades:

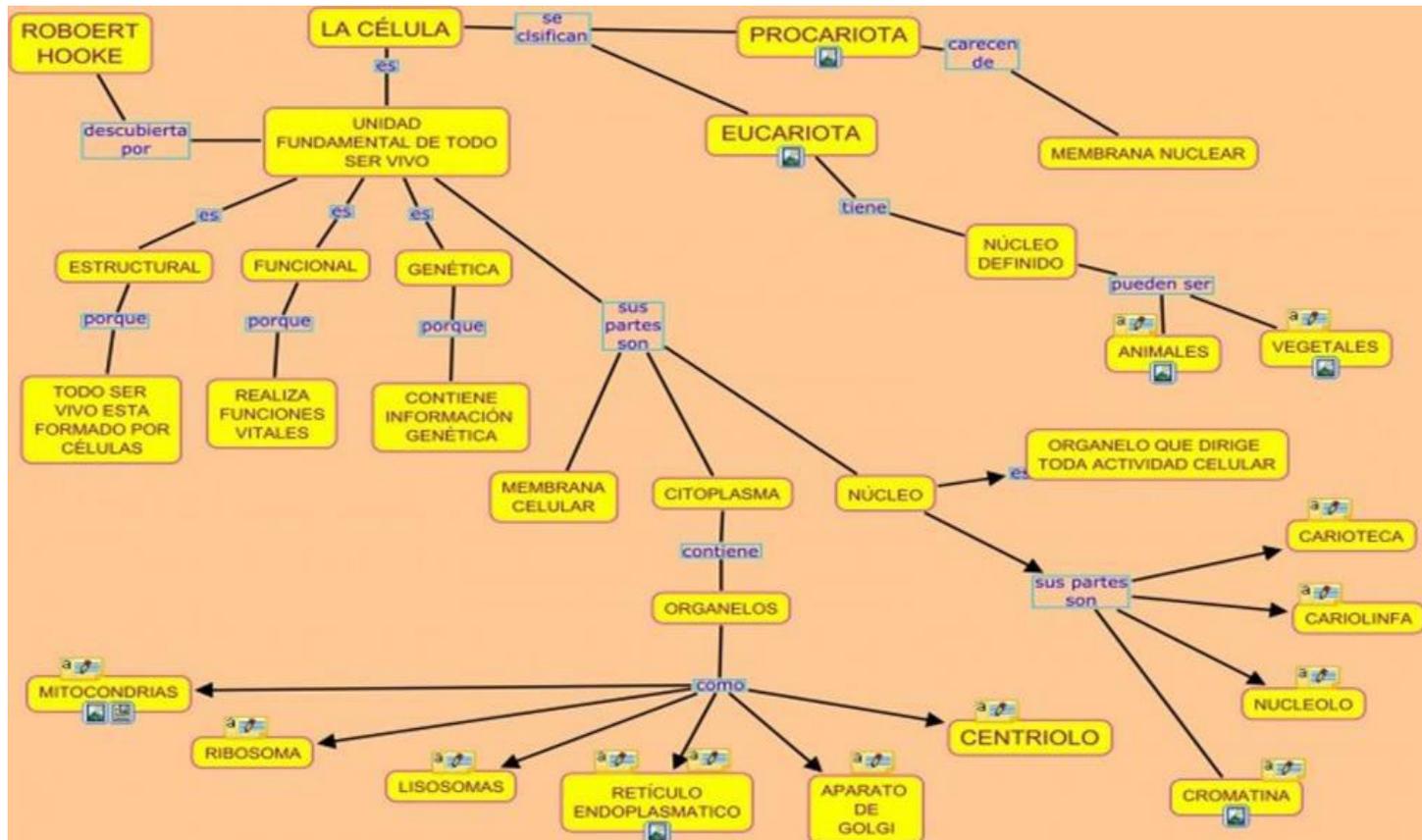
➤ -Construye una línea de tiempo, describe en ésta la historia de la célula hasta llegar a la teoría celular



➤ -En un mapa semántico destaca los postulados de la Teoría Celular y escribe lo que comprendes de cada uno de éstos.



- Utiliza organizadores gráficos donde registra de manera creativa las características de la célula, importancia, clasificación según su estructura y origen. Ejemplo:



- Expresa sus ideas o conocimientos previos referidos a los microorganismos, sus características, clasificación, beneficios y perjuicios.
- Acuerda con sus compañeros y docente poner en práctica los valores de convivencia pacífica, el trabajo colaborativo, el respeto, la responsabilidad y el compañerismo, la perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje.

