



Gobierno de Reconciliación
y Unidad Nacional

El Pueblo, Presidente!

2023
TODOS JUNTOS
Vamos Adelante!

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
SEGUNDA UNIDAD PEDAGÓGICA – PRIMARIA REGULAR
TERCERO Y CUARTO GRADO

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

AUTORIDADES

Lilliam Esperanza Herrera Moreno

Salvador Vanegas Guido

Cristian Danilo Cerda Cerda

Nora Mercedes Cuadra Baquedano

Ministra de Educación

Asesor de la Presidencia para Educación

Director General de Educación Primaria

Directora General de Planificación y Programación Educativa

COORDINACIÓN TÉCNICA

Mariana del Socorro Saborio

Linda Novoa

Directora de Programación Educativa

Coordinadora Ejecutiva del Consejo Nacional de Universidades

AUTORES

EQUIPO TÉCNICO DE CRECIENDO EN VALORES Y DERECHOS Y DIGNIDAD DE LAS MUJERES

MINED

Francisca del Socorro Cárcamo Olivas

Elmer Antonio Vicente Pavón

EQUIPO TÉCNICO DE ESTUDIOS SOCIALES

MINED

Francisca del Socorro Cárcamo Olivas

Darling Jakayra Ochoa López

CNU

Pablo José Escalante Turcios

Adela Inestroza Solís

EQUIPO TÉCNICO DE EDUCACIÓN FÍSICA Y PRACTICA DEPORTIVA

MINED

Douglas Javier Siles Soza

Jainner Antonio Sánchez Cordero

Carlos Alberto Campos Vílchez

Pamela Laura Desiree Alarcón Fonseca

CNU

Ricardo Manuel Reyes Ortiz

EQUIPO TÉCNICO DE LENGUA Y LITERATURA

MINED

Ana Gloribeth Cruz López

Marisol del Carmen Alfaro Cruz

Gustavo Madrigal Mendieta

EQUIPO TÉCNICO DE TALLERES DE ARTE Y CULTURA

MINED

CNU

Henry José Armas

Ana Gloribeth Cruz López

Anna Danilovna Medrano

Martha Elena Cajina Angulo

Gema Milagrosa Carrión

Henry Antonio Margil Rojas

Janerys Mercado Rojas

EQUIPO TÉCNICO DE CIENCIAS NATURALES (CIENCIAS DE LA VIDA Y EL AMBIENTE)

MINED

CNU

Maritza González Bojorge

Silvia Elena Toval

Elvis María Jiménez (qepd)

Oscar Meynard

Nestor Eleuterio Espinal Pérez

Omar Tapia

Brígida Urbina Ríos

Fuente de Financiamiento: Recursos del Tesoro

Revisión Técnica: Dirección de Programación Educativa

Impresión:

Presentación

El Ministerio de Educación ha venido desarrollando diferentes acciones en congruencia con el Plan de Educación 2017 – 2021, para lograr uno de los objetivos relacionado con el mejoramiento de la calidad educativa y la formación integral de los estudiantes, con programas educativos actualizados de Educación Primaria y Secundaria Regular, que respondan a los intereses y necesidades de la sociedad actual.

Para el periodo del año 2021 – 2022 se realizó un proceso de evaluación interna de los planes y programas de estudio, en la que participaron delegados, asesores nacionales, departamentales y municipales, directores, docentes y estudiantes, cuyos resultados han sido el referente para la preparación de un plan de mejora que permitió realizar los ajustes a los documentos curriculares, tomando en cuenta además los avances de la ciencia y la tecnología.

Los programas actualizados están organizados en unidades pedagógicas a lo interno se establecen ciclos, cuyo propósito es guiar la labor pedagógica del docente desde la programación didáctica en los Encuentros Pedagógicos de Inter aprendizajes (EPI), para su concreción en el aula, promoviendo las potencialidades del estudiantado, la formación en valores, relaciones complementarias, manejo de emociones, resolución de conflictos, la comunicación asertiva y afectiva, creando ambientes de armonía respeto y seguridad; así como el uso de tecnologías y desarrollo de una cultura emprendedora, evaluando el avance de los aprendizajes, tomando en cuenta las características, los ritmos de aprendizaje y el aprovechamiento de los recursos disponibles por parte del estudiantado.

La unidad pedagógica es una herramienta para la acción didáctica del docente que se enfoca en su trayectoria educativa, promoviendo el desarrollo de aprendizajes de manera que se establezca la interacción entre estudiantes y la mediación pedagógica del docente que gire en torno al desarrollo de competencias, habilidades y formación en valores, promoviendo una cultura de paz que contribuya al logro de los aprendizajes y al mejoramiento de la calidad de la educación.

Estimadas y estimados docentes, le invitamos a continuar con su labor educativa, tenemos la certeza que harán efectivos los programas de estudios con actitud y vocación que se exprese en iniciativa, creatividad e innovación, tomando en cuenta los intereses y necesidades para la formación de mejores seres humanos.

Ministerio de Educación

INDICE

DEFINICIÓN Y PROPÓSITOS DE LA UNIDAD PEDAGÓGICA.....	1
PERFIL DEL EGRESADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.....	3
ESTRUCTURA ORGANIZATIVA Y CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIO.....	8
INTRODUCCIÓN.....	11
FUNDAMENTACIÓN	12
ÁREAS CURRICULARES Y SUS DESCRIPTORES	17
SISTEMA DE EVALUACIÓN PARA LOS APRENDIZAJES.....	19
ÁREA CURRICULAR: DESARROLLO PERSONAL, SOCIAL Y EMOCIONAL.....	23
MALLA CURRICULAR DE CRECIENDO EN VALORES	24
MALLA CURRICULAR DE DERECHOS Y DIGNIDAD DE LAS MUJERES	51
MALLA CURRICULAR DE ESTUDIOS SOCIALES	70
MALLA CURRICULAR DE EDUCACIÓN FÍSICA Y PRÁCTICA DEPORTIVA.....	112
ÁREA CURRICULAR DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE LA COMUNICACIÓN Y EL TALENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL.....	147
MALLA CURRICULAR DE LENGUA y LITERATURA.....	148
MALLA CURRICULAR DE TALLERES DE ARTE Y CULTURA.....	236
ÁREA CURRICULAR: DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO Y CIENTÍFICO	259
MALLA CURRICULAR DE CIENCIAS NATURALES.....	260



DEFINICIÓN Y PROPÓSITOS DE LA UNIDAD PEDAGÓGICA

Unidad Pedagógica

Posibilita la trayectoria escolar tomando en cuenta las condiciones pedagógicas, socioeconómicas y culturales de las niñas, niños, adolescentes y jóvenes. Además, describe el planeamiento de un ciclo determinado, con el propósito de mejorar la calidad de los aprendizajes programados en los grados correspondientes a dicho ciclo.

Ciclo

Es una unidad de tiempo que abarca de dos a tres grados, toma en cuenta el desarrollo físico y mental de niñas, niños, adolescentes y jóvenes, enfocando los aprendizajes con más flexibilidad para el alcance de las competencias de acuerdo al ciclo, promoviendo un mejor desempeño académico y formativo.

Malla Curricular

Es la estructura organizada vertical y horizontal de los aprendizajes de forma articulada e integrada, permitiendo una visión de conjunto de cada asignatura integrada por: competencias de grado, Indicadores de logros, contenidos, actividades de aprendizajes sugeridas y actividades de Evaluación de los aprendizajes sugeridas.

La Malla Curricular de la Unidad Pedagógica de Tercer y Cuarto Grado, le permitirá al docente:

- Unificar curricularmente el ciclo: tercero y cuarto.
- Facilitar la programación de la Acción Didáctica en el EPI
- Facilitar la planificación diaria.
- Organizar el tiempo para desarrollar actividades de aprendizaje significativas y motivadoras.
- Integrar los métodos y enfoques oficiales del Ministerio de Educación (Método FAS, Enfoque comunicativo funcional y Enfoque de resolución de problemas, interdisciplinariedad y la experimentación).

El propósito de la Unidad Didáctica es facilitar a los docentes:

- La organización de las unidades y contenidos
- La metodología sugerida a utilizar en la planificación diaria, para el desarrollo de la acción didáctica en el aula.
- La definición de los aprendizajes esperados que debe alcanzar el estudiante al finalizar una sesión de clase.
- Las actividades sugeridas para evaluar los aprendizajes
- Integrar los métodos y enfoques establecidos por el Ministerio de Educación

PERFIL DEL EGRESADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA



Categoría del perfil del egresado de Educación Básica y Media.

Primera categoría: Desarrollo comunicativo, artístico y cultural.

1. Demuestra respeto a las creencias, costumbres, tradiciones y manifestaciones culturales de la comunidad nacional e internacional, evidenciando su identidad y el orgullo de ser nicaragüense.
2. Discrimina diferentes fuentes de información, asumiendo una actitud crítica y constructiva ante la misma.
3. Manifiesta sensibilidad y respeto ante la naturaleza y las diferentes formas de expresiones artísticas, culturales, históricas y literarias.
4. Demuestra habilidades y creatividad artística al expresar sus ideas, emociones y sentimientos.
5. Participa en el rescate y aplicación del legado científico y tecnológico de nuestra cultura indígena.
6. Establece comunicación efectiva en diferentes espacios de interacción social en su lengua materna, así como en inglés como lengua extranjera.

Lingüística: Nivel A2 (Marco Común Europeo)

Comprensión Auditiva

1. Comprende frases y vocabulario de mayor frecuencia de uso relacionado a áreas del ámbito personal (información personal y familiar básica, a compras y la comunidad en que vive.)
2. Comprende textos cortos, mensajes y anuncios sencillos.
3. Identifica información específica y predecible en material cotidiano.

Comprensión Lectora

1. Aplica pasos de comprensión lectora en textos cortos y sencillos.
2. Identifica información específica y predecible en material cotidiano como; historias cortas, anuncios, horarios, señales y textos personales sencillos.

Expresión Oral

1. Se comunica en forma sencilla sobre actividades cotidianas que requieren el intercambio de información sobre temas conocidos.
2. Interactúa en situaciones comunicativas simples, de forma fluida.
3. Utiliza frases y oraciones para describirse así mismo, y otras personas, la familia y la comunidad.

Expresión Escrita

1. Escribe textos, cartas, mensajes cortos y sencillos.
2. Escribe, textos sencillos para expresar agradecimiento, sentimientos y para describir situaciones cotidianas.

Segunda Categoría: Desarrollo Personal, Social y Emocional.

1. Manifiesta amor, respeto y seguridad en sí mismo (a), a partir de la aceptación de su identidad.
2. Demuestra respeto a las personas, independientemente de su etnia, ideología, religión y discapacidad.

3. Participa racional y conscientemente en su proceso de autoformación permanente y de–autocorrección, en diferentes situaciones que se le presentan.
4. Asume estilos de vida saludable y apoya actividades que benefician su salud personal, familiar, escolar y comunitaria.
5. Práctica y promueve ejercicios físicos, juegos, actividades recreativas y deportivas, que contribuyen a su formación y desarrollo integral.
6. Demuestra una actitud responsable hacia la sexualidad y la salud sexual.
7. Respeta y protege su cuerpo y el de otras personas para prevenir cualquier tipo de abuso, enfermedades, infecciones de transmisión sexual, VIH y sida.
8. Participa en acciones que contribuyan a la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas y estupefacientes que atenten contra su salud.
9. Demuestra amor a su vida y a la de otras personas, practicando medidas de prevención, mitigación y atención ante amenazas y desastres.
10. Practica y promueve el respeto a la dignidad de las mujeres: niñas, adolescentes, jóvenes y adultas.
11. Promueve y participa en actividades enfocadas a la vivencia de los valores, comportamientos positivos como base para una nueva forma de relacionarse y vivir en un ambiente de cordialidad.
12. Promueve espacios para relacionarse y convivir en un ambiente de cordialidad y armonía en la familia escuela y comunidad.
13. Participa en actividades donde se promueva el respeto, la prevención de abuso, violencia, equidad, convivencia pacífica, en el desarrollo de aprendizaje, como proceso continuo y permanente.
14. Respeta y práctica los principios establecidos en el Código de la Niñez y la Adolescencia.
15. Toma decisiones con responsabilidad, iniciativa y autonomía en beneficio personal y social.
16. Práctica y promueve el cumplimiento de normas de seguridad vial, para prevenir accidentes, proteger su vida y la de otras personas.
17. Práctica y promueve una cultura de ahorro, de racionalidad, de prevención y de protección, al comprar o consumir diferentes bienes, productos y servicios disponibles en el mercado.

18. Manifiesta respeto y sensibilidad por las diferentes costumbres, tradiciones, creencias, expresiones culturales e históricas de su comunidad, región y país, evidenciando su identidad, y el orgullo de ser nicaragüense.
19. Práctica y promueve valores éticos, morales, cívicos, patrióticos, sociales y culturales, que contribuyan a la convivencia armónica y pacífica en diferentes contextos.
20. Demuestra respeto y amor a la Patria, a los Símbolos Patrios, Nacionales e internacionales, a sus héroes y mártires, próceres y personajes destacados en los diferentes ámbitos de la vida nacional.
21. Analiza y relaciona la influencia de los hechos y acontecimientos históricos y geográficos en el desarrollo de la sociedad a nivel local, nacional e internacional.
22. Utiliza en forma crítica los aprendizajes de los procesos históricos de los pueblos indígenas y comunidades étnicas a nivel nacional e internacional.
23. Demuestra comprensión de hechos y fenómenos que ocurren en su entorno y en el espacio geográfico, fortaleciendo el espíritu investigativo y el conocimiento pleno de su realidad.

Tercera Categoría: Científica para el desarrollo

1. Posee conocimiento de la estructura y funcionamiento de su organismo, y práctica medidas de higiene, que favorezcan una vida más saludable.
2. Emplea diversas formas del pensamiento y razonamiento lógico, al analizar situaciones; formular y resolver problemas relacionados con su vida cotidiana.
3. Reconoce los aportes científicos y tecnológicos de las culturas y civilizaciones que han contribuido al desarrollo y bienestar de la sociedad.
4. Interpreta la interacción e influencia de hechos y procesos históricos, sociales, políticos, económicos y culturales, que lo induzcan a la comprensión y mejoramiento de su realidad.
5. Evidencia conocimientos y habilidades para interpretar diferentes fenómenos que ocurren a su alrededor.
6. Aplica el método científico, herramientas de la informática y las tecnologías disponibles, para resolver situaciones de su entorno de la manera más sencilla y eficaz.
7. Promueve la creación y mantenimiento de huertos escolares, familiares o comunitarios, para mejorar su condición de vida y la de otras personas.

8. Promueve actividades y proyectos referidos a la protección, conservación y preservación del Medio Ambiente y de los Recursos Naturales, para un Desarrollo Humano integral, utilizando tecnologías disponibles en pro de su calidad de vida.

Cuarta Categoría: Desarrollo tecnológico, emprendimiento e innovación

1. Aplica el conocimiento científico y tecnológico en la adquisición de nuevos saberes, que conduzcan a enfrentar y resolver situaciones en diferentes ámbitos de la vida cotidiana.
2. Emplea métodos pertinentes creativos e innovadores, con actitud emprendedora en la formulación y ejecución de proyectos sencillos comunitarios, sociales, culturales, deportivos, tecnológicos, practicando la toma de decisiones, liderazgo, perseverancia que contribuyen a mejorar su vida personal, familiar y comunitaria.
3. Promueve el desarrollo de una cultura emprendedora a través de diversas actividades lúdicas que contribuyan a la construcción de aprendizajes, fortalecimiento de habilidades emprendedoras y valores que permitan su crecimiento personal, social y comunitario
4. Utiliza diversas tecnologías para mejorar la calidad de sus aprendizajes al plantear y resolver problemas, aplicados a diferentes ámbitos de la vida cotidiana.
5. Promueve el aprendizaje experimental y trabajo colaborativo a través de la programación y Robótica educativa, fomentando el desarrollo del pensamiento crítico.
6. Promueve y desarrolla sus ideas emprendedoras con iniciativa, creatividad, pensamiento lógico, trabajo en equipo, espíritu investigativo y toma de decisiones asertivas al asumir retos que contribuyan al progreso de la comunidad y al mejoramiento de su calidad de vida aprovechando racionalmente los recursos de su entorno.

ESTRUCTURA ORGANIZATIVA Y CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIO

Como parte del proceso de actualización el plan de estudio presenta una nueva organización curricular por áreas y asignaturas. Las áreas curriculares son:

- **Desarrollo personal, social y emocional.**
- **Desarrollo de las habilidades de la comunicación y el talento artístico y cultural.**
- **Desarrollo del pensamiento lógico y científico.**

Características del Plan de Estudios

El Plan de Estudio Actualizado, permite organizar el trabajo escolar y lograr el mejoramiento de la calidad de la educación. Propone establecer la congruencia y continuidad del aprendizaje entre la Educación Primaria y Educación Secundaria Regular y tiene las siguientes características:

- a) Cuenta con una carga horaria de 30 horas clase semanales, durante el Curso Escolar que tiene una duración de 200 días lectivos.
- b) Organiza el horario escolar en períodos de 45 minutos, tomando en cuenta las necesidades e intereses de los estudiantes de Educación Primaria y Secundaria.
- c) La primera unidad pedagógica (primero y segundo grado) de Educación Primaria durante el primer semestre de primer grado se establece la etapa de aprestamiento, para actividades lúdicas, donde la (el) docente desarrolla junto con sus estudiantes: juegos, cantos, lectura de cuentos, entre otros.
- d) En el horario se refleja de forma explícita el tiempo para la merienda escolar diaria, la limpieza del aula y la ejercitación. Esto contribuirá a la creación de hábitos de limpieza y ejercitación en las niñas y los niños.
- e) La primera y segunda unidad pedagógica (1° y 2°; 3° y 4°) de Educación Primaria se establece que cada asignatura se desarrolle en periodos de 45 minutos. Sin embargo, en el mismo día puede dedicarse 90 minutos a una misma asignatura, pero en dos periodos separados de 45 minutos cada uno, alternando con otra asignatura.

- f) En la tercera unidad pedagógica (5° y 6°) de Educación Primaria, cuarta y quinta unidad pedagógica de Educación Secundaria (7°, 8° y 9°) y (10° y 11°), las diferentes asignaturas, a excepción de Creciendo en Valores y Educación Física y Práctica Deportiva, se organizarán en horarios en bloques, conformados cada uno por dos períodos de 45 minutos, para un total de 90 minutos. En el caso de frecuencias impares, se desarrollarán bloques de dos frecuencias (90 minutos) y un período de 45 minutos.
- g) En el caso de Matemática para Educación Secundaria, se organizará en período de 45 minutos.

El propósito de la organización en bloques es para que los docentes dispongan de más tiempo para el desarrollo eficaz de experiencias de aprendizajes activos y participativas, con un nivel mayor de profundidad.

Los Centros Educativos cuentan con el 30% de la autonomía pedagógica a partir de su realidad para la contextualización y de esta forma, adecuar el Currículo a nivel local para el desarrollo de actividades educativas que contribuyan al logro de los aprendizajes.

Plan de estudios de Educación Primaria Regular, vigente a partir del 2019

(Carga Horaria Semanal)

ÁREAS/ASIGNATURAS	FRECUENCIAS SEMANALES PARA CADA GRADO					
	I UNIDAD PEDAGÓGICA		II UNIDAD PEDAGÓGICA		III UNIDAD PEDAGÓGICA	
	1°	2°	3°	4°	5°	6°
DESARROLLO PERSONAL SOCIAL Y EMOCIONAL						
CRECIENDO EN VALORES	1	1	1	1	1	1
DERECHO Y DIGNIDAD DE LAS MUJERES	1	1	1	1	1	1
EDUCACIÓN PARA APRENDER, EMPRENDER, PROSPERAR	2	2	2	2	2	2
ESTUDIOS SOCIALES (HISTORIA Y GEOGRAFÍA)	-	-	3	4	4	4
EDUCACIÓN FÍSICA Y PRÁCTICA DEPORTIVA	2	2	2	2	2	2
DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE LA COMUNICACIÓN Y EL TALENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL						
LENGUA Y LITERATURA	10	10	7	6	6	6
LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS)	3	3	3	3	3	3
TALLERES DE ARTE Y CULTURA	2	2	2	2	2	2
DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO Y CIENTÍFICO.						
MATEMÁTICA	6	6	6	6	5	5
CIENCIAS NATURALES (CIENCIAS DE LA VIDA Y EL AMBIENTE)	-	-	3	3	4	4
CONOCIENDO MÍ MUNDO	2	2	-	-	-	-
TOTAL	29	29	30	30	30	30

INTRODUCCIÓN

El Ministerio de Educación con el fin de lograr uno de los objetivos enfocados al mejoramiento de la calidad educativa y la formación integral de los estudiantes, implementó a partir del año 2019, planes y programas de estudios de Educación primaria y secundaria regular, organizados en unidades pedagógicas, enfocados en garantizar la trayectoria educativa que promueva aprendizajes mediante la interacción entre estudiantes y la mediación pedagógica del docente. El currículo está organizado por competencias educativas, centrado en el estudiante con formación integral.

En el año 2021 se realizó un proceso de evaluación curricular interna, para conocer la pertinencia de los planes y programas puestos en práctica a partir del curso escolar 2019, a través de la valoración de los delegados, asesores, departamentales y municipales, directores de centros educativos, docentes de Educación Primaria y Secundaria Regular y el estudiantado de 3er, 6to, 9no y 11mo grado.

Los resultados de la evaluación curricular han sido el referente para la preparación de un plan de mejora que permitió realizar los ajustes a los programas de estudios, tomando en cuenta además los avances de la ciencia y la tecnología.

Objetivo de la Enseñanza Primaria

Para abordar la Unidad Pedagógica de los grados tercero y cuarto, es importante definir aspectos esenciales que debe lograr la escuela primaria en general, lo que va a contribuir al logro de elementos fundamentales en cada uno de los grados y ciclos por los que transita el escolar en este nivel de aprendizaje. En tal sentido, es importante destacar que la escuela primaria tiene como objetivo la formación integral de las niñas(os) para su incorporación de forma útil al desarrollo de la sociedad, lo que constituye el modelo de escuela que queremos diseñar y construir con calidad y calidez, que precisan las aspiraciones sociales para los escolares de este nivel de educación.

En su determinación y formulación, permiten dar continuidad a la etapa de Educación Inicial, tomando en cuenta las áreas de desarrollo de la personalidad las potencialidades psicológicas de los niños (os), cuyo conocimiento permite al docente dirigir acciones educativas con mayor efectividad, basada en una concepción desarrolladora y el tratamiento diferenciado a las potencialidades de los estudiantes en su tránsito por los diferentes grados.

Objetivo de la Escuela de Educación Primaria

Contribuir a la formación integral de la personalidad de las niñas y los niños, fomentando desde los primeros grados, la interiorización de conocimientos y valores, que se reflejen gradualmente en sus sentimientos, forma de pensar y comportamiento, acorde con el Modelo Cristiano, Socialista y Solidario.

La actualización de los programas educativos está dirigida a lograr la formación de un niño(a) reflexivo, crítico e independiente, que asuma un rol protagónico en su actuación; que posea sentimientos de amor y respeto hacia la patria, su familia, su escuela, sus compañeros(as), la naturaleza y la Madre Tierra, que sea portador de cualidades esenciales como la responsabilidad, la laboriosidad, la honradez y la solidaridad.

FUNDAMENTACIÓN

La Educación Primaria constituye una de las etapas fundamentales en cuanto a las adquisiciones y desarrollo de potencialidades de las niñas y los niños, tanto en el área intelectual como en el socio- afectivo y motivacional.

La etapa del desarrollo en las niñas y los niños de este nivel, hacen que en la escuela primaria estén presentes determinadas particularidades en cuanto a su estructura y organización para dar respuestas a las necesidades desde los pequeños de primer grado hasta los pre-adolescentes de sexto grado.

La diversidad de edades requiere, la formación científica y psicopedagógica de los docentes que les permita dirigir acciones educativas con mayor efectividad al atender las particularidades psicológicas de los niños(as) en su transitar por los grados y ciclos.

Los momentos o etapas del desarrollo a los que hacemos referencia, corresponden con los ciclos definidos para el tránsito en la escuela primaria éstos son:

- Primer Ciclo: De 6 a 7 años Primero y Segundo grado.
- Segundo Ciclo: De 8 a 9 años Tercero y Cuarto grado.
- Tercer Ciclo: De 10 a 11 años Quinto y Sexto grado.

El tercer ciclo (5° y 6°): Se enfoca en la formación de las niñas y los niños de una conducta autónoma, en ámbitos diferentes del hogar, el desarrollo del lenguaje y la comunicación, el dominio del cuerpo y el movimiento, a la formación de conceptos fundamentales sobre diversos aspectos de la realidad, incluyendo los ámbitos afectivos y sociales.

La Ruta Educativa de la Estrategia de Aprendizaje con Enfoque de Desarrollo Infantil en Primero y Segundo Grado, orienta a que los nicaragüenses tengan una educación con justicia social y equidad, avanzando en la integración, cobertura, la permanencia, promoción y aprendizaje con calidad en todos los grados de Primaria.

La Estrategia, propone la unificación del primero y segundo grado en una unidad pedagógica de Continuidad Educativa, es decir, concebir los dos grados como una etapa continua de aprendizaje, que le permita transitar con el mismo maestro para consolidar el aprendizaje, con enfoques y metodologías que faciliten la iniciación de la lectura, la escritura y cálculo matemático; así como,

otras habilidades y valores que contribuyen a la formación integral de los niñas y niños de 6 a 7 años de edad.

Desarrollo Biológico, Psicológico y Social del Niño entre los 8 a 9 años

El desarrollo evolutivo y psicopedagógico de la niña y del niño en las edades de 8 a 9 años, su cuerpo está cambiando de manera acelerada, lo que puede generarle inseguridad acerca de la pubertad, las niñas pueden desarrollarse antes que los niños, les interesa pasar tiempo con los amigos, sienten la necesidad de independencia y el deseo de ser aceptado por sus amigos.

En esta edad las niñas y los niños, tienen diferentes ritmos de crecimiento y niveles de madurez física y emocional, la probabilidad que alcance su desarrollo antes o después de lo esperado.

En esta edad van reconociendo que los pensamientos son privados y que otros lo ven diferente a como ellos mismos se ven, además empiezan a prever las consecuencias de sus actos, desarrollan rápidamente la coordinación motora, mejoran la escritura a mano y desarrollan habilidades para utilizar herramientas, empiezan a crear más ideas abstractas mejorando la habilidad para organizarlas, desarrollan el sentido de la responsabilidad cuidándose a sí mismo y a miembros de su núcleo familiar.

Usan las redes sociales para socializar con el grupo, obtener información, comprender situaciones de su entorno o del mundo, ponen a prueba los límites para negociar normas establecidas en la familia y la escuela, pueden enamorarse o aparentarlo para ser aceptados.

<https://www.understood.org/es-mx/learning-attention-issues/signs-symptoms/developmental-milestones/developmental-milestones-for-typical-fourth-and-fifth-graders>

Neurociencia y Aprendizaje

La Neurociencia, es la ciencia que se dedica a observar, analizar y estudiar el sistema nervioso central del ser humano, sus funciones, formato particular, fisiología, lesiones o patologías. El cerebro parte de este sistema, es el órgano responsable del aprendizaje.

El cerebro tiene una plasticidad extraordinaria, se adapta a cualquier actividad y cambia su estructura de forma significativa durante toda la vida, aunque es más eficiente en los primeros años de desarrollo. Esta plasticidad cerebral resulta valiosa porque facilita mejorar los aprendizajes de cualquier estudiante.

Por tanto, en un salón de clase es necesario tener en cuenta, la diversidad, flexibilidad en los procesos de aprendizaje y evaluación, así como las expectativas del docente hacia sus estudiantes que han de ser positivas y no condicionadas con actitudes o comportamientos negativos.

Otro elemento a considerar son las emociones, estas son reacciones inconscientes que garantizan la supervivencia que, por el beneficio que ofrece tenemos que aprender a gestionar. La neurociencia ha demostrado que las emociones mantienen la curiosidad, sirven para comunicarnos y son imprescindibles en los procesos de razonamiento y toma de decisiones, que junto a los procesos cognitivos son indispensables para el aprendizaje.

Las emociones positivas facilitan la memoria, mientras que el estrés las dificulta, por tanto, es conveniente que los docentes propicien ambientes emocionales positivos que contribuyan al aprendizaje y la seguridad de las niñas y los niños. Para ello es conveniente mostrarles respeto, paciencia, escucharles e interesarnos, por todo lo que tenga que ver con él.

Es importante considerar la práctica regular de la actividad física, principalmente el ejercicio aeróbico. Los estudios demuestran que debe potenciar las clases de educación física, dedicarles suficiente tiempo y realizarlos en espacios al aire libre, no colocarlas al final de la jornada académica. Un simple ejercicio físico al inicio de la clase mejora el estado de ánimo y reduce el estrés crónico que incide negativamente en el proceso de aprendizaje.

Además, la adecuada hidratación, hábitos nutricionales apropiados y dormir las horas necesarias; en este sentido resulta conveniente involucrar a los padres de familia en el desarrollo de estos hábitos, que, junto a las actividades físicas, promueven la neuroplasticidad y la neurogénesis en el hipocampo, facilitando la memoria de largo plazo y por ende un aprendizaje más eficiente.

Junto a la actividad física está el juego, que motiva, ayuda a los estudiantes a desarrollar su imaginación y tomar mejores decisiones, además, es necesario para el aprendizaje, el cual no está restringido a ninguna edad, mejora la autoestima, desarrolla la creatividad, aportando bienestar y facilita la socialización. La integración del componente lúdico en el aula estimula la curiosidad y motivación para el aprendizaje.

Para mejorar la atención, en el proceso de aprendizaje se promueve el juego de ajedrez, rompecabezas, programas del ordenador y otros, integrándolos como componente lúdico en la práctica diaria. Siendo el juego una recompensa cerebral que facilita la transmisión de información, para la memoria de trabajo.

También, la neurociencia ha demostrado que las actividades artísticas, especialmente la musical, promueven el desarrollo de procesos cognitivos, mejora la capacidad intelectual y con ello la plasticidad cerebral, principalmente en los estudiantes que presentan mayor interés y motivación hacia las actividades artísticas (Posner, 2008). Asimismo, el teatro y el baile desarrollan habilidades socioemocionales como la empatía, componente beneficiosa para la memoria semántica. Además, se ha demostrado que, en algunos niños, aparecen correlaciones entre la práctica musical y la mejora en geometría o las capacidades espaciales cuando el entrenamiento es intenso. Por tanto, los talleres de Arte y Cultura tienen como propósito la

instrucción y multiplicidad de inteligencias sobre: artes plásticas y visuales, musical, teatral, que contribuyen al desarrollo de habilidades sociales, emocionales y cognitivas.

Es importante tener presente que el cerebro necesita la repetición de todo aquello que tiene que asimilar para optimizar el aprendizaje. La automatización de los procesos mentales hace que se consuma poco espacio de la memoria de trabajo ya que los estudiantes que tienen más espacio en la memoria de trabajo están más dotados para reflexionar (Willingham, 2011). Es tarea del docente ayudar a adquirir y mejorar las competencias necesarias. Por ejemplo, los cálculos aritméticos y la memorización de la tabla de multiplicar son indispensables en la resolución de problemas matemáticos. Así como, el conocer de memoria las reglas ortográficas es imprescindible para escribir correctamente. Se aconseja espaciar la práctica para que esta no sea aburrida y presentar a los estudiantes una variedad de actividades.

Para concluir es necesario que los docentes tengamos presente que somos seres sociales porque nuestro cerebro se desarrolla en contacto con otros cerebros. El aprendizaje del comportamiento cooperativo se da conviviendo en una comunidad en la que impera la comunicación. Cuando se colabora se libera más dopamina este neurotransmisor facilita el traspaso de información entre el sistema límbico y el lóbulo frontal, favoreciendo la memoria a largo plazo y reduciendo la ansiedad. Así, la colaboración efectiva en el aula requiere algo más que sentar juntos a unos compañeros de clase. Los estudiantes deben adquirir competencias básicas de comunicación social como el saber escuchar o respetar la opinión divergente. Además, tener claro los beneficios de trabajar en grupo y saber cuáles son sus roles en el mismo. Por ende, la escuela ha de fomentar la colaboración entre ellos, compartir conocimientos promoviendo actividades interdisciplinarias.

Enfoque Curricular y Paradigma Educativo

En la Educación General Básica y Media Nicaragüense, se ha definido el Enfoque **Curricular** centrado en el ser humano organizado por competencias educativas, en él se considera a la persona como sujeto social que tiene las capacidades para realizar múltiples procesos cuyas exigencias son particulares, dependiendo de las implicaciones cognitivas, comunicativas, motivacionales, volitivas y contextuales, asociadas a cada proceso.

Además, se reconoce a la competencia como “La capacidad para entender, interpretar y transformar aspectos importantes de la realidad personal, social, natural o simbólica”. Cada competencia es entendida como la integración de tres saberes: “conceptual (saber), procedimental (saber hacer) y actitudinal (ser).

Es oportuno precisar, que las competencias educativas se construyen a través de un proceso activo que respeta y promueve las diferencias personales o inteligencias múltiples, ya que se trata de descubrir, potenciar y desarrollar los distintos tipos de capacidades que cada ser humano tiene, por lo cual no son producto de la casualidad, ni son aleatorias, ni se adquieren de manera instantánea.

El enfoque para el desarrollo de competencias implica la selección de temas relevantes para la vida de los estudiantes y del país, denominados Ejes Transversales. Esto da lugar a un Marco de Aprendizaje con mayor significado y funcionalidad social, de modo que la educación vaya gradualmente tomando el rol central que le corresponde en el desarrollo de cada individuo, familia, comunidad y nación.

El **Paradigma Educativo** está centrada en el ser humano y enfocado en el aprendizaje, como resultado de un proceso activo y consciente, que tiene como finalidad la independencia del estudiante, asumiendo la responsabilidad su aprendizaje, estableciendo un equilibrio entre los valores y las capacidades que desarrolla frente a un propósito educativo, en un mundo en constante cambio.

Este paradigma demanda cambios significativos en las didácticas y metodologías lo que requiere de una pedagogía que favorezca la construcción del aprendizaje de calidad tomando en cuenta las necesidades, intereses, motivaciones y preocupaciones de los estudiantes.

En Nicaragua el paradigma educativo, promueve que el estudiante sea artífice y gestor de sus aprendizajes, y que sean capaces de desarrollar pensamientos críticos, reflexivos, comunicativos, que contribuyan a su formación integral y el alcance de sus metas. Los docentes cumplen el rol de mediador de estos procesos para tender puentes, dar pistas, despejar caminos, iluminar sendas y ayudar a trazar recorridos, para que los aprendizajes sean útiles, auténticos y duraderos.

ÁREAS CURRICULARES Y SUS DESCRIPTORES

Áreas Curriculares	Descriptores
<p>1. Desarrollo personal, social y emocional:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Creciendo en Valores. – Derechos y Dignidad de las mujeres – Educación para Aprender, Emprender, Prosperar. – Estudios Sociales (Historia y Geografía). – Educación Física y Práctica Deportiva. 	<p>Esta área fortalece la identidad personal, cultural y nacional, la autoestima, sexualidad sana, el amor y el respeto a la familia, la práctica de valores en la formación ciudadana, el cuidado de su salud física y mental con el ejercicio de actividades de desarrollo biológico y técnico deportivo; en un ambiente de paz, solidaridad, armonía, hermandad entre cada ciudadano nicaragüense, con los pueblos de Centro América y el Mundo. Además, promueve el cuidado y respeto a la propiedad personal y colectiva, el amor a la Patria, a los Símbolos Patrios y Nacionales, a la Madre Tierra, los hechos, fenómenos y acontecimientos relevantes de la historia local, nacional y mundial, que le permita la interrelación de los seres humanos con los diversos elementos que conforman el paisaje natural, geográfico y la comprensión de las diferentes manifestaciones culturales de la sociedad.</p> <p>Así mismo, impulsa desarrollo de una cultura emprendedora, donde las y los estudiantes construyan sus aprendizajes con iniciativa, creatividad, innovación, autonomía, toma de decisiones, liderazgo, manejo de emociones, trabajo en equipo, que los conlleve a la formulación e implementación de su proyecto de vida.</p> <p>En esta área curricular, además, se fortalece el respeto y la dignidad de las mujeres: niñas, adolescentes, jóvenes y adultas, propiciando la interiorización, el análisis y reflexión, el pensamiento crítico, la práctica y vivencia de los valores, actitudes y comportamientos positivos, promueve el diálogo y la comunicación asertiva como vías para la solución de conflictos, lo que conlleva a vivir y convivir en paz.</p>
<p>2. Desarrollo de las habilidades de la comunicación y el talento artístico y cultural:</p>	<p>Propicia el desarrollo de las capacidades comunicativas y el talento artístico, en las niñas, los niños, adolescentes, jóvenes y adultos; también contribuye al desarrollo del pensamiento crítico y creativo en la búsqueda y organización de la información, a la adquisición de procedimientos y hábitos de reflexión lingüística.</p>

Áreas Curriculares	Descriptorios
<ul style="list-style-type: none"> – Lengua y Literatura – Lengua Extranjera (Inglés) – Talleres de Arte y Cultura. 	<p>También, desarrolla competencias para el aprendizaje autónomo de las lenguas y las actitudes positivas hacia la diversidad cultural. Esta área propicia que las y los estudiantes exterioricen sus ideas, emociones y sentimientos mediante la comprensión y producción de textos; esto les permite, descubrir su talento y disfrutar la belleza que hay en el entorno, además apreciar las diferentes manifestaciones artísticas, en especial, las que constituyen el patrimonio cultural tangible e intangible de nuestro país y la formación de valores.</p>
<p>3. Desarrollo del pensamiento lógico y científico:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Matemática – Conociendo mi Mundo (Aprendizajes que se desarrollan en primero y segundo grado como parte del plan de estudio). – Ciencias Naturales – Física – Química – Biología 	<p>En esta área se analizan los diferentes conceptos de cada asignatura y se incluyen elementos propios de las estructuras conceptuales, datos culturales contextualizados y aplicaciones sencillas relacionadas con su entorno, partiendo de los aprendizajes previos del estudiante, que le facilite formular y resolver problemas, utilizando las herramientas tecnológicas disponibles, de manera que le permita de una forma sencilla y eficaz, pasar de la concreción a la abstracción y generalización, hasta llegar a la reconstrucción de conocimientos científicos. Se apoya en el método científico, los avances tecnológicos, el razonamiento crítico, reflexivo, creativo e innovador, para tener una visión amplia del mundo que le rodea, a partir de lo práctico, experimental y aplicable, de lo que tiene comprobación inmediata para comprender el presente, resolver problemas de su entorno, contribuir al desarrollo sostenible del país y visualizar los cambios futuros.</p> <p>En este contexto, el estudiantado desarrollara habilidades, aptitudes, actitudes y valores, que propicien un pensamiento crítico, creativo, imaginativo, espacial y lógico, para adaptarse al medio, actuar con autonomía y seguir aprendiendo para mejorar su calidad de vida.</p>

SISTEMA DE EVALUACIÓN PARA LOS APRENDIZAJES:

El Ministerio de Educación en la ruta de la transformación evolutiva de la educación nacional y en correspondencia con las necesidades de actualización, reorientación y enriquecimiento que generan los cambios en el conocimiento y en la sociedad; ha realizado un proceso de revisión y actualización curricular en los diferentes niveles y modalidades educativas, incorporando cambios que permitan lograr una educación de calidad centrada en el aprendizaje, que brinde al estudiantado, las competencias para su formación integral en condiciones de igualdad y respeto por la diversidad, para la conformación de una sociedad más justa, equitativa e inclusiva. Además, se ha avanzado en la implementación del Sistema de Evaluación para el Aprendizaje concebida como “un proceso continuo y sistemático que se realiza en el aula durante la interacción estudiante – estudiante, docente - estudiante, donde el docente mediante la utilización de diversas estrategias, técnicas e instrumentos obtiene evidencias, las analiza para identificar avances, desafíos, necesidades y orientar una realimentación oportuna, que facilite y consolide el aprendizaje para lograr las competencias de los estudiantes”.

El enfoque de la evaluación para el aprendizaje se caracteriza por:

1. El énfasis de la evaluación se enmarca en la función formativa que implica corregir, regular y promover mejores aprendizajes.
2. Constituye el eje central de la labor docente y no una actividad que se realiza al final de un periodo.
3. El docente asume el rol de facilitador, orientador o mediador de los procesos de aprendizaje.
4. Integra estrategias evaluativas que incluyan teoría y práctica, permitiendo la aplicación de los saberes a situaciones de la vida diaria.
5. Toma en cuenta las evidencias de aprendizaje en las prácticas cotidianas de trabajo, para reflexionar, orientar, regular y mejorar el aprendizaje.
6. La actividad evaluativa es centrada en los procesos de aprendizajes que se pretenden alcanzar con los estudiantes, facilitando la realimentación oportuna, que permita la mejora permanente.
7. Constituye parte inherente en la acción didáctica que se debe prever en la planificación.

El sistema se sustenta en el enfoque i) curricular, ii) el pedagógico y iii) y la neurociencia. Estos aportan los fundamentos básicos desde la concepción y práctica educativa centrada en el estudiante y enfocada en el aprendizaje, durante su tránsito por los distintos niveles y modalidades educativas y considera tres elementos claves:

- **¿Hacia dónde va el estudiante?** Refiere al hecho que el docente comparte con sus estudiantes qué indicadores de logros y criterios de evaluación se esperan alcanzar, promoviendo en los estudiantes la reflexión e interiorización de los aprendizajes esperados y cómo lograrlo.
- **¿Dónde se encuentra el estudiante?** Refiere al análisis del docente acerca de los aprendizajes que han logrado los estudiantes, para lo cual realiza actividades de aprendizaje y evaluación que generan evidencias sobre el nivel de avance de los estudiantes y guiar los siguientes pasos. De igual forma los estudiantes identifican sus avances a través de la autoevaluación y coevaluación.
- **¿Cómo los estudiantes alcanzan el aprendizaje?** Esta pregunta refiere al análisis de las evidencias de aprendizaje y toma de decisiones por el docente, para asegurar que los estudiantes alcancen los indicadores de logros y competencias. Esto conlleva a la realimentación de forma oportuna a los estudiantes, tomando en cuenta sus características y necesidades.

La Evaluación para el aprendizaje pone especial atención en:

- La evaluación formativa para mejorar el aprendizaje, su fin último es el aprendizaje no medir o calificar.
- Fortalecer la construcción de conocimientos, habilidades y actitudes de los estudiantes, para seguir aprendiendo de manera independiente o colectiva.
- Promover cambio de paradigma de lo memorístico al saber hacer, demandando disposición, compromiso, cambio de actitud



Figura 1. Ciclo de la evaluación formativa en el aula

Nota: Elaboración propia

El docente utilizará en los diferentes niveles educativos, la escala para la valoración de los aprendizajes de los estudiantes.

Primer y Segundo Grado:

Nivel de Competencia	Valoración Cualitativa	Descriptorios
Competencia Alcanzada	Aprendizaje Avanzado AA	Logra evidenciar de forma sobresaliente las habilidades esperadas en los indicadores de logros para el alcance de las competencias de grado.
	Aprendizaje Satisfactorio AS	Logra evidenciar de forma satisfactoria las habilidades esperadas en los indicadores de logros para el alcance de las competencias de grado.
Competencia en Proceso	Aprendizaje Fundamental AF	Logra evidenciar las habilidades básicas fundamentales para avanzar en el desarrollo de los indicadores de logros para el alcance de las competencias de grado.

Tercero a Undécimo Grado y Formación Docente

Nivel de Competencia	Valoración Cualitativa	Descriptor	Equivalencia Cuantitativa
Competencia Alcanzada	Aprendizaje Avanzado AA	Logra evidenciar de forma sobresaliente las habilidades esperadas en los indicadores de logros para el alcance de las competencias de grado.	90 - 100
	Aprendizaje Satisfactorio AS	Logra evidenciar de forma satisfactoria las habilidades esperadas en los indicadores de logros para el alcance de las competencias de grado.	76 - 89
Competencia en Proceso	Aprendizaje Fundamental AF	Logra evidenciar las habilidades básicas fundamentales para avanzar en el desarrollo de los indicadores de logros para el alcance de las competencias de grado.	60 - 75
	Aprendizaje Inicial AI	Logra evidenciar de forma limitada habilidades esperadas en los indicadores de logros para el alcance de las competencias de grado.	Menos de 60

ÁREA CURRICULAR: DESARROLLO PERSONAL, SOCIAL Y EMOCIONAL

MALLA CURRICULAR DE CRECIENDO EN VALORES

Enfoque de la Asignatura Creciendo en Valores

La asignatura Creciendo en Valores, está orientada a la formación integral del estudiante nicaragüense, desde una nueva visión de desarrollo humano con énfasis en la práctica y vivencia de valores en la escuela, familia, comunidad, en donde el docente juega un papel fundamental como mediador en el proceso de aprendizaje. En esta interacción del aprendizaje, el o la docente como mediador juega un papel fundamental en la formación integral del estudiante para la vida.

Este enfoque basado en valores es transversal, se relaciona con todas las asignaturas del currículo ya que los valores fortalecen la identidad nacional, la autoestima, la sexualidad sana; el amor y respeto a la familia, a la patria y sus símbolos, al cuidado de la propiedad colectiva y privada, y la práctica de valores en la formación ciudadana que propicie un ambiente de paz, solidaridad, armonía y hermandad entre cada ciudadano nicaragüense y con los pueblos de Centroamérica y el mundo.

Es importante destacar que la asignatura propicia en las y los estudiantes el desarrollo cognitivo, habilidades socioemocionales, actitudes y hábitos; así como la integración ciudadana para su interacción con el entorno y poner en práctica los valores, las normas de convivencia armónica, reglas y leyes de comportamiento ciudadano que regulan su actuar en la familia escuela y comunidad

COMPETENCIAS DEL SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA (TERCERO Y CUARTO GRADO)

1. Promueve la práctica de valores de identidad personal, espiritual, social, ética, moral, cívica y cultural que contribuyan a una sana convivencia armoniosa en su entorno.
2. Promueve el respeto de igualdad, equidad y el empoderamiento de género en sus relaciones familiares, escolares y sociales.
3. Valora y promueve la práctica de normas sociales, reglas de comportamiento social, en diversas situaciones de su vida familiar, escolar y social.
4. Aprecia la sexualidad como parte de su desarrollo e interacción con las demás personas.
5. Establece límites en las relaciones afectivas, que contribuyan a mantener una vida saludable y feliz.
6. Utiliza responsablemente la tecnología disponible en su entorno.
7. Toma conciencia de sus deberes y derechos y demuestra un comportamiento moral, justo y solidario con las demás personas.
8. Demuestra sentimientos de orgullo y reconocimiento a la labor de las personas que se desempeñan en las distintas instituciones de la comunidad.
9. Manifiesta respeto a los Símbolos Patrios y Nacionales en su interacción diaria.
10. Valora el legado de los héroes, heroínas, próceres y personajes que se han destacado en el desarrollo de la sociedad nicaragüense.
11. Promueve la tolerancia y el respeto a las diferencias étnicas, culturales, lingüísticas de nuestra patria.
12. Práctica medida que favorecen el cuidado y protección de la vida en la vía pública.
13. Promueve la práctica de hábitos de consumo responsable que permitan la preservación de la salud y el cuidado del medio ambiente

Distribución de Carga Horaria de las Unidades

Semestre	Número de la Unidad	Nombre de la Unidad	Horas Clases	
			Tercer Grado	Cuarto Grado
I	I	Desarrollo Personal y Social para una Sana Convivencia	6 H\C	6 H\C
	II	Valores de Convivencia en la Familia, la Escuela y la Comunidad	8 H\C	8 H\C
II	III	Educación para la Sexualidad	4H\C	4 H\C
	IV	Formación Ciudadana	10 H\C	10 H\C
Total de Horas Clases			28 H\C	28 H\C

Tercer y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Personal, Social y Emocional	Autoestima.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas reconociendo sus características, necesidades, roles personales y sociales. 2. Demuestra una imagen positiva de sí mismo/a, que le permita actuar de forma autónoma, afrontar retos, sentirse bien consigo mismo/a y con las demás personas.

Competencias de Grado	
Tercero Grado	Cuarto Grado
<ol style="list-style-type: none"> 1. Manifiesta sus características físicas y emociones que lo distinguen como un ser único al aceptarse, respetarse, quererse, cuidarse para sentirse bien consigo mismo/a y con las demás personas. 2. Muestra sus intereses y motivaciones que le permitan alcanzar sus metas en su plan de vida de su futuro 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Demuestra sus características personales al aceptarse, respetarse, quererse, cuidarse para sentirse bien consigo mismo/a y con las demás personas. 2. Manifiesta intereses y motivaciones que le permitan proyectar sus metas de su plan de vida sobre lo que quiere ser en el futuro

Tercero Grado		Cuarto Grado	
UNIDAD I: DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL PARA UNA SANA CONVIVENCIA. (6 H/C)			
Indicadores de logro	Contenidos	Indicadores de logro	Contenidos
<ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica sus cualidades y se acepta me auto valoro así mismo en diferentes situaciones 2. Identifica sus intereses y motivaciones como parte de su plan de vida y lo que quiere ser en el futuro 3. Expresa sus emociones y sentimientos al relacionarse con las demás personas. como parte fundamental de nuestras vidas 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Autovaloración <ul style="list-style-type: none"> • Me quiero • Me cuido 2. Plan de vida <ul style="list-style-type: none"> • Intereses y motivaciones 3. Inteligencia emocional <ol style="list-style-type: none"> 3.1 Expresión de emociones y sentimientos al relacionarse con las demás personas 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Muestra sus características personales al aceptase de sí mismo y al relacionarse con los demás. 2. Manifiesta sus intereses y motivaciones que le permitan proyectar sus metas en su plan de vida de lo que quiere ser a futuro. 3. Manifiesta sus expresiones, de emociones y sentimientos que conduzcan a un control sobre sí mismo 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Auto aceptación <ul style="list-style-type: none"> • Me acepto como soy • Me cuido 2. Plan de vida <ul style="list-style-type: none"> • Mis intereses y motivaciones. 3. Inteligencia emocional <ol style="list-style-type: none"> 3.1 Expresión de emociones y sentimientos

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS PARA TERCERO Y CUARTO GRADO

➤ Realiza una ficha llamada "Así soy yo", Trae una fotografía, escribe tus cualidades y comparte con tus compañeros

Pega tu foto aquí

Así soy yo	
Soy:	(Niña Niño)
Mi cabello es de color:	
El color de mis ojos es:	
Mi piel es:	

- Escribe en el cuaderno tus cualidades y presenta tu trabajo en el plenario con tus compañeros.
-Ejemplo: Soy una persona feliz porque... me gusta... etc.
- Participa con tus compañeros en el juego “El bingo de las Cualidades” y comenta cuáles compartes con los demás.



➤ Complete el cuadro escribiendo tus características y cualidades.

Característica física	Cualidades

➤ Escribe oraciones cortas con las características y cualidades que presentó en el cuadro anterior.

➤ Escribe las similitudes y diferencias con relación a sus padres y comparte con sus compañeras y compañeros

➤ Con ayuda de su docente elabore un plan de vida que integre sus datos personales, académicos, talentos, metas y gustos de preferencia.

➤ Elabore una lista de actividades que ha realizado, además incluya las que le gustaría hacer a futuro y explique sus razones.

Actividades	
Realizadas	Pendientes

➤ Realice dibujo, a continuación, enlistamos los tipos de creaciones que se pueden realizar.

- Mi persona
- Mi Familia
- La profesión que quiero estudiar
- MI cumpleaños
- Mi personaje favorito
- Entre OTROS

➤ Seleccione la imagen que representa tu estado de ánimo y participa en el conversatorio ¿Cómo te sientes hoy en clase?



➤ Escribe el estado de ánimo o la emoción que representa cada imagen que se muestra a continuación, explica brevemente su significado, comparte con tus compañeros.



--



--



--



--

➤ Escribe una oración que incluya cada emoción mostrada en las imágenes que se muestran a continuación.



Triste



Feliz



Miedo



Enojada



Sorprendida

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS PARA TERCERO Y CUARTO GRADO

- Valora si los estudiantes identifican sus cualidades que tengan.
- Verifica si los estudiantes identifican sus intereses y motivaciones en su plan de vida como parte de lo que quiere ser en el futuro.
- Constata si los estudiantes expresan sus emociones y sentimientos al relacionarse con las demás personas.

Tercer y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Familia y Sexualidad	Educación para la familia	3. Reconoce a la familia como base fundamental de la sociedad para asumirla con responsabilidad en un futuro.
	Uso seguro en las TIC	4. Identifica formas de seguridad y protección de la información en los diferentes espacios virtuales.

Competencias de Grado	
Tercero Grado	Cuarto Grado
1. Manifiesta en sus relaciones recreativas de convivencia el afecto, amor, respeto de sus roles en la familia que contribuyan al cuidado de los bienes de la escuela comunidad para vivir en sociedad y armonía 2. Prácticas medidas de seguridad en el uso adecuado de las tecnologías que nos ayude a detectar buenos hábitos de navegación Videos juegos fotografías. que nos ocasionen daño en su integridad	1. Manifiesta en sus relaciones de celebraciones valores de amor, respeto de sus roles en familia. que contribuyan al cuidado de los bienes de la escuela comunidad para aprender a ser respetuosos del bien común. 2. Establece medidas de seguridad en el uso adecuado de las tecnologías. que nos ayude a detectar buenos hábitos en las redes sociales y prevenir daño en su integridad

Tercero Grado		Cuarto Grado	
UNIDAD II: VALORES DE CONVIVENCIA EN LA FAMILIA, LA ESCUELA Y LA COMUNIDAD. (8 H/C)			
Indicadores de logro	Contenidos	Indicadores de logro	Contenidos
1. Muestra en sus relaciones recreativas, convivencia familiar de amor y respeto en convivencia armónica. 2. Destaca la importancia de los roles en el hogar conviviendo en armonía y equidad 3. Promueve el cuidado y respeto a los bienes y recursos de la escuela y la comunidad en un ambiente seguro de armonía. 4. Reconoce los riesgos en el uso de las tecnologías de videos juegos fotografías que nos ocasionen daño en su integridad	1. Relaciones recreativas de convivencia familiares de amor y respeto a su familia. 2. Importancia de los roles en el hogar conviviendo en armonía y equidad 3. Cuidado y respeto a los bienes y recursos de la: <ul style="list-style-type: none"> • Escuela • Comunidad 4. Riesgos en el uso de las tecnologías. <ul style="list-style-type: none"> • Videos juegos • Fotografías 	1. Reconoce en sus relaciones y celebraciones familiares los valores de amor, respeto. 2. Participa en diferentes roles en la familia. con equidad e igualdad 3. Aplica medidas para el cuidado de los bienes y recursos de la escuela y la comunidad. en un ambiente seguro y limpio. 4. Prácticas medidas en el uso adecuado de las redes sociales para prevenir daños en su integridad	1. Relaciones y celebraciones familiares con valores de amor, respeto en armonía. 2. Diferentes roles en la familia. con equidad e igualdad. 3. Medidas de. Cuidado de los bienes y recursos de la escuela y la comunidad. 4. Uso adecuado de las redes sociales. para prevenir daños en su integridad

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS PARA TERCERO Y CUARTO GRADO

- Organicen 3 equipos y dibujen lo que a continuación se indica.
 - Equipo 1: La escuela, cómo debemos cuidar sus bienes y recursos.
 - Equipo 2: La familia cuidando de los bienes y recurso de la escuela y comunidad.
 - Equipo 3: La comunidad organizada cuidando de todas y todos.
- Responde ¿Cuáles son mis roles en el hogar, la escuela y la comunidad? Escríbelas en el recuadro que se le sugiere

Mis Roles		
En la escuela	En el hogar	En la comunidad

- Relate brevemente sobre los roles de los miembros de la familia.

Ejemplo: Mamá y papá ayudan en la casa (barrer, lavar la ropa, limpiar los muebles entre otros.)
- Participe activamente en el festival de los roles profesionales u ocupaciones de su familia.

Ejemplo mi mama es policía y mi papa también, mi hermana es enfermera y el abuelo también fue enfermero.
- Escribe las costumbres y celebraciones que tu familia festeja y comparte tu trabajo a través de un plenario.
- Elabora un calendario de fechas de cumpleaños y otras celebraciones de mi familia.



Otras fechas Importantes

- Mediante lluvia de ideas comparta sobre el uso de la tecnología en su familia.
- Observe las siguientes imágenes y comente en cuál de ellas se realiza un uso adecuado de la tecnología y comente con sus compañeros.



- **Escribe cinco acciones incorrectas en el uso de la tecnología que usted conoce y que le pone en peligro.**

➤ Reflexione

- ¿Por qué no debemos hablar con desconocidos en internet?
- ¿Qué podría pasarnos si lo hacemos?
- Converse con sus compañera y compañero que pasaría si hacemos uso inadecuado de la tecnología
- ¿Puedo tomarme fotografías y subirla a cualquier red social?
- ¿Con quienes puedo tomarme las fotografías?
- ¿Con quienes puedo compartir mis fotografías en las redes sociales?
- ¿Cuándo compartimos y publicamos fotografías sabemos realmente con quien las compartimos?

Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercero y Cuarto Grado

- Valora si los estudiantes muestran en sus relaciones las celebraciones que tienen sus familias en fechas importantes. de amor y respeto en convivencia armónica
- Valora si estudiantes destacan la importancia de los roles en el hogar conviviendo en armonía y equidad representa en sociodrama a la familia en convivencia y armonía compartiendo sus roles y tareas diarias
- Valora si estudiantes promueve el cuidado y respeto a los bienes y recurso de la escuela y la comunidad en un ambiente seguro de armonía.
- Verifica si los estudiantes reconocen los riesgos en el uso de las tecnologías de videos juegos fotografías que nos ocasionen daño en su integridad si realizan listado de las aplicaciones o juegos que utilicen con más frecuencia de usos

Tercero y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Familia y sexualidad	Desarrollo de la sexualidad	5. Asume con responsabilidad el cuidado y respeto de su cuerpo, sexo y sexualidad, mediante acciones preventivas orientadas a la salud sexual y reproductiva, que contribuya a una vida saludable.

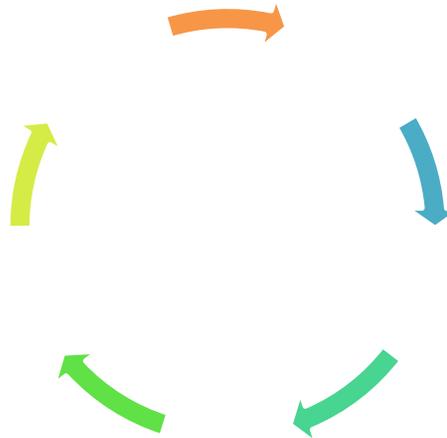
Competencias de Grado	
Tercero Grado	Cuarto Grado
5. Explica la importancia de la sexualidad y sus medidas, cuidado, protección de su cuerpo, límites antes situaciones de abusos sexuales, hábitos de higiene para una vida sana y responsable	5. Explica la importancia de hablar de sexualidad con respeto y armonía, límites en situaciones peligrosas de abusos sexuales cuidado de su cuerpo hábitos de higiene, para una vida sana. en sus relaciones diarias con los demás.

Tercero Grado		Cuarto Grado	
UNIDAD III: EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD. (4 H/C)			
Indicadores de logro	Contenidos	Indicadores de logro	Contenidos
1. Analiza la importancia de la sexualidad en sus relaciones de convivencia sana y responsable	1. Importancia de la Sexualidad. en sus relaciones con los demás. 1.1 Partes genitales del cuerpo humano varón y mujer.	1. Analiza la importancia de la sexualidad sana y responsable en sus relaciones con los demás.	1. Importancia de la educación de la sexualidad sana y responsable. 1.1 Partes genitales del cuerpo humano varón y mujer
2. Practican medidas de cuidado de su cuerpo, límites antes situaciones de riesgo o abuso sexuales en sus relaciones con los demás	2. Medidas de cuidado de su cuerpo Higiene personal 2.1 Límites antes situaciones de riesgo de abuso sexuales en sus relaciones diarias	2. Promueve acciones de cuidado de sus límites antes situaciones de riesgo o abuso de su cuerpo en sus relaciones diarias.	2. Acciones de cuidado de su cuerpo, límites antes situaciones de riesgo o abuso en sus relaciones diarias 2.1 Higiene personal

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS PARA TERCER Y CUARTO GRADO

- Converse y responda
 - ¿Cómo, cuándo y dónde hablar de sexualidad?
 - Redacte una oración breve con la palabra “Sexualidad”
- Escribe en su diario o cuaderno un mensaje que es sexualidad
- Con ayuda de tus padres indaga ¿qué se entiende por sexualidad?
- Complete el siguiente esquema gráfico sobre “Lo pienso y opino sobre la importancia de la sexualidad”

La Sexualidad



- Forme equipos, converse sobre las diferentes partes del cuerpo humano y las diferencias entre niñas y niños. Tome como referencia la imagen que se muestra a continuación.



➤ Conociendo nuestro cuerpo

- Señale las diferentes partes del cuerpo femenino y masculino.
- Enumere y escriba las partes del cuerpo femenino y masculino.





➤ Escribe una lista de acciones para cuidar nuestro su cuerpo

➤ Realiza el canto “Yo sé cuidar mi cuerpo”

Yo sé cuidar mi cuerpo, yo sé cuidar mi cuerpo.
Si algún desconocido me empieza a llamar, yo no le hago caso y me voy corriendo a casa.
Yo sé cuidar mi cuerpo, yo sé cuidar mi cuerpo.
Y si alguien a la fuerza me quiere tocar,
voy y se lo cuento a quien yo más quiero, para que me defienda del que me pueda dañar.
Yo sé cuidar mi cuerpo, yo sé cuidar mi cuerpo.

➤ Responde

- ¿Por qué es importante conocer, que cuidemos nuestro cuerpo?
 - ¿si algún desconocido o pariente cercano trata de tocarme que debo de hacer?
 - ¿Alguien sabe qué son las situaciones de peligro?
 - ¿A quiénes piden ayuda cuando les parece que hay peligro?
- Escribe de manera anónima una frase sobre ¿qué hacer cuando me siento en peligro ante abusos? deposítela en la caja de opiniones, una vez que se han depositado todas las frases, se leen en voz alta y se reagrupan por coincidencia.

- Realiza un dibujo con ayuda de tus padres que represente una acción para prevenir el acoso, abuso o maltrato de conocidos y desconocidos en la escuela, familia y comunidad.
- Presente laminas, recortes o dibujos que reflejen la higiene de su cuerpo.
- Reflexione y luego respondan:



- ¿Qué hacen los niños?
- ¿Qué cosas utilizan para asearse?
- ¿Cómo se lavan los dientes?, ¿el pelo?, ¿las manos?, ¿el cuerpo?
- ¿Para qué lavarnos **las manos**?

- Realicemos un ejercicio de lavado de manos, comparte acciones del lavado de mano
- Conversa sobre la importancia de lavarse los dientes para mantenerlos sanos y limpios.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS PARA TERCERO Y CUARTO GRADO

- Valora si los estudiantes analizan la importancia de la sexualidad en sus relaciones de convivencia sana y responsable resolviendo diferentes actividades
- Verifica si los estudiantes practican medidas de cuidado de su cuerpo, límites antes situaciones de riesgo o abuso sexuales en sus relaciones con los demás en diferentes actividades que ejerciten el cuidado de su cuerpo, aprenden cuidar antes situaciones de riesgo

Tercer y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Nacional Y Cultural	Símbolos Patrios y Nacionales	6. Manifiesta actitud de amor y respeto a la patria y sus símbolos, conociendo su significado e historia, demostrando valores cívicos y patrióticos
Convivencia y Ciudadanía	Formación Ciudadana	7. Asume conductas responsables que beneficien el desarrollo de nuestro país, promoviendo valores cívicos, patrióticos y culturales.
	Seguridad Vial	8. Participa en acciones de educación vial encaminadas a la protección, seguridad personal y colectiva de peatones, conductores y pasajeros que circulen en la vía pública, afín de prevenir accidentes de tránsito en la vía pública.

Competencias de Grado	
Tercero Grado	Cuarto Grado
<p>6. Manifiesta respeto a la patria, a sus símbolos, al legado de próceres y héroes y heroínas como parte de la identidad nacional en todas y todos los nicaragüenses.</p> <p>7. Emplea normas de educación vial que garantizan la protección y seguridad de para circular en los medios de transportes, bicicletas y el cuidado de su vida</p> <p>1. Explica sus derechos humanos de las niñas, niños y adolescente a la educación, Salud, familia, Protección, establecidos en la Constitución Política de la República de Nicaragua y el Código de la niñez y la adolescencia.</p> <p>8. Practica valores. normas ciudadanas y actitudes antes la educación fiscal como derecho y deberes ciudadanos que contribuyan a la recaudación de impuesto y el presupuesto nacional, municipal para el desarrollo económico y social del país.</p> <p>9. Practica valores del consumo responsable racional de los bienes y recurso naturales que contribuyan a una vida saludable al consumismo, respeto de los derechos de los productores y del entorno.</p>	<p>5. Demuestra el respeto a la patria, a sus símbolos y al legado de próceres y héroes. en sentido de pertenencia e identidad nacional de todos los ciudadanos nicaragüenses</p> <p>6. Promueve normas de educación vial que garantizan la protección para resguardar su vida al circular en la vía publica</p> <p>7. Promueve los derechos humanos de las niñas, niños y adolescentes a la educación, Salud, familia, Protección, establecidos en la Constitución Política de la República de Nicaragua y el Código de la niñez y la adolescencia. en Nicaragua establecidos en la Constitución Política de la República de Nicaragua y el Código de la niñez y la adolescencia</p> <p>8. Aplica valores y normas ciudadanas y actitudes de comportamiento antes una educación fiscal que contribuyan a la recaudación de impuestos y el presupuesto nacional, municipal para el desarrollo económico y social del país.</p> <p>9. Aplica valores y respeto a la cultura del consumo responsable de los bienes y recursos naturales que contribuyan a una vida saludable. del entorno.</p>

Tercero Grado		Cuarto Grado	
UNIDAD IV: FORMACIÓN CIUDADANA 10 H/C			
Indicadores de logro	Contenidos	Indicadores de logro	Contenidos
<p>1. Destaca su respeto a los símbolos patrios y nacionales, personajes destacados de la patria en nuestro país.</p> <p>2. Interpreta normas y señales básicas de seguridad vial, para transitar como peatón pasajero a la circular y su uso en los medios de transportes de la vía pública</p> <p>3. Reconoce sus derechos a la educación, Salud, familia, Protección, según la Constitución Política de la República de Nicaragua y el Código de la niñez y la adolescencia.</p> <p>4. Interpreta la cultura fiscal como el pilar fundamental en valores derecho y deberes ciudadanos como contribuyente de los Impuesto Presupuesto, Municipalidad en Nicaragua.</p> <p>5. Practica la cultura del consumo responsable y sano en bienes y recursos racionales como consumidor en su familia</p>	<p>1. Respeto a los Símbolos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Patrios • Nacionales. <p>1.1 Personajes destacados de la patria.</p> <p>2. Normas para transitar en la vía pública</p> <p>2.1. Señales de tránsito:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verticales. • Horizontales. <p>2.2. Medidas en el uso de los medios de transporte.</p> <ul style="list-style-type: none"> • bicicleta <p>3. Mis derechos y responsabilidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Educación • Salud • Familia • Protección <p>4. Cultura Fiscal como el pilar fundamental en valores derecho y deberes ciudadanos como contribuyente de los:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Impuesto • Presupuesto • Municipalidad <p>5. Cultura del consumo responsable y sanos. en bienes y recursos racionales como consumidor en su familia</p> <p>5.1 Cultura de ahorro y consumo</p>	<p>1. Manifiesta actitud de amor y respeto a los símbolos patrio y nacionales. personajes destacados de la patria en Nicaragua.</p> <p>2. Aplica normas de seguridad vial y señales para transitar como peatón en el uso de los medios de transportes en la vía pública.</p> <p>3. Reconoce derechos y responsabilidades establecidos en la Constitución Política de la República de Nicaragua.</p> <p>4. Interpreta la cultura fiscal como derecho y deberes ciudadanos y contribuyente de los Impuesto y Presupuesto, Municipalidad en Nicaragua</p> <p>5. Promueve una actitud responsable ante la publicidad, etiquetas en el consumo responsable de productos alimenticios, al comprar, en establecimientos, así como la cultura de ahorro del consumo racional de los bienes y recursos en la familia</p>	<p>1. Actitud de amor y respeto a los símbolos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • patrios • Nacionales. • Personajes destacados de la patria. <p>2. Normas para transitar en la vía pública.</p> <p>2.1. Señales de tránsito:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verticales. • Horizontales. • uso de los medios de transporte. <p>3. Mis derechos y responsabilidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Educación • Salud • Familia • Protección <p>4. Cultura Fiscal como derecho y deberes ciudadanos y contribuyente de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Impuesto • Presupuesto • Municipalidad <p>5. La publicidad y el consumo. de responsable de alimento producto al comparar en establecimientos</p> <p>5.1 Cultura de ahorro y consumo</p>

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS PARA TERCERO Y CUARTO GRADO

➤ Lee el siguiente poema y declame de forma coral.

Mi bandera

Una palomita blanca
Volando llegó hasta el cielo
Formando con sus colores

La bandera que más quiero Azul como el agua
Blanca como el jazmín
Juguetona como el viento

Bandera de mi país
Banderita mía que en mi alma estás
Como soldadito voy a saludar
A mi banderita con este cantar.

➤ Extrae del poema frases de respeto a la bandera y redacte oraciones cortas.

➤ Realice un acróstico con la palabra "Bandera"

Material Didáctico Rayitas

ESCRIBE UN ACROSTICO.

B _____

A _____

N _____

D _____

E _____

R _____

A _____

- Realice un diálogo con sus compañeras y compañeros sobre el himno nacional de Nicaragua.
- Cantemos el himno nacional con la correcta entonación y pronunciación de cada estrofa.
- Escribe el nombre de los símbolos patrios y nacionales que se muestran a continuación, construye un “mural” y comparte con tus compañeros.



- Lee la siguiente narración y al finalizar reflexione sobre las preguntas que se sugieren.

Hace muchos, muchos años cuando a Nicaragua no habían llegado los españoles, las mujeres usaban una flor llamada Sacuanjoche.

La flor tiene cinco pétalos blancos y es amarilla en el centro, aunque hay flores de Sacuanjoche de muchos otros colores y las mujeres preferían las blancas con amarillo para adornar sus cabellos, también preparaban perfumes y adornos con ella.

Cuando llegaron los españoles, la flor les pareció muy bonita y ellos también empezaron a usarla para adornar los altares y como ramos de flores para el día de sus matrimonios.



- ¿Para qué usaban las mujeres las flores de Sacuanjoche?

- ¿Cómo se llama la flor nacional?

- ¿De qué color es el Sacuanjoche? ¿Cuántos pétalos tiene la flor de Sacuanjoche?

➤ Construye un álbum patrio, utilice diferentes materiales como arroz coloreado, bolitas de papel o cualquier otro según la disponibilidad que tenga, pegarán los trabajos realizados en el mural patrio del aula de clase.

➤ Realice un recorrido por la comunidad y converse sobre los personajes importantes de su comunidad comparte lo conversado a través de un breve escrito narrativo.

➤ Formados en equipos y con apoyo del docente construye adivinanzas sobre los personajes importantes de la comunidad.

- Ejemplo: Es la persona que nos enseña mucho en la escuela, dedica todo el tiempo a nosotros, nos forma en valores, es muy cariñosa y hace de nosotros personas de bien (la maestra).

➤ Observe las siguientes imágenes y reflexiona sobre cuál de ellas indica la conducta correcta para respeta la normas y señales de tránsito



➤ Realice recortes o dibujos referidos a las normas para transitar en la vía pública, además de las señales de tránsito y comparta con sus compañeros a través del plenario.

➤ Con ayuda de tus padres elabora un afiche que contenga las principales normas de circulación peatonal, exponga su trabajo en el plenario.

➤ Anota el nombre de cada una de las normas o señales de tránsito mostrada en las imágenes, reflexiona sobre el significado e importancia de estas y nuestros compromisos como peatones o conductores.

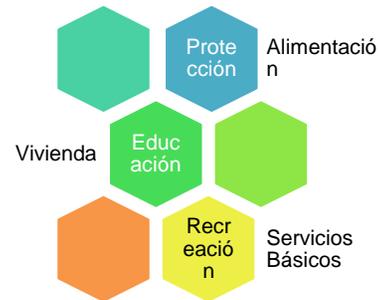


- Investigue sobre situaciones que puedan suceder al circular por la vía pública y reflexione cómo resolverlas o evitarlas, presente ejemplos.
- Lee y reflexione la siguiente situación



Pedro y María caminan por la acera en los alrededores del pueblo, en un momento desean cruzar la calle, pero no existe en el lugar señales de “Paso Peatonal”, “Puentes Peatonales” “Semáforos Peatonales ni vehicular”, ¿Qué recomendaciones podríamos brindar?

- ¿Qué deben hacer estos niños para evitar un accidente de tránsito al cruzar la calle?
- ¿Es importante conocer las normas de seguridad en las calles?
- ¿Qué es ser peatón?
- ¿Cómo debemos transitar para evitar accidentes?
- ¿Por qué lado de la acera se camina como peatón? ¿Por qué?
- ¿Qué sucede cuando no atendemos la señal del semáforo, ni las señales de tránsito que están en la calle?
- Elabore fichas donde indique la diferencia entre transporte público, privado y escolar.
- Explique, la importancia de los medios de transporte público más conocidos y utilizados en la ciudad o comunidad.
- Escribe cinco medidas de protección y de buen uso de los medios de transporte públicos, privado, escolar.
- Responde con ayuda de tu papá, mamá u otro familiar:
 - ¿Por qué es importante cumplir con las normas de seguridad para conducir bicicleta?
 - ¿Porque debemos cumplir las normas de tránsito al andar en bicicleta?
 - ¿En qué nos ayuda cumplir las normas?
- Analiza los siguientes derechos y conversa con tus compañeros sobre la importancia de cada uno.



- Elabore tarjetas creativas y escribe la importancia que tiene la Educación, Salud, Familia y Protección, como derechos de todos las niñas y niños.
- Investigue sobre Sobre la Constitución Política de la República de Nicaragua y lleve la información para compartir.
- Participe activamente en los conversatorios sobre la Constitución Política de Nicaragua y comente como celebra en su centro educativo el día de la constitución.



➤ A partir de las siguientes imágenes, responde las preguntas que a continuación se presentan



- ¿Qué obras públicas reconoces en las imágenes?
- ¿Con qué dinero se pagan las obras públicas?

- ¿Qué son los impuestos?

- ¿Quiénes participan en el proceso del pago de impuestos?

- ¿Quién se encarga de recaudar los impuestos?

- ¿En qué se invierte el dinero de los impuestos?

- ¿Por qué son importantes dichas obras públicas?

➤ Elabore un álbum con otras obras públicas que se hayan construido en Nicaragua y explique la importancia de estas.

➤ Reflexione

- Si no se pagan los impuestos ¿cómo afectaría al país?

➤ Investigue como se elabora un breve presupuesto, exponga sus resultados en el plenario con sus compañeros.

➤ Con ayuda de tu docente conversa sobre el presupuesto general de la Republica de Nicaragua y cómo se invierte en las obras publicas.

➤ Anote cuales son los proyectos que ejecuta la municipalidad en su comunidad o barrio

➤ En tu casa, mientras ves la televisión, observa un comercial y toma nota del mismos, comparte con tus compañeros cuáles fueron las razones por las que elegiste el anuncio y expone en el plenario.

➤ Observa este cartel publicitario y contesta en tu cuaderno

- ¿Quién emite el mensaje?
- ¿A quién se dirige?
- ¿Cuál es el lema?
- ¿el gráfico apoya el mensaje?
- ¿Qué se anuncia?
- ¿A qué público va dirigido?
- ¿Conoces algún otro anuncio similar? ¿Te ha gustado?
- ¿Qué cambiarías?



➤ Elabore un mensaje publicitario sobre una causa social y presente en plenario su trabajo.

➤ Presenta en clase una etiqueta de algún producto donde se refleje la tabla nutricional.

➤ Reflexiona con tus compañeros sobre las siguientes imágenes



ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN PARA TERCERO Y CUARTO GRADO

- Valore si los estudiantes destacan su respeto a los símbolos patrios y nacionales, personajes destacados de la patria en nuestro país. al redacta oraciones, poemas, sobre los símbolos patrio con respeto y amor.
- Verifica si los estudiantes interpretan normas y señales básicas de seguridad vial, para transitar como peatón pasajero a la circular y su uso en los medios de transportes de la vía pública reflexionan en imágenes, dibujo afiches y redacta acciones de las medidas referidas a las normas y señales de transito
- Verifica si los estudiantes reconocen sus derechos a la educación, Salud, familia, Protección, según la Constitución Política de la República de Nicaragua y el Código de la niñez y la adolescencia. al exponer en plenario.

- Verifica si los estudiantes interpretan la cultura fiscal como el pilar fundamental en valores derecho y deberes ciudadanos como contribuyente de los Impuesto Presupuesto, Municipalidad en Nicaragua en exposición con la información referida al pago de impuestos en cada uno de los productos que compra y utiliza
- Constata si los estudiantes practican la cultura del consumo responsable y sano en bienes y recursos racionales como consumidor en su familia observan y comentan imagen de las etiquetas del consumo saludables y nutritivos. de los alimentos escriben medidas de ahorro y consumo racional en su casa y la escuela.

BIBLIOGRAFIA

- Convención sobre los Derechos del Niño y la Niña, UNICEF, Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, Managua, Nicaragua, diciembre de 1997.
- Código de La Niñez y la Adolescencia de la República de Nicaragua, Ley Nª 287, Managua: Save the Children, Noruega, 2004.
- Constitución Política de la República de Nicaragua y sus Reformas, año 2000.
- Conozcamos Nuestra Literatura y Tradiciones, MED, UNICEF, Managua, Nicaragua, mayo, 2008.
- Declaración Universal de los Derechos Humanos, PDDH, Managua, Nicaragua, mayo, 2008.
- Ética del Estudiante y Desarrollo Personal, Naceré Habed López, 2004
- Guía Didáctica sobre Derechos Humanos de la Niñez y la Adolescencia, Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, Procuraduría para Defensa de los Derechos Humanos,
- Procuraduría Especial de la Niñez y la Adolescencia, Managua Nicaragua, diciembre, 2002.
- Guía de Educación Vial para profesores(as) de Primaria, Departamento de Prevención y Seguridad Vial Dirección de Seguridad de Tránsito Policía Nacional.
- Instrumentos Internacionales de Protección de los Derechos Humanos, abril, 1994.
- Libro de Texto de Moral Cívica y Urbanidad, Ministerio de Educación, Segunda Edición
- Módulo, Didáctica para la Prevención ITS y el VIH en la Escuela Primaria (Versión Preliminar) Dra. Brenda María Cuadra, junio, 2008.
- Libros de Textos de Moral, Cívica y Urbanidad, Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, 2004.
- Programas de Moral Cívica y Urbanidad Serie Enseñemos y Aprendamos Activamente, 1990.
- Programas de Convivencia y Civismo, MINED, 2009.
- Tú, tu vida y tus sueños, un manual para gente joven, 2007, Family Care Internacional, Inc, Segunda Edición, noviembre, 2007

WEBGRAFÍA RECURSOS TIC SUGERIDOS

- <http://www.chaval.es/chavales/>
- <https://www.osi.es/es>
- <http://www.sexting.es/>
- <http://www.sextorsion.es/>
- <https://www.incibe.es/>
- <http://www.cuidatuimagenonline.com/>
- <http://www.proteccionprivacidad.com/>
- <http://e-legales.net/category/portada/>
- <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/nuevas-tecnologias/una-internet-segura-para-los-ninos/>
- <http://www.ciberbullying.com/cyberbullying/casos-de-ciberbullying/>
- https://www.agpd.es/portalwebAGPD/canaldocumentacion/publicaciones/common/Guias/2016/Privacidad_y_Seguridad_en_Internet.pdf

MALLA CURRICULAR DE DERECHOS Y DIGNIDAD DE LAS MUJERES

Enfoque de la Asignatura “Derechos y Dignidad de las Mujeres”

La Asignatura “Derechos y Dignidad de las mujeres”, está orientada a la formación integral del estudiantado nicaragüense, desde una nueva visión del reconocimiento de los derechos y dignidad de las mujeres, promoviendo un aprendizaje activo que propicie la interiorización, la reflexión, el pensamiento crítico, la práctica, la multiculturalidad y vivencia de los valores, así como, el reconocimiento del protagonismo y liderazgo de la mujer, desde la escuela, familia, comunidad y sociedad, por lo que educar en valores para el respeto a las mujeres se convierte en un eje principal de la vida escolar, permitiendo avanzar en rutas de prosperidad, de entendimiento y alianzas que favorezcan la convivencia desde el buen trato entre todas y todos.

Su intensión educativa, es formar mediante la práctica, el reconocimiento de los derechos de la mujer, fortalecer la práctica y vivencia de los valores, crear ambientes de armonía en la escuela, familia y comunidad en la que se promueva el respeto, la prevención de abuso y violencia, equidad, convivencia, en el desarrollo de aprendizaje, como proceso continuo y permanente que además promueve el diálogo y la comunicación asertiva como vías para la solución de conflictos, como base para una nueva forma de relacionarse y vivir en un ambiente de cordialidad y armonía.

COMPETENCIAS DEL SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA (TERCER Y CUARTO GRADO)

1. Manifiesta actitudes de respeto a los derechos y dignidad de la mujer.
2. Respeta los derechos y dignidad de la mujer.
3. Promueve actividades que conlleven a la cultura de paz.
4. Demuestra en su vida diaria, actitudes que promueven la igualdad, equidad de género, inclusión, tradiciones y costumbres de los pueblos indígenas.
5. Promueve y participa en actividades que destacan el protagonismo y liderazgo de la mujer en los diferentes ámbitos.

Distribución de Carga Horaria de las Unidades

Semestre	Número de la Unidad	Nombre de La Unidad	Horas Clases	
			Tercer Grado	Cuarto Grado
I	I	Dignidad y Respeto para Vivir en Armonía	4 H\C	4 H\C
	II	Protejo mis derechos y la vida de las mujeres	6 H\C	6 H\C
	III	Viviendo nuestros Derechos, Practicando nuestros Valores	3 H\C	3 H\C
II	III	Viviendo nuestros Derechos, Practicando nuestros Valores	3 H\C	3 H\C
	IV	Relaciones de Complementariedad con Equidad e Igualdad	6 H\C	6 H\C
	V	Protagonismo y Liderazgo en Unidad	6 H\C	6 H\C
Total, de Horas Clases			28 H\C	28 H\C

Tercer y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Personal, Social y Emocional	Autoestima	1. Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas reconociendo sus características y necesidades.
Convivencia y Ciudadanía	Derechos Ciudadanos	2. Manifiesta respeto a la diversidad y a la dignidad humana al relacionarse con las personas en un ambiente sano, ecológico, equilibrado y pluralista, a fin de contribuir a una cultura de paz.

Competencias de Grado	
Tercer Grado	Cuarto Grado
1. Manifiesta respeto, cuidado y protección a la mujer reconociendo su dignidad para crear un mundo seguro, justo y saludable	1. Promueve el respeto, cuidado y protección a la mujer, reconociendo su dignidad para lograr el pleno derecho en igual, valoración de mujer.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
UNIDAD I: DIGNIDAD Y RESPETO PARA VIVIR EN ARMONÍA (4 H/C)			
Indicadores de Logros	Contenidos	Indicadores de Logros	Contenidos
1. Destaca la importancia del respeto a las niñas y los niños en la familia, escuela y comunidad.	1. Importancia del respeto entre las niñas y los niños: <ul style="list-style-type: none"> • familia • escuela • comunidad. 	1. Destaca el respeto a las mujeres y los hombres en familia, escuela y comunidad.	1. El respeto a las mujeres y los hombres. en: <ul style="list-style-type: none"> • familia, • escuela • comunidad.
2. Reconoce el valor de la dignas en las mujeres y sus derechos en su familia, escuela y comunidad.	2. El valor de la dignidad de las mujeres y sus derechos en su <ul style="list-style-type: none"> • Familia • escuela • comunidad. 	2. Practica actividades del valor de la dignidad en las mujeres de su comunidad.	2. Respeto a la dignidad de la mujer <ul style="list-style-type: none"> • Dignificamos a las mujeres. En mi país
3. Promueve acciones de respeto a las mujeres y a su dignidad en la familia y escuela.	3. Acciones de respeto a la mujer y a su dignidad en la: <ul style="list-style-type: none"> • Familia • Escuela. 	3. Promueve el respeto a la dignidad de las mujeres y a su dignificación en mi país como un ser integral.	3. Dignidad y respeto de la niña y mujer en: <ul style="list-style-type: none"> • Familia • Escuela • Comunidad
4. Práctica medidas de prevención del cuidado a la vida y dignidad de las mujeres de su entorno	4. Medidas de prevención del cuidado a la vida de las mujeres de su entorno	4. Expresa medidas de prevención del cuidado a la vida de las mujeres de su	4. Medidas de prevención del cuidado a la vida de las mujeres de su entorno y comunidad.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS PARA TERCER GRADO

- Forma un círculo con sus compañeras y compañeros, invita a reflexionar sobre las cualidades que poseen o que admiran en las personas que hay en la familia, escuela y comunidad tomando como referente las siguientes preguntas:
 - ¿Respeto la dignidad de las personas por sus cualidades?
 - ¿Respeto a los demás por sus cualidades que carece?
 - ¿Merecen respeto todos los seres humanos? ¿Por qué?
 - ¿De qué manera manifiestas respeto hacia los demás y en especial a las mujeres?
 - ¿Qué sabemos de la palabra dignidad?
 - ¿Se ve lastimada tu dignidad cuando alguien no te respeta?
 - ¿Qué puedes hacer si alguien no te respeta?
- Escribe mensajes de respeto a la diversidad humana y los presenta a sus compañeros de clase.

ACTIVIDADES DE EVALUACION SUGERIDAS PARA TERCER GRADO

- Valora si los estudiantes destacan la importancia del respeto a las niñas y los niños en la familia, escuela y comunidad.
- Verifica si los estudiantes reconocen el valor de la dignas en las mujeres y sus derechos en su familia, escuela y comunidad.
- Valora si los estudiantes promueven acciones de respeto a las mujeres y a su dignidad en la familia y
- Evaluar si los estudiantes practican medidas de prevención del cuidado a la vida y dignidad de las mujeres de su entorno
- Constata si los estudiantes promueven medidas de prevención del cuidado a la vida de las mujeres de su entorno

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS PARA CUARTO GRADO

- Reflexione sobre cómo pueden manifestar respeto hacia las personas, realizando un Conversatorio sobre ejemplos respeto y dignidad como parte de la convivencia de las personas.
- Indaga información sobre las actividades que desarrollan las personas, (por ejemplo, el tipo de música que escucha, el deporte que práctica, la ropa que usa, la religión que practica, entre otros,) pueden ser recortes de imágenes o figuras, publicaciones, objetos, otros, donde los seres humanos promuevan el respeto y la dignidad. Elabora una composición sobre el respeto a las diferentes actividades que desarrollan las personas.
- Participe en un debate con los demás estudiantes y propone que se realice en grupos pequeños donde se hagan preguntas como:
 - ¿Quiénes somos nosotros?
 - ¿qué hacemos?
 - ¿cómo demostramos respeto a sí mismo, a las mujeres y a los demás?
- Realice juegos de roles en dramatizaciones sobre la práctica del respeto y la dignidad.
- Escribe sus características que lo hacen único como ser y las presenta en plenario a sus compañeros de clase.

ACTIVIDADES DE EVALUACION SUGERIDAS PARA CUARTO GRADO

- Evalúa a través de hojas de aplicación; “nubes, corazón y manos” lo aprendido por el estudiante escribe en la **nube**; lo que aprendió del respeto y dignidad de las mujeres, en el **corazón** escribe nuevas ideas, conceptos, hechos, información, análisis, y en las manos sentimientos, cosas que descubrió sobre mí mismo, cambios en valores o creencias.



Tercer y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	Derechos ciudadanos	3. Promueve acciones de sensibilización hacia el respeto y defensa de los derechos de la mujer, niñez y adolescencia, contemplados en las leyes y convenciones nacionales e internacionales, defensora y protección de los derechos humanos.

Competencias de Grado	
Tercer Grado	Cuarto Grado
2. Analiza las leyes establecidas para el cuidado y protección de la vida de las mujeres.	2. Interpreta las leyes establecidas para el cuidado y protección de la vida de las mujeres.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
UNIDAD II: PROTEJO MIS DERECHOS Y LA VIDA DE LAS MUJERES (6 H/C)			
Indicadores de Logros	Contenidos	Indicadores de Logros	Contenidos
1. Reconoce las leyes principales que cuidan y protege la vida de las mujeres.	1. Leyes que cuidan y protege la vida de las mujeres.	1. Identifica las principales leyes que cuidan y protegen la vida de las mujeres.	1. Leyes que cuidan y protege la vida de las mujeres.
2. Reconoce las causas de violencia contra las niñas y mujeres.	2. Causa de violencia contra las niñas y mujeres.	2. Identifica las formas de violencia en niñas y mujeres.	2. Formas de violencia en niñas y mujeres.
3. Analiza la Ley 648 de igualdad de derechos y oportunidades en su Capítulo I, artículo # 1 Objeto, Principios Generales y Definiciones de	3. Ley 648 de igualdad de derechos y oportunidades en su: <ul style="list-style-type: none"> • Capítulo I, artículo # 1 Objeto, Principios Generales y Definiciones de la ley 	3. Analiza la ley 779, Ley Integral contra la violencia hacia las mujeres y su Objeto y ámbito de aplicación en Nicaragua.	3. Ley 779 <ul style="list-style-type: none"> • Objeto, y ámbito de aplicación.
4. Promueve acciones de respeto y defensa de los derechos de la mujer, niñez y adolescencia.	4. Acciones de respeto y defensa de los derechos de la: <ul style="list-style-type: none"> • Mujeres • niñez y adolescencia, 	4. Manifiesta acciones de respeto y defensa de los derechos de la mujeres, niñez y adolescencia, contemplados en las leyes y convenciones nacionales e internacionales, defensora y protección de los derechos humanos en Nicaragua	4. Leyes y convenios sobre los derechos de las mujeres.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS PARA TERCER GRADO

- Lee y analiza la Ley N°648 sobre la igualdad de derechos y oportunidades Capítulo I artículo # 1 Objeto, Principios Generales y Definiciones de la Ley y presente en exposición.
- Indaga causa de violencia contra las niñas y mujeres, con el resultado de la información, presente en plenario y reflexione con sus compañeros.

- Investigue y reflexione sobre las siguientes leyes.
 - Ley contra la Trata de Persona
 - Ley para una Cultura de Diálogo, Renunciación, Seguridad, Trabajo y Paz
 - Ley 648 de igualdad de derechos y oportunidades

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS PARA TERCER GRADO

- Valora si los estudiantes reconocen las leyes principales que cuidan y protege la vida de las mujeres. Presentando los resultados de su trabajo en exposición.
- Valora si los estudiantes reconocen las causas de violencia contra las niñas y mujeres.
- Verifica si los estudiantes analizan la Ley 648 de igualdad de derechos y oportunidades en su Capítulo I, artículo # 1 Objeto, Principios Generales y Definiciones presentando los resultados de su trabajo en plenario
- Verifica si el estudiante promueve acciones de respeto y defensa de los derechos de la mujer, niñez y adolescencia,

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS PARA CUARTO GRADO

- Lee y analiza el capítulo I de la ley 779
 - Del objeto, ámbito y aplicación
 - Artículo 1 Objeto de la Ley
 - Art. 2. Ámbito de aplicación de la Ley
- Participa en dramatizaciones que expresan el respeto a las leyes sobre los derechos de las mujeres.
- Participa en actividades como actos cívicos y culturales donde se promueva el respeto a los derechos y la cultura de paz para el cuidado de la vida y de las mujeres.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS PARA CUARTO GRADO

- Valora si los estudiantes identifican las principales leyes que cuidan y protegen la vida de las mujeres.
- Valora si los estudiantes identifican las formas de violencia en niñas y mujeres.
- Evalúa si los estudiantes analizan la ley 779, Ley Integral contra la violencia hacia las mujeres, su Objeto y ámbito de aplicación en Nicaragua
- Valora si los estudiantes promueven acciones de respeto y defensa de los derechos de la mujeres, niñez y adolescencia, contemplados en las leyes y convenciones nacionales e internacionales, defensora y protección de los derechos humanos en Nicaragua

Tercer y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	Derechos ciudadanos	<p>3. Promueve acciones de sensibilización hacia el respeto y defensa de los derechos de la mujer, niñez y adolescencia, contemplados en las leyes y convenciones nacionales e internacionales, defensora y protección de los derechos humanos.</p> <p>4. Manifiesta conductas de aprecio, amor, cuidado y ayuda hacia las demás personas, a fin de contribuir a una cultura de paz, para mantener un entorno seguro, integrador, con valores de respeto hacia las diferencias, posibilitando una sociedad pacífica donde los conflictos se resuelvan mediante el dialogo y el entendimiento.</p>

Competencias de Grado	
3. Tercer Grado	Cuarto Grado
3. Práctica los derechos para el cuidado y protección de la vida de la mujer y la cultura de paz en diferentes situaciones cotidianas	3. Aplica en sus relaciones interpersonales los derechos y la cultura de paz en diferentes situaciones de la vida cotidiana.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
UNIDAD III: VIVIENDO NUESTROS DERECHOS Y PRACTICANDO VALORES (6 H/C) 3 H/C POR SEMESTRE			
Indicadores de Logros	Contenidos	Indicadores de Logros	Contenidos
1. Práctica derechos para el cuidado y la protección de la vida de la mujer en la cultura de paz.	1. Respeto los derechos para una convivencia armoniosa.	1. Participa en actividades que promueven los derechos y protección de la vida de las mujeres.	1. Importancia del respeto a los derechos para una cultura de paz.
2. Reconoce los derechos de las mujeres sin discriminación, ni violencia en la familia, escuela y comunidad.	2. Los derechos de las mujeres sin discriminación, ni violencia en: <ul style="list-style-type: none"> • Familia • Escuela 	2. Destacan los derechos de mujer sin discriminación y violencia en su familia, escuela y comunidad.	2. Los derechos de las mujeres sin discriminación, ni violencia en: <ul style="list-style-type: none"> • Familia • Escuela
3. Desataca el empoderamiento de las mujeres y sus derechos en la convivencia armoniosa.	3. Empoderamiento de las mujeres y sus derechos en la convivencia armoniosa.	3. Promueve el empoderamiento de las mujeres y sus derechos y el derecho para una convivencia de armonía.	3. Empoderamiento de los derechos de las mujeres y sus derechos para una convivencia de armonía
4. Destaca el rol de las mujeres en la solución de conflicto en la convivencia armoniosa.	4. El rol de las mujeres en la solución de conflictos.	4. Promueve acciones hacia una cultura de paz para el cuidado y protección de la vida de las mujeres en Nicaragua	4. Acciones hacia una cultura de paz para el cuidado y protección de la vida de las mujeres.
5. Promueve la cultura de paz para el cuidado y protección de la vida	5. La cultura de paz para el cuidado y protección de la vida de las mujeres. en situaciones diarias		

Tercer Grado		Cuarto Grado	
UNIDAD III: VIVIENDO NUESTROS DERECHOS Y PRACTICANDO VALORES (6 H/C) 3 H/C POR SEMESTRE			
Indicadores de Logros	Contenidos	Indicadores de Logros	Contenidos
de las mujeres. en situaciones diarias		5. Promueve el diálogo y su importancia en la solución de conflictos en la familia, escuela y comunidad	5. El dialogo y su importancia en la solución de conflictos en la: <ul style="list-style-type: none"> • Familia • Escuela • Comunidad

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS PARA TERCER GRADO

- Realice un conversatorio con sus compañeros sobre sus derechos y los derechos de los demás.
- En pareja lleve recortes de revistas que contengan imágenes relacionadas a la educación, salud, alimentación, recreación de niñas y niños; observan las imágenes y expresan la relación entre lo observado con los derechos que tienen las niñas y niños de mi comunidad. ¿Qué elementos de las imágenes han contribuido a promover sus derechos?
- Escribe anécdotas relacionadas a la historia de los derechos humanos de las mujeres y la protección de la vida, compartiéndolas en plenario con sus compañeros
- Escribe mensajes sobre la cultura de paz y el respeto de los derechos de las niñas y niños y los ubica en los murales
- Converse con sus abuelos o abuelas sobre los derechos que ellos tuvieron en su infancia y si los ha practicado en su vida diaria y comparte lo conversado con sus compañeros en el aula.
- Realice dibujos relacionados a la cultura de paz; por ejemplo, la tolerancia, la solidaridad, la empatía, la cooperación, entre otras.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDA PARA TERCER GRADO.

- Evalúa si los estudiantes practican derechos para el cuidado y la protección de la vida de la mujer en la cultura de paz.
- Valora si los estudiantes destacan los derechos de las mujeres sin discriminación, ni violencia en la familia, escuela y comunidad.
- Verifica si los estudiantes identifican el empoderamiento de los derechos para una convivencia sana.
- Verifica si los estudiantes reconocen el rol de la familia en la solución de conflicto mediante la convivencia armoniosa.
- Valora si los estudiantes promueven la cultura de paz para el cuidado y protección de la vida de las mujeres. en situación diaria

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS PARA CUARTO GRADO

- Realice un conversatorio con sus compañeras y compañeros sobre los derechos que se establecen en la Convención sobre los Derechos del Niño
- Redacte una composición sobre la importancia del respeto y la protección de la vida de las mujeres, y las expone en una galería.
- Organice con la colaboración del docente una dramatización con sus compañeras y compañeros sobre el rol de la familia en la solución de conflictos.
- Organice un diálogo con sus compañeras y compañeros y comenten

- ¿por qué creen ustedes que la paz es tan importante?
 - ¿Cómo entienden la cultura de paz?
 - ¿Qué relación hay entre la paz y los derechos humanos?
- Elaboran galería, mensajes y murales alusivos a la cultura de paz y al respeto y la dignidad de las mujeres.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDA PARA CUARTO GRADO.

- Valora si los estudiantes participan en actividades que promueven los derechos y protección de la vida de las mujeres.
- Verifica si los estudiantes destacan los derechos de mujer sin discriminación y violencia en su familia, escuela y comunidad.
- Verifica si los estudiantes promueven el empoderamiento de las mujeres y sus derechos y el derecho para una convivencia de expresa comentarios.
- Evalúa si los estudiantes promueven acciones hacia una cultura de paz para cuidado y protección de la vida de las mujeres.
- Verifica si los estudiantes promueven el diálogo y su importancia en la solución de conflictos en la familia, escuela y

Tercer y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Educación para la equidad de género y la diversidad, la convivencia con respeto e igualdad desde la Escuela, Familia y Comunidad.	Género	5. Asume roles de género, independientemente de su sexo, mostrando respeto y satisfacción al realizarlos, en la familia, la escuela y la comunidad. 6. Establece relaciones de género con las personas, expresando valores de cooperación, solidaridad, tolerancia y comprensión con los grupos sociales de las mismas edades.
	Igualdad	7. Promueve acciones de sensibilización sobre de género que se expresa en las formas de relación entre hombres y mujeres como una realidad cotidiana, a fin de contribuir con justicia al desarrollo humano. 8. Participa en procesos de cambio para equilibrar el acceso al poder de mujeres y hombres, que transformen las relaciones desiguales de los géneros.
	Equidad	9. Práctica formas de relacionarse entre hombres y mujeres, practicando valores de equidad y sus creencias y estereotipos tradicionales de género.

Competencias de Grado	
Tercer Grado	Cuarto Grado
4. Manifiesta relaciones de complementariedad basadas en la equidad e igualdad en la familia y la escuela.	4. Establece relaciones de complementariedad basadas en la equidad e igualdad en la familia, la escuela y la comunidad.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
UNIDAD IV: RELACIONES DE COMPLEMENTARIEDAD CON EQUIDAD E IGUALDAD (6 H/C)			
Indicadores de Logros	Contenidos	Indicadores de Logros	Contenidos
1. Practica la igualdad en su relación de convivencia en la familia y la escuela.	1. La igualdad en su relación de convivencia en la: <ul style="list-style-type: none"> • Familiar • Escolar. 	1. Practica la igualdad de género en sus relaciones cotidianas en la familia escuela comunidad.	1. La igualdad de género en sus relaciones cotidianas en la: <ul style="list-style-type: none"> • Familia • Escuela • Comunidad.
2. Practica la equidad de género en sus relaciones con la familia y la escuela.	2. Relaciones con equidad de género en la: <ul style="list-style-type: none"> • Familia • Escuela. 	2. Promueve en sus relaciones la equidad de género. en la familia, escuela y comunidad.	2. Relaciones con equidad de género en la: <ul style="list-style-type: none"> • Familia • Escuela • Comunidad
3. Emplea en sus relaciones de Equidad y complementariedad basadas en el respeto, aceptación, responsabilidad entre mujeres y hombres en la familia y comunidad.	3. Relaciones de Equidad y complementariedad basadas en el respeto, aceptación, reconocimiento y responsabilidad compartida entre mujeres y hombres en la: <ul style="list-style-type: none"> • Familia 	3. Promueve en sus relaciones de Equidad y complementariedad, responsabilidad, compartida en su vida familiar y escolar.	3. Relaciones de Equidad y complementariedad, responsabilidad, compartida en su vida: <ul style="list-style-type: none"> • Familiar

Tercer Grado		Cuarto Grado	
UNIDAD IV: RELACIONES DE COMPLEMENTARIEDAD CON EQUIDAD E IGUALDAD (6 H/C)			
Indicadores de Logros	Contenidos	Indicadores de Logros	Contenidos
<p>4. Promueve acciones de igualdad género para restituir los derechos de las mujeres en los ámbitos social, económico y cultural.</p> <p>5. Destaca el empoderamiento, equidad de género de las mujeres en el mejoramiento de su calidad de vida.</p> <p>6. Practica la equidad e igualdad de género en los roles en la familia con responsabilidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunidad <p>4. Acciones de igualdad género para restituir los derechos de las mujeres en los ámbitos sociales y económicos.</p> <p>5. Empoderamiento, equidad de género de las mujeres en el mejoramiento de su calidad de vida</p> <p>6. La equidad e igualdad de género en los roles del en la familia con responsabilidad</p>	<p>4. Promueve acciones de igualdad de género para restituir los derechos de las mujeres en los ámbitos Social, Económico y Cultural.</p> <p>5. Destaca el empoderamiento y equidad de género de las mujeres para mejorar su calidad de vida en los ámbitos Social, Económico y Cultural</p> <p>6. Practica la equidad e igualdad de género en los roles y tareas con responsabilidad en la familia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escolar <p>4. Acciones de igualdad género para restituir los derechos de las mujeres en los ámbitos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Social • Económico • Cultural. <p>5. Empoderamiento y equidad de género de las mujeres para mejorar la calidad de vida.</p> <p>6. Equidad e igualdad de género en los roles y tareas con responsabilidad en la familia.</p>

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS PARA TERCER GRADO

- Escribe oraciones referidas a la igualdad y equidad de género que se practican en la familia y en la escuela. y presente en exposición y redacte un listado de acciones igualdad y equidad de género
- Organice en equipos elabore dibujo o represente con imágenes la igualdad y equidad de género en la familia, la escuela y la comunidad.
- Presente en plenario las acciones de igualdad y equidad de género que practica en la familia.
- Reflexione y responda a las siguientes preguntas:
 - ¿Qué es equidad? ¿Qué es igualdad?
 - ¿Hay diferencia entre mujeres y hombres en su familia y escuela?
 - ¿Hay trabajos en que las mujeres lo hacen en su familia y escuela que también pueden hacer los hombres? ¿Cuáles?
 - ¿Las niñas y los niños en su familia, en la escuela y comunidad juegan con diferentes juguetes? ¿Por qué?
 - ¿En su familia las mujeres y hombre visten ropa diferente?
- Escribe mensajes relacionados a los roles y tareas que realice con igualdad y equidad de género, en familia y la escuela.
- Realice juegos donde niñas y niños puedan realizar las mismas actividades sin importar el sexo.

- Organizado en equipo redacte un párrafo de seis líneas lo referido a la complementariedad. en la familia y la escuela
- Dramatiza situaciones donde se ponga en práctica la complementariedad con responsabilidad compartida entre hombres y mujeres.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDA PARA TERCER GRADO.

- Valora si los estudiantes practican la igualdad en su relación de convivencia en la familia y la escuela.
- Verifica si los estudiantes practican la equidad de género en sus relaciones con la familia y la escuela.
- Evalúa si los estudiantes emplean en sus relaciones de Equidad y complementariedad
- basadas en el respeto, aceptación, responsabilidad entre mujeres y hombres en la familia y comunidad.
- constata si los estudiantes promueven acciones de igualdad género para restituir los derechos de las mujeres en los ámbitos social, económico y cultural.
- Verifica si los estudiantes destacan el empoderamiento, equidad de género de las mujeres en el mejoramiento de su calidad de vida.
- Valora si los estudiantes practican la equidad e igualdad de género en los roles en la familia con responsabilidad.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS PARA CUARTO GRADO

- Organizado en equipo, escribe la diferencia entre de igualdad y equidad y represente en actividades que realizan diariamente
- Recorta imágenes o dibujo de las tareas que realizan en casa, en la escuela y la comunidad.
- Comparte experiencias donde haya puesto en práctica la igualdad y equidad de género, en su familia, escuela y comunidad.
- Elabora en equipo afiches donde se promueva la práctica de la igualdad y equidad de género en sus relaciones cotidianas.
- organice un dialogo sobre equidad de género e igualdad entre los miembros de su familia.
- Anota las principales acciones que realizan mujeres, miembros de su familia la (madre, padre, abuela, otras) y escribe todo aquello que le parezca relevante (Tareas de cuidado, su forma de expresar afecto, entrega a los deberes en el hogar, mediador en resolución de problemas y conflictos)
- Escribe su idea creativa cómo se da la complementariedad en sus relaciones cotidianas.
- Realiza juegos o dinámicas donde se ponga en práctica la complementariedad.
- Dramatiza situaciones donde se ponga en práctica la complementariedad basada en el respeto y la armonía
- Encuentra en la sopa de letra las frases que están escrita en el recuadro de la sopa de letra y recuerde el significado de las mismas.

R	E	S	T	I	T	U	C	I	O	N	D	E	D	E	R	E	C	H	O	S
E	R	E	S	P	E	T	O	Ñ	M	H	Q	S	T	R	Z	M	B	C	B	W
S	O	A	I	N	L	I	S	N	A	C	B	S	U	D	T	P	U	A	G	C
P	R	O	T	A	G	O	N	I	S	T	A	X	Z	A	Y	O	E	I	L	O
R	V	R	T	Y	O	U	U	T	G	E	Q	R	N	D	Y	D	N	H	I	M
E	X	C	P	V	W	S	R	G	Y	U	E	A	C	I	F	E	A	C	A	P
S	T	E	N	U	O	D	G	D	P	B	A	S	T	U	I	R	S	M	C	L
P	Y	K	A	C	O	R	N	E	Ñ	R	H	L	L	Q	D	A	P	C	Z	E
O	C	V	N	B	M	A	X	Z	T	U	O	E	D	E	Z	M	R	D	E	M
N	T	M	A	S	I	R	O	H	I	L	O	F	Y	A	M	I	A	Y	T	E
S	Q	A	E	S	T	E	R	E	O	T	I	P	O	S	D	E	J	G	O	N
A	Z	R	C	U	G	R	I	O	H	L	M	N	J	E	E	N	L	Ñ	A	T
B	H	E	H	R	H	O	W	J	I	L	H	K	S	T	G	T	P	N	T	A
I	S	M	O	C	C	A	Z	D	V	I	N	L	Q	E	E	O	Y	O	P	R
L	A	O	E	R	G	S	A	O	L	I	T	E	B	O	N	D	D	D	B	I
I	Z	D	Y	O	R	R	O	V	U	E	L	Y	K	A	E	E	C	A	S	E
D	U	E	N	U	Y	A	X	Z	T	U	O	T	Y	N	R	M	U	D	D	D
A	O	L	P	O	N	A	B	T	H	P	T	S	W	O	O	U	Y	I	Y	A
D	C	O	M	P	A	R	T	I	D	A	Z	V	B	D	N	J	G	U	J	D
L	T	E	N	U	O	D	A	D	P	B	C	F	S	X	O	E	F	Q	F	I
Y	K	A	C	O	R	N	E	Ñ	R	H	L	P	X	S	T	R	T	R	Y	S
D	E	R	E	C	H	O	S	H	U	M	A	N	O	S	C	I	O	W	K	Z

- Restitución de derechos
- Protagonista
- Equidad
- Igualdad
- Estereotipo
- Derecho de la mujer
- Empoderamiento de la mujer
- Complementariedad
- Responsabilidad
- Respeto

- Escribe oraciones con cada palabra encontrada en la sopa de letras. presente en plenario s trabajo realizado
- Escribe un listado tareas y roles que practique la igualdad y equidad de género comente con sus compañeras y compañeros
- Comente sobre cuál es su rol en las tareas de la casa.
- Escribe un listado de las tareas que realizan con igualdad, equidad de género en su familia

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDA PARA CUARTO GRADO.

- Valora si los estudiantes practican la igualdad de género en sus relaciones cotidianas en la familia escuela comunidad.
- Evalúa si los estudiantes promueven en sus relaciones la equidad de género. en la familia, escuela y comunidad.
- Verifica si los estudiantes Promueve en sus relaciones de Equidad y complementariedad, responsabilidad, compartida en su vida familiar y escolar.
- Constata si los estudiantes Promueve acciones de igualdad de género para restituir los derechos de las mujeres en los ámbitos: Social, Económico, Cultural.

- Verifica si los estudiantes Destaca el empoderamiento y equidad de género de las mujeres para mejorar su calidad de vida en los ámbitos: Social, económico, cultural
- Evalúa si los estudiantes Practica la equidad e igualdad de género en los roles y tareas con responsabilidad en la familia

Tercer y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Educación para la equidad de género y la diversidad, la convivencia con respeto e igualdad desde la Escuela, Familia y Comunidad.	Empoderamiento	10. Practica una cultura integradora donde se favorezca la participación y la toma de decisiones de mujeres y hombres, en los diferentes espacios públicos y privados, reconociendo sus capacidades y derechos.

Competencias de Grado	
Tercer Grado	Cuarto Grado
5. Reconoce el protagonismo y liderazgo de la mujer. desde la escuela, familia, comunidad y sociedad, toma en cuenta su contexto en que vive	5. Analiza el papel protagónico y liderazgo de la mujer en los ámbitos familiar, escolar y comunitario.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
UNIDAD V: PROTAGONISMO Y LIDERAZGO EN UNIDAD (6 H/C)			
Indicadores de Logros	Contenidos	Indicadores de Logros	Contenidos
1. Identifica la importancia del protagonismo de las mujeres en la familia, la escuela y la comunidad.	1. Importancia del protagonismo y liderazgo de las mujeres en la: <ul style="list-style-type: none"> • Familia • Escuela • Comunidad 	1. Reconoce su papel protagónico de las mujeres en los ámbitos familiar, escolar y comunitario.	1. Papel, protagonismo de las mujeres en los ámbitos: <ul style="list-style-type: none"> • Familia • Escuela • Comunidad.
2. Destaca el reconocimiento del protagonismo y liderazgo de la mujer en la comunidad.	2. Reconocimiento del protagonismo y liderazgo de la mujer en la: <ul style="list-style-type: none"> • comunidad. 	2. Promueve actividades de reconocimiento de su liderazgo de las mujeres en el ámbito familiar, escolar y comunitario.	2. Reconocimiento del Liderazgo de las mujeres en el ámbito familiar, escolar y comunitario.
3. Reconoce la importancia del empoderamiento y liderazgo de la mujer.	3. Importancia del empoderamiento y liderazgo de la mujer en los ámbitos: <ul style="list-style-type: none"> • Familiar • Escolar • Comunitario. 	3. Expresa la importancia del empoderamiento y liderazgo de la mujer en el ámbito familiar, escolar y comunitario.	3. El empoderamiento y liderazgo de la mujer en el ámbito: <ul style="list-style-type: none"> • Familiar • Escolar • Comunitario.
4. Reconoce el empoderamiento del liderazgo de las mujeres en los ámbitos sociales, económicos en la comunidad.	4. Empoderamiento de su liderazgo de las mujeres en los ámbitos: <ul style="list-style-type: none"> • Social • Económico 	4. Identifica empoderamiento de su liderazgo de las mujeres en los ámbitos sociales, económicos y cultural .	4. Empoderamiento de su liderazgo de las mujeres en los ámbitos: <ul style="list-style-type: none"> • Social • Económico • Cultural

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS PARA TERCER GRADO

- Indaga en internet datos biográficos y fotos de mujeres y hombre destacados como líder o protagonista en su hogar y escuela y presente en plenario la información
- Elabora murales con imágenes, dibujos, fotos, frases, donde aparezca el nombre de mujeres y hombres que han aportado al desarrollo la comunidad.
- Comenta historia de mujeres y hombres líderes y protagonistas de su comunidad y presente en exposición

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDA PARA TERCER GRADO.

- Valora si los estudiantes identifican la importancia del protagonismo de las mujeres en la familia, la escuela y la comunidad en indagaciones o búsqueda en internet datos biográficos y fotos de mujeres y hombre destacados como líder o protagonista en su hogar y escuela.
- Verifica si los estudiantes destacan el reconocimiento del protagonismo y liderazgo de la mujer en la comunidad en elaboración de murales con imágenes, dibujos, fotos, frases, donde aparezca el nombre de mujeres y hombres que han aportado al desarrollo la comunidad.
- Evalúa si los estudiantes reconocen la importancia del empoderamiento y liderazgo de la mujer
- Verifica si los estudiantes reconocen el empoderamiento del liderazgo de las mujeres en los ámbitos sociales, económicos en la comunidad.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS PARA CUARTO GRADO

- Indague sobre mujeres que se han destacado en obras sociales en su escuela o comunidad y presente en plenario
- Elaboren carteles o murales con los aportes de mujeres destacado en su comunidad como protagonistas y líderes.
- Participa en debate el protagonismo y liderazgo de la mujer.
- Converse sobre la importancia del el liderazgo y protagonismo de las mujeres para contribuir al desarrollo de nuestra comunidad.
- Elabora una descripción de las tareas y acciones en las que participan mujeres líderes y protagonistas de su comunidad.
- Organiza y participa en socio dramas referidas a situaciones de liderazgo de algunas mujeres de la comunidad.
- Escribe historias de mujeres líderes y protagonista de la comunidad.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDA PARA CUARTO GRADO.

- Valora si los estudiantes reconocen su papel protagónico de las mujeres en los ámbitos familiar, escolar y comunitario.
- Verifica si los estudiantes promueven actividades de reconocimiento de su liderazgo de las mujeres en el ámbito familiar, escolar y comunitario.
- Evalúa si los estudiantes expresan la importancia del empoderamiento y liderazgo de la mujer en el ámbito familiar, escolar y comunitario.
- Verifica si los estudiantes identifican empoderamiento de su liderazgo de las mujeres en los ámbitos sociales, económicos y cultural.

BIBLIOGRAFÍA:

- Convención sobre los Derechos del Niño y la Niña, UNICEF, Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, Managua, Nicaragua, diciembre de 1997.
- Código de La Niñez y la Adolescencia de la República de Nicaragua, Ley Nª 287, Managua: Save the Children, Noruega, 2004.
- Constitución Política de la República de Nicaragua y sus Reformas, año 2000.
- Conozcamos Nuestra Literatura y Tradiciones, MED, UNICEF, Managua, Nicaragua, mayo, 2008.
- Declaración Universal de los Derechos Humanos, PDDH, Managua, Nicaragua, mayo, 2008.
- Ética del Estudiante y Desarrollo Personal, Naceré Habed López, 2004
- Guía Didáctica sobre Derechos Humanos de la Niñez y la Adolescencia, Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, Procuraduría para Defensa de los Derechos Humanos,
- Procuraduría Especial de la Niñez y la Adolescencia, Managua Nicaragua, diciembre, 2002.
- Guía de Educación Vial para profesores(as) de Primaria, Departamento de Prevención y Seguridad Vial Dirección de Seguridad de Tránsito Policía Nacional de Nicaragua.
- Instrumentos Internacionales de Protección de los Derechos Humanos, abril, 1994.
- Libro de Texto de Moral Cívica y Urbanidad, Ministerio de Educación, Segunda Edición
- Módulo, Didáctica para la Prevención ITS y el VIH en la Escuela Primaria (Versión Preliminar) Dra. Brenda María Cuadra, junio, 2008.
- Libros de Textos de Moral, Cívica y Urbanidad, Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, 2004.
- Programas de Moral Cívica y Urbanidad Serie Enseñemos y Aprendamos Activamente, 1990.
- Programas de Convivencia y Civismo, MINED, 2009.

MALLA CURRICULAR DE ESTUDIOS SOCIALES

Enfoque de la Asignatura Ciencias Sociales y Estudios Sociales

Se enfoca desde la visión práctica interrelacionada de la Geografía e Historia, partiendo desde la realidad de su entorno local, municipal, departamental, nacional e internacional.

La Geografía trasciende de forma dinámica para comprender los acontecimientos geográficos en sus diferentes dimensiones, propiciando que los estudiantes establezcan vinculaciones entre las causas, características y repercusiones de los hechos, fenómenos y procesos socio ambientales, económicos, políticos y culturales que se registren en el ámbitos local, nacional e internacional.

Con el Estudio de la Historia, se propicia que las y los estudiantes sean sujetos activos, críticos, autocríticos y participativos en la construcción y reconstrucción de sus aprendizajes, descubran que los hechos históricos se relacionan con los procesos socioeconómicos, políticos, sociales, filosóficos y culturales de la actualidad, tanto a nivel nacional como internacional, fortaleciendo los valores y actitudes como parte de su identidad nacional, contribuyendo a la comprensión, respeto, tolerancia y solidaridad hacia las características culturales e idiosincrasia de los pueblos. También promueve el respeto, rescate, valoración y enriquecimiento de patrimonio cultural artísticos y natural del país y del mundo en sus múltiples manifestaciones interculturales, multiétnicas y plurilingüe.

Competencias de Ciclo

1. Aplica el sistema de coordenadas y los elementos básicos de cartografía en localizaciones ubicación geográfica en el planeta tierra
2. Emplea los elementos del paisaje geográfico que inciden en el modelaje del relieve, clima e hidrografía y su repercusión en las actividades económicas y la responsabilidad para salvaguardar, conservar y proteger la vida del nicaragüense. a nivel local, municipal departamental y regional.
3. Muestra las características, formas de vida, elementos culturales y hecho históricos de sus pueblos originarios. a nivel local, municipal departamental y regional.
4. Manifiesta los cambios políticos, económicos, sociales y culturales en la evolución de la sociedad nicaragüense, desde el período colonial hasta la actualidad.

TABLA DE DISTRIBUCIÓN DE LAS UNIDADES POR GRADO Y CARGA HORARIA

TERCER GRADO			
Semestre	No. Unidad	Nombre de la Unidad.	Carga Horaria
I	I	Mis Primeros Conocimientos de Geografía.	10 H/C
	II	El Paisaje Geográfico de MI Municipio, Departamento o Región.	16 H/C
	III	Población y Economía de Mi Municipio, Departamento o Región.	16 H/C
Total de Tiempo			42 H/C
II	IV	Los primeros pobladores de Mi Municipio y Departamento.	14 H/C
	V	Hechos históricos de Mi Municipio, departamento o región.	10 H/C
	VI	De la Independencia a la Defensa de la Soberanía Nacional.	12 H/C
	VII	Revolución y democracia en Nicaragua.	7 H/C
Total de Tiempo			42 H/C

CUARTO GRADO			
Semestre	No. Unidad	Nombre de la Unidad.	Carga Horaria
I	I	Generalidades de la geografía.	9 H/C
	II	Paisaje geográfico de Nicaragua.	12 H/C
	III	Población y Economía de Nicaragua.	12 H/C
	IV	Los Primeros Pobladores de Nicaragua.	8 H/C
	V	La Presencia Europea en Nicaragua.	15 H/C
Total de Tiempo			56 H/C
II	VI	Del Proceso de Independencia a la Guerra Nacional.	12 H/C
	VII	Proceso de Desarrollo de 1857 a 1909.	12 H/C
	VIII	De la intervención estadounidense al derrocamiento de la dictadura entre 1909 a 1979.	10 H/C
	IX	Revolución y democracia en Nicaragua.	10 H/C
	X	Gobiernos Neoliberales y Revolucionarios de 1990 a la Actualidad.	12 H/C
Total de Tiempo			56 H/C

Tercer y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente	Competencia
Identidad Nacional	Patrimonio Natural, Histórico y Cultural.	1.Práctica valores de patriotismo, al cuidar, conservar los bienes naturales, artísticos, culturales e históricos como Patrimonio Nacional.

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
<p>1. Explica la importancia de la Geografía, para enfrentar los fenómenos geográficos y naturales. en su entorno y a nivel global.</p> <p>2. Aplica las representaciones cartográficas en la ubicación y localización geográfica de puntos cardinales y de referencia, límites y extensión, división política y administrativa de su municipio, departamento o región en donde vive.</p>	<p>1. Explica el objeto de estudio de la geografía, en la orientación y localización y distribución espacial de fenómenos que ocurren en la superficie terrestre, a nivel global.</p> <p>2. Aplica las representaciones cartográficas en localizaciones ubicación de límites, extensión, ventajas y desventajas de la posición geográfica y división política y sus movimientos en la superficie terrestre.</p>

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad I. Mis Primeros Conocimientos de Geografía. (10 H/C)		Unidad I. Generalidades de la geografía. (9 H/C)	
Indicador de Logro	Contenido	Indicador de Logro	Contenido
<p>1. Analiza la importancia del Estudio de la Geografía. de hechos y fenómenos geográficos.</p> <p>2. Utiliza las representaciones cartográficas en ubicaciones y localizaciones de los puntos cardinales límites y extensión ventajas y desventajas división política y administrativa en su municipio.</p>	<p>1. Importancia del Estudio de la Geografía.</p> <p>2. Representaciones Cartográficas. 2.1 Elementos del mapa</p> <p>3. Formas de Orientación: 3.1 Puntos Cardinales y Puntos de Referencia</p> <p>4. Límites y extensión de mi municipio</p> <p>5. Ventajas y desventajas de la ubicación geográfica de mi municipio.</p>	<p>1. Analiza el objeto de Estudio de la Geografía en hechos y fenómenos geográficos.</p> <p>2. Emplea las coordenadas geográficas y representaciones cartográficas, en localizaciones, ubicaciones, posición geográfica, límites, extensión, ventaja y desventajas, división política y administrativa en Nicaragua</p> <p>3. Analiza las características, de la tierra y consecuencias de sus movimientos e incidencia en las actividades agropecuarias.</p>	<p>1. Objeto de Estudio de la Geografía.</p> <p>2. Coordenadas geográficas y Representaciones cartográficas.</p> <p>3. Límites, extensión y forma de Nicaragua.</p> <p>4. Ventajas y desventajas de la posición geográfica y astronómica de Nicaragua.</p> <p>5. División política de Nicaragua</p> <p>6. Característica de la tierra y consecuencias de sus movimientos e incidencia en las actividades agropecuarias</p>

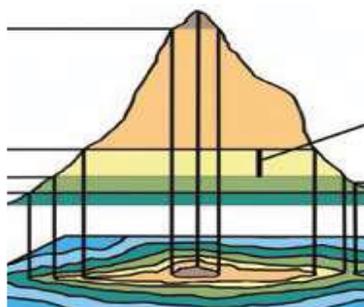
Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad I. Mis Primeros Conocimientos de Geografía. (10 H/C)		Unidad I. Generalidades de la geografía. (9 H/C)	
Indicador de Logro	Contenido	Indicador de Logro	Contenido
	6. División política y administrativa de mi municipio.		

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercer Grado

- ✚ Observa e interpreta las imágenes que se le presenta referida a la importancia del estudio de la geografía y comparte el trabajo a sus compañeras y compañeros.



- ✚ Realiza un breve resumen de (tres líneas) sobre la importancia de la Geografía. Puedes ayudarte del libro de Geografía.
- ✚ Comparte con sus compañeras y compañeros el resumen realizado en plenario.
- ✚ Presenta las Principales representaciones cartográficas en una cartulina



- ✓ **Globo terráqueo** (Mejor representación)
- ✓ **Mapas** (Son temáticos)
- ✓ **Cartas** (Uso militar o en ingeniería)
- ✓ **Planos** Son detallados Investiga los tipos de mapas, explica y gráfica.
- ✚ Elabore un resumen de cinco líneas con las principales representaciones cartográfica y presenta su trabajo a las compañeras y compañeros.
- ✚ Con apoyo del docente indague lo referido a los elementos del mapa para compartirlo con sus compañeros en el aula.

- ✚ Observa el mapa mostrado en la figura, identifica sus elementos y escríbalos en su cuaderno.
- ✚ Con lo aprendido elabore un resumen de cinco líneas con las principales representaciones cartográfica y presenta su trabajo a las compañeras y compañeros.
- ✚ Observa el mapa mostrado en la figura, identifica sus elementos y escríbalos en su cuaderno.

- Título.
- Escala.
- Símbolos.
- Leyenda.
- Rosa de los vientos



- ✚ Comparte el trabajo realizado al resto de la clase.
- ✚ Organizado en equipo elaboran el mapa de su municipio y señalan los elementos que contiene y lo colocan en un lugar visible.
- ✚ Presenta el mapa del departamento donde vive con los elementos básicos que contiene que facilitan comprender el del mapa.
- ✚ Escribe en su cuaderno los elementos de mapa para encontrar los elementos en el mapa de su departamento presente su trabajo al resto de la clase.
- ✚ Lee y comprende acerca de los puntos cardinales, a través del siguiente texto:

“Son puntos de referencia imaginarios que sirven para orientarnos en el espacio; son universales, eso quiere decir que sirven para orientarse en cualquier lugar del mundo. Además, son de gran utilidad para representar la orientación en planos y mapas. Los puntos cardinales son: Norte, Sur, Este y Oeste. La rosa de los vientos permite ubicar estos puntos.”

- ✚ Tomando como base lo leído nos organizamos en equipo y ubico en el mapa de nuestro municipio o departamento los puntos referenciales y cardinales que se me orienta en el ejercicio siguiente: Escribe el nombre del punto cardinal hacia donde tiene que caminar para llegar a:

- a) biblioteca _____
- b) iglesia _____
- c) parque _____
- d) escuela _____
- e) su casa _____



- ✚ Señale los puntos cardinales de referencia para llegar a su casa teniendo como punto de partida la escuela y grafique con un ejemplo.

- ✚ Indaga en el mapa de su comunidad los puntos cardinales que sirven de referencia para su ubicación geográfica del lugar donde vive.
- ✚ Utilizando el mapa explica la ubicación geográfica de nuestro municipio o departamento y compártelo en plenario
- ✚ Escribe cuáles son los límites de su municipio y su departamento.
- ✚ Indaga la extensión territorial de su municipio
- ✚ . Indaga las ventajas y desventaja que tiene su municipio por su posición geográfica. y presenta su trabajo a sus compañeras y compañeros.
- ✚ Indaga como se llama la cabecera departamental de dónde vive.
- ✚ Indaga y representa un mapa de la división política de nuestro municipio o departamento para explicarlo en plenario.
- ✚ Elabora mapa de la ubicación geográfica de nuestro municipio o departamento.
- ✚ Localice en el mapa de Nicaragua los departamentos vecinos al departamento en que viven.

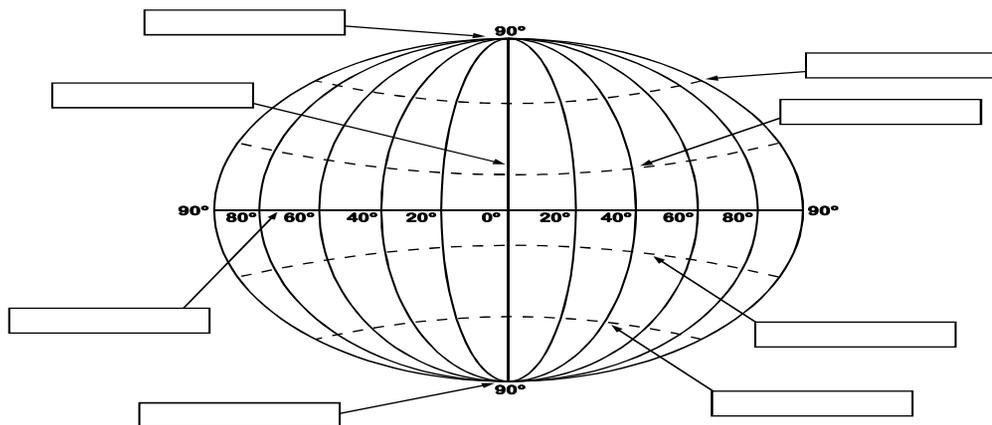
Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado

- ✚ Valora si los estudiantes analizan la importancia del estudio de la Geografía. de hechos y fenómenos geográficos.
- ✚ Verifica si los estudiantes utilizan las representaciones cartográficas en ubicaciones y localizaciones de los puntos cardinales límites y extensión, ventajas y desventajas división política y administrativa en su municipio desarrollan habilidades en el mapa referido a los puntos cardinales y referenciales de elementos del mapa presentados por el docente.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado

- ✚ Converse con los estudiantes acerca el objeto de estudio de la geografía, y escribe sus conclusiones en su cuaderno.
- ✚ Busca información referida a las coordenadas geográficas, y ubica las siguientes líneas imaginarias en el globo terráqueo:

- Línea Ecuatorial
- Trópico de Cáncer
- Polo Norte y Polo Sur
- Círculo Polar Ártico
- Trópico de Capricornio
- Círculo Polar Antártico
- Meridiano de base o de Greenwich



✚ Comparta con los estudiantes el siguiente texto:

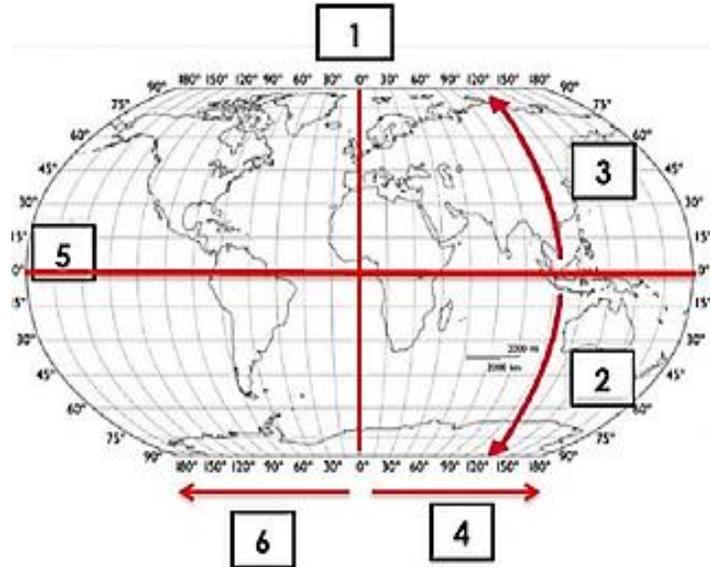
“Conociendo las coordenadas geográficas, es posible ubicar cualquier punto en la superficie terrestre. Basta con tomar el Ecuador, y a partir del Meridiano de Greenwich se establece la Latitud y Longitud.”

✚ Explique los meridianos y paralelos de acuerdo a la siguiente imagen.

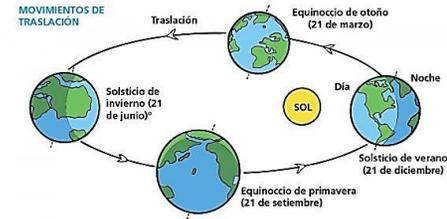
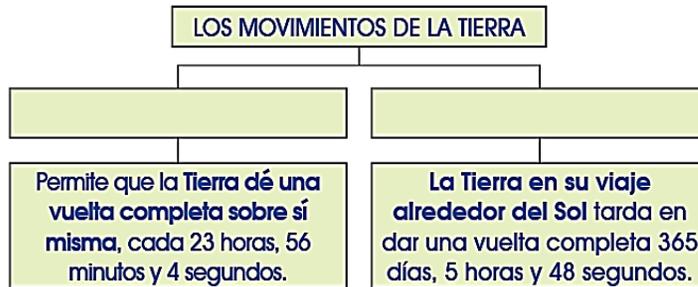
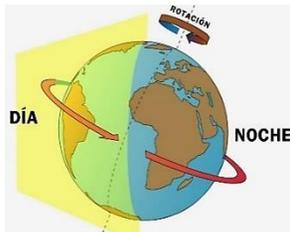


✚ Escribe con apoyo de su docente los puntos de ubicación exacto de un lugar en el mapamundi que se le presenta debes seguir los siguientes pasos. Atento:

- Lo primero que tienes que hacer es localizar la línea del Ecuador, el meridiano de Greenwich y los puntos cardinales.
- Para sacar la latitud, necesitas ver la posición del paralelo que atraviesa el lugar analizado. Si, por ejemplo, éste es el 28°N, debes decir que el punto está 28° al norte del Ecuador.
- La longitud se obtiene anotando la posición del meridiano que pasa por el lugar que nos interesa. Si, por ejemplo, es el 50° E, significa que se ubica a 50° al este de Greenwich.
- Lo último que debes realizar es anotar la latitud (norte, sur), del punto y luego su longitud (este u oeste). En este caso, el lugar que le ubica en los 28° norte y 50° este.
- Realiza una representación del Globo Terráqueo y ubica la línea ecuatorial, el meridiano de Greenwich, trópico de Cáncer, Polo Norte y Sur, y Trópico de Capricornio.



- Observe el globo terráqueo y con apoyo del docente describe la posición geográfica de Nicaragua en el planeta tierra.
- Piensa, responde y completa el siguiente esquema con los nombres de los movimientos que realiza la Tierra.



- Dibuja la forma de la Tierra y escribe sus principales características.
- Indaga y escribe las consecuencias de los movimientos de la tierra y su incidencia en las actividades agropecuarias. y expone en plenario.



- ✚ Observe el globo terráqueo y con apoyo del docente describe la posición geográfica de Nicaragua en el planeta tierra.
- ✚ Utilizando las coordenadas geográficas ubica la posición geográfica y astronómica de Nicaragua en el Mapa de América.
- ✚ Escribe un resumen con apoyo de su docente referido a la posición geografía de Nicaragua en el planeta tierra.
- ✚ Observa el mapa y colorea de amarillo los límites de Nicaragua al (N, S, E, O).

Observa el mapa de Nicaragua realice el siguiente ejercicio:

- Escribe los nombres de los países con los que limita Nicaragua.
- Por el Norte con: _____,
- Por el sur con: _____,
- Por el Este con: _____ y _____
- Por el oeste con: _____



- ✚ Indaga la extensión de Nicaragua y de su departamento donde vives.
- ✚ Con apoyo del libro de texto de estudio sociales indaga lo referido a las ventajas y desventaja que tiene Nicaragua por su posición. y elabora un papelógrafo con las principales ideas.
- ✚ Con apoyo docente ubica en el mapa de Nicaragua los departamentos que conforman la división política. Y colorea cada departamento con diferentes colores.
- ✚ Complete la siguiente información acerca de la división política de Nicaragua:
- ✚ Nicaragua política y administrativamente está dividida en _____ departamentos, _____ municipios y dos _____.
- ✚ Utilizando un mapa mudo de Centroamérica, colorea de rojo los países que sirven de frontera con Nicaragua y escribe sus nombres en el mapa.
- ✚ En el mapa de Nicaragua colorea los departamentos:
 - Verde el más grande.
 - Rojo donde vives.

- **Naranja** donde se encuentra los lagos de Nicaragua.
- **Amarillo** el más pequeño.
- **Marrón** donde se encuentre el volcán san Cristóbal.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado

- + Valora si los estudiantes. analizan el objeto de Estudio de la Geografía en hechos y fenómenos geográficos mediante conversatorio y redactando escribe sus conclusiones de lo aprendido
 - + Verifica si los estudiantes. emplea las coordenadas geográficas y representaciones cartográficas, en localizaciones, ubicaciones, posición geográfica, límites, extensión, ventaja y desventajas, división política y administrativa en Nicaragua
- Valora si los estudiantes analizan las características de la tierra consecuencias de sus movimientos y su incidencia en las actividades agropecuarias

Tercer y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Nacional.	Patrimonio Natural, Histórico y Cultural.	2. Práctica valores de patrimonio, al cuidar, conservar los bienes naturales, artísticos, culturales e históricos como patrimonio nacional.

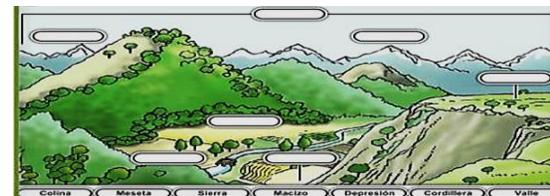
Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
<p>3. Establece los elementos y características del relieve, las características del clima, así como los recursos naturales y las principales vertientes hidrográficas vegetación de su municipio y departamento en la conservación y protección de la vida.</p> <p>4. Distingue las zonas de riesgo ante desastres en su municipio, departamento en la implementación de medidas de mitigación y reducción del riesgo salvaguardando su vida.</p>	<p>3. Explica las formas de relieve, las características del clima e hidrografía de Nicaragua, así como la importancia del cuidado y protección de los recursos naturales en su relación con las actividades económicas del país.</p> <p>4. Diferencia las zonas de riesgo ante desastres en el país para la implementación de medidas de mitigación y reducción del riesgo salvaguardando su vida.</p>

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad II. El Paisaje Geográfico de Mi Municipio, Departamento o Región. (16 H/C)		Unidad II. Paisaje Geográfico de Nicaragua. (12 H/C)	
Indicador de Logro	Contenido	Indicador de Logro	Contenido
<p>1. Identifica los elementos del relieve. que forman parte de nuestro país.</p> <p>2. Describe el tipo relieve del municipio, región o departamento, en nuestro país.</p> <p>3. Identifica las características del clima de su municipio, departamento o región.</p> <p>4. Identifica los recursos naturales de su municipio, departamento o región para su conservación y protección de la vida.</p> <p>5. Distingue las principales vertientes hidrográficas del municipio</p>	<p>1. Elementos del Relieve.</p> <p>2. Relieve de mi municipio, departamento o región.</p> <p>3. Características del clima de mi municipio, departamento o región.</p> <p>4. Recursos de su municipio, departamento o región.</p> <p>5. Principales vertientes hidrográficas de mi municipio, departamento o región</p>	<p>1. Identifica las principales formas de relieve de las regiones geográficas Pacífico, Central y Caribe del país en Nicaragua</p> <p>2. Describe las principales características del clima de las regiones geográficas Pacífico, Central y Caribe. para la protección preservación.</p> <p>3. Identifica la importancia del cuidado y protección de los recursos naturales en Nicaragua</p>	<p>1. Principales formas de relieve de las regiones geográficas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pacífico • Central • Caribe <p>2. Principales características del clima de las regiones geográficas para la protección preservación de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pacífico • Central • Caribe. <p>3. Importancia del cuidado y protección de los recursos naturales de Nicaragua.</p>

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad II. El Paisaje Geográfico de Mi Municipio, Departamento o Región. (16 H/C)		Unidad II. Paisaje Geográfico de Nicaragua. (12 H/C)	
Indicador de Logro	Contenido	Indicador de Logro	Contenido
6. Reconoce las zonas de riesgo y los tipos de alerta multi amenazas antes fenómenos naturales y antrópicas. en el municipio o departamento.	6. Zonas de riesgo sus y tipos de alertas multi amenazas antes fenómenos naturales y antrópicas. en el municipio o departamento.	4. Analiza las principales características de las vertientes hidrográficas de Nicaragua.	4. Principales vertientes hidrográficas. 4.1 Importancia del uso racional.
7. Participa en planes de acción para reducir riesgo antes fenómenos naturales y antrópicos en su escuela y familia	7. Planes de acciones para reducir riesgo antes fenómenos naturales y antrópicos en sus: <ul style="list-style-type: none"> • Escuela • Familia 	5. Identifica las zonas de riesgo amenazas ante fenómenos naturales y antrópicos en Nicaragua.	5. Zonas de riesgo ante amenazas de fenómenos naturales y antrópicos en Nicaragua
		6. Crea planes de acción para reducir riesgo ante fenómenos naturales y antrópicos en sus escuela, familia y comunidad	6. Plan de acción para reducir riesgo ante fenómenos naturales y antrópicos en sus: <ul style="list-style-type: none"> • Escuela • Familia • Comunidad

Actividades Generales de Aprendizaje Sugeridas para Tercer Grado

- ✚ Observa la imagen que contiene los elementos del relieve y escribe en tiritas de papel sus nombres referidas a los elementos del relieve en la parte inferior de la imagen y ubique en cada espacio en blanco; presente en exposición a sus compañeras y compañeros.
- ✚ Relacione los elementos del relieve de la imagen que observo con los de su municipio. y presente en exposición.
- ✚ Con la lectura de un texto realice un resumen referido al relieve de mi municipio, departamento o región.
- ✚ Indaga con apoyo del docente sobre las características del clima y realiza un resumen de ocho líneas, preséntalo en exposición.
- ✚ Busco información referida a los recursos naturales del municipio, departamento o región.
- ✚ Me informo y ubica en el mapa de Nicaragua las Características de la hidrografía de su municipio, departamento o región
- ✚ Completa el siguiente cuadro sobre las características de los ríos de su municipio o departamento. Y presenta en exposición



Río	Características
1.	
2.	
3.	

- Busca información de las zonas de mayor incidencia de desastres provocados por fenómenos naturales ubica en el mapa de Nicaragua las zonas con mayor incidencia en el país
- Busca información de los tipos de alerta y presente en un esquema gráfico.



- Organice un simulacro tomando en cuenta una situación provocada por desastres de fenómenos naturales y antrópicos
- En equipo de trabajo elabore planes de acciones de prevención para preservar la vida ante situaciones de desastre naturales considerando la escuela y casa de habitación, ejemplo:

Actividades	Recurso	Responsables	Cronograma			Resultados
			Duración	Fecha de inicio	Fecha de finalización	

Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado

- Valora si los estudiantes identifican los elementos del relieve. que forman parte de nuestro país. en ubicaciones y localización en el mapa
- Verifica si los estudiantes describen las principales características del relieve del municipio, región o departamento en presentaciones y exposición
- Verifica si los estudiantes Identifica las características del clima de su municipio, departamento o región.
- Valora si los estudiantes Identifica los recursos naturales en su municipio, departamento para su conservación y protección de la vida.
- Verifica si los estudiantes Identifica las principales vertientes hidrográficas del municipio
- Valora si los estudiantes Identifica las zonas de riesgo y sus tipos de alerta multi amenazas antes fenómenos naturales y antrópicas. en el municipio o departamento.
- Verifica si los estudiantes participan en planes de acción para reducir riesgo antes

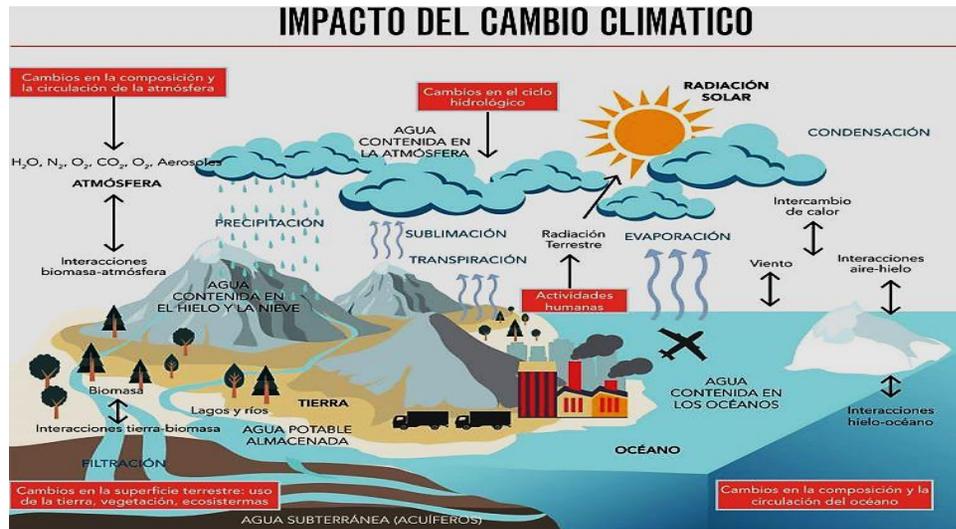
Actividades Generales de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado

- Observo la imagen y Completo con el nombre de cada forma del relieve en los espacios en blanco que observo y explico la relación con mi municipio o departamento o región. Como, por ejemplo: Colinas: Montañas, Cordilleras, Depresión: Llanura, Meseta, isla, valle, cima
- Escribo un resumen con la forma del relieve observado en la imagen y completado cada imagen de las distintas formas de relieve de Nicaragua.
- Selecciona del recuadro que está a la izquierda de la imagen la palabra que represente la formas de relieve de Nicaragua y las coloca en los recuadros en blanco.

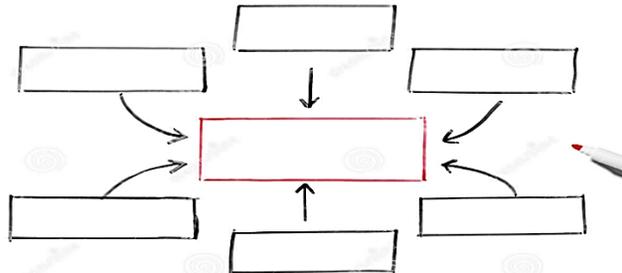


<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>							
		<table border="1"> <tbody> <tr><td>CORDILLERA</td></tr> <tr><td>VOLCÁN</td></tr> <tr><td>VALLE</td></tr> <tr><td>LLANURA</td></tr> <tr><td>RÍO</td></tr> <tr><td>MONTAÑA</td></tr> <tr><td>COSTA</td></tr> </tbody> </table>	CORDILLERA	VOLCÁN	VALLE	LLANURA	RÍO	MONTAÑA	COSTA
CORDILLERA									
VOLCÁN									
VALLE									
LLANURA									
RÍO									
MONTAÑA									
COSTA									
<input type="text"/>	<input type="text"/>								
<input type="text"/>	<input type="text"/>								

- Busca información y describe las principales formas de relieve de Nicaragua y explica su relación con las actividades económicas de las regiones geográficas del Pacífico, Centro y Caribe.
- Lee información referida al clima de su municipio, departamento o región y ubica en el mapa de Nicaragua las diferentes regiones climáticas que existen en nuestro país. Y comparte en plenario.
- En equipo organiza un conversatorio referido a la relación del clima con las actividades económicas de cada región geográfica Pacífico, Central y Caribe.
- Lee e infórmate sobre el Características del clima y sus acciones de protección y preservación ante el cambio climático en su municipio, departamento o región y ubícalas en el mapa de Nicaragua.
- Observe la imagen del impacto del cambio climático y elabore un plan de medidas de prevención, expone en plenario



- ✚ Redacta un resumen referido a los recursos naturales de Nicaragua y realice un mapa semántico con la información para compartir en plenario el trabajo finalizado.

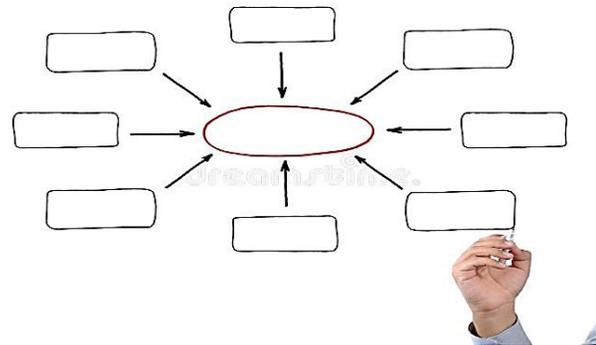


- ✚ Elabora en equipo de trabajo carteles referido a las medidas para la protección y conservación de los recursos naturales y presenta en exposición

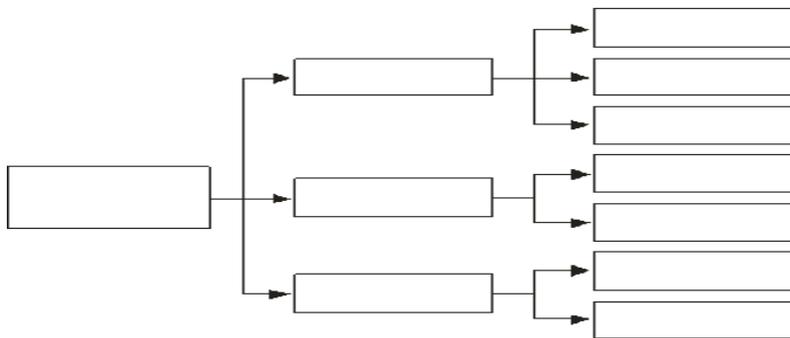
Mi cartel

IMÁGENES:		TÍTULO
ACTIVIDADES QUE SE REALIZAN:		DISTRIBUCIÓN DEL

- ✚ Redacta un escrito de seis líneas referido a la importancia del cuidado y protección de los recursos naturales para el desarrollo de los nicaragüenses.
- ✚ Busca información sobre la hidrografía de su municipio, departamento o región y ubícala en el mapa de Nicaragua.
- ✚ Escribe las características hidrográficas de Nicaragua y presento los resultados de la información en un esquema gráfico.



- ✚ Indaga información referida a las zonas con mayor incidencia de desastres provocados por fenómenos naturales en mi municipio, departamento o región autónoma y presente la información en anuncios.
- ✚ Presente los tipos de alerta en un esquema gráfico.
- ✚ Ubica en el mapa, las zonas de mayores riesgos en Nicaragua.
- ✚ Representa en papelógrafo los conceptos de vulcanismo, sismo, terremoto, tornados, deslizamientos, maremotos, tormentas, mediante ilustraciones, canción, coplas, poema, murales, es decir en una actividad creativa, sin descuidar el contenido principal.



Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado

- ✚ Valora si los estudiantes describen las principales formas de relieve de las regiones geográficas Pacífico, Central y Caribe del país.
- ✚ Verifica si los estudiantes Identifica las principales formas de relieve de las regiones geográficas Pacífico, Central y Caribe del país en Nicaragua
- ✚ Constata si los estudiantes describen las principales características del clima de las regiones geográficas Pacífico, Central y Caribe. para la protección preservación.
- ✚ Verifica si los estudiantes Identifica la importancia del cuidado y protección de los recursos naturales en Nicaragua
- ✚ Valora si los estudiantes analizan las principales características de las vertientes hidrográficas de Nicaragua. al Indagar y ubicar en el mapa de Nicaragua la Hidrografía de su municipio, departamento o región.
- ✚ Comprueba si los estudiantes Identifica las zonas de riesgo amenazas ante fenómenos naturales y antrópicas en Nicaragua.
- ✚ Valora si los estudiantes Crea planes de acción para reducir riesgo ante fenómenos naturales y antrópicos en sus escuela, familia y comunidad

Tercer y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Cultura Ambiental.	Educación Ambiental.	3.Práctica acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales, en la familia, la escuela y la comunidad, que favorezca el desarrollo sostenible y el bienestar de las nuevas generaciones.

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
5. Establece la característica de la población urbana, rural y las actividades económicas en su municipio o departamento.	5. Analiza las características étnicas, lingüísticas y distribución de la población urbana, rural, y sus actividades económicas, así como la incidencia de los movimientos migratorios en Nicaragua.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad III. Población y Economía de mi municipio, departamento o región. (16 H/C)		Unidad III. Población y economía de Nicaragua. (8 H/C)	
Indicador de Logro	Contenido	Indicador de Logro	Contenido
1. Identifica las características étnicas, lingüística, del municipio o departamento	1.Características étnicas y lingüísticas de municipio o departamento.	1. Describe las características étnicas y lingüísticas en Nicaragua.	1. Características étnicas y lingüísticas de la población nicaragüense.
2. Identifica la distribución geográfica de la población en las zonas urbana y rural de Nicaragua.	2.Distribución de la población urbana y rural de Nicaragua	2. Reconoce la distribución de la población en las regiones geográficas del Pacífico, Central, Caribe de Nicaragua	2. Distribución de la población en las regiones geográficas de Nicaragua <ul style="list-style-type: none"> • Pacífico • Central • Caribe
3. Distingue las principales actividades económicas que se desarrollan en su municipio, departamento de Nicaragua	3.Principales Actividades económicas que se desarrollan en su municipio o departamento de Nicaragua	3. Interpreta los movimientos migratorios internos y externos en Nicaragua.	3. Movimientos migratorios internos y externos. en Nicaragua
		4. Analiza las principales actividades económicas que se desarrollan en los departamento o región autónoma.	4. Principales actividades económicas de los departamentos o regiones de Nicaragua.

Actividades de aprendizaje sugeridas para Tercer Grado

- ✚ Indaga y lee información referida a las características de la población de su municipio y presente los resultados de su información en exposición.
- ✚ Busca información de la distribución geográfica de la población urbana y rural de su municipio, tomando en cuenta su departamento.

- ✚ Indaga el municipio más poblado y el menos poblado de su departamento y el índice de la población económicamente activa.
- ✚ Indaga como está distribuida la población de su municipio por región y realiza un esquema gráfico con las diferencias entre cada región. Presente los resultados de su trabajo en exposición
- ✚ Relate brevemente en plenario, las características de la principal actividad económica realizan de comunidad, municipio, departamento o región.
- ✚ Presenta las actividades económicas que se realizan en su municipio, departamento y Región a través de un álbum de dibujos.



- ✚ Compara las actividades económicas que se desarrollan en las comunidades o municipios en el departamento o región autónoma que integran nuestro país.
- ✚ Presente imágenes referidas a la economía de su departamento y municipio comparte su trabajo a las compañeras y compañeros.
- ✚ Dibuja actividades económicas que se realizan en su comunidad.
- ✚ Compara las actividades económicas que se desarrollan en el municipio, departamento que integran nuestro país.

Actividades de evaluación sugeridas para tercer Grado

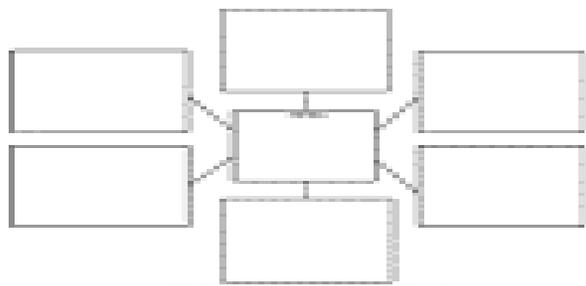
- ✚ Valora si los estudiantes identifican las características étnicas, lingüística, del municipio o departamento
- ✚ Verifica si los estudiantes Identifica la distribución geográfica de la población en las zonas urbana y rural de Nicaragua.
- ✚ Comprueba si los estudiantes distinguen las principales actividades económicas que se desarrollan en su municipio, departamento de Nicaragua

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado

- ✚ Describe las características étnicas y lingüísticas de Nicaragua y clasificala en un ordenador gráfico.
- ✚ Lee información referida a las características étnicas y lingüísticas de la población nicaragüense; y comparte los resultados de su trabajo en exposición.
- ✚ Escribe las características de la población nicaragüense en el siguiente:

Región	Características étnicas y lingüísticas de la población nicaragüense.

- ✚ Busca información acerca de los porcentajes de la distribución geográfica de la población nicaragüense, tomando en cuenta su departamento.
- ✚ Indaga sobre los movimientos migratorios internos y externos. en Nicaragua y presenta en un organizador grafico



- ✚ Busca información relacionada con las actividades económicas de los departamentos o regiones de Nicaragua.
- ✚ Escriba cinco actividades económicas importante de Nicaragua pueden agrícolas, ganadera o industrial.
- ✚ Realiza un resumen referido a las actividades económicas de Nicaragua.
- ✚ Representa en un mapa de Nicaragua las principales actividades económicas del país.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado

- ✚ Valore si los estudiantes identifican las características étnicas, lingüística, del municipio o departamento comparte los resultados de su trabajo en exposición.
- ✚ Verifica si los estudiantes Identifica la distribución geográfica de la población en las zonas urbana y rural de Nicaragua.
- ✚ Evalúe si los estudiantes distinguen las principales actividades económicas que se desarrollan en su municipio, departamento de Nicaragua

Tercer y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Cultura Ambiental.	Educación Ambiental.	3. Práctica acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales, en la familia, la escuela y la comunidad, que favorezca el desarrollo sostenible y el bienestar de las nuevas generaciones.

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
6. Explica el origen y formas de vida de los pobladores del municipio para fortalecer su identidad.	6. Explica las características económicas, políticas, sociales y culturales de los pueblos originarios en Nicaragua.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad IV. Los primeros pobladores de mi municipio, departamento o región. (12 H/C)		Unidad IV. Los primeros pobladores de Nicaragua. (15 H/C)	
Indicador de Logro	Contenido	Indicador de Logro	Contenido
1. Analiza el origen y la forma de vida de los primeros pobladores de su municipio, departamento en Nicaragua	1. Origen y la forma de vida de los primeros pobladores de su municipio, departamento.	1. Analiza el origen y la forma de vida de los pueblos originarios de Nicaragua.	1. Origen y forma de vida de los pueblos originarios.
2. Reconoce las actividades económicas de los primeros pobladores de su municipio departamento de Nicaragua.	2. Actividades económicas de los primeros pobladores de su municipio o departamento	2. Identifica las actividades económicas de los primeros pobladores de Nicaragua.	2. Actividades económicas de los primeros pobladores de Nicaragua.
3. Identifica la organización política y social de los pueblos originarios de su municipio o departamento en Nicaragua	3. Organización política y social de los primeros pobladores de su municipio o departamento.	3. Analiza los rasgos más relevantes de la organización política y social de los pueblos originarios en Nicaragua	3. Los rasgos más relevantes de la Organización política y social de los primeros pobladores en Nicaragua.
4. Compara las manifestaciones culturales actuales con las del pasado de su municipio y departamento.	4. Manifestaciones culturales de su municipio y departamento. en Nicaragua	4. Interpreta las principales manifestaciones culturales de los pueblos en Nicaragua	4. Las principales manifestaciones culturales de los primeros pobladores en Nicaragua.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercero Grado

- ✚ Indaga y reflexiona en plenario sobre el origen y forma de vida de los pueblos originarios de su municipio.
- ✚ Realiza un resumen sobre los aspectos: del origen y forma de vida de los pueblos originarios de su municipio

- ✚ Representa en un mapa la ubicación geográfica de los primeros pobladores del municipio.
- ✚ Indaga sobre las actividades económicas de los primeros pobladores de su municipio departamento de Nicaragua y presente en plenario
- ✚ Presente en un cuadro sinóptico la organización política y social de los pueblos originarios de su municipio o departamento en Nicaragua
- ✚ Indaga y escriba en un cartel acerca de las costumbres y tradiciones del municipio.
- ✚ Realiza un resumen de las principales manifestaciones culturales y lleva al aula un objeto que evidencia las manifestaciones artísticas como: jarrones, comal, traje típico entre otros
- ✚ Indaga, dibuja y colorea la relación entre las manifestaciones culturales actuales con las del pasado de su municipio, para destacar los bienes culturales que fortalecen su identidad cultural
- ✚ Elabora un cuadro comparativo con las relaciones entre las manifestaciones culturales actuales con las del pasado de su municipio, para destacar. su identidad cultural

Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado

- ✚ Valora si los estudiantes analizan el origen y la forma de vida de los primeros pobladores de su municipio, departamento en Nicaragua al Compartir en exposición su trabajo
- ✚ Constata si los estudiantes reconocen las actividades económicas de los primeros pobladores de su municipio departamento de Nicaragua. y presentar resumen de los aspectos: ¿quiénes fueron los primeros pobladores de su municipio?; ¿Quiénes fueron y que lugares habitaron?
- ✚ Verifica si los estudiantes identifican la organización política y social de los pueblos originarios de su municipio o departamento en Nicaragua
- ✚ Verifica si los estudiantes comparan las manifestaciones culturales actuales con las del pasado de su municipio y departamento, resumen, exposición, cuadro comparativo

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado

- ✚ Indaga y elabora cuadro sinóptico acerca del origen y forma de vida de los pueblos originarios de Nicaragua, para compartirlo en plenario.
- ✚ Realiza un resumen sobre los aspectos: ¿Conoces quiénes fueron los primeros pobladores de Nicaragua?; ¿Mencione quienes fueron las tribus que habitaron Nicaragua?
- ✚ Ubica en el mapa los primeros pueblos originarios de Nicaragua Misquitos; Ramas; Garífunas; Nagrandanos y Dirianes (Chorotegas); Niquiranos, Matagalpa y Chontales.
- ✚ Realiza un esquema gráfico de las actividades económicas de los primeros pobladores del Pacífico, Centro y Caribe de los pueblos originarios de Nicaragua.
- ✚ Elabora cuadro comparativo de los rasgos más relevantes de la organización política y social de los pueblos originarios de Nicaragua
- ✚ Indaga y elabora un cartel de las costumbres y tradiciones de los pueblos originarios de Nicaragua.
- ✚ Realiza un resumen de las principales manifestaciones culturales y lleva al aula un objeto que evidencia las manifestaciones artísticas como: jarrones, comal, traje típico entre otros



- ✚ Elabora un cuadro comparativo con las relaciones entre las manifestaciones culturales actuales con las del pasado de su municipio, para destacar su identidad cultural.
- ✚ Indaga y escribe una reflexión acerca de las manifestaciones culturales actuales con las del pasado de su municipio, para destacar los bienes culturales que fortalecen su identidad cultural.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado

- ✚ Valora si los estudiantes analizan el origen y la forma de vida de los pueblos originarios de Nicaragua.
- ✚ Verifica si los estudiantes identifican las actividades económicas de los primeros pobladores de Nicaragua.
- ✚ Verifica si los estudiantes interpretan las principales manifestaciones culturales de los pueblos en Nicaragua.

Tercer y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente	Competencia
Identidad Nacional.	Interculturalidad.	4. Establece relaciones de equidad e igualdad social que contribuyan a rescatar y mantener las culturas de los pueblos indígenas y comunidades étnicas, a nivel nacional e internacional.

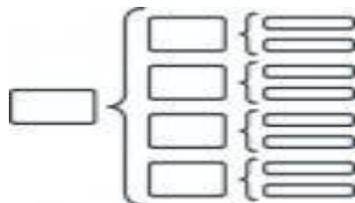
Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
7. Analiza los principales hechos históricos desde su fundación a la actualidad en el municipio, departamento o región donde vive.	7. Establece las características sociales, políticas, económicas, religiosas y culturales de la presencia europea en Nicaragua.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad V. Hechos Históricos de mi municipio, departamento o región. (9H/C)		Unidad V. La presencia europea en Nicaragua. (12 H/C)	
Indicador de Logro	Contenido	Indicador de Logro	Contenido
1. Reconoce las causas y consecuencias de la llegada de los europeos en Nicaragua.	1. Causas y consecuencias de la llegada de los europeos a Nicaragua.	1. Analiza las características de las formas de incursión y dominación española en Nicaragua.	1. Características de las formas de Incursión y dominación española en Nicaragua.
2. Identifica los principales hechos históricos acontecidos en su municipio, departamento o región de Nicaragua	2. Principales hechos históricos de su municipio y departamento en Nicaragua	2. Identifica la forma de incursión y dominación inglesa en la Costa Caribe de Nicaragua	2. La forma de Incursión y dominación inglesa en la Costa Caribe de Nicaragua.
3. Reconoce las principales consecuencias del proceso colonial en Nicaragua	3. Consecuencias del período colonial en Nicaragua	3. Relaciona las consecuencias políticas, económicas, sociales y religiosas de la dominación colonial española e inglesa en Nicaragua.	3. Consecuencias del período colonial en Nicaragua: <ul style="list-style-type: none"> • Económicas. • Políticas. • Culturales
4. Destaca la resistencia indígena de Nicaragua y la valentía, heroísmo de los caciques Diriangén y Nicarao en Nicaragua	4. Resistencia indígena de Nicaragua y la Valentía, heroísmo de los caciques <ul style="list-style-type: none"> • Diriangén. • Nicarao. 	4. Analiza las formas de resistencia indígena frente a la colonización europea y el heroísmo, valentía de los caciques Diriangén y Nicarao en Nicaragua.	4. Formas de resistencia indígena frente a la colonización europea y el heroísmo, valentía de los caciques: <ul style="list-style-type: none"> • Diriangén • Nicarao

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercero Grado

- Indaga las causas y consecuencias de la llegada de los europeos a Nicaragua. y escribe en el cuaderno para compartir en plenario
- Indaga y entrevista a los integrantes de su familia en cuanto a los hechos más importantes de su municipio, escribe las ideas más importantes y comparte en plenario los resultados de la información obtenida.

- Indaga las principales consecuencias de la dominación colonial española e inglesa en Nicaragua. y elabora un cuadro sinóptico Presenta en plenario su trabajo finalizado



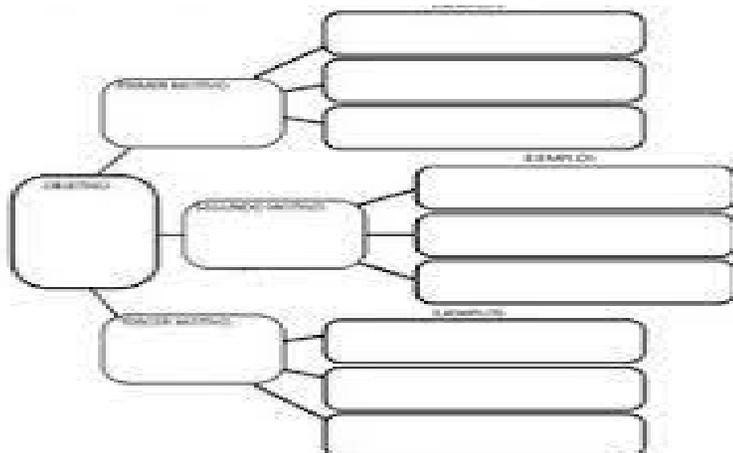
- Indaga y elabora un álbum de recuerdo que se trate de la resistencia indígena tomando como iniciativa la hazaña heroica del cacique Diriangén y Nicarao en nuestro país.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado

- Constata si los estudiantes reconocen las causas y consecuencias. de la llegada de los europeos en Nicaragua. en indagación información sobre ideas principales
- Verifica si el estudiante Identifican los principales hechos históricos acontecidos en su municipio, departamento o región de Nicaragua al intercambiar en plenario de los resultados de su información
- Valora si los estudiantes Reconoce las principales consecuencias del proceso colonial en Nicaragua en participación en plenario
- Valora si los estudiantes destacan la resistencia indígena de Nicaragua y la valentía, heroísmo de los caciques Diriangén y Nicarao en Nicaragua en indagación y presentación de álbum sobre la resistencia indígena, la hazaña heroica del cacique Diriangén y Nicarao.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado

- Indaga y prepara exposición referente a las formas de incursión y dominación europea en Nicaragua.
- Presente las formas de incursión y dominación europea en Nicaragua en un organizador grafico para compartir en plenario



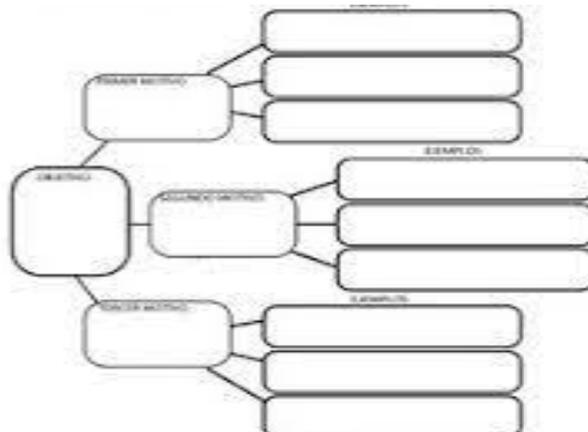
Indaga sobre la dominación inglesa en Nicaragua. y elabora un cuadro sinóptico con la información recopilada.



Indaga la forma de incursión y dominación española e inglesa en Nicaragua entre 1524 - 1821. y realiza un cuadro comparativo de forma de incursión y dominación española e inglesa en Nicaragua.

Formas de incursión y dominación española e inglesa en Nicaragua entre 1524 - 1821	
Española	
Inglesa	

Presente en un esquema gráfico las consecuencias políticas, económicas y sociales durante la colonia española e inglesa.



Enlista las formas de dominación europea en Nicaragua. y reflexione sobre la forma de crueldad, maltrato y engaño en contra de nuestro pueblo originario.

- ✚ Indaga la forma de resistencia indígena frente a la forma de dominación en el centro, pacífico y caribe reconociendo la necesidad de rescatar y mantener las culturas de nuestros pueblos indígenas.
- ✚ Elabora un cuento ilustrado con respecto a las principales manifestaciones de resistencia indígena en Nicaragua.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado

- ✚ Constata si los estudiantes analizan las características de las formas de incursión y dominación española en Nicaragua. en exposición
- ✚ Verifica si los estudiantes Identifican la forma de incursión y dominación inglesa en la Costa Caribe de Nicaragua al presentar la información en plenario.
- ✚ Constata si los estudiantes relacionan las consecuencias políticas, económicas, sociales y religiosas de la dominación colonial española e inglesa en Nicaragua mediante la presentación de un en cuadro sinóptico
- ✚ Verifica si los estudiantes Analiza las formas de resistencia indígena frente a la colonización europea y el heroísmo, valentía de los caciques Diriangén y Nicarao en Nicaragua al reflexionar sobre la forma de crueldad, maltrato y engaño en contra de nuestro pueblo originario.

Tercer y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Nacional	Patrimonio Histórico	5. Demuestra una actitud de cuidado y preservación de su identidad nacional, al mostrar interés por los grupos humanos y sitios históricos defendiendo la soberanía de nuestra patria cívicamente

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
8. Explica los principales hechos históricos acontecidos en el proceso de independencia en Nicaragua 1821 a 1858 a la guerra nacional.	8. Explica los hechos históricos acontecidos de 1811 – 1858 en Nicaragua.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad VI. De la Independencia a la Defensa de la Soberanía Nacional. (12 H/C)		Unidad VI. Del proceso independentista a la guerra nacional. (12 H/C)	
Indicador de Logro	Contenido	Indicador de Logro	Contenido
1. Interpretas los hechos históricos de la independencia en Nicaragua. ocurrió durante septiembre de 1821	1. Hechos históricos de la independencia en Nicaragua. ocurrió durante septiembre de 1821	1. Reconoce las causas de los levantamientos independentistas de 1811 – 1821.	1. Los levantamientos independentistas en 1811 – 1821.
2. Destaca los hechos históricos de la batalla de San Jacinto de 1856 en Nicaragua.	2. Hechos históricos de la batalla de San Jacinto de 1856 en Nicaragua.	2. Analiza los hechos causas de la proclama en la independencia de Centroamérica.	2. Los hechos y causas de la proclama en la independencia de Centroamérica.
3. Destaca los principales hechos históricos de los personajes destacado la Gesta de Benjamín Zeledón Movimiento de Liberación Nacional de Sandino nacionales en Nicaragua.	3. Principales Hechos históricos de los personajes destacado <ul style="list-style-type: none"> • Gesta de Benjamín Zeledón. • Movimiento de Liberación Nacional de Sandino. 	3. Reconoce las causas que dieron origen a la anexión de México. a Nicaragua	3. Causas que dieron origen a la anexión a México. a Nicaragua
		4. Expresa la situación política, social y económica de Nicaragua en la Federación Centroamericana entre 1823 a 1838.	4. Situación política, social y económica de Nicaragua en la Federación Centroamericana. entre 1823 a 1838
		5. Analiza la forma de dominación inglesa en la Costa Caribe	5. Forma de dominación inglesa en la Costa Caribe

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad VI. De la Independencia a la Defensa de la Soberanía Nacional. (12 H/C)		Unidad VI. Del proceso independentista a la guerra nacional. (12 H/C)	
Indicador de Logro	Contenido	Indicador de Logro	Contenido
		durante el protectorado. en Nicaragua 6. Analiza el proceso histórico de Guerra Civil a Guerra Nacional. en Nicaragua	durante el protectorado. en Nicaragua 6. Proceso histórico de Guerra Civil a Guerra Nacional. en Nicaragua.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado

- Indaga la Independencia de Nicaragua. y realiza una línea de tiempo aspectos más importantes. con los resultados de su información realice su resumen, comparte en plenario:



- Recorte de revista imágenes José Dolores Estrada y Andrés Castro; y explica el hecho en que se destacaron en defensa de la patria.
- Observa las imágenes de los héroes nacionales Andrés Castro y José Dolores Estrada en la Batalla de Jacinto y conversa con tu docente acerca de este hecho histórico.



- Escribe el legado dejado por los héroes de la patria: José Dolores Estrada y Andrés Castro.
- Indaga, prepara y presenta exposición de la Gesta de Benjamín Zeledón.
- Indaga y elabora esquema gráfico de las causas de la lucha de liberación nacional liderada por el Gral. Sandino.
- Indagar, dibujar y presentar el legado dejado por los héroes de la patria Benjamín Zeledón y Augusto Sandino.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado

- ✚ Constata si los estudiantes Interpretas los hechos históricos de la independencia en Nicaragua. ocurrió durante septiembre de 1821al presentar los resultados de su información, en resumen, y plenario:
- ✚ Valora si el estudiante destaca los hechos históricos de la batalla de San Jacinto de 1856 en Nicaragua. Al explicar los hechos en defensa de la patria.
- ✚ Valora si los estudiantes destacan los principales hechos históricos de los personajes destacado Gesta de Benjamín Zeledón Movimiento de Liberación Nacional de Sandino nacionales en Nicaragua en presentación de dibujo sobre el legado dejado por los héroes de la patria Benjamín Zeledón y Augusto Sandino.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado

- ✚ Indaga las causas de los levantamientos Independentistas de 1811-1821. y realiza una línea de tiempo aspectos más importantes.



- ✚ Elabora un cuadro sinóptico respecto a los levantamientos de 1811 y 1821, para exponer algunos de los aspectos más importantes en plenario.
- ✚ Indaga los aspectos más importantes de la Proclamación de la Independencia y colócalos en el mural cívico
- ✚ A partir de una exposición dialogada y de las aclaraciones de su docente explica los sucesos inmediatos a la proclamación de la independencia, dramatizando los sucesos ocurridos el 15 de septiembre de 1821 destacando la participación y la posición de los personajes que intervinieron en la misma.
- ✚ Indaga las causas y consecuencias de la anexión a México y completa el siguiente cuadro con

Causa	Consecuencias

- ✚ Comenta la reacción de Nicaragua ante la imposición de la anexión y los sucesos que se produjeron en el país principalmente en Granada.
- ✚ Elabora un resumen de los hechos relevantes de la Federación Centroamericana.
- ✚ Elabore un mapa y ubique los distintos países que integraron la Federación Centroamericana.
- ✚ Con el apoyo de su docente y comentario de una lectura infiere ¿Por qué nos enfrentamos en luchas civiles los centroamericanos? y discute sobre las razones del fracaso de la federación centroamericana, destacando la lucha y el pensamiento de las/os centroamericanos que defendieron la causa de la federación.

- ✚ Escribe pensamientos y elabora afiches relacionados con la importancia de la unión centroamericana en el pasado y en el presente.
- ✚ Indaga y elabora un mapa semántico con la forma de dominación inglesa en la Costa Caribe, durante el protectorado.
- ✚ Indaga y explica el proceso de la Guerra Civil que originó la Guerra Nacional.
- ✚ Lee y comenta en relación a las luchas civiles que se han registrado en Nicaragua. Y con base en una lectura interpreta la situación política de Nicaragua antes de la guerra nacional y durante la guerra para deducir el impacto de la penetración de filibusteros y destacar la unidad nacional y centroamericana contra el filibusterismo, destacando la importancia del dialogo frente a las pretensiones intervencionistas y expansionistas.
- ✚ Completa la información con apoyo del siguiente cuadro:

Aspecto importante	Hechos de la guerra civil	Hechos de la guerra nacional
Fecha		
Personaje destacado		
Lugar de los hecho		
Otros		

Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado

- ✚ Valora si los estudiantes reconocen las causas de los levantamientos independentistas de 1811 – 1821. presentando la información o documentos dramatizan los sucesos ocurridos el 15 de septiembre de 1821 destacando la participación y la posición de los personajes que intervinieron en la misma
- ✚ Valora si los estudiantes analizan los hechos causas de la proclama en la independencia de Centroamérica.
- ✚ Valora si los estudiantes reconocen las causas que dieron origen a la anexión de México. a Nicaragua en conversatorio comenta la reacción de Nicaragua ante la imposición de la anexión y los sucesos que se produjeron en el país principalmente en Granada.
- ✚ Verifica si los estudiantes expresan la situación política, social y económica de Nicaragua en la Federación Centroamericana entre 1823 a 1838.en dialogo y exposiciones. comentario de una lectura infiere por qué nos enfrentamos en luchas civiles los centroamericanos y discute sobre las razones del fracaso de la federación centroamericana, destacando la lucha y el pensamiento de las/os centroamericanos que defendieron la causa de la federación
- ✚ Valora si los estudiantes analizan la forma de dominación inglesa en la Costa Caribe durante el protectorado. en Nicaragua
- ✚ Comprueba si los estudiantes analizan el proceso histórico de Guerra Civil a Guerra Nacional. en a comentarios en relación a las luchas civiles que se registró en Nicaragua. Con base en una lectura interpreta la situación política antes de la guerra nacional

Tercer y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencias
Identidad Nacional	Patrimonio Histórico	5. Demuestra una actitud de cuidado y preservación de su identidad nacional, al mostrar interés por los grupos humanos y sitios históricos defendiendo la soberanía de nuestra patria cívicamente

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
9. Explica los principales hechos históricos durante la Revolución Popular Sandinista en Nicaragua	9. Explica los hechos históricos acontecidos de 1857 – 1909 en Nicaragua.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad VII. Revolución y Democracia en Nicaragua hasta la actualidad. (9 H/C)		Unidad VII. Proceso de desarrollo de 1857 a 1909. (12 H/C)	
Indicador de Logro	Contenido	Indicador de Logro	Contenido
1. Analiza los valores y legado de Carlos Fonseca Amador. Héroe nacional de Nicaragua	1. Valores y legado de Carlos Fonseca. Amador. Héroe nacional de Nicaragua	1. Analiza las características políticas, económicas, sociales y culturales de 1857 a 1893 en Nicaragua	1. Características políticas, económicas, sociales y culturales de 1857 a 1893.
2. Destaca la importancia del: Triunfo de la Revolución Popular Sandinista. en Nicaragua	2. Importancia del: Triunfo de la Revolución Popular Sandinista. en Nicaragua.	2. Relaciona las características políticas, económicas, sociales y culturales de 1893 a 1909 en Nicaragua	2. Características políticas, económicas, sociales y culturales de 1893 a 1909.
3. Destaca la importancia de la Autonomía de la Costa Caribe de Nicaragua	3. Importancia de la Autonomía de la Costa Caribe de Nicaragua	3. Interpreta los aspectos políticos y económicos que favorecieron la Incorporación administrativa de la Mosquitia 1894. en Nicaragua	3. Aspectos políticos y económicos que favorecieron la Incorporación administrativa de la Mosquitia 1894.
		4. Analiza los factores del fin de la Revolución liberal 1909. en Nicaragua	4. Factores del fin de la Revolución liberal 1909.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercero Grado

Indagado y completo el siguiente cuadro:

Personaje histórico	Aspecto importante sobre la vida de estos personaje	Legado
		

- Analiza la canción Comandante Carlos Fonseca de Carlos Mejía Godoy y escribe referente a los valores de este patriota nicaragüense.
- Analiza y comparte comentarios en relación con el siguiente pensamiento del Comandante Carlos Fonseca Amador: "... la persona que tiene el privilegio de adquirir cierta instrucción tiene el deber de entregar estos conocimientos, por modestos que sean, al destino de las mayorías..."
- Elabora un álbum de recorte de imágenes o dibujos para explicar la importancia de la celebración del 19 de julio.
- Indaga entrevistando a integrantes de la familia a cerca de ¿Cuál es el significado de la celebración del 19 de Julio?, comparte información recopilada en plenario.
- Analiza la canción "A Sandino" de Carlos Mejía Godoy y relaciona su contenido con la celebración del 19 de julio escribiendo en el cuaderno una valoración de este hecho histórico.
- Elabora mapa mental de los logros obtenidos por el pueblo con el triunfo de la Revolución Popular Sandinista en 1979.
- Indaga sobre la Autonomía de la Costa Caribe nicaragüense y con el resultado de su información presente en plenario.
- Elabora organizador gráfico de los derechos de nuestros pueblos indígenas de la Costa Caribe nicaragüense.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado

- Verifico si los estudiantes analizan los valores y legado de Carlos Fonseca Amador. Héroe nacional de Nicaragua al presentar la información en cuadro realizado información del legado y vida
- Constata si los estudiantes destacan la importancia del: Triunfo de la Revolución Popular Sandinista. en Nicaragua al presentar la información.
- álbum de recorte de imágenes o dibujos que explica la importancia de la celebración del 19 de julio.
- Valora si los estudiantes destacan la importancia de la Autonomía de la Costa Caribe de Nicaragua en plenario, indagación realizada sobre la Autonomía de la Costa Caribe nicaragüense.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado

- ✚ Reflexiona y dialoga en relación a la vida de la población en la etapa posterior a la guerra nacional, para describir los cambios tecnológicos en los medios de transporte y comunicación que incidió en el cultivo y exportación del café.
- ✚ Indaga las características políticas, económicas, sociales y culturales de 1857 a 1893.
- ✚ Con la información completa el siguiente cuadro

Características				
Fecha	Políticas	Económicas	Sociales	Culturales

- ✚ Representa en un socio drama que repercusiones que tuvo el cultivo y exportación del café para la población indígena y mestiza de las zonas rurales.
- ✚ Indaga y elabora un cuadro sinóptico de las principales transformaciones que se produjeron durante el gobierno de Zelaya.
- ✚ Mediante un conversatorio analiza las características políticas, económicas, sociales y culturales de 1893 a 1909, destacando el nacionalismo del poeta Rubén Darío y los valores en que se fundamentó el gobierno del general José Santos Zelaya.
- ✚ Indaga los aspectos políticos y económicos que favorecieron la Incorporación administrativa de la Mosquitia 1894. elabora un resumen de lo aprendido
- ✚ Mediante una exposición dialogada reflexiona y comparte sus apreciaciones sobre la incorporación de la Mosquitia enfatizando su importancia para la reunificación territorial del país.
- ✚ Indaga los factores del fin de la Revolución liberal 1909 y expone en plenario cuales fueron esos factores que incidieron para poner fin.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado

- ✚ Valora si los estudiantes analizan las características políticas, económicas, sociales y culturales de 1857 a 1893 en Nicaragua al describir los cambios tecnológicos en los medios de transporte y comunicación que incidió en el cultivo y exportación del café.
- ✚ Constata si los estudiantes relacionan las características políticas, económicas, sociales y culturales de 1893 a 1909 en Nicaragua en indagación.
- ✚ en presentación de un cuadro completo sobres las características del período.
- ✚ Valorase si los estudiantes interpretan los aspectos políticos y económicos que favorecieron la Incorporación administrativa de la Mosquitia 1894. en Nicaragua en resumen de lo aprendido en su cuaderno.
- ✚ Valora si los estudiantes Analiza los factores del fin de la Revolución liberal 1909 en Nicaragua.

Cuarto Grado		
Eje transversal	Componente (s)	Competencias
Identidad Nacional	Patrimonio Histórico	5. Demuestra una actitud de cuidado y preservación de su identidad nacional, al mostrar interés por los grupos humanos y sitios históricos defendiendo la soberanía de nuestra patria cívicamente

Cuarto Grado	
Competencias de Grado	
10. Analiza, las causas y consecuencias de la intervención estadounidenses de 1909 – 1933, así como las características de la dictadura militar somocista en Nicaragua.	

Cuarto Grado	
Unidad VIII. De la intervención estadounidense al derrocamiento de la dictadura entre 1909 y 1979. (10 H/C)	
Indicador de Logro	Contenido
1. Relaciona las causas, consecuencias de las intervenciones estadounidenses 1909 – 1933 y sus defensores nacionales en Nicaragua.	1. Causas, consecuencias Intervenciones estadounidenses en 1909 – 1934. y los defensores de la soberanía nacional.
2. Analiza las características de la dictadura militar Somocista (1936 – 1979). en Nicaragua	2. Características de la Dictadura somocista (1936 – 1979)
3. Comprende las características de la lucha de Liberación Nacional en Nicaragua	3. Características de la Lucha revolucionaria contra la dictadura somocista (1936 – 1979)

Actividades de aprendizaje sugeridas para cuarto grado

- ✚ Indaga y escribe resumen sobre las causas y consecuencias de la intervención estadounidense 1909-1934.
- ✚ Indaga elabora una línea de tiempo acerca de las intervenciones militares de los Estados Unidos contra Nicaragua en el período de 1909 a 1934.
- ✚ Elabora una infografía acerca de la Gesta de Benjamín Zeledón y comparte en plenario algunas de las ideas principales.
- ✚ Indaga y elabora mapa mental referente a la lucha de defensa de la soberanía nacional llevada a cabo por Augusto Sandino.
- ✚ Realiza una entrevista a familiares como fue la dictadura de los Somoza en nuestro país.
- ✚ Elabora línea de tiempo de la situación económica, política y social de Nicaragua durante la dictadura de los Somoza.
- ✚ Realiza una exposición con la línea de tiempo acerca de la dictadura militar somocista realizada.
- ✚ Elabora un cuadro sinóptico referente a la lucha revolucionaria contra la dictadura militar somocista en el período de 1936 a 1979.

Actividades de evaluación sugeridas para Cuarto Grado

- ✚ Verifica si los estudiantes relacionan las causas, consecuencias de las intervenciones estadounidenses 1909 – 1933 y sus defensores nacionales en Nicaragua en resumen y línea de tiempo
- ✚ Constata si los estudiantes analizan las características de la dictadura militar Somocista (1936 – 1979). en Nicaragua
- ✚ Valora si los estudiantes comprenden las características de la lucha de Liberación Nacional en Nicaragua en cuadro sinóptico referente a la lucha revolucionaria contra la dictadura militar somocista en el período de 1936 a 1979.

Cuarto Grado		
Eje transversal	Componente (s)	Competencias
Identidad Nacional	Patrimonio Histórico	5. Demuestra una actitud de cuidado y preservación de su identidad nacional, al mostrar interés por los grupos humanos y sitios históricos defendiendo la soberanía de nuestra patria cívicamente

Cuarto Grado	
Competencias de Grado	
10. Analiza las características, causa y avances en los ámbitos políticos, económicos, sociales y culturales de la sociedad nicaragüense durante la revolución sandinista de 1979 a 1990	

Cuarto Grado	
Unidad IX. Revolución y democracia en Nicaragua (10 H/C)	
Indicador de Logro	Contenido
1. Analiza las causas del Triunfo de la Revolución Popular Sandinista el 19 de julio de 1979. en Nicaragua	1. Causas del Triunfo de la Revolución Popular Sandinista el 19 de julio de 1979. en Nicaragua
2. Destaca Avances políticos, económicos, sociales y culturales durante el período revolucionario de 1979 – 1990 en Nicaragua	2. Avances políticos, económicos, sociales y culturales durante el período revolucionario de 1979 – 1990.
3. Expresa la importancia de la autonomía de la Costa Caribe en Nicaragua	3. Importancia de la Autonomía de Costa Caribe. en Nicaragua
4. Identifica consecuencias de los acuerdos de Esquipulas para Nicaragua.	4. Consecuencias de los acuerdos de Esquipulas para Nicaragua.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado

- ✚ Indaga y escribe resumen en tu cuaderno referente a las causas del Triunfo de la Revolución Popular Sandinista.
- ✚ Participa en conversatorio realizando reflexión acerca de la importancia para el pueblo nicaragüense el Triunfo de la Revolución Popular Sandinista y la celebración del 19 de julio.
- ✚ Indaga y elabora cuadro sinóptico acerca de las características políticas, económicas, sociales y culturales del período revolucionario de 1979 a 1989.
- ✚ Organiza y participa en mesa redonda referente a los principales cambios ocurrido en Nicaragua durante el período de la revolución.
- ✚ Dialoga con su docente, compañeras /os, en torno al origen e importancia de la celebración de la Semana de la Autonomía de la Costa Caribe y representa a través de socio dramas, grupo de danza y canto, concursos y otras actividades, las manifestaciones culturales más genuinas de la Región del Caribe.

- ✚ Indaga para escribir un texto argumentativo referente a las características de la Autonomía de la Costa Caribe Nicaragüense.
- ✚ Indaga y elabora una línea de tiempo de los Acuerdos de Paz de Esquipulas y sus protagonistas.
- ✚ Indaga para realiza exposición en plenario acerca de las consecuencias de los Acuerdos de Paz de Esquipulas.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado

- ✚ Constata si los estudiantes analizan las causas del Triunfo de la Revolución Popular Sandinista el 19 de julio de 1979. en Nicaragua en resumen Valora si los estudiantes destacan Avances políticos, económicos, sociales y culturales durante el período revolucionario de 1979 – 1990 en Nicaragua en conversatorio. en cuadro sinóptico
- ✚ Valora si los estudiantes expresan la importancia de la autonomía de la Costa Caribe en Nicaragua en mesa redonda representaciones a través de socio dramas, grupo de danza y canto, concursos y otras actividades, las manifestaciones culturales más genuinas de la Región del Caribe.
- ✚ Constatar si los estudiantes identifican consecuencias de los acuerdos de Esquipulas para Nicaragua en exposición las consecuencias de los Acuerdos de Paz de Esquipulas.

Cuarto Grado		
Eje transversal	Componente (s)	Competencias
Identidad Nacional	Patrimonio Histórico	5. Demuestra una actitud de cuidado y preservación de su identidad nacional, al mostrar interés por los grupos humanos y sitios históricos defendiendo la soberanía de nuestra patria cívicamente

Cuarto Grado	
Competencias de Grado	
11. Explica las características políticas, económicas, sociales y culturales acaecidos en la última década del siglo XX e inicios del siglo XXI en Nicaragua de los gobiernos neoliberales de 1909 -2008	

Cuarto Grado	
Unidad X. Gobiernos neoliberales y revolucionarios: de 1990 a la actualidad. (12 H/C)	
Indicador de Logro	Contenido
1. Interpreta las características de los gobiernos neoliberales de 1990 – 2006. en Nicaragua	1. Características de los gobiernos neoliberales de 1990 – 2006. en Nicaragua
2. Analiza las características políticas, económicas, sociales y culturales en los gobiernos de Reconciliación y Unidad Nacional. en Nicaragua	2. Características políticas, económicas, sociales y culturales en los gobiernos de Reconciliación y Unidad Nacional. en Nicaragua

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado

- ✚ Indaga y escribe ¿Cuál es el significado de la palabra neoliberal?
- ✚ Indaga y elabora una línea de tiempo de los gobiernos neoliberales en Nicaragua.
- ✚ Elabora un cuadro comparativo de las políticas neoliberales implementadas por los gobiernos del período de 1990 a 2006.
- ✚ Escribe una reflexión acerca de las consecuencias de las políticas neoliberales implementadas en Nicaragua entre 1990 a 2006.
- ✚ Indaga y en plenario comparte ideas en relación con las circunstancias que favorecieron el triunfo del Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional destacando los sucesos significativos para los nicaragüenses.
- ✚ Indaga y comenta en plenario las medidas económicas, sociales y culturales del gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional y sus repercusiones en la vida de la población.
- ✚ Completa y comenta en plenario el cuadro siguiente:

Características del gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional	Características			
	Políticas	Sociales	Económicas	Culturales

Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado

- ✚ Constata si los estudiantes Interpretan las características de los gobiernos neoliberales de 1990 – 2006. en Nicaragua en cuadro comparativo las políticas neoliberales implementadas por los gobiernos del período de 1990 a 2006.
- ✚ Valora si los estudiantes analizan las características políticas, económicas, sociales y culturales en los gobiernos de Reconciliación y Unidad Nacional. en Nicaragua en plenario explicación de cuadro de las características.

BIBLIOGRAFÍA

- ✚ Ministerio de Educación. Compendio de documentos curriculares.
- ✚ Fonseca Corrales Elizabeth. Botey Sobrado Ana María. Quiroz Vargas Claudia. Guía Didáctica Estudios Sociales 1 1ra Edición San José Costa Rica. 1996.
- ✚ Enríquez Solano Francisco. Acuña Ortega Víctor Hugo. Badilla Gómez Patricia. Fonseca Corrales Elizabeth. Guía Didáctica Estudios Sociales 2 1ra Edición San José Costa Rica. 1996.
- ✚ Paredes Rosa María, y Otros. ABC Cambio Climático, Managua, Nicaragua, Centroamérica. Junio 2008.
- ✚ Departamento de Prevención y Seguridad Vial. Dirección de Seguridad de Tránsito. Managua, Nicaragua. 2006.
- ✚ Romero Vargas German. Historia de Nicaragua, 1ra edición, Managua. Hispamer.2003.
- ✚ Castro, Castro, Maria Enriqueta, María C. Méndez Alfaro y Ricardo J. Méndez. Protagonistas 4 2da edición, San José Costa Rica, C.R: Ediciones FARBEN, 1995.
- ✚ Enríquez Solano Francisco. Acuña Ortega Víctor Hugo. Badilla Gómez Patricia. Fonseca Corrales Elizabeth. Guía Didáctica Estudios Sociales 1ra Edición San José Costa Rica. 1996.
- ✚ Paredes Rosa María, y Otros. ABC Cambio Climático, Managua, Nicaragua, Centroamérica. Junio 2008.
- ✚ Departamento de Prevención y Seguridad Vial. Dirección de Seguridad de Tránsito. Managua, Nicaragua. 2006
- ✚ Nicaragua y el Mundo. Atlas Básico Ilustrado. Impresión Ljunglofs offset. AB. Estocolmo, Suecia 1989.
- ✚ Romero Arrechavala Jilma y otros autores, Historia de Nicaragua Texto básico, 1ra edición 2002.

WEB GRAFÍA RECURSOS TIC SUGERIDOS

- ✚ Portal Educativo. Nicaragua Educa.
- ✚ Mason, J. Video educativo La Tierra. http://www.youtube.com/watch?v=_aQWltqUmik.
- ✚ Enciclopedia Escolar Icarito. Software Educativo Tierra (2006). <http://docs.icarito.cl/mm/2006/Tierra.swf>.
- ✚ Estévez, A. Video educativo Astronomía. <http://www.youtube.com/watch?v=gsZrTYeW0Tw>.
- ✚ Turismo de las Bellezas de Nicaragua Nicaexplore <http://nicaexplore.com/wenenespanol/departamentos.htm>.
- ✚ MANFUT. Guía de contenidos variados sobre Nicaragua. <http://www.manfut.org/>.

MALLA CURRICULAR DE EDUCACIÓN FÍSICA Y PRÁCTICA DEPORTIVA

Enfoque de la Asignatura de Educación Física y Práctica Deportiva

La Educación Física y Práctica Deportiva, como asignatura práctica, permite al estudiantado el desarrollo cognitivo, psicoactivo y motriz para la práctica de hábitos higiénicos, alimenticios y actitudes positivas, así como el desarrollo y habilidades mediante diversos ejercicios físicos, juegos lúdicos y predeportivos para su formación integral.

Por su carácter dinámico y formativo, se centra en el desarrollo de capacidades físicas y las habilidades y destrezas corporales, con el propósito de fortalecer la salud mental y física de cada ser humano, en un ambiente fraterno de integración y ejercitación física permanente, llevándolo a la práctica mediante formas de convivencia basadas en el respeto, la equidad de género y la inclusión en armonía con la naturaleza y la participación de la comunidad; además, el juego lúdico y pre deportivo, como un factor de desarrollo cognitivo, motriz, afectivo y social que favorecen el desarrollo de la creatividad, la espontaneidad, hábitos de cooperación, convivencia y trabajo en equipo; aspectos que se fortalecen en juegos como el ajedrez, considerado un elemento innovador y creativo, importante para la formación integral del estudiantado, ya que contribuye al desarrollo del razonamiento lógico y al mejoramiento de sus relaciones con los demás dentro y fuera del contexto escolar.

En este sentido el desarrollo de la asignatura en la escuela es una sesión permanente activa, participativa e incluyente, que garantiza la atención a las necesidades y motivaciones de aprendizaje de los estudiantes, propiciando nuevos sentidos, como el gusto por la escuela, el ejercicio físico y la vida, convirtiéndose así en un eslabón importante para la formación de los estudiantes, capacitándoles para enfrentarse con éxito a los requerimientos de la sociedad. Es por eso que su cumplimiento resulta necesario e imprescindible en el proceso de formación y construcción de la sociedad nicaragüense.

Competencias de Ciclo de Educación Física y Práctica Deportiva

1. Analiza el fundamento teórico de la educación física con énfasis en la importancia del ejercicio físico para la prevención de enfermedades y el bienestar corporal y mental de las personas.
2. Expresa conocimientos sobre los ejercicios creativos y de organización, así como de los movimientos orientados al desarrollo de la creatividad, la expresión corporal y la psicomotricidad en interacción de trabajo colectivo y psicoactivo con respeto a la diversidad de género, cultural y étnico.
3. Practica habitualmente ejercicios que fomentan el desarrollo de habilidades motrices Básicas como el caminar, correr, saltar, lanzar, atrapar y habilidades específicas como la danza, los gestos deportivos y las destrezas necesarias para la actividad en el campo laboral, deportivo o recreativo, respetando su integridad y la de sus compañeros en los diferentes ámbitos de la vida.
4. Practica los juegos infantiles recreativos como medios fundamentales para el desarrollo de habilidades, destrezas y aprendizaje autónomo, en un ambiente de recreación, sociabilidad y responsabilidad de acuerdo a sus necesidades que aseguren su prosperidad personal.
5. Reconoce Practica medidas que evite el consumo de sustancias psicotrópicas y psicoactivas en su ámbito personal, escolar familiar y comunitario
6. Ejecuta actividades físicas, recreativas y deportivas que contribuyen a la formación de hábitos de higiene y valores de sociabilidad y compañerismo.
7. Utiliza la tecnología, con iniciativa, creatividad y responsabilidad, en diversas situaciones de la vida cotidiana favoreciendo su desarrollo personal y social.

Distribución de Unidades y su carga horaria

	Tercer Grado			Corte Parcial
	No Unidad.	Nombre de la Unidad	Carga Horaria	
			Conforme contenidos	
I Semestre	I	Pruebas de Eficiencias Físicas Iniciales	4	I
	II	Ejercicios de Desarrollo Físico General y su técnica	7	I
	III	A jugar Ajedrez	9	II
	IV	Juegos Infantiles Recreativos	5	II
II Semestre	II	Ejercicios de Desarrollo Físico General y su técnica	7	III
	IV	Aprendo a Jugar Ajedrez	8	III
	II	Ejercicios de Desarrollo Físico General y su técnica	7	IV
	III	Juegos Infantiles Recreativos	5	IV
	I	Pruebas de Eficiencias Físicas Finales	4	IV
		Total tiempo		56 h/c

	Cuarto Grado			Corte Parcial
	No Unidad.	Nombre de la Unidad	Carga Horaria	
			Conforme contenidos	
Semestre	I	Pruebas de Eficiencias Físicas Iniciales	4	I
	II	Ejercicios de Desarrollo Físico General y su técnica	6	I
	III	A jugar Ajedrez	7	II
	IV	Juegos Infantiles Recreativos	5	II
II Semestre	II	Ejercicios de Desarrollo Físico General y su técnica	6	III
	III	A jugar Ajedrez	7	III
	IV	Juegos Infantiles Recreativos	5	IV
	II	Ejercicios de Desarrollo Físico General y su técnica	9	IV
	IV	Juegos Infantiles Recreativos	3	IV
	I	Pruebas de Eficiencias Físicas Finales	4	
	Total tiempo		56 h/c	

Orientaciones sobre la distribución del tiempo para las sesiones de clases de Educación Física y Práctica Deportiva

Las Pruebas de Eficiencia Física se efectuarán al inicio del curso escolar como diagnóstico de entrada de su condición física y el desarrollo de sus habilidades, capacidades y destrezas físicas que poseen los estudiantes conforme a su edad y al finalizar el curso como verificación de la mejora de sus condiciones psicomotrices obtenidas, resultados que formaran parte del cuarto corte evaluativo. El tiempo de ejecución es de cuatro horas clase efectivas de 45 minutos dedicadas exclusivamente a su realización; posteriormente se continua con los contenidos de organización y control y los dedicados al desarrollo de las capacidades físicas y habilidades motrices.

En la planificación diaria se otorgan 10 minutos para el inicio y la realización del calentamiento general, 10 minutos para los Ejercicios de Desarrollo Físico General y 20 minutos para el desarrollo de juegos correspondiente, integrando ambas unidades los 30 minutos asignados a la parte de las actividades de desarrollo de la planificación diaria y finalmente 5 minutos para el proceso de relajamiento y vuelta a la calma después de los ejercicios y juegos realizados

La unidad de Ejercicios Desarrollo Físico General se combinará con la unidad de juegos tradicionales, variados y predeportivos. Así mismo es importante complementar con explicaciones sobre la importancia de los ejercicios y juegos para el aprendizaje y el desarrollo de habilidades y destrezas en las diferentes actividades de la vida cotidiana.

Las habilidades y capacidades que se pretenden alcanzar en la unidad de Ejercicios de Desarrollo Físico General, deben orientarse a la implementación de todas las habilidades y capacidades (fuerza, velocidad, agilidad, flexibilidad y resistencia) durante las 8 sesiones de clases mensuales, por lo que se deben programar ejercicios combinados con juegos para estimular la participación y el deleite de los estudiantes en su realización.

En este sentido, como parte del proceso de sensibilización constante sobre la importancia de la asignatura y para hacer significativa y relevante cada sesión de clase, se explicará la utilidad práctica en la vida cotidiana del ejercicio y técnica deportiva que se vaya desarrollando en cada sesión, utilizando de 3 a 5 minutos del período inicial.

La unidad de ajedrez se desarrollará durante todo el curso escolar implementando una hora clase de este deporte cada cuatro semanas de clases.

Tercer y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Personal, Social y Emocional	Autoestima.	1. Fortalece su autoestima, confianza, seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas reconociendo sus características, necesidades, roles personales y sociales

Competencias de Grado	
Tercer Grado	Cuarto Grado
1. Practica las pruebas de eficiencia física, para definir sus capacidades físicas iniciales y fortalecer las habilidades motrices básicas	1. Practica las pruebas de eficiencia física, para definir sus capacidades físicas iniciales y fortalecer las habilidades motrices básicas

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad I: Pruebas de Eficiencias Físicas: Inicial (4 H/C) y Final 4 (H/C)		Unidad I: Pruebas de Eficiencias Físicas: Inicial (4 H/C) y Final 4 (H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Emplea las pruebas de eficiencia física, para definir sus capacidades físicas iniciales 2. Muestra confianza y seguridad al realizar las pruebas iniciales de eficiencia física	1. Pruebas: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Velocidad ➤ Resistencia trote suave ➤ Salto Largo sin carrera de impulso ➤ Abdominales ➤ Planchas (Incluir los datos de talla y peso de cada estudiante por edades según la tabla de aplicación de PEF)	1. Emplea las Pruebas de Eficiencias Físicas para definir sus capacidades físicas iniciales 2. Muestra confianza y respeto así mismo y a las demás personas, al realizar las pruebas de eficiencia física	1. Pruebas: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Velocidad ➤ Resistencia trote suave ➤ Salto Largo sin carrera de impulso ➤ Abdominales ➤ Planchas (Incluir los datos de talla y peso de cada estudiante por edades según la tabla de aplicación de PEF)

Actividades de Aprendizajes sugeridas para tercer grado

- Participa con interés y disciplina en la medición de su talla y peso
- Participa en la realización de calentamiento general antes de cada prueba de eficiencia física: Organizados en círculos, filas o hileras guardando distancias adecuadas para la realización de sus movimientos, ejecutan lenta y progresivamente los ejercicios para calentar los músculos y articulaciones como preparación previa para la tarea principal de la clase
- Realiza las pruebas de eficiencias físicas de acuerdo a orientaciones del docente para el cumplimiento de las reglas y procedimientos en su ejecución.
 - Ordenados en filas, escuchan las orientaciones para la adecuada realización de las pruebas, así como las reglas y procedimientos de ejecución.
 - En parejas ejecutan las pruebas, apoyándose mutuamente para realizar cada prueba de forma correcta y de acuerdo a sus habilidades y capacidades
 - Presentan en parejas los resultados de las pruebas con honestidad y responsabilidad

TABLA DE APLICACIÓN DE LAS PRUEBAS DE EFICIENCIA FÍSICA

Prueba	Edad	Distancia	Sexo		Unidad de Medida
			M	F	
Talla	Todos		M	F	Centímetros
Peso	Todos		M	F	Libras
Velocidad	7 a 9 años	25 metros	M	F	Segundos
	10 a más	60 metros	M	F	Segundos
Resistencia	7 a 9 años	300 metros	M	F	Minutos y segundos
	10 a 12 años	400 metros	M	F	Minutos y segundos
	13 a 17 años	600 metros		F	Minutos y segundos
		800 metros	M		Minutos y segundos
Salto largo sin carrera de impulso			M	F	Metros y centímetros
Abdominales			M	F	Número de repeticiones
Planchas			M	F	Número de repeticiones

- Dispuestos en filas frente al docente proporcionan sus datos generales, los cuales se registran en el orden mujeres y varones.
- Con los datos generales de las y los estudiantes (Nombre completo y edad cumplida) se procede con el apoyo de estudiantes monitores a registrar la talla y el peso de los estudiantes.
- Participan en la realización de las pruebas, tomando en cuenta el sexo, la edad y la distancia especificada en la tabla.
- Las pruebas de salto largo sin carrera de impulso y abdominales no se define edad o distancia ya que estas dependen de la capacidad y habilidad de cada estudiante, resultado que se registra exactamente de acuerdo al esfuerzo físico.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado

- Constata si las y los estudiantes, reconocen la importancia de realizar calentamiento antes de desarrollar la parte principal de la clase de Educación Física y Práctica Deportiva.
- Comprueba las habilidades de las y los estudiantes, para realizar de forma correcta las pruebas de eficiencia física.
- Verifica que las y los estudiantes muestran confianza y seguridad al realizar las pruebas iniciales de eficiencia física

Actividades de Aprendizajes Sugeridas para Cuarto Grado

- Participa con interés y disciplina en la medición de su talla y peso
- Participa en la realización de calentamiento general antes de cada prueba de eficiencia física: Organizados en círculos, filas o hileras guardando distancias adecuadas para la realización de sus movimientos, ejecutan lenta y progresivamente los ejercicios para calentar los músculos y articulaciones como preparación previa para la tarea principal de la clase.

- Realiza las pruebas de eficiencias físicas de acuerdo a orientaciones del docente para el cumplimiento de las reglas y procedimientos en su ejecución.
 - Ordenados en filas, escuchan las orientaciones para la adecuada realización de las pruebas, así como las reglas y procedimientos de ejecución.
 - En parejas ejecutan las pruebas, apoyándose mutuamente para realizar cada prueba de forma correcta y de acuerdo a sus habilidades y capacidades.
 - Presentan en parejas los resultados de las pruebas con honestidad y responsabilidad

TABLA DE APLICACIÓN DE LAS PRUEBAS DE EFICIENCIA FÍSICA

Prueba	Edad	Distancia	Sexo		Unidad de Medida
Talla	Todos		M	F	Centímetros
Peso	Todos		M	F	Libras
Velocidad	7 a 9 años	25 metros	M	F	Segundos
	10 a más	60 metros	M	F	Segundos
Resistencia	7 a 9 años	300 metros	M	F	Minutos y segundos
	10 a 12 años	400 metros	M	F	Minutos y segundos
		600 metros		F	Minutos y segundos
	13 a 17 años	800 metros	M		Minutos y segundos
Salto largo sin carrera de impulso			M	F	Metros y centímetros
Abdominales			M	F	Número de repeticiones
Planchas			M	F	Número de repeticiones

- Dispuestos en filas frente al docente proporcionan sus datos generales, los cuales se registran en el orden mujeres y varones.
- Con los datos generales de las y los estudiantes (Nombre completo y edad cumplida) se procede con el apoyo de estudiantes monitores a registrar la talla y el peso de los estudiantes.
- Participan en la realización de las pruebas, tomando en cuenta el sexo, la edad y la distancia especificada en la tabla.
- Las pruebas de salto largo sin carrera de impulso y abdominales no se define edad o distancia ya que estas dependen de la capacidad y habilidad de cada estudiante, resultado que se registra exactamente de acuerdo al esfuerzo físico.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado

- Constata si las y los estudiantes, reconocen la importancia de realizar calentamiento antes de desarrollar la parte principal de la clase de Educación Física y Práctica Deportiva.
- Comprueba las habilidades de las y los estudiantes, para realizar de forma correcta las pruebas de eficiencia física.
- Verifica que las y los estudiantes fortalecen su confianza y seguridad al realizar las pruebas iniciales de eficiencia física.

Tercero y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia
Identidad Personal, Social y Emocional	Formación del carácter	2. Manifiesta una actitud positiva con las demás personas para convivir en paz y armonía en la familia, la escuela y la comunidad.

Competencias de Grado	
Tercer Grado	Cuarto Grado
2. Practica ejercicios de desarrollo físico general para el mejoramiento de las capacidades físicas y las habilidades motrices básicos en los diferentes ámbitos que se desenvuelve	2. Practica ejercicios variados de desarrollo físico general para el mejoramiento de las capacidades físicas y las habilidades motrices en los diferentes ámbitos que se desenvuelve

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad II: Ejercicios de Desarrollo Físico General (21 H/C)		Unidad II: Ejercicios de Desarrollo Físico General (21H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>1. Explica la importancia de la Educación Física para el fortalecimiento de sus destrezas corporales, cognitivas y afectivas</p> <p>2. Utiliza ejercicios de organización y control en el desarrollo de las diferentes actividades prácticas.</p> <p>3. Emplea ejercicios de equilibrio para el mejoramiento de su coordinación motriz</p>	<p>1. Importancia la Educación Física</p> <p>2. Organización y Control</p> <p>2.1 Formaciones: Fila, hilera, Círculo</p> <p>2.2 Posiciones: firme, descanso</p> <p>2.3 Numeraciones: corridas (1,2,3,4)</p> <p>2.4 Alineaciones: al frente y lateral.</p> <p>2.5 Giros, Marchas libres y dirigidas, con cambio de ritmo.</p> <p>2.6 Repliegue y despliegue:</p> <p>3. Equilibrio</p> <p>3.1 Caminata en equilibrio con la punta de pies llevando un objeto en la cabeza.</p> <p>3.2 Caminar sobre una línea, a orillas de una cuneta o a la orilla de una grada.</p> <p>3.3 Mantener la postura.</p>	<p>1. Explica la función social de la educación física para el fortalecimiento de las capacidades y habilidades motrices.</p> <p>2. Utiliza ejercicios de organización y control para la realización de diferentes actividades físicas.</p> <p>3. Practica ejercicios variados de equilibrio para el mejoramiento de su coordinación motriz</p> <p>4. Emplea ejercicios variados de flexibilidad, para el fortalecimiento de su movilidad corporal</p> <p>5. Utiliza los ejercicios variados de agilidad para desarrollar de la rapidez y la velocidad</p>	<p>1. Función social de la Educación Física</p> <p>2. Organización y Control:</p> <p>2.1 Numeraciones.</p> <p>2.2 Formaciones y giros</p> <p>3. Equilibrio</p> <p>3.1 Caminata en equilibrio, utilizando una línea trazada en el piso o suelo</p> <p>3.2 Variadas acrobacias</p> <p>3.3 Ejercicios de equilibrio de forma individual.</p> <p>4. Flexibilidad</p> <p>4.1 Extensiones, flexiones y torsiones en posición de pie.</p> <p>4.2 Ejercicios variados para mejorar la flexibilidad</p> <p>5. Agilidad</p> <p>5.1. Balanceo con el cuerpo.</p>

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad II: Ejercicios de Desarrollo Físico General (21 H/C)		Unidad II: Ejercicios de Desarrollo Físico General (21H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
4. Practica ejercicios de flexibilidad para el desarrollo de la flexión y extensión de distintas partes del cuerpo.	4. Flexibilidad 4.1 Flexión y extensión de brazos, 4.2 Estiramiento de hombros y piernas. 4.3 Ejercicios para mejorar la flexibilidad		5.2. Desplazamiento sobre una viga a una altura de 30 cm de altura. 5.3. Caminata con cambios repentinos de dirección. 5.4. Actividades de acción y reacción rápida. 5.5. Carrera de forma interrumpida (200, 300 y 400 mts de 5 minutos). 5.6. Trote continuo de 5 minutos.
5. Emplea ejercicios de agilidad para fortalecer su capacidad de reacción corporal	5. Agilidad 5.1 Salto de rana 5.2 Elevación de rodillas 5.3 Trote con elevación de talones. 5.4 Carrera suave y marcha en forma interrumpida. (200-400) mts 5.5 Trote continuo de 5 minutos 5.6 Caminata con cambios repentinos de dirección. 5.7 Actividades de acción y reacción rápida	6. Utiliza ejercicios variados de fuerza para el fortalecimiento de la fuerza muscular y resistencia corporal	6. Fuerza 6.1. Planchas 6.2. Abdominales 6.3. Saltos en semi-cuclillas. 6.4. Ejercicios variados para el desarrollo de la fuerza. 6.5. La carretilla. 6.6. Ejercicios variados en cuadrupedia posición Normal
6. Utiliza ejercicios de fuerza desde las diferentes posiciones para el desarrollo del rendimiento corporal	6. Fuerza 6.1 Tracción en parejas y tríos de frente y de espaldas. 6.2 Sujetos con una cuerda en la cintura en parejas. 6.3 Traslado de un compañero(a) entre dos desde la línea de salida. 6.4 Abdominales. 6.5 Plancha con apoyo de manos y punta de los pies.	7. Emplea los ejercicios de velocidad para desarrollar la capacidad explosiva de rapidez corporal	7. Velocidad 7.1 Carrera con velocidad progresiva. 7.2 Competencia de carrera de velocidad en tramos de 25 a 60 metros. 7.3 Velocidad en seis repeticiones en espacios de cinco metros (6x5)
7. Practica los ejercicios de velocidad para desarrollar la capacidad de respuesta rápida del cuerpo	7. Velocidad 7.1 Hacia atrás, adelante y lateral en tramos de 10 a 15 metros.	8. Practica los ejercicios de resistencia para fortalecer la capacidad física del cuerpo ante un esfuerzo sostenido	8. Resistencia 8.1 Caminata progresiva en tramos de 400 metros. 8.2 Trote con caminata. 8.3 Trote continuo de cuatro minutos.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad II: Ejercicios de Desarrollo Físico General (21 H/C)		Unidad II: Ejercicios de Desarrollo Físico General (21H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>8. Utiliza los ejercicios de resistencia para desarrollar la capacidad física del cuerpo en actividades prácticas continuas.</p> <p>9. Practica los ejercicios de saltos para fortalecer su fuerza máxima corporal en el menor tiempo posible</p> <p>10. Emplea los ejercicios de lanzamientos para el desarrollo de la coordinación motriz para lanzar y atrapar pelotas con precisión</p>	<p>7.2 Recorrido alrededor del campo, caminado y trotando alternadamente.</p> <p>7.3 Competencia de velocidad en tramos de 25 metros a 50 metros.</p> <p>7.4 Velocidad en seis repeticiones en espacios de cinco metros (6x5)</p> <p>8. Resistencia</p> <p>8.1 Caminata rápida en tramos de 300 metros.</p> <p>8.2 Trote de resistencia en tramos de 300 metros</p> <p>8.3 Trote continuo de tres minutos.</p> <p>8.4 Competencias en tramos de 300 metros.</p> <p>9. Saltos</p> <p>Salto en distintas direcciones.</p> <p>9.1 Saltos con los pies juntos, saltando hacia delante, atrás y a los lados, en tramos de 8 metros.</p> <p>9.2 Salto en pareja con un pie (El tren en una rueda)</p> <p>9.3 Competencias en distintas direcciones en tramos de 10 metro.</p> <p>10. Lanzamientos.</p> <p>10.1 Variados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pelota por debajo, arriba y de lado con una mano. • Lanzar y atrapar mediante lanzamiento a distancia. <p>10.2 precisión:</p>	<p>9. Practica los ejercicios de saltos para desarrollar su fuerza máxima corporal en el menor tiempo posible, mediante actividades prácticas constantes</p> <p>10. Emplea los ejercicios de lanzamientos para el desarrollo de la coordinación motriz para lanzar y atrapar pelotas</p> <p>11. Muestra actitud positiva en la práctica los ejercicios de desarrollo físico general</p>	<p>8.4 Competencia en tramos de 400 metros.</p> <p>9. Saltos</p> <p>9.1. Ejercicios preparatorios.</p> <p>9.2. Salto alto y de longitud estilo natural.</p> <p>9.3. Movimientos técnicos del salto alto estilo natural.</p> <p>9.4. Movimientos técnicos del salto de longitud estilo natural.</p> <p>9.5. Salto en pareja con un pie (El tren en una rueda)</p> <p>10. Lanzamientos.</p> <p>10.1. Lanzamiento de pelota a un punto fijo.</p> <p>10.2. Lanzamiento a distancia de pelota por encima del hombro, coordinando brazos y piernas.</p>

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad II: Ejercicios de Desarrollo Físico General (21 H/C)		Unidad II: Ejercicios de Desarrollo Físico General (21H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
11. Muestra actitud positiva al realizar los ejercicios de desarrollo físico general	<ul style="list-style-type: none"> • Lanzamiento con una y dos manos buscando puntería. • Lanzamiento aumentando la distancia en forma progresiva 		

Actividades de Aprendizajes Sugeridas para Tercer Grado

- Realiza con sus compañeros indagaciones sobre la importancia de la Educación Física
- Comparte con sus compañeros de clase, información apropiada sobre la importancia de la Educación Física
- Presenta en plenario la información encontrada sobre la importancia de la Educación Física
- Participa en charlas sobre la importancia de la Educación Física y Práctica Deportiva para el mejoramiento de su salud
- Participa en ejercicios de organización y control (formaciones, alineaciones, numeraciones) en la realización eficiente de los ejercicios físicos, recreativos y predeportivos, mostrando una actitud positiva, en paz y armonía
- Realiza ejercicios de calentamiento general para la ejecución de actividades físicas que propician el desarrollo físico general
- Participa en los siguientes ejercicios de organización y control:
 - Forma una sola hilera con sus compañeras y compañeros por orden de tamaño.
 - Numérese de forma corrida, iniciando del primero al último sucesivamente hasta constatar la cantidad de participantes.
 - Realiza la numeración de uno y dos. Los N° 1 forman una fila y los N° 2 forman otra fila ubicada paralelamente a la primera a una distancia de dos metros.
 - A la voz de ¡Alineación Dere-chá! Todos y todas menos el primero de la derecha gira la cabeza hacia ese lado.
 - A la voz de ¡Firme! Todos y todas volverán a la posición inicial.
 - Para alinearse por la izquierda se procede igual que el ejercicio anterior, pero con la vista hacia la izquierda
 - A la voz de ¡Rompan fila! todos y todas se dispersan en el área de juego, cuando él o la docente diga ¡En dos filas a formar! cada quién volverá corriendo a ocupar el lugar que tenía en la formación antes de perder la alineación. Repita el ejercicio.
 - Gana la fila que se forma primero de manera correcta.

- Formados en dos filas a la orden de ¡Izquierdá! Giran hacia ese lado quedando en hileras.
- Rompa la formación a la señal de la o el docente. Vuelva a formar al escuchar la orden ¡En dos hileras a formar!
- Gire hacia la derecha apoyándose sobre el talón derecho y la punta del izquierdo; para girar hacia la izquierda se apoya sobre el talón izquierdo y la punta del pie derecho.
- Gire dando la media vuelta en ciento ochenta grados sobre el talón del pie izquierdo y la punta del derecho y luego juntarán el pie derecho al izquierdo.
- Mantenga la formación de hilera y a la voz de la o el docente realice giros hacia izquierda, derecha y media vuelta a manera de competencia. Gana la hilera que cometa menos errores.
- Realice los siguientes tipos de marchas:
 - Camine libremente en el terreno, manteniendo la coordinación de los brazos y piernas, apoyando la punta de los pies, el borde externo, el interno, el talón
 - Camine libremente por el terreno, deténgase en un pie, camine cambiando de dirección, deténgase con el otro pie.
- Comenta con tus compañeros (as) la utilidad que tienen para las personas los ejercicios de equilibrio
- Realiza diferentes tipos de ejercicios de equilibrio:
 - Organizados en pareja se coloca detrás de su compañero o compañera, y se sostiene en los hombros de su pareja y ambos elevan la pierna derecha flexionada al frente.
 - Camina en línea de 10 metros de largo sobre la punta de los pies sin botar el objeto de la cabeza, al frente y atrás, manos en la cintura, y sin salirse de la línea.
 - En parejas, en posición de cuclillas uno frente al otro trata de hacer perder el equilibrio empujándose con las manos durante 30 segundos
 - Forma un círculo y tomados de las manos se desplazan a la derecha o a la izquierda al ritmo de la música, según la indicación de la o el docente quién gradúa el ritmo de desplazamiento; “más de prisa, más lento” al recibir una señal quedan parados en un solo pie durante varios segundos sin perder el equilibrio.
 - Participa en el juego de la cuchara con un huevo:
 - Organiza dos equipos en hilera detrás de la línea de salida, los primeros niños o niñas de cada hilera salen caminando con la cuchara sostenida en la boca a una distancia de 7 metros, regresan y se lo entregan al siguiente jugador. Gana el equipo con más puntos.
 - Nota: Para realizar este juego puede utilizar otros objetos, si no tiene huevo.
 - Realiza volteretas al frente y hacia atrás desde la posición de cuclillas con apoyo de cabeza. Repita 3 veces el ejercicio,

- Voltereta en posición normal del cuerpo de pie de forma lateral (Izquierda-derecha). sin impulso.
 - Haga volteretas, apoyando manos y cabeza hacia delante y hacia atrás.
- Comenta con tus compañeros (as) la utilidad que tienen para las personas los ejercicios **de flexibilidad** y ejecuta los siguientes ejercicios:
- Realiza ejercicios para relajar y estirar las partes del cuerpo mediante rotaciones, flexiones y extensiones (cabeza, hombro, brazos, tronco, piernas y pies).
 - Mantenga de 7 a 10 segundos cada posición de estiramiento con 5 repeticiones.
 - Realiza estiramiento con ambas manos hacia atrás sostenido de la pared.
 - Ejecuta con ayuda de un compañero (a), sujeta las manos con los brazos estirados hacia atrás e intenta poco a poco juntar ambas manos por detrás de la espalda tal cual lo muestra la fotografía. Una vez alcanzada la máxima extensión muscular mantendrá la posición.
 - Coloca las manos sobre la nuca, lleva los codos hacia adelante y un compañero o compañera sostiene fuertemente los codos ubicándolos de forma lateral, mientras intenta vencer dicha resistencia y tensionado fuertemente los músculos que intervienen en este ejercicio, procura juntar los codos, mientras el compañero o compañera intente impedirte.
 - Haga un círculo con el brazo derecho extendido, llevándolo al frente y atrás.
 - Realiza lo mismo con el brazo izquierdo y con ambos brazos a la vez. Repita 3 veces el ejercicio.
 - Realiza flexión y torsión del tronco al frente tocando la punta del pie izquierdo con la mano derecha y viceversa.
 - Flexiona el tronco al frente y trata de tocar la punta de los pies, con las manos juntas y los dedos extendidos, utiliza una silla, un banco y otro objeto. Repita el ejercicio 5 veces.
 - Con ayuda de un compañero o compañera balancee varias veces cada pierna extendiéndola lateralmente más alto cada vez. Repita 3 veces el ejercicio con cada pierna.
- Comenta con tus compañeros (as) la utilidad que tienen para las personas los ejercicios de **agilidad y participa en el siguiente juego:**
- Trota con el pañuelo en la mano derecha y a una señal toca el objeto que indique la o el docente, los primeros jugadores corren hacia la línea de retorno donde está el círculo, deposita en él, su bloque de madera y toma el que había y regresa para entregárselo al siguiente jugador y se ubica detrás de la hilera. El que termina primero será el ganador
 - Realiza una variedad de trotes:
 - Trota con el pañuelo en la mano derecha y a una señal toca el objeto que indique la o el docente (pared, árbol, piso, poste, zapato, etc.). Alterna la mano.

- Trota alrededor del área de juego de frente, de espalda y lateralmente según la señal.
- Trota de pie en el mismo lugar y corra llevando los talones hasta los glúteos en una distancia de 5 metros.
- Trota corriendo a una señal, pararse y girar a su derecha; vuelva a correr, pararse y girar a la izquierda, alternando el movimiento.
- Trota durante un tiempo, luego camina, vuelva a trotar, camina y así sucesivamente hasta completar el tiempo determinado.
- En equipo crea e inventa un juego competitivo y aplica trote de agilidad.
- Comenta con tus compañeros (as) la utilidad que tienen para las personas los ejercicios de fuerza
- Realice los diferentes ejercicios de fuerza siguientes:
 - En parejas, uno atrás del otro u otra, el de adelante trata de correr y el de atrás se lo impide tomándolo de la cintura, alternándose.
 - Desplazamientos en tramos de 3 a 4 metros en cuadrupedia normal (cuatro pies boca abajo) y cuadrupedia invertida (cuatro pies boca arriba)
 - Desplazamiento saltando en semicuclillas (Salto de rana) una distancia de tres a cuatro metros
 - En parejas, agacharse espalda con espalda, brazos entrelazados y con piernas separadas a la anchura de los hombros, levantarse lentamente, repetir varias veces el ejercicio.
 - Formados en grupos de tres compañeros y compañeras, se ubica uno en el centro y dos a los lados, él o la del centro se impulsa apoyándose sobre los hombros de sus compañeros y compañeras y saltará hacia delante, lo hará tres veces y luego cambiarán de posición.
 - En pareja un compañero o compañera tendido (a) en el suelo en posición de pechada, el otro lo toma de los pies colocándolos a la altura de la cintura y se desplazarán un trecho de tres a cuatro metros.
 - En parejas de peso similar trasladar al compañero (a) en una distancia de tres a cuatro metros. (Alternar)
 - Realice tres planchas, trote 20 metros y vuelva a realizar otras tres. Repita el ejercicio.
 - Practica los siguientes ejercicios para el desarrollo de la fuerza en el abdomen:
 - De pie con los brazos entrelazados, sosteniéndose la cabeza, flexiona las piernas, las cuales deben abrirse al ancho de los hombros.
 - En posición de sentado, toque las puntas de sus pies con ambas manos, sin flexionar mucho las piernas. Repita 6 veces la actividad.
 - Ejecuta ejercicios abdominales, acostado(a) boca arriba, piernas semiflexionadas y brazos a lo largo del cuerpo, sentarse sin apoyar las manos con ayuda de un compañero, compañera. Haga dos sesiones, de dos repeticiones.
 - Realiza sentado (a) con las piernas extendidas y las manos en el cuello, toca las rodillas con los codos alternando
- Realiza ejercicios con distintos tipos de carrera:
 - Organizados en hilera corra a media velocidad 40 metros y regresa caminando al punto de partida.

- Corra en forma progresiva con sus compañeras y compañeros una distancia de 40 metros.
 - Corra una distancia de 10 metros elevando las piernas extendidas al frente.
 - De pie, salga corriendo; a una señal se para y gira a su derecha; vuelva a correr al escuchar otra señal. Ante una tercera señal párese y gire a la izquierda.
 - Ejercita la velocidad corriendo hacia una marca establecida de 20 a 35 metros; toca con una mano y regresa al punto de partida. (Este ejercicio puede hacerse en forma competitiva si se hacen varias hileras.)
- Ejecuta carreras de velocidad de veinte metros partiendo de la posición de pie y sentado.
- Practica los siguientes ejercicios de trotes en tramos de 15 metros:
 - Trote lento, lateral hacia la derecha e izquierda.
 - Trote con elevación de rodillas.
 - Trote pegando los talones en los glúteos.
 - Trotes en distancias de 350 a 400 metros.
 - Trote durante 3 minutos, manteniendo el ritmo.
 - Realice caminata rápida durante dos minutos.
 - *Efectúe recorridos alrededor del campo de juegos caminando y trotando.
 - Realice con sus compañeros (as) competencia de carrera de resistencia en tramos de 400 metros para elegir a la campeona y al campeón de resistencia del grado.
- Participa en juegos motores de saltos.
- Organiza 2 equipos en hilera detrás de la línea de salida y coloca a 8 metros la línea de llegada.
 - Los primeros niños y niñas sostienen una pelota entre las rodillas. Inicia el juego a la señal de la o el docente quienes tienen los balones comienzan a avanzar hacia la línea de llegada dando saltos como canguro y regresan corriendo con la pelota entre sus manos hasta entregársela al siguiente jugador. Gana el equipo que termina primero.
 - Forma hilera en pareja toma la cintura del compañero o compañera ambos, con el brazo interior y el pie con la mano exterior.
 - Salta corriendo a la pata coja hasta un lugar ubicado a unos 10 metros y vuelva con la otra pierna saltando hasta la línea de salida.
 - Realiza saltos en diferentes formas:
 - En grupo se desplazan por diferentes lugares del espacio de trabajo, utilizando las diferentes formas de saltos con una y dos piernas.

- Salta hacia arriba, hacia adelante, hacia atrás, hacia la derecha e izquierda sin y con desplazamientos.
 - En pareja tomados de una mano de frente:
 - Saltan ambos al momento.
 - Salta uno (a) primero y después salta el otro (a) después.
 - Salta por pareja en cuclillas tomándose de las manos desplazándose hacia delante, hacia atrás y lateral una distancia de tres metros.
 - Ejecuta desplazamientos de marchas:
 - Camina 5 metros despacio en cuclillas.
 - Realice competencia de saltos en uno y dos pies con y sin impulso para elegir a la campeona y al campeón
 - En plenario comenta sobre las actividades que incrementan nuestra fuerza muscular, elasticidad, flexibilidad y agilidad al desplazarnos mediante actividades de saltar.
- Realiza variados **lanzamientos**:
- Lanza la pelota hacia arriba con una mano y el otro (a) recibirá con las dos manos. Se lanza una vez con cada mano.
 - Cambia 5 veces cada uno(a) aumentando la distancia.
 - Haga el mismo ejercicio, pero lanza con una mano y reciba con la otra. Lanza la pelota hacia arriba con una mano y el otro (a) recibirá con las dos manos. Se lanza una vez con cada mano.
 - Bolea con su compañera o compañero desde una distancia inicial de 3 metros hasta un máximo de 15 metros,
 - Lanza la pelota por debajo, de lado o por arriba del hombro y atrápala con las manos juntas,
 - Forma hileras con igual número de integrantes.
 - Se coloca un compañero o compañera frente a cada hilera, lanzando la pelota rodada a los pies del primero de cada hilera y corra a ubicarse al final de la formación.
 - El que recibe corre con la pelota al frente y lanza de la misma manera al siguiente y así sucesivamente.
 - Lanza la pelota rodando hacia un objeto situado a 7 metros.
 - Luego en vez de un objeto ubica un canasto y haga competencia de encestes.
 - Bolea con un compañero o compañera iniciando a 3 metros de distancia y alejando un paso cada 3 lanzamientos.
 - Inicia lanzando por debajo con ambos brazos después por arriba con ambos

Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado

- Verifica si las niñas y niños muestran conocimientos básicos sobre la educación física para fortalecer sus destrezas corporales
- Comprueba que las niñas y niños utilizan los ejercicios de organización para el desarrollo de actividades prácticas
- Constata que las niñas y niños practican los ejercicios de equilibrio para el mejoramiento de su coordinación motriz
- Verifica las habilidades de las niñas y niños para emplear ejercicios variados de flexibilidad para el desarrollo de la flexión y extensión de distintas partes del cuerpo
- Comprueba que los estudiantes utilizan ejercicios de agilidad para el mejoramiento de su capacidad de reacción corporal
- Constata que los estudiantes practican ejercicios de fuerza para el desarrollo corporal
- Observa y registra que los estudiantes emplean ejercicios variados de velocidad para el desarrollo de respuesta rápida del cuerpo
- Verifica las habilidades de los estudiantes para practicar ejercicios variados de resistencia para el mejoramiento de su capacidad física en actividades prácticas continuas
- Comprueba que los estudiantes utilizan ejercicios de saltos para fortalecer su fuerza máxima corporal en el menor tiempo posible
- Constata que los estudiantes emplean ejercicios variados de lanzamiento para el desarrollo de la coordinación motriz para lanzar y atrapar pelotas
- Observa y registra que los estudiantes, muestran actitud positiva al realizar los ejercicios de desarrollo físico general salud física.

Actividades de Aprendizajes Sugeridas para Cuarto Grado

- Realiza con sus compañeros indagaciones sobre la función de la Educación física para alcanzar una vida saludable y duradera.
- Participa en conversatorios y charlas sobre la función social de la Educación física para mantener en actividad el cuerpo y poder realizar con seguridad nuestras actividades de la vida cotidiana.
- Comenta con sus compañeros las enfermedades que pueden evitarse mediante la práctica constante de ejercicios físicos.
- Describe de forma oral los cambios y beneficios que provoca en el cuerpo, la práctica de juegos y ejercicios físicos.
- Ejecuta ejercicios de calentamiento general para la realización de actividades físicas que favorecen el desarrollo físico general
- Participa en ejercicios de organización y control (formaciones, alineaciones, numeraciones) para la realización eficiente de los ejercicios físicos, recreativos y predeportivos, mostrando actitud positiva:
 - Comente la utilidad práctica en la vida diaria de los ejercicios de organización:
 - Realice con sus compañeros/as numeración corrida para constatar el número de participantes, formados por sexo y estatura.
 - Enumérese del 1 al 3. Luego los números 1 conforman una fila sin moverse del lugar, los números dos forman otra paralela a la primera, a dos

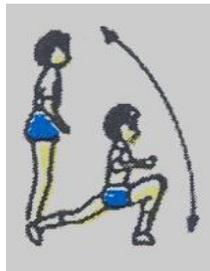
metros. Los tres también otra, paralela a la anterior y a la misma distancia.

➤ Realice en fila los ejercicios siguientes:

- A la voz de alineación derecha todos excepto los primeros de la derecha girarán la cabeza hacia ese lado.
- A la voz de firmes todos volverán a la posición inicial.
- Girarán la cabeza hacia la derecha o la izquierda según la orden del monitor.
- A la voz del (la) docente girarán hacia la derecha apoyándose en el talón derecho y la punta del pie izquierdo.
- Luego girarán a la izquierda apoyándose en el talón izquierdo y la punta del pie derecho.
- A la voz de rompan filas todos se dispersarán en el área de juego.
- El docente gritará: ¡en tres filas a formar! (Gana la fila que se forme primero).
- Comente la utilidad práctica en la vida diaria de los ejercicios de flexibilidad.

➤ Realiza ejercicios variados de equilibrio y cite ejemplos sobre la utilidad para la realización plena de sus actividades cotidianas

- Efectúe en forma relajada estos ejercicios para mejorar su equilibrio:
- Equilibre un bastón en posición vertical sobre la frente, una mano, un pie, etc. alternando.
- Mantenga el equilibrio varios segundos parándose sobre las puntas de los pies, sobre los bordes exteriores, sobre los bordes interiores, sobre los talones.
- Realice equilibrios parándose sobre la punta de un pie con los brazos extendidos y una pierna levantada al máximo. Alterne el ejercicio.
- Camine tres metros sobre una viga o un muro bajo (menos de medio metro de altura)
- Haga desplante hacia delante procurando tocarse con ambas manos el pie adelantado. Alternar



- Realice con los brazos en cruz y piernas abiertas distintos movimientos como tocarse el centro de la espalda con una mano por arriba y por debajo, alternando.



- Levante una pierna extendida hacia delante y tóquese el pie con una y otra mano. Cambiar de pierna.



- Comente la utilidad práctica en la vida diaria de los ejercicios de agilidad.
 - Camine con paso normal cambiando bruscamente de dirección al escuchar una señal.
 - Realice arrancadas bruscas de 5 metros desde la posición de pie:
 - Frente a la meta de lado de espalda.
 - Repita la misma secuencia desde la posición en cuclillas.
- Cite ejemplos sencillos de aplicación de la fuerza en actividades de la vida diaria.
 - Ejercite la fuerza de sus miembros superiores efectuando tres planchas medio horizontales apoyando las manos sobre el respaldo de una silla, otras tres apoyándose en el asiento de la silla y dos sobre el piso. Hacer tres series con un minuto de descanso entre cada serie.
 - Realice estos ejercicios para el desarrollo de sus músculos abdominales:
 - Trate de levantar una pierna hacia delante en posición de pie mientras un (a) compañero (a) le hace resistencia. Alterna.
 - Flexione el tronco en la posición de acostado boca arriba con las piernas flexionadas.
 - Desarrolle la fuerza de piernas desplazándose con saltos en semicuclillas de la siguiente manera: Un salto, 3 pasos; dos saltos 4 pasos; tres saltos, 5 pasos (hacer la serie dos veces.)

- Complete los ejercicios anteriores con los siguientes:
 - Traslado de un compañero(a) entre cuatro agarrándolo de manos y pies, boca arriba (5 metros). Alternar.
 - Tensión no dinámica: flexione con fuerza los dedos de una mano y los abre a la fuerza con la otra. Alterne. Repita el ejercicio, pero haciendo lo contrario. Haga lo mismo con los brazos
- Comente con el (la) docente y el grupo de clase sus experiencias en cuanto a carreras de velocidad explicando cómo le han servido éstas en su vida.
- Efectúe los ejercicios preparatorios siguientes:
- Saltos verticales en forma progresiva (5).
 - Carrera de 20 metros al trote seguida de otros 20 de velocidad máxima.
 - Trote sin moverse del lugar medio minuto y luego corra velozmente un trecho de 20 metros.
 - Corra 8 metros con un pie regresando al punto de partida con el otro.
 - Corra 50 metros aumentando la velocidad en forma progresiva.
- Comente con el (la) docente y el grupo de clase sus experiencias en cuanto a carreras de resistencia explicando cómo le han servido éstas en su vida.
- Camine un minuto aumentando en forma progresiva la velocidad del paso. (repita este ejercicio varias veces)
 - Corra despacio cuatro minutos y luego camine durante un minuto.
 - Participe en competencias para encontrar a la campeona y al campeón de resistencia del grado (recorrido de 450 metros)
 - Compita con sus compañeros en un trecho de 40 m. para descubrir a la campeona y al campeón de velocidad del grado, siguiendo las indicaciones del (la) docente
- Converse sobre la utilidad práctica en la vida diaria de los saltos de longitud y altura.
- Realice los siguientes ejercicios preparatorios:
 - Trote diez segundos y efectúe tres saltos verticales (brincos), otros diez segundos seguidos de 4 brincos, diez segundos más y cinco brincos. Regrese caminando despacio al punto de partida. Haga dos series más.
 - Salte con un pie hacia delante, atrás, a la derecha, a la izquierda. Camine medio minuto y luego repita toda la serie.
 - Estudie los movimientos técnicos de los saltos de altura estilo natural siguiendo las indicaciones del (la) docente.
 - Practique la técnica de los saltos de altura en estilo natural a pocos pasos, caminando. Inicie con la varilla o cuerda a 20 centímetros del suelo

aumentando progresivamente la altura, distancia y velocidad, de acuerdo a las indicaciones del (la) docente.

- Participe en competencias para elegir a la campeona y al campeón de salto alto del grado.
- Previo repaso de los ejercicios preparatorios estudiados practique la técnica de los saltos de longitud en estilo natural, iniciando a pocos pasos de la tabla de batida, caminando y luego al trote.
- Participe en competencias de saltos de longitud para seleccionar a las campeonas y campeones del grado.
 - Converse con el (la) docente y su grupo de clase sobre su conocimiento y experiencias en cuanto a los lanzamientos de balones y pelotas y su utilidad práctica en la vida cotidiana.
 - Realice con sus compañeros diversos juegos y ejercicios de tiro al blanco inventando los procedimientos y reglas.
 - Efectúe boleo en parejas o en equipos con pelotas de hule, tenis o trapo, empezando a una distancia de tres metros que progresivamente se irá aumentando según la fuerza de brazos de los lanzadores

Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado

- Verifica si las niñas y niños muestran conocimientos básicos sobre la función social de la educación física para una vida saludable en sociedad
- Comprueba que las niñas y niños utilizan los ejercicios de organización para la realización de actividades físicas
- Constata que las niñas y niños practican los ejercicios de equilibrio para el mejoramiento de su coordinación motriz
- Verifica las habilidades de las niñas y niños para emplear ejercicios variados de flexibilidad para el fortalecimiento de su movilidad corporal
- Comprueba que los estudiantes utilizan ejercicios de agilidad para desarrollar de la rapidez y la velocidad
- Constata que los estudiantes utilizan ejercicios de fuerza para el fortalecimiento de la fuerza muscular y resistencia corporal
- Observa y registra que los estudiantes emplean ejercicios variados de velocidad para desarrollar la capacidad explosiva de rapidez corporal
- Verifica las habilidades de los estudiantes para practicar ejercicios variados de resistencia para fortalecer la capacidad física del cuerpo ante un esfuerzo sostenido
- Comprueba que los estudiantes utilizan ejercicios de saltos para desarrollar su fuerza máxima corporal en el menor tiempo posible,
- Constata que los estudiantes emplean ejercicios variados de lanzamiento para el desarrollo de la coordinación motriz para lanzar y atrapar pelotas
- Observa y registra que los estudiantes, muestran actitud positiva al realizar los ejercicios de desarrollo físico general

Tercer Grado		Cuarto Grado
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Personal, Social y Emocional	Inteligencia emocional	3. Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.

Competencias de Grado	
Tercer Grado	Cuarto Grado
3. Participa en juegos y competencias de ajedrez, para utilizar los nombres de las casillas y los movimientos básicos de las piezas de ajedrez	3. Practica el juego del ajedrez, para fortalecer su aprendizaje y habilidades creativas, utilizando las características fundamentales del tablero en el desarrollo de partidas

Primer Grado		Segundo Grado	
Unidad III: Aprendo a jugar ajedrez (17 H/C)		Unidad III: A jugar ajedrez (14 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Utiliza los elementos básicos del ajedrez en juegos prácticos.	1. Recordando lo aprendido 1.1 El tablero, las piezas de ajedrez.	1. Practica los movimientos y valor de las piezas del Ajedrez mediante partidas rápidas del juego	1. Recordando lo aprendido en el Ajedrez 1.1 Elementos básicos del tablero de ajedrez 1.2 Movimiento y valor de las piezas
2. Reconoce los números y nombres de las casillas del tablero mediante actividades prácticas	2. Nombres de las casillas del tablero de ajedrez. 2.1 Números de las filas del tablero de ajedrez (Del 1 al 8) 2.2 Nombres de las columnas del tablero de ajedrez (de a hasta h)	2. Aplica las características fundamentales del tablero en la realización de partidas rápidas del juego	2. Otras características fundamentales del tablero de ajedrez. 2.1 El flanco del Rey y el flanco de la Dama 2.2 El campo Blanco y el campo Negro 2.3 Las bandas o extremos del tablero 2.4 El centro del tablero y centro extendido
3. Aplica los movimientos de las piezas del ajedrez en actividades prácticas.	3. Movimiento de las Piezas de Ajedrez 3.1 La torre: Movimiento y captura 3.2 El Alfil: Movimiento y captura 3.3 La Dama: Movimiento y captura 3.4 El Rey: Movimiento y captura 3.5 El Caballo: Movimiento y Captura	3. Muestra actitud positiva para el aprendizaje del ajedrez,	
4. Muestra actitud positiva y manejo de sus emociones y sentimientos en el aprendizaje del ajedrez,			

Actividades de Aprendizajes Sugeridas para Tercer Grado

- Organizados en parejas realizan competencias rápidas para la ejercitación de los elementos básicos del ajedrez:
 - Cada pareja organizada realiza a una voz las actividades:
 - ubicar las piezas en el tablero lo más rápido posible
 - Ubicar solo las piezas blancas, negras, peones, torres, alfil, entre otros
 - Gana la pareja que más rápido ejecute la orientación
- Organizados en equipos, observan en tableros de ajedrez los números que tienen las filas y las letras que poseen las columnas y lo exponen en clases.
- Participan activamente en la actividad: “Marcando la casilla” en la cual se organizan dos equipos, se coloca en la pizarra dos tableros de ajedrez, se nombran los participantes y a la voz de mando del docente: avanza a la pizarra y marca con una x las casillas: h3, g5, e6 y c7, etc. Contestando preguntas orales sobre las piezas que pueden ocupar esas casillas.
- Observa en clase las piezas del ajedrez y reconoce el nombre de cada uno con ayuda del docente.
- Organizados en grupos de trabajo, observan en tableros de ajedrez dibujados previamente por el docente, los movimientos de las piezas marcados y contestan preguntas orales.
- Participan en partidas sencillas utilizando las mismas piezas (blancas y negras) para practicar el movimiento de cada uno
- Realizan ejercicios variados para el dominio del movimiento de las piezas y su forma de captura
- Elaboran con ayuda de sus padres y madres de familias las piezas de ajedrez con material del medio.

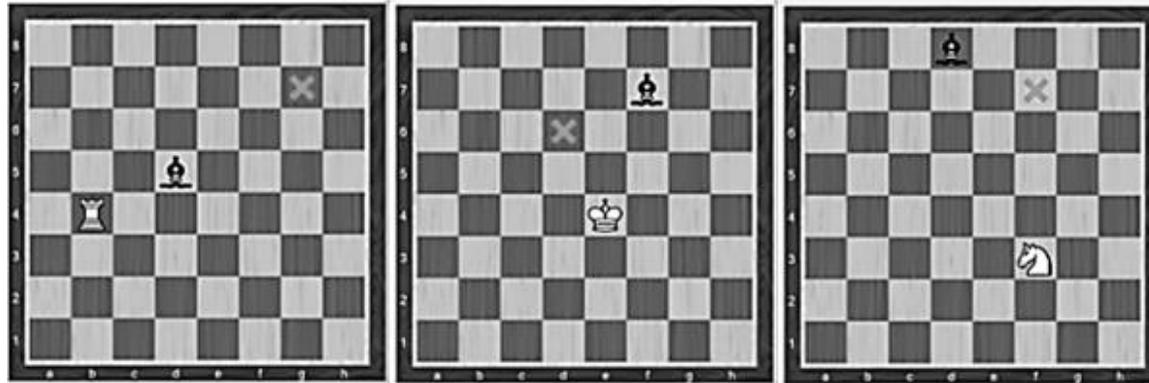
Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para reconocer los elementos básicos de las piezas de ajedrez.
- Comprueba que las niñas y niños reconocen números y nombres de las casillas del tablero
- Verifica las habilidades de las niñas y niños para aplicar los movimientos de las piezas del ajedrez
- Constata que las niñas y niños, muestran actitud positiva en las actividades prácticas del juego

Actividades de Aprendizajes Sugeridas para Cuarto Grado

- Participa en partidas rápidas y sencillas utilizando dos piezas a la vez y luego paulatinamente anexar las otras piezas hasta completar el juego y ejercite el movimiento de todas las piezas
- Organizados en parejas realizan los siguientes ejercicios para ejercitar los movimientos de las piezas del ajedrez:

- Debes llegar a la x sin que las negras puedan capturarte, moviendo la menor cantidad de veces posible, y obviamente, realizar el desafío en el menor tiempo posible. Consejo: marca con una flecha todos los movimientos posibles de la pieza negra, así podrás ver con claridad el camino. Inténtalo también mentalmente antes traza las flechas.



- Expone ante sus compañeros sus conocimientos sobre el juego del ajedrez.
- Organizados en equipos, realizan el ejercicio de dividir el tablero a la mitad con una línea vertical y observar las piezas que están colocadas en cada lado los que se llamaran Flancos, según sean del Rey o de la Dama.

Diagrama 60



Los flancos de Dama y de Rey.

AulaFacil.com

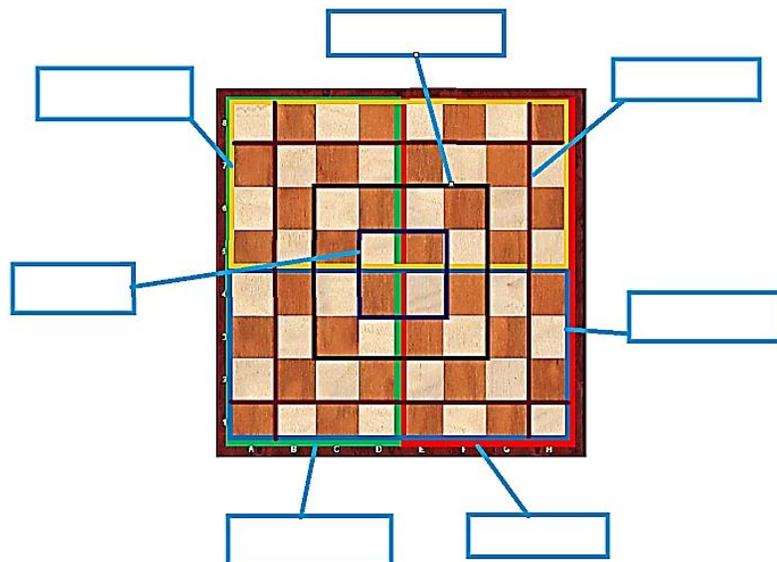


POSICION INICIAL EN EL TABLERO DE AJEDREZ

AulaFacil.com

- Participan activamente en la actividad: "Marcando la casilla" en la cual se organizan dos equipos, se coloca en la pizarra dos tableros de ajedrez, se nombran los participantes y a la voz de mando del docente; avanza a la pizarra y marca con una x las casillas: h3, g5, e6 y c7, etc. Incluir posición en el flanco del rey o flanco de la dama.

- Organizados en equipos de trabajo, realizan las siguientes actividades: En la figura se muestran con colores las zonas del tablero de ajedrez (el campo negro, el campo blanco, las bandas o extremos del tablero, el centro del tablero, centro extendido, el flanco de la dama y del rey). Completa cada rectángulo, con el nombre de la zona que señalan en la figura.



- Elabora con materiales reciclables y con ayuda de sus padres y madres de familias las piezas y el tablero de ajedrez.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado

- Verifica las habilidades de las niñas y niños para realizar los movimientos básicos de las piezas del ajedrez y su valor en partidas rápidas
- Comprueba que las niñas y niños aplican las características fundamentales del tablero
- Constata que las niñas y niños aplican las reglas básicas del ajedrez al participar en un torneo mixto
- Verifica que las niñas y niños muestran actitud positiva para el aprendizaje del ajedrez

Tercero y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	Derechos ciudadanos.	4. Practica valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad y el servicio a las demás personas, en la familia, la escuela y la comunidad

Competencias de Grado	
Tercer Grado	Cuarto Grado
4. Participa en los juegos tradicionales, variados y predeportivos para desarrollar sus habilidades motrices y capacidades físicas, que contribuyen a su formación integral	4. Participa en los juegos tradicionales, variados y predeportivos para desarrollar sus habilidades motrices y capacidades físicas, que contribuyen a su formación integral

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad IV: Juegos Infantiles Recreativos (5 H/C)		Unidad IV: Juegos Infantiles Recreativos (5 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>1. Practica juegos tradicionales y de ronda para desarrollar destrezas y habilidades motrices.</p> <p>2. Practica los diferentes juegos variados para el mejoramiento de sus destrezas.</p> <p>3. Práctica los juegos con pelotas, para desarrollar sus habilidades motrices</p> <p>4. Practica valores de solidaridad y honestidad en la práctica de los juegos</p>	<p>1. Tradicionales y rondas: 1.1 Lo que manda el rey. 1.2 Baile de las sillas. 1.3 La Rayuela. 1.4 Carrera en zancos. 1.5 Carrera de encostados.</p> <p>2. Variados: 2.1 De un círculo a otro. 2.2 Relevos de Banderas 2.3 Cuadritos de colores 2.4 Saltos en pareja con un pie. 2.5 Relevos con obstáculos 2.6 Tracción en parejas. 2.7 Zigzag.</p> <p>3. Juegos con pelotas: 3.1 Lucha por la pelota. 3.2 Tira y corre. 3.3 Tiro al blanco. 3.4 Fútbol 7</p>	<p>1. Practica los distintos juegos tradicionales para desarrollar destrezas y habilidades motrices</p> <p>2. Participa en los distintos juegos variados, para fortalecer su condición física y su salud.</p> <p>3. Emplea los juegos con pelotas, para desarrollar sus habilidades motrices</p> <p>4. Practica valores de solidaridad y responsabilidad en la práctica de los juegos</p>	<p>1. Juegos tradicionales y bufos: 1.1 Pegue seguido. 1.2 Pegue corrido. 1.3 Macho parado. 1.4 Ombligate. 1.5 Salta la cuerda. 1.6 Encostado. 1.7 Béisbol inglés</p> <p>2. Variados: 2.1 Batalla de las banderas. 2.2 Quita y ponga. 2.3 Cuadritos de colores. 2.4 Tracción en parejas. 2.5 Carrera en pareja con un pie.</p> <p>3. Juegos con pelotas: 3.1 Pelota en zigzag. 3.2 Rodando la pelota. 3.3 Pelota al pecho. 3.4 Diez Toques. 3.5 Hándbol 3.6 kick ball.</p>

Actividades de Aprendizajes Sugeridas para Tercer Grado

- Comenta con sus compañeros/as la utilidad en la vida diaria de juegos tradicionales y rondas.
- Realiza el juego “Lo que manda el rey”.
 - Organizados en círculo con todo el grupo, elija al director o capitán del juego.
 - Inicia la ronda dando saltos alternando ambos pies, girando el círculo o rueda y canta la canción el director del juego indica la acción que todo el grupo hará.
 - Utiliza otras acciones que tengan que ver con las actividades diarias que realizan las personas, e imita voces de animales.
- **Participa en el juego “El baile de las sillas:**
 - Forma dos filas de sillas colocadas espalda con espalda de acuerdo al número de participantes, quedando una silla menos.
 - Inicia el juego al sonido de la música todos bailan desplazándose alrededor de las sillas. Al parar la música todas y todos deben sentarse. Quien queda sin la silla sale del juego, se continúa danzando al ritmo de la música hasta que queda una silla. Gana quien logre sentarse en ella.
- **Ejecuta el juego de la “Rayuela”: se organiza a los estudiantes en equipos y realizan cada uno el juego**
- **” Carreras de zancos”:**
 - Organiza 2 hileras frente a una línea de salida, cada una con un par de zancos.
 - A la señal de la o el docente, los primeros jugadores de cada hilera se desplazan en los zancos hasta la segunda línea situada a 8 metros y dando vuelta por el obstáculo regresan a su hilera a entregarle al siguiente jugador para realizar la misma acción. Gana la hilera que termina primero.
- Realiza el juego **“Carrera de encostados”:**
 - Organiza 2 hileras frente a una línea de salida, cada una con un saco.
 - A la señal de la o el docente, los primeros jugadores de cada hilera se desplazan con las piernas metidas en el saco hasta la segunda línea situada a 5 metros, regresan a su hilera a entregarle a siguiente jugador para realizar la misma acción. Gana la hilera que termina primero.
 - En plenario comenta sobre el valor que representa jugar lo que jugaban sus antecesores.
- Expresa la utilidad cotidiana de los **juegos variados** y participa en la realización de una variedad de juegos:
 - “De un círculo a otro”: Organiza 2 o más hilera detrás de la línea de salida. A 15 metros de distancia dibuja dos círculos de ½ metro de diámetro.
 - Inicia el juego, a la señal, los primeros jugadores corren a pasar un objeto de un círculo al otro y regresan a tocar la mano del siguiente jugador quien repite la acción hasta que todos y todas pasen.
 - Gana la hilera que termina primero.

➤ Participa en el juego **“Relevo de banderas”**:

- Realiza este juego y forma 2 o más hilera con el mismo número de jugadores y coloca una banderola a 15 metros de distancia al frente y la otra atrás en cada hilera.
- Inicia el juego, el primero de cada hilera correa dar la vuelta a la banderola de enfrente y luego a la de atrás, llevando una banderita en la mano y se la entrega al siguiente jugador para que este haga lo mismo.
- Gana la hilera que termina primero.

➤ Ejecuta el juego **“Cuadrito de colores”**:

- Utiliza la misma organización del juego anterior.
- Traza un círculo de $\frac{1}{2}$ metro de diámetro y coloca en el centro 3 cubos de diferentes colores. Más allá del círculo, a 2 metros se colocan 3 tablitas separadas con el color de cada uno de los cubos.

➤ Realiza el siguiente juego **“Salto en pareja en un pie”**:

- Forma hilera detrás de una línea de salida, a 15m.

➤ Realiza el ejercicio **“Tracción en pareja”**:

- Juega formando 2 filas con igual número de jugadores, ubicados frente a frente en parejas homogéneas tomadas (os) de las manos, en un espacio de un metro de distancia separada por la línea divisoria
- A una señal, cada quién jalará a su contrario procurando que toque o sobrepase con uno o ambos pies la línea lateral de atrás.
- Si logra hacerlo gana un punto su equipo.

➤ Participa en el juego **“Zig-zag”**:

- Forma 2 equipos, colocados en filas o hileras ubicados a un paso de distancia uno del otro.
- El primer jugador corre en Zig-zag saliendo por la derecha, pasando por cada uno de sus compañeros y compañeras, hasta colocarse al final de la hilera o fila. Continúa el siguiente jugador hasta que pasan todos y todas. Gana el equipo que termina primero y lo hace mejor.

➤ Efectúa el siguiente juego **“Relevo con obstáculo”**

- Organiza varias hileras con igual número de participantes.
- El primero de cada hilera corre y salta un cuadrado de un metro ubicado a 4 metros de distancia, luego una cuerda atada a dos estacas con altura de 40 cm. A una distancia de 8 metros y luego hasta el círculo de $\frac{1}{2}$ metro de diámetro con distancia de 12 metros.
- Regresa saltando los obstáculos y toca al siguiente jugador para que repita la acción.

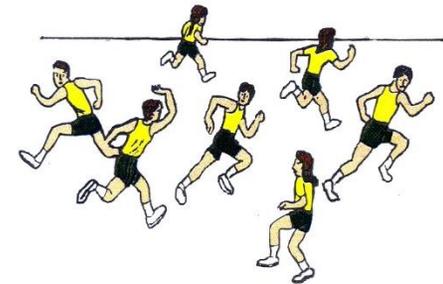
- Expresa la utilidad cotidiana de los **juegos con pelota**
 - Practica el juego “**Lucha por la pelota**”:
 - Forma dos grupos de igual número de jugadores.
 - En un espacio cuadrado de 15 x 20 metros, un grupo se bolea desplazándose en distintas direcciones y el otro grupo tratará de interceptar la pelota.
 - Al lograr interceptar la pelota cambian de funciones.
- Participa en el ejercicio “**Tira y corre.**”
 - Organiza 2 ó más hileras detrás de la línea de salida.
 - Frente a cada hilera, a 10 metros de distancia estará un jugador con una pelota.
 - Inicia el ejercicio el primero de cada hilera lanza la pelota al siguiente de su equipo y forma al final de la hilera.
- Realiza el juego “**Tiro al blanco**”
 - Forma 2 hileras detrás de la línea de salida, al frente se marca un círculo de dos pies de diámetro y coloca un cono o botella plástica
 - Inicia el juego, el primero lanza rodando la pelota por arriba del brazo y el capitán devuelve la pelota al siguiente jugador hasta que concluya. Gana el equipo que termina primero y no haya fallado en los tiros.
- Organizados en equipos mixtos de niñas y niños, participan en la realización de fútbol 7, con tiempos mínimos para garantizar la participación de todos los estudiantes.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado

- Verifica las habilidades de los estudiantes para practicar juegos tradicionales
- Comprueba si los estudiantes participan activamente en la realización de distintos juegos variados
- Constata si los estudiantes practican los juegos con pelotas para desarrollar habilidades motrices
- Verifica si los estudiantes demuestran en los distintos juegos, valores de solidaridad y honestidad

Actividades de Aprendizajes Sugeridas para Cuarto Grado

- Indaga con sus padres y demás familiares algunos juegos tradicionales que han practicado y lo comparte en clases
- Integra a sus compañeros en los juegos tradicionales y variados estableciendo roles y reglas en cada uno.
- Realice con todo el grupo el juego pegue seguido de acuerdo a la siguiente gráfica.



- Un jugador hace de perseguidor, luego persigue a sus compañeras y compañeros; el primer jugador tocado pasa a ser perseguidor.
- Cuando el perseguidor corre detrás de uno de sus compañeros y compañeras y otro u otra pasa entre ellos, el perseguidor debe inmediatamente correr detrás de este último.
- El jugador tocado tendrá que hacer lo mismo

➤ Ejecuta el juego **“Pegue corrido”**:

- Formados en un sólo círculo, quedando un jugador (a) fuera de éste. A una señal la o el que se encuentra fuera del círculo corre alrededor de éste, toca a un compañero ó compañera y se corre; el tocado, corre en dirección contraria al que le tocó, debiendo cruzar ambos por su derecha, cada uno tratará de llegar primero al lugar que quedó desocupado.
- Sólo se puede tocar a un compañero ó compañera.

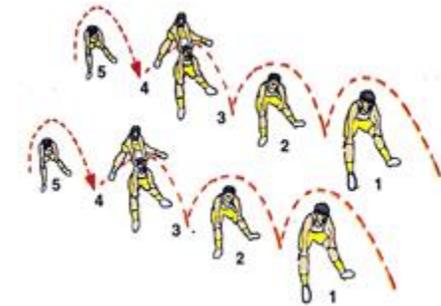
➤ Realiza el juego **“Macho parado”**:

- En equipos de 7 jugadores; dos de ellos o ellas servirán de lanzadores, los que se colocan frente a frente a 10 metros de distancia entre sí, El resto de compañeras y compañeros se colocan al centro tratando de esquivar los lanzamientos. El que sea golpeado por la pelota sale del juego.
- Los lanzamientos deben dirigirse a las extremidades inferiores.
- El último que quede en el centro se le contará 10 lanzamientos y si no es golpeado será el ganador.



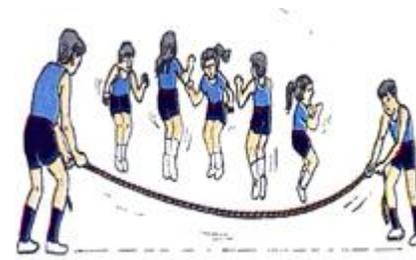
➤ Realiza el juego de saltar **“Ombígate”**:

- Organizados en equipos de 6 a 10 niños o niñas cada uno, todos y todas con las piernas abiertas a la anchura de los hombros, el tronco flexionado al frente, con los antebrazos apoyados en las rodillas y la barbilla pegada al pecho (los integrantes de los equipos deben numerarse).
- La o el jugador, llamado por su número, salta por encima del compañero ó compañera que está adelante, hasta llegar al primero y luego corre hacia atrás; vuelve saltando por sobre los demás hasta llegar a su lugar.
- Todas y todos deben de saltar.
- Quién llegue primero obtiene un punto para su equipo.
- Si un estudiante no salta por encima de un compañero o compañera su equipo pierde ½ punto.

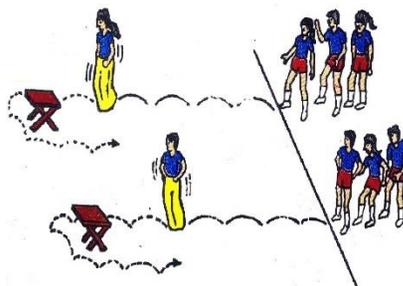


➤ Ejecuta el juego **“Salta la cuerda”**:

- Formados en equipos de 7 jugadores. Dos de ellos ó ellas sostendrán los extremos de la cuerda y su función es de hacerla girar, el resto se colocan al centro de la cuerda para saltarla en el momento que ésta se aproxime a sus pies.
- La ó el jugador que obstaculice el paso de la cuerda debe de salir del juego.
- Ganan las ó los que no obstaculicen el paso de la cuerda y demuestren mayor habilidad para saltar.
- La cuerda puede saltarse de dos formas: normal (lenta) y cuando los saltadores piden chilillo (rápido).



➤ Realice el juego bufo **Encostados** de acuerdo a la descripción de la gráfica.



➤ Efectúa el juego “Béisbol inglés” (en pareja)

➤ En plenaria dialoga con la ó el docente y el grupo de compañeras y compañeros sobre la importancia de los juegos variados.

➤ Dos equipos frente a una pared, un equipo servirá de bateador, rebotando la pelota de tenis o hule contra la pared; el otro tratará de atrapar la pelota. Cada rebote que no logre ser atrapado se toma como carrera anotada.

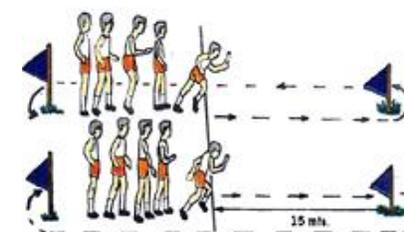
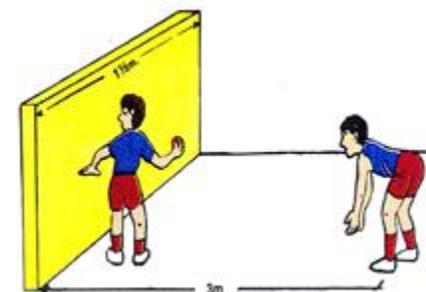
➤ El equipo fildeador se coloca a 3 metros de la pared.

➤ Se juega 3 inning. Cuando el fildeador realiza 3 ut pasa a batear y el bateador a fildear.

➤ Al rebotar la pelota contra la pared debe golpear el piso y no elevarse más de un metro para ser batazo válido. Los equipos ganadores y los perdedores juegan entre sí para sacar al campeón. Proponga reglas y variantes

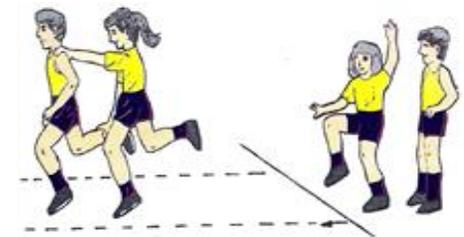
➤ Realice el juego “**Batalla de las banderas**” realizando las acciones siguientes:

- Organizados en 4 hileras mixtas, ubicadas a tres metros de distancia entre sí manteniendo orden, respeto y solidaridad.
- Cada hilera tendrá un obstáculo o banderola enfrente y otra detrás.
- A una señal, los primeros de cada hilera salen corriendo a dar vuelta al obstáculo de frente, regresan siempre



corriendo a dar vuelta al obstáculo colocado detrás de su hilera, entregan la banderita al jugador que sigue ubicándose al final de cada hilera; el que recibió hará el mismo recorrido y así sucesivamente hasta que todos hayan realizado el juego.

- El último jugador de cada hilera entrega la bandera a la ó el docente que se encuentra ubicado frente a las hileras.
 - El que entregue primero la bandera será el ganador. Estos deben cumplir las reglas orientadas.
- Realice el juego **“Quite y ponga”** efectuando las acciones siguientes:
- Formados en varios equipos mixtos y en hileras con igual número de jugadores.
 - Ubicado frente a cada hilera, a 15 metros de distancia traza un círculo de 50 cm. de diámetro.
 - A la señal de salida, la ó el primer jugador saldrá corriendo con el taco y lo colocará dentro del círculo respectivo.
 - Regresa lo más rápido posible, toca la mano del siguiente jugador y él o ella corre hacia el círculo, toma el taco y regresa a entregárselo al siguiente compañero o compañera y sigue el juego de la misma manera. Gana el equipo que termina primero y le entregue el taco al árbitro.
 - El árbitro se coloca en medio de la hilera
- Realice el juego **Cuadritos de colores** realizando las acciones siguientes:
- Organizados en varios equipos mixtos colocados e hileras detrás de la línea de salida.
 - Delante de cada equipo a 15 metros de distancia se traza un círculo de 50 centímetros de diámetro, se colocan en el centro 3 cubitos de diferentes colores, 2 metros más al fondo habrá 3 tablitas con el color de cada uno de los cubos.
 - El Primer jugador de cada hilera realiza el juego colocando uno a uno en la tablita del mismo color cada cubito, regresa a su equipo y toca a la compañera ó compañero siguiente para que repita su acción hasta que todas y todos lo hayan hecho. Gana el equipo que termina primero y cumple las reglas orientadas.
- Realice el juego **Tracción en parejas** realizando las acciones siguientes
- Organizados en parejas mixtas equilibradas, es decir de peso similar. Ubicados entre dos líneas paralelas ubicadas a dos metros entre sí. A una señal halarán al o la oponente hacia cualquiera de las líneas, ganando un punto cada vez que lo logre.
- Los ganadores y perdedores compiten entre sí.
- Efectúe el juego **“Carrera en pareja con un pie”** a manera de relevos en varios equipos agrupados en hileras y formando parejas, de acuerdo a la descripción de la gráfica.



➤ Ejecuta el juego “Pelota en Zig-zag”:

➤ Formados en varios círculos con igual número de participantes. Cada equipo con un balón.

- A la señal del silbato, el juego comienza cuando el capitán de cada equipo avanza entre sus compañeros y compañeras en Zig-zag driblando el balón, pasando por todo el círculo hasta llegar a su lugar, momento en que pasará la pelota al jugador de la derecha, éste realiza la misma actividad y así sucesivamente se desarrolla el juego hasta que cada uno de los equipos finalice.
- Gana el equipo que cumpla con las reglas y termina primero.

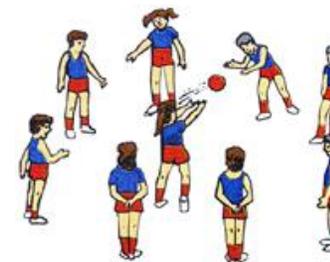


➤ Realiza el juego “Rodando la pelota”:

- Organizados en varios equipos formados en círculos, cada equipo selecciona un capitán el cual lleva una pelota.
- A la señal del silbato los capitanes avanzan por fuera del círculo rodando la pelota con los pies, hasta llegar a su lugar de inicio, le entrega la pelota al jugador de la derecha para que éste realice la misma actividad y así sucesivamente hasta que todos lo realicen.
- Gana el equipo que termine primero y cumpla con las reglas establecidas.

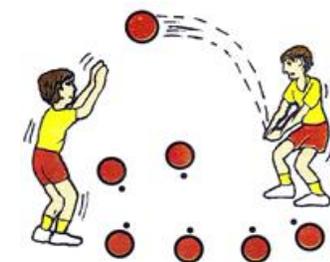
➤ Efectúa el juego “Pelota al pecho”:

- Formados en varios círculos con igual número de participantes. En el centro de cada círculo se coloca un participante con una pelota.
- A la señal del silbato el del centro lanza la pelota por el lado derecho, mediante un pase con las dos manos y a la altura del pecho.
- En cada pase la pelota debe regresar al estudiante del centro.
- De la misma forma que éste la pasó.
- Cuando llega la pelota nuevamente al primero que la recibió, éste alza la pelota diciendo “Listo”.
- Gana el equipo que termina primero y cumpla con las reglas orientadas



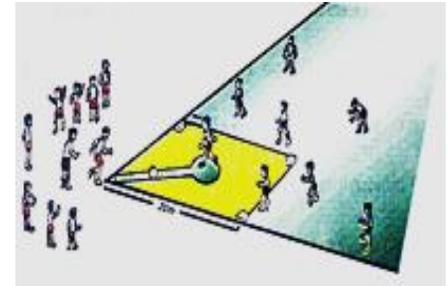
➤ Realiza el juego “Diez toques”:

- Organizados en equipos, preferiblemente de 10 participantes, colocados en círculos y con un balón liviano cada equipo.
- A la señal del silbato realizan 10 toques sin que el balón caiga al suelo.
- Gana el equipo que consiga primero los 10 toques. Y cumpla las reglas del juego.



➤ Ejecuta el juego de “Hándbol”:

- Formados en equipos de 7 participantes en el terreno de juego.
 - Los jugadores ocupan las posiciones de receptor, primera base, segunda base, tercera base, campo corto y dos jardineros. El terreno válido de juego será entre home y segunda base y home y tercera base, extendiéndose hasta el primer obstáculo que se encuentre.
 - Gana el equipo que anote más carreras de acuerdo a las reglas del juego.
- Realiza el juego de **“Kickball”**:
- Formados en equipos de 9 participantes en el terreno de juego.
 - Los jugadores ocupan las posiciones de receptor, primera base, segunda base, tercera base, campo corto y tres jardineros.
 - El lanzador hace rodar el balón hacia el bateador, éste golpea con el pie y la manda al área de juego. Si el batazo es bueno el bateador corre a la primera base o tantas bases puedan alcanzar, sin ser puesto out.
 - Gana el equipo que anote más carreras de acuerdo a las reglas del juego.



Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado

- Comprueba si los estudiantes practican juegos tradicionales, que le permitan desarrollar sus destrezas y habilidades motrices
- Verifica que los estudiantes participen en juegos variados para fortalecer su condición física y su salud.
- Constata si los estudiantes emplean los juegos con pelotas para desarrollar sus habilidades motrices
- Comprueba si los estudiantes practican en los juegos actividades valores de solidaridad y responsabilidad

Bibliografía

- MINED. (2009) Programa de Estudio de Tercer Grado de Educación Primaria. Tomo 1
- MINED. (2009) Programa de Estudio de Cuarto Grado de Educación Primaria. Tomo 1
- MINED. (2016) Unidad Pedagógica de Tercero y Cuarto Grado de Educación Primaria, primera edición.
- MINED (2019) Ejes transversales

Web Grafía:

- <https://ajedrez.pro/movimientos-piezas>

ÁREA CURRICULAR DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE LA COMUNICACIÓN Y EL TALENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL

MALLA CURRICULAR DE LENGUA y LITERATURA

ENFOQUE DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA

El Enfoque de la asignatura es Comunicativo Funcional, se caracteriza por ser activo, creativo, crítico, personalizado, significativo y autónomo; contribuye a que el estudiante descubra, comprenda y conozca las normas de uso, estructura y las diferentes formas de comunicarse a través del lenguaje escrito, oral y no verbal, así como, la practica e integración de las **cuatro macro habilidades básicas del lenguaje, (hablar, escuchar, leer y escribir)** para el desarrollo de las habilidades expresivas y receptivas del lenguaje en las actividades de todas las áreas de aprendizajes.

Está centrado en el desarrollo de las competencias comunicativa y lingüística. Con la competencia lingüística, el estudiante comprende un conjunto de reglas fonológicas, sintácticas, morfológicas, léxicas que permiten la construcción y comprensión de enunciados verbales correctos. Cabe mencionar que las competencias comunicativa y lingüística integran otras competencias, que, por su importancia en la comunicación, son necesarias o básicas para que los estudiantes construyan y comprendan enunciados adaptados a su contexto. Estas competencias son:

La competencia pragmática: La interacción verbal se desarrolla dentro de un contexto e involucra el conocimiento de las reglas pragmáticas por medio de las cuales el hablante también entiende las oraciones como actos de habla. Es decir, que el hablante además debe conocer principios y estrategias que le permitan expresar mensajes implícitos no patentes en la literalidad de lo expresado y comprender los sentidos implícitos de los enunciados.

La competencia sociolingüística, está asociada a la capacidad de adaptación de los estudiantes a las normas socioculturales tomando en cuenta las características del contexto y de la situación de comunicación, haciendo uso de normas de cortesía, adecuación al tono o nivel de formalidad, a las normas del lenguaje políticamente correcto y a las variaciones sociales de la lengua en los diferentes ámbitos del uso lingüístico.

La competencia discursiva o textual, abarca los conocimientos y habilidades que el estudiante necesita para comprender y producir diversos tipos de textos (comprensión oral y comprensión lectora, expresión oral y expresión escrita) con cohesión y coherencia.

La competencia estratégica, enfatiza en el conjunto de recursos (autoobservación, corrección, mejora, adaptación de los mensajes a la situación y a los fines comunicativos) que los estudiantes utilizan en el intercambio comunicativo, cuyos dominios hacen posible la negociación del significado entre los interlocutores.

La competencia literaria, incluye conocimientos, habilidades, hábitos y actitudes que hacen posible la comprensión y disfrute de los textos literarios; desarrolla la motivación y la sensibilidad humana de los estudiantes, con el propósito de

familiarizarlos con la creación artística, relacionando la experiencia literaria con la personal, valorando sus argumentos, para la producción de textos escritos.

La competencia semiótica, permite que el estudiante interprete el valor significativo de las distintas modulaciones sonoras, gestuales y corporales.

En el enfoque comunicativo y funcional, la comunicación oral es evidentemente una vía para el desarrollo del lenguaje, de la comprensión y del pensamiento lógico e involucra dos procesos: Expresión oral (habla) y Comprensión oral (escucha), en los cuales el intercambio de roles entre el emisor y el receptor es constante y dinámico.

La expresión oral, se caracteriza por la combinación de todos los factores que conducen a la unidad textual del discurso (adecuación, coherencia, cohesión y corrección gramatical), como forma de comunicación, tiene gran relevancia en el uso de los elementos del discurso, destacando su naturaleza y espontaneidad; resulta ser la más expresiva porque se enriquece con gestos, mímicas, entonación, postura corporal, desplazamiento y matices, que contribuyen poderosamente a la transmisión del mensaje.

La comprensión oral o escucha, permite apropiarse del mensaje oral, lo que implica poner en acción un proceso cognitivo de construcción de significados, comprensión e interpretación del discurso oral. Es importante destacar que la escucha es parte de un proceso de comprensión: reconocer, seleccionar, anticipar, inferir, retener en la memoria, interpretar el propósito y el tema.

Con el aprendizaje de la comprensión y la expresión oral, se fomenta el aprendizaje autónomo y cooperativo en los estudiantes, ambas estrategias fortalecen la interacción oral como pauta para la construcción del conocimiento.

Comunicación escrita: Procesos de lectura y escritura.

Comprensión lectora: Proceso de Lectura.

La lectura es un proceso cognitivo, que requiere de conocimientos acerca de la lengua, la cultura y el mundo, además de los textuales y lingüísticos por parte del lector, además es un proceso interactivo entre el emisor y el receptor, sin embargo, se dan situaciones en las que el lector logra la interpretación al finalizar el texto, hay otros lectores que deducen e infieren de manera simultánea distintos niveles de la información. La lectura bien dirigida activa el desarrollo de habilidades, capacidades y destrezas que contribuyen a la comprensión lectora de diversos textos (científicos, literarios, prescriptivos, informativos, expositivos y argumentativos).

Los conocimientos de la cultura permiten que el lector comprenda: los significados implícitos, las figuras literarias, la ideología y sus roles. Finalmente, el conocimiento del mundo supone una experiencia vital del estudiante que lo ubica en su entorno físico, social y cultural.

El desarrollo de las habilidades de la comprensión de diferentes tipos de textos se enfatiza en la identificación de la idea principal del texto, la intención del autor, la distinción entre tema y argumento del texto, la consciencia sobre la función de los conectores y de los recursos estilísticos y la identificación de la estructura textual, del tipo de texto y del contexto.

La lectura, implica el desarrollo de varios momentos en el proceso de comprensión: La percepción de los signos gráficos, la decodificación, la comprensión (parte del reconocimiento global que transmite el texto, utiliza estrategias como la predicción o anticipación a partir del conocimiento previo de los estudiantes, plantea interrogantes que permitan la comprensión e interpretación del texto en los niveles literal, inferencial y crítico; aplicativo: recreativo y apreciativo; descubre las estructuras lógicas a través de la inducción y la deducción.), la inferencia y la retención.

Es importante aclarar que la lectura se puede realizar con fines de investigación, información, revisión, estudio o recreación. El acto de leer consiste, por lo tanto, en el procesamiento de información de un texto escrito, con la finalidad de comprenderlo, interpretarlo y aplicarlo en situaciones comunicativas concretas. Así a partir de la información del texto y de sus propios conocimientos, el lector construye el significado según el propósito.

Expresión escrita: Proceso de Producción textual

La expresión escrita es un proceso dinámico y sistemático, que requiere de una planificación que integra una serie de acciones organizadas en una variedad de estrategias de composición como: selección y delimitación de temas; búsqueda y organización de la información; escritura y corrección de borradores; redacción final y edición del escrito. La producción textual genera, enriquece y organiza ideas para un lector, traducidas al código gráfico teniendo en cuenta determinadas características (comunicación, pragmatismo y originalidad), así como propiedades textuales (adecuación, coherencia, cohesión y corrección).

El enfoque comunicativo funcional, se enfatiza en el desarrollo de los procedimientos y de las habilidades lingüísticas, pensamiento reflexivo; con especial atención en el lenguaje oral y la escucha; interés en el uso de la lengua (proceso de la lectura, escritura, habla y escucha) y la práctica de su dimensión social más que en el aprendizaje teórico del código y sus normas; así como la valoración de la importancia de la diversidad lingüística, como manifestación de diferencias dialectales, culturales, socioeconómicas y étnicas.

COMPETENCIAS DEL SEGUNDO CICLO

1. **Comprensión Lectora:** Interpreta el mensaje y el orden de las ideas en diversos textos, considerando características, estructura, elementos y los distintos niveles de comprensión lectora.
2. **Expresión Oral:** Comunica mensajes con unidad de sentido ajustados a las normas de conversación en diálogos y exposiciones.
3. **Comprensión Oral:** Comprende los mensajes orales comunicados en un lenguaje coloquial y estándar.
4. **Expresión Escrita:** Expresa por escrito distintos mensajes en la producción de textos cortos, tomando en cuenta el propósito comunicativo y propiedades textuales.
5. **Ortografía:** Aplica las reglas de ortografía acentual, puntual y literal en la escritura de palabras y redacción de textos cortos.

Distribución de Carga Horaria de las Unidades

CARGA HORARIA							
Semestre	Tercero Grado			Semestre	Cuarto Grado		
	N°	Nombre de la Unidad	Horas		N°	Nombre de la Unidad	Horas
I Semestre		Diagnóstico	10 h/c	I Semestre		Diagnóstico	10 h/c
	I	Describamos nuestro entorno	25 h/c		I	Describamos nuestro entorno	28 h/c
	II	Comprendamos textos expositivos	30 h/c		II	Leamos textos expositivos	25 h/c
	III	Declamemos poemas de Rubén Darío	25 h/c		III	Declamemos poemas de Rubén Darío	20 h/c
	IV	Leamos noticias	8 h/c		IV	Narremos anécdotas	25 h/c
II Semestre	IV	Leamos noticias	17 h/c	II Semestre	V	Leamos fábulas	20 h/c
	V	Leamos fábulas	21 h/c		VI	Dramaticemos leyendas	20 h/c
	VI	Dramaticemos leyendas	30 h/c		VII	Escribamos historietas	20 h/c
	VII	Compartamos canciones nacionales.	30 h/c		Total de Horas		168 h/c
	Total de Horas				196 h/c		

Tercero y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad personal, social y emocional	Inteligencia emocional	1. Demuestra actitud positiva, al manejar las emociones y sentimientos, en diferentes situaciones del entorno.

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
1. Aplica las funciones de las clases de palabras y funciones sintácticas en la redacción de oraciones simples. 2. Aplica las normas de ortografía en la escritura de palabras y la redacción de oraciones. 3. Distingue el mensaje y el orden de las ideas de los diferentes textos leídos e informaciones orales, empleando estrategias de lectura.	1. Aplica las funciones de las clases de palabras y funciones sintácticas en la redacción de oraciones simples. 2. Aplica las normas de ortografía en la escritura de palabras y la redacción de oraciones. 3. Aplica estrategias de lectura para la comprensión del mensaje y el orden de las ideas en los textos leídos e informaciones orales.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad : Diagnóstica (10 H/C)		Unidad: Diagnóstica (10 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Participa en conversaciones sobre sus vivencias en la familia, la escuela y la comunidad. 2. Utiliza palabras con sílabas complejas en la redacción de oraciones. 3. Emplea oraciones simples en la redacción de párrafos cortos. 4. Reconoce el tema y las ideas comunicadas en un texto expositivo, tomando en cuenta sus características. 5. Manifiesta actitud positiva en el manejo de sus emociones y sentimientos al participar en conversaciones con sus compañeros con respeto y cordialidad.	1. Conversación 1.1 Familia 1.2 Escuela 1.3 Comunidad 2. Palabras con sílabas complejas en la redacción de oraciones. 3. Oración simple 4. Textos expositivos 4.1 Tema 4.2 Secuencia de ideas en el párrafo.	1. Aplica normas de conversación, demostrando habilidades de expresión oral. 2. Aplica las normas ortográficas literal de las letras M (antes de B y P), H intermedia, X intervocálica, G , J y el dígrafo RR en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones. 3. Emplea oraciones simples en la redacción de textos cortos. 4. Analiza el tema y la secuencia de ideas en texto expositivo, tomando en cuenta sus características y estructura. 5. Muestra actitud positiva en el manejo de sus emociones y sentimientos en la participación de conversaciones con sus compañeros con liderazgo, respeto y cordialidad.	1. Conversación 2. Ortografía literal 2.1 Uso de M (antes de B y P) 2.2 Uso de H intermedia 2.3 Uso de X intervocálica 2.4 Uso de G y J 2.5 Uso del dígrafo RR 3. Oración simple 4. Textos expositivos 4.1 Tema 4.2 Secuencia de ideas

Actividades de aprendizaje sugeridas (Tercer Grado)

1. Conversación: Familia, escuela y comunidad:

- En equipo de trabajo, conversa con tus compañeros de clase sobre temas de interés personal de vivencias en tu familia, la escuela y la comunidad, manifestando actitud positiva, respeto y cordialidad.
- Escribe en tu cuaderno tus ideas y preséntalas en plenario.

2. Palabras con sílabas complejas en la redacción de oraciones.

- Observa la imagen y completa la palabra con la sílaba que falta

 _____mera	pla pal	 desperta_____	dor dro	 _____ma	plu pul	 _____feo	tro tor	 _____tano	pal pla
 _____rero	fol flo	 _____cán	vlo vol	 es_____lla	tre ter	 _____cetín	cal cla	 re_____	gal gla
 _____co	bra bar	 _____bata	cor cro	 mi_____fono	cor cro	 _____vo	cal cla	 _____sa	blu bul

- Redacta oraciones con cada una de las palabras anteriores.

- Lee el siguiente texto y subraya las palabras con sílabas complejas:



Bruno fue al zoológico y se encontró con una cebra y un tigre; desde que los vio, quiso abrazar a la cebra, así que le puso su brazo por el cuello y a *Francisca* le gustó mucho. Sin embargo, el tigre le daba miedo y solo lo vio de largo. Como hacía mucho calor, se quitó su sombrero y continuó viendo otros animales del zoológico como el colibrí, las cabras y una cobra.

3. Oración simple

- Lee el siguiente texto y señala las oraciones simples que encuentres; escríbelas aparte en tu cuaderno de trabajo:



El primer día de clase

Las vacaciones de verano han terminado. Hoy es mi primer día de clase en la escuela nueva. Tengo mucha suerte, mi padre me acompaña y me deja en la fila con todos mis compañeros. Este año estoy en tercero de primaria. Ya soy una niña mayor. María y Adriana también están en la fila. Son mis vecinas. Estoy encantada de estar con ellas. Seremos muy buenas amigas y compañeras.

- Escribe un párrafo corto, utilizando oraciones simples.

4. Textos expositivos: Tema, secuencia de ideas en el párrafo.

- Lee atentamente diversos textos expositivos e identifica el tema y la secuencia de ideas presentes. Por ejemplo:

Los leones

Los leones son los felinos más grandes del mundo. Son mamíferos, de sangre caliente, con mucho pelaje y una melena grande que asusta a otros animales. Son carnívoros. Pueden correr muy rápido, para atrapar a sus presas. Viven en manadas



- Elabora un organizador gráfico para representar la secuencia de ideas presentes en textos expositivos leídos.

Actividades de evaluación sugeridas (Tercer Grado)

- Constata si los estudiantes participan en conversaciones, en equipos de trabajo, sobre temas de interés personal, de su familia, escuela y comunidad.
- Valora si los estudiantes manifiestan una actitud positiva con respeto y cordialidad durante el conversatorio.
- Comprueba si los estudiantes utilizan sílabas complejas en la redacción de oraciones.
- Verifica si los estudiantes emplean oraciones simples en la redacción de párrafos cortos.
- Valora si los estudiantes reconocen el tema y las ideas comunicadas en un texto expositivo, tomando en cuenta sus características.

Actividades de aprendizaje sugeridas (Cuarto Grado)

1. Conversación

- Organizado en equipos de trabajo, participa en una conversación, con sus compañeros, de interés común:

- Selecciona el tema
- Organiza la participación en su equipo.
- Elige un moderador, para que vaya dando la participación en el equipo.
- Toma en cuenta las normas de conversación.

➤ Presenta en plenario sus ideas, mostrando actitud positiva en el manejo de sus emociones y sentimientos, al participar en conversaciones.

2. Ortografía literal: Uso de M (antes de B y P), uso de H intermedia, X intervocálica, G, J y el dígrafo RR

➤ En equipos de trabajo, en tarjetas de colores se asigna a cada uno una regla ortográfica, lee la regla y escribe palabras, luego las presenta en plenario.

- Uso de m antes de p y b (equipo 1)
- Uso de h intervocálica (equipo 2)
- Uso de X intervocálica (equipo 3)
- Uso de G (equipo 4)
- Uso de J (quipo 5)
- Uso del dígrafo RR (equipo 6)

➤ Redacta oraciones con las siguientes palabras: cambio, trompeta, vehículo, prohibición, taxi, oxígeno, carro, perro, gato, girasol, geografía, jirafa, jengibre, homenaje.

3. Oración simple.

➤ Lee el siguiente párrafo y extrae cada una de las oraciones simples que lo componen.

El jardín de la casa era muy bonito. Había muchas flores de colores y árboles muy grandes. Había un camino de piedra que iba desde la casa hasta la piscina, y que cruzaba un parque muy grande. La piscina era mediana y profunda. En el fondo del jardín había hamacas y un resbaladero para divertirse y jugar.



➤ Redacta un párrafo corto empleando oraciones simples.

4. Textos expositivos

- Lee el siguiente texto expositivo:

La Tierra es nuestro planeta

La Tierra es nuestro planeta y el único habitado. Está situado en la ecósfera, un espacio que rodea al Sol y que tiene las condiciones adecuadas para que exista vida.

Nuestra Tierra es el mayor de los cuatro planetas rocosos. Su tamaño hace que pueda retener una capa de gases, la atmósfera, que dispersa la luz solar y absorbe calor. De día evita que nuestro planeta se caliente demasiado y, de noche, que se enfríe.

Siete de cada diez partes de la superficie terrestre están cubiertas de agua. Los mares y océanos también ayudan a regular la temperatura. El agua que se evapora forma nubes y cae en forma de lluvia o nieve, formando ríos y lagos. En los polos, que reciben poca energía solar, el agua se congela y forma los casquetes polares. El del sur es más grande y concentra la mayor reserva de agua dulce.



- Enumere los párrafos que componen el texto.
- Identifica qué nos dice cada párrafo.
- Identifica el tema y la secuencia de ideas presentes en el texto:
- Presenta en un esquema la secuencia de ideas del texto leído.

Actividades de evaluación sugeridas (Cuarto Grado)

- Verifica si los estudiantes aplican normas de conversación, demostrando habilidades de expresión oral, con actitud positiva en el manejo de sus emociones y sentimientos.
- Constata si los estudiantes aplican las normas de ortografía literal de las letras con M antes de p y b, h intermedia, X intervocálica, G, J y el dígrafo RR, en la escritura de palabras y redacción de oraciones.
- Comprueba si los estudiantes emplean oraciones simples en la redacción de textos cortos.
- Constata si los estudiantes analizan el tema y la secuencia de ideas en texto expositivo, tomando en cuenta sus características y estructura.

Tercero y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad personal, social y emocional	Inteligencia emocional	1. Demuestra actitud positiva, al manejar las emociones y sentimientos, en diferentes situaciones del entorno.

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
2. Aplica las normas de ortografía en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones. 3. Distingue el mensaje y el orden de las ideas de los textos leídos e informaciones orales, empleando estrategias de lectura. 4. Distingue vinculación personal en los textos literarios leídos con el contexto. 5. Analiza oralmente diversos textos, desarrollando la expresión oral y la escucha. 6. Utiliza diversas estrategias en la producción escrita de textos cortos.	2. Aplica las normas de ortografía en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones. 3. Aplica estrategias de lectura para la comprensión del mensaje y el orden de las ideas en los textos leídos e informaciones orales. 4. Establece vinculación personal en los textos literarios leídos con el contexto. 5. Manifiesta habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas de su entorno. 6. Aplica diversas estrategias en la producción escrita de textos cortos.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad I: Describamos nuestro entorno. (25 H/C)		Unidad I: Describamos nuestro entorno.(28 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Emplea palabras con m antes de p y b y con rr en posición intervocálica de forma correcta, en sus escritos. 2. Aplica las funciones sintácticas en la redacción de oraciones simples en presente y pretérito perfecto simple. 3. Interpreta descripciones de personas, lugares y juegos, aplicando estrategias de lectura. 4. Produce descripción de personas, lugares y juegos, empleando el adjetivo y el proceso de escritura.	1. Palabras con m antes de p y b 2. Palabras con el dígrafo rr en posición intervocálica. 3. Funciones sintácticas de la oración simple: 3.1 Sujeto 3.2 Predicado 3.3 Tiempo: presente/pretérito perfecto simple. 4. La Descripción 4.1 Personas 4.2 Lugares 4.3 Juegos	1. Emplea c en las terminaciones ancia, ancio, encia, encio , en las secuencias iniciales cerc - o círc , y en las palabras terminadas en cial en la redacción de oraciones. 2. Emplea las clases de palabras, atendiendo a su función en oraciones simples en presente y pretérito imperfecto.	1. Uso de c 1.1 En las terminaciones ancia, ancio, encia, encio 1.2 En las secuencias iniciales cerc- o círc 1.3 En las palabras terminadas en cial 2. Clases de palabras en la oración simple: 2.1 El artículo 2.2 Sustantivo 2.3 El Adjetivo 2.4 Verbo: • Forma verbal conjugada • Tiempo: presente/ pretérito imperfecto 2.5 El adverbio

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad I: Describamos nuestro entorno. (25 H/C)		Unidad I: Describamos nuestro entorno.(28 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
5. Utiliza los juegos verbales como recurso para fortalecimiento de la expresión oral.	5. Juegos verbales 5.1 Chistes infantiles 5.2 Trabalenguas	3. Identifica personas, lugares, paisajes y animales en diversos textos descriptivos leídos.	3.La Descripción 3.1 Personas 3.2 Lugares 3.3 Paisajes 3.4 Animales
6. Reconoce las partes y elementos del cuento, aplicando estrategias de lectura.	6. El cuento 6.1 Partes del argumento: introducción, nudo y desenlace 6.2 Elementos: personajes, ambiente, tiempo y argumento.	4. Construye descripciones de forma oral y escrita, utilizando el adjetivo.	4.Juegos verbales 4.1 Trabalenguas 4.2 Coplas
7. Analiza el contenido de cuentos relacionando las acciones, sentimientos y emociones de los personajes con situaciones de la vida cotidiana.	6.3 Sentimientos y emociones de los personajes 6.4 Relación de los sucesos con situaciones de la vida real.	5. Emplea los juegos verbales como recurso que ayudan a la expresión oral.	5.El cuento 5.1 Partes del cuento: introducción, nudo y desenlace 5.2 Sucesos que pertenecen a cada parte del cuento. 5.3 Elementos (personajes, lugar, tiempo, argumento) 5.4 Actitudes de los personajes 5.5 Lecciones de los cuentos 5.6 Relación de los sucesos con situaciones de la vida real.
8. Manifiesta sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en los diferentes textos que lee y escribe.		6. Distingue las partes del cuento, sucesos que corresponden a cada parte, argumento, actitudes de los personajes, lecciones y la relación con la vida real, aplicando estrategias de lectura.	
		7. Discrimina el contenido de cuentos, estableciendo juicios valorativos sobre las acciones, sentimientos y emociones de los personajes.	
		8. Demuestra sus talentos, habilidades y pensamiento creativo al presentar oralmente trabalenguas, coplas, redacción y narración de cuentos.	

Actividades de aprendizaje sugeridas (Tercer Grado)

1. Palabras con m antes de p y b, palabras con el dígrafo rr en posición intervocálica.

- Observa las siguientes palabras y encierra en círculo la que está correcta y escribe la regla ortográfica.

Palabra		Regla ortográfica
tambor	tanbor	
canpo	campo	
cambio	canbio	
canpana	campana	
hombre	honbre	
campamento	canpamento	
tronpeta	trompeta	

➤ Colorea la palabra correcta y escribe la regla ortográfica:

	<input type="text" value="rrana"/> <input type="text" value="rana"/>		<input type="text" value="torre"/> <input type="text" value="tore"/>		<input type="text" value="perro"/> <input type="text" value="pero"/>
	<input type="text" value="raqueta"/> <input type="text" value="rraqueta"/>		<input type="text" value="pizara"/> <input type="text" value="pizarra"/>		<input type="text" value="araña"/> <input type="text" value="arraña"/>
Regla ortográfica:					

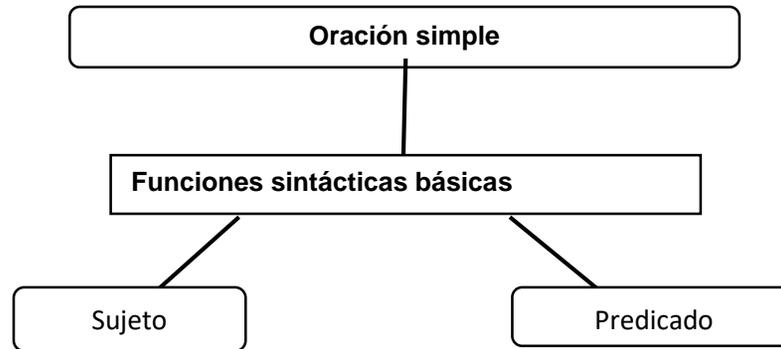
➤ Redacta oraciones utilizando palabras con M antes de p y b y palabras con doble RR.

2. Funciones sintácticas de la oración simple:

- Sujeto
- Predicado
- Tiempo: presente/pretérito perfecto simple.

➤ Comenta con sus compañeros y docente sobre los dos elementos esenciales que constituyen una oración.

- Reflexiona sobre las funciones que desempeñan el sujeto y el predicado en cada oración.
- Elabora un mapa conceptual, un esquema o mapa semántico con las ideas, por ejemplo:



- Redacta oraciones simples aplicando correctamente sujeto y predicado y con verbos en presente y pretérito perfecto simple.

3. La Descripción: Personas, lugares.

- Lee el siguiente texto y señala los adjetivos que encuentres en el mismo.

Luisa es una señora de 38 años, tez morena, complexión recia y estatura mediana. No es muy ágil para la actividad física, pero desde muy joven ha demostrado curiosidad intelectual, disciplina y gran interés en los estudios científicos. Por ello, todos la consideran brillante y apasionada por sus intereses. Es de carácter fuerte, es respetuosa y muy amable. Le gusta ayudar a los demás.

- Identifica vocabulario desconocido y escribe su significado con ayuda del diccionario.
- ¿Qué se describe en el texto?
- El texto que leíste es descriptivo. Escribe en su cuaderno ¿Qué es un texto descriptivo?, ¿Qué características presenta?
- Completa la siguiente descripción física utilizando las palabras siguientes:

alta, delgada, morena, negro, rizado



Mi mejor amiga se llama _____. Ella es _____
 y _____. Su piel es de color _____. Su cabello es
 _____ y de color _____.

➤ Observa el siguiente paisaje y elabora una descripción, manifestando tus talentos, habilidades y pensamiento creativo.



4. Juegos verbales: Chistes infantiles, trabalenguas

➤ Lee comprensivamente diversos chistes infantiles e identifica el mensaje.

<p>Erre con erre, cigarra; erre con erre, barril: rápido corren los carros, cargados de azúcar, del ferrocarril</p>		<p>Me ha dicho un dicho que tú has dicho un dicho que yo he dicho. Ese dicho está mal dicho, pues si yo lo hubiera dicho, estaría mejor dicho que el dicho a mí me han dicho.</p>	
<p>Para la Lola una lila le di a la Adela, más la tomó la Dalila, y yo le dije: “¡Hola, Adela! Dile a la Dalila que le dé la lila a la Lola.</p>		<p>El cloro no aclara la cara del loro con aro de oro; pero el cloro aclara el aro de oro, en la cara del loro.</p>	

➤ Cuenta a tus compañeros de clase algunos chistes infantiles aprendidos, utiliza la expresividad necesaria y adecuada, manifestando tus talentos, habilidades y creatividad.

➤ Lee en voz alta los trabalenguas, enfatizando en el sonido que se repite, manifestando tus talentos, habilidades y creatividad.

5. El cuento: Partes del cuento: introducción, nudo y desenlace

- **Elementos: personajes, ambiente, tiempo y argumento.**
- **Sentimientos y emociones de los personajes**
- **Relación de los sucesos con situaciones de la vida real.**

➤ Lee el siguiente cuento y realiza las actividades:

El patito feo

En la granja había un gran alboroto: los polluelos de Mamá Pata estaban rompiendo el cascarón.

Uno a uno, comenzaron a salir. Mamá Pata estaba tan emocionada con sus adorables patitos que no notó que uno de sus huevos, el más grande de todos, permanecía intacto.

A las pocas horas, el último huevo comenzó a romperse. Mamá Pata, todos los polluelos y los animales de la granja, se encontraban a la expectativa de conocer al pequeño que tardaba en nacer. De repente, del cascarón salió un patito muy alegre. Cuando todos lo vieron se quedaron sorprendidos, este patito no era pequeño ni amarillo y tampoco estaba cubierto de suaves plumas. Este patito era grande, gris y en vez del esperado graznido, cada vez que hablaba sonaba como una corneta vieja.

Aunque nadie dijo nada, todos pensaron lo mismo: "Este patito es demasiado feo".

Pasaron los días y todos los animales de la granja se burlaban de él. El patito feo se sintió muy triste y una noche escapó de la granja para buscar un nuevo hogar.

El patito feo recorrió la profundidad del bosque y cuando estaba a punto de darse por vencido, encontró el hogar de una humilde anciana que vivía con una gata y una gallina. El patito se quedó con ellos durante un tiempo, pero como no estaba contento, pronto se fue.

Al llegar el invierno, el pobre patito feo casi se congela. Afortunadamente, un campesino lo llevó a su casa a vivir con su esposa e hijos. Pero el patito estaba aterrado de los niños, quienes gritaban y brincaban todo el tiempo y nuevamente escapó, pasando el invierno en un estanque pantanoso.

Finalmente, llegó la primavera. El patito feo vio a una familia de cisnes nadando en el estanque y quiso acercárseles. Pero recordó cómo todos se burlaban de él y agachó la cabeza, avergonzado. Cuando miró su reflejo en el agua, se quedó asombrado. Él no era un patito feo, sino un apuesto y joven cisne. Ahora sabía por qué se veía tan diferente a sus hermanos y hermanas. ¡Ellos eran patitos, pero él era un cisne! Feliz, nadó hacia su familia.



- Identifica las palabras desconocidas y con ayuda del diccionario escribe su significado.
- Contesta las preguntas:

- ¿Dónde vivía la Mamá Pata?
 - ¿Cómo se sentía el patito y a quiénes se quería parecer?
 - Nombra tres personajes del cuento que se burlaban del patito.
 - ¿En qué momento el patito se sintió feliz?
 - ¿Cómo te sentirías si estuvieras en la situación del patito?
 - Si el patito te visitara, ¿cómo lo tratarías?
- Identifica en el cuento sus partes: introducción, nudo y desenlace y escríbelas en un esquema, por ejemplo:



- Localiza en el cuento una idea de cada una de las partes del cuento.
- Identifica en el cuento leído: personajes, ambiente, lugar donde se desarrolla el cuento, tiempo y el argumento.
- Explica los sentimientos y emociones que proyectan los personajes en el cuento.
- ¿Con qué situación de la vida real puedes relacionar el cuento? Explica.

Actividades de evaluación sugeridas (Tercer Grado)

- Constata si los estudiantes emplean palabras con m antes de p y b y con rr en posición intervocálica de forma correcta en sus escritos.
- Comprueba si los estudiantes aplican las funciones sintácticas en la redacción de oraciones simples con verbos conjugados en presente y pretérito perfecto simple.
- Constata si los estudiantes interpretan descripciones de personas, lugares y juegos, aplicando estrategias de lectura.
- Verifica si los estudiantes producen descripciones de personas, lugares y juegos, empleando el adjetivo y el proceso de escritura.
- Constata si los estudiantes utilizan los juegos verbales como recurso para el fortalecimiento de la expresión oral.
- Comprueba si los estudiantes reconocen las partes y elementos del cuento, aplicando estrategias de lectura.
- Verifica si los estudiantes analizan el contenido de cuentos relacionando las acciones, sentimientos y emociones de los personajes con situaciones de la vida cotidiana.
- Valora si los estudiantes manifiestan sus talentos, habilidades y creatividad en diferentes textos que lee y escribe.

Actividades de aprendizaje sugeridas (Cuarto Grado)

1. Uso de c

- En las terminaciones **ancia, ancio, encia, encio**
 - En las secuencias iniciales **cerc- o círc**
 - En las palabras terminadas en **cial**
- Observa lo que está subrayado en las siguientes palabras con uso de C

Uso de C		
abund <u>ancia</u>	<u>c</u> erca	prud <u>encia</u>
cans <u>ancio</u>	<u>c</u> ercano	circun <u>stancia</u>
paci <u>encia</u>	<u>c</u> írculo	servi <u>cial</u>
sil <u>encio</u>	<u>c</u> ircunferencia	especi <u>al</u>

- En equipos dialogan sobre lo observado en las palabras y escriben la regla ortográfica.
 - Presentan en plenario.
 - Busca en el diccionario el significado de las palabras anteriores y escribe una oración con cada una de ellas.
- ### 2. Clases de palabras en la oración simple: El artículo, sustantivo, el adjetivo, verbo: forma verbal conjugada: Tiempo: presente/pretérito imperfecto, el adverbio

- Lee el siguiente texto, identifica las clases de palabras: sustantivos, adjetivos, artículos, forma verbal conjugada y adverbios.

A Rubén le encantaba el fútbol. Se pasaba el día corriendo detrás de la pelota. Entrenaba con su equipo los martes y los jueves.

Su mamá lo regañaba constantemente porque siempre estaba dispuesto a jugar un partido con sus amigos, pero nunca tenía tiempo para hacer los deberes.



- Elabora un mapa conceptual con todas las clases de palabras identificadas en el texto anterior.



- Redacta oraciones, empleando adecuadamente las diferentes clases de palabras que las componen (artículos, sustantivos, adjetivos, formas verbales conjugadas, adverbios), en favor de la claridad de las ideas que quieres enunciar

3. La Descripción: Personas, lugares

- Lee el siguiente texto descriptivo:

Roberto es un policía joven, de baja estatura, su cabello es corto y de color negro, tiene ojos medianos y negros, usa lentes para ver mejor. Roberto se encarga de cuidar las calles y velar por los ciudadanos y del orden público. Él también captura a los ladrones.



- Identifica vocabulario desconocido.
- Comenta con sus compañeros las siguientes preguntas y escribe en su cuaderno:
 - ¿Qué se describe en el texto?
 - ¿Qué se dice de Roberto?
 - ¿Cuáles son las palabras que indican que es una descripción?
 - ¿Cuál es la labor de Roberto?
 - ¿Cómo calificas el trabajo que realiza Roberto, según lo descrito en el texto?
 - ¿Te gustaría ser como Roberto? ¿Por qué?
- Escoge una foto de tu mamá o de tu papá, péguela en el cuaderno y elabora una descripción. Señala los adjetivos que utilizó para realizar la descripción. Luego presenta en plenario a sus compañeros de clase.

4. Juegos verbales: Trabalenguas, coplas

- Lee trabalenguas y escriben su significado
- Identifica el fonema repetido en trabalenguas leídos.
- Indaga otros trabalenguas y los comparte en clase con sus compañeros, demostrando sus talentos, habilidades y creatividad



➤ Lee las siguientes coplas, transcríbelas a tu cuaderno y señala las palabras que riman:

En la catedral de León,
descansa Rubén Darío,
que para nosotros es
el poeta más querido.



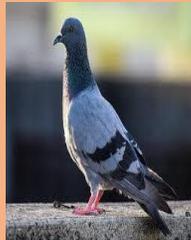
En medio del árbol canta
el pájaro cuando llueve,
y canta con la garganta
cuando el corazón le duele.



A esa mariposa
le gustan las rosas,
pero solo las rojas
porque son hermosas.



Vuela, vuela palomita,
vuela, vuela al palomar,
no te vayas tan solita,
yo te quiero acompañar.



Un pajarito
me dijo al oído
pío, pío
Tengo mucho frío.



Del cielo cayó una rosa,
mi mamá la recogió
se la puso en su cabeza,
¡y que linda le quedó!

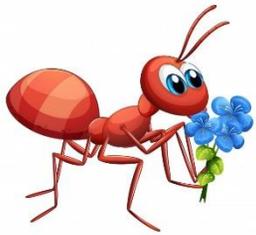


➤ Indaga otras coplas, las aprende de memoria y las comparte con sus compañeros en clase, demostrando sus talentos, habilidades y creatividad.

5. El cuento: Partes del cuento: introducción, nudo y desenlace

- Sucesos que pertenecen a cada parte del cuento.
- Argumento (personajes, lugar, tiempo)
- Actitudes de los personajes
- Lecciones de los cuentos
- Relación de los sucesos con situaciones de la vida real.

➤ Lee el siguiente cuento y realiza las actividades:



Sabi: La hormiga que quería ser escritora

Sabi era una hormiguita que quería ser escritora, para poder trabajar en un periódico. Una anciana hormiga le aconsejó: --Si logras quitar esa gran roca del camino, podrás encontrar debajo el tesoro de los grandes escritores. Toma estas cuatro bolsitas mágicas para que las utilices en caso de apuro. -- La primera --le dijo--contiene rocíos de ingenio; la segunda, rocíos de fuerza; la tercera, rocíos de Integridad y la cuarta, rocíos de experiencia.

La hormiga intentó mover la roca, pero una culebra se lo impidió. - ¡Quítate de la roca! ¡Quiero ser escritora! -- gritó la hormiguita, mientras la culebra bostezaba adormilada. Recordando sus bolsitas, Sabi abrió la primera, la bebió y con gran astucia, picó la cola de la culebra, la cual huyó como un rayo. La hormiguita, entonces, intentó empujar la roca, pero en esta ya se había posado un gavilán. - ¡Gavilán, sal de la roca! -- gritó, sin lograr espantar al pajarraco. Sabi recordó nuevamente las bolsitas y bebió el rocío de la fuerza. De pronto, transformada, la hormiga se posó en uno de los oídos del gavilán, gritándole que se fuera. El acobardado gavilán alzó vuelo para no volver más.



Otra vez, la hormiga intentó mover la roca, pero ahora se había trepado un alacrán. Sabi sacó su tercera bolsita y le mojó los ojos al bicho, el cual, asustado, huyó por la maleza. Por fin, la hormiga se vio sola ante la roca. Un amable grillo la contemplaba. Sacó Sabi su cuarta bolsa e ¡increíblemente! empujó la roca y encontró debajo el gran tesoro: ¡Una gran biblioteca con hermosos libros! - ¡Ahora sí seré escritora! - gritó feliz dirigiéndose a la anciana hormiga -- Le agradezco por sus cuatro bolsitas mágicas.

- ¡Nada de eso, Sabi, Sólo tenían agua! Todo lo lograste gracias a tu esfuerzo y a tu coraje.

- ¿Quiénes son los personajes del cuento?
- ¿Cuál era el sueño de Sabi?
- ¿Qué le dio la anciana hormiga a Sabi? ¿Para qué?
- ¿Con qué obstáculos se encontró Sabi?
- ¿Sabi logró lo que quería?
- ¿Cómo valoras la actitud de Sabi y la de la anciana hormiga?
- ¿Crees que la biblioteca es un gran tesoro?
- ¿Con cuál de los personajes te identificas? ¿Por qué?

➤ Representa en el siguiente mapa del cuento los sucesos más importantes, las partes del cuento y la lección o enseñanza que nos deja el cuento.

Título: _____

Autor: _____ Nombre: _____

Personajes

Escenario

Vocabulario desconocido

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

Introducción

Nudo

Desenlace

El clímax de la historia

Mensaje del cuento

Problema

Solución

➤ Escribe el argumento del cuento.

- ¿Qué relación tiene el cuento leído con situaciones de la vida real?
- ¿Cuál es la lección que nos deja el cuento?
- Narra oralmente el cuento leído, no olvides el orden lógico de sus partes, demostrando sus talentos, habilidades y creatividad.

Actividades de evaluación sugeridas (Cuarto Grado)

- Comprueba si los estudiantes emplean C en las terminaciones ancia, ancio, encia, encio, en las secuencias iniciales cerc - o círc, y en las palabras terminadas en cial en la redacción de oraciones.
- Constata si los estudiantes emplean las clases de palabras según su función en oraciones simples en presente y pretérito imperfecto.
- Verifica si los estudiantes identifican personas, lugares, paisajes y animales en diversos textos descriptivos.
- Comprueba si los estudiantes construyen descripciones de forma oral y escrita, utilizan el adjetivo.
- Comprueba si los estudiantes emplean los juegos verbales como recursos que ayudan a la expresión oral.
- Constata si los estudiantes distinguen las partes del cuento, sucesos que corresponden a cada parte, argumento, actitudes de los personajes, lecciones y la relación con la vida real, aplicando estrategias de lectura.
- Verifica si los estudiantes discriminan el contenido de cuentos, estableciendo juicios valorativos sobre las acciones, sentimientos y emociones de los personajes.
- Verifica si los estudiantes emplean el proceso de escritura en la redacción de un cuento.
- Valora si los estudiantes demuestran sus talentos, habilidades y creatividad en la narración oral de cuentos.

Tercer y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Cultura ambiental	Educación ambiental	2. Utiliza medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos para reducir los riesgos y su impacto en la familia, la escuela y la comunidad, respetando todas las formas de vida.

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
2. Aplica las normas de ortografía en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones.	2. Aplica las normas de ortografía en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones.
3. Distingue el mensaje y el orden de las ideas de los textos leídos e informaciones orales, empleando estrategias de lectura.	3. Aplica estrategias de lectura para la comprensión del mensaje y el orden de las ideas en los textos leídos e informaciones orales.
4. Distingue vinculación personal en los textos literarios leídos con el contexto.	4. Establece vinculación personal en los textos literarios leídos con el contexto.
5. Analiza oralmente diversos textos, desarrollando la expresión oral y la escucha.	5. Manifiesta habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas de su entorno.
6. Utiliza diversas estrategias en la producción escrita de textos cortos.	6. Aplica diversas estrategias en la producción escrita de textos cortos.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad II: Comprendamos textos expositivos (30 H/C)		Unidad II: Leamos textos expositivos. (25 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Emplea mayúscula en antropónimos en la redacción de oraciones.	1. Mayúscula en antropónimos: 1.1 Nombres propios e hipocorísticos 1.2 Apellidos	1. Emplea mayúscula en antropónimos en la redacción de oraciones.	1. Mayúscula en antropónimos: 1.1 Personajes de ficción.
2. Emplea LL en palabras que empiezan por las sílabas fa, fo y fu; en palabras que terminan en illo, illa y en casi todas las palabras terminadas en ello, ella en la redacción de oraciones.	2. Uso de LL 2.1 En palabras que empiezan por las sílabas fa, fo y fu. 2.2 En palabras terminadas en illo, - illa 2.3 En palabras terminadas en ello, ella.	2. Emplea c antes de las vocales e, i en los compuestos y derivados de palabras que terminan en z , en las conjugaciones de verbos que en el infinitivo llevan z, y en las palabras terminadas en cimiento y cioso/a en la redacción de oraciones.	2. Uso de c 2.1 Antes de las vocales e, i en los compuestos y derivados de palabras que terminen en z y en las conjugaciones de verbos que en el infinitivo llevan z . 2.2 En las palabras terminadas en cimiento 2.3 En palabras terminadas en cioso/a .
3. Utiliza los signos de puntuación pertinentes en la redacción de oraciones interrogativas y admirativas.	3. Oración según la modalidad 3.1 Oración exclamativa 3.2 Oración interrogativa 3.3 Signos de puntuación • Interrogación ¿? • Admiración ¡!	3. Emplea las modalidades exhortativa y dubitativa en la lengua escrita y oral.	3. Oración según su modalidad 3.1 Exhortativa 3.2 Dubitativa

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad II: Comprendamos textos expositivos (30 H/C)		Unidad II: Leamos textos expositivos. (25 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
4. Emplea palabras sinónimas y antónimas en redacción de oraciones.	4. Palabras sinónimas y antónimas	4. Utiliza la coma para separar elementos de una serie en la redacción de oraciones.	4. La coma para separar elementos de una serie
5. Interpreta el mensaje comunicado en anuncios y carteles, valorando aspectos de forma o contenido.	5. Anuncios 5.1 Carteles • Partes • Características • Mensaje	5. Reconoce el significado de palabras homófonas y homógrafas en la redacción de oraciones.	5. Palabras homófonas y homógrafas.
6. Emplea el proceso de escritura en la redacción de carteles y anuncios, tomando en cuenta sus partes y características.		6. Discrimina el tema, la secuencia de ideas, significado de palabras desconocidos y la idea principal en textos expositivos, aplicando los niveles de comprensión lectora.	6. Textos expositivos 6.1 Tema 6.2 Secuencia de ideas 6.3 Significado de palabras desconocidas. 6.4 Idea principal.
7. Interpreta vocabulario y contenido de textos expositivos, identificando sus partes y características.	6. El texto expositivo: 6.1 Significado de palabras desconocidas. 6.2 Número de ideas en el párrafo 6.3 Idea más importante	7. Expone medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres en textos expositivos.	
8. Explica medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres en la redacción de diversos textos.			

Actividades de aprendizaje sugeridas (Tercer Grado)

1. Mayúscula en antropónimos: Nombres propios e hipocorísticos, apellidos

➤ Observa las palabras subrayadas en las siguientes oraciones y escribe la regla ortográfica del uso de mayúsculas:

- Perla es el nombre de mi mamá.
- Los amigos lo llaman cariñosamente como Pepe.
- El apellido de mi mejor amigo es Martínez.
- Mi maestra se llama Marisol
- Mi apellido es Dávila.
- A Memo le gusta jugar fútbol con Leo

Perla- Marisol	Pepe – Memo- Leo	Martínez- Dávila

➤ Completa el siguiente cuadro, escribiendo oraciones, haciendo uso de mayúsculas en los siguientes casos:

Nombres propios de personas	Hipocorísticos	Apellidos

2. Uso de LL

- ✓ En palabras que empiezan por las sílabas fa, fo y fu.
 - ✓ En palabras terminadas en illo, - illa
 - ✓ En palabras terminadas en ello, ella.
- Encuentre en la siguiente sopa de letras las palabras con ll:

falla follaje fullería casilla grillo sello bello paella	s	f	g	h	j	l	g	ñ	p	y
	q	f	a	ll	a	r	s	e	w	q
	s	t	o	r	d	s	s	e	ll	o
	d	b	g	ll	g	d	k	g	a	t
	f	e	b	t	a	y	ll	j	ll	y
	g	ll	n	y	h	j	m	l	i	u
	b	o	m	j	j	p	n	p	s	a
	p	a	e	ll	a	o	b	ñ	a	e
	r	v	k	l	k	l	v	r	c	z

➤ Redacta oraciones, utilizando palabras con ll en el inicio de las sílabas fa- fo-fu, en la terminación illa, illo, ella, ello

3. Oración según la modalidad

- ✓ Oración exclamativa
- ✓ Oración interrogativa
- ✓ Signos de puntuación
 - Interrogación ¿?

- Admiración¡!

➤ Lee el siguiente texto y observa las oraciones que están subrayadas:

Las piñatas mágicas

-Estas ollas están buenas, mamá.
-Dijeron los niños-. Estas, estas...
- ¡Cuánto valen!
-Tres pesos cada una, dijo el alfarero.
¿Tres pesos? pensaron las ollitas,
-pero ¡quién va a pagar tanto dinero por nosotras!
- ¿Cuánto darías tú?
- ¡Qué bonitas!



➤ Comenta con tus compañeros y escribe en tu cuaderno:

- ¿Cuáles son las oraciones interrogativas?
- ¿Cuándo una oración es exclamativa?
- Presenta en plenario.

➤ Coloca el signo de puntuación, según sean las oraciones interrogativas (¿?) o exclamativas (¡!):

<input type="checkbox"/> Dónde está Claudia <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Me encantan las sorpresas <input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Qué calor <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Qué tengo que hacer <input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Los extraño a todos <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Me aburro muchísimo <input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Cuándo volvemos al colegio <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> No quiero que me molesten <input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Volveremos pronto <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Quién ha borrado mi trabajo <input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> Cuánto pesas <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Qué risa <input type="checkbox"/>

➤ Redacta oraciones interrogativas y exclamativas, utiliza correctamente los signos de puntuación:

Oraciones interrogativas	Oraciones exclamativas
1. _____	1. _____
2. _____	2. _____
3. _____	3. _____
4. _____	4. _____
5. _____	5. _____

4. Palabras sinónimas y antónimas

- Observa las siguientes palabras sinónimas y antónimas:

Palabra	Sinónima	Antónima
empezar	comenzar	terminar
fácil	sencillo	difícil
morir	fallecer	nacer
tedioso	aburrido	divertido

- Conversa con sus compañeros de clase sobre las palabras sinónimas y antónimas.

Define ¿Qué son las palabras sinónimas? ¿Qué son las palabras antónimas?

- Sustituye la palabra subrayada en las siguientes oraciones por una palabra sinónima o antónima.

Oraciones	Palabra Sinónima	Palabra Antónima
<ul style="list-style-type: none"> - El <u>sabio</u> presentó el escrito. - La expresión en su <u>rostro</u> parecía estremecerse. - El <u>pastel</u> siempre le sale bien. - Los <u>niños</u> jugaban en el columpio. - La <u>calma</u> del mar era asombrosa. <p>Durante la visita al museo, los estudiantes adquirieron muchos <u>saberes</u>.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Alguien compró la <u>comida</u>? <p>Estoy tratando de adquirir hábitos <u>saludables</u>.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conducía a otra <u>dimensión</u>. 		

- Escribe una palabra sinónima, en el espacio de cada ilustración:

 <p>automóvil</p> <input type="text"/>	 <p>cabello</p> <input type="text"/>	 <p>aula</p> <input type="text"/>
---	--	--

➤ Escribe una palabra antónima en los espacios vacíos:

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| - Una calle <u>estrecha</u> _____ | - Un aire <u>puro</u> _____ |
| - Un vaso <u>lleno</u> _____ | - Un escritor <u>famoso</u> _____ |
| - Una raya <u>torcida</u> _____ | - Un libro <u>aburrido</u> _____ |

➤ Escribe un texto, utilizando palabras sinónimas y antónimas.

5. Anuncios: carteles

• Partes

• Características

• Mensaje

➤ Lee el anuncio y el cartel. Comenta con tus compañeros sobre el contenido:



- ¿Qué partes observas que tiene el anuncio y el cartel?
- ¿Qué características presentan el cartel y el anuncio?
- ¿Qué es un cartel? ¿Qué es un anuncio?
- ¿Cuál es el mensaje que comunica el cartel y el anuncio?

➤ Comparte en plenario.

➤ Elabora carteles y anuncios sobre alguna situación de su comunidad, explicando medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres.

6. El texto expositivo:

• Significado de palabras desconocidas.

• Número de ideas en el párrafo

• Idea más importante

- Lee el siguiente texto y realiza las actividades siguientes

Las plantas

Las plantas son seres vivos que cumplen un ciclo de vida: Nacen, crecen, se reproducen y mueren. Tienen varias partes, como raíz, tallo, hojas, flores, fruto y semillas, y cada una de ellas cumple una función. Las plantas crecen en diferentes lugares y climas del planeta. También, crecen en lugares muy fríos o muy calientes, como las montañas nevadas y los desiertos. Ellas preparan su propio alimento a partir del sol, el agua y algunos nutrientes de la tierra,

Las plantas son muy importantes en la vida de todos los seres vivos del planeta. Ellas nos proporcionan el oxígeno que respiramos para vivir, a través de un proceso llamado fotosíntesis. También, nos brindan alimentos, medicinas, entre otros beneficios. Sin las plantas no podríamos sobrevivir.



¿LAS PLANTAS SON SERES VIVOS?

La Planta

raíz	flor
tallo	fruto
hoja	semilla

- Identifica el vocabulario desconocido con ayuda del diccionario.
- Comenta el texto y expresa sus ideas en equipo, escriben en su cuaderno:
 - ¿Por qué las plantas son seres vivos?
 - ¿Cuáles son las partes de una planta?
 - ¿En qué lugares crecen las plantas?
 - ¿Cómo preparan sus alimentos las plantas?
 - ¿Cuál es la importancia de las plantas para la vida?
 - ¿Cuántas ideas presenta cada párrafo del texto?
 - ¿Cuál es la idea más importante que comunica el texto leído?
- Identifica las ideas en el párrafo, enumérelas.
- Completa el siguiente cuadro con la información del texto:

Idea principal	Ideas secundarias

- Indaga un texto expositivo sobre medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres, prepara una exposición y la comparte con sus compañeros.

Actividades de evaluación sugeridas (Tercer Grado)

- Verifica si los estudiantes emplean mayúsculas en antropónimos en la redacción de oraciones.
- Comprueba si los estudiantes emplean ll en palabras que empiezan por la sílaba fa, fo y fu; en palabras que terminan en illo, illa y en casi todas las palabras terminadas en ello, ella en la redacción de oraciones.

- Constata si los estudiantes utilizan los signos de puntuación en la redacción de oraciones interrogativas y admirativas.
- Verifica si los estudiantes emplean sinónimos y antónimos en la redacción de oraciones.
- Constata si los estudiantes interpretan el mensaje comunicado en anuncios y carteles, valorando aspecto de forma y contenido
- Verifica si los estudiantes emplean el proceso de escritura en la redacción de carteles y anuncios, tomando en cuenta sus partes y características.
- Constata si los estudiantes interpretan vocabulario y contenido de textos expositivos, identificando sus partes y características.
- Comprueba si los estudiantes explican medidas sobre medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres, utilizando el texto expositivo.

Actividades de aprendizaje sugeridas (Cuarto Grado)

1. Mayúscula en antropónimos:

- **Personajes de ficción.**

- Redacta oraciones utilizando mayúsculas en nombres de personajes de ficción.

2. Uso de c

- **Antes de las vocales e, i en los compuestos y derivados de palabras que terminen en z y en las conjugaciones de verbos que en el infinitivo llevan z.**

- **En las palabras terminadas en cimiento**

- **En palabras terminadas en cioso/a.**

- Completa el siguiente cuadro escribiendo palabras con C:

Antes de las vocales e, i	En los compuestos y derivados de las palabras que terminan en z	En las conjugaciones de los verbos que en infinitivo llevan z	Palabras terminadas en cimiento	Palabras terminadas en cioso- ciosa

- Redacta oraciones con las siguientes palabras: cine, cebra, cena, cielo, peces, jueces, luces, alcemos, forcemos, nacimiento, crecimiento, gracioso, deliciosa.

3. Oración según su modalidad

- **Exhortativa**

- **Dubitativa**

- Conversa con sus compañeros sobre la función de la oración exhortativa y la dubitativa.
- Escribe en su cuaderno las ideas.
- Elabora un esquema con las ideas y las presenta en plenario.

Oración exhortativa

- **Función**
- **Ejemplo**

Oración dubitativa

- **Función**
- **Ejemplo**

- Clasifica las siguientes oraciones en exhortativas o dubitativas:
 - ✓ Puede ser que se presenten mañana sin avisar.
 - ✓ Vete a dormir.
 - ✓ Deberías pedir que te repitan el examen.
 - ✓ No introducir aparatos electrónicos.
 - ✓ Seguramente esté en casa, hace una hora que salió.
 - ✓ Posiblemente el gato se haya dormido y pudo cazar los ratones.
- Redacte cinco oraciones dubitativas y cinco oraciones exhortativas.

N°	Dubitativas	Exhortativas

4. La coma para separar elementos de una serie

- Lee las siguientes oraciones y observa el uso de la coma.
 - ✓ Los días de las semanas son lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado y domingo.
 - ✓ Mi mamá compró en el mercado varias frutas como melón, sandía, papaya, guayaba, banano y piña.
 - ✓ A mí me gusta salir con mis amigos Carlos, Luis, Pablo y Adrián.
 - ✓ Las asignaturas que más me gustan son Lengua y Literatura, Ciencias Naturales, Matemática y Educación Física.
- Comenta con sus compañeros de clase y escribe la regla ortográfica.
- Lee el siguiente párrafo y ubica la coma donde sea correcto.

En mi jardín yo planté cinco tipos diferentes de flores al fondo del jardín puse las rosas rojas en la jardinera del centro puse margaritas junto a la fuente están las hortensias y en las jardineras de los extremos están las rosas amarillas y blancas.

➤ Redacta oraciones utilizando coma para separar elementos de una serie.

5. Palabras homófonas y homógrafas.

➤ Observa los siguientes ejemplos de homófonas y homógrafas:

N°	Homófonas		Homógrafas	
1	Rafael se va a <u>casar</u> mañana.	Quiero ir a <u>cazar</u> al campo.	Fui al <u>banco</u> a cobrar pero estaba cerrado.	Me senté en un <u>banco</u> a esperar que abrieran la tienda.
2	El maestro de Educación Física nos enseñó a <u>botar</u> bien el balón.	Voy a <u>votar</u> por el mejor.	Ayer <u>vino</u> mi tía de Masaya.	No pudieron comprar el <u>vino</u> para brindar en la fiesta.
3	El mesero <u>tuvo</u> que arreglar los platos en la mesa.	El <u>tubo</u> se dañó y el plomero llegó a reparar.	Yo le puse la <u>sal</u> a la comida.	<u>Sal</u> de aquí por favor.

➤ Con ayuda del docente, elabora el concepto de palabras homófonas y homógrafas.

➤ Lee el siguiente párrafo e identifica palabras homófonas y homógrafas, escribe su significado:

Me miraba los vellos del brazo, dándome cuenta que nada bellos me parecían y de pronto escucho un ruido muy fuerte. Alguien grita “ay” y yo pregunto: “¿Hay alguien por allí? Me doy cuenta que el tubo de ensayos con el que estaba haciendo experimentos cayó al suelo y me preguntó qué motivos tuvo para haberse caído, pero me callo y lo pienso en silencio.

➤ Completa las oraciones con homófonos correspondientes:

1. Tienes la <input type="text"/> sucia poque la metiste en el charco.	7. <input type="text"/> un inconveniente y no pudo venir a tiempo.	bota- vota
2. Usted decide por quién <input type="text"/> .	8. Voy a poner un <input type="text"/> de plástico en la cocina.	hierba- hierva
3. Echaré los fideos para cuándo el agua <input type="text"/> .	9. Las ovejas saltaron la <input type="text"/> .	bello- vello
4. Esta <input type="text"/> crece sin que la riegues.	10. Cuando <input type="text"/> a verte, te aviso.	tubo- tuvo
5. Es muy <input type="text"/> el poema que leímos.		vaya- valla
6. Voy a depilarme el <input type="text"/> facial.		

➤ Completa las oraciones con el homógrafo correspondiente y establece la diferencia de significados.

1. Haz una <input type="text"/> al finalizar el capítulo.	1. El pez <input type="text"/> es un lindo ejemplar marino.	cara- raya- mango - cerca
2. El niño trepó la <input type="text"/> del jardín.	2. Mario está muy <input type="text"/> de Juana.	
3. El <input type="text"/> de la sartén se salió.	3. ¡Qué delicioso <input type="text"/> he probado!	
4. Me resultó <input type="text"/> la invitación.	4. Antes de acostarte lávate la <input type="text"/> .	

- Redacta oraciones empleando homófonos y homógrafos.

6. Textos expositivos

- Tema
- Secuencia de ideas
- Significado de palabras desconocidas.
- Idea principal.

- Lee el siguiente texto expositivo:

Causas y consecuencias de los desastres naturales

Los desastres son acontecimientos ocurridos de forma inesperada en un determinado tiempo y espacio. Son generados por una situación de peligro o amenaza, que puede afectar la sociedad. La vulnerabilidad es la capacidad de respuesta que tiene la sociedad frente al daño ocasionado ante un evento catastrófico. Al juntarse la amenaza con la vulnerabilidad, se convierten en riesgo, siendo este la probabilidad que ocurra un desastre. A diferencia de la catástrofe, el desastre radica en que su impacto tiene un alcance de menor territorio, teniendo la catástrofe mayores consecuencias negativas, donde las capacidades de preparación y respuesta frente a la emergencia suelen agotarse.

El desastre puede ser ocasionado por distintos factores; entre ellos, tenemos culturales, históricos, políticos, socioeconómicos y ambientales. Cuando el riesgo se encuentra interrelacionado con los factores ambientales, el desastre generado por estos se les denomina desastres naturales, este produce daños a personas y al medio ambiente.

Los desastres naturales pueden causar un enorme impacto en la vida de las personas que han sobrevivido a ellos. Las principales causas que dan origen a los desastres naturales es el cambio en las placas tectónicas y en el clima, es decir, los cambios mismos en la naturaleza, pero las actividades antinaturales que tiene el hombre en su desarrollo, tanto como individuo o en la sociedad, han provocado que el clima cambie, pero de manera descontrolada. Por lo que es de vital importancia hacer un análisis de estas dos para poder ver cómo están preparados para el siguiente desastre natural.

En cuanto a pérdidas humanas, los recuentos arrojan cifras muy grandes de muertos, heridos y desaparecidos, no tan solo durante el desastre natural sino después de que este ocurre debido a que los brotes de enfermedades incrementan. La comida y el agua, principalmente esta última, se escasea. Sabemos que los desastres naturales además de causar grandes pérdidas humanas, también provocan pérdidas materiales y económicas. Además, se sufre la pérdida de recursos.

Finalmente, los desastres naturales pueden causar grandes daños a la sociedad si no se previenen a tiempo; por ello, la sociedad y cada individuo tienen que actuar unidos, para poder evitar las consecuencias de estos desastres; es decir, la comunidad tiene que prever que sus habitantes no sufran daños de tal magnitud; por lo cual, si no quieren sufrir daños, se debe trabajar en conjunto para lograr la prevención de los desastres naturales.



- Identifica el vocabulario desconocido.
- Comenta con sus compañeros y escribe en su cuaderno:

- ✓ ¿De qué nos habla el texto?
- ✓ ¿Cuáles son las causas de los desastres naturales?
- ✓ ¿Cuáles son las consecuencias de los desastres naturales?
- ✓ ¿Qué podemos hacer para prevenir desastres naturales?
- ✓ Escribe medidas que se pueden tomar en cuenta para protegernos ante un desastre natural.
- Enumera los párrafos que contiene el texto.
- Escribe cuál es la idea más importante de cada párrafo.
- Señala con otro color de lapicero las ideas secundarias.
- Elabora un esquema con las ideas principales y las ideas secundarias del texto. Por ejemplo:

Texto Expositivo: Causas y consecuencias de los desastres naturales									
Primer párrafo		Segundo párrafo		Tercer párrafo		Cuarto párrafo		Quinto párrafo	
Idea principal	Ideas secundarias	Idea principal	Ideas secundarias	Idea principal	Ideas secundarias	Idea principal	Ideas secundarias	Idea principal	Ideas secundarias

- Indaga un texto expositivo sobre medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres y preséntalo ante tus compañeros.

Actividades de evaluación sugeridas (Cuarto Grado)

- Comprueba si los estudiantes emplean mayúscula en antropónimos en la redacción de oraciones.
- Constata si los estudiantes emplean C antes de las vocales e, i; en los compuestos y derivados de palabras que terminan en Z, en las conjugaciones de verbos que en el infinitivo llevan z y en las palabras terminadas en cimiento y ciosa-cioso en la redacción de oraciones.
- Verifica si los estudiantes emplean oraciones exhortativas y dubitativas en su expresión oral y escrita.
- Comprueba si los estudiantes utilizan la coma para separar elementos de una serie en la redacción de oraciones.
- Comprueba si los estudiantes reconocen el significado de palabras homófonas y homógrafas en la redacción de oraciones.
- Verifica si los estudiantes discriminan el tema, la secuencia de ideas, significado de palabras desconocidos y la idea principal en textos expositivos, aplicando estrategias de lectura.
- Comprueba si los estudiantes exponen ante sus compañeros temas sobre medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres.

Tercer Grado			Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Nacional y Cultural	El patrimonio cultural	3. Expresa emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.	Identidad Nacional y Cultural	El patrimonio cultural	3. Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
2. Aplica las normas de ortografía en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones.	2. Aplica las normas de ortografía en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones.
3. Distingue el mensaje y el orden de las ideas de los textos leídos e informaciones orales, empleando estrategias de lectura.	3. Aplica estrategias de lectura para la comprensión del mensaje y el orden de las ideas en los textos leídos e informaciones orales.
4. Distingue vinculación personal en los textos literarios leídos con el contexto.	4. Establece vinculación personal en los textos literarios leídos con el contexto.
5. Analiza oralmente diversos textos, desarrollando la expresión oral y la escucha.	5. Manifiesta habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas de su entorno.
6. Utiliza diversas estrategias en la producción escrita de textos cortos	6. Aplica diversas estrategias en la producción escrita de textos cortos.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad III: Declamemos poemas de Rubén Darío (25 H/C)		Unidad III: Declamemos poemas de Rubén Darío (20 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Utiliza c en palabras que lleven los grupos consonánticos ct, cc, nst, const, y palabras con h intermedia en la redacción de oraciones.	1. Uso de c 1.1 En palabras con los grupos consonánticos ct, cc, nst, const. 1.2 Palabras con h intermedia.	1. Emplea s en los sufijos ismo, ista y las terminaciones es, esa y ense en la escritura de palabras.	1. Uso de s 1.1 En los sufijos ismo, ísimo, ista 1.2 En los gentilicios terminados en és, esa, ense.
2. Emplea Y en palabras que contienen la sílaba yec y en los prefijos ad, dis y sub en la redacción de oraciones.	2. Uso de Y 2.1 En las palabras que contienen-la sílaba -yec- , 2.2 En las palabras con los prefijos ad-, dis-, y sub- 2.3 En las palabras que contienen la sílaba yer en cualquier	2. Utiliza el vocabulario de base y contextual en la comprensión de significados de palabras desconocidas, en textos leídos.	2. Vocabulario de base y contextual 2.1 Uso del diccionario
		3. Aplica las reglas de acentuación en palabras agudas, graves y	3. Reglas generales de acentuación: 3.1 Sílaba tónica.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad III: Declamemos poemas de Rubén Darío (25 H/C)		Unidad III: Declamemos poemas de Rubén Darío (20 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>3. Emplea el significado de base y contextual como estrategias de comprensión lectora.</p> <p>4. Aplica las reglas de acentuación en palabras agudas y graves en la redacción de oraciones y textos cortos.</p> <p>5. Identifica las características y propósito de los poemas leídos, empleando estrategias de lectura.</p> <p>6. Interpreta el vocabulario, sentimientos y mensaje comunicado en poemas de Rubén Darío, aplicando estrategias de lectura.</p> <p>7. Ejerce la declamación de poemas empleando memorización, lenguaje gestual y corporal, entonación según versos y rima.</p> <p>8. Muestra emociones, sentimientos y opiniones propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad.</p>	<p>posición, salvo a final de palabra.</p> <p>3. Significado de base y significado contextual 3.1 Uso del diccionario.</p> <p>4. Reglas generales de acentuación: 1.1 Sílabas tónicas 1.2 Palabras Agudas 1.3 Palabras Graves</p> <p>5. Poemas de Rubén Darío 5.1 Características: estrofa, verso, rima 5.2 Propósito del texto. 5.3 Significado contextual de palabras. 5.4 Sentimientos 5.5 Mensaje que comunica el poema. 5.6 Declamación de poemas: Memorización, lenguaje gestual y corporal, entonación según versos y rima.</p>	<p>esdrújulas en la redacción de oraciones.</p> <p>4. Determina las características y el propósito de los poemas leídos.</p> <p>5. Analiza vocabulario contextual, expresiones clave, emociones, sentimientos y mensaje comunicado en poemas leídos, emitiendo su opinión personal.</p> <p>6. Ejercita la declamación de poemas, utilizando memorización, lenguaje gestual y corporal y entonación por el número de versos y las rimas.</p> <p>7. Demuestra sus talentos, habilidades y pensamiento creativo al participar en diversas actividades que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.</p>	<p>3.2 Palabras Agudas 3.3 Palabras Graves 3.4 Palabras Esdrújulas</p> <p>4. Poemas de Rubén Darío. 4.1 Características: estrofa, verso, rima 4.2 Propósito del texto. 4.3 Vocabulario contextual y expresiones claves. 4.4 Sentimientos y emociones 4.5 Mensaje que comunica el poema. 4.6 Declamación de poemas: Memorización, lenguaje gestual y corporal, entonación según versos, rima y ritmo.</p>

Actividades de aprendizaje sugeridas (Tercer Grado)

1. Uso de c

- En palabras con los grupos consonánticos ct, cc, nst, const.
- Palabras con h intermedia.

➤ Completa el siguiente cuadro escribiendo palabras con uso de C:

Palabras con el grupo consonántico ct	Palabras con el grupo consonántico cc	Palabras con el grupo consonántico nst	Palabras con el grupo consonántico const
Ejemplo: correcto	Ejemplo: perfección	Ejemplo: construyó	Ejemplo: constar

- Escribe la regla ortográfica para cada caso.
- Redacta oraciones haciendo uso de palabras con uso de C en los grupos consonánticos ct, cc, nst, const.
- Observa las siguientes palabras con uso de h y escribe la regla ortográfica:

almohada	cacahuete	ahuyentar	cohete
Regla ortográfica:			

➤ Redacta oraciones utilizando palabras con uso de h intermedia.

2. Uso de Y

- ✓ En las palabras que contienen-la sílaba **-yec-**,
- ✓ En las palabras con los prefijos **ad-, dis-, y sub-**
- ✓ En las palabras que contienen la sílaba **yer** en cualquier posición, salvo a final de palabra.
- Observa el uso de Y en las siguientes palabras y escribe la regla ortográfica:

proyecto inyección adyacente disyuntiva subyugar yerno	Regla ortográfica de uso de Y:
---	--------------------------------

➤ Redacta oraciones empleando las siguientes palabras con uso de y: trayectoria, yerba, adyacente, disyunción, subyacente.

3. Significado de base y significado contextual: Uso del diccionario.

- Lee la siguiente información y en parejas comenta lo que leído:

Existen muchas palabras que son polisémicas, es decir, que tienen varios significados. Por ejemplo: tierno puede referirse a algo que es blando y fácil de partir; algo que tiene poco tiempo de existencia; alguien o algo afectuoso, cariñoso; o alguien que se emociona fácilmente.

Los distintos significados de una misma palabra reciben el nombre de acepciones. Por tanto, en este caso del ejemplo, la palabra tierno tiene cuatro acepciones.

Cuando una palabra tiene una pluralidad de acepciones, es decir, es polisémica, hay diversos factores que nos ayudan a saber cuál es el significado con el que se emplea dicho término. Las palabras se emiten en una situación comunicativa determinada. En los casos de palabras polisémicas, son el contexto en el que se emplea y la situación comunicativa los que nos permiten distinguir el significado utilizado. Este significado se llama significado contextual. Hemos de fijarnos en todo el contexto en que ha sido

utilizado el término, qué tema se está tratando, de qué se está hablando, para deducir cuál es la acepción adecuada de la palabra polisémica utilizada. Por ejemplo, si estamos hablando de que «En la cuna hay un tierno bebé », nos estamos refiriendo a la acepción de la palabra tierno que se corresponde con algo que tiene poco tiempo de existencia. Si decimos «El pan con mantequilla estaba muy tierno », nos referimos a la acepción referente a algo blando y fácil de partir.

El contexto es el entorno físico o de situación a partir del cual se considera un hecho. El entorno del contexto es el conjunto de circunstancias en el que se produce el mensaje. A veces el propio contexto nos vale también para descubrir el significado de palabras que desconocíamos y no sabemos qué quieren decir. ¿Es necesario comprender todas las palabras cuando uno está leyendo algo? ¡Por supuesto que no! Pero podemos llegar a comprender el significado de acuerdo al

contexto. Aunque desconocías algunas palabras, de todas formas, has podido captar el sentido general del párrafo. Esto sucede porque el resto del texto te da pistas que te permiten «adivinar» las palabras restantes.

Entonces, si puedes leer un texto en donde hay algunas palabras que no conoces... ¿no será posible también leer otro en donde no conozcas exactamente el significado de algunas palabras? Si bien no sabes exactamente cuál es el significado de alguna palabra, según lo que el texto viene exponiendo, es posible suponer cuál será su significado. De esta manera vamos incorporando palabras nuevas y ampliando nuestro vocabulario sin tener que detenernos a cada rato.

Sin embargo, hay palabras totalmente desconocidas. Pueden ser términos muy técnicos, vocabulario específico, algún lugar que no sabemos dónde queda o una persona que no sabemos quién es o fue. En ese caso, conviene no quedarse con la duda y consultar el diccionario

- Elabora sus conclusiones sobre ¿Qué es el significado contextual? ¿Qué es significado de base?
- Lee el siguiente texto y escribe el significado de las palabras desconocidas utilizando el contexto y luego con la ayuda del diccionario

Visitemos el zoológico

El domingo fuimos al zoológico. El zoológico es un lugar muy entretenido. Allí pudimos conocer muchos animales feroces, por eso están en sus jaulas. Mis hermanos y yo estábamos muy apesadumbrados porque el elefante estaba enfermo. El animal que más me gustó fue el mono. Disfrutamos mucho viendo cómo trepaba por las ramas de los árboles. El animal que más nos asustó fue el oso, porque le dio un zarpazo tan fuerte a otro oso, que lo tiró al suelo. Todos pasamos un día muy gozosos.

4. Reglas generales de acentuación:

- Sílaba tónica
- Palabras Agudas
- Palabras Graves

➤ Lee las siguientes oraciones, identifica la sílaba tónica de las palabras agudas y graves que están subrayadas y clasifíquelas en el siguiente cuadro:

- ✓ Me compré una bicicleta nueva.
- ✓ Preparé una torta para mi cumpleaños.
- ✓ El niño salió corriendo después de su travesura.
- ✓ Esta es mi canción favorita.
- ✓ El ratón estaba asustado, pero salió de la cocina.
- ✓ El árbol daba mucha sombra.
- ✓ Debes agregar azúcar al fresco.
- ✓ El partido de fútbol terminó en un empate.

Palabra	Agudas	Graves
Ejemplo: compré	com-pré	
bicicleta		bi-ci-cle-ta

➤ Marque la tilde a las palabras agudas y graves que deben llevarlo:

difícil avion camion sofa carcel huesped
 angel pluma calcetin violin pantalon balon
 caracter fragil habil debil despues procer
 record camisa vivir cafe tambien crater

➤ Selecciona tres palabras agudas y tres palabras graves del cuadro anterior y elabora una oración con cada una de ellas.

5. Poemas de Rubén Darío

- Características: estrofa, verso, rima
- Propósito del texto.
- Significado contextual de palabras.
- Sentimientos
- Mensaje que comunica el poema.
- Declamación de poemas: Memorización, lenguaje gestual y corporal, entonación según versos y rimas.

- Lee el siguiente poema de Rubén Darío y realiza las actividades:

Nicaragua

Madre, que dar pudiste de tu vientre pequeño
tantas rubias bellezas y tropical tesoro,
tanto lago de azures, tanta rosa de oro,
tanta paloma dulce, tanto tigre zahareño.

Yo te ofrezco el acero en que forjé; mi empeño,
la caja de armonía que guarda mi tesoro,
la peaña de diamantes del Idolo que adoro
y te ofrezco mi esfuerzo, y mi nombre y mi sueño.

(Rubén Darío)



- ✓ Identifica vocabulario desconocido por contexto y luego con ayuda del diccionario.
 - ✓ ¿Cuántas estrofas posee el poema?
 - ✓ ¿Cuántos versos tiene cada estrofa?
 - ✓ Identifica las palabras que riman.
 - ✓ ¿Cuál es el propósito comunicativo del texto?
 - ✓ ¿Qué comparaciones hace Darío entre la madre y Nicaragua?
 - ✓ ¿Qué sentimientos se reflejan en el poema?
 - ✓ ¿Cuál es el mensaje del poema?
- Aprende de memoria el poema y lo declama en clase, mostrando emociones y sentimientos.

Actividades de evaluación sugeridas (Tercer Grado)

- Comprueba si los estudiantes utilizan c en palabras que llevan los grupos consonánticos ct, cc, nst, const, y palabras con h intermedia en la redacción de oraciones.
- Constata si los estudiantes emplean y en palabras contienen la sílaba yec, en los prefijos ad, dis y sub, y en las palabras con la sílaba yer en la redacción de oraciones.
- Verifica si los estudiantes emplean el significado de base y contextual como estrategias de comprensión lectora.
- Comprueba si los estudiantes aplican la regla ortográfica de palabras agudas y graves en la redacción de oraciones y textos cortos.
- Constata si los estudiantes identifican las características y propósito de los poemas leídos, empleando estrategias de lectura.

- Verifica si los estudiantes interpretan el vocabulario, sentimientos y mensaje comunicado en poemas de Rubén Darío, aplicando estrategias de lectura.
- Verifica si los estudiantes ejercen la declamación de poemas empleando memorización, lenguaje gestual y corporal, entonación según versos y rima.
- Valora si los estudiantes muestran emociones, sentimientos y opiniones propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad.

Actividades de aprendizaje sugeridas (Cuarto Grado)

1. Uso de s

- ✓ En los sufijos **ismo, ísimo, ista**
- ✓ En los gentilicios terminados en **és, esa, ense.**
- Identifica en la siguiente sopa de letras palabras con uso de S y elabora la regla ortográfica para cada caso

	n	a	c	i	o	n	a	l	i	s	m	o	l	p
	i	c	h	j	k	o	m	i	s	i	l	e	b	l
	c	v	x	g	f	s	r	d	f	s	g	s	m	ñ
nacionalismo	a	b	z	b	f	d	s	f	e	k	j	t	n	l
bellísimo	r	n	q	w	e	r	i	y	o	b	n	i	t	y
estilista	a	m	r	w	e	s	a	c	c	v	w	l	w	u
nicaragüense	g	d	t	d	r	s	d	n	u	i	o	i	e	i
francesa	u	f	y	i	a	e	s	y	c	a	s	s	r	p
masayés	e	h	u	m	o	a	b	c	s	e	l	t	t	e
	n	b	g	y	a	t	e	v	j	k	s	a	u	w
	s	n	t	u	w	s	r	b	n	n	h	a	i	a
	e	m	l	ñ	p	x	d	f	g	n	g	r	d	s

- Redacte oraciones con cada palabra.

2. Vocabulario de base y contextual: Uso del diccionario

- Lee el siguiente texto y busca el significado de las palabras desconocidas por contexto y luego con ayuda del diccionario:

La primera vez que la vi caminaba cabizbaja, como buscando un trozo, una huella. Iba ligero. Cruzó la planicie donde estaba levantando unas casas. Pasaron dos días hasta que volví a verla. No se acercó a la casa, porque les tenía miedo a los gatos. Era tímida. Prefirió quedarse en el balcón del vecino. Allí pasaba hambre, le daban leche ocasionalmente

- Redacta oraciones con las palabras del texto.

3. Reglas generales de acentuación:

- Sílabas tónicas
- Palabras Agudas
- Palabras Graves
- Palabras Esdrújulas

➤ Lee las siguientes palabras, separa en sílabas y subraya la sílaba tónica.

Palabra	Sílaba tónica
árbol	Ejemplo: <u>ár</u> - bol
césped	
diálogo	
también	
llevó	
calor	

➤ Clasifica las palabras anteriores según sean:

Agudas	Graves	Esdrújulas

➤ Lee el siguiente texto y realiza las actividades:

La Cigarra y la Hormiga

Un día de verano, una cigarra cantaba sin parar debajo de un árbol. No tenía ganas de trabajar; sólo quería disfrutar del sol y cantar, cantar y cantar. Al rato pasó por allí una hormiga que cargaba un grano de trigo muy grande. La cigarra la miró y se burló de ella: -- ¿A dónde vas con tanto peso? Deja eso y ven conmigo a cantar y a disfrutar del verano. ¡No sabes divertirte!

La hormiga continuó con su trabajo durante el verano, guardando provisiones para el invierno, mientras que la cigarra seguía cantando y descansando bajo la sombra del árbol. Cuando llegó el invierno, la hormiga se metió en su hormiguero calentita, con comida suficiente y se dedicó a jugar y estar tranquila mientras que la cigarra no tenía un techo donde protegerse del frío, ni alimento para calmar el hambre. Entonces, se acordó de la hormiga y decidió pedirle ayuda:

-- Amiga hormiga, sé que tienes comida de sobra, vengo a pedirte que me prestes algo de alimento para pasar el invierno. Ya te lo devolveré después.



La hormiga molesta le respondió: -- Mientras yo trabajaba con mucho esfuerzo, tú te la pasabas cantando y descansando. Pues ahora tendrás que trabajar para ganarte el alimento.

Y la hormiga puso a la cigarra a barrer y a limpiar su casita dándole a cambio unos granos para que calmara su hambre. A partir de entonces, la cigarra aprendió a trabajar más y a ser más responsable.

- Identifica palabras agudas, graves y esdrújulas y extráigaslas del texto y las escribe en el siguiente cuadro

Agudas	Graves	Esdrújulas

- Escribe la tilde a las palabras agudas, graves y esdrújulas que deben llevarla y redacte oraciones con cada una de ellas:

Realiza lo que se le pide en cada columna, observa el ejemplo:

Palabra	Divide en sílabas	Escribe la sílaba tónica	Selecciona aguda grave o esdrújula
zapato	za-pa-to	pa	grave
Paris			
aspera			
azucar			
caminar			
futbol			
boton			
credito			
Angel			
lagrima			
cafe			
aguila			
verano			
bebe			
platano			

- Prepara una dramatización del texto leído y la presenta en plenario demostrando sus talentos, habilidades y creatividad.

4. Poemas de Rubén Darío.

- ✓ Características: estrofa, verso, rima.
 - ✓ Propósito del texto
 - ✓ Vocabulario contextual y expresiones claves
 - ✓ Sentimientos y emociones
 - ✓ Mensaje que comunica el poema.
 - ✓ Declamación de poemas: Memorización, lenguaje gestual y corporal, entonación según versos, rima y ritmo.
- Lee el siguiente poema de Rubén Darío y realiza lo que se le pide a continuación:

Caupolicán

Es algo formidable que vio la vieja raza:
robusto tronco de árbol al hombro de un campeón
salvaje y aguerrido, cuya fornida maza
blandiera el brazo de Hércules, o el brazo de Sansón.

Por casco sus cabellos, su pecho por coraza,
pudiera tal guerrero, de Arauco en la región,
lancero de los bosques, Nemrod que todo caza,
desjarretar un toro, o estrangular un león.

Anduvo, anduvo, anduvo. Le vio la luz del día,
le vio la tarde pálida, le vio la noche fría,
y siempre el tronco de árbol a cuestas del titán.

«¡El Toqui, el Toqui!» clama la conmovida casta.
Anduvo, anduvo, anduvo. La aurora dijo: «Basta»,
e irguióse la alta frente del gran Caupolicán.

(Rubén Darío)



- ✓ Escribe el significado por contexto de las palabras desconocidas.
- ✓ ¿Cuántas estrofas posee el poema?

- ✓ ¿Cuántos versos posee cada estrofa?
 - ✓ Localiza en el poema las palabras que riman.
 - ✓ ¿Cuál es el propósito del texto leído?
 - ✓ ¿Quién es Caupolicán?
 - ✓ ¿Cómo describe a Caupolicán el poeta?
 - ✓ ¿Qué sentimientos y emociones provoca el poema?
 - ✓ ¿Quiénes eran Hércules y Sansón?
 - ✓ ¿Con que personaje del poema te identificas? ¿Por qué?
 - ✓ ¿Cuál es el mensaje que transmite el poema?
- Aprende de memoria el poema y lo declama en clase, emplea lenguaje gestual y corporal y entonación marcada por los versos, rima y ritmo, demostrando sus talentos, habilidades y creatividad.

Actividades de evaluación sugeridas (Cuarto Grado)

- Comprueba si los estudiantes emplean s en los sufijos ismo, ista y las terminaciones es, esa y ense en la escritura de palabras.
- Constata si los estudiantes utilizan el vocabulario de base y contextual en la comprensión de significados de palabras desconocidas en textos leídos.
- Verifica si los estudiantes aplican las reglas generales de acentuación en palabras agudas, graves y esdrújulas en la redacción de oraciones.
- Constata si los estudiantes determinan las características y el propósito de los poemas leídos.
- Comprueba si los estudiantes analizan vocabulario contextual, expresiones claves, emociones, sentimientos y mensaje comunicado en poemas leídos, emitiendo su opinión personal.
- Verifica si los estudiantes ejercitan la declamación de poemas, utilizando memorización, lenguaje gestual y corporal y entonación por el número de versos y las rimas.
- Valora si los estudiantes demuestran sus talentos, habilidades y creatividad en diversas actividades para crecimiento personal, social y comunitario.

Tercer Grado			Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Nacional y Cultural	El patrimonio cultural	4. Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.	Convivencia y ciudadanía	Derechos ciudadanos	4. Practica valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad, la paz, el servicio a las demás personas, entre otros; en la familia, la escuela y la comunidad.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Competencias de Grado		Competencias de Grado	
2. Aplica las normas de ortografía en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones.	3. Distingue el mensaje y el orden de las ideas de los textos leídos e informaciones orales, empleando estrategias de lectura.	4. Distingue vinculación personal en los textos literarios leídos con el contexto.	5. Analiza oralmente diversos textos, desarrollando la expresión oral y la escucha.
6. Utiliza diversas estrategias en la producción escrita de textos cortos.			

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad IV: Leamos noticias (25 H/C)		Unidad IV: Narremos anécdotas (25 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Emplea mayúscula en nombres de lugares en la redacción de oraciones.	1. Uso de mayúscula en nombres en lugares: continentes, países, ciudades, comarcas, barrios, urbanizaciones, accidentes geográficos, áreas naturales protegidas.	1. Emplea mayúscula en nombres de lugares en la redacción de oraciones.	1. Uso de mayúscula en lugares: edificios, monumentos, calles y espacios urbanos, vías de comunicación.
2. Emplea la letra b en palabras antes de consonantes (d, n, s, y, l, r, j, t, v) en la redacción de oraciones.	2. Uso B en palabras antes de consonantes (d, n, s, y, l, r, j, t, v)	2. Emplea S en las palabras que empiezan con semi, con las sílabas des o dis; en los prefijos des, dis, sobre, sub y super en la redacción de oraciones.	2. Uso de s 2.1 En las palabras que empiezan con semi y con las sílabas des o dis. 2.2 En los prefijos des, dis, sobre, sub y super.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad IV: Leamos noticias (25 H/C)		Unidad IV: Narremos anécdotas (25 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
3. Emplea artículos, sustantivos, adjetivos y formas verbales conjugadas atendiendo a su función en la oración simple	3. Clases de palabras en la oración simple: 3.1 El artículo 3.2 El Sustantivo 3.3 El Adjetivo 3.4 El Verbo: Forma verbal conjugada	3. Emplea las clases de palabras, atendiendo a su función en oraciones yuxtapuestas y copulativas en presente y pretérito imperfecto del modo indicativo.	3. Clases de palabras en la oración compuesta: 3.1 El artículo 3.2 Sustantivo 3.3 El Adjetivo 3.4 Verbo: forma verbal conjugada 3.5 Tiempo: presente/ pretérito imperfecto del modo indicativo. 3.6 El adverbio.
4. Analiza los hechos o sucesos de noticias relacionadas con situaciones de su entorno.	4. Textos informativos: La noticia 4.1 Concepto 4.2 Hechos o sucesos	4. Identifica la oración yuxtapuesta y copulativa en párrafos.	4. La oración yuxtapuesta y copulativa.
5. Expresa de forma oral noticias de su entorno.		5. Interpreta mensajes comunicados en las noticias leídas, tomando en cuenta su estructura y sus elementos.	5. Texto informativo: La noticia 5.1 Estructura. 5.2 Elementos: (Qué, cómo, quién, cuándo, dónde, por qué)
6. Deduce la intención comunicativa de las anécdotas leídas, así como la relación entre el contenido y sus propias vivencias, aplicando estrategias de comprensión lectora.	5. La anécdota 5.1 Características 5.2 Partes de una anécdota 5.3 Elementos (qué cómo, dónde, a quién, cuándo)	6. Crea noticias de su entorno, empleando su estructura y sus elementos formales.	
7. Produce anécdotas teniendo en cuenta sus características, partes y elementos.		7. Analiza el contenido de anécdotas, considerando sus características, propósito, partes y elementos.	6. La anécdota 6.1 Orden cronológico de los hechos. 6.2 Características y propósito. 6.3 Narración oral de anécdotas. 6.4 Lectura comentada. 6.5 Partes 6.6 Elementos (qué, cómo, dónde, a quién, cuándo)
8. Manifiesta sus talentos, habilidades y pensamiento creativo, participando en diferentes actividades escolares.		8. Expresa oralmente anécdotas atendiendo al orden cronológico de los hechos.	
		9. Manifiesta valores de respeto, solidaridad, responsabilidad y honestidad al interactuar con los demás.	

Actividades de aprendizaje sugeridas (Tercer Grado)

1. Uso de mayúscula en nombres en lugares: continentes, países, ciudades, comarcas, barrios, urbanizaciones, accidentes geográficos, áreas naturales protegidas.

- Completa la oración con la palabra que está correctamente escrita.
 - ✓ _____ es el segundo continente más grande de la Tierra. (América- américa)
 - ✓ Nindirí es un municipio de _____. (Masaya- masaya)
 - ✓ En _____ se cultiva el maíz, sorgo, frijol y la caña de azúcar. (Nicaragua- nicaragua)
 - ✓ En la comarca _____ vive mi mejor amiga. (Santo domingo- Santo Domingo)
 - ✓ En el sector de _____, Boaco es una población trabajadora. (Santa Isabel- santa Isabel)
 - ✓ La urbanización _____ se ubica en Sábana Grande. (Villa Sol- Villa sol)
 - ✓ El _____ se ubica en el departamento de _____ (Volcán Concepción- volcán concepción) (Rivas- rivas)
- Observa el uso de mayúscula en los ejemplos anteriores y escribe la regla ortográfica.
- Presenta de manera creativa las reglas ortográficas redactadas.
- Redacta oraciones con los siguientes nombres: Asia, Managua, Colombia, Isla de Ometepe, barrio San Sebastián, lago Xolotlán, Valle Santa Rosa.

2. Uso B en palabras antes de consonantes (d, n, s, y, l, r, j, t, v)

- Observa las siguientes palabras con uso de b y redacte la regla ortográfica:

Palabras		Regla ortográfica
subsano	blando	
obtusos	obvio	
abnegación	bronce	

- Redacta oraciones con las palabras anteriores.
- Expresa sus talentos, habilidad y creatividad en la presentación de los ejercicios variados sobre uso de b antes de consonantes.

3. Clases de palabras en la oración simple:

- El artículo
- El Sustantivo
- El Adjetivo
- El Verbo: Forma verbal conjugada

➤ Redacta oraciones simples, empleando artículos, sustantivos, adjetivos y formas verbales conjugadas, atendiendo a sus funciones.

Ejemplos:

Artículo	Sustantivo	Adjetivo	Forma Verbal Conjugada
El	bosque	encantado	desapareció
La	Montaña	embrujada	explotó
Los	años	maravillosos	desaparecieron
Las	golondrinas	viajeras	volaron

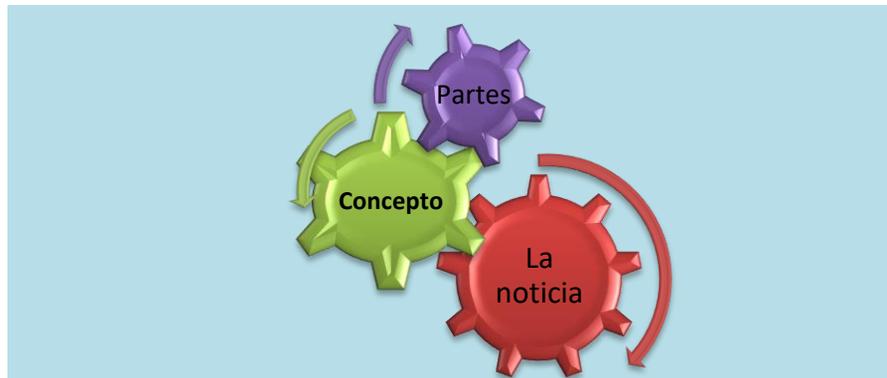
4. La noticia: Concepto

➤ Lee la información presentada por el maestro, conversa con sus compañeros sobre la misma y elabora un esquema:

Una noticia es un tipo de texto periodístico, tanto escrito como hablado o audiovisual, que **consiste en una narración objetiva de algún evento novedoso, actual y de interés público**. Hay quien la distingue de la nota periodística, argumentando que la noticia es el relato contado en sí, mientras que la nota es el texto, a través del cual se transmite.

Generalmente, una noticia **abarca tres partes diferentes**:

- **El título:** Texto de entrada y publicado en mayor tamaño, que en un número limitado de palabras resume la información y llama la atención del público. Debe ser preciso y conciso.
- **La entrada:** Primer párrafo del texto, en el que se concentran los datos más relevantes de la noticia.
- **El cuerpo:** Donde ocurre el desarrollo y profundización de la entrada, y se avanza en la exposición de la noticia.
- **El cierre o remate:** **Conclusión que** añaden ideas secundarias o se brinda al lector información suplementaria. Una noticia se redacta de lo más específico, a lo más general, con base en las siguientes interrogantes: ¿Qué sucedió? ¿A quién o quiénes? ¿Dónde ocurrió? ¿Cuándo ocurrió? ¿Por qué ocurrió? ¿Cómo ocurrió?, y se podrá incluso añadir información suplementaria, como referencias a noticias anteriores que tienen relación, o a eventos que sirven para detallar el contexto de la noticia.



- Lee la siguiente noticia e identifica los hechos referidos en la misma

ENACAL inicia construcción de nuevo pozo en Managua

Martes 21 de marzo de 2023 | Nota de Prensa

El Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional a través de **ENACAL**, ha dado inicio a la Construcción de un Nuevo Pozo de Agua ubicado en el Sector de la pista de Sabana Grande, en la ciudad de Managua.

Los trabajos incluyen además de la perforación del pozo, equipamiento, energización y obras civiles, que nos permitirá una vez finalizado, Dios Mediante, a finales de este año, Mejorar el Servicio de Agua Potable a unas 2,800 Familias (16,500 Herman@s) de los Barrios: **Manuel Fernández, Laureles Norte y Sur, Arlen Siu, Mirador La Sabana, Cortijo La Sabana, Altos de La Sabana, Gertrudis Áreas, La Maravilla, 31 de Diciembre y Praderas del Doral** todos en el distrito 7 de Managua.



- Expresa oralmente ante sus compañeros noticias de su entorno.

5. La anécdota

- Características
- Narración oral de anécdotas.
- Lectura comentada
- Partes de una anécdota
- Elementos (qué cómo, dónde, a quién, cuándo)

- Lee información compartida por el maestro y conversa con sus compañeros sobre el concepto y características de una anécdota.

La Anécdota:

Relato breve de un hecho curioso, basado en un acontecimiento real, ocurrido en un lugar real.

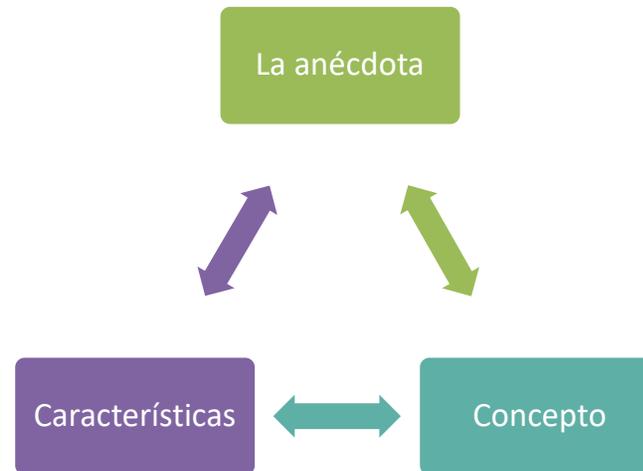
Características:

1. Narración corta de un suceso real del pasado.
2. Los acontecimientos se relatan en orden cronológico.
3. La historia debe ser entretenida.
4. Personajes reales.

Ejemplo:

Ayer por la tarde, cuando iba por el parque, se produjo un accidente. Un auto, al girar en una rotonda, impactó contra otro que venía a gran velocidad. La policía y una ambulancia llegaron de inmediato.

- Elabora un esquema con la información leída.



- Los siguientes enunciados relatan una anécdota, pero se encuentran en desorden. Organízalos para contar la historia de forma oral.

- El perro se aproximó al palo, olfateó y luego se orinó en él.
- Tan pronto el animal se le acercó, el niño alistó el palo para defenderse si era necesario.
- Siempre que sale lleva un palo en la mano para defenderse en caso de un ataque.
- Un niño le tiene miedo a los perros.
- Todos los niños del parque se rieron mucho.
- Un día se fue al parque y en el camino se encontró con un perro que le pareció bravo.



- Lee la siguiente anécdota y escribe la intención comunicativa de lo leído.

Una vez iba caminando en la calle, cuando unos niños alzaron sus manos, gritaron mi nombre y dijeron adiós, se me hizo raro porque no los conocía, aunque son mis vecinos, pero igual les dije adiós, cuando miré hacia adelante, me di cuenta que había una niña en la esquina sacudiendo la manita respondiendo el saludo, o sea que no era para mí sino para la niña el saludo ¡qué vergüenza!

- Escribe anécdotas empleando el orden cronológico de los hechos y las presenta en plenario ante sus compañeros.
- Narra oralmente anécdotas, ante la clase, demostrando sus talentos, habilidades y pensamiento creativo.

Actividades de evaluación sugeridas (Tercer Grado)

- Comprueba si los estudiantes emplean mayúscula en nombres de lugares en la redacción de oraciones.

- Constata si los estudiantes emplean la letra b en palabras antes de las consonantes (d, n, s, y, l, r, j, t, v) en la redacción de oraciones.
- Comprueba si los estudiantes emplean artículos, sustantivos, adjetivos y formas verbales conjugadas, atendiendo a su función, en la oración simple.
- Verifica si los estudiantes analizan los hechos o sucesos de noticias relacionadas con situaciones del entorno.
- Valora si los estudiantes expresan de forma oral noticias de su entorno.
- Comprueba si los estudiantes deducen la intención comunicativa de las anécdotas leídas, así como la relación entre el contenido y sus propias vivencias, aplicando estrategias de comprensión lectora.
- Verifica si los estudiantes emplean orden cronológico de los hechos en la narración de anécdotas.
- Constata si los estudiantes manifiestan sus talentos, habilidades y pensamiento creativo, participando en diferentes actividades escolares.

Actividades de aprendizaje sugeridas (Cuarto Grado)

1. Uso de Mayúscula en lugares: edificios, monumentos, calles y espacios urbanos, vías de comunicación.

- Lee las siguientes oraciones y observa las palabras subrayadas:

Mi amiga vive en la calle La Calzada en Granada.

El Parque Rubén Darío se localiza frente al costado norte del Parque Central.

La Vieja Managua es un distrito histórico de la ciudad de Managua.

La Laguna de Tiscapa es un sitio lleno de misterios

- Con la mediación docente, establece la regla ortográfica para los casos anteriores del uso de mayúsculas.
- Escribe oraciones, empleando mayúscula en nombres de lugares.

2. Uso de s:

- **En las palabras que empiezan con semi y con las sílabas des o dis.**
- **En los prefijos des, dis, sobre, sub y super.**

- Observa las siguientes palabras con uso de S:

semiduro descontento disminuir supermercado

sobrenatural subtítulo semicírculo subvalorar

- Conversa con sus compañeros sobre la parte subrayada en cada palabra y con la mediación docente elabora la regla ortográfica.

➤ Completa la siguiente tabla:

Uso de S					
Palabras con semi	Palabras con des	Palabras con dis	Palabras con sobre	Palabras con sub	Palabras con super

➤ Redacta oraciones con las siguientes palabras: desigualdad, disgusto, subtítulo, superdotado, sobrentendido, semicírculo.

3. Clases de palabras en la oración simple:

- El artículo
- Sustantivo
- El Adjetivo
- Verbo: forma verbal conjugada: Tiempo: presente/ pretérito imperfecto del modo indicativo.
- El adverbio.

➤ Lee las siguientes oraciones y completa la tabla clasificando el artículo, sustantivos, adjetivos, forma verbal conjugada del modo indicativo y el adverbio.

- Damián se cortó el pelo.
- Mi tía fue al supermercado en el auto.
- Me compré una bicicleta nueva.
- Tengo turno en el hospital.
- Mañana nos vamos de campamento.
- La niña pequeña de mi tía está enferma.
- La profesora explicó las oraciones compuestas.

Sustantivos	Adjetivos	Artículos	Forma Verbal conjugada	Adverbio

4. La oración yuxtapuesta y copulativa.

➤ Lee las siguientes oraciones y clasifíquelas según sean yuxtapuestas o copulativas.

- Vine, vi, vencí.
- Mariela limpia la casa y Marisol cocina.
- Jamás sufrí; jamás lloré; siempre fui feliz.
- Ella compró varias prendas de ropa en oferta y se ahorró casi el cincuenta por ciento de lo que tenía pensado gastar.

- Un carro se le atravesó de improviso e intentó virar rápidamente para evitar el impacto.

➤ Completa la siguiente tabla, retomando las oraciones anteriores:

Sustantivos	Adjetivos	Artículos	Forma Verbal conjugada	Adverbio

➤ Redacta oraciones yuxtapuestas y copulativas, empleando artículos, sustantivos, adjetivos, adverbios, formas verbales conjugadas en presente y pretérito imperfecto del modo indicativo, atendiendo a sus funciones.

5. La noticia: Elementos: (Qué, cómo, quién, cuándo, dónde, por qué)

➤ Lee la siguiente noticia y escribe en un párrafo de tres líneas el mensaje que comunica.

ENACAL mejora oficina de atención a las familias en Malpaisillo, León

Lunes 20 de marzo de 2023 | Nota de Prensa

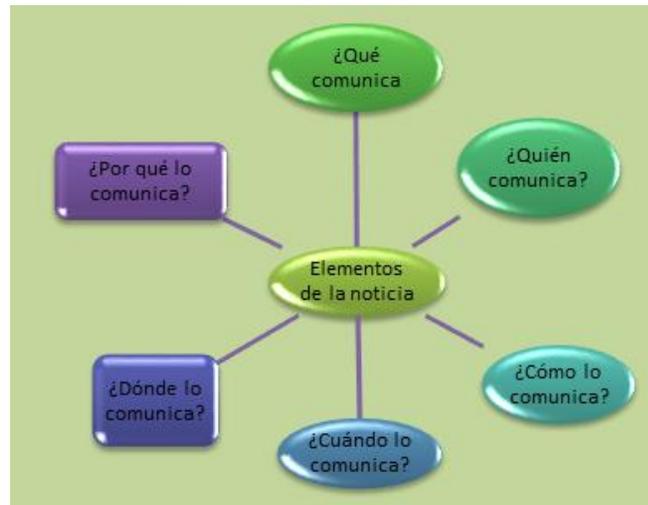
El **Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional** a través de ENACAL, ejecuta el Proyecto de Rehabilitación y Mejoramiento de las Oficinas de Atención a las Familias en la Ciudad de Malpaisillo, León; el cual lleva un 60% de avance físico a la fecha.

Una vez finalizado, Dios mediante en Julio 2023, permitirá mejorar la calidad de atención a unas **2,300 familias (12,500 Herman@s)**, en esta ciudad.

El monto de inversión 1.6 Millones de córdobas financiados por el Banco Centroamericano de Integración Económica (BCIE) y nuestro Buen Gobierno.



➤ Identifica los elementos de la noticia en el texto leído:



- Redacta noticias, empleando sus elementos formales.

6. La anécdota

- Lee la siguiente anécdota y realiza lo que continuación se le pide:

Hoy en la mañana mi abuelo Pedro, mi abuela Ana y yo salimos temprano al mercado a comprar frutas, como es nuestra costumbre nos fuimos caminando. Pasaron algunos minutos y mi abuela dijo que sentía que los zapatos le ajustaban, él pensaba que se le habían hinchado los pies.

Nos detuvimos un momento y él se quitó los zapatos para descansar sus pies. Cuando se sacó los zapatos vio que dentro de ellos había otras medias.

La abuela y yo nos empezamos a reír a carcajadas por lo ocurrido y el abuelo se puso un poco rojo, pero pronto se unió a reír con nosotros.



- Con la mediación del docente, realiza la lectura comentada de la anécdota.
- Identifica los personajes de la anécdota.
- Señala las partes de la anécdota.
- ¿Cuál es la intención comunicativa de la anécdota leída?
- Identifica los elementos de la anécdota leída, completando la siguiente tabla:

¿Qué ocurrió?	¿Cómo ocurrió?	¿Dónde ocurrió?	¿A quién le ocurrió?	¿Cuándo le ocurrió?

- Presenta oralmente anécdotas, ante sus compañeros de clase, manifestando respeto, solidaridad, responsabilidad y honestidad.

Actividades de evaluación sugeridas (Cuarto Grado)

- Verifica si los estudiantes emplean mayúscula en nombres de lugares en la redacción de oraciones

- Constata si los estudiantes emplean S en las palabras que empiezan con semi, con las sílabas des o dis; en los prefijos des, dis, sobre, sub y super, en la redacción de oraciones.
- Comprueba si los estudiantes emplean las clases de palabras, atendiendo a su función en oraciones yuxtapuestas y copulativas en presente y pretérito imperfecto del modo indicativo.
- Verifica si los estudiantes identifican la oración yuxtapuesta y copulativa en párrafos.
- Comprueba si los estudiantes interpretan mensajes comunicados en las noticias leídas, tomando en cuenta su estructura y sus elementos.
- Constata si los estudiantes crean noticias de su entorno, empleando la estructura y los elementos formales.
- Verifica si los estudiantes analizan el contenido de anécdotas, considerando sus características, propósito, partes y elementos.
- Constata si los estudiantes expresan oralmente anécdotas, atendiendo al orden cronológico de los hechos.
- Verifica si los estudiantes manifiestan valores de respeto, solidaridad, responsabilidad y honestidad al interactuar con los demás.

Tercero y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad Nacional y Cultural	El patrimonio cultural	3. Expresa emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
2. Aplica las normas de ortografía en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones.	2. Aplica las normas de ortografía en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones.
3. Distingue el mensaje y el orden de las ideas de los textos leídos e informaciones orales, empleando estrategias de lectura.	3. Aplica estrategias de lectura para la comprensión del mensaje y el orden de las ideas en los textos leídos e informaciones orales.
4. Distingue vinculación personal en los textos literarios leídos con el contexto.	4. Establece vinculación personal en los textos literarios leídos con el contexto.
5. Analiza oralmente diversos textos, desarrollando la expresión oral y la escucha.	5. Manifiesta habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas de su entorno.
6. Utiliza diversas estrategias en la producción escrita de textos cortos.	6. Aplica diversas estrategias en la producción escrita de textos cortos.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad V: Leamos fábulas (21 H/C)		Unidad V: Leamos fábulas (20 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Utiliza palabras con sílabas mixtas que llevan s, r, l, d, m, p en la redacción de oraciones.	1. Palabras con sílabas mixtas que llevan s, r, l, d, m, p .	1. Emplea z en las palabras que llevan los sufijos anza, aza, azo, azgo e izar en la redacción de oraciones.	1. Uso de z 1.1 En los sufijos anza, aza, azo, azgo e izar
2. Emplea la letra b en las secuencias iniciales; abu, abo, bur, bus, bu, alb, arb , y en las sílabas bar, bor en su escritura de palabras y en la redacción de oraciones.	2. Uso de b 2.1 En las secuencias iniciales; Abu, abo, bur, bus, bu, alb, arb 2.2 En las Sílabas bar, bor	2. Emplea los signos auxiliares de puntuación en la redacción de oraciones simples.	2. Signos auxiliares de puntuación 2.1 Guion o raya • En los diálogos • En aclaraciones
3. Utiliza los signos auxiliares en la redacción de oraciones simples.	3. Signos auxiliares de puntuación 3.1 Diéresis 3.2 Guion mayor o raya (separación de palabras al final del reglón)	3. Emplea enunciados oracionales y no oracionales en la redacción de mensajes alusivos a los símbolos patrios.	3. Enunciados oracionales y no oracionales.
4. Emplea enunciados oracionales y no oracionales en la redacción de	4 Enunciados oraciones y no oracionales	4. Analiza diversas fábulas a partir del contenido, características y propósito comunicativo.	4. La fábula: 4.1 Características 4.2 Estructura

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad V: Leamos fábulas (21 H/C)		Unidad V: Leamos fábulas (20 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>mensajes alusivos a los símbolos patrios.</p> <p>5. Distingue las características de una fábula y los hechos que pertenecen a cada una de las partes del texto.</p> <p>6. Interpreta el contenido de fábulas, estableciendo juicios de valor sobre la acción de los personajes y la moraleja del texto.</p> <p>7. Participa en dramatización de fábulas empleando el lenguaje verbal, gestual y corporal.</p> <p>8. Recrea el contenido de fábulas atendiendo a sus características, estructura y elementos.</p> <p>9. Propicia relaciones de respeto al manifestar sus emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva en su interacción con los demás.</p>	<p>5. La fábula:</p> <p>5.1 Características</p> <p>5.2 Estructura</p> <p>5.3 Elementos</p> <p>5.4 Representación de fábulas</p> <p>5.5 Redacción de fábulas</p>	<p>5. Muestra empatía y respuestas afectivas ante los personajes y hechos presentes en las fábulas.</p> <p>6. Representa fábulas empleando el lenguaje verbal, gestual y corporal.</p> <p>7. Utiliza las características, elementos y estructura en la escritura de fábulas.</p> <p>8. Practica respeto y cordialidad al expresar sus emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva con los demás.</p>	<p>4.3 Elementos: Personajes, hechos presentes, argumento y moraleja</p> <p>4.4 Representación</p> <p>4.5 Redacción de fábulas</p>

Actividades de aprendizaje sugeridas (Tercer Grado)

1. Palabras con sílabas mixtas que llevan s, r, l, d, m, p.

- Escribe palabras que contengan sílabas mixtas que llevan s, r, l, d, m, p. Por ejemplo:
- Redacta oraciones con palabras que llevan sílabas mixtas.

2. Uso de b

- En las secuencias iniciales; **abu, abo, bur, bus, bu, alb, arb**
- En las Sílabas **bar, bor**

Palabras con sílabas mixtas

- espalda- es- **pal**-da
- tocar- to-**car**
- pantalón- **pan**-ta-lón
- pescado- **pes**-ca-do
- compra- **com**- para
- fútbol- **fút**-bol

➤ Completa la siguiente tabla escribiendo palabras con la letra b.

Uso de b				
Secuencias iniciales abu, abo	Secuencias iniciales bur, bus, bu	Secuencias iniciales alb, arb	En las sílaba bar	En la sílaba bor

➤ Redacta oraciones con las siguientes palabras: bufanda, abono, abuso, burbuja, buscar, árbol, alborada, barco, borde.

3. Signos auxiliares de puntuación

- Diéresis
- Guion mayor o raya (separación de palabras al final del renglón)

➤ Observa las siguientes palabras, con la mediación docente escribe la regla ortográfica.

paragüita nicaragüense mengüe.	Regla ortográfica
--------------------------------------	----------------------

➤ Busca en el diccionario el significado de las siguientes palabras y redacta una oración:

Palabra	Significado	Oraciones
yegüita antigüedad güirila		

- Escribe cinco palabras que llevan diéresis.
- Indaga información sobre el uso del guion mayor o raya para separar palabras en sílabas.
- Conversa con sus compañeros sobre el uso del guion mayor o raya, escriben la regla ortográfica.
- Separa en sílabas aplicando la regla al final de renglón:

tabla	desamparo	atleta	épico	calle	abstracto
conspirar	submarino	absoluto	construir	brocha	irreal

4. Enunciados oraciones y no oracionales

- Lee información proporcionada por el docente y establece un conversatorio sobre los enunciados oracionales y los no oracionales.

Enunciados oracionales	Enunciados no oracionales
Son los que tienen al menos un verbo.	Son los que no llevan forma verbal conjugada
Ejemplos: <ul style="list-style-type: none">• El jardín tiene hermosas flores.• Los niños juegan en el parque.• Los estudiantes viajaron largo.	Ejemplos: <ul style="list-style-type: none">• Nuestra sagrada bandera azul y blanco.• ¡Himno marcial y glorioso!

- Lee el siguiente párrafo e identifica enunciados oracionales y no oracionales.

Esta mañana, cuando iba a la escuela, me encontré con mi vecino y me saludó diciendo ¡Buenos días!, a lo que yo contesté. ¡Qué pase un lindo día! Después cuando llegué a clases, mi maestra nos dijo: Saquen su cuaderno de historia, el de bellos dibujos de flores amarillas.

- Redacta 5 enunciados oracionales y cinco enunciados no oracionales con mensajes alusivos a los símbolos patrios.

5. La fábula:

- Características
- Estructura
- Representación de fábulas
- Redacción de fábulas

- Lee atentamente la siguiente fábula y realiza las actividades:

La paloma y la hormiga

“Había una vez una hormiga que, sedienta, se acercó a beber a un río. Sin embargo, una vez allí se vio arrastrada por la corriente. Estaba ahogándose cuando una paloma, que se encontraba posada en una rama de un árbol cercano, observó la escena y acudió presurosa a salvarla.

Tras ponerla a salvo, la hormiga agradecida le prometió que algún día le devolvería el favor si podía a pesar de su diminuto tamaño.

Pasó el tiempo y un día un cazador llegó a la zona. Viendo a la paloma posada, aprestó su arma y se preparó para cazarla.



Sin embargo, la hormiga, que se hallaba cerca, vio la escena y acudió rápido a cumplir su promesa. La hormiga picó en el talón al cazador, el cual ante el dolor soltó su arma. La paloma aprovechó la oportunidad para salir huyendo volando, salvando su vida".

Esta fábula es una muestra de **la importancia de la generosidad** y como toda buena acción tiene al final su recompensa.

Autor: Esopo

- Busca en el diccionario el significado de las palabras subrayadas en el texto y completa la siguiente tabla:

Palabras	Significado
sedienta	
arrastrada	
escena	
presurosa	
agradecida	
aprestó	

- Identifica las características de la fábula de acuerdo con la fábula leída.
 - Identifica en la fábula leída la estructura.
 - ¿Quiénes son los personajes de la fábula?
 - ¿Con cuál de los personajes te identificas? ¿Por qué?
 - Escribe su opinión en relación a las acciones de cada uno de los personajes.
 - Escribe la moraleja o enseñanza que nos deja la fábula.
 - Localiza información perteneciente a cada una de las partes de la fábula.
 - Narra oralmente el argumento de la fábula.
- Relaciona a los personajes de las fábulas con personas de la vida real y ataca o defiende justificando sus acciones.
 - Discute sobre los valores y antivalores de los personajes de las fábulas y dialoga sobre situaciones parecidas a lo leído
 - Comenta sobre las situaciones en las que se aplica la moraleja de la fábula.
 - Juega a convertirse en los animales de la fábula, considerando las características de estos, y participa en una dramatización, destacando las características de los personajes, mediante el lenguaje verbal, gestual y corporal.
 - Representa diferentes fábulas leídas, manifestando sus emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva en su interacción con los demás.

- Observa las siguientes imágenes, selecciona una y escribe una fábula, empleando el proceso de escritura.



- Presenta en plenario su fábula escrita.

Actividades de evaluación sugeridas (Tercer Grado)

- Comprueba si los estudiantes utilizan palabras con sílabas mixtas terminadas en s, r, l, d, m, p, en la redacción de oraciones.
- Constata si los estudiantes emplean la letra b en las secuencias iniciales; Abu, abo, bur, bus, bu, alb, arb, y en las sílabas bar, bor en su escritura de palabras y en la redacción de oraciones.
- Verifica si los estudiantes utilizan los signos auxiliares en la redacción de oraciones simples.
- Valora si los estudiantes emplean enunciados oracionales y no oracionales en la redacción de mensajes alusivos a los símbolos patrios.
- Valora si los estudiantes distinguen las características de una fábula y los hechos que pertenecen a cada una de las partes del texto.
- Comprueba si los estudiantes interpretan el contenido de fábulas, estableciendo juicios de valor sobre la acción de los personajes y la moraleja del texto.
- Constata si los estudiantes participan en dramatizaciones empleando el lenguaje verbal, gestual y corporal.
- Comprueba si los estudiantes recrean el contenido de fábulas, atendiendo a sus características, estructura y elementos.
- Valora si los estudiantes propician relaciones de respeto al manifestar sus emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva en su interacción con los demás.

Actividades de aprendizaje sugeridas (Cuarto Grado)

1. Uso de z: en los sufijos **anza, aza, azo, azgo e izar**

- Selecciona en la siguiente sopa de letras palabras que llevan los sufijos anza, aza, azo, azgo e izar.

adivinanza	a	d	i	v	i	n	a	n	z	a
terrazza	s	d	f	g	h	j	o	o	o	z
pedazo	c	v	b	n	r	z	z	l	ñ	a
liderazgo	w	e	r	t	a	a	y	u	i	rr
izar	p	a	s	d	z	d	f	g	h	e
	j	k	e	l	i	ñ	z	x	c	t
	e	p	q	w	l	r	t	y	u	k
	l	i	d	e	r	a	z	g	o	y

➤ Redacta oraciones con cada una de las palabras anteriores.

2. Signos auxiliares de puntuación: guion o raya

- **En los diálogos**

- **En aclaraciones**

➤ Escribe guion o raya donde sea correcto en las siguientes oraciones:

- ¿Te despertó ese ruido? dijo Aníbal en medio de la oscuridad.

No he pegado un ojo contestó Rita.

- De vez en cuando lo interrumpió Jimena, vuelvo a esa montaña.

- Hola, ¿cómo te sientes?

Bien, hoy estoy mucho mejor.

- Mi vecino el empresario de éxito que sale en los periódicos da muchos problemas en la comunidad.

➤ Redacta oraciones simples empleando el guion o raya en diálogos y en aclaraciones.

3. Enunciados oracionales y no oracionales.

➤ Clasifica los enunciados en oracionales y no oracionales:

- ¡Buenos días!

- Te compré un regalo de cumpleaños.

- Hoy es un día lluvioso.

- Los gatos son una excelente compañía.

- ¡Qué pena!

- ¡Silencio!

- ¿Te sientes bien?

➤ Redacta enunciados oracionales y no oracionales con mensajes alusivos a los símbolos patrios.

4. La fábula:

- **Características**

- **Estructura**

- **Elementos: Personajes, hechos presentes, argumento y moraleja**

- **Representación**

- **Redacción de fábulas**

- Lee la siguiente fábula y realiza las actividades:

El lobo y el caracol

El lobo corría velozmente a lo largo del camino. El caracol lo vio y lo llamó. Le preguntó qué adónde iba y el lobo dijo que a París.

Entonces, el caracol le pidió el favor de que lo llevara; pero, vanidoso, el lobo contestó que tenía prisa. El caracol repuso:

-No tendrás que esperarme, porque soy más rápido que tú. Te aseguro que estaré en París antes que tú. Hagamos una apuesta. El último en llegar invitará al otro a comer -y se agarró discretamente de la cola del lobo.

El lobo sólo respondió:

-Adiós - y se fue.

Cuando el lobo llegó a París, acababa de anochecer y la puerta de la ciudad estaba cerrada. Mientras golpeaba para que le abrieran, el caracol se bajó de la cola y trepó en silencio por la muralla que rodeaba la ciudad.

- ¡Bienvenido! -le dijo al lobo al verlo entrar- ¡Ahora, llévame a comer!

Moraleja: La vanidad no nos deja ver las cualidades de los otros.



- Escribe el significado de las palabras subrayadas en el texto, puede apoyarse con el diccionario.

vanidoso _____
 apuesta _____
 trepó _____
 muralla _____

- Completa la siguiente tabla con información del texto leído:

Personajes	Hechos presentes	Argumento	Moraleja	Valores presentes

- Explica el propósito comunicativo de la fábula leída.
- ¿Con cuál de los personajes te identificas? ¿Por qué?
- ¿Crees correcta la actitud del lobo? ¿Por qué?

- ¿Qué hubieras hecho tú si estuvieras en el lugar del caracol?
- En equipos de trabajo, selecciona una fábula y prepara la representación de la misma.
- Dramatiza una fábula, empleando lenguaje verbal, gestual y corporal.
- Representa diferentes fábulas leídas, expresando sus emociones, sentimientos y opiniones, de forma respetuosa y cordial.
- Relaciona cada nombre de animal con un defecto o virtud que corresponde a cada uno.

mula	laborioso
mono	astuto
zorra	buen humor
hormiga	chismosa
lobo	agresivo
caballo	alegre

- Selecciona dos o tres animales de la lista anterior y elabora una fábula, agregue imágenes, título y la moraleja.
- Comparte en plenario sus fábulas, practicando respeto y cordialidad al expresar sus emociones, sentimientos y pensamientos a los demás.

Actividades de evaluación sugeridas (Cuarto Grado)

- Comprueba si los estudiantes emplean z en las palabras que llevan los sufijos anza, aza, azo, azgo e izar en la redacción de oraciones.
- Constata si los estudiantes emplean los signos auxiliares de puntuación en la redacción de oraciones simples.
- Verifica si los estudiantes emplean enunciados oracionales y no oracionales en la redacción de mensajes alusivos a los símbolos patrios.
- Valora si los estudiantes interpretan analizan diversas fábulas a partir del contenido, características y propósito comunicativo.
- Constata si los estudiantes muestran empatía y respuestas afectivas ante los personajes y hechos presentes en las fábulas.
- Corroborar si los estudiantes representan fábulas empleando el lenguaje verbal, gestual y corporal.
- Comprueba si los estudiantes utilizan las características, elementos y estructura en la escritura de fábulas.
- Verifica si los estudiantes practican respeto y cordialidad al expresar sus emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva con los demás.

Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Convivencia y Ciudadanía	Derechos ciudadanos	5.Promueve normas sociales de convivencia, basadas en el respeto, la ética, los valores morales, sociales, cívicos, universales y culturales inherentes al ser humano.

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
<p>2.Aplica las normas de ortografía en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones.</p> <p>3.Distingue el mensaje y el orden de las ideas de los textos leídos e informaciones orales, empleando estrategias de lectura.</p> <p>4.Distingue vinculación personal en los textos literarios leídos con el contexto.</p> <p>5.Analiza oralmente diversos textos, desarrollando la expresión oral y la escucha.</p> <p>6.Utiliza diversas estrategias en la producción escrita de textos cortos</p>	<p>2.Aplica las normas de ortografía en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones.</p> <p>3.Aplica estrategias de lectura para la comprensión del mensaje y el orden de las ideas en los textos leídos e informaciones orales.</p> <p>4.Establece vinculación personal en los textos literarios leídos con el contexto.</p> <p>5.Manifiesta habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas de su entorno.</p> <p>6.Aplica diversas estrategias en la producción escrita de textos cortos.</p>

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad VI: Dramaticemos leyendas (30 H/C)		Unidad VI: Dramaticemos leyendas (20 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>1. Utiliza palabras que llevan las consonantes seguidas mn en la redacción de oraciones.</p> <p>2. Emplea la letra v en adjetivos terminados en ava, ave, eva, eve, evo, iva, ivo en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones.</p> <p>3. Emplea la oración simple, atendiendo a sus funciones sintácticas en la construcción de párrafos cortos.</p> <p>4. Emplea las clases de palabras atendiendo a su función en oraciones simples con sujeto y predicado.</p>	<p>1.Palabras con consonantes seguidas de mn.</p> <p>2.Uso de v 2.1En adjetivos terminados en ava, ave, eva, eve, evo, iva, ivo.</p> <p>3.La oración simple: 3.1 Funciones sintácticas: Sujeto y predicado.</p> <p>4.Clases de palabras: 4.1El artículo 4.2El Sustantivo 4.3El Adjetivo</p>	<p>1. Emplea z en palabras terminadas en triz, y en adjetivos terminados en az en la escritura de palabras.</p> <p>2. Emplea oraciones compuestas atendiendo a su clasificación y los nexos necesarios, en la construcción de párrafos.</p> <p>3. Aplica las normas de conversación en diálogos con los compañeros, demostrando habilidades de expresión oral.</p> <p>4. Interpreta el contenido de leyendas, a partir de sus elementos e intención comunicativa del texto.</p>	<p>1. Uso de z 1.1 Palabras terminadas en triz 1.2 Adjetivos terminados en az.</p> <p>2. La oración compuesta 2.1 La oración yuxtapuesta 2.2 La oración copulativa. 2.3 Nexos: conjunciones y conectores</p> <p>3. Las normas de conversación</p> <p>4. La leyenda 4.1 Personajes 4.2 Hechos presentes 4.3 Argumento 4.4 Mensaje</p>

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad VI: Dramaticemos leyendas (30 H/C)		Unidad VI: Dramaticemos leyendas (20 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>5. Aplica las normas de conversación en diálogos con los compañeros, demostrando habilidades de expresión oral.</p> <p>6. Analiza el contenido de leyendas, discriminando sus elementos y valores culturales.</p> <p>7. Muestra empatía y respuestas afectivas ante los personajes y hechos presentes en las leyendas.</p> <p>8. Representa leyendas empleando el lenguaje verbal, gestual y corporal.</p> <p>9. Promueve normas sociales de convivencia, basadas en el respeto, la ética, los valores morales, sociales, cívicos, universales y culturales inherentes al ser humano.</p>	<p>4.4El Verbo: forma verbal conjugada</p> <p>4.5El adverbio</p> <p>5.Las normas de conversación.</p> <p>6.La leyenda</p> <p>6.1Conceptos</p> <p>6.2Personajes</p> <p>6.3Hechos presentes</p> <p>6.4Mensaje</p> <p>6.5Representación de leyendas</p>	<p>5. Muestra empatía y respuestas afectivas ante los personajes y hechos presentes en las leyendas.</p> <p>6. Dramatiza leyendas empleado el lenguaje verbal, gestual y corporal.</p> <p>7. Promueve normas sociales de convivencia, basadas en el respeto, la ética, los valores morales, sociales, cívicos, universales y culturales inherentes al ser humano.</p>	<p>4.5 Representación</p>

Actividades de aprendizaje sugeridas (Tercer Grado)

1. Palabras con consonantes seguidas de mn.

- Observa las siguientes palabras: omnipotente, gimnasio, himno, conversa con sus compañeros que tienen en común esas palabras e infiere la regla ortográfica.
- Escribe palabras que lleven las consonantes seguidas mn.
- Redacta oraciones con las siguientes palabras: somnolencia, columna, insomnio, damnificados.

2. Uso de v: en adjetivos terminados en ava, ave, eva, eve, evo, iva, ivo.

- Completa las siguientes palabras con la terminación correspondiente: ava, ave, eva, eve, evo, iva, ivo.

cla_____ escl_____ el_____ hu_____ nu_____ act_____

pas_____ na_____ alus_____ narrat_____ sua_____ oct_____

➤ Selecciona 5 palabras de las anteriores y elabora oraciones.

3. La oración simple:

• **Funciones sintácticas: Sujeto y predicado.**

• **Clases de palabras:**

• **El artículo**

• **El Sustantivo**

• **El Adjetivo**

• **El Verbo: forma verbal conjugada**

• **El adverbio**

➤ Lee las siguientes oraciones simples, identifica las funciones sintácticas básicas: sujeto y predicado. Ejemplo:

La librería cierra los domingos.

Sujeto fvc predicado

- Preparé una torta para mi cumpleaños.
- Argentina es un país de América del Sur.
- La pareja se casó la semana pasada.
- Almorcemos en este restaurante mañana.
- El calentamiento global es un problema de todos.
- La ventana está muy sucia.
- Manuel apagó la computadora
- La escritora presentó su libro en la feria.
- Mirta suspendió su almuerzo.
- Todos los lunes entrenamos a la mañana.

➤ Completa la siguiente tabla seleccionando las oraciones anteriores clases de palabras:

Artículo	Sustantivo	Adjetivo	Verbo	Adverbio

➤ Redacta oraciones simples, empleando las clases de palabras: sustantivo, artículo, adjetivo, verbo, adverbio y las funciones sintácticas básicas de la oración.

4. Las normas de conversación.

- Con la mediación del docente, establece normas de conversación y las escribe en el cuaderno.
- En equipos de trabajo, elige un tema y prepara un diálogo.
- Participa en diálogos con sus compañeros y emplea las normas de conversación establecidas con la maestra.

5. La leyenda

- Conceptos
- Personajes
- Hechos presentes
- Mensaje
- Representación de leyendas

- Conversa con sus compañeros sobre las siguientes interrogantes:
 - ¿Qué es una leyenda?
 - ¿Qué características presenta una leyenda?
 - ¿Recuerdas alguna leyenda que te hayan contado?
- Presenta en plenario sus conclusiones.
- Lee detenidamente la siguiente leyenda y realiza las actividades:

Historia del arcoíris para niños

Cuentan que hace mucho tiempo los colores empezaron a pelearse. Cada uno proclamaba que él era el más importante, el más útil, el favorito.

EI VERDE dijo: “Sin duda, yo soy el más importante. Soy el signo de la vida y la esperanza. Me han escogido para la hierba, los árboles, las hojas. Sin mí todos los animales morirían. Mirad alrededor y veréis que estoy en la mayoría de las cosas”.

EI AZUL interrumpió: “Tú sólo piensas en la tierra, pero considera el cielo y el mar. El agua es la base de la Vida y son las nubes las que la absorben del mar azul. El cielo da espacio, y paz y serenidad. Sin mi paz no seríais más que aficionados.”

EI AMARILLO soltó una risita: “¡Vosotros sois tan serios! Yo traigo al mundo risas, alegría y calor. El sol es amarillo, la luna es amarilla, las estrellas son amarillas. Cada vez que miráis a un girasol, el mundo entero comienza a sonreír. Sin mí no habría alegría”.

A continuación, tomó la palabra el NARANJA: “Yo soy el color de la salud y de la fuerza. Puedo ser poco frecuente, pero soy precioso para las necesidades internas de la vida humana. Yo transporto las vitaminas más importantes. Pensad en las zanahorias, las calabazas, las naranjas, los mangos y papayas. No estoy, todo el tiempo dando vueltas, pero cuando coloreo el cielo en el amanecer o en el crepúsculo mi belleza es tan impresionante que nadie piensa en vosotros”.

EI ROJO no podía contenerse por más tiempo y saltó: “yo soy el color del valor y del peligro. Estoy dispuesto a luchar por una causa. Traigo fuego a la sangre. Sin mí la tierra estaría vacía como la luna. Soy el color de la pasión y del amor; de la rosa roja, la flor de pascua y la amapola”.



El PÚRPURA enrojeció con toda su fuerza. Era muy alto y habló con gran pompa: “Soy el color de la realza y del poder. Reyes, jefes de Estado, obispos, me han escogido siempre, porque el signo de la autoridad y de la sabiduría. La gente no me cuestiona; me escucha y me obedece”.



El AÑIL habló mucho más tranquilamente que los otros, pero con igual determinación: “Pensad en mí. Soy el color del silencio. Raramente repararéis en mí, pero sin mí todos seríais superficiales. Represento el pensamiento y la reflexión, el crepúsculo y las aguas profundas. Me necesitáis para el equilibrio y el contraste, la oración y la paz interior.

Así fue cómo los colores estuvieron presumiendo, cada uno convencido de que él era el mejor. Su querella se hizo más y más ruidosa. De repente, apareció un resplandor de luz blanca y brillante. Había relámpagos que retumbaban con estrépito. La lluvia empezó a caer a cántaros, implacablemente. Los colores comenzaron a acurrucarse con miedo, acercándose unos a otros buscando protección.

La lluvia habló: “Estáis locos, colores, luchando contra vosotros mismos, intentando cada uno dominar al resto. ¿No sabéis que Dios os ha hecho a todos? Cada uno para un objetivo especial, único, diferente. Él os amó a todos. Juntad vuestras manos y venid conmigo”.

Dios quiere extenderos a través del mundo en un gran arco de color, como recuerdo de que os ama a todos, de que podéis vivir juntos en paz, como promesa de que está con vosotros, como señal de esperanza para el mañana”. Y así fue como Dios usó la lluvia para lavar el mundo. Y puso el arco iris en el cielo para que, cuando lo veáis, os acordéis de que tenéis que teneros en cuenta unos a otros.

- Completa la siguiente tabla escribiendo el significado de las palabras desconocidas:

Palabra desconocida	Significado	Palabra desconocida	Significado
proclamaba		Frecuente	
Favorito		pasión	
Absorben		autoridad	
Serenidad		pompa	
aficionados		Cuestiona	
superficiales		Crepúsculo	
presumiendo		Retumbaba	
Estrépito		Equilibrio	

- ¿Qué significa un arcoíris?
- ¿Sabes el significado de cada uno de los colores del arcoíris?
- Dibuja un arcoíris.
- Según el texto, ¿Qué tan importante es cada uno de los colores del arcoíris?
- ¿Quiénes son los personajes de la leyenda?
- ¿Cuáles son los principales hechos que se narran en el texto?
- Escribe en tres líneas el mensaje de la leyenda.
- ¿Con cuál de los personajes te identificas? ¿Por qué?

- Relaciona a los personajes de las leyendas con personas de la vida real.
- Dialoga sobre situaciones parecidas a lo narrado en las leyendas.
- Indaga una leyenda nicaragüense y prepara una dramatización en equipo.
- En equipo, dramatiza una leyenda, utilizando el lenguaje verbal, gestual y corporal, y destacando las características de los personajes,
- Dialoga con sus compañeros, demostrando respeto, ética, valores morales, sociales, cívicos, universales y culturales, inherentes al ser humano.

Actividades de evaluación sugeridas (Tercer Grado)

- Comprueba si los estudiantes utilizan palabras que llevan las consonantes seguidas mn en la redacción de oraciones.
- Constata si los estudiantes emplean la letra v en adjetivos terminados en ava, ave, eva, eve, evo, iva, ivo en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones.
- Comprueba si los estudiantes emplean la oración simple atendiendo sus funciones sintácticas en la construcción de párrafos cortos.
- Verifica si los estudiantes emplean las clases de palabras atendiendo a su función en oraciones simples con sujeto y predicado.
- Verifica si los estudiantes aplican las normas de conversación en diálogos con los compañeros, demostrando habilidades de expresión oral.
- Valora si los estudiantes analizan el contenido de leyendas, discriminando sus elementos y valores culturales
- Comprueba si los estudiantes muestran empatía y respuestas afectivas ante los personajes y hechos presentes en las leyendas.
- Constata si los estudiantes representan leyendas, empleando el lenguaje verbal, gestual y corporal.
- Verifica si los estudiantes promueven normas sociales de convivencia, basadas en el respeto, la ética, los valores morales, sociales, cívicos, universales y culturales inherentes al ser humano.

Actividades de aprendizaje sugeridas (Cuarto Grado)

1. Uso de z: palabras terminadas en triz, adjetivos terminados en az.

- Observa las siguientes palabras e infiere la regla ortográfica:

automotriz	Regla ortográfica
psicomotriz	
emperatriz	
perspicaz	Regla ortográfica
voraz	

- Escribe palabras que lleven **z** en terminaciones triz, en adjetivos terminados en **az**, y redacta oraciones.

2. La oración compuesta

- **La oración yuxtapuesta**
- **La oración copulativa.**
- **nexos: conjunciones y conectores**

- Identifica en las siguientes oraciones yuxtapuestas y copulativas:
 - La banda tocará hoy, me quedaré hasta el final.

- Añade la leche y mézclalo todo muy bien.
 - El fin de semana iré a visitarte, quédate en tu casa.
 - Mi hermano hizo pastas y nadie las comió.
 - La vi desde lejos: estaba en la plaza del barrio.
 - Marcela toca el piano, Jimena canta, Ramiro baila.
 - Aprobé todos los exámenes e ingresé al curso.
 - No lo sabe Ramón ni lo sabrá su hermana.
- Elije un tema y redacta tres o cuatro oraciones simples unidas por la conjunción Y, o por medio de yuxtaposición y las revisa con sus compañeros.
- Redacta párrafos cortos, empleando oraciones yuxtapuestas y copulativas, con los nexos necesarios, considerando la unidad de sentido.

3. Las normas de conversación

- Participa en diálogos con sus compañeros sobre temas de interés personal, social o comunitario, empleando las normas de conversación

4. La leyenda

- **Personajes**
- **Hechos presentes**
- **Argumento**
- **Mensaje**
- **Representación**

- Lee la siguiente leyenda y realiza las actividades:

La poza del gallo

¿Saben de donde es esta leyenda?, pues les voy a contar.

Esta leyenda proviene de la Isla de Ometepe y dice así:

“Dicen que cuando la gente pasaba por el río El Tistero salían espantos, entre ellos un gallo precioso colorado. Aparecía cantando a las 12 del día y a las 12 de la noche. Los transeúntes se quedaban extasiados viendo al hermoso animal que llevaba un mecate largo amarrado a la pata.

Todo el que seguía al gallo con intenciones de llevárselo, cuando estaba por alcanzar el mecate, daba un salto y de salto en salto llegaban hasta una poza y en ella desaparecían.

Desde entonces, se le conoce como la Poza del Gallo, situada en el río Istián vecino al Tistero. Dicen que todavía se escucha un gallo que canta en la poza a la misma hora.”
¡Quiquiriquí!, ¡quiquiriquí!

Así que si escuchan el canto de un gallo en su visita a Ometepe no lo sigan...no vaya a ser y no se les vuelva a ver...



- Identifica el vocabulario desconocido y busca el significado apoyándose con el diccionario.

espantos: _____

transeúntes: _____

extasiados: _____

- ¿Habías oído hablar de esta leyenda de Ometepe?
- ¿Por qué el título La poza del gallo?
- ¿Quiénes son los personajes de la leyenda?
- Escribe los hechos presentes en la leyenda.
- Escribe el argumento del texto leído.
- ¿Qué personaje te llama la atención? ¿Por qué?
- ¿Cuál es el mensaje que nos deja la leyenda leída?

➤ Dramatiza leyendas, empleando lenguaje verbal, gestual y corporal.

➤ Dialoga con sus compañeros, demostrando respeto, ética, valores morales, sociales, cívicos, universales y culturales, inherentes al ser humano.

Actividades de evaluación sugeridas (Cuarto Grado)

➤ Comprueba si los estudiantes emplean z en palabras terminadas en triz, y en adjetivos terminados en az en la escritura de palabras.

➤ Constata si los estudiantes emplean oraciones compuestas atendiendo a su clasificación y los nexos necesarios, en la construcción de párrafos.

➤ Verifica si los estudiantes aplican las normas de conversación en diálogos con los compañeros, demostrando habilidades de expresión oral.

➤ Comprueba si los estudiantes interpretan el contenido de leyendas, a partir de sus elementos e intención comunicativa del texto.

➤ Valora si los estudiantes muestran empatía y respuestas afectivas ante los personajes y hechos presentes en las leyendas.

➤ Constata si los estudiantes dramatizan leyendas, empleando el lenguaje verbal, gestual y corporal.

➤ Comprueba si los estudiantes promueven normas sociales de convivencia, basadas en el respeto, la ética, los valores morales, sociales, cívicos, universales y culturales inherentes al ser humano.

Tercero y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad personal, social y emocional	Autoestima	6. Expresa sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en diversas actividades: personales, familiares y comunitarias.

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
<p>2. Aplica las normas de ortografía en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones.</p> <p>3. Distingue el mensaje y el orden de las ideas de los textos leídos e informaciones orales, empleando estrategias de lectura.</p> <p>4. Distingue vinculación personal en los textos literarios leídos con el contexto.</p> <p>5. Analiza oralmente diversos textos, desarrollando la expresión oral y la escucha.</p> <p>6. Utiliza diversas estrategias en la producción escrita de textos cortos.</p>	<p>2. Aplica las normas de ortografía en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones.</p> <p>3. Aplica estrategias de lectura para la comprensión del mensaje y el orden de las ideas en los textos leídos e informaciones orales.</p> <p>4. Establece vinculación personal en los textos literarios leídos con el contexto.</p> <p>5. Manifiesta habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas de su entorno.</p> <p>6. Emplea diversas estrategias en la producción escrita de textos cortos.</p>

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad VII:: Compartamos canciones nacionales(30 H/C)		Unidad VII: Escribamos historietas (20 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
<p>1. Emplea la letra v después de las sílabas iniciales, pri, pro, de la secuencia ol, y después de la sílaba cla en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones.</p> <p>2. Distingue el tema y las ideas de diversos tipos textos expositivos (infografía), teniendo en cuenta su estructura.</p> <p>3. Participa en exposiciones orales, empleando la unidad temática con temas de interés personal, social o comunitario.</p>	<p>1. Uso de v</p> <p>1.1 Después de las sílabas iniciales, pri, pro.</p> <p>1.2 Después de la secuencia ol.</p> <p>1.3 Después de la sílaba cla</p> <p>2. Texto expositivo: Infografía.</p> <p>2.1 Tema</p> <p>2.2 Secuencia de ideas</p> <p>3. La exposición:</p> <p>3.1 Unidad temática</p>	<p>1. Emplea z en apellidos derivados de nombres y en la terminación zon en sustantivos que denotan acción y efecto en la redacción de oraciones.</p> <p>2. Analiza el tema y la secuencia de ideas en textos expositivos, relacionando la información con experiencias y conocimientos</p> <p>3. Planifica exposiciones orales, aplicando la unidad temática y la progresión temática sobre temas de interés personal, social o comunitario.</p>	<p>1. Uso de z</p> <p>1.1 En apellidos derivados de nombres.</p> <p>1.2 En la terminación zon en sustantivos que denotan acción y efecto.</p> <p>2. Textos expositivos: Infografía</p> <p>2.1 Tema</p> <p>2.2 Secuencia de ideas</p> <p>3. La exposición:</p> <p>3.1 Unidad temática</p> <p>3.2 Progresión temática</p>

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad VII:: Compartamos canciones nacionales(30 H/C)		Unidad VII: Escribamos historietas (20 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
4. Reconoce información relevante contenida en cada una de las partes de un texto prescriptivo.	4. Texto prescriptivo: 4.1 Normas 4.2 Instructivos • Partes • Propósitos del texto	4. Emplea viñetas, globos y onomatopeyas en la elaboración de historietas originales.	4. La historieta y sus recursos comunicativos: viñetas, globos y onomatopeyas.
5. Aplica la secuencia lógica en la redacción de textos prescriptivos.		5. Emplea la tarjeta de felicitación al comunicar mensajes pertinentes a celebraciones.	5. La tarjeta: Celebraciones (día de la madre, día del padre, navidad, día maestro, entre otras.)
6. Utiliza la tarjeta de felicitación al comunicar mensajes, alusivos a fechas significativas.	5. Tarjeta de felicitación 5.1 Mensajes	6. Analiza información contenida en textos prescriptivos y la utilidad práctica de los mismos en la vida diaria.	6. Textos prescriptivos: 6.1 Normas 6.2 Instructivos • Características • Propósito del texto
7. Comprende la función y estructura de la ficha de vocabulario, utilizando estrategias de lectura y escritura.	6. Ficha de vocabulario 6.1 Concepto 6.2 Función 6.3 Estructura	7. Comunica sus ideas con precisión en la escritura de textos prescriptivos, teniendo en cuenta sus partes.	
8. Reconoce elementos de identidad nacional en la lectura estratégica de canciones nicaragüenses.	7. Canciones nacionales	8. Construye fichas de vocabulario, empleando su función y estructura.	7. Ficha de vocabulario 7.1 Concepto 7.2 Función 7.3 Estructura
9. Utiliza vocalización clara en la entonación de canciones nacionales, demostrando habilidades de expresión oral.		9. Participa en diferentes actividades de expresión oral y escrita donde exprese sus talentos y creatividad..	
10. Demuestra sus talentos y la creatividad en diferentes actividades con sus compañeros.			

Actividades de aprendizaje sugeridas (Tercer Grado)

1. Uso de v

- Después de las sílabas iniciales, pri, pro.
- Después de la secuencia ol.
- Después de la sílaba cla

➤ Observa las siguientes palabras e infiera la regla ortográfica:

privado- proveer	olvido- volver	clavo- esclavitud
Regla ortográfica	Regla ortográfica	Regla ortográfica

➤ Redacta oraciones con las palabras siguientes: provecho, privatización, olvidar, clavado.

2. Texto expositivo: Infografía

- Tema

- Secuencia de ideas

➤ Lee la siguiente infografía y responde las siguientes preguntas:



✓ ¿Cuál es el título de la infografía?

✓ ¿De qué se trata la infografía?

✓ ¿Qué tipo de información se brinda sobre el tema del cual se está hablando?

✓ ¿Considera usted que la información que se brinda en la infografía le permite tomar algún tipo de decisión? ¿cuál?

- ✓ Explique con sus palabras en qué consiste una infografía
- ✓ Escribe el tema del texto.
- ✓ Selecciona la secuencia de ideas presente en la infografía.

3. La exposición:

- **Unidad temática**

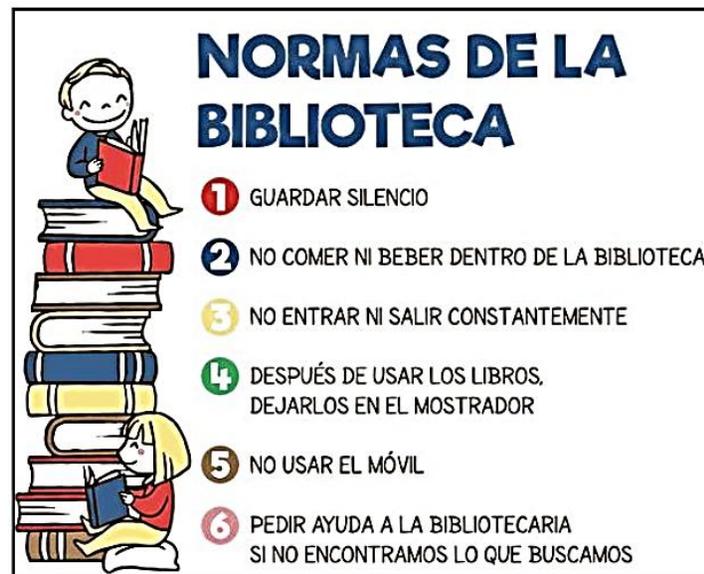
- Realiza exposiciones orales ante sus compañeros, aplicando la unidad de sentido.

4. Texto prescriptivo:

- **Normas**

- **Instructivos**

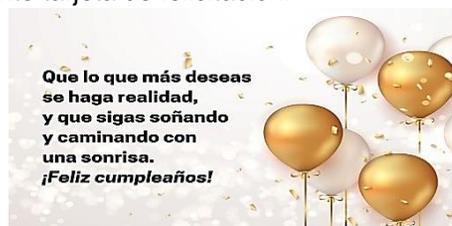
- ✓ **Partes**
- ✓ **Propósito del texto**
- Lee del siguiente texto normativo y resuelve.



- Observa en el texto la estructura que tiene y escribe cuáles son las partes que observas.
- ¿Qué tipo de información posee este tipo de texto?
- Escribe un texto prescriptivo (Normativo), tomando en cuenta el propósito comunicativo.

5. La tarjeta: mensaje

- Observa el mensaje en la siguiente tarjeta de felicitación:

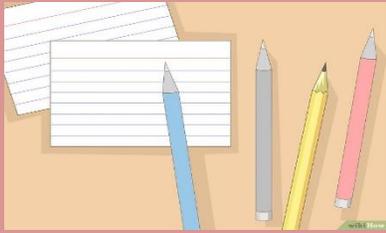


- Conversa con sus compañeros sobre el mensaje leído.
- Elabora tarjetas de felicitación, comunicando mensajes pertinentes.

6. Ficha de vocabulario

- **Concepto**
- **Función**
- **Estructura**

- Con la mediación docente, establece un conversatorio sobre concepto, función y estructura de la ficha de vocabulario.
- Observa el ejemplo de una ficha de vocabulario:

Ficha de vocabulario	
	
<p>Palabra: especial</p> <p>Significado: que es muy adecuado o exclusivo para una determinada cosa o persona.</p> <p>Familia de palabras: especiales, especialísimo, especialidad, especialista.</p> <p>Sinónimo: particular, singular, propio, específico, exclusivo.</p> <p>Antónimo: general, corriente, cotidiano.</p>	

- Elabora fichas de vocabulario, tomando en cuenta la función y estructura.

7. Canciones nacionales

- Lee comprensivamente la siguiente canción nicaragüense, reconoce los elementos de identidad nacional y realiza el canto, utilizando vocalización clara.

Nicaragua Mía
Con un pedazo de cielo
Mi Nicaragua se formó
Por eso es lindo este suelo
El suelo donde nació yo

Sus lagos son serenatas
Maravilloso talismán
Son dos leyendas de plata
El Cocibolca y Xolotlán

¡Qué linda, linda es Nicaragua!
Bendita de mi corazón
Si hay una tierra en todo el
continente
Hermosa y valiente
Esa es mi nación

Soy puro pinolero
Nicaragüense por gracia de Dios
Soy puro pinolero
Nicaragüense por gracia de Dios

Ay, ja, ja, ja
¡Y vámonos a Nicaragua!
¡Ay, muchachito!

La raza nicaragüense
Sabe de luchas y de honor
Y luce altiva en su frente
Los esplendores de su sol

Solo en Darío se explica
La inmensidad de su creación
Tenía que ser única
Del mundo entero, admiración

¡Qué linda, linda es Nicaragua!
Bendita de mi corazón
Si hay una tierra en todo el
continente
Hermosa y valiente
Esa es mi nación

Soy puro pinolero
Nicaragüense por gracia de Dios

Soy puro pinolero
Nicaragüense por gracia de Dios

Bella y valiente de veras
Es la mujer que aquí nació
Igual a Rafaela Herrera
Que a los piratas derrotó

Con un mantón de acuarelas
Con los paisajes de un tapiz
Con noches de lentejuelas
Así se viste mi país

¡Qué linda, linda es Nicaragua!
Bendita de mi corazón
Si hay una tierra en todo el
continente
Hermosa y valiente
Esa es mi nación

Soy puro pinolero
Nicaragüense por gracia de Dios.
Soy puro pinolero
Nicaragüense por gracia de Dios

- Realiza exposiciones orales, con sus compañeros de clase, demostrando sus talentos y creatividad.

Actividades de evaluación sugeridas (Tercer Grado)

- Comprueba si los estudiantes emplean la letra v después de las sílabas iniciales, pri, pro, de la secuencia ol, y después de la sílaba cla en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones.
- Constata si los estudiantes distinguen el tema y las ideas de diversos tipos de textos expositivos (infografía), teniendo en cuenta su estructura.
- Verifica si los estudiantes participan en exposiciones orales, empleando la unidad temática con temas de interés personal, social o comunitario.
- Comprueba si los estudiantes reconocen información relevante contenida en cada una de las partes de un texto prescriptivo.
- Constata si los estudiantes aplican la secuencia lógica en la redacción de textos prescriptivos, adecuando su escrito a un propósito comunicativo.
- Verifica si los estudiantes utilizan la tarjeta de felicitación al comunicar mensajes alusivos a fechas significativas.
- Constata si los estudiantes comprenden la función y estructura de la ficha de vocabulario, utilizando estrategias de lectura y escritura.
- Valora si los estudiantes reconocen elementos de identidad nacional en la lectura estratégica de canciones nicaragüenses.

- Comprueba si los estudiantes utilizan vocalización clara en la entonación de canciones nacionales, demostrando habilidades de expresión oral.
- Comprueba si los estudiantes demuestran sus talentos y la creatividad en diferentes actividades con sus compañeros.

Actividades de aprendizaje sugeridas (Cuarto Grado)

1. Uso de z

- En apellidos derivados de nombres
 - En la terminación zon en sustantivos que denotan acción y efecto.
- Observa la siguiente imagen y las palabras que contiene.

Escribe la regla ortográfica:



- Escribe palabras que llevan z en apellidos derivados de nombres y en la terminación zon, en sustantivos que denotan acción y efecto, y luego las comparte en plenario con sus compañeros.
- Redacta oraciones con las siguientes palabras: Martínez, López, razón, corazón.

2. Textos expositivos: Infografía

- Tema
- Secuencia de ideas

➤ Lee la siguiente infografía y realiza lo que se sugiere a continuación:



- ✓ ¿Cuál es el tema que se aborda en la infografía?
- ✓ Escribe las ideas presentes en la infografía.
- ✓ Escribe en dos líneas la idea más importante que se deduce del texto.
- ✓ Redacte un párrafo sobre la importancia del tema abordado en la infografía.

3. La exposición:

- Unidad temática
- Progresión temática

➤ Prepara y escribe un tema de interés y lo expone oralmente ante sus compañeros, aplicando la unidad de sentido y la progresión temática.

4. La historieta y sus recursos comunicativos: viñetas, globos y onomatopeyas.

- Conversa con sus compañeros sobre lo que entiendes por historieta y cuáles son los recursos comunicativos que se utilizan en una historieta.
- Lee información proporcionada por el docente y elaboran un esquema con la información:



- Observa el siguiente ejemplo de historieta y escribe cuál es la función de este tipo de texto.

MAFALDA



- Escribe historietas originales, empleando viñetas, globos y onomatopeyas.

5. La tarjeta:

• Celebraciones (día de la madre, día del padre, navidad, día maestro, entre otras.)

- Observa la tarjeta de felicitación.
- Conversa con sus compañeros sobre lo que observan en la tarjeta: ¿Qué elementos lleva?, ¿Cuál es el mensaje que transmite?



- Elabora tarjetas de felicitación, comunicando mensajes pertinentes a celebraciones.

6. Textos prescriptivos:

- Normas.

- Instructivos

- ✓ Características

- ✓ Propósito del texto

➤ Lee el siguiente texto prescriptivo y realiza un conversatorio sobre la utilidad de la temática en la vida diaria.

Normas de Convivencia Familiar en el Hogar (Niños y Adultos)

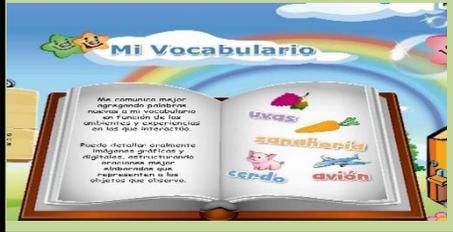
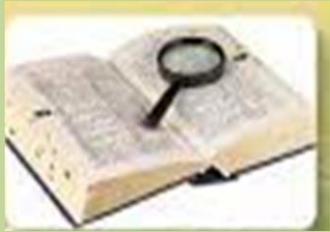
Algunas de las normas de convivencia del hogar pueden ser las siguientes:

1. Practicar las normas de cortesía: saludar a diario o corresponder al saludo, pedir permiso, agradecer, etc.
2. Hablar con amabilidad.
3. No gritar.
4. Solicitar y permitir la opinión de todos los miembros de la familia en asuntos de interés común.
5. Participar activamente en las tareas del hogar según las capacidades de cada quien.
6. Compartir lo que se tiene y negociar el uso de áreas y equipos comunes cuando sea necesario.
7. Respetar el espacio de los demás, así como los horarios de descanso.
8. Destinar un tiempo específico para el encuentro familiar.
9. No usar el móvil durante las comidas familiares.
10. Avisar o solicitar permiso antes de llevar visitas.

7. Ficha de vocabulario

- **Concepto**
- **Función**
- **Estructura**

- Con la mediación del docente, establece conversación sobre la función y estructura de las fichas de vocabulario.
- Observa el siguiente ejemplo:

<p style="text-align: center;">Ficha de vocabulario</p> 	
<p>Palabra: presagio</p> <p>Significado: señal que indica, previene y anuncia. Augurio.</p> <p>Familia de palabras: presagio, presagiar, presagiaba, presagiando.</p> <p>Sinónimo: premonición</p> <p>Antónimo: realidad</p>	

- Elabora fichas de vocabulario, aplicando su estructura.
- Participa en diferentes actividades de expresión oral y escrita, expresando sus talentos y creatividad.

Actividades de evaluación sugeridas (Cuarto Grado)

- Corroborar si los estudiantes emplean z en apellidos derivados de nombres y en la terminación zon en sustantivos que denotan acción y efecto en la redacción de oraciones.
- Verifica si los estudiantes analizan el tema y la secuencia de ideas en textos expositivos, relacionando la información con experiencias y conocimientos.
- Constata si los estudiantes planifican exposiciones orales, aplicando la unidad temática y la progresión temática sobre temas de interés personal, social o comunitario.
- Verifica si los estudiantes emplean viñetas, globos y onomatopeyas en la elaboración de historietas originales.
- Comprueba si los estudiantes emplean la tarjeta de felicitación al comunicar mensajes pertinentes a celebraciones.
- Verifica si los estudiantes analizan información contenida en textos prescriptivos y la utilidad práctica de los mismos en la vida diaria.
- Valora si los estudiantes comunican sus ideas con precisión en la escritura de textos prescriptivos, teniendo en cuenta sus partes.

- Constata si los estudiantes construyen fichas de vocabulario empleando su función y estructura
- Comprueba si los estudiantes participan en diferentes actividades de expresión oral y escrita donde exprese sus talentos y creatividad

Bibliografía

1. Centeno Rojas, Rocío, Díaz Rivero Samuel. Azul y Blanco 3. Libros & Libres. Bogotá, Colombia.
2. Centeno Rojas, Rocío, Díaz Rivero Samuel. Azul y Blanco 4. Libros & Libres. Bogotá Colombia.
3. Centeno Rojas, Rocío, Español 3. Libros & Libre, Bogotá Colombia.
4. Centeno Rojas, Rocío, Español 4. Libros & Libre, Bogotá Colombia.
5. Centeno Rojas, Rocío. Español 3. Guía del docente.
6. Centeno Rojas, Rocío. Español 4. Guía del docente.
7. Ministerio de Educación (2007) Cuaderno de Trabajo. Lengua y Literatura Cuarto grado. Managua.
8. Ministerio de Educación (2007). Cuaderno de Trabajo. Lengua y Literatura Tercer grado. Managua.
9. Ministerio de Educación (2008) Sugerencias Didácticas: Lengua y Literatura Tercer grado. Managua.
10. Ministerio de Educación (2008) Sugerencias Didácticas: Lengua y Literatura Cuarto grado. Managua.
11. Ministerio de Educación (2016) Malla Curricular Segunda Unidad Pedagógica Tercero y Cuarto Grado, Primera Edición. Dirección de Educación Primaria. Managua, Nicaragua.
12. Ministerio de Educación, Cultura y Deportes. (MECD) (2005) Compendio de los Documentos Curriculares con Enfoque de Competencias. Educación Primaria. Tercer grado. Managua.
13. Ministerio de Educación, Cultura y Deportes. (MECD) (2005) Compendio de los Documentos Curriculares con Enfoque de Competencias. Educación Primaria. Cuarto grado. Managua.
14. Ortografía de la Lengua Española (2010) Real Academia Española.

WEBGRAFÍA RECURSOS TIC SUGERIDOS

1. Rodríguez, R. (2001, 04 de julio). CP Alejandro Rubio. Guadalix de la Sierra (Madrid). Software Educativo Sinónimos y Antónimos. http://clic.xtec.net/db/act_es.jsp?id=1278. Consultado el 21 de junio del 2008.
2. Alonso, A. (2005, 12 de septiembre). Nájera (La Rioja). Software Educativo Animalettras. http://clic.xtec.net/db/act_es.jsp?id=3124. Consultado el 17 de julio del 2008.

3. Arteta, C. & Grupo de trabajo de Logopedas (1998, 27 de julio). Tafalla (Navarra). Software Educativo Sílabas. http://clic.xtec.net/db/act_es.jsp?id=1143. Consultado el 04 de mayo del 2008.
4. Gallegos, G. (2007). Software Libre Aprendiendo Educación Vial. <http://entorn.blogspot.com/2007/06/aprendiendo-educacin-vial.html>. Consultado el 24 de mayo del 2008.
5. Rivero, R. ARTEVISION U.S.B. Cuento Educativo Onza, Tigre y León. <http://www.onzatigreyleon.com/entrada.html>. Consultado el 02 de marzo del 2008.

MALLA CURRICULAR DE TALLERES DE ARTE Y CULTURA

Enfoque de la Asignatura Talleres de Arte Y Cultura

La asignatura de Talleres de Arte y Cultura forma parte del Área Comunicativa y Cultural, integrada por los componentes: Artes Plásticas y Visuales, Danza, Teatro y Música, los cuales se desarrollan desde Educación Inicial, mediante actividades lúdicas y creativas, hasta noveno grado de Educación Secundaria. A través de estos componentes se desarrolla la expresión oral y corporal de forma personal y grupal, consolidando las personalidades para una mejor inserción de los estudiantes en la sociedad nicaragüense con una nueva cultura de ver, participar y apreciar el arte con talentos y destrezas artísticas adquiridas para fomentar y divulgar la cultura nicaragüense.

Enfatiza en la integración de las artes con nuestra cultura nacional, como el elemento común y esencial para que los estudiantes obtengan un aprendizaje integral del arte cultural nicaragüense, dentro y fuera del aula, durante su participación efectiva en la “creación artística”, dibujando, pintando, modelando y en la “interpretación artística” de la música, la danza y el teatro, como primera fase, sentando las bases para desarrollar las habilidades creativas.

El arte es un aspecto central en la vida de las personas, reflejan las identidades, experiencias y valores de los pueblos, y sientan los cimientos para conocer, amar y promover nuestra cultura y que las niñas, niños, jóvenes y adolescentes se sientan parte integral de nuestra Nicaragua libre y soberana, logrando una sensación de creatividad, adaptación, autoestima y realización personal por medio del arte, que se convierte en el medio que permite el intercambio con lo que nos rodea; La asignatura de Talleres de Arte y Cultura contribuye al fortalecimiento de nuestra identidad cultural y a la formación integral de las niñas, niños, adolescentes y jóvenes, en la que se incorpora el legado cultural nicaragüense en sus contenidos, para lograr una mayor cohesión de ciudadanía en la participación comunitaria, durante todo el curso escolar.

Talleres de Arte y Cultura desarrolla en los estudiantes, habilidades y capacidades para evidenciar el arte, la cultura, la sensibilidad estética, los sentimientos, las emociones y las vivencias personales, proyectándolas al público en representaciones socioculturales, logrando una formación práctica en el individuo con una intencionalidad formativa y un alcance exitoso de logros y resultados mediante la diversidad de acciones de los siguientes componentes:

Artes Plásticas y Visuales: Desarrolla habilidades creativas a través de la motivación de la práctica del dibujo y la pintura, conocimientos de las diferentes técnicas que permiten la expresión artística y su proyección de forma creativa haciendo uso del color, la imaginación y la expresión libre.

Danza: Combina conocimientos históricos y geográficos al abordar origen y características de la Danza Folklórica Tradicional heredadas de nuestros ancestros, permitiendo el rescate, la conservación, promoción y divulgación del

Patrimonio Cultural a través de las Danzas Folklóricas del Pacífico, Centro y Norte y de la Costa Caribe de nuestro país asimilando toda la riqueza pluricultural de nuestras raíces.

Teatro: Desarrolla competencias relacionadas con las técnicas de improvisación, interpretación, creación, expresión corporal y vocal, a la vez que se valora, rescata y conserva a través de la proyección, el Teatro Tradicional de Nicaragua.

Música: Promueve la conservación y divulgación de la música nicaragüense a través de la práctica de técnicas vocales, nociones de teoría musical, audición musical, improvisación de cantos, patrones rítmicos, características y cualidades del sonido.

Competencias del Segundo Ciclo de los Talleres de Arte Y Cultura

1. Demuestra rasgos de la identidad y cultura nacional en la ejecución de movimientos corporales, cantos con juegos y música folklórica de su comunidad.
2. Práctica el arte, bailes folclóricos, teatro y música de nuestro país como parte del rescate de la expresión oral y cultural.
3. Reconoce los materiales naturales y artificiales en sus creaciones artísticas y culturales.
4. Participa en la preservación de las manifestaciones culturales, históricas, artísticas y tecnológicas de su comunidad para su desarrollo personal, escolar y social.
5. Toma conciencia de sus deberes y derechos demostrando un comportamiento moral, justo y solidario con las demás personas.
6. Demuestra respeto a las diferentes etnias culturales, lingüísticas y a las personas con necesidades educativas especiales.

Distribución de Unidades por Grado y Carga Horaria

Tercer Grado			
Semestre	No	Nombre de la Unidad	Carga Horaria
			Conforme Contenidos
I	1	Expresiones gráficas de mi ciudad.	22
	2	Expresiones folclóricas de mi comunidad.	18
II	3	Expresión Teatral.	18
	4	Orden musical, palabra y canto.	22
		Total de Tiempo	80

Cuarto Grado			
Semestre	No	Nombre de la Unidad	Carga Horaria
			Conforme Contenidos
I	1	El arte como decoración.	22
	2	Expresiones folclóricas nicaragüenses de mi región.	18
II	3	Representaciones de obras literarias nacionales.	18
	4	Expresión melódica, rítmica y textual.	22
		Total de Tiempo	80

COMPONENTE: ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES – I SEMESTRE

Tercer Grado			Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad personal, social y emocional.	Inteligencia emocional	1. Expresa autocontrol y autorregulación emocional como forma apropiada de canalizar, las emociones de las demás personas de forma armónica y asertiva para una convivencia sana.	Identidad personal, social y emocional.	Inteligencia emocional	1. Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.
	El Patrimonio Cultural	2. Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.		El Patrimonio Cultural	2. Muestra una actitud positiva en la conservación de la identidad cultural, la diversidad étnica cultural y lingüística del pueblo nicaragüense y de otras culturas, promoviendo su intercambio. 3. Respeta las manifestaciones artísticas y culturales que reflejan las costumbres y tradiciones de la sociedad nicaragüense y de otros países, a fin de fortalecer nuestra identidad nacional. 4. Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.

Competencias de Grado	
Tercer Grado	Cuarto Grado
1. Desarrolla habilidades y destrezas en la elaboración de creaciones artísticas.	1. Desarrolla habilidades y destrezas en la elaboración de creaciones artísticas.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad I: Expresiones gráficas de mi comunidad (22 H/C)		Unidad I: El Arte como decoración (22 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Identifica la combinación de Colores en el dibujo y la pintura en sus creaciones artísticas.	1. Dibujo y pinturas sencillas.	1. Realiza creaciones artísticas con técnicas de trazado de líneas.	1. Creaciones artísticas con técnicas de trazado de líneas.
2. Elabora diferentes estilos de máscaras, utilizando diversas técnicas y materiales del medio.	2. Estilo de máscaras.	2. Construye figuras con papel Origami para decorar y ornamentar su entorno escolar y familiar.	2. Construcción de figuras con papel Origami.
3. Utiliza cuentos cortos para dibujar de manera creativa.	3. Cuentos cortos con dibujos creativos.	3. Construye figuras con fommy, para desarrollar sus habilidades creativas.	3. Construcción de Figuras con fommy.
4. Desarrolla la creatividad al elaborar creaciones artísticas con materiales moldeables.	4. Creaciones artísticas con materiales moldeables.	4. Aplica la técnica del Mosaico, para elaborar diversas plantillas.	4. Técnica del Mosaico
5. Expone los trabajos realizados en actividades escolares con respeto y orden.	5. Exposición de trabajos.	5. Expone los trabajos realizados con gran motivación y entusiasmo.	5. Exposición de trabajos prácticos.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercer Grado

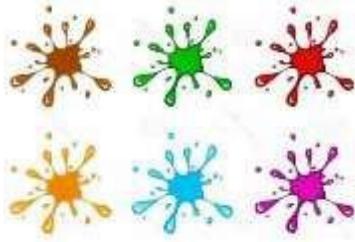
Dibujo y pinturas sencillas:

- Con apoyo del docente, forma grupos de cuatro estudiantes, chorrearán en una hoja de papel gotas de tinta de colores, procurando queden lo más cercas una de otras, los estudiantes se colocarán alrededor de la hoja con tinta de color y soplarán con una pajilla en boca las gotas con el propósito de regar en toda la hoja los diversos colores, hasta formar una sola mancha en la que se combine todos los colores, después de secada la imagen cada equipo expondrán que observan.

Elaboración de máscaras:

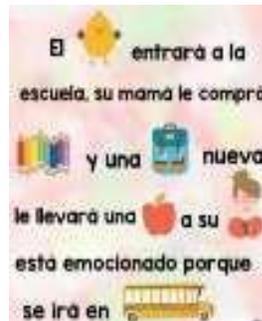
- Dibuja una máscara en una hoja de papel de manera libre y creativa, teniendo la misma medida de alto y ancho, señalando con un lápiz la colocación de los ojos, nariz y boca, dibuja y recorta con cuidado las aberturas, hacer dos pequeños agujeros en cada

extremo de la máscara, a la altura de la oreja, introduce el elástico o pedazo de lana y hace un pequeño nudo. Las niñas y niños podrán decorar las máscaras con los materiales llevados al aula y elegir el diseño que más les guste.



Cuentos cortos con dibujos creativos:

- Con orientaciones del docente, lleva al aula de clase estilos de cuentos, tantos populares como literarios, sentados en círculos seleccionarán dos cuentos, los que más les guste, lo leen y preparan una representación de cada cuento a través de gráficas y frase, siguiendo el ejemplo:



- Realiza su representación del cuento con dibujos creativos.

Creaciones artísticas con materiales moldeables:

- Elabora diversos objetos con materiales del medio, en equipo de trabajo se prepara la mezcla / pasta, a base de harina sal y aceite para hacer una sola masa, agregando colorante, los estudiantes podrán moldear diversos estilos de objetos ya sean de animales, frutas, entre otras.



Exposición de trabajos:

- Expone dentro del centro educativo, una galería con todos los trabajos elaborados durante el componente de artes plástica y visual.
- Con ayuda del docente, invita a los padres de familia y comunidad educativa para que los acompañe a la exposición de materiales que se elaboraron.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado

- Valora la creatividad y el talento que desarrollan los estudiantes al realizar las actividades, tomando en cuenta la iniciativa, destreza, soltura y desenvolvimiento, estas características se deben de evaluar de manera cualitativa.
- Constata que los estudiantes desarrollan sus habilidades creativas, implementando el compañerismo, respeto y ayuda mutua.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado

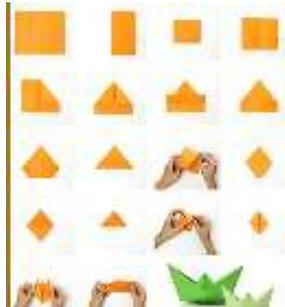
Creaciones artísticas con técnicas de trazado de líneas:

- crea en una hoja de papel un dibujo sencillo donde se evidencia los tipos de líneas que más se utilizan: recta, curva, mixta, quebradas y onduladas, con forme al ejemplo:



Construcción de figuras con papel Origami:

- Elabora en pareja figuras con papel Origami, técnica que consiste en doblar y desdoblar el papel sin utilizar tijeras ni pegamento, partiendo de un cuadrado o de un rectángulo.



Construcción de Figuras con fommy:

- Con apoyo del docente, forma equipos de tres estudiantes diseñan figuras de animales con fommy, cada equipo se le entrega una hoja con las figuras desagregada, con el propósito de cortarlas y forrarlas con los diversos colores de fommy y arma la imagen que se les asigno, como representa el ejemplo.



- Con apoyo de revistas usadas llevadas al aula de clase, los estudiantes en equipo de trabajo recortan pedacitos de papel de diversos tamaños, luego dibujan en la mitad de un cartón o cartulina el croquis de un paisaje o imagen con personajes, a fin de realizar el mosaico a base de pedazos de revista recortada, se debe de cubrir todas las extremidades del cartón, se sugiere utilizar diversos colores para que el trabajo quede más llamativo.



- Expone todos los trabajos colocándolos en el centro del aula de clase, para que todos los estudiantes comenten de manera positiva lo realizado durante el desarrollo del componente de artes plástica y visual.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado

- Comprueba las destrezas y la creatividad de los estudiantes, tomando en cuenta sus experiencias y desarrollo científico.
- Valora los trabajos expuestos durante todo el proceso de elaboración motivando a las niñas y niños a continuar trabajando de la misma manera.

COMPONENTE: DANZA – I SEMESTRE

Tercer Grado			Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)	Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad personal, social y emocional.	Inteligencia emocional	3. Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno..	Identidad personal, social y emocional.	El Patrimonio Cultural	2. Muestra una actitud positiva en la conservación de la identidad cultural, la diversidad étnica cultural y lingüística del pueblo nicaragüense y de otras culturas, promoviendo su intercambio.
	El Patrimonio Cultural	4. Respeta las manifestaciones artísticas y culturales que reflejan las costumbres y tradiciones de la sociedad nicaragüense y de otros países, a fin de fortalecer nuestra identidad nacional. 2. Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.			3. Respeta las manifestaciones artísticas y culturales que reflejan las costumbres y tradiciones de la sociedad nicaragüense y de otros países, a fin de fortalecer nuestra identidad nacional.

Competencias de Grado

Tercer Grado	Cuarto Grado
2. Expresa el significado de folclore como actividad cultural de su comunidad. 3. Desarrolla creaciones artísticas mediante la danza folclórica de su comunidad.	2. Describe el folclore de su región como actividad cultural. 3. Aplica los pasos básicos de las danzas folclóricas de su región en las prácticas coreográficas. 4. Manifiesta la identidad de las danzas folclóricas de su región, en la interpretación danzaría.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad II: Expresiones folclóricas de mi comunidad (18 H/C)		Unidad II: Expresiones folclóricas nicaragüenses de mi región (18 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Práctica el calentamiento corporal con movimientos libres.	1. Calentamiento corporal con movimientos libres.	1. Reconoce el origen de las danzas de mi región.	1. Origen de las danzas de mi región.
2. Identifica el significado de Folclore como actividad cultural, en diversas actividades culturales.	2. Folclore como actividad cultural.	2. Reconoce el Vestuario e instrumentos musicales de las danzas folklóricas de mi región.	2. Vestuario e instrumentos musicales de las danzas folclóricas de mi región.
3. Ejecuta movimientos improvisados con música folclórica de su comunidad.	3. Danzas improvisadas con músicas folclóricas.	3. Practica danza folclórica de mi región con movimientos corporales simples.	3. Danza folclórica de mi región.
4. Practica la danza folclórica con música de su comunidad.	4. Danzas folclóricas de mi comunidad.	4. Demuestra sus habilidades danzarias en la ejecución coreográfica	4. Ejecución coreográfica.
5. Representa la danza folclórica de su comunidad al participar en las actividades culturales.	5. Presentación danzaría.		

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercer Grado

Calentamiento corporal y lenguaje de los gestos:

➤ Con apoyo del docente, forma equipos de seis estudiantes y realiza los siguientes ejercicios:

- Alargamiento del cuerpo en postura erguida, pies paralelos alineados, brazos por las laterales del cuerpo hacia arriba en posición vertical tratando de alcanzar el techo, cintura estirada al lado izquierdo y derecho, estiramientos del tronco de un lado al otro lado, cuello, brazos y piernas, este ejercicio deberá ser realizados en un tiempo máximo de 10 minutos.



Folclore como actividad cultural

- Expresa lo que entienden por folclore, como se desarrolla dentro de la comunidad y como se identifica como protagonista del folclore.

Danzas improvisadas con músicas folclóricas:

- Seleccionada la danza folclórica de donde habitan, forma pareja (varón y mujer) para que de manera improvisada dancen el baile folclórico de su comunidad de manera libre, con entusiasmo y creatividad.

Danzas folclóricas de mi comunidad:

- Con el apoyo del docente, se traslada al patio o cancha del centro educativo, con fondo musical representativo de la comunidad, forma un solo círculo, donde un moderador o facilitador se coloca en el centro del círculo y realiza el calentamiento de tobillo, primero con un pie de manera circular sobre el metatarso con movimientos hacia afuera y hacia adentro, la acción se realiza con ambos tobillos, el propósito de la actividad es para activar las articulaciones y músculos del cuerpo.

Presentación danzaría:

- Baila la danza de su comunidad en actividades culturales.
- Con apoyo del docente, invita a los padres de familia y comunidad educativa a participar en las representaciones artísticas que se prepararon durante el desarrollo de la unidad.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado

- Evalúa de manera cualitativa los diversos ejercicios desarrollados por parte de las niñas y niños, tomando en cuenta sus destrezas y habilidades al momento de desarrollar las actividades.
- Motiva a los estudiantes a través de aplausos, palabras de elogio, con el propósito que se sientan motivados a continuar fortaleciendo la danzas de sus propia localidad o comunidad donde se habita.

¡¡ ASI SE HACE !!

¡Excelente!

¡Buen trabajo!

¡Felicitaciones!

¡Sigue así!

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado

- Con el apoyo del docente, comenta acerca de la importancia que tiene la danza folclórica de la región donde habitan, a través de las siguientes interrogantes:
 - ¿Qué danza se baila en nuestra región?
 - ¿Cuál es el origen de la danza?
 - ¿Qué vestimenta se utiliza, donde se confecciona y qué significado tienen?
 - ¿Cuál es el instrumento musical utilizado en la danza?
- Con el apoyo del docente, selecciona la danza más reconocida de la región donde habitan, Escucha su sonido y letra, para que se familiaricen con la cultura de la región.

Región	Danzas	Vestuario	Instrumentos
Región del Pacífico	Danza de las Inditas de Monimbó, El Mestizaje, Los Diablitos, Los Chinegros de Nindirí, El Torovenado, Las Negras, Los Gitanos o húngaros y Los Promesantes.	El güipil es una camisa sencilla de manta, que puede ser simple o decorada con bordados. Se usa con una enagua (falda) larga, de vuelos, también bordada	
Región del Centro y Norte	Las Polkas, Mazurkas, Corrido, Mosaicos y Jamaquellos.	<p>El hombre viste un blanco pantalón largo, cotona blanca (u otro color claro) y un pañuelo al cuello, además de un jícaro para el agua y sombrero norteño.</p> <p>Las mujeres ocupan diariamente una falda larga con blusa blanca y una manta llamada awayo, que es de colores fuertes, y cumple una doble función: abrigar y trasladar objetos o a sus niños. Sobre la cabeza llevan un sombrero de paño y en sus pies unas sandalias.</p>	
Región Caribe	Bailes miskitos y el King Pulanka del Norte, las danzas garífunas y el Palo de Mayo del Sur.	<p>Ropa suave y fresca, propicia para clima cálido y húmedo. En el caso del hombre, combina las camisas de telas que resaltan en colores alegres y pantalón de lino.</p> <p>Las mujeres usan faldas largas, en la parte de arriba visten una blusa, más conocida como huipil, se cubren la cabeza con un pañuelo, los colores son vivos y alegres.</p>	<p>Marimba de arco y el violín de talalate, flauta de millo</p> 

➤ Danza de manera lateral, diagonal y frontal con la danza y música que los identifique.

- Realiza estudio-taller de enseñanza de pasos, primero sin música y posteriormente con música
 - Forma pareja y realiza movimientos en el espacio, delante, atrás, lado, lado, giro derecha e izquierda.
- Polkas, Mazurcas y Jamaquillos Saracuaco, Chinampera y Sarandajo,**
- Con el apoyo del docente, elabora pequeñas coreografías, en donde las niñas y niños mostrarán los pasos estudiados, se deberá seleccionar una pieza folclórica donde las niñas y los niños estén familiarizados con el proceso de aprendizaje.
 - Con el apoyo del docente, explica cuáles son las danzas que se baila en la costa caribe nicaragüense
 - Con el apoyo del docente, realiza talleres de los pasos de las danzas de la costa caribe
 - Con el apoyo del docente, elabora coreografías sencillas, respetando la razón de ser de cada danza de la costa caribe nicaragüense
 - Con apoyo del docente, expone un pequeño repertorio de las danzas de la costa caribe nicaragüense

Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado

- Sugiere a las parejas que al momento de bailar se debe buscar siempre la mirada de las parejas, en todo momento, mientras se realizan las diferentes figuras coreográficas, se debe buscar la forma que, con un movimiento de cabeza se pueda encontrar la mirada de la otra persona, esto unifica la coreografía.
- Promueve la comunicación de la pareja, ya que es muy importante pues los bailes son de relación social.
- Valora la concentración y el respeto a la hora de interpretar las danzas de la costa caribe nicaragüense.

COMPONENTE: TEATRO – II SEMESTRE

Tercer y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad personal, social y emocional.	Inteligencia emocional	3. Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno. 1. Expresa autocontrol y autorregulación emocional como forma apropiada de canalizar, las emociones de las demás personas de forma armónica y asertiva para una convivencia sana.
	El Patrimonio Cultural	5. Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países. 2. Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario. 6. Expresa emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.

Competencias de Grado	
Tercer Grado	Cuarto Grado
4. Expresa las habilidades creativas al poner en práctica los juegos, rondas tradicionales, sonidos onomatopéyicos, gestualidad y la dramatización. 5. Utiliza el espacio escénico en las representaciones teatrales. 6. Demuestra entusiasmo y creatividad al caracterizar diversos personajes en obras teatrales.	5. Representa diferentes personajes al ejecutar las obras teatrales, en la escuela, barrio o comunidad. 6. Construye pequeños parlamentos a través de las improvisaciones de manera activa y participativa. 7. Aplica técnicas teatrales en la representación de parlamentos sencillos.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad III: Expresión Teatral (18 H/C)		Unidad III: Representaciones de obras literarias nacionales (18 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Reconoce los juegos y rondas tradicionales que existen en la comunidad. 2. Ejecuta sonidos onomatopéyicos en pequeñas	1. Juegos y rondas tradicionales. 2. Sonidos onomatopéyicos.	1. Improvisa en la presentación de obras teatrales un vocabulario técnico adecuado. 2. Participa en la elaboración de pequeños textos teatrales, con	1. Improvisación y vocabulario teatral. 2. Pequeños textos teatrales.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad III: Expresión Teatral (18 H/C)		Unidad III: Representaciones de obras literarias nacionales (18 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
obras teatrales. 3. Manifiesta gestualidad al ejecutar actividades corporales. 4. Practica la dramatización de personajes en la representación de cuentos cortos y pequeñas canciones infantiles.	3. Gestualidad y expresión corporal. 4. Dramatización de cuentos cortos y canciones infantiles.	esmero, creatividad y entusiasmo. 3. Representa parlamentos sencillos en el desarrollo de pequeñas obras teatrales.	3. Parlamentos sencillos en pequeñas obras teatrales.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercer Grado

Juegos y rondas tradicionales:

- Con apoyo del docente, pone en práctica algunos juegos tradicionales de su barrio, comunidad y municipio.

Sonidos onomatopéyicos:

- Con ayuda de láminas ilustrativas, presenta animales realizando diversas actividades, dividir el salón de clase en dos equipos, cada equipo imitará los sonidos de los animales que aparezcan en la lámina, el equipo que realice mejor los sonidos serán los ganadores.
- Con el apoyo del docente, organiza a las niñas y niños en un círculo, puede sentarlos en el suelo del salón o en el patio, luego se les narrará un cuento en donde se pueda representar diversos tipos de sonidos (objetos, animales y personas), de forma voluntaria las niñas y los niños imitarán cada sonido. Al momento de imitar los sonidos, los demás compañeritos acompañarán la escena con palmadas de las manos, en esta actividad todas y todos los participantes serán ganadores.
- Con el apoyo del docente, forman un solo círculo en el salón de clase, y escuchan una canción infantil, ejemplo: los animales cantan, vivero español, la vaca lola, se escuchará toda la canción y después las niñas y niños representarán e imitarán a cada uno de los animales que se mencionaba en la canción. En esta actividad todas y todos los participantes serán ganadores.
- Crea una pequeña historia en donde aparezcan varios animales estos pueden ser terrestre, acuáticos o aéreos, los participantes representarán la historia imitando los sonidos sin pronunciar una sola palabra, es decir la historia será a base de sonidos.

Gestualidad y expresión corporal:

- Con el apoyo del docente, forma varias parejas unas de niñas y otras de niños, se jugará el espejo, una u uno realiza las acciones y la otra persona emita las acciones, el objetivo es imitar los gestos que más se puedan hacer donde la acción sea la comunicación. El juego se detiene si el imitador no realiza las acciones del espejo.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado

- Fortalece el rescate de los juegos tradicionales para el desarrollo mental y salud física de las niñas y niños.
- Promueve la aplicación de los sonidos onomatopéyicos, ya que es una actividad que ayuda a las niñas y niños al desenvolvimiento fonético y la clasificación de los sonidos.

- Insta a lograr diferenciar o apreciar los sonidos naturales que existen en nuestro territorio.
- Ejercita las expresiones corporales para facilitar en las niñas y niños el desarrollo de las destrezas gestuales y físicas, donde se fortalece la confianza, el compañerismo y el respeto mutuo.
- Felicita a los equipos por el esmero, dedicación y compañerismo en que se trabajó.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado

Improvisación y vocabulario teatral:

- Con apoyo del docente, forma equipo de 10 y en conjunto elaboran una obra teatral en donde se vea reflejada una improvisación es decir una actividad o acción no programada, pero que la sepan equilibrar o representar.

Pequeños textos teatrales:

- Con apoyo del docente, forma varios grupos de trabajo, asigna a cada grupo un tema corto, del cual redactaran dos o tres párrafos sencillos, estos deben ser elaborados en base a su creatividad, Los equipos podrán integrar en el texto a los personajes que consideran necesarios.
- Representa los pequeños textos teatrales, siendo las mismas niñas y niños el público espectador.

Parlamentos sencillos en pequeñas obras teatrales:

- Con apoyo del docente, redacta pequeños parlamentos teatrales, forma seis equipos de trabajo, dos equipos elaborarán parlamento de dialogo, dos de monólogo y dos de parte, la temática deberá ser creada por los mismos equipos, se recomienda tener varias intervenciones en el parlamento.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado

- Valora la creatividad y coordinación entre las niñas y niños.
- Felicita a todas las niñas y niños por el trabajo realizado e invitarlos a continuar trabajando con el mismo entusiasmo.
- Realiza observaciones constructivas a los equipos, esto con el objetivo de ir mejorando en próximas presentaciones.
- Evalúa las actividades de las niñas y niños acorde a sus habilidades y destrezas.
- Motiva a las niñas y niños a seguir trabajando con la misma motivación.

COMPONENTE: MÚSICA – II SEMESTRE

Tercer y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente (s)	Competencia (s)
Identidad personal, social y emocional.	Inteligencia emocional	<p>3. Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.</p> <p>1. Expresa autocontrol y autorregulación emocional como forma apropiada de canalizar, las emociones de las demás personas de forma armónica y asertiva para una convivencia sana.</p>
	El Patrimonio Cultural	<p>2. Muestra una actitud positiva en la conservación de la identidad cultural, la diversidad étnica cultural y lingüística del pueblo nicaragüense y de otras culturas, promoviendo su intercambio.</p> <p>5. Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países.</p> <p>4. Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.</p> <p>6. Expresa emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.</p>

Competencias de Grado	
Tercer Grado	Cuarto Grado
<p>7. Desarrolla habilidades musicales al expresar ritmo en el lenguaje utilizando trabalenguas y canciones populares, asociaciones de palabras rítmicas.</p> <p>8. Practica sugestión verbal rítmica a dos voces aplicando la auto estima.</p> <p>9. Pronuncia correctamente las palabras al ejecutar canciones nacionales.</p>	<p>8. Analiza la escala musical pentatónica a través de diversos ejercicios.</p> <p>9. Desarrolla la capacidad de establecer diferencias entre tonalidades agudas y graves (Tesitura) y los elementos del sonido por medio de audiciones.</p>

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad IV: Orden musical, palabra y canto (22 H/C)		Unidad IV: Expresión melódica, rítmica y textual (22 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Ejecuta con las palmas de las manos trabalenguas, Canciones nacionales y asociaciones de palabras rítmicas desarrollando la agilidad rítmica. 2. Interpreta los elementos de sonido de fuente interna y externa con movimientos expresivos. 3. Desarrolla la autoestima a través de la sugestión verbal rítmica a dos voces (Bitonal). 4. Ejecuta canciones nacionales a una sola voz, al pronunciar correctamente su sonido.	1. Ritmo en el lenguaje en trabalenguas y Canciones nacionales. 2. Expresión corporal desde fuentes internas y externas. 3. Sugestión verbal rítmica a dos voces (Bitonal). 4. La ortofonía en Canciones Nacionales.	1. Conoce las figuras musicales y su fonación de negras, blancas y redondas. 2. Practica la escala musical pentatónica a través de diversos ejercicios. 3. Diferencia entre tonalidades agudas y graves (Tesitura) y elementos del sonido a través del canto nacional.	1. Figuras musicales 2. Método de fonación de figuras musicales. 3. Escala musical pentatónica. 4. Canto nacional con tonalidades Agudas y Graves (Tesituras)

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercer Grado

Ritmo en el lenguaje en trabalenguas y Canciones nacionales.

- Con el apoyo del docente, forma grupos de integrantes para que las niñas o niños practiquen un trabalenguas corto y lo lean en el aula de manera recitativa rítmica. La maestra da un tiempo de 10 minutos para la creación de la tarea: "Cantar el trabalenguas".
- Con el apoyo del docente, forma grupos para realizar la siguiente canción infantil:

Doña Ana

Juego en círculo

Doña Ana no está aquí,
 Está en su vergel;
 Abriendo la rosa,
 Cerrando el clavel.
 ¿Dónde está Doña Ana?

- El grupo canta la canción. Al final de la estrofa preguntan ¿Dónde está Doña Ana? La niña al medio puede contestar así:
 No, se está bañando.

No, está cocinando.

No, está durmiendo.

Reglas del juego

Los niños forman un círculo llevándose de las manos. Dos niñas previamente elegidas se colocan al medio del corro. Una es Doña Ana, la otra es la criada. Al final de cada estrofa, preguntan "¿Dónde está Doña Ana?". La criada puede contestar cualquier cosa, pero siempre el ama está ocupada haciendo algo: cepillándose el pelo, cambiando la ropa, etc....

Al final, el grupo pregunta "¿Cómo está Doña Ana?" y la respuesta entonces es "¡Doña Ana se murió!". La chica que hace de Doña Ana debe corretear a las demás chicas hasta que atrape a una que irá al centro para ser la próxima Doña Ana.

Expresión corporal desde fuentes internas y externas:

- Las niñas y niños harán silencio para escuchar los latidos del corazón y su respiración, tapando sus oídos con las palmas de las manos, después realizarán movimientos expresivos libres imitando los latidos del corazón y su respiración.
- Realiza movimientos expresivos y libres con las diferentes partes del cuerpo, como estiramiento, flexiones, extensiones, contracciones y ondulaciones entre otros, creando una armonía entre mente y cuerpo, imitando el sonido del viento o de la lluvia.

Sugestión verbal rítmica a dos voces (Bitonal):

- Escucha las canciones, con ayuda de una grabadora, para cantarlas con las niñas y niños.

Mi cuerpo es mi cuerpo (Letras de canciones)

Es mi cuerpo, mi cuerpo, y nadie tiene el derecho de hacerme daño,
porque mi cuerpo es solo para mí

Es mi cuerpo, mi cuerpo, y nadie tiene el derecho de hacerme daño,
porque mi cuerpo es solo para mí

Tengo dos manos para tocar,
dos ojos para ver,
y dos orejas para oír lo que me cuentas

Tengo dos piernas fuertes para llevarme a dónde voy,
y unas partes privadas que no quiero enseñar

Es mi cuerpo, mi cuerpo, y nadie tiene el derecho de hacerme daño,
porque mi cuerpo es solo para mí

Es mi cuerpo, mi cuerpo, y nadie tiene el derecho de hacerme daño,
porque mi cuerpo es solo para mí

Tengo el pelo en la cabeza que puedo enseñar,
y un ombligo en mi barriguita

Tengo una naricita y diez deditos,
y una boca para decir lo que quiero decir

Es mi cuerpo, mi cuerpo, y nadie tiene el derecho de hacerme daño,
porque mi cuerpo es solo para mí

Es mi cuerpo, mi cuerpo, y nadie tiene el derecho de hacerme daño,
porque mi cuerpo es solo para mí

- Forma pareja y pide que, a manera de eco, inventen 10 oraciones cortas que estimulen la autoestima y la protección del núcleo familiar, que uno de ellos las emita y el otro las repita. Se intercambian los roles, hasta comprobar que ambos poseen dominio de la actividad rítmica emisora y receptora. Ejemplo: “Soy una niña o niño responsable”. Repitiendo los gestos con seguridad: “Soy una niña o niño responsable”. Luego pasa a las niñas o niños al frente a decretar rítmicamente las frases positivas que ellos deseen crear.

La ortofonía:

- Cantan la siguiente canción, cuidando su pronunciación y entonación, con la ayuda de las palmas de las manos y los movimientos corporales (Expresiones faciales y corporales).

Los pollos de mi cazuela

Canción de corro

Los pollos de mi cazuela
No sirven para comer
Solo para las viuditas
Que lo saben componer.

Compone niña compone
Ya llega tu marinero
Con este bonito traje
Que parece un carpintero.

Anoche yo te vi
A la orilla de tu jardín
Moviendo la cinturita
Para allá y para acá
Para allá y para acá.

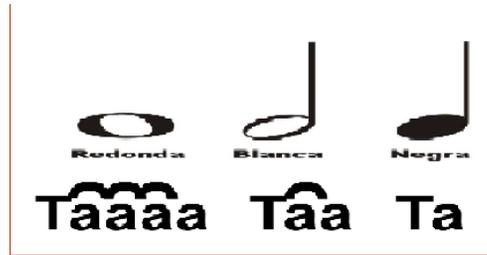
Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado

- Observa la correcta pronunciación de los trabalenguas y canciones nacionales por parte de las niñas y niños.
- Respetar la construcción del modelo rítmico para el lenguaje y estar atento a la conformación de decretos rítmicos por parte de las niñas y niños para corregir asuntos de modelos rítmicos. El docente puede usar todo tipo de decreto rítmico que contribuya con la higiene mental y salud física.
- Pasa de manera voluntaria a las niñas y niños a realizar sus decretos en recitativo cantable. Pueden trabajar los decretos rítmicos anteriores.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado

Figuras musicales:

- Practica la Fonación de las figuras musicales: Redondas – Blancas – Negras, con el método de fonación



Escala musical pentatónica:

- Practica la escala musical pentatónica con la duración de la figura musical Redonda (4 tiempos de negra), las siguientes notas: DO RE MI SOL LA DOOOO – REEEE – MIIII – SOOOOL – LAAAA

Después se puede practicar a tiempo de negra.



Canto nacional con tonalidades Agudas y Graves (Tesisuras):

- Con el apoyo del docente, selecciona un canto nacional, las niñas lo cantan en tonalidad aguda y a los niños en tonalidad grave, con el propósito que el canto sea emitido correctamente.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado

- Realiza valoraciones en los grupos de trabajo y felicitarlos.
- Agradece e incentiva a los equipos la participación de todas y todos.
- Procura la participación de todos los equipos de manera sana y participativa al momento de realizar los ejercicios.
- Valora la participación creativa de las niñas y niños al manifestar lo adquirido, lo que pueden ser llevados a cabo dentro o fuera del aula de clases.

**ÁREA CURRICULAR: DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO Y
CIENTÍFICO**

MALLA CURRICULAR DE CIENCIAS NATURALES

Enfoque de la Asignatura Ciencias Naturales.

Su enfoque es científico, experimental e interdisciplinar, en la formación integral del estudiante, siendo éste el artífice de su propio aprendizaje a partir de sus experiencias previas, motivaciones e intereses, hacia el desarrollo de una actitud científica, vinculada con los valores, actitudes, aptitudes, hábitos saludables, habilidades, destrezas que le permite vivir en armonía consigo mismo, con su entorno natural o social como un proceso dinámico e interactivo, en el que asume una actitud reflexiva y crítica en la realización de diversas acciones asociadas a la convivencia pacífica, la comprensión del funcionamiento de su organismo, la prevención de enfermedades, la aplicación de los avances científicos o tecnológicos en las actividades productivas, que mejoran la calidad de vida, el reconocimiento de las consecuencias de los fenómenos naturales o antrópicos que ocurren en nuestro país; la prevención o mitigación con enfoque de gestión de riesgo en beneficio del bienestar personal, familiar o comunitario.

Lo antes mencionado permite la autorrealización del estudiante para una vida plena en equilibrio con la Madre Tierra.

Competencias de Ciclo

1. Utiliza el pensamiento científico, el razonamiento lógico, crítico y propositivo en la interpretación lógica de la ciencia y la tecnología en la solución de problemas de su entorno.
2. Reconoce la importancia de la aplicación de los avances científicos y tecnológicos en las actividades productivas de su entorno.
3. Utiliza el pensamiento científico y crítico, el razonamiento lógico y el uso pertinente de la tecnología, en la construcción de aprendizajes para la solución de problemas sencillos de la vida cotidiana.
4. Comprende la estructura y funcionamiento de los órganos de los sentidos, sistemas digestivo, excretor, respiratorio, circulatorio, óseo y muscular del cuerpo humano y las medidas de higiene para la conservación de la salud.
5. Reconoce la sexualidad como forma de relacionarse en su entorno familiar, escolar y comunitario.
6. Práctica y promueve hábitos de higiene y alimentación saludable que contribuyen a mantener un buen estado nutricional.
7. Asume una actitud responsable y creativa en la construcción y manejo de huertos escolares a nivel escolar y familiar que le permita mejorar su estado nutricional.
8. Práctica actividades físicas y recreativas que favorecen un buen desarrollo físico y la salud de su cuerpo
9. Identifica las características generales e importancia de las diversas plantas y animales que le facilita una interacción respetuosa, responsable, preventiva y cuidadosa, para la protección y conservación de los seres vivos.
10. Interactúa con su medio natural, social y cultural de manera pacífica, responsable y respetuosa.
11. Manifiesta iniciativa y creatividad en el uso y aprovechamiento racional de los recursos existentes en su entorno.
12. Práctica medidas de prevención y mitigación en situaciones de riesgos generados por fenómenos naturales o antrópicos.

TABLA DE DISTRIBUCIÓN DE LAS UNIDADES POR GRADO

TERCER GRADO				CUARTO GRADO			
SEM.	No. UNIDAD	NOMBRE DE LA UNIDAD	H/C	SEM.	No. UNIDAD	NOMBRE DE LA UNIDAD	H/C
I	I	Ciencia y Tecnología	6	I	I	Ciencia y Tecnología	6
	II	Órganos de los sentidos del cuerpo humano	12		II	Órganos de los sentidos del cuerpo humano	12
	III	Desarrollo y sexualidad	8		III	Desarrollo y sexualidad	8
	IV	Alimentación y Nutrición	8		IV	Alimentación y Nutrición	8
	V	Reino Vegetal	8		V	Reino Vegetal	8
II	V	Reino Vegetal	2	II	V	Reino Vegetal	2
	VI	Reino Animal	10		VI	Reino Animal	10
	VII	Medio Ambiente y Recursos Naturales	8		VII	Medio Ambiente y Recursos Naturales	8
	VIII	La Energía y el Movimiento	8		VIII	La Energía y el Movimiento	8
	IX	La Materia y sus Transformaciones	8		IX	La Materia y sus Transformaciones	8
	X	El Universo	6		X	El Universo	6
TOTAL		3 Frecuencias Semanales	84	TOTAL		3 Frecuencias Semanales	84

Tercer y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente(s)	Competencia(s)
Convivencia y Ciudadanía	Derechos ciudadanos	1. Interactúa con su medio natural, social y cultural en convivencia de manera pacífica, responsable y respetuosa que permitan desarrollarse en un ambiente de paz y armonía.
Tecnología Educativa	Búsqueda y Selección de la información.	1. Busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica.

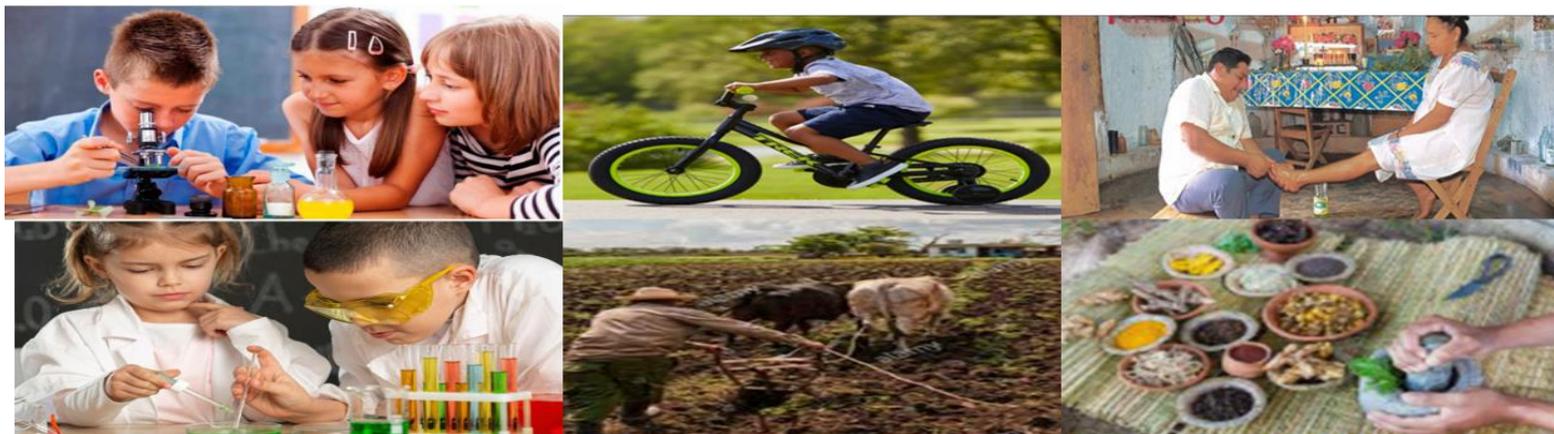
Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
1. Comprende la definición y objeto de estudio de las Ciencias Naturales a fin de reconocer su importancia en el mejoramiento de la calidad de vida. 2. Comprende la definición de conocimiento empírico y conocimiento científico, sus diferencias y la relación de éstos con las Ciencias Naturales a fin de reconocer su importancia en el mejoramiento de la calidad de vida. 3. Comprende la relación de la ciencia y la tecnología con los avances científicos y tecnológicos, a fin de reconocer su importancia en el mejoramiento de la calidad de vida y las medidas de protección al utilizarlos.	1. Explica los pasos del método científico a fin de reconocer su importancia en la solución de situaciones sencillas de su entorno. 2. Reconoce instrumentos tecnológicos de utilidad en la agricultura, ganadería e industria y sus medidas de seguridad al utilizarlos, a fin de comprender su importancia en el desarrollo socio-económico del país.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad I: Ciencia y Tecnología (6 H/C)		Unidad I: Ciencia y Tecnología (6 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Interpreta la definición de Ciencias Naturales y su objeto de estudio, para reconocer su importancia en el mejoramiento de las condiciones de vida. 2. Interpreta la definición de conocimiento empírico y conocimiento científico, sus diferencias; y la relación de éstos con las Ciencias Naturales a fin de reconocer su importancia en el mejoramiento de la calidad de vida. 3. Identifica la relación de la ciencia y la tecnología con los avances científicos y tecnológicos y sus medidas de	1. Ciencias Naturales ➤ Definición ➤ Objeto de estudio ➤ Importancia 2. Conocimiento empírico y científico ➤ Definición ➤ Diferencias ➤ Relación con las Ciencias Naturales 3. Ciencia y Tecnología. 3.1 Definición 3.2 Avances científicos ➤ En la medicina y la	1. Describe los pasos del método científico en para reconocer su importancia en la solución de situaciones sencillas de su entorno. 2. Identifica los instrumentos tecnológicos de utilidad en la agricultura, ganadería e industria y sus medidas de	1. Método científico 1.1 Definición 1.2 Pasos: ➤ Observación ➤ Planteamiento del problema ➤ Búsqueda de la información ➤ Hipótesis ➤ Experimentación ➤ Resultados ➤ Comunicación de los resultados 1.3 Aplicación en la práctica 1.4 Importancia 2. Instrumentos tecnológicos de utilidad en: ➤ Agricultura

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad I: Ciencia y Tecnología (6 H/C)		Unidad I: Ciencia y Tecnología (6 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
protección al utilizarlos, para comprender su importancia en el mejoramiento de las condiciones de vida.	agricultura 3.3 Avances tecnológicos <ul style="list-style-type: none"> ➤ Herramientas de mayor utilidad en vida cotidiana. ➤ Importancia ➤ Medidas de protección 	seguridad al utilizarlos para comprender su importancia en el desarrollo de las actividades económica del país.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ganadería ➤ Industria ➤ Importancia ➤ Medidas de protección.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercer Grado

- Expresa sus conocimientos previos acerca de las Ciencias Naturales, su objeto de estudio e importancia.
- Con la mediación docente realiza recorrido por la escuela, comunidad, observa y comenta láminas, documentales o videos referidos al entorno natural que le rodea, según la disponibilidad de su contexto. A partir de la actividad anterior deduce el objeto de estudio e importancia de las Ciencias Naturales.
- Observa y comenta, videos o láminas que representan: situaciones de la vida cotidiana, prácticas de los pueblos indígenas y realidades del conocimiento científico. Ejemplo a continuación:



Partiendo de las situaciones antes ilustradas elabora un cuadro comparativo donde escribes las diferencias entre conocimiento empírico y conocimiento científico; destacando la importancia de éstos en el desarrollo de la Ciencia y la Tecnología. (Ej.)

Diferencias		Importancia para el desarrollo de la Ciencia y la tecnología
Conocimiento empírico	Conocimiento científico	El Conocimiento empírico expresa las necesidades que afecta a los seres humanos, el conocimiento científico facilita la información a partir de estudios científicos para resolver problemas que afectan a los seres humanos.
✚Nace de la percepción y experiencia cotidiana.	✚Nace de la Ciencia que ha creado teorías y leyes generadas por la comunidad científica.	

- Indaga de manera crítica y analítica en libros de textos, el internet u otras fuentes confiables de información acerca de los instrumentos tecnológicos de mayor utilidad en su hogar, la escuela y la comunidad, asimismo las medidas de seguridad al utilizarlos. A partir de la actividad anterior registra en una tabla la información. Ejemplo:

Herramientas tecnológicas de mayor utilidad en el hogar	Medidas de seguridad al utilizarlos	Herramientas tecnológicas de mayor utilidad en la escuela	Medidas de seguridad al utilizarlos	Herramientas tecnológicas de mayor utilidad en la comunidad	Medidas de seguridad al utilizarlos

- Socializa las respuestas de tu trabajo colaborativo presentando los recursos elaborados en el desarrollo de las actividades de aprendizaje.

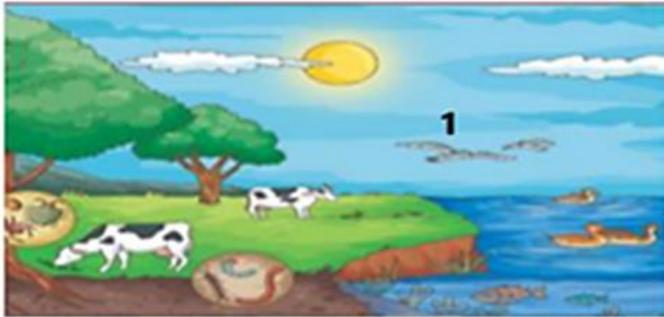
Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercero.

- Valora y registra que cada estudiante realiza actividades de autoevaluación coevaluación y heteroevaluación referidos a la práctica de valores de convivencia pacífica, responsabilidad, trabajo colaborativo, perseverancia en la construcción de su aprendizaje.
- Valora y registra la evidencia de pensamiento crítico y razonamiento lógico al identificar en situaciones de la realidad que le rodea: el objeto de estudio e importancia de las Ciencias Naturales, las diferencias entre conocimiento empírico y conocimiento científico y su importancia en el desarrollo de la ciencia y la tecnología. Ejemplos:

Interpreta en cada una de las situaciones cotidianas integradas en la siguiente tabla, el tipo de conocimiento que se presenta, y marque con una X donde le corresponde.

Situaciones de la vida cotidiana	C. Empírico	C. Científico
Las personas que viven cerca de ríos, lagos, lagunas o el mar aprenden a nadar con facilidad.		
Las parteras en los pueblos indígenas reconocen si el bebé que va a nacer es varón por la forma de la panza		
Las madres de los pueblos trataban la parasitosis en niños y niñas con cocimientos de 7 hojitas tiernas de guayaba, té de ruda con semillas de papaya, té de semillas y hojas de apazote, aceite de oliva con ajo, entre otros, sin embargo muchos infantes morían por parasitosis.		
Al observar el cielo, si las nubes son muy oscuras, se puede deducir que lloverá.		
Los médicos tratan la parasitosis en niñas o niños con base en los resultados de los exámenes microscópicos de las heces del paciente, aplicando desparasitantes según el tipo de parásito encontrado en el estudio de laboratorio.		
Llorar, aprender a caminar, correr, hablar y comer.		
Los médicos reconocen el sexo de un bebé que va a nacer mediante ultrasonidos.		
El centro meteorológico nacional actualiza, constantemente, la base de datos referido a las precipitaciones, (cantidad de lluvia), temperaturas (máximas, promedio y mínimas), humedad relativa, viento (velocidad y dirección), presión atmosférica, luz solar, radiación solar, cálculo de la mareas (pronóstico altas y bajas), salida y puesta de la luna, salida y puesta del sol, eclipses, equinoccios (duración del día igual a la noche), solsticio (día más largo) mediante aparatos tecnológicos de alta precisión.		
El este tipo de conocimiento es fundamental dentro del conocimiento de la ciencia , pues gracias a su aplicación, se logra la experimentación .		
Las Ciencias Naturales son parte de este tipo de saber		

- En la columna izquierda observa las imágenes representativas de la vida cotidiana, con base en su observación, relaciona el número de la columna izquierda con los conceptos de la columna derecha.



Conocimiento científico_____

Herramientas tecnológicas_____

Conocimiento empírico_____

Ciencias Naturales_____

- Dibuja los instrumentos tecnológicos más utilizados en el hogar la escuela y la comunidad y a la par de éstos escribe las medidas de protección que practica al utilizarlos. Ej.

Instrumentos tecnológicos	Medida de protección que practica al utilizarlos
Libros 	
Computadoras 	
Tablet 	
Celulares 	
Instrumentos tecnológicos	Medida de protección que practica al utilizarlos
Televisor 	

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado

- Participa en actividades de motivación inicial y activación cognitiva que movilice los conocimientos previos generando controversia, desafío y reflexión para la construcción del aprendizaje significativo.

- Con la mediación docente, se organiza en equipo de trabajo colaborativo para indagar y seleccionar información confiable y pertinente relacionada con el método científico, en distintas fuentes de información, practicando valores de autoestima, responsabilidad, convivencia pacífica utilización del pensamiento crítico y el razonamiento lógico y realiza las siguientes actividades:

- **Escribe la definición y el ejemplo de cada uno de los pasos del Método Científico, registrados en la siguiente tabla.**

Pasos del Método Científico	Definición	Ejemplos
Observación		
Planteamiento del problema		
Búsqueda de información		
Hipótesis		
Experimentación		
Resultados		
Conclusiones		

- Recorre su escuela o comunidad e identifica problemas de contaminación presentes en su entorno, donde puede aplicar los pasos del Método Científico, lo cual le permite establecer conclusiones y recomendaciones para la solución del problema seleccionado. Por ejemplo: el problema de la basura, la proliferación de moscas cerca de algún lugar determinado, en invierno las puertas de madera cierran con dificultad, entre otros.
- Práctica los pasos del Método Científico en situaciones problemáticas identificadas en su entorno a fin de generar ciertos conocimientos que permita resolver dichos problemas.
- En el siguiente cuadro, observa las imágenes representativas de instrumentos tecnológicos importantes para el desarrollo de las actividades económicas del país y escriba a la par de cada una de éstas, su importancia y las medidas de seguridad al utilizarlas

Instrumentos tecnológicos	Importancia económica	Medidas de seguridad
Tractor con arado 		
Fumigadora 		
Cosechadora de trigo 		

Instrumentos tecnológicos	Importancia económica	Medidas de seguridad
Ordeñadora de vacas 		
Procesadora de lácteos 		

Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado.

- Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y heteroevaluación para valorar la práctica de valores de convivencia pacífica, responsabilidad, trabajo colaborativo, perseverancia en la construcción de su aprendizaje, uso oportuno de los recursos o herramientas pedagógicas según su contexto, y el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se sugiere utilizar lista de cotejo para registrar en el proceso los avances de los estudiantes y la efectividad de los recursos didácticos y pedagógico.
- Valora y registra la práctica de los pasos del Método Científico en situaciones sencillas de su entorno, para el conocimiento de las causas de los fenómeno o situación que se producen en la vida cotidiana y la generación de conclusiones de mejora. Por ejemplo:

Situación	Observación	Planteamiento del problema	Búsqueda de información	Hipótesis	Experimentación	Resultados	Conclusiones
Vamos al campo y miramos que las hojas de los árboles son verdes.							
Las hojas de los árboles son verdes porque en invierno llueve y reverdece el campo.							
Las hojas de los árboles son verdes porque tienen un pigmento verde llamado clorofila que permite realizar la fotosíntesis.							
Se coloca en un frasco con alcohol hojas verdes de árboles y se pone a hervir al cabo de unos minutos se observa que el alcohol se tornó de color verde.							
La basura genera gusanos, moscas, cucarachas, entre otros los cuales son insectos vectores de enfermedades.							

Tercer y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente(s)	Competencia(s)
Educación para la Salud y Seguridad Alimentaria y Nutricional	Promoción de la Salud	1. Promueve estilos de vida saludable, mediante acciones de protección y promoción de la salud, que contribuyan al mejoramiento de la calidad de vida en la familia, en la escuela y la comunidad. 2. Participa en actividades deportivas, culturales y recreativas, a fin de fortalecer la salud física y psicológica a nivel individual y colectivo.
	Seguridad Alimentaria y Nutricional (SAN)	1. Práctica y promueve hábitos alimenticios adecuados, que permita el bienestar nutricional y hacer una buena utilización biológica de los alimentos. 2. Identifica los problemas de salud y factores de riesgo a nivel escolar, familiar y comunitario, empleando habilidades para protegerse y disminuir su impacto en la vida de las personas.
Tecnología Educativa	Búsqueda y Selección de la información.	1. Busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica.

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
4. Relaciona la estructura y función de los órganos de los sentidos, las enfermedades más comunes que les afecta y las medidas de higiene para el cuidado y conservación de su salud. 5. Práctica y promueve hábitos alimenticios adecuados y las medidas de higiene que le permita el buen funcionamiento de los órganos de los sentidos del cuerpo humano.	3. Relaciona la estructura y función del sistema digestivo, urinario, óseo y muscular, identificando las enfermedades más comunes que les afecta, a fin de comprender la relación entre estos sistemas, las medidas de higiene y prevención para la protección de la salud del cuerpo humano. 4. Práctica y promueve hábitos alimenticios adecuados y las medidas de higiene que le permita el buen funcionamiento de los sistemas digestivo, urinario, óseo y muscular.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad II Órganos de los sentidos del cuerpo humano. (12H/C)		Unidad II: Sistemas y Órganos del cuerpo humano (12H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Describe la estructura, y función de los órganos de los sentidos, las enfermedades más comunes que les afecta y las medidas de higiene para el cuidado y conservación de su salud. 2. Práctica y promueve buenos hábitos de higiene y de alimentación saludable, en la	1. La vista ➤ Estructura y función ➤ Enfermedades más comunes ➤ Medidas de higiene. 2. El oído ➤ Estructura y función ➤ Enfermedades más comunes ➤ Medidas higiénicas 3. El olfato	1. Identifica la estructura y función del sistema óseo-muscular, digestivo y urinario a fin de comprender la relación entre estos sistemas para la protección del buen estado funcional del organismo. 2. Práctica y promueve hábitos de higiene y de	1. Sistemas y órganos del cuerpo humano 1.1 Sistema óseo-muscular, ➤ Estructura y Función. ➤ Relación 1.2 Sistema digestivo y sistema urinario

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad II Órganos de los sentidos del cuerpo humano. (12H/C)		Unidad II: Sistemas y Órganos del cuerpo humano (12H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
familia, escuela o comunidad para cuidar y conservar la salud de los órganos de los sentidos.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Estructura y función ➤ Enfermedades más comunes ➤ Medidas higiénicas <p>4. El gusto</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Estructura y función ➤ Enfermedades más comunes ➤ Medidas higiénicas <p>5. El tacto</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Estructura y función ➤ Enfermedades más comunes ➤ Medidas higiénicas 	alimentación saludable para la prevención de enfermedades, protección, conservación del buen funcionamiento de los sistemas digestivo, urinario, óseo-muscular de su organismo.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Enfermedades más comunes que les afecta. ➤ Medidas de higiene y prevención.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercer Grado

- Expresa sus conocimientos previos referidos a los órganos de los sentidos, su estructura, función, enfermedades que les afecta y las medidas de higiene para conservar su salud.
- Realiza actividad vivencial con cada uno de los sentidos, para describir la estructura y función de los órganos de los sentidos: vista, oído, olfato, gusto, tacto. Por ejemplo: para el aprendizaje de “El gusto” Orientar previamente a los estudiantes llevar a la escuela los siguientes materiales limones, azúcar, café, sal de cocina, tomates. Ejemplo:
- Se organiza en equipos de trabajo colaborativo, practicando valores y todas las medidas higiénicas sanitarias, utiliza los materiales limones, azúcar, café, sal de cocina, tomates para la realización de la actividad gustativa en la cual identifica en qué parte de la lengua se percibe los sabores: dulce, amargo, salado, ácido y umami respectivamente.
- Dibuja el órgano del gusto (lengua) rotula con el nombre de cada parte, divide la lengua en áreas y escribe en cada una de éstas el sabor que se percibe. Ejemplo



- En equipos de trabajo colaborativo, elabora tablas, láminas o cuestionarios (¿Cómo se produce la visión? ¿Cómo se produce la audición? ¿Cómo percibimos los olores? ¿Qué cualidades percibimos a través del sentido del tacto?) para el aprendizaje de la estructura y función de cada uno de los órganos de los sentidos, las enfermedades más comunes que les puede afectar y las medidas de higiene para protegerlos y conservarlos sanos. Ejemplo: tablas (la vista y la piel)

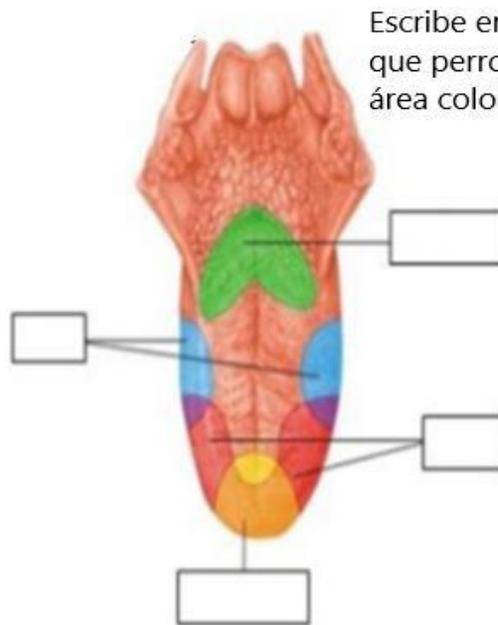
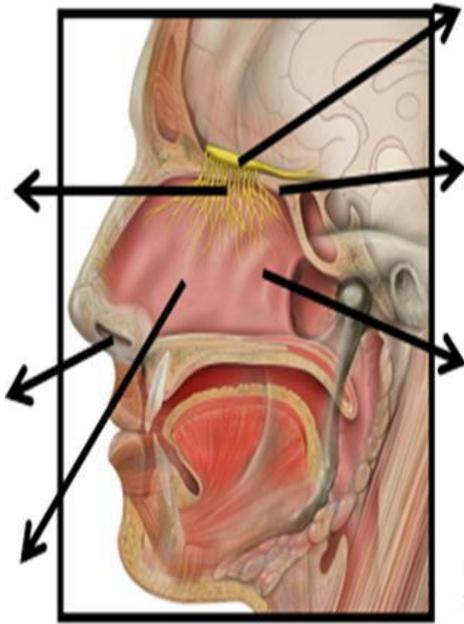
Estructura del órgano de la vista (ojo)	Función	Enfermedades comunes que afecta	Medidas de higiene para conservarlos sanos
Córnea			La vista
Iris			
Pupila			
Esclerótica			
Párpado			
Pestaña			
Ceja			
Estructura de la piel.			La piel
Epidermis			-
Dermis			
Hipodermis (capa grasa subcutánea)			



- Socializa su experiencia de aprendizaje en exposiciones, debates o plenarios utilizando maquetas o láminas elaboradas

Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercero

- Valora y registra la realización de actividades de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación por la o el estudiante de manera crítica, autocrítica, analítica y reflexiva a cerca de la práctica de valores de convivencia pacífica, responsabilidad, trabajo colaborativo, perseverancia en el proceso construcción de su aprendizaje, uso oportuno de los recursos o tecnológicos como herramientas pedagógicas según su contexto.
- Mediante exposiciones, rotulación de láminas, cuadros sinópticos, resúmenes y guías de trabajo, entre otros, evidencia su conocimiento acerca de la estructura y función de los órganos de los sentidos, enfermedades más comunes que les afecta, Ejemplo:
 - ✚ Observa las imágenes representativas de los órganos de los sentidos.
 - ✚ Escribe después de la flecha o en cada cuadro el nombre de la parte señalada



Escribe en el cuadro el sabor que percibe la lengua en el área coloreada.

El ojo

Escribe en nombre de las partes de la vista señaladas por flechas



➤ Observa las imágenes y completa la información que se pide en cada columna.

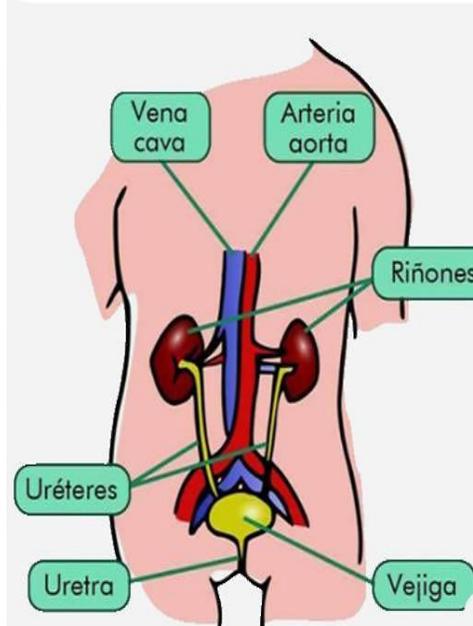
Órganos de los sentidos	Enfermedades más comunes	Medidas de higiene
<p>la vista</p> 		
<p>El olfato</p> 		
<p>Oído</p> 		
<p>Piel</p> 		

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado

- Expresa sus conocimientos previos acerca de la estructura y función de los órganos y sistemas del cuerpo humano: digestivo, urinario, y óseo-muscular
- Según su contexto observa y comenta videos o láminas referidas a la estructura del sistema: digestivo, urinario y óseo-muscular.
- Dibuja los sistemas: digestivo, urinario, óseo-muscular y rotula sus partes.
- Elabora imágenes representativas, esquemas gráficos, tablas donde registra estructura y función de los sistemas: digestivo, urinario y óseo-muscular. Ver los Ejemplos a continuación:



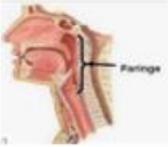
Sistema Urinario





Sistema urinario			
Partes	Función	Medidas de higiene	Enfermedades que le afectan
Riñones			
Uréteres			
Vejiga			
Uretra			

➤ En equipos de trabajo colaborativo dibuja, pinta cada uno de los órganos y sistemas: digestivo y escribe la función que realiza cada órgano. Ejemplo:

Estructura	Función	Estructura	Función
Boca 		Hígado 	
Faringe 		Páncreas 	
Esófago 		Intestino grueso 	
Estómago 		Intestino delgado 	
Vesícula biliar 		Recto 	

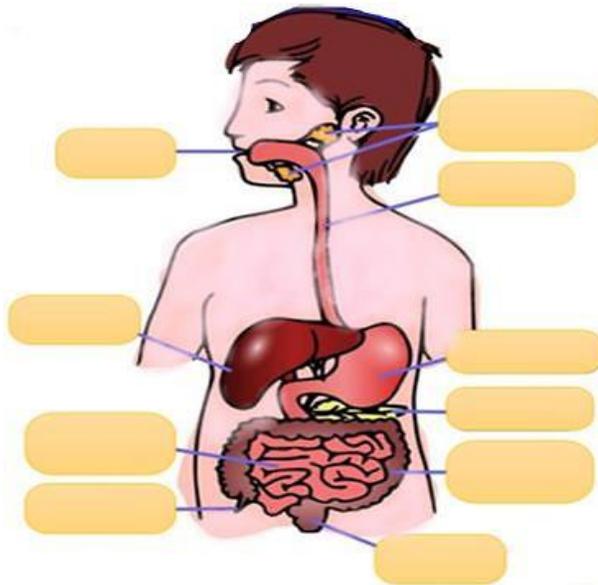
➤ Elabora mural informativo con información referida a las enfermedades más comunes que afectan a los sistemas: digestivo, urinario, óseo y muscular incluyendo las medidas de higiene de cada uno de éstos destacando la práctica de hábitos alimenticios saludables y la actividad física para mantenerlos sanos a fin de practicar y promueve hábitos alimenticios adecuados para el bienestar nutricional y la buena utilización biológica de los alimentos.

➤ Socializa su aprendizaje apoyándose del material didáctico elaborado.

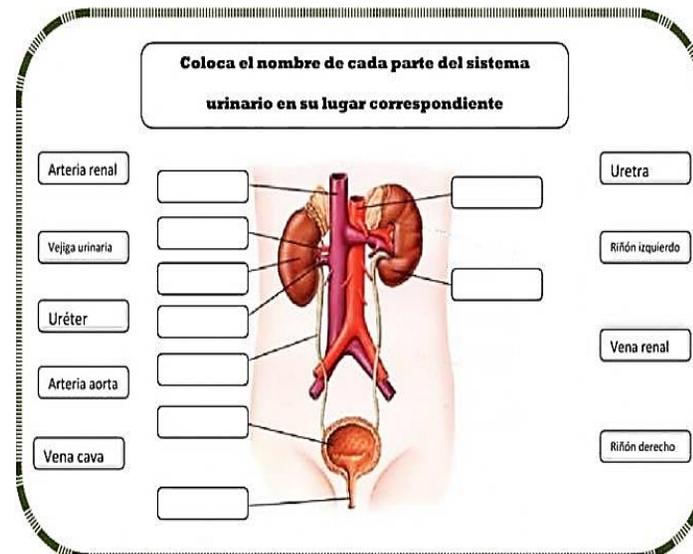
Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado

- Valora y registra cómo la o el estudiante realiza actividades de autoevaluación coevaluación y heteroevaluación con una conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva para la identificación de los factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.
- Evalúa y registra a través de actividades en las que los estudiantes identifican la estructura y función del sistema: digestivo, excretor, respiratorio y óseo- se puede completar tablas o rotular esquemas. Ejemplos:

➤ En la siguiente imagen representativa del **sistema digestivo** escribe el nombre de cada estructura señalada y su respectiva función.



➤ En la siguiente imagen representativa del **sistema urinario** escribe en el cuadro el nombre de cada parte señalada y su respectiva función.



- Evalúa y registra a través de la realización actividades vivenciales la práctica y promoción de hábitos alimenticios saludables, actividades físicas y medidas de higiene por parte de los estudiantes, a fin de mantener el bienestar nutricional y funcional de los sistemas.

Tercer y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente(s)	Competencia(s)
Identidad Personal, Social y Emocional	Autoestima.	1. Demuestra una imagen positiva de sí mismo/a, que le permita actuar de forma autónoma, afrontar retos, sentirse bien consigo mismo/a y con las demás personas.
Familia y Sexualidad	Desarrollo de la sexualidad	2. Reconoce la sexualidad como parte inherente del ser humano, que se desarrolla en cada etapa de la vida.
Educación para la Salud y Seguridad Alimentaria y Nutricional	Promoción de la Salud	1. Participa en acciones que promuevan la protección y promoción de la salud, para tener estilos de vida saludables y contribuir al mejoramiento de la calidad de vida en la familia, en la escuela y la comunidad.

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
6. Comprende la importancia de la pubertad para asumir con responsabilidad el cuidado y el respeto de su cuerpo en el hogar la escuela y la comunidad.	5. Explica los cambios físicos, biológicos, psicológicos y sociales que se manifiestan en la pubertad y la adolescencia, para asumir con naturalidad una sexualidad sana y responsable.
7. Comprende las diferencias entre niñas y niños; sexo y género como parte de la sexualidad para relacionarse de manera respetuosa en su entorno familiar, escolar y comunitario.	6. Comprende la diferencia entre sexo y sexualidad para asumir una sexualidad respetuosa y sana en el hogar la escuela y la comunidad.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad III: Desarrollo y sexualidad 8 H/C		Unidad III: Desarrollo y sexualidad 8 H/C	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Identifica las características, cambios físicos e importancia de la pubertad para asumir con responsabilidad el cuidado y respeto de su cuerpo.	1. La pubertad. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Definición ➤ Características ➤ Cambios físicos ➤ Importancia ➤ Medidas de cuidado e higiene. 	1. Interpreta los cambios físicos, biológicos, psicológicos y sociales que se manifiestan en la adolescencia para asumir con naturalidad una sexualidad sana y responsable.	1. La adolescencia <ul style="list-style-type: none"> 1.1 Definición 1.2 Cambios: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Físicos ➤ Biológicos ➤ Psicológicos ➤ Sociales ➤ Medidas de cuidado e higiene
2. Distingue las diferencias físicas de las niñas y los niños; sexo y género, para relacionarse con respeto y autoestima en la familia, escuela y comunidad.	2. Niñas y niños <ul style="list-style-type: none"> ➤ Diferencias físicas ➤ Diferencia entre sexo y género 	2. Distingue la diferencia entre sexo y sexualidad para asumir una sexualidad sana y responsable.	2. Diferencia entre sexo y sexualidad.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercer Grado

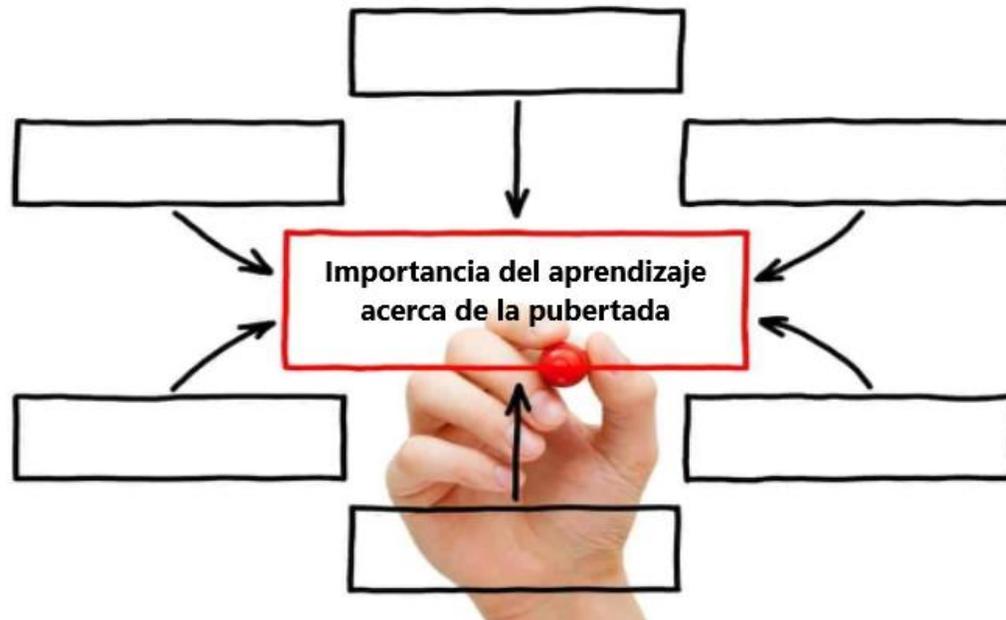
- Expresa sus conocimientos previos y comenta acerca de las características y los cambios físicos que va experimentado en el transcurso del tiempo hasta llegar a la pubertad.
- Con la mediación docente se organiza en equipo de trabajo colaborativo. Utiliza diferentes fuentes de información según la disponibilidad del contexto y selecciona y confronta información referida a los cambios que se manifiestan en la Pubertad sus características e importancia, diferencia entre género y sexo; sexo y sexualidad.

- Registra la información en organizadores gráficos tablas. Ejemplo:

La Pubertad		
Características	Cambios físicos	Importancia
El crecimiento corporal y la redistribución de la son notorios en la pubertad.		

Diferencias			
Físicas		Biológica o Psicológicos	
Niña	Niño	Sexo	Género

- Compara los cambios indagados con los que está viviendo en su pubertad.
- Con la mediación docente y la colaboración entre compañeras y compañeros, identifica seis razones que determinan la importancia de aprender acerca de la pubertad, por ejemplo:



- Socializa su aprendizaje utilizando los recursos de aprendizaje elaborados en la clase.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado

- Valora y registra que cada estudiante realiza actividades de autoevaluación coevaluación y heteroevaluación con una conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva para identificar los factores (práctica de valores de convivencia pacífica, responsabilidad, disciplina escolar y trabajo colaborativo, perseverancia) que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.
- Evalúa y registra en instrumento de evaluación, según el contexto de la actividad que puede ser: a través de tablas de completación, completación de cuadros sinópticos, elaboración de resúmenes, donde la o el estudiante describe las características e importancia de los cambios físicos, que se manifiestan en la pubertad. Ejemplos:

✚ En las siguientes afirmaciones escribe Falso (F) o Verdadero (V) según lo aprendido acerca de la diferencia entre sexo y género:

Cambios físicos en la pubertad
<p>Verdadero o Falso:</p> <p>En la pubertad en el niño experimenta el crecimiento de los testículos y el pene _____ En la pubertad la niña experimenta el cambio de la voz, ésta se hace más gruesa _____ En la pubertad las niñas experimentan el crecimiento de las mamas y ensanchamiento de la caldera _____</p> <p>En la pubertad en el niño se encoge hombros y pecho _____</p> <p>En la pubertad niños y niñas manifiestan cambios drásticos de humor _____ En la pubertad en niños y aparece el bello el púbico y axilar _____</p>

✚ La siguiente tabla presenta características distintivas de niñas o niños. Identifica las que corresponde a una niña y las que corresponde a un niño y marque con una X en la columna del extremo derecho.

Diferencias físicas entre niñas y	Niña	Niño
Tiene pene y testículos		
Tiene vulva		
Pechos o mamas		
La mayoría de cabello largo		
Casi siempre de cabello corto		
Por lo general usan faldas vestidos		
Por lo general usan pantalones o shorts		
Utilizan prensapelos y colas para el cabello		

✚ En las siguientes afirmaciones escribe Falso (F) o Verdadero (V) según lo aprendido acerca de la diferencia entre sexo y género:

Diferencia entre sexo y género
Verdadero o Falso:
El sexo es la parte biológica u orgánica que viene determinada al nacer lo cual. distingue a un hombre o una mujer
El género viene determinado por la naturaleza_____
El sexo es lo masculino y lo femenino de una persona_____
El género varón o mujer se aprende_____
Los genitales revelan el sexo _____
El género se refiere a la forma en que una persona se identifica a sí misma, a partir de sus experiencias personales, la educación y las relaciones sociales, según los patrones establecidos. _____

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado

- Expresa sus conocimientos previos y comenta acerca de las diferencias entre niñas y niños; sexo y género los cambios en la pubertad y la adolescencia, las características e importancia de estos cambios que va experimentado según sea niña o niño en el transcurso del crecimiento y desarrollo de su cuerpo.
- Con la mediación docente se organiza en equipos de trabajo colaborativo practicando valores de convivencia y disciplina escolar, pensamiento crítico y razonamiento lógico para indagar seleccionar en diferentes fuentes según la disponibilidad del contexto, contenido referido a los cambios que se manifiestan en “La Pubertad y Adolescencia” sus característica e importancia, las medidas de higiene ante los diferentes cambios, la diferencia entre género y sexo; sexo y sexualidad y registra la información en organizadores gráficos. Ejemplos:
- Reconoce las características de la adolescencia, los diferentes tipos de cambios (Físicos o biológicos, Psicológicos, Sociales) que ocurren en estas etapas y las medidas de higiene, los analiza y describe en la siguiente tabla.

La adolescencia y sus cambios:			
Físicos	Biológicos	Psicológicos	Sociales
Relacionados con las características físicas	Relacionados con nuestro cuerpo y su funcionamiento	Relacionados con sus capacidades mentales, sentimientos y emociones	Relacionados con sus relaciones interpersonales y convivencia, como se relacionan con los demás.
Medidas de higiene			
★			

- Lee de manera comprensiva cada uno de los cambios psicológicos o sociales que se presenta en la siguiente tabla y escribe su interpretación en la siguiente columna.

Cambios psicológicos o sociales en la adolescencia	Interpretación
Se reduce la voluntad de seguir los consejos de los padres	
Quiere independencia.	
El adolescente se interesa en el apoyo del grupo y la importancia de la identificación con los otros.	
El adolescente se vuelve rebelde	
En la adolescencia se experimenta más conflictos entre padres e hijos.	
En la adolescencia se da la redefinición de la imagen corporal	
La influencia y aceptación de los compañeros se vuelve muy importante.	
Las relaciones románticas e íntimas se vuelven importantes	
El adolescente piensa a largo plazo y se establecen metas para el desarrollo de una vida plena.	

En la siguiente tabla escribe las diferencias entre los términos que se contemplan

Diferencias	
Sexo	Sexualidad

- Socializa los resultados de aprendizaje del trabajo colaborativo.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado

- Valora y registra que cada estudiante realiza actividades de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación con una conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva para identificar los factores (práctica de valores de convivencia pacífica, responsabilidad, disciplina escolar y trabajo colaborativo, perseverancia) que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes
- Evaluar y registrar cómo la o el estudiante interpreta los cambios biológicos relacionados con el funcionamiento de su cuerpo a través de situaciones que se le plantean. Por ejemplo:

Cambios físicos y biológicos	Cómo lo interpreta (Importancia)	Medidas de higiene
Cambio de voz		
Empiezan las eyaculaciones nocturnas (poluciones).		
Crecimiento de los testículos y alargamiento del pene.		

Cambios físicos y biológicos	Cómo lo interpreta (Importancia)	Medidas de higiene
Cambios en la vagina, el útero y los ovarios. (Inicio de la menstruación y la fertilidad)		
Crecimiento de las mamas y aparición del botón mamario.		
Olor corporal fuerte, aumento de sudoración, cambios en la piel y acné.		
Crecimiento de vello púbico y axilar.		

- Evalúa a través de dramatizaciones la interpretación de los cambios psicológicos y sociales que se manifiestan en la adolescencia asumiendo con naturalidad una sexualidad sana y responsable. Registra las evidencias de conocimiento y de desempeño en una rúbrica que contiene los respectivos criterios de valoración.
- Evalúa a través de un cuadro comparativo donde la o el estudiante, distingue la diferencia entre sexo y sexualidad.
 - **Escribe en el siguiente cuadro comparativo, la diferencia entre sexo y sexualidad**

Sexo	Sexualidad

Tercer y Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente(s)	Competencia(s)
Educación para la Salud y Seguridad Alimentaria y Nutricional	Promoción de la Salud	1. Práctica hábitos alimenticios saludables que permitan su utilización biológica para el bienestar nutricional.
	Seguridad Alimentaria y Nutricional (SAN)	1. Participa en acciones que promuevan la implementación de huertos escolares, sembrando y produciendo hortalizas y frutas, para su acceso y autoconsumo en la escuela, que contribuya a su crecimiento y nutrición sana.
Tecnología Educativa	Búsqueda y Selección de la Información.	1. Busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica.

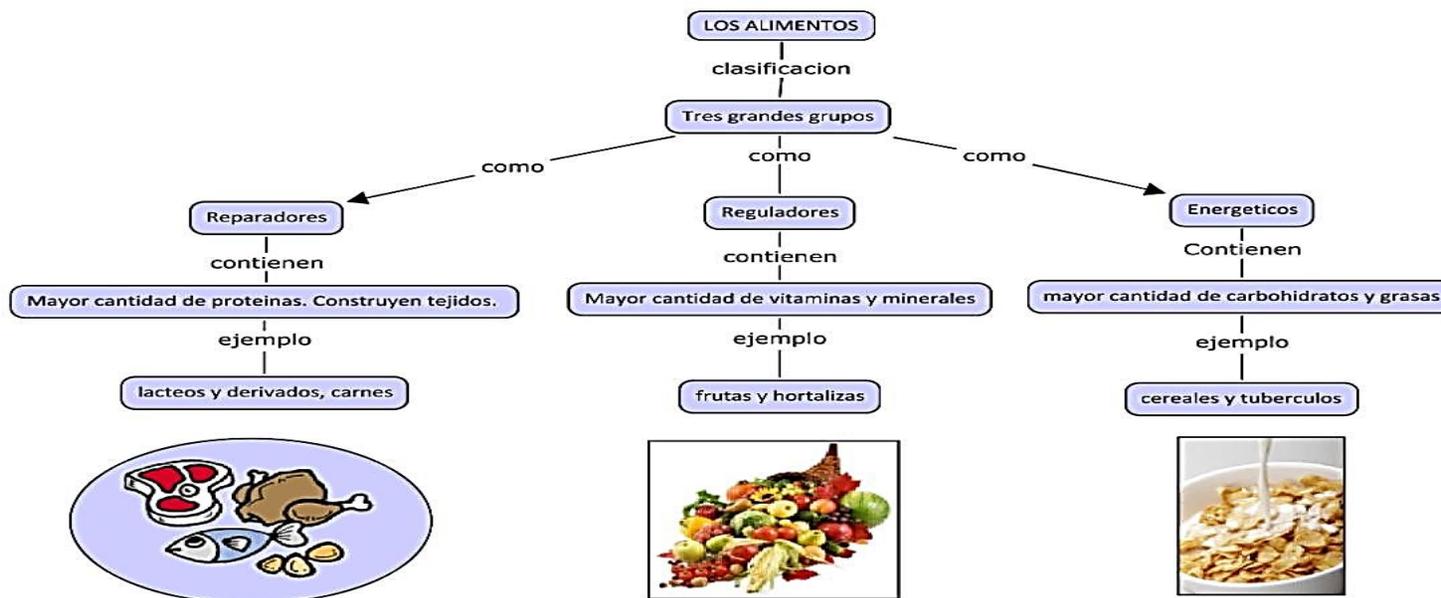
Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
8. Comprende la importancia de la clasificación de los alimentos según su función a fin de tomar acciones que contribuyen a la construcción de hábitos de higiene y alimentación saludable que favorecen el desarrollo y crecimiento de su cuerpo.	7. Reconoce el valor nutritivo de los alimentos y algunos de métodos de procesamiento a fin de formar de hábitos de higiene, manejo y de consumo variado de alimentos saludables, que le permite un buen estado nutricional.
9. Comprende la importancia de los de huertos escolares para la mejora de sus condiciones nutricionales y el desarrollo de su formación integral.	8. Manifiesta una actitud creativa en la construcción y mantenimiento de huertos escolares a fin del mejoramiento de sus condiciones nutricionales y el desarrollo de su formación integral.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad IV: Alimentación y Nutrición (8H/C)		Unidad IV: Alimentación y Nutrición (8H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Reconoce la importancia de los diferentes tipos de alimentos según la función que efectúan en el organismo, para formar hábitos de higiene y alimentación saludable.	1. Los alimentos. 1.1 Clasificación según función: ➤ Energéticos ➤ Constructores ➤ Reguladores 1.2 Importancia ➤ Medidas de higiene	1. Reconoce la importancia de los alimentos según su valor nutricional para formar hábitos de higiene y alimentación saludable que contribuyen al desarrollo y crecimiento de su cuerpo.	1. Los alimentos. 1.1 Clasificación según su valor nutricional: ➤ Proteínas ➤ Carbohidratos ➤ Vitaminas y minerales ➤ Grasas o Lípidos ➤ Importancia. ➤ Medidas de higiene.
2. Describe las razones que destacan la importancia de construir huertos escolares para el cultivo de alimentos saludables a fin de mejorar sus condiciones nutricionales	2. Huertos escolares ➤ Definición ➤ Importancia ➤ Construcción: pasos	2. Reconoce algunos métodos de transformación, conservación y almacenamiento de los alimentos para el aprovechamiento nutricional.	2. Métodos de procesamiento de los alimentos: ➤ Transformación ➤ Conservación. ➤ Almacenamiento

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad IV: Alimentación y Nutrición (8H/C)		Unidad IV: Alimentación y Nutrición (8H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
		3. Construye huertos escolares con creatividad para el cultivo de hortalizas con el fin de la mejora de sus condiciones nutricionales y el desarrollo de su formación integral.	3. Huerto escolares ➤ Construcción ➤ Cultivo de hortalizas.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercero Grado

- Expresa sus conocimientos previos referidos a la clasificación de los alimentos según su función, importancia nutricional, hábitos de alimentación saludable e higiene de los alimentos saludables que existen en su comunidad para crecer, desarrollarse sano.
- Forma equipos de trabajo colaborativo, utiliza libros de Ciencias Naturales o sitios web del internet según la disponibilidad de su contexto, practica valores de convivencia y disciplina escolar al indagar y seleccionar información referida a la clasificación de los alimentos y responde de manera crítica y pertinente a preguntas reflexivas vinculadas a la importancia nutricional, la higiene de los alimentos, el consumo alimentos saludables y los huertos escolares. Organiza la información en esquemas gráficos: tablas, mapas semánticos, mapas conceptuales, imágenes o cuadros sinópticos. Ejemplos a continuación, corrige palabras mal escritas o le falta tilde en la sílaba tónica.



- Observa las siguientes imágenes representativas de los diferentes tipos de alimentos



- Completa la siguiente tabla con base en los tipos de alimentos y escribe la función que realizan en el organismo.

Grupos de alimentos	Nombres de alimentos	Nutrientes que contiene	Función que realiza en el organismo.
Formadores o constructores			
Protectores o reguladores			
Energéticos			

- Responde las siguientes preguntas:

- ¿Por qué es importante consumir los tres grupos de alimentos?
- ¿Qué pasa cuando consumimos grandes cantidades de carbohidratos?
- ¿Qué pasa si consumimos cantidades muy bajas de proteínas?
- ¿Qué pasa si consumimos cantidades muy bajas de minerales como el hierro?
- ¿Por qué es necesaria la higiene de los alimentos saludables?

- Se integra en actividades vivenciales para la construcción de los huertos escolares, donde la y el estudiante comenta con la mediación pedagógica de la o el docente acerca de: la definición de huerto escolar, las razones que destacan su importancia, los pasos para su construcción y los vegetales que se pueden cultivar dentro de estos espacios.
- Socializa el resultado de aprendizaje colaborativo.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercero Grado

- Valorar y registrar que los estudiantes realizan actividades de autoevaluación coevaluación y heteroevaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.

- Evalúa a través de una encuesta referida a la práctica de los hábitos alimenticios saludables e higiene en la manipulación de los alimentos en el hogar, la escuela y la comunidad con claves específicas que permitan interpretar la información.
- Evaluar y registrar de proceso las evidencias de conocimiento y las evidencias de actitudes y valores (una conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva) en respuesta a preguntas referidas a la clasificación de los alimentos según la función que realizan en el organismo y la higiene de los alimentos disponibles en su comunidad.
- A través de esquemas gráficos, reconoce la importancia de los diferentes tipos de alimentos según la función que éstos efectúan en el organismo. Ejemplo: Completa el esquema escribiendo la función que desempeña cada grupo de alimento en el organismo humano.



- Completa tabla escribiendo el nombre de los nutrientes que contiene cada tipo de alimento y su importancia para nuestro organismo.

Ejemplo:

Grupos de alimentos	Nutrientes que contiene	Importancia para nuestro organismo
Constructores o formadores		
Carnes, pollo, pescado, res, cerdo, huevos...		
Reguladores o protectores		
Bananos, piña, brócoli, coliflor, hortalizas y el agua.		
Energéticos		
Aceite vegetal, almendras, maní, marañones, aguacate, arroz, chocolate, mantequilla...entre otros.		

- Valora y registra las evidencias de acciones que promueven la construcción de los huertos escolares para la producción de hortalizas y frutos nutritivos que contribuyen a mejorar las condiciones nutricionales.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado

- Expresa sus conocimientos previos referidos a la clasificación de los alimentos según su función e importancia, métodos de procesamiento, transformación, conservación, almacenamiento que se aplican a los alimentos en su hogar, higiene de los alimentos, los alimentos saludables que existen en su comunidad, hábitos de alimentación saludable para crecer, desarrollarse saludable.
- Forma equipos de trabajo colaborativo, utiliza libros de Ciencias Naturales o sitios web del internet según la disponibilidad de su contexto, practica valores de convivencia y disciplina escolar indaga y selecciona información referida a la clasificación de los alimentos según su función.
- Responde de manera crítica y pertinente a preguntas reflexivas vinculadas a la importancia nutricional, la higiene de los alimentos, el consumo alimentos saludables y los huertos escolares.
- Elabora organizadores gráficos con base en la información indagada. Por ejemplo:



- Reconoce en situaciones de la vida cotidiana los métodos de procesamiento, transformación, conservación y almacenamiento de los alimentos utilizados en el hogar y completa la información en la siguiente tabla.

Alimentos	Métodos de procesamiento	Transformación	Conservación	Medidas de higiene
Pollo				
Leche				
Frijoles				
Maní				
Trigo				
Maíz				

- Indaga en diferentes fuentes de información acerca de las razones que destacan la importancia de construir huertos escolares y qué alimentos saludables se pueden cultivar en estos espacios de la escuela.
- Se integra en actividades vivenciales para la elaboración de los huertos escolares.
- Socializa el resultado de aprendizaje colaborativo.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado

- Valora y registra las evidencias de conocimiento y evidencias de desempeño de la o el estudiante con la completación de la siguiente tabla con la información que se le pide.

Grupos de alimentos	Nutrientes que contiene	Importancia según su valor nutricional	Enfermedad por falta de consumo	Enfermedad por exceso de consumo
Constructores o formadores				
Carnes, pollo, pescado, res, cerdo, huevos...				
Reguladores o protectores				
Frutas, verduras, legumbres, hortalizas y el agua.				
Energéticos				
Aceite vegetal, almendras, maní, marañones, aguacate, arroz, chocolate, mantequilla...entre otros.				

- Observa información y reconoce algunos métodos de transformación, conservación y almacenamiento de los alimentos. Por ejemplo:
 - Reconoce en la siguiente tabla los métodos de transformación, conservación y almacenamiento de alimentos saludables:

Alimentos	Método de transformación	Método conservación	Método almacenamiento
Hervir la leche a altas temperaturas durante 15 segundos.			
Congelar el pollo			
Convertir el maíz en pinol			

Alimentos	Método de transformación	Método conservación	Método almacenamiento
Convertir la naranja en jugo.			
Freír tajadas de plátanos ponerlas en bolsas plásticas bien cerradas.			
Encurtidos de nancites			
Cuajadas ahumadas			
Pescado salado			
Poner mermelada en vasos de vidrio al vacío.			

➤ Evalúa y registra la integración creativa de la o el estudiante en la construcción del huerto escolar para el cultivo de hortalizas

Tercer Grado			Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente(s)	Competencia(s)	Eje Transversal	Componente(s)	Competencia(s)
Identidad Nacional y Cultural	El Patrimonio Natural	Muestra interés por conocer, proteger y preservar los elementos del patrimonio natural como parte de la riqueza del país.	Identidad y Nacional Cultural	Patrimonio Natural	1. Promueve la protección, recuperación y conservación de la Biodiversidad Nacional respetando las leyes que protegen el Patrimonio Nacional.
Eje Transversal	Componente(s)	Competencia(s)			
Cultura Ambiental	Educación Ambiental	1. Participa en acciones de siembra, reforestación y cuidado de árboles de distintas especies, en la familia, la escuela y la comunidad.			
Tecnología Educativa	Búsqueda y Selección de la Información.	1. Busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica.			

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
10. Explica la importancia de las plantas, la clasificación según su tamaño; principales órganos y su función para practicar medidas de protección y conservación de las plantas de su entorno.	9. Explica la clasificación de las plantas según la utilidad y el medio donde viven, la estructura con la función de los órganos de las plantas y su importancia en la vida cotidiana para la práctica de medidas de protección y conservación.

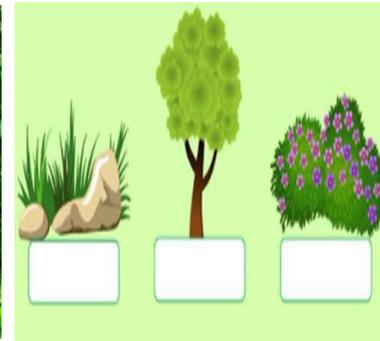
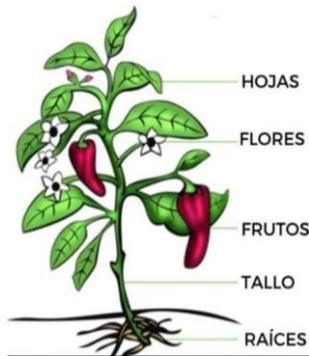
Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad V: Reino Vegetal (10H/C)		Unidad V: Reino Vegetal (10 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Describe la importancia de las plantas, los tipos según su tamaño, principales órganos y su definición a fin de practicar medidas de protección y conservación de las plantas de su entorno.	1. Las plantas 1.1 Importancia 1.2 Clasificación según su tamaño: árboles, arbustos, hierbas 1.3 Órganos principales: raíz, tallo, hoja, flor, fruto, semilla. ➤ Definición	1. Describe la clasificación de las plantas según su utilidad y el medio donde viven para reconocimiento de su importancia y la práctica medidas de cuidado y conservación de las plantas de su entorno.	1. Las plantas: 1.1 Clasificación: ➤ Según el medio donde viven ➤ Según su utilidad 1.2 Importancia ➤ Alimenticia ➤ Ecológica. ➤ Económica
2. Integra actividades de limpieza, siembra, aporco y riego de las plantas de su entorno natural, en la escuela y el hogar para protegerlas y conservarlas.	2. Medidas de protección y conservación de las plantas de su entorno natural.	2. Relaciona la estructura y función de los órganos de las plantas para la práctica medidas de protección y conservación.	2. Estructura y función de los órganos de las plantas: ➤ Raíz ➤ Tallo ➤ Hoja ➤ Flor ➤ Fruto

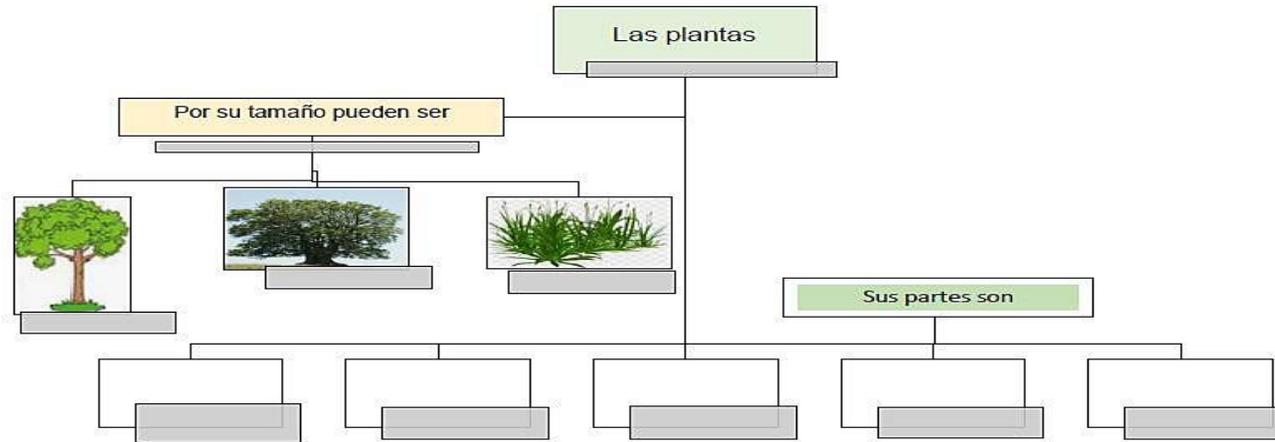
Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad V: Reino Vegetal (10H/C)		Unidad V: Reino Vegetal (10 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
		3. Reconoce las plantas en peligro de extinción de su comunidad para su protección y conservación.	> Semilla 3. Plantas de su entorno en peligro de extinción > Medidas de protección y conservación

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercero

- Expresa sus ideas o conocimientos previos referidos a las características y funciones vitales de las plantas su clasificación y medidas de protección y conservación.
- Se integra en equipos de trabajo colaborativo y realiza actividad vivencial y experimental sencilla respectivamente, practicando valores de convivencia, responsabilidad e independencia en la construcción de su aprendizaje, para reconocer características generales de las plantas, la estructura de una planta y define cada una de sus partes. Por ejemplo: recorre su entorno natural e identifica las características generales de las plantas y su estructura. Elabora un reporte con las conclusiones de su actividad vivencial
- Indaga y selecciona información de manera crítica y reflexiva en libros de Ciencias Naturales o en sitios web seguros del internet según disponibilidad de su contexto y realiza actividades de aprendizaje tales como construir láminas o maquetas con las características generales, estructura y definición de los órganos de las plantas; la completación de esquemas, mapas semánticos, mapas conceptuales, esquemas con la clasificación de las plantas según el tipo de tallo.

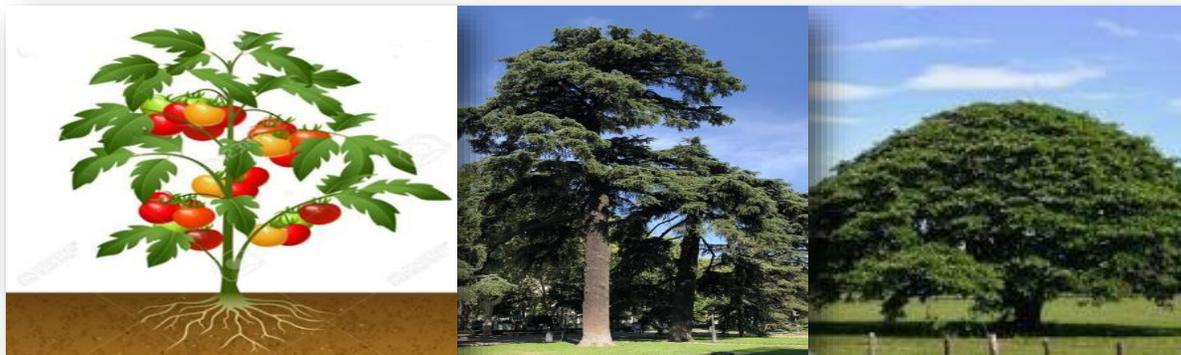
Ejemplo:





Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercero

- Valora y registra cómo la o el estudiante se integra con una conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva en actividades de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación para identificar los factores asociados a las fortalezas o debilidades de los resultados de aprendizaje.
- Valora y registra evidencias de la práctica de valores de convivencia pacífica, responsabilidad, disciplina escolar, trabajo colaborativo, conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva, perseverancia e independencia en la construcción de sus aprendizajes en la realización de las actividades de aprendizaje.
- Evalúa a través de esquemas sencillos, o ilustraciones con las cuales la o el estudiante describe la importancia de las plantas, los tipos según su tamaño, principales órganos. Ejemplos:
 - Observa las imágenes representativas de las plantas. A partir de tu observación describe: la importancia de las plantas, sus partes principales; los tipos de plantas según tamaño.



- Evalúa y registra la integración de la o el estudiante en acciones de protección y conservación de la flora de su escuela y comunidad. Ej. Sembrar o regar un árbol, adoptar un árbol de la escuela o comunidad para protegerlo y conservarlo.

Actividades de Aprendizaje Sugeridas Cuarto Grado

- Expresa sus conocimientos previos referidos a características generales que presentan las plantas, la estructura y función de sus órganos, funciones vitales que realizan las plantas, su clasificación por la Utilidad y medio donde viven.
- Se integra en equipos de trabajo colaborativo y realiza actividad experimental sencilla, practicando valores de convivencia, responsabilidad e independencia en la construcción de su aprendizaje, para comprobar las funciones de los órganos de las plantas y elabora un reporte con las conclusiones de la actividad experimental. Por ejemplo:

Materiales

Paso a paso



1. Echa agua en cada frasco hasta un poco más de la mitad.



2. Echa 12 gotas de colorante (de diferentes colores) en cada frasco.



3. Coloca una rama de apio en cada frasco. Observa lo que pasa.

– Ponga en un tallo de apio dentro de un vaso con abundante agua tintura déjelo por un día. Tome nota de sus observaciones.

➤ Experimento: función de la semilla

– Frijoles en buen estado

– Frasco o recipiente de cristal limpio (de esta manera tu peque podrá ver el crecimiento de la planta). Puedes reutilizar envases de algunos productos: mermeladas, salsas, mayonesa, etc.

➤ Materiales:

a. Algodón

b. Agua

c. Cinta Adhesiva, papel y marcador

➤ Procedimiento:

¿Cómo germinar un frijol (poroto)?

- Coloca algodón en el recipiente de cristal, evita aplastar el algodón.

- Coloca los frijoles con cuidado en diferentes partes del frasco, evita que queden pegados o que queden en el fondo

- Agrega agua con cuidado para humedecer el algodón. Evita que sea en exceso

- Con ayuda de la cinta adhesiva, pega un pedazo de papel indicando la fecha en que han colocado el frijol en el frasco, de esta manera será más fácil hacer la observación

- Coloca el frasco cerca de la luz, por ejemplo, en una ventana

- Cada día se debe humedecer el algodón, ya que una parte muy importante en el proceso de germinación es la absorción del agua y recuerda para que la planta crezca necesita la luz del sol, por eso colocamos el frasco cerca de la ventana.

➤ Lleve una bitácora de observación que les permita registrar cómo fue desarrollándose la planta:

Día 1: Ha sido el día que iniciamos el experimento, en la noche observamos cómo los frijoles habían absorbido agua

Día 2: Los frijoles comenzaron a abrir para más adelante dejar salir las raíces

Día 3: Ya los frijoles tenían raíces, las del frasco con papel toalla eran raíces un poco más largas

Día 6: ¡La planta ya salió! ya tenía tallo y las hojas cerradas

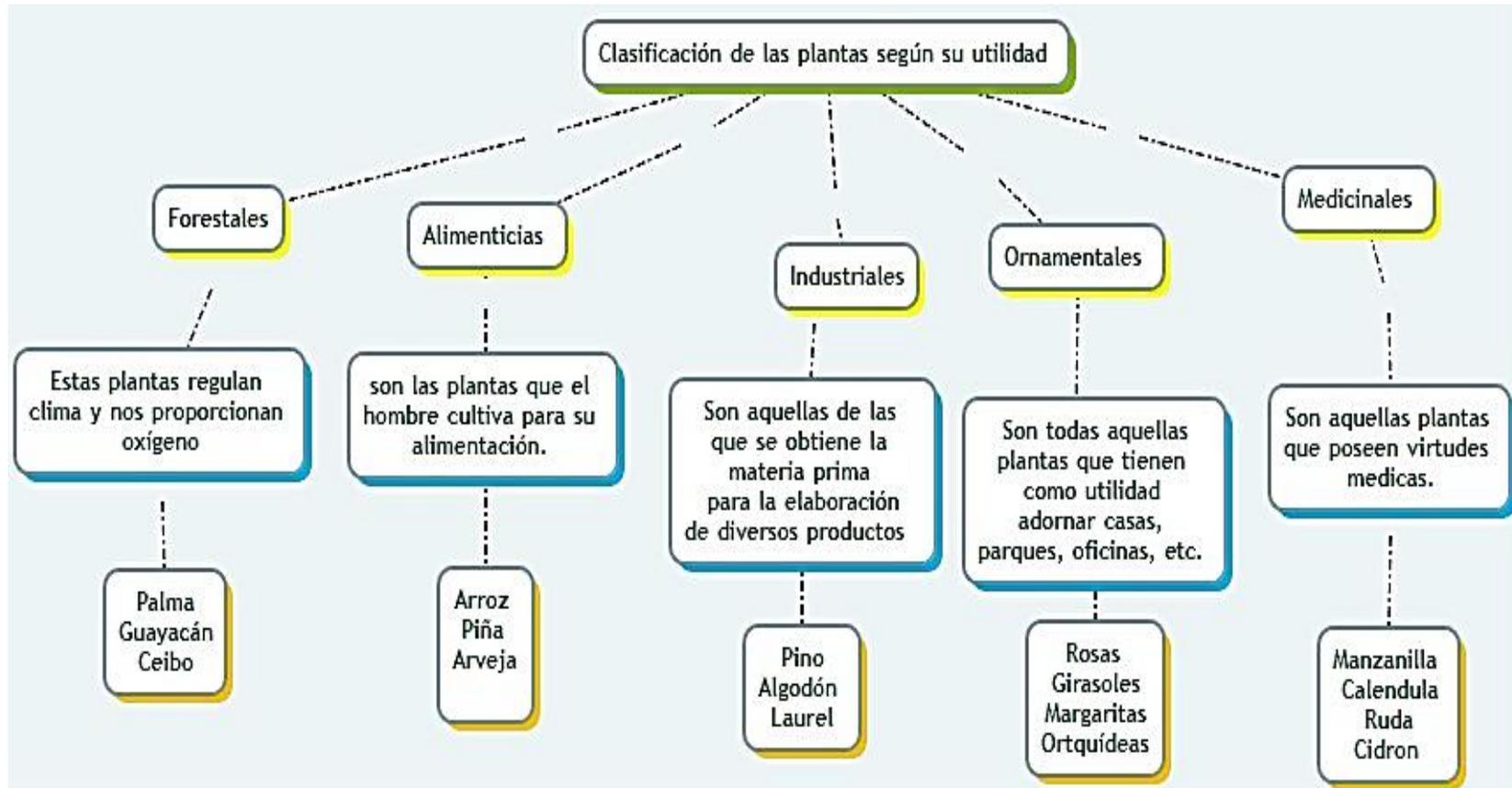
Día 7: Dos de las plantas habían crecido lo suficiente como para salir del recipiente

Día 9: Ya teníamos 5 plantas con hojas, así que era el momento ideal de sembrarlas

- Cuando haya crecido la planta de frijol (poroto) es momento de sembrarla en tierra, seguirla cuidando y viendo cómo se desarrolla, crece y da frutos.

- Escribe sus conclusiones vinculadas con la función de la semilla y las comparte con sus compañeros.

- Indaga y selecciona información de manera crítica y reflexiva en libros de Ciencias Naturales o en sitios web seguros según disponibilidad del internet en su contexto, y realiza actividades de aprendizaje tales como construir mapas semánticos, mapas conceptuales, láminas o maquetas con la clasificación de las plantas según: el medio donde viven y su utilidad; la estructura de las plantas; las funciones que realiza cada una de sus partes, Por ejemplo:

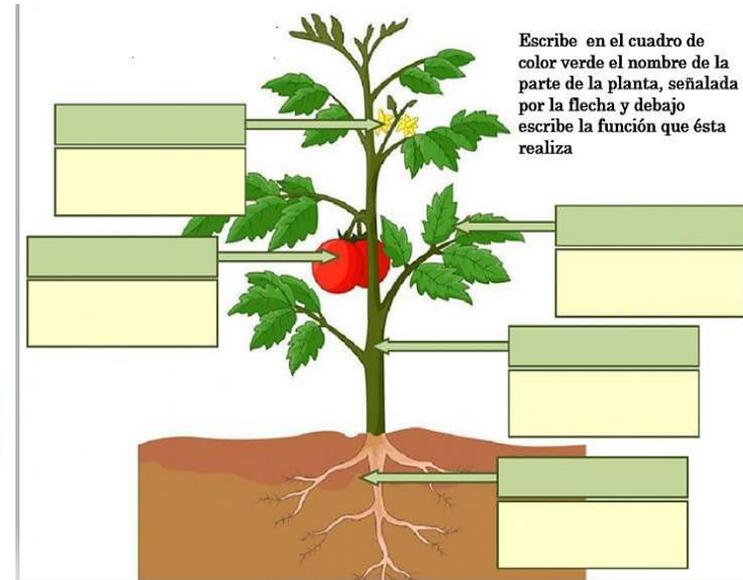


- Participa en actividades de protección y conservación de la flora de su comunidad. Ejemplo: adoptar o plantar un árbol y plantas ornamentales para regarlos, entre otros.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado

- Valora y registra cómo la o el estudiante se integra con una conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva en actividades de autoevaluación coevaluación y heteroevaluación para identificar la práctica de los valores de convivencia pacífica, responsabilidad, perseverancia e independencia en la construcción de sus aprendizajes, trabajo colaborativo, que permitieron un aprendizaje significativo y aquellos factores obstaculizadores para proponer acciones de superación.

- Evalúa a través de organizadores gráficos donde la o el estudiante describe la clasificación de las plantas según su utilidad, medio donde viven, importancia y funciones de las partes de las plantas. Registra las evidencias de aprendizaje a través de un ejemplo



Tercer Grado		Cuarto Grado			
Eje Transversal	Componente(s)	Competencia(s)			
Cultura Ambiental	Educación ambiental	1. Práctica acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales, en la familia, la escuela y la comunidad, que favorezca el desarrollo sostenible y el bienestar de las nuevas generaciones.			
Eje Transversal	Componente(s)	Competencia(s)	Eje Transversal	Componente(s)	Competencia(s)
Convivencia y Ciudadanía	Derechos ciudadanos.	1. Interactúa con su medio natural, social y cultural en convivencia pacífica, responsable y respetuosa que permitan desarrollarse en un ambiente de paz y armonía.	Educación para la Salud y Seguridad Alimentaria y Nutricional	Promoción de la Salud	1. Promueve estilos de vida saludable, mediante acciones de protección y promoción de la salud, que contribuyan al mejoramiento de la calidad de vida en la familia, en la escuela y la comunidad
Eje Transversal	Componente(s)	Competencia(s)			
Tecnología Educativa	Búsqueda y Selección de la Información.	1. Busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica.			

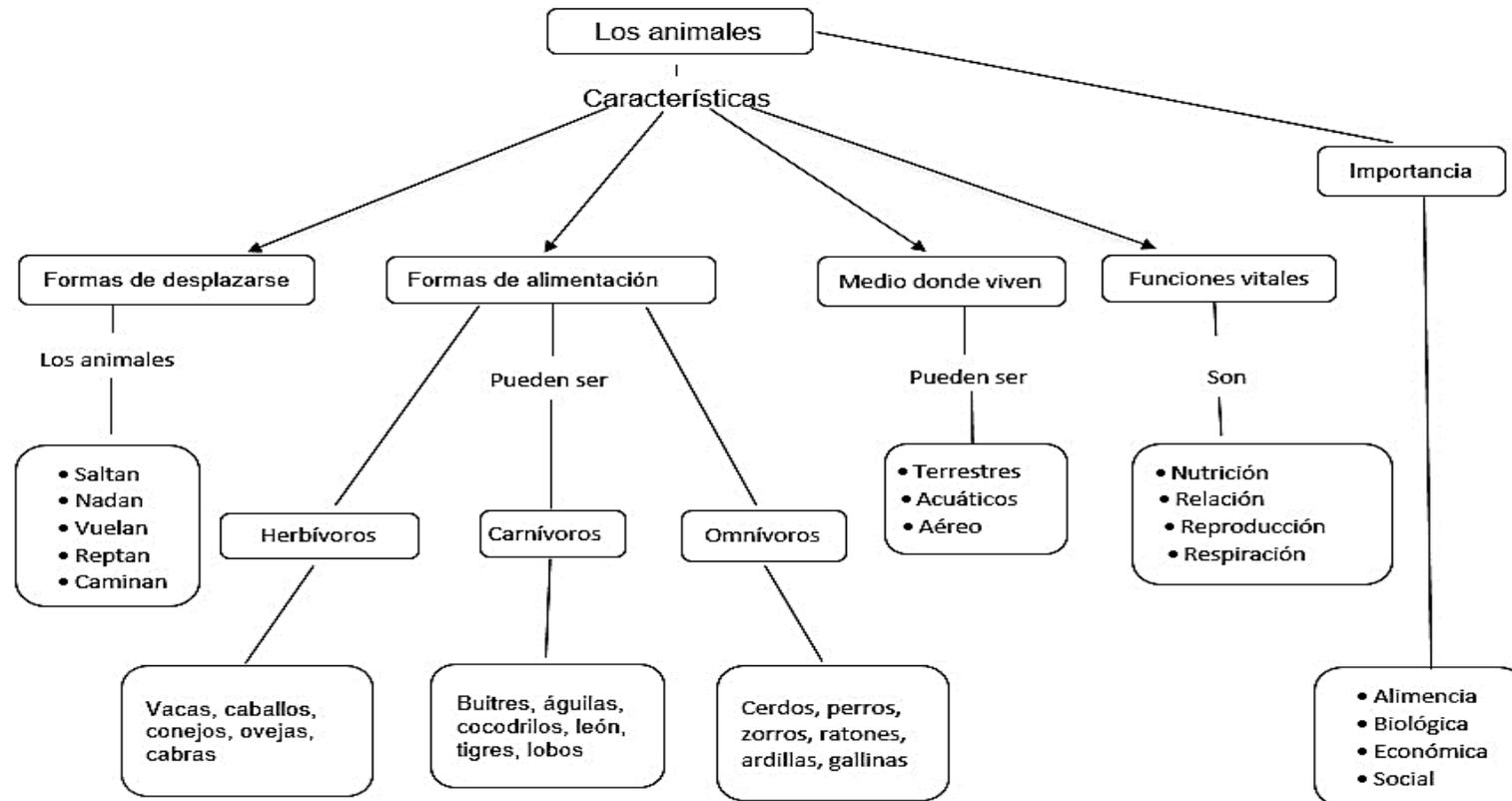
Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
11. Explica la clasificación de los animales según su hábitat natural y formas de alimentación para asumir medidas de protección y conservación de los animales de su comunidad	10. Reconoce los animales, beneficiosos y perjudiciales a la humanidad a fin de practicar medidas de prevención, protección y conservación. 11. Explica las funciones vitales de los animales y la relaciona con los animales en peligro de extinción para la práctica de medidas de protección y conservación.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad VI: Reino animal (10 H/C)		Unidad VI: Reino animal. (10 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Identifica los tipos de animales según su hábitat natural y formas de alimentación para asumir medidas de protección y conservación de los animales de su comunidad.	1. Los animales 1.1 Clasificación: ➤ Según su hábitat natural. ➤ Según su forma de alimentación 1.2 Medidas de protección y conservación	1. Identifica animales beneficiosos o perjudiciales a los seres humanos, para practicar medidas de prevención, protección y conservación. 2. Reconoce las funciones vitales de los animales para su	1. Los animales 1.1 Beneficiosos. ➤ Ejemplos ➤ Medidas de protección y conservación 1.2 Perjudiciales ➤ Enfermedades que causan. ➤ Medidas de prevención y protección. 2. Funciones vitales de los animales:

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad VI: Reino animal (10 H/C)		Unidad VI: Reino animal. (10 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
		protección y conservación. 3. Reconoce los animales de su entorno natural que están en peligro de extinción para la práctica de las medidas de protección y conservación.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Nutrición ➤ Relación ➤ Reproducción ➤ Respiración 3. Animales en peligro de extinción <ul style="list-style-type: none"> ➤ Medidas de protección

Actividades de aprendizaje sugeridas de Tercer grado

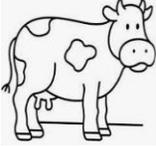
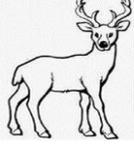
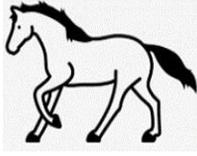
- Expresa sus conocimientos previos referidos a las características generales, importancia, hábitat natural, formas de alimentación, y medidas de protección y conservación de los animales de tu entorno.
- Con la mediación docente y la práctica de los valores de convivencia pacífica, de trabajo colaborativo, e independencia en la construcción de su aprendizaje, recorre en su entorno natural para contemplar las funciones vitales que realizan los animales que existen en su comunidad, observa y comenta video referido al contenido de aprendizaje referido a los animales, indaga en libros de ciencias naturales de según disponga en su contexto y realiza las siguientes actividades:
- Registra en diferentes organizadores gráficos las características generales que permiten la clasificación de los animales según su hábitat natural y formas de alimentación, importancia y funciones vitales de los animales. Ejemplo



- Propone medidas de protección y conservación de los animales de su comunidad.
- Realiza plenario donde intercambia lo aprendido en torno al contenido científico propuesto en el desarrollo de las actividades y con la mediación docente unifica el criterio científico.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado

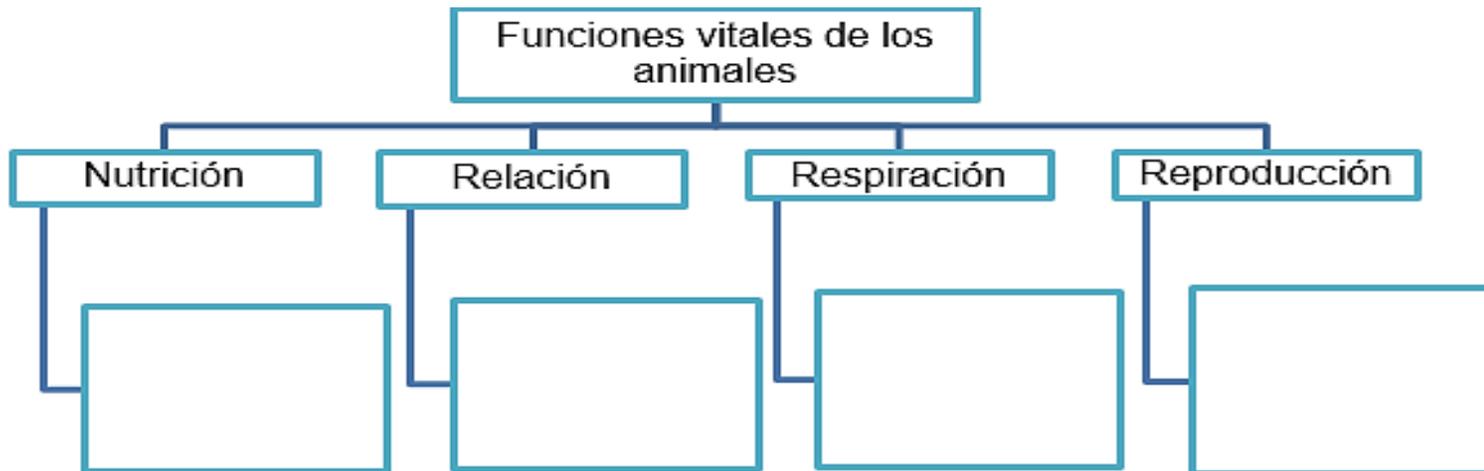
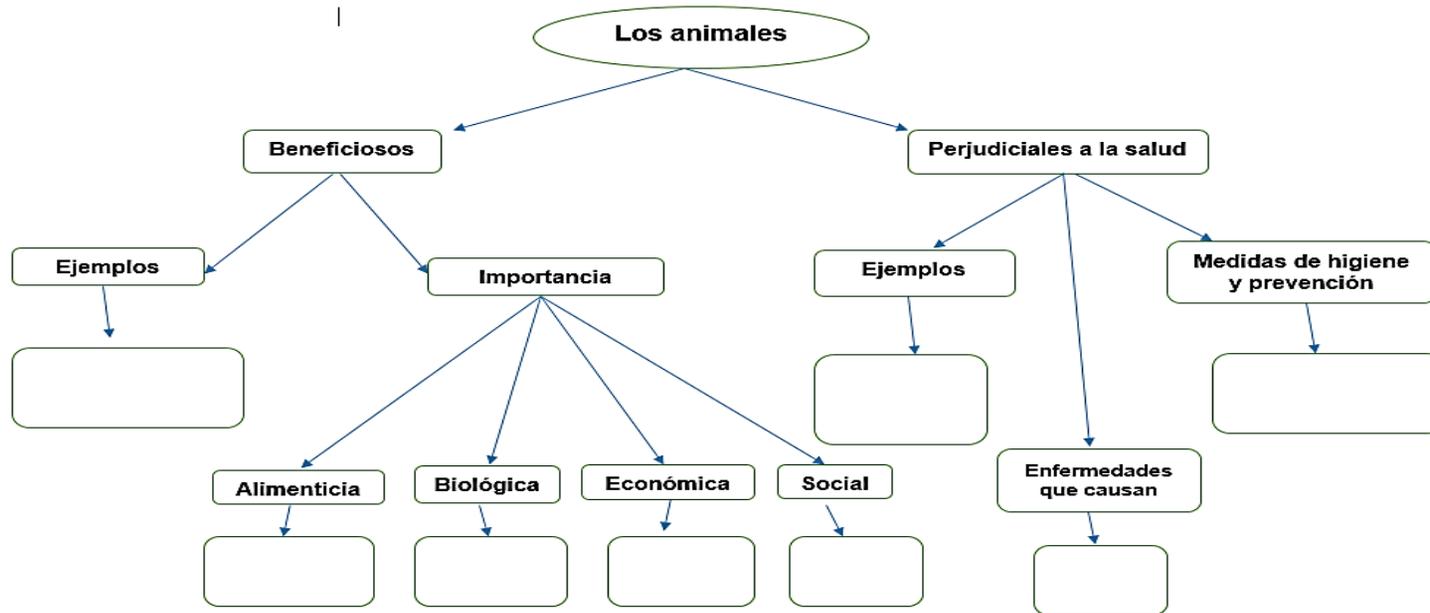
- ✚ Valora y registra que la o el estudiante realiza actividades de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación vinculadas a la práctica la práctica de valores de convivencia pacífica, trabajo colaborativo, responsabilidad, perseverancia e independencia en la construcción del aprendizaje, razonamiento crítico, pensamiento lógico y reflexiva del estudiante, para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, también aquellas actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar esos factores adversos.
- ✚ Comprueba cómo la o el estudiante describe las características generales de los animales, los clasifica según su hábitat natural y su alimentación destacando las medidas para su protección y conservación e importancia. Ejemplos:
- ✚ Observa las imágenes de animales, identifica el tipo de animal según hábitat natural (terrestre, acuático, aéreo) y forma de alimentación (herbívoro, carnívoro, omnívoro).

Tipo de animales								
Según su hábitat natural								
Según su alimentación								
Medidas de protección y conservación								

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado

- Expresa sus conocimientos previos sobre las funciones vitales de los animales, su clasificación; animales beneficiosos o perjudiciales al ser humano; animales de la comunidad en peligro de extinción y medidas de protección.
- Con la mediación docente realiza recorrido por la comunidad para observar las funciones vitales de los animales, observa y comenta video referidos a los animales beneficiosos o perjudiciales a los seres humanos, las medidas de protección, conservación y prevención de enfermedades.
- Busca y selecciona información confiable y pertinente de manera crítica y analítica referida a: animales beneficiosos o perjudiciales a los seres humanos, las medidas de protección, conservación y prevención de enfermedades y las funciones vitales de los animales, información que puede encontrar en libros de ciencias naturales o internet según su contexto, practicando valores de convivencia pacífica, trabajo colaborativo e independencia en la construcción de su aprendizaje y realiza las siguientes actividades:

- Registra en mapa mental u organizadores gráficos beneficios o perjuicios de los animales para el ser humano y las medidas de higiene para prevenir enfermedades, en qué consisten las funciones vitales de los animales (Nutrición, relación, respiración reproducción). Animales en peligro de extinción. A continuación, ejemplos:



FUNCIÓN de REPRODUCCIÓN

Se produce cuando los animales producen otros animales parecidos a ellos.



FUNCIÓN de NUTRICIÓN

Según el tipo de alimentación los animales se clasifican en



FUNCIÓN DE RESPIRACIÓN



FUNCIÓN de RELACIÓN

Cómo se desplazan:

Los animales se relacionan entre sí y con su entorno.

en p

- Muchos se desplazan de un lugar a otro para buscar alimento y protegerse de los peligros.

- Cuerpo de los animales adaptado para moverse en el medio en el que viven.

Desplazamiento

- Por **Tierra**: Tienen fuertes patas. Corren, caminan, saltan o se arrastran.
- Por el **Aire**: tienen alas
- Por el **Agua**: nadan con aletas o patas o se arrastran.

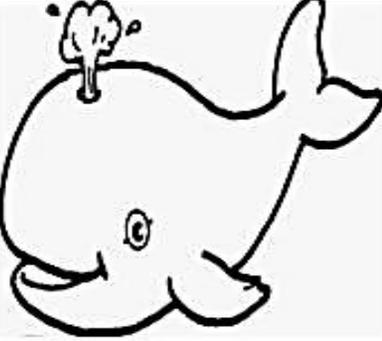
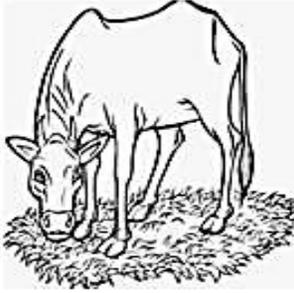
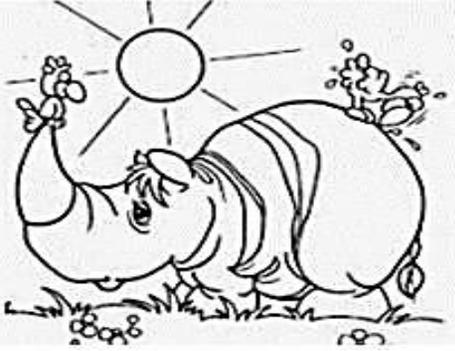
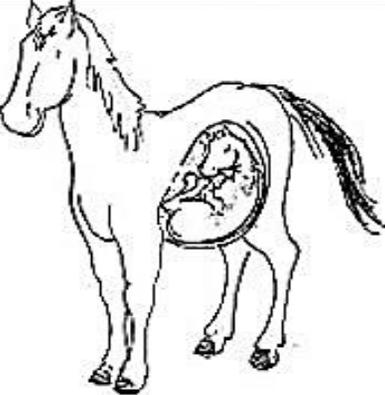
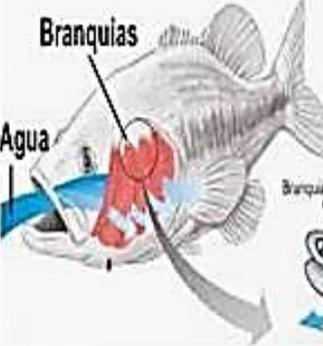
- Elabora afiches donde enlista los animales de su comunidad en peligro extinción y propone medidas prácticas de protección para promover su conservación.
- Presenta ante sus compañeros los resultados de su trabajo colaborativo haciendo uso de los recursos didácticos, según se disponga en su contexto y con la mediación unifica el criterio científico.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado

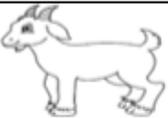
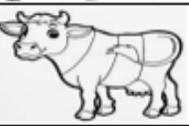
- Valora cómo el estudiante realiza actividades de autoevaluación coevaluación y heteroevaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.
- Observa y registra la práctica de valores de convivencia pacífica, responsabilidad, disciplina escolar trabajo colaborativo, conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva, perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje.
- Verifica que la o el estudiante presenta una lista de los animales de su comunidad que se encuentran en peligro de extinción y propone medidas para protegerlos y conservarlos.
- Comprueba cómo la o el estudiante clasifica los animales según el tipo de alimentación y hábitat natural e identifica sus funciones vitales y los beneficios

o perjuicios de los animales mediante imágenes. Ejemplos

Observa las imágenes y escribe debajo de cada una de éstas la función vital realiza cada animal.

- Observa las imágenes, identifica con una x el animales beneficioso o perjudicial al ser humano y escribe las medidas protección o conservación si es beneficioso y medidas de higiene y prevención de enfermedades si es perjudicial.

Tipos de animales	Beneficioso	Perjudicial	Medidas de protección y conservación /Medidas de higiene y prevención
			
			
 piojo			
 cucaracha			
			
 ratón			
			
			
 zancudo			
 mosca			
 chinche			

Tercer Grado		Cuarto Grado
Eje Transversal	Componente(s)	Competencia(s)
Cultura Ambiental	Educación ambiental	1. Práctica acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales, en la familia, la escuela y la comunidad, que favorezca el desarrollo sostenible y el bienestar de las nuevas generaciones.
	Promoción de ambientes limpios y saludables	1. Asume el compromiso de cuidar y proteger el espacio físico y ambiental de su casa, escuela y comunidad manteniéndolas, bellas, limpias y saludables. 2. Práctica acciones ecológicas en la familia, escuela y comunidad que contribuyan al cuidado de las plantas, el aire, el agua, el suelo y al tratamiento de los desechos sólidos, líquidos y gaseosos, para mantener un ambiente limpio y sano, como derechos y deberes universales
Educación para la Salud y Seguridad Alimentaria y Nutricional	Promoción de Salud	Promueve estilos de vida saludable, mediante acciones de protección y promoción de la salud, que contribuyan al mejoramiento de la calidad de vida en la familia, en la escuela y la comunidad.

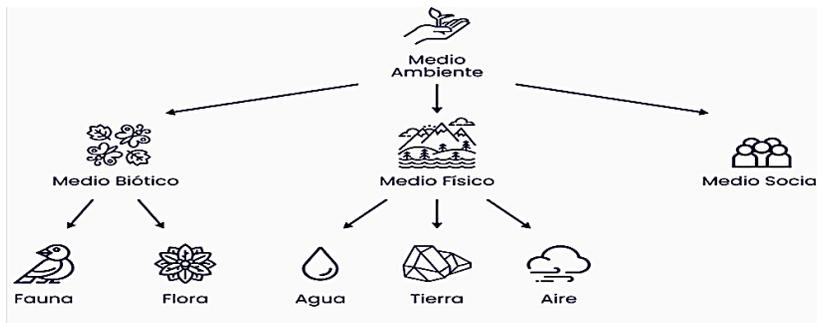
Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
12. Comprende la importancia del medio ambiente para los seres vivos, a fin de tomar medidas de protección y conservación. 13. Reconoce los fenómenos naturales o antrópicos, sus causas, y las consecuencias en los seres vivos y el medio ambiente para la práctica de medidas de prevención, protección y mitigación.	12. Reconoce el impacto de la contaminación ambiental para asumir una actitud responsable de protección y conservación del medio ambiente en su comunidad. 13. Reconoce las zonas de riesgo y áreas vulnerables de su entorno natural, para tomar medidas de prevención, protección y mitigación ante fenómenos naturales y antrópicos.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad VII: Medio Ambiente y Recursos Naturales (8 H/C)		Unidad VII: Medio Ambiente y Recursos Naturales (8 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Reconoce los componentes del medio ambiente sus características e importancia para los seres vivos a fin de practicar medidas de protección y conservación de su entorno natural. 2. Identifica las características de los fenómenos naturales o antrópicos sus causas, y consecuencias en los seres vivos y el medio ambiente para	1. El Medio Ambiente <ul style="list-style-type: none"> ➤ Características ➤ Componentes ➤ Importancia ➤ Medidas de protección y conservación. 2. Fenómenos Naturales y <ul style="list-style-type: none"> ➤ Definición ➤ Causas. ➤ Consecuencias 	1. Comprende el significado de contaminación ambiental para desarrollar con responsabilidad acciones de protección y conservación de su entorno natural. 2. Reconoce los tipos de contaminación ambiental sus causas y consecuencias para asumir con responsabilidad las medidas de preservación y conservación del medio	1. Contaminación ambiental <ul style="list-style-type: none"> ➤ Definición 2. Contaminación ambiental 2.1 Tipos: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Hídrica ➤ Acústica ➤ Energética ➤ Del aire

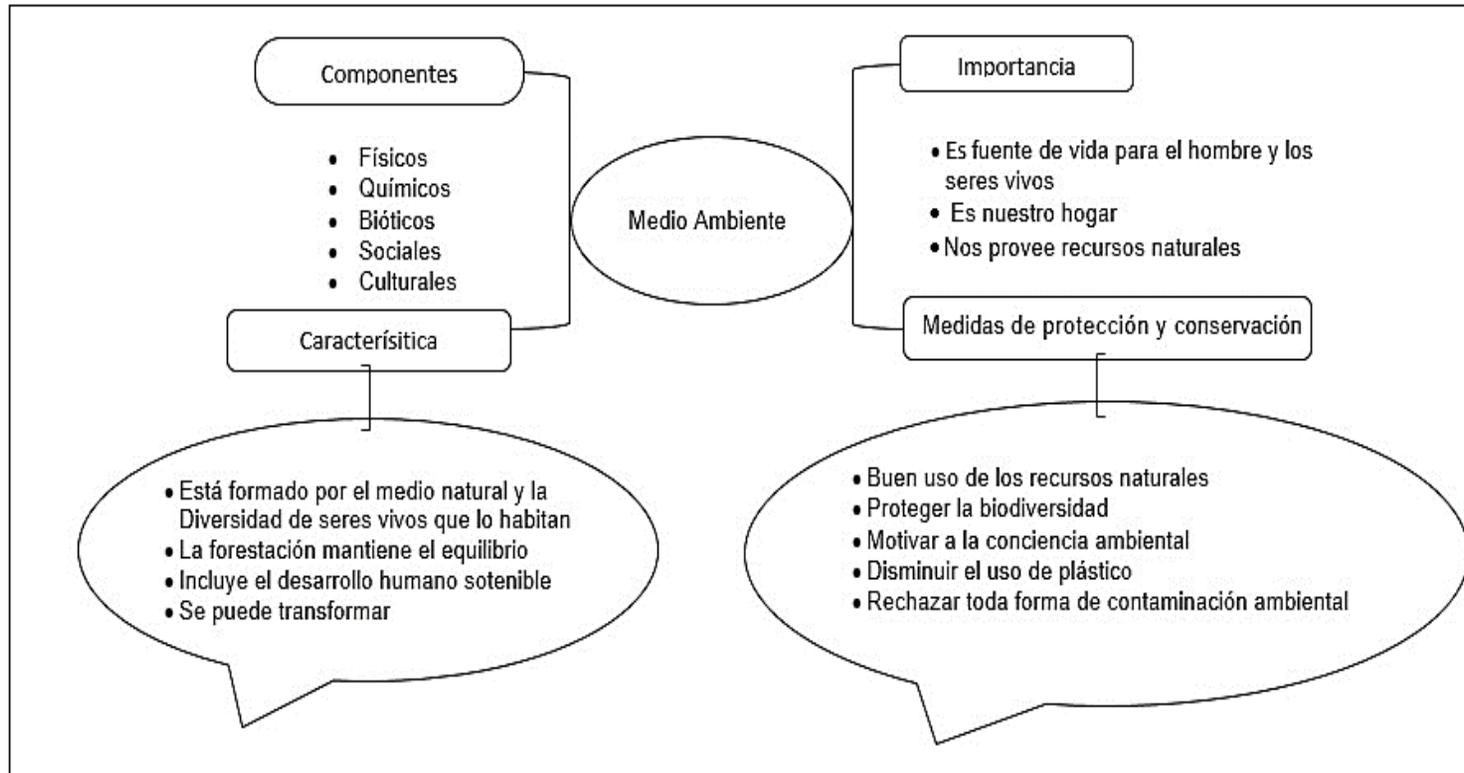
Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad VII: Medio Ambiente y Recursos Naturales (8 H/C)		Unidad VII: Medio Ambiente y Recursos Naturales (8 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
practicar medidas de protección y conservación. 3. Identifica las medidas de prevención, protección y mitigación de los fenómenos naturales o antrópicos para la puesta en práctica ante la presencia de éstos fenómenos.	3. Medidas de prevención, protección y mitigación ante fenómenos naturales o antrópicos.	ambiente y los recursos naturales de su comunidad. 3. Prácticas medidas de preservación y conservación del medio ambiente para evitar los tipos de contaminación ambiental. 4. Identifica las zonas de riesgo y áreas vulnerables en el hogar, la escuela y la comunidad ante fenómenos naturales y antrópicos para tomar medidas de prevención y mitigación.	➤ Del suelo 2.2 Principales causas y consecuencias. 3. Medidas de protección y conservación del medio ambiente. 4. Zonas de riesgo y áreas vulnerables de su entorno

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercer Grado

- Expresa sus conocimientos previos referidos a los componentes del medio ambiente sus características e importancia, medidas de protección y conservación desde el hogar, la escuela y comunidad; los fenómenos naturales y antrópicos.
- Realiza recorrido por su entorno natural para observar los componentes del Medio Ambiente; identificar las causas y consecuencias de fenómenos naturales y antrópicos que han ocurrido en su comunidad y proponer medidas de prevención y mitigación ante dichos fenómenos a fin de salvaguardar la vida. Realiza un reporte de su actividad vivencial.
- Con la mediación docente y la práctica de valores de convivencia pacífica y responsabilidad, se integra en equipos de trabajo colaborativo, según disponga en el contexto indaga en libros de ciencias naturales o las TICs de manera analítica, crítica y reflexiva sobre los contenidos de aprendizaje. Realiza las siguientes actividades:
 - En diferentes organizadores gráficos o mapas mentales registra los componentes, características e importancia del medio ambiente para la vida. Ejemplo a continuación:

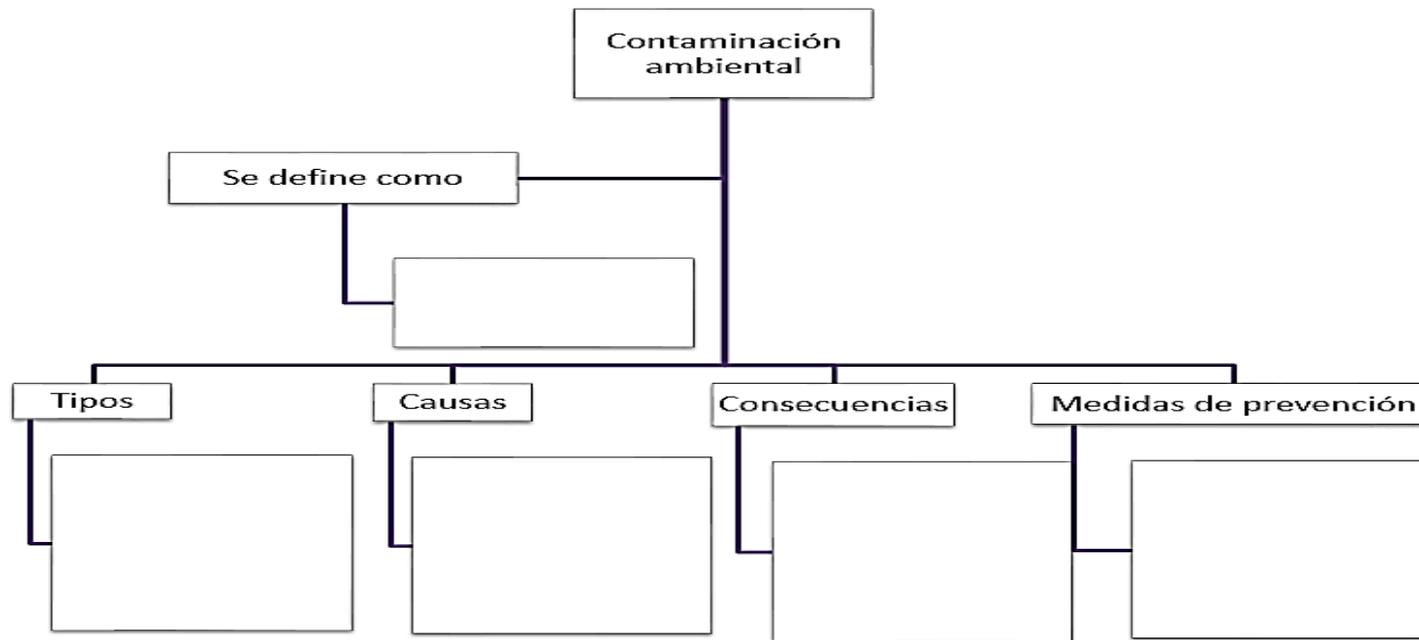


- Con la mediación docente comenta con sus compañeras y compañeros acerca de la importancia de cada uno de los componentes del medio ambiente para los seres humanos, cómo interactúan entre sí, cómo protegerlos para conservarlos.



- Realiza actividad vivencial sencilla donde aplica medidas de protección y conservación de su entorno natural para comprender cómo el hombre es capaz de transformar su ambiente natural y elabora reporte de su actividad vivencial.
- En esquemas o tablas registra los diferentes fenómenos naturales y fenómenos antrópicos con sus respectivas causas, consecuencias y medidas de prevención y mitigación.
- Elabora plan de actividades para practicar y promover las medidas de protección y conservación del medio ambiente, asimismo las medidas de prevención y mitigación ante los fenómenos naturales o antrópicos desde la familia, escuela y comunidad.
- Pone en común su trabajo colaborativo y con la mediación docente unifica el criterio científico.

- Con la mediación docente y la práctica de valores de convivencia pacífica y responsabilidad, se integra en equipos de trabajo colaborativo, según la disponibilidad en el contexto, indaga en libros de ciencias naturales o las TICs de manera analítica, crítica y reflexiva los contenidos de aprendizaje y registra en organizadores gráficos o mapas mentales la información pertinente según su creatividad. Por ejemplo:



Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado

- Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y heteroevaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.
- Observa y registra en una lista de cotejo, la práctica de valores de convivencia pacífica, disciplina escolar, trabajo colaborativo, conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva, perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje.
- Evalúa a través de un diagnóstico situacional elaborado por las y los estudiantes, donde reconocen los tipos de contaminación ambiental que afectan los recursos naturales de su comunidad (suelo, agua, aire), las principales causas y consecuencias; de su comunidad y las medidas de protección y conservación del medio ambiente y los recursos naturales adoptadas en su comunidad.
- Valora a través de un resumen elaborado por las y los estudiantes donde identifica las zonas de riesgo y áreas vulnerables del hogar, escuela o comunidad ante la ocurrencia de fenómenos naturales o antrópicos y las medidas de prevención o mitigación que se pueden practicar para salvaguardar la vida.
- En una lista de cotejo registra su participación responsable y voluntaria en campañas educativas para contrarrestar la contaminación ambiental, la limpieza, recolección y clasificación de los desechos sólidos para su disposición final a fin de evitar la contaminación del aire, agua y suelo en el hogar, la escuela y la comunidad.

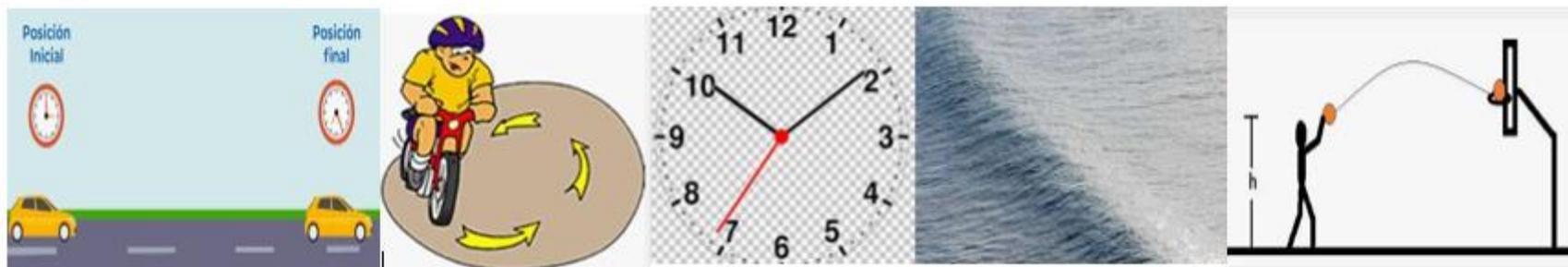
Tercer Grado		Cuarto Grado
Eje Transversal	Componente(s)	Competencia(s)
Cultura Ambiental	Educación ambiental	1. Práctica acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales, en la familia, la escuela y la comunidad, que favorezca el desarrollo sostenible y el bienestar de las nuevas generaciones.

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
14. Reconoce los diferentes tipos de movimientos según su trayectoria, para comprender su importancia en la vida cotidiana. 15. Reconoce las fuentes naturales de energía eléctrica de nuestro país a fin de comprender su importancia en el desarrollo socio económico y las medidas de ahorro y seguridad.	14. Explica los efectos y formas de propagación de la luz, el calor, el sonido, la electricidad y los fenómenos de la luz, a fin de comprender su importancia en la vida cotidiana y practicar medidas de ahorro y seguridad al utilizar la energía eléctrica.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad VIII: La Energía y sus manifestaciones (8H/C)		Unidad VIII: La Energía y sus manifestaciones (8H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Identifica los diferentes tipos de movimientos de los cuerpos según su trayectoria para comprender su importancia en la vida diaria. 2. Reconoce las fuentes naturales de energía de nuestro país para comprender su importancia en el desarrollo socio económico. 3. Distingue las manifestaciones de la energía y su importancia en la vida cotidiana para practicar medidas de ahorro y seguridad.	1. Tipos de movimientos de los cuerpos según su trayectoria <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ondulatorio ➤ Circulares ➤ Rectilíneos ➤ Parabólico 1.1 Importancia en la vida cotidiana. 2. La energía <ul style="list-style-type: none"> ➤ Definición 2.1 Fuentes Naturales de energía: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Hídrica ➤ Eólica ➤ Geotérmica. ➤ Solar 2.2 Importancia 3. Manifestaciones de la energía: <ul style="list-style-type: none"> ➤ La luz ➤ El calor ➤ El sonido 	1. Interpreta los fenómenos de reflexión y refracción de la luz a través de experiencias sencillas para comprender su importancia en la vida cotidiana. 2. Describe los efectos y formas de propagación de la luz calor, sonido y electricidad para comprender su importancia en la vida cotidiana. 3. Describe las medidas de ahorro y seguridad al utilizar la energía eléctrica para ponerlas en práctica en su vida cotidiana.	1. Fenómenos de la luz: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reflexión. ➤ Refracción. ➤ Importancia 2. Luz, Calor, Sonido y Electricidad <ul style="list-style-type: none"> ➤ Efectos ➤ Formas de propagación. ➤ Importancia 3. La energía eléctrica <ul style="list-style-type: none"> ➤ Medidas de ahorro y de seguridad

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercer Grado

- Expresa sus ideas los conocimientos previos referidos a los tipos de movimiento que ha observado en el medio ambiente, que le rodea, qué importancia tiene para los seres vivos el movimiento.
- Menciona aparatos de tu hogar, escuela y comunidad que funcionan con electricidad, opina sobre los movimientos que ocurren dentro de su cuerpo.
- Con la mediación docente y la práctica de valores de convivencia, disciplina escolar y compañerismo se integra en equipo de trabajo colaborativo y realiza experiencias sencillas utilizando recursos del medio en el cual observa la trayectoria que describen los objetos en movimiento, a partir de los cual infiere los diferentes tipos de movimientos que éstos presentan y elabora el reporte de su actividad vivencial. Ejemplos:
 - Hacer rodar un carrito de juguete, observa las manecillas del reloj, observa cómo un niño da una vuelta en su bicicleta al redor de un círculo, observe el agua en una pana después de dejar caer una piedra pequeña, lanzar una pelota a la canasta, entre otras. En cada actividad realizar sus anotaciones y deduce el tipo de movimiento según la trayectoria descrita por el móvil.



- Con la mediación docente, la práctica de valores de convivencia y disciplina escolar, indaga y selecciona información confiable y pertinente de forma crítica y analítica en diferentes fuentes de información según la disponibilidad de su contexto sobre los contenidos de aprendizaje y realiza las siguientes actividades:
 - Elabora tabla comparativa donde registra la información referidas a los tipos de movimiento de los cuerpos según su trayectoria y su importancia en la vida diaria.
 - Registra en un organizador gráfico las diferentes fuentes naturales de energía; las manifestaciones de la energía; los aparatos que funcionan con energía eléctrica; las medidas de ahorro y seguridad al utilizar los aparatos que funcionan con la energía eléctrica.
 - Redacta un párrafo donde reconoce las principales fuentes naturales de energía eléctrica de nuestro país, su importancia para el desarrollo socioeconómico de la nación y su relación con la tecnología.
 - Elabora afiches donde registra información referida a las medidas de ahorro y seguridad al utilizar los aparatos que funcionan con la energía eléctrica aplicables en su hogar, escuela y comunidad.
 - Con la mediación docente, pone en común las respuestas del trabajo colaborativo y unifica el criterio científico

Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado

- ✚ Observa y registra cómo la o el estudiante se integra en actividades de autoevaluación coevaluación y heteroevaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, situaciones negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.
- ✚ Valora y registra cómo la o el estudiante se integra positivamente en campaña de promoción de la práctica de las medidas de ahorro y seguridad de la energía eléctrica en la escuela el hogar y la comunidad para la conservación y protección de los ecosistemas.
- ✚ Observa y registra en lista de cotejo o escalas de valoración, cómo la o el estudiante realiza la práctica de valores de convivencia pacífica, responsabilidad, disciplina escolar trabajo colaborativo, conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva en la construcción de su aprendizaje.
- ✚ En la siguiente tabla, identifica los tipos de movimiento de los cuerpos según la trayectoria que describen en cada situación de la vida cotidiana.

Trayectoria descrita por el móvil	Tipo de movimiento
El movimiento de las ruedas de un automóvil le permite avanzar grandes distancias.	
Las agujas de un reloj en funcionamiento permiten observar cómo avanzan el tiempo en horas minutos y segundos de manera circular.	
Un auto que se desplaza sobre una carretera en línea recta	
Las aspas de una licuadora permite desintegrar los alimentos dejándolos bien licuados	
Las olas del mar cuando está agitado permite el surf	
El movimiento que realiza la jabalina al ser lanzada	
Lanzamiento de una pelota hacia la canasta de la cancha	
Un carro que circula en la rotonda El Cristo	
Un niños saltando la cuerda	
Un ciclista en una rotonda	
La caída del agua en una cascada	
Una niña jugando la hula, hula	

- Comprueba a través de un resumen cómo la o el estudiante identifica las diferentes fuentes naturales de energía de nuestro país y comprende su importancia para desarrollo socio económico de la comunidad. Ejemplo:
 - Observa las siguientes imágenes. Identifique a partir de las imágenes observadas, la fuente natural de energía que se genera en nuestro país y redacte un resumen destacando su importancia para el desarrollo socioeconómico de la población.

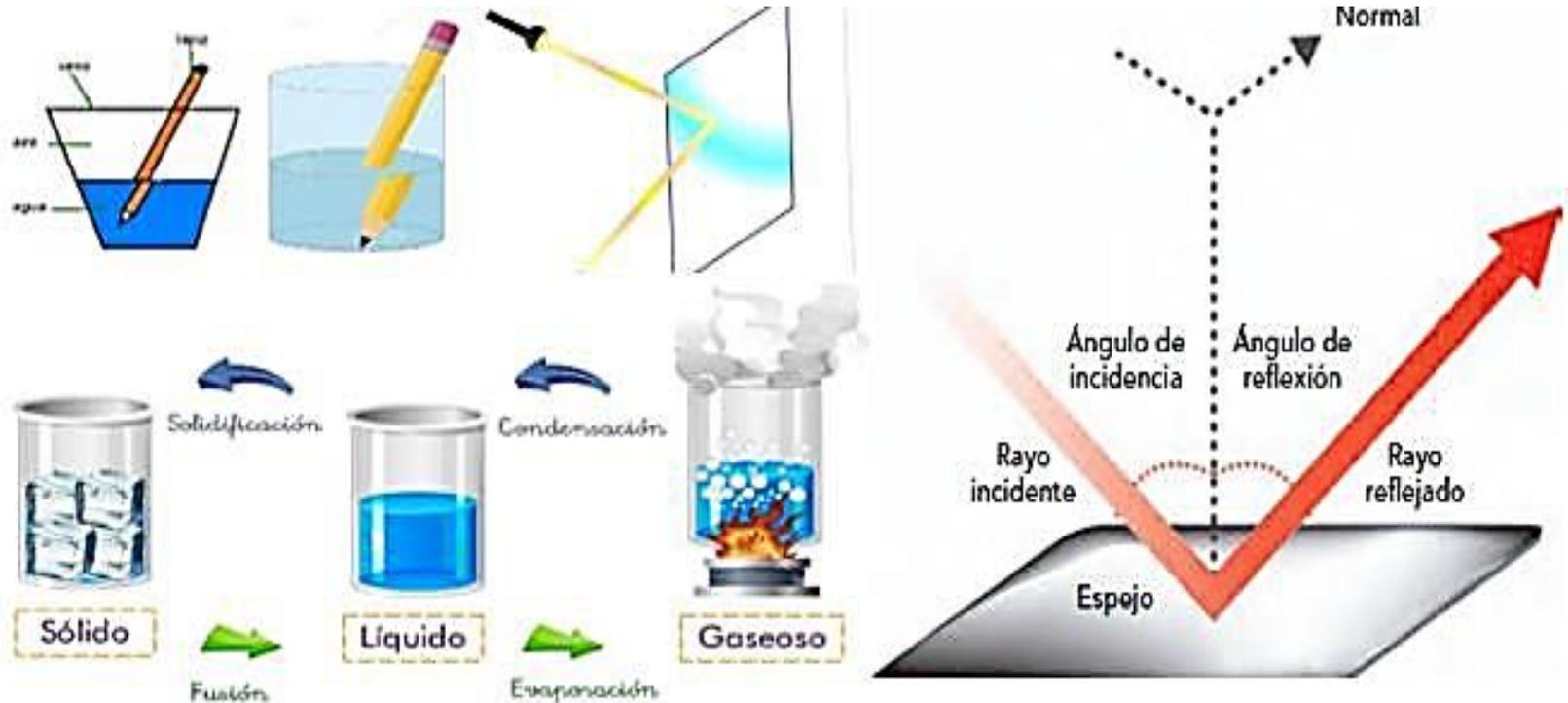


- En la columna A, identifica en cada situación de la vida cotidiana, las diferentes manifestaciones de la energía (luz, calor, frío, sonido, electricidad, entre otros) y escribe en la columna B el tipo de manifestación que se presenta y en la columna C su importancia.

Columna A	B. Manifestación	C. Importancia
Los cuartos de congelación en los supermercados o el refrigerador en los hogares sirven de almacenamiento de frutas, verduras, mariscos, carnes, entre otros productos necesitan del frío o refrigeración, en un ambiente por debajo de la temperatura exterior.		
La T.V es un Medio no sólo informativo o de entretenimiento, sino que también debe ser educativo y formador.		
Aparatos electrónicos como cafeteras, planchas, hornos, bombillos y lámparas tienen aplicación doméstica o aplicación industrial: secado y alisado de ropa, calefacción doméstica u hospitalaria, cocción de alimentos, alumbrado residencial entre otros.		
Son aparatos electrónicos de alto consumo de energía ejemplos: los minicomponentes de música, computadoras portátiles, pantallas, televisores, consola de videojuegos.		

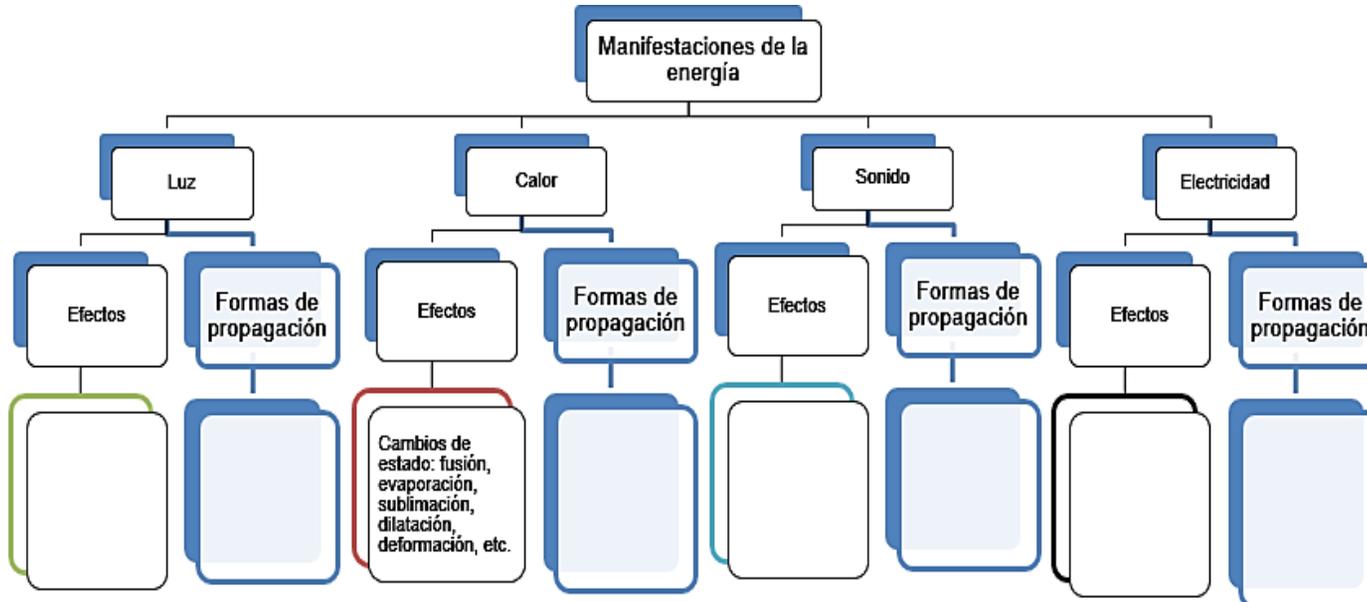
Actividades de Aprendizaje Sugeridas Cuarto Grado

- Expresa sus ideas o conocimientos previos referidos a los efectos, propagación e importancia de la luz, calor, sonido y electricidad; fenómenos de reflexión y refracción de la luz; medidas de ahorro y de seguridad al utilizar la electricidad.
- Con la mediación docente y la práctica de valores de convivencia y disciplina escolar, en equipos de trabajo colaborativo realiza actividad experimental sencilla con recursos del medio para comprender los efectos de la luz, calor, sonido y electricidad; las formas de propagación de la luz, calor, sonido y electricidad y la importancia de la luz, calor, sonido y Electricidad; los fenómenos de reflexión y refracción de la Luz haciendo uso de recursos tecnológico según disponga en su contexto. Con la orientación de la o el docente elabora el reporte de su actividad experimental.
- Algunos de los ejemplos de la actividad experimental que damos a continuación se podrán realizar solamente con la supervisión **del docente** para evitar accidentes, por ejemplos la Observación del efecto del calor y la electricidad:



- Con la mediación docente, la práctica de valores de convivencia y disciplina escolar indaga y selecciona información confiable y pertinente de forma crítica y analítica en diferentes fuentes de información según la disponibilidad de su contexto sobre los contenidos de aprendizaje realiza las siguientes actividades:

- Diseña organizadores gráficos donde completa o registra en los espacios vacíos: las manifestaciones de la energía, los efectos, propagación e importancia de la Luz, calor, sonido y electricidad, la diferencia entre los fenómenos de reflexión y refracción de la luz. Ejemplos a continuación:



- En los espacios de la tabla describe las formas de propagación, efectos e importancia de cada una de las manifestaciones de la energía y los fenómenos de la luz según el ejemplo que se plantea en la primera fila.

Manifestaciones de la energía	Formas de propagación	Efectos	Importancia en la vida cotidiana
Luz	En línea recta a una velocidad de 299.792,458 kilómetros por segundo.	La luz ilumina la materia, la puede calentar...	La luz se refleja en los objetos de esta manera es posible verlos.
Calor			
Sonido			
Electricidad			
Fenómenos de la luz			
Reflexión			
Refracción			

Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado

- ✚ Observa y registra cómo la o el estudiante realiza actividades de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.
- ✚ Observa y registra cómo la o el estudiante realiza la práctica de valores de convivencia pacífica, responsabilidad, disciplina escolar, trabajo colaborativo, conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva, perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje.
- ✚ Comprueba cómo el estudiante reconoce las manifestaciones de la energía y comprende los efectos, propagación e importancia de luz, calor, sonido y electricidad a través del planteamiento de situaciones de la vida cotidiana. Ejemplo:
 - A partir de la descripción de los efectos y formas de propagación de las manifestaciones de la energía de la columna A, escribe en la columna B la manifestación (luz, calor, sonido o electricidad) que se refiere o el fenómeno de la Luz (refracción, reflexión)

Formas de propagación / fenómenos de la luz	B. Concepto
Se propaga en línea recta a una velocidad de 300.000 metros por segundo aproximadamente y es un elemento esencial en nuestra vida junto a la capacidad de comprender el entorno natural.	
Es muy importante porque nos permite comunicarnos a través de la voz y la audición.	
Al impactar sobre determinadas superficies, la luz es capaz de rebotar, es decir, cambia su trayectoria.	
Este fenómeno ocurre cuando la luz pasa de un medio transparente a otro, con diferentes densidades. Por ejemplos al introducir un lápiz en un vaso con agua se puede ver cómo la imagen del lápiz parece quebrarse o duplicarse, como si hubiera un error en la imagen	
Se propaga básicamente de dos maneras: proviene directamente de la fuente que lo origina y a través de las ondas sonoras que se reflejan en obstáculos como las paredes de las habitaciones, dando lugar a un campo sonoro de reverberación; el aire es el medio más común para que se propague pero se puede propagar por líquidos y sólidos	

Formas de propagación / fenómenos de la luz	B. Concepto
Se transmite muy rápidamente: varios miles de kilómetros por segundo. La propagación es posible, debido a que los electrones se empujan y golpean entre sí. Gracias a este recurso en los hogares hacemos uso de diferentes aparatos que cada día mejoran la calidad de vida del ser humano y los animales.	
Debido a este efecto aumenta el volumen de los hierros de los carriles de los trenes, el agua pasa del estado sólido al líquido y del estado líquido al gaseoso,	
Se transmite en los cuerpos provocando cambios de estados, dilatación, contracción	
Este fenómeno es muy importante en la vida cotidiana porque si la luz no se reflejara en los objetos no los veríamos.	
Este fenómeno concurre cuando un rayo de luz incide sobre una superficie y lo hace formando un ángulo de incidencia con la línea perpendicular a la superficie en el punto de incidencia.	

- Valora y registra en una lista de cotejo cómo el estudiante se integra en pequeña campaña de sensibilización para promover y practicar hábitos de seguridad y ahorro de al utilizar aparatos que funcionan con electricidad en el hogar, la escuela y la comunidad a fin de prevenir accidentes, proteger y conservar el medio ambiente y los recursos naturales.

Tercer Grado			Cuarto Grado		
Eje Transversal	Componente(s)	Competencia(s)	Eje Transversal	Componente(s)	Competencia(s)
Identidad Personal, Social y Emocional	Habilidades Sociales	Práctica relaciones interpersonales, significativas y respetuosas desde la familia, escuela y comunidad.			
Eje Transversal	Componente(s)	Competencia(s)	Eje Transversal	Componente(s)	Competencia(s)
Cultura ambiental	Educación Ambiental	Práctica acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales, en la familia, la escuela y la comunidad, que favorezca el desarrollo sostenible y el bienestar de las nuevas generaciones.	Tecnología Educativa	Búsqueda y Selección de la Información.	Busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica.

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
16. Reconoce los estados y cambios de estado de la materia para comprender su importancia en la vida cotidiana.	15. Distingue las propiedades generales y específicas de la materia y su clasificación según su origen para comprender su importancia en la vida cotidiana.

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad IX: La Materia y sus Transformaciones (8 H/C)		Unidad IX: La Materia y sus Transformaciones (8 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Identifica los estados y cambios de estados de la materia para comprender su importancia en la vida cotidiana	1. La materia 1.1 Definición 1.2 Estados: ➤ Sólido ➤ Líquido ➤ Gaseoso ➤ Importancia 1.3 Cambios de estado: ➤ Fusión ➤ Evaporación ➤ Solidificación ➤ Condensación	1. Diferencia las propiedades generales y específicas de la materia haciendo uso de los recursos del medio para comprender su importancia en la vida cotidiana. 2. Diferencia los tipos de materia	1. La materia 1.1 Definición 1.2 Propiedades generales de la materia: ➤ Masa ➤ volumen ➤ peso 1.3 Propiedades específicas de la materia: ➤ Color ➤ Olor ➤ Sabor. ➤ Brillo ➤ Punto de fusión ➤ Punto de ebullición ➤ Densidad 2. Clasificación de la materia

Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad IX: La Materia y sus Transformaciones (8 H/C)		Unidad IX: La Materia y sus Transformaciones (8 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
		según su origen para comprender su importancia en la vida cotidiana.	2.1 Según su origen: 2.1.1 Orgánica: ➤ De origen animal o vegetal. 2.1.2 Inorgánica ➤ De origen mineral 2.2 Importancia

Actividades de Aprendizaje Sugieras para Tercer Grado

- Expresa sus ideas o conocimientos previos referidos a la materia, las características que tienen los objetos que le rodean: color, sabor, forma, tamaño, etc.
- Con la mediación docente se organiza en equipos de trabajo colaborativo, practicando relaciones interpersonales significativas y respetuosas realiza experiencias sencillas en las que identifica los estados de la materia, toma notas y redacta reporte de su actividad experimental. Ejemplo:
 - Manipula objetos sólidos, llena un recipiente con agua, infla o desinfla chimbombas o globos, toma notas y deduce el estado de la materia en las diferentes actividades:



- Con la ayuda de la o el docente y la práctica de valores realiza actividad experimental donde observa los cambios de estados de la materia (fusión, evaporación, condensación)
- Observa videos según dispongas en tu contexto sobre “Estados de la materia” y los cambios de estados de la materia
- comenta con tus compañeros los aspectos más relevantes del video y redacta un breve informe.
- Con la mediación docente, practicando valores de convivencia y disciplina escolar busca y selecciona información confiable y pertinente de forma crítica y analítica en diferentes fuentes de información según la disponibilidad de su contexto para profundizar en el conocimiento de los estados y cambios de estado la materia y desarrolla las siguientes actividades:
 - En organizadores gráficos registra los estados y cambios de estado de la materia, ejemplos de su importancia en la vida cotidiana.
 - Contrasta los resultados de tu actividad experimental con los resultados de la información indagada.
 - Con la mediación docente conversa sobre las conclusiones de su trabajo colaborativo y unifica el criterio científico.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado

- Observa y registra cómo la o el estudiante realiza actividades de autoevaluación coevaluación y heteroevaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.
- Observa y registra cómo la o el estudiante realiza la práctica de valores de convivencia pacífica, responsabilidad, disciplina escolar, trabajo colaborativo, conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva, así como perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje.
- A través de resumen y con ejemplos sencillos explica la importancia de los estados y cambios de estado de la materia en la vida cotidiana.
- Identifica en cada situación de la vida cotidiana que se le presenta los estados de la materia y sus cambios de estado.

Situación de la vida cotidiana	Estados de la materia	Cambio de estado de la materia
Convertir agua en hielo		
Disminución de la cantidad del agua hirviendo en la olla.		
Tender la ropa mojada al sol		
El empañamiento de los espejos		
Hacer ladrillo de arcilla		
Hacer caramelos		
La sudoración		
La niebla sobre el parabrisas		
La gotas agua adherida a la tapa de la olla que hierve el agua en el fuego.		

Actividades de Aprendizaje Sugeridas Cuarto Grado

- Expresa sus ideas o conocimientos previos referidos al concepto de la materia, propiedades o característica generales de la materia, propiedades específicas de la materia, clasificación de la materia.
- Con la mediación docente y la práctica de valores de convivencia pacífica, trabajo colaborativo se pone en contacto directo con el objeto de aprendizaje y realiza experiencias sencillas para deducir el concepto de materia e identificar sus propiedades generales y específicas asimismo las clases de materia, observa y realiza sus anotaciones.
- Con la mediación docente, la práctica de valores de convivencia pacífica, trabajo colaborativo perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica en diferentes fuentes de información segura, según la disponibilidad de su contexto sobre: propiedades generales y específicas de la materia; las clases de materia y realiza las siguientes actividades:
 - Utiliza organizadores gráficos para: clasificar la materia, registrar sus propiedades generales y propiedades específicas y destacar su importancia en la vida cotidiana.
 - Presenta las conclusiones mediante trabajo colaborativo y unifica el criterio científico.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado

- Observa y registra cómo la o el estudiante realiza actividades de autoevaluación coevaluación y heteroevaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.
- Observa y registra cómo la o el estudiante realiza la práctica de valores de convivencia pacífica, responsabilidad, trabajo colaborativo y perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje.
- Comprueba cómo la o el estudiante identifica las propiedades generales y específicas de la materia; el tipo de materia orgánica e inorgánica; homogénea o heterogénea. Ejemplo:

Marque con una X en la propiedad que se presenta en cada situación

Situación de la vida cotidiana	Peso	Masa	Densidad	Brillo	Color	Olor	Sabor	Impenetrabilidad	Maleabilidad
Una persona posee en su cuerpo una cantidad de materia de 80 kg								x	
Una persona que posee 100 en su cuerpo kg flota en la luna.									
El oro resplandece con la luz									
El cobre es rojizo anaranjado									
Los barcos flotan									
La miel es dulce									
El zorrillo apesta									
El ser humano es incapaz de traspasar con su cuerpo una pared de cemento.									
El tanque estaba lleno de gas									
En la joyería me hicieron una cadenita del anillo de oro									

Marque con una X según el tipo de materia que constituye cada material que se presenta

Materiales	Materia orgánica	Materia inorgánica
Bolsas plásticas		X
Restos de plantas y animales		
Zapatos de plástico		
Ropa de algodón		
Vasos de poroplast		
Neumáticos		
Botellas de vidrio		

Materiales	Materia orgánica	Materia inorgánica
Restos de computadoras, celulares, baterías.		
Cartones		
Bolsas de mecate		

Tercer Grado		Cuarto Grado
Eje Transversal	Componente(s)	Competencia(s)
Tecnología Educativa	Búsqueda y Selección de la Información.	1. Busca y selecciona información confiable, de forma crítica y analítica.
Educación para la Salud y Seguridad Alimentaria y Nutricional	Promoción de la Salud.	1. Promueve estilos de vida saludable, mediante acciones de protección y promoción de la salud, que contribuyan al mejoramiento de la calidad de vida en la familia, en la escuela y la comunidad.

Tercer Grado	Cuarto Grado
Competencias de Grado	Competencias de Grado
17. Explica las características y fenómenos del Sol y la Luna, destacando las fases de la Luna para comprender su influencia en la Tierra y los seres vivos y asumir medidas de protección.	16. Explica las teorías referidas al origen de la Tierra e hipótesis de su redondez y las características que la hacen habitable a fin de comprender el surgimiento de la vida en nuestro planeta y la importancia de los viajes espaciales para la descripción y vigilancia la Tierra.

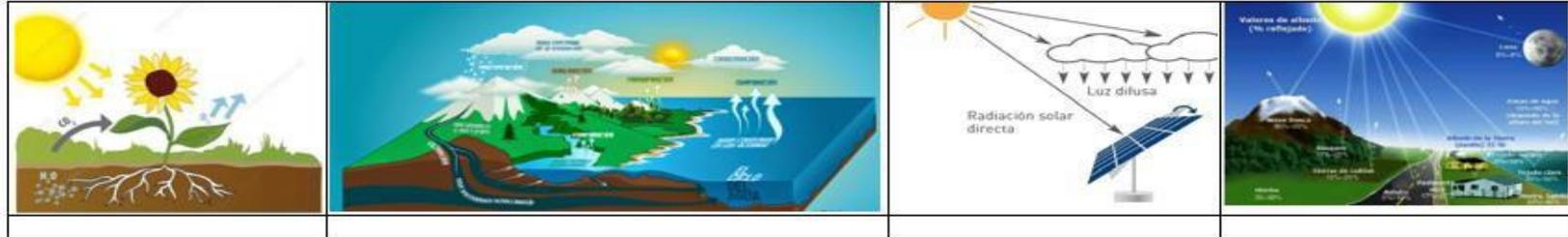
Tercer Grado		Cuarto Grado	
Unidad X: El Universo (6 H/C)		Unidad X: El Universo (6 H/C)	
Indicadores de logros	Contenidos	Indicadores de logros	Contenidos
1. Describe las características y fenómenos del Sol para comprender su influencia en La Tierra y los seres vivos al asumir medidas de protección.	1. El Sol <ul style="list-style-type: none"> ➤ Características ➤ Eclipse Solar ➤ Importancia para los seres vivos. ➤ Medidas de protección. 	1. Argumenta las teorías referidas al origen de la Tierra y la Hipótesis sobre su redondez para comprender las características que posibilitan la vida en nuestro planeta.	1. El Planeta Tierra: <ul style="list-style-type: none"> 1.1 Teorías referidas a su origen. 1.2 Teoría vinculada a la Hipótesis sobre su redondez. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Características que posibilitan la vida.
2. Describe las características y fenómenos de la Luna a fin de comprender su influencia en La Tierra y los seres vivos para asumir medidas de protección	2. La Luna <ul style="list-style-type: none"> 2.1 Características 2.2 Fases: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Luna nueva, ➤ Cuarto creciente, ➤ Luna llena ➤ Cuarto menguante. 2.3 Eclipse Lunar 	2. Comprende la incidencia de los viajes espaciales para la descripción y vigilancia de la Tierra a fin de reconocer su importancia en la mejora de la calidad de vida.	2. Viajes espaciales <ul style="list-style-type: none"> ➤ Importancia

Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Tercer Grado

- Realiza actividades de motivación inicial donde expresa sus ideas o conocimientos previos relacionadas con: las características que ha observado del sol, la Luna y su influencia en la vida de los seres vivos, eclipses de sol o eclipse de Luna, y el origen de los arcoíris.

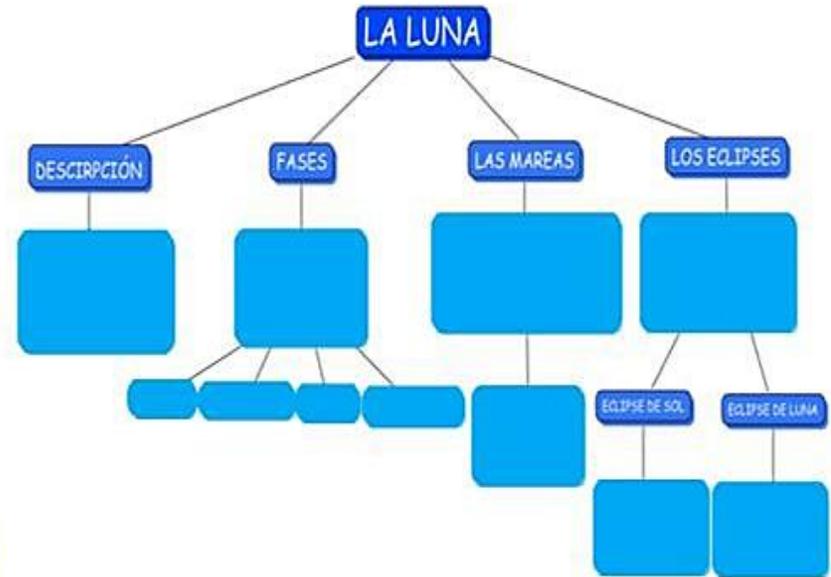
- Con la mediación pedagógica de la o el docente, la práctica de valores de convivencia pacífica y disciplina escolar, observa y comenta videos referidos a la influencia del sol y la luna en la Tierra, según la disponibilidad de tecnología en su contexto. Responde preguntas utilizando su pensamiento crítico y el razonamiento lógico: ¿Cómo influye el sol para que se produzca la lluvia? ¿El sol genera energía? ¿Los paneles solares transforman la energía solar en energía eléctrica? A partir de esas cuestiones completa gráficos ejemplo:

-Observa las imágenes, debajo de cada una de estas escribe el nombre del proceso en cual influye directamente el Sol.



- Con la mediación pedagógica de la o el docente, la práctica de valores de convivencia pacífica, trabajo colaborativo, responsabilidad, perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje, se organiza en cabecitas juntas, busca y selecciona información confiable y pertinente de forma crítica y analítica en diferentes fuentes de información según la disponibilidad de su contexto y realiza las siguientes actividades:

- Diseña diferentes organizadores gráficos y registra información referida a las características del Sol y la Luna. Ejemplos a continuación:

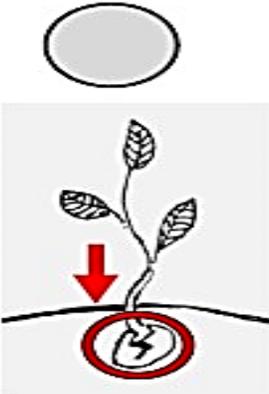
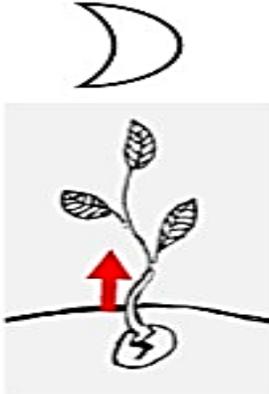
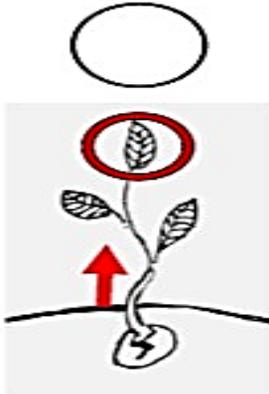
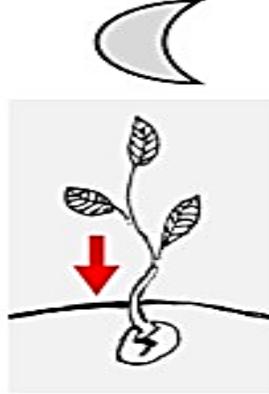


- Completa tabla donde enlista e ilustra los ejemplos de la influencia del Sol y la Luna en los seres vivos.

Influencia del Sol en los seres vivos	
Plantas	Animales
<ul style="list-style-type: none"> * Realizan el proceso de fotosíntesis en el cual las hojas de las plantas toman la luz del sol para obtener energía usando agua y aire para elaborar su propio alimento. * 	<ul style="list-style-type: none"> * El Sol regula la temperatura al nivel biológico que el ser humano y los animales necesitan para vivir. *

- Completa esquemas representativos de la influencia de las fases de la Luna en las plantas. Ejemplo:

FASES LUNARES Y EL COMPORTAMIENTO DE LAS PLANTAS

LUNA NUEVA	CUARTO CRECIENTE	LUNA LLENA	CUARTO MENGUANTE
			
<p>La savia se moviliza hacia la base, concentrándose en la raíz.</p> <p>Ideal para cosecha de raíces (zanahoria, nabo, betarraga, rabanito, etc.). Deshierbos y podas.</p>	<p>La savia empieza a moverse hacia arriba.</p> <p>Ideal para siembra de hortalizas de hoja (coles, espinaca, lechuga, acelga, etc.)</p>	<p>La savia se moviliza hacia arriba y se acumula en tallos y hojas.</p> <p>Ideal para la cosecha de frutos y hortalizas de hoja.</p>	<p>La savia empieza a dirigirse hacia abajo y a acumularse a en la raíz.</p> <p>Ideal para la siembra de hortalizas de raíz (nabo, betarraga, zanahoria, etc.) Deshierbos y podas.</p>

Influencia de la Luna en la Tierra y en los seres vivos	
La Tierra	Animales
* La Luna ejerce una fuerte influencia sobre el medio ambiente de la Tierra, <u>causando las mareas</u> , que afectan las corrientes marinas, y estabiliza el eje de rotación terrestre. *	* Algunos animales, especialmente las especies nocturnas, han adaptado sus actividades de caza y apareamiento a la luz de la luna. *

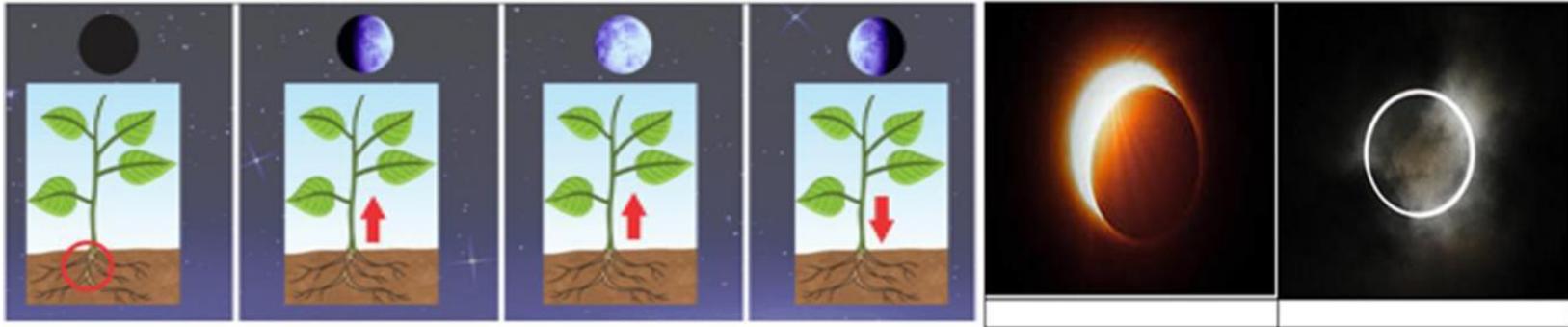
- Realiza dibujos con estética y calidad, donde representa las fases de la Luna, los eclipses de solar y luna
- Enlista diversos protectores físicos que sirven para protegerse al exponerse al sol o los fenómenos de eclipses.
- Con la mediación docente socializa los resultados de su trabajo colaborativo y unifica el criterio científico.
- Socializa los resultados de su trabajo colaborativo.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Tercer Grado

- Valora y registra cómo la o el estudiante se integra con una conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva en actividades de autoevaluación coevaluación y heteroevaluación para identificar la práctica de los valores de convivencia pacífica, responsabilidad, perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje, trabajo colaborativo, que permitieron un aprendizaje significativo y aquellos factores obstaculizadores para proponer acciones de superación.
- Observa y registra cómo la o el estudiante realiza la práctica de valores de convivencia pacífica, responsabilidad, trabajo colaborativo y perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje referido a: características, fases, eclipses, importancia los seres vivos y hábitos de protección ante la influencia de la Luna y el Sol haciendo uso de un mapa conceptual.
- Evalúa a través de exposiciones sencillas donde la o el estudiante demuestra lo aprendido acerca del Sol y la Luna, utilizando los recursos elaborados durante la clase. (organizadores gráficos, dibujos fases de la Luna y su incidencia en las plantas o animales)
 - Explica en cada imagen la fase de la Luna que representa.



- Explica en cada imagen las fases de la Luna, y cómo influye en las plantas a continuación explica los tipos de eclipses que se muestran en la siguiente imagen



Actividades de Aprendizaje Sugeridas para Cuarto Grado

- Expresa sus ideas o conocimientos previos referidos al Planeta Tierra, Origen, creencias de los antepasados respecto a su forma, sus características, hipótesis sobre su redondez.
- Con la mediación docente, la práctica de valores de convivencia pacífica, responsabilidad, perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje, se organiza en equipos de trabajo colaborativo, busca y selecciona información confiable y pertinente de forma crítica y analítica en videos o libros de Ciencias Naturales según la disponibilidad de su contexto y realiza las siguientes actividades:
 - Cometan acerca de los cinco experimentos sencillos (el barco que desaparece en alta mar, la observación del eclipse Lunar) para comprobar la hipótesis sobre la redondez de la Tierra, es decir, que la Tierra no es plana.
 - Elabora cuadro comparativo donde explica las teorías sobre el origen de la Tierra. Ejemplo

Teoría Nebular	Teoría Laplace	Teoría de la acreción	Teoría del universo oscilante	Teoría de la Creación

- Lee de manera comprensiva artículos referidos a la importancia de los viajes espaciales para el desarrollo de la Ciencia y la Tecnología. Ejemplo: Derivado de la investigación espacial, en nuestra existencia cotidiana están presentes artículos como la radio, el velcro usado en ropa, zapatos, mochilas, etc., las calculadoras de bolsillo, el microondas, las sartenes de teflón, mini-ordenadores, microcomponentes, se ha desarrollado una amplia y variada tecnología en los sistemas y componentes de instalaciones eléctricas; sistemas de purificación del aire; marcapasos; medicinas; procedimientos de soldadura; medios de comunicación; métodos de conservación de alimentos; Carburantes, aislantes; pegamentos; pinturas; materiales textiles; bolsas de aire; desarrollo de simuladores a través de realidad virtual; pararrayos; investigación agropecuaria; estudio de comportamiento de ciertos animales e insectos, entre otros. Todos estos productos y tecnologías se emplean y han desarrollado a industrias como: la electrónica, metalúrgica, farmacéutica, biotecnología, maquinaria y equipo, cerámica y la

construcción.

También se acentúa una gran revolución técnica, dado que los viajes espaciales requieren de fuentes de energía compactas y ligeras, las cuales sirven para brindar los sistemas vitales de la tripulación, como la calefacción, refrigeración, ventilación, iluminación, así como los del propio funcionamiento de las naves.

Gracias a los satélites que se encuentran en órbita alrededor de la Tierra, la meteorología, la ciencia que estudia los fenómenos que acontecen en la atmósfera de nuestro planeta, puede predecir mejor las condiciones del tiempo, vigilar el movimiento de los huracanes, fotografiar la corteza terrestre, conocer las posibilidades acuíferas de una región y mejorar la representación cartográfica de nuestro planeta. Y qué decir del Sistema de Posicionamiento Global (GPS) que permite, a través del uso de un sistema de satélites, geo referenciar con toda precisión y rapidez un punto sobre la superficie terrestre y con ello construir mapas con mayor precisión.

- A partir de la lectura anterior redacta un resumen con al menos cinco argumentos referidos a la importancia de los viajes espaciales para el avance de la ciencia y el avance de la tecnología respectivamente.
- Elabora un mapa semántico donde destaca las características de la Tierra que hacen posible la vida en este planeta.
- Con la mediación docente y la práctica de las normas del diálogo, autoestima, respeto, tolerancia y el compañerismo pone en común las respuestas del trabajo colaborativo.

Actividades de Evaluación Sugeridas para Cuarto Grado

- Observa y registra cómo la o el estudiante se integra con una conciencia crítica, autocrítica, analítica y reflexiva en actividades de autoevaluación coevaluación y heteroevaluación para identificar la práctica de los valores de convivencia pacífica, responsabilidad, perseverancia e independencia en la construcción de su aprendizaje, trabajo colaborativo, que permitieron un aprendizaje significativo y aquellos factores obstaculizadores para proponer acciones de superación.
- Observa y registra en escala de valoración o lista de cotejo cómo la o el estudiante pone en práctica valores de convivencia pacífica, responsabilidad y las normas del diálogo realiza conversatorio referido a las diversas teorías referidas al origen del Planeta Tierra.
- Comprueba a través de un resumen cómo la o el estudiante describe las características de la Tierra que hacen posible la vida en este planeta.
- Valora a través de la completación de una tabla cómo la o el estudiante expresa la importancia de los viajes espaciales en la descripción y vigilancia de la Tierra ante los fenómenos naturales, el avance de la ciencia y la tecnología, por ejemplo:

Importancia de los viajes espaciales		
Para el avance de la ciencia	Para el avance de La tecnología	Para la vigilancia de la Tierra ante la ocurrencia de fenómenos naturales

BLOGRAFÍA

- Ministerio de Educación. Dirección General de Educación Primaria. (2016). *Malla Curricular Unidad Pedagógica tercero y cuarto Grado: Lengua y Literatura Matemática Ciencias Naturales Estudios Sociales Convivencia y Civismo Educación Física, Recreación Deporte*. Managua: Autor

WEBGRAFÍA

- *El Origen de los planetas* recuperado de [https://www.universidadviu.com/co/actualidad/nuestros-expertos/teorias-del-universo-origen-y- evolucion](https://www.universidadviu.com/co/actualidad/nuestros-expertos/teorias-del-universo-origen-y-evolucion) 020220221
- *Teoría acerca del origen de la Tierra* recuperado de planetas <https://es.wikipedia.org/wiki/nebular> 020220221
- Teoría acrecionista recuperado de [https://es.wikipedia.org › wiki › Acrecimiento](https://es.wikipedia.org/wiki/Acrecimiento) 020220221
- Lo que aportan los viajes espaciales al desarrollo de la Ciencia y la tecnología recuperado de <https://www.eoi.es/blogs/redinnovacionEOI/2016/11/27/que-nos-aportan-los-viajes-espaciales/> 020220221