Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional
El Pueblo, Presidente!

2023 TODOS JUNTOS Vamos Adelante!

# MINISTERIO DE EDUCACIÓN

# UNIDADES PEDAGÓGICAS DE PRIMARIA MULTIGRADO

# TERCERO, CUARTO, QUINTO Y SEXTO GRADO

## MINISTERIO DE EDUCACIÓN

### AUTORIDADES

| | |
|---|---|
| **Lilliam Esperanza Herrera Moreno** | **Ministra de Educación** |
| **Salvador Vanegas Guido** | **Asesor de la Presidencia para Educación** |
| **Cristian Danilo Cerda Cerda** | **Director General de Educación Primaria** |
| **Nora Mercedes Cuadra Baquedano** | **Directora General de Planificación y Programación Educativa** |

### COORDINACIÓN TÉCNICA

| | |
|---|---|
| **Mariana del Socorro Saborio** | **Directora de Programación Educativa** |
| **Linda Novoa** | **Coordinadora Ejecutiva del Consejo Nacional de Universidades** |

### AUTORES

### EQUIPO TÉCNICO DE CRECIENDO EN VALORES Y DERECHOS Y DIGNIDAD DE LAS MUJERES

**MINED**

**Francisca del Socorro Cárcamo Olivas** **Leda Emperatriz Santana Mendoza**

### EQUIPO TÉCNICO DE ESTUDIOS SOCIALES

| **MINED** | | **CNU** |
|---|---|---|
| **Francisca del Socorro Cárcamo Olivas** | **Leda Emperatriz Santana Mendoza** | **Pablo José Escalante Turcios** |

### EQUIPO TÉCNICO DE EDUCACIÓN FÍSICA Y PRACTICA DEPORTIVA

| **MINED** | | **CNU** |
|---|---|---|
| **Douglas Javier Siles Soza** | **Carlos Alberto Campos Vílchez** | **Ricardo Manuel Reyes Ortiz** |
| **Marlon Antonio Alemán Estrada** | **Pamela Laura Desiree Alarcón Fonseca** | |

## EQUIPO TÉCNICO DE LENGUA Y LITERATURA

**MINED**

**Ana Gloribeth Cruz López** **Ricardo Antonio Mairena Aragón**

## EQUIPO TÉCNICO DE CIENCIAS NATURALES (CIENCIAS DE LA VIDA Y EL AMBIENTE)

**MINED** **CNU**

**Maritza González Bojorge** **Silvia Elena Toval** **Elvis María Jiménez (qepd)**

**Yulivia Eunice Silva Quezada**

**Fuente de Financiamiento: Recursos del Tesoro**
**Revisión Técnica: Dirección de Programación Educativa**
**Impresión:**

## Presentación

El Ministerio de Educación ha venido desarrollando diferentes acciones en congruencia con el Plan de Educación 2017 – 2021, para lograr uno de los objetivos relacionado con el mejoramiento de la calidad educativa y la formación integral de los estudiantes, con programas educativos actualizados de Educación Primaria y Secundaria Regular, que respondan a los intereses y necesidades de la sociedad actual.

Para el periodo del año 2019 – 2022 se realizó revisión de los programas de estudio de la modalidad de Educación Primaria Multigrado los que fueron validados con la participación de delegad@s, asesor@s nacionales, departamentales y municipales, director@s y docentes de aula, dando aportes que han sido el referente para la preparación de un plan de mejora y realizar los ajustes a los documentos curriculares, tomando en cuenta los avances de la ciencia y la tecnología.

Los programas actualizados están organizados en unidades pedagógicas primero, segundo y de tercero a sexto grado esto permitirá al docente en su programación didáctica en los Encuentros Pedagógicos de Inter aprendizajes (EPI), para su concreción en el aula cuya característica es la atención simultánea en una misma aula, de niñas y niños de distintos grados de primaria, en la que se promueve el desarrollo de las potencialidades del estudiantado, la formación en valores, relaciones complementarias, manejo de emociones, resolución de conflictos, comunicación asertiva y afectiva, creando ambientes de armonía respeto y seguridad; así como el aprovechamiento de los recursos didácticos y tecnológicos disponibles, evaluando el avance de los aprendizajes. tomando en cuenta las características los ritmos de aprendizaje del estudiantado.