- Realiza actividad experimental para observar los microorganismos y sus características haciendo uso de medios de cultivo de acuerdo con los recursos que cuenta en su contexto, realiza sus anotaciones e ilustraciones de lo observado y e indaga sobre el contenido de aprendizaje y los compara con los resultados de su actividad experimental.
- Se integra en parejas, tríos o equipos de trabajo colaborativo, busca y selecciona contenido científico confiable de forma crítica y analítica en diferentes fuentes de información según disponga en su contexto sobre los microorganismos, y realiza las siguientes actividades:
 - Construye organizadores gráficos donde clasifica los microorganismos, describe las características generales, beneficios, las enfermedades que causan a la humanidad y las formas de prevenirlas.



-Elabora murales informativos sobre los perjuicios que causan los microorganismos a fin de promover la protección de la salud, para mantener estilos de vida saludables.

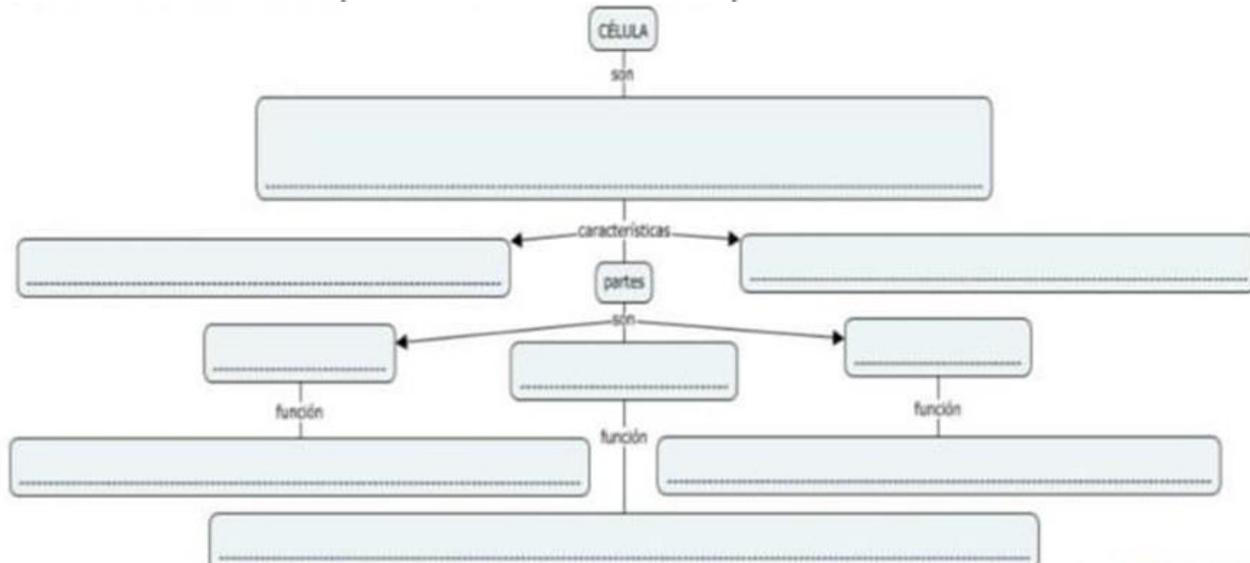
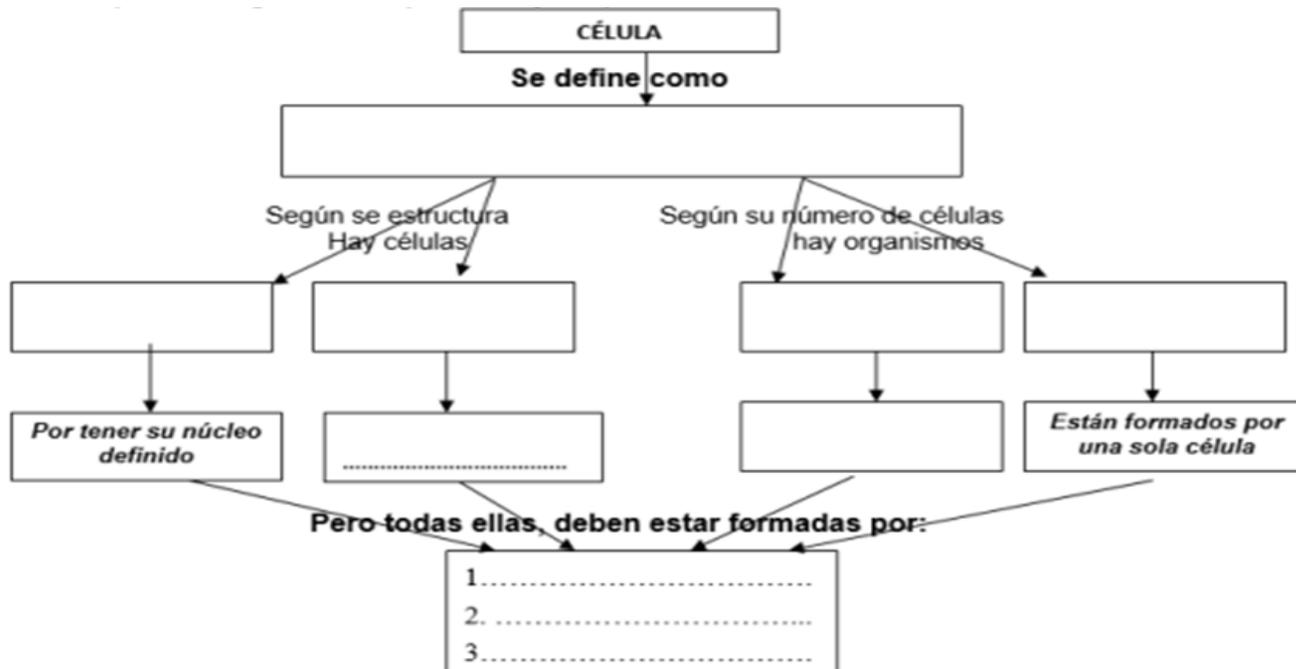
-Conversa con sus compañeros y docente sobre los resultados de su trabajo colaborativo.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Sexto Grado

- Elabora con estética y calidad dibujos de una célula: Procariota y Eucariota y una célula animal y vegetal resaltando los organelos que marcan la diferencia entre una y otra célula.
- Completa el siguiente cuadro con las funciones de cada una de las partes que forman las células.

PARTES DE LA CÉLULA		FUNCIÓN
	Membrana celular	
	Citoplasma	
	Núcleo	
Organelos celulares	Centriolo	
	Mitocondria	
	Reticulo endoplasmático liso	
	Reticulo endoplasmático rugoso	
	Ribosomas	
	Aparato de Golgi	
	Lisosomas	
	Vacuola	

- En plenario comenta con sus compañeros los resultados de su trabajo colaborativo y unifica el criterio científico.
- Realiza actividades de autoevaluación, coevaluación y hetero evaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.
- Observa y registra la práctica de valores de convivencia pacífica, conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva, responsabilidad, disciplina escolar, trabajo colaborativo, perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje.
- Evidencia sus conocimientos referidos la célula: procariota y eucariota; animal y vegetal haciendo uso de un cuadro comparativo donde establece semejanzas y diferencias entre éstas.
- Completa los siguientes mapas conceptuales sobre las generalidades de la Célula.



- En una exposición hace uso de una línea de tiempo u organizadores gráficos para describir la historia, características e importancia de la célula y de la Teoría Celular.
- Presenta exposición haciendo uso de sus dibujos, recursos didácticos tecnológicos o tradicionales según disponga en su contexto describe correctamente las características clasificación, beneficios y perjuicios de los microorganismos mencionando las enfermedades que éstos producen y las formas de prevenirlas.

BIBLIOGRAFÍA

Ministerio de Educación. División General de Currículo y Desarrollo Tecnológico (2009). Programa *De Estudio Educación Primaria Quinto Grado: Lengua y Literatura Expresión Cultural y artística Ciencias Naturales*. Managua: Autor

Ministerio de Educación. División General de Currículo y Desarrollo Tecnológico (2009). Programa *De Estudio Educación Primaria Sexto Grado: Lengua y Literatura Expresión Cultural y artística Ciencias Naturales*. Managua: Autor

WEBSITES

<https://actividadesparaninos.webnode.es/actividad-3/> 19/06/2021

<https://www.edualimentaria.com/los-alimentos> 19/06/2021