Estimadas y estimados docentes, le invitamos a continuar con su labor educativa y tenemos la certeza que harán efectivos los programas de estudios con actitud y vocación que se exprese en iniciativa, creatividad e innovación, tomando en cuenta los intereses y necesidades para la formación de mejores seres humanos.

**Ministerio de Educación**

# INDICE

DEFINICIÓN Y PROPÓSITOS DE LA UNIDAD PEDAGÓGICA ..... 1
PERFIL DEL EGRESADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA ..... 3
ESTRUCTURA ORGANIZATIVA Y CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIO ..... 7
INTRODUCCION ..... 9
FUNDAMENTACIÓN: ..... 10
ÁREAS CURRICULARES Y SUS DESCRIPTORES ..... 13
SISTEMA DE EVALUACIÓN PARA LOS APRENDIZAJES: ..... 14
AREA CURRICULAR DESARROLLO PERSONAL, SOCIAL Y EMOCIONAL ..... 18
MALLA CURICULAR DE CRECIENDO EN VALORES ..... 19
MALLA CURICULAR DE DERECHOS Y DIGNIDAD DE LAS MUJERES ..... 50
MALLA CURRICULAR DE ESTUDIOS SOCIALES ..... 78
MALLA CURRICULAR DE EDUCACIÓN FÍSICA Y PRÁCTICA DEPORTIVA ..... 130
ÁREA CURRICULAR DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE LA COMUNICACIÓN Y EL TALENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL ..... 159
MALLA CURRICULA DE LENGUA Y LITERATURA ..... 160
ÁREA CURRICULAR: DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO Y CIENTÍFICO ..... 216
MALLA CURRICULAR DE CIENCIAS NATURALES ..... 217

# DEFINICIÓN Y PROPÓSITOS DE LA UNIDAD PEDAGÓGICA

**Unidad Pedagógica**

Posibilita la trayectoria escolar tomando en cuenta las condiciones pedagógicas, socioeconómicas y culturales de las niñas, niños, adolescentes y jóvenes. Además, describe el planeamiento de un ciclo determinado, con el propósito de mejorar la calidad de los aprendizajes programados en los grados correspondientes a dicho ciclo.

**Ciclo**

Es una unidad de tiempo que abarca de dos a tres grados, toma en cuenta el desarrollo físico y mental de niñas, niños, adolescentes y jóvenes, enfocando los aprendizajes con más flexibilidad para el alcance de las competencias de acuerdo al ciclo, promoviendo un mejor desempeño académico y formativo.

**Malla Curricular**

Es la estructura organizada vertical y horizontal de los aprendizajes de forma articulada e integrada, permitiendo una visión de conjunto de cada asignatura integrada por: competencias de grado, Indicadores de logros, contenidos, actividades de aprendizajes sugeridas y actividades de Evaluación de los aprendizajes sugeridas.

**La Malla Curricular de la Unidad Pedagógica de Tercer - Cuarto Grado y Quinto - Sexto, le permitirá al docente:**

- Unificar curricularmente el ciclo: Tercero y Cuarto; Quinto y Sexto.
- Facilitar la programación de la Acción Didáctica en el EPI
- Facilitar la planificación diaria.
- Organizar el tiempo para desarrollar actividades de aprendizaje significativas y motivadoras.
- Integrar los métodos y enfoques oficiales del Ministerio de Educación (Método FAS, Enfoque comunicativo funcional y Enfoque de resolución de problemas).

**El propósito de la Unidad Didáctica es facilitar a los docentes:**

- La organización de las unidades y contenidos
- La metodología sugerida a utilizar en la planificación diaria, para el desarrollo de la acción didáctica en el aula.
- La definición de los aprendizajes esperados que debe alcanzar el estudiante al finalizar una sesión de clase.
- Las actividades sugeridas para evaluar los aprendizajes
- Integrar los métodos y enfoques establecidos por el Ministerio de Educación

## PERFIL DEL EGRESADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Categoría del perfil del egresado de Educación Básica y Media.

**Primera categoría: Desarrollo comunicativo, artístico y cultural.**

1. Demuestra respeto a las creencias, costumbres, tradiciones y manifestaciones culturales de la comunidad nacional e internacional, evidenciando su identidad y el orgullo de ser nicaragüense.
2. Discrimina diferentes fuentes de información, asumiendo una actitud crítica y constructiva ante la misma.
3. Manifiesta sensibilidad y respeto ante la naturaleza y las diferentes formas de expresiones artísticas, culturales, históricas y literarias.
4. Demuestra habilidades y creatividad artística al expresar sus ideas, emociones y sentimientos.
5. Participa en el rescate y aplicación del legado científico y tecnológico de nuestra cultura indígena.
6. Establece comunicación efectiva en diferentes espacios de interacción social en su lengua materna, así como en inglés como lengua extranjera.

**Lingüística: Nivel A2 (Marco Común Europeo)**

**Comprensión Auditiva**

1. Comprende frases y vocabulario de mayor frecuencia de uso relacionado a áreas del ámbito personal (información personal y familiar básica, a compras y la comunidad en que vive.)
2. Comprende textos cortos, mensajes y anuncios sencillos.
3. Identifica información específica y predecible en material cotidiano.

**Comprensión Lectora**

1. Aplica pasos de comprensión lectora en textos cortos y sencillos.
2. Identifica información específica y predecible en material cotidiano como; historias cortas, anuncios, horarios, señales y textos personales sencillos.

**Expresión Oral**

1. Se comunica en forma sencilla sobre actividades cotidianas que requieren el intercambio de información sobre temas conocidos.
2. Interactúa en situaciones comunicativas simples, de forma fluida.
3. Utiliza frases y oraciones para describirse así mismo, y otras personas, la familia y la comunidad.

**Expresión Escrita**

1. Escribe textos, cartas, mensajes cortos y sencillos.
2. Escribe, textos sencillos para expresar agradecimiento, sentimientos y para describir situaciones cotidianas.

**Segunda Categoría: Desarrollo Personal, Social y Emocional.**

1. Manifiesta amor, respeto y seguridad en sí mismo (a), a partir de la aceptación de su identidad.
2. Demuestra respeto a las personas, independientemente de su etnia, ideología, religión y discapacidad.
3. Participa racional y conscientemente en su proceso de autoformación permanente y de-autocorrección, en diferentes situaciones que se le presentan.
4. Asume estilos de vida saludable y apoya actividades que benefician su salud personal, familiar, escolar y comunitaria.
5. Práctica y promueve ejercicios físicos, juegos, actividades recreativas y deportivas, que contribuyen a su formación y desarrollo integral.
6. Demuestra una actitud responsable hacia la sexualidad y la salud sexual.
7. Respeta y protege su cuerpo y el de otras personas para prevenir cualquier tipo de abuso, enfermedades, infecciones de transmisión sexual, VIH y sida.

8. Participa en acciones que contribuyan a la prevención del consumo de sustancias psicotrópicas y estupefacientes que atenten contra su salud.
9. Demuestra amor a su vida y a la de otras personas, practicando medidas de prevención, mitigación y atención ante amenazas y desastres.
10. Práctica y promueve el respeto a la dignidad de las mujeres: niñas, adolescentes, jóvenes y adultas.
11. Promueve y participa en actividades enfocadas a la vivencia de los valores, comportamientos positivos como base para de una nueva forma de relacionarse y vivir en un ambiente de cordialidad.
12. Promueve espacios de relacionarse y convivir en un ambiente de cordialidad de armonía en la familia escuela y comunidad.
13. Participa en actividades enfocadas al respeto donde se promueva el respeto, la prevención de abuso, violencia, equidad, convivencia pacífica, en el desarrollo de aprendizaje, como proceso continuo y permanente.
14. Respeta y práctica los principios establecidos en el Código de la Niñez y la Adolescencia.
15. Toma decisiones con responsabilidad, iniciativa y autonomía en beneficio personal y social.
16. Práctica y promueve el cumplimiento de normas de seguridad vial, para prevenir accidentes, proteger su vida y la de otras personas.
17. Práctica y promueve una cultura de ahorro, de racionalidad, de prevención y de protección, al comprar o consumir diferentes bienes, productos y servicios disponibles en el mercado.
18. Manifiesta respeto y sensibilidad por las diferentes costumbres, tradiciones, creencias, expresiones culturales e históricas de su comunidad, región y país, evidenciando su identidad, y el orgullo de ser nicaragüense.
19. Práctica y promueve valores éticos, morales, cívicos, patrióticos, sociales y culturales, que contribuyan a la convivencia armónica y pacífica en diferentes contextos.
20. Demuestra respeto y amor a la Patria, a los Símbolos nacionales e internacionales, a sus héroes y mártires, próceres y personajes destacados en los diferentes ámbitos de la vida nacional.
21. Analiza y relaciona la influencia de los hechos y acontecimientos históricos y geográficos en el desarrollo de la sociedad a nivel local, nacional e internacional.
22. Utiliza en forma crítica los aprendizajes de los procesos históricos de los pueblos indígenas y comunidades étnicas a nivel nacional e internacional.
23. Demuestra comprensión de hechos y fenómenos que ocurren en su entorno y en el espacio geográfico, fortaleciendo el espíritu investigativo y el conocimiento pleno de su realidad.

**Tercera Categoría: Científica para el desarrollo**

1. Posee conocimiento de la estructura y funcionamiento de su organismo, y práctica medidas de higiene, que favorezcan una vida más saludable.
2. Emplea diversas formas del pensamiento y razonamiento lógico, al analizar situaciones; formular y resolver problemas relacionados con su vida cotidiana.
3. Reconoce los aportes científicos y tecnológicos de las culturas y civilizaciones que han contribuido al desarrollo y bienestar de la sociedad.

4. Interpreta la interacción e influencia de hechos y procesos históricos, sociales, políticos, económicos y culturales, que lo induzcan a la comprensión y mejoramiento de su realidad.
5. Evidencia conocimientos y habilidades para interpretar diferentes fenómenos que ocurren a su alrededor.
6. Aplica el método científico, herramientas de la informática y las tecnologías disponibles, para resolver situaciones de su entorno de la manera más sencilla y eficaz.
7. Promueve la creación y mantenimiento de huertos escolares, familiares o comunitarios, para mejorar su condición de vida y la de otras personas.
8. Promueve actividades y proyectos referidos a la protección, conservación y preservación del Medio Ambiente y de los Recursos Naturales, para un Desarrollo Humano integral, utilizando tecnologías disponibles en pro de su calidad de vida.

**Cuarta Categoría: Desarrollo tecnológico, emprendimiento e innovación**

1. Aplica el conocimiento científico y tecnológico en la adquisición de nuevos saberes, que conduzcan a enfrentar y resolver situaciones en diferentes ámbitos de la vida cotidiana.
2. Emplea métodos pertinentes creativos e innovadores, con actitud emprendedora en la formulación y ejecución de proyectos sencillos comunitarios, sociales, culturales, deportivos, tecnológicos, practicando la toma de decisiones, liderazgo, perseverancia que contribuyen a mejorar su vida personal, familiar y comunitaria.
3. Promueve el desarrollo de una cultura emprendedora a través de diversas actividades lúdicas que contribuya a la construcción de aprendizajes, fortalecimiento de habilidades emprendedoras y valores que permita su crecimiento personal, social y comunitario
4. Utiliza diversas tecnologías para mejorar la calidad de sus aprendizajes al plantear y resolver problemas, aplicados a diferentes ámbitos de la vida cotidiana.
5. Promueve ~~a~~ el aprendizaje experimental y trabajo colaborativo a través de la programación y Robótica educativa, fomentando el desarrollo del pensamiento crítico.
6. Promueve y desarrolla sus ideas emprendedoras con iniciativa, creatividad, pensamiento lógico, trabajo en equipo, espíritu investigativo y toma de decisiones asertivas al asumir retos que contribuyan al progreso de la comunidad y al mejoramiento de su calidad de vida aprovechando racionalmente los recursos de su entorno.

## ESTRUCTURA ORGANIZATIVA Y CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIO

Como parte del proceso de actualización el plan de estudio presenta una nueva organización curricular por áreas y asignaturas. Las áreas curriculares son:

- **Desarrollo personal, social y emocional.**
- **Desarrollo de las habilidades de la comunicación y el talento artístico y cultural.**
- **Desarrollo del pensamiento lógico y científico.**

**Características del Plan de Estudios**

**El Plan de Estudio Actualizado**, permite organizar el trabajo escolar y lograr el mejoramiento de la calidad de la educación. Propone establecer la congruencia y continuidad del aprendizaje entre la Educación Primaria y Educación Secundaria Regular y tiene las siguientes características:

a) Cuenta con una carga horaria de 30 horas clase semanales, durante el Curso Escolar que tiene una duración de 200 días lectivos.

b) Organiza el horario escolar en períodos de 45 minutos, tomando en cuenta las necesidades e intereses de los estudiantes de Educación Primaria y Secundaria.

c) La primera unidad pedagógica (primero y segundo grado) de Educación Primaria durante el primer semestre de primer grado se establece la etapa de aprestamiento, para actividades lúdicas, donde la (el) docente desarrolla junto con sus estudiantes: juegos, cantos, lectura de cuentos, entre otros.

d) En el horario se refleja de forma explícita el tiempo para la merienda escolar diaria, la limpieza del aula y la ejercitación. Esto contribuirá a la creación de hábitos de limpieza y ejercitación en las niñas y los niños.

e) La primera y segunda unidad pedagógica (1° y 2°; 3° y 4°) de Educación Primaria se establece que cada asignatura se desarrolle en periodos de 45 minutos. Sin embargo, en el mismo día puede dedicarse 90 minutos a una misma asignatura, pero en dos periodos separados de 45 minutos cada uno, alternando con otra asignatura.

f) En la tercera unidad pedagógica (5° y 6°) de Educación Primaria, cuarta y quinta unidad pedagógica de Educación Secundaria (7°, 8° y 9°) y (10° y 11°), las diferentes asignaturas, a excepción de Creciendo en Valores y Educación Física y Práctica Deportiva, se organizarán en horarios en bloques, conformados cada uno por dos períodos de 45 minutos, para un total de 90 minutos. En el caso de frecuencias impares, se desarrollarán bloques de dos frecuencias (90 minutos) y un período de 45 minutos.

g) En el caso de Matemática para Educación Secundaria, se organizará en período de 45 minutos.

El propósito de la organización en bloques es para que los docentes dispongan de más tiempo para el desarrollo eficaz de experiencias de aprendizajes activas y participativas, con un nivel mayor de profundidad.

Los Centros Educativos cuentan con el 30% de la autonomía pedagógica a partir de su realidad para la contextualización y de esta forma, adecuar el Currículo a nivel local para el desarrollo de actividades educativas que contribuyan al logro de los aprendizajes.

**Plan de estudios de Educación Primaria Regular, vigente a partir del 2019**

**(Carga Horaria Semanal)**

| ÁREAS/ASIGNATURAS | FRECUENCIAS SEMANALES PARA CADA GRADO | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | I UNIDAD PEDAGÓGICA | | II UNIDAD PEDAGÓGICA | | III UNIDAD PEDAGÓGICA | |
| | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° |
| DESARROLLO PERSONAL SOCIAL Y EMOCIONAL | | | | | | |
| CRECIENDO EN VALORES | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| DERECHO Y DIGNIDAD DE LAS MUJERES | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| EDUCACIÓN PARA APRENDER, EMPRENDER, PROSPERAR | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| ESTUDIOS SOCIALES (HISTORIA Y GEOGREFÍA) | - | - | 3 | 4 | 4 | 4 |
| EDUCACIÓN FÍSICA Y PRÁCTICA DEPORTIVA | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE LA COMUNICACIÓN Y EL TALENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL | | | | | | |
| LENGUA Y LITERATURA | 10 | 10 | 7 | 6 | 6 | 6 |
| LENGUA EXTRANGERA (INGLÉS) | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| TALLERES DE ARTE Y CULTURA | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO Y CIENTÍFICO. | | | | | | |
| MATEMÁTICA | 6 | 6 | 6 | 6 | 5 | 5 |
| CIENCIAS NATURALES (CIENCIAS DE LA VIDA Y EL AMBIENTE) | - | - | 3 | 3 | 4 | 4 |
| CONOCIENDO MÍ MUNDO | 2 | 2 | - | - | - | - |
| TOTAL | 29 | 29 | 30 | 30 | 30 | 30 |

Nota:

- En Primero y Segundo Grado en la asignatura de Conociendo mi Mundo, se integran contenidos generales de Estudios Sociales y Ciencias Naturales (Ciencias de la Vida y del Ambiente).
- El plan de estudio establece 30 horas clases, desarrollando 3 periodos de clase antes de recreo y 3 periodos después de recreo, son 6 horas clases al día, por 5 días, total 30 horas clase.

## INTRODUCCION

El Ministerio de Educación con el fin de lograr uno de los objetivos enfocados al mejoramiento de la calidad educativa y la formación integral de los estudiantes, implementó a partir del año 2019, planes y programas de estudios de Educación primaria y secundaria regular, organizados en unidades pedagógicas, enfocados en garantizar la trayectoria educativa que promueva aprendizajes mediante la interacción entre estudiantes y la mediación pedagógica del docente. El currículo está organizado por competencias educativas, centrado en el estudiante con formación integral.

En el año 2021 se realizó un proceso de evaluación curricular interna, para conocer la pertinencia de los planes y programas puestos en práctica a partir del curso escolar 2019, a través de la valoración de los delegados, asesores, departamentales y municipales, directores de centros educativos, docentes de Educación Primaria y Secundaria Regular y el estudiantado de 3er, 6to, 9no y 11mo grado.

Los resultados de la evaluación curricular han sido el referente para la preparación de un plan de mejora que permitió realizar los ajustes a los programas de estudios, tomando en cuenta además los avances de la ciencia y la tecnología.

**Objetivo de la Enseñanza Primaria**

Para abordar la Unidad Pedagógica de los grados primero y segundo, es importante definir aspectos esenciales que debe lograr la escuela primaria en general, lo que va a contribuir al logro de elementos fundamentales en cada uno de los grados y ciclos por los que transita el escolar en este nivel de aprendizaje. En tal sentido, es importante destacar que la escuela primaria tiene como objetivo la formación integral de las niñas(os) para su incorporación de forma útil al desarrollo de la sociedad, lo que constituye el modelo de escuela que queremos diseñar y construir con calidad y calidez, que precisan las aspiraciones sociales para los escolares de este nivel de educación.

En su determinación y formulación, permiten dar continuidad a la etapa de Educación Inicial, tomando en cuenta las áreas de desarrollo de la personalidad las potencialidades psicológicas de los niños (os, cuyo conocimiento permite al docente dirigir acciones educativas con mayor efectividad, basada en una concepción desarrolladora y el tratamiento diferenciado a las potencialidades de los estudiantes en su tránsito por los diferentes grados.

**Objetivo de la Escuela de Educación Primaria**

Contribuir a la formación integral de la personalidad de las niñas y los niños, fomentando desde los primeros grados, la interiorización de conocimientos y valores, que se reflejen gradualmente en sus sentimientos, forma de pensar y comportamiento, acorde con el Modelo Cristiano, Socialista y Solidario.

La actualización de los programas educativos está dirigida a lograr la formación de un niño(a) reflexivo, crítico e independiente, que asuma un rol protagónico en su actuación; que posea sentimientos de amor y respeto hacia la patria, su familia, su escuela, sus compañeros(as), la naturaleza y la Madre Tierra, que sea portador de cualidades esenciales como la responsabilidad, la laboriosidad, la honradez y la solidaridad.

## FUNDAMENTACIÓN:

La Educación Primaria constituye una de las etapas fundamentales en cuanto a las adquisiciones y desarrollo de potencialidades de las niñas y los niños, tanto en el área intelectual como en el socio- afectivo y motivacional.

La etapa del desarrollo en las niñas y los niños de este nivel, hacen que en la escuela primaria estén presentes determinadas particularidades en cuanto a su estructura y organización para dar respuestas a las necesidades desde los pequeños de primer grado hasta los pre-adolescentes de sexto grado.

La diversidad de edades requiere, la formación científica y psicopedagógica de los docentes que les permita dirigir acciones educativas con mayor efectividad al atender las particularidades psicológicas de los niños(as) en su transitar por los grados y ciclos.

Los momentos o etapas del desarrollo a los que hacemos referencia, corresponden con los ciclos definidos para el tránsito en la escuela primaria éstos son:

- Primer Ciclo: De 6 a 7 años Primero y Segundo grado.
- Segundo Ciclo: De 8 a 9 años Tercero y Cuarto grado.
- Tercer Ciclo: De 10 a 11 años Quinto y Sexto grado.

El tercer ciclo (5° y 6°): Se enfoca en la formación de las niñas y los niños de una conducta autónoma, en ámbitos diferentes del hogar, el desarrollo del lenguaje y la comunicación, el dominio del cuerpo y el movimiento, a la formación de conceptos fundamentales sobre diversos aspectos de la realidad, incluyendo los ámbitos afectivos y sociales.

La Ruta Educativa de la Estrategia de Aprendizaje con Enfoque de Desarrollo Infantil en Primero y Segundo Grado, orienta a que los nicaragüenses tengan una educación con justicia social y equidad, avanzando en la integración, cobertura, la permanencia, promoción y aprendizaje con calidad en todos los grados de Primaria.

La Estrategia, propone la unificación del primero y segundo grado en una unidad pedagógica de Continuidad Educativa, es decir, concebir los dos grados como una etapa continua de aprendizaje, que le permita transitar con el mismo maestro para consolidar el aprendizaje, con enfoques y metodologías que faciliten la iniciación de la lectura, la escritura y cálculo matemático; así como, otras habilidades y valores que contribuyen a la formación integral de los niñas y niños de 6 a 7 años de edad.

### Desarrollo Biológico, Psicológico y Social del Niño entre los 8 a 9 años

El desarrollo evolutivo y psicopedagógico de la niña y del niño en las edades de 10 a 11 años, su cuerpo está cambiando de manera acelerada, lo que puede generarle inseguridad acerca de la pubertad, las niñas pueden desarrollarse antes que los niños, les interesa pasar tiempo con los amigos, sienten la necesidad de independencia y el deseo de ser aceptado por sus amigos.

En esta edad las niñas y los niños, tienen diferentes ritmos de crecimiento y niveles de madurez física y emocional, la probabilidad que alcance su desarrollo antes o después de lo esperado.

En esta edad van reconociendo que los pensamientos son privados y que otros lo ven diferente a como ellos mismos se ven, además empiezan a prever las consecuencias de sus actos, desarrollan rápidamente la coordinación motora, mejoran la escritura a mano y desarrollan habilidades para utilizar herramientas, empiezan a crear más ideas abstractas mejorando la habilidad para organizarlas, desarrollan el sentido de la responsabilidad cuidándose a sí mismo y a miembros de su núcleo familiar.

Usan las redes sociales para socializar con el grupo, obtener información, comprender situaciones de su entorno o del mundo, ponen a prueba los límites para negociar normas establecidas en la familia y la escuela, pueden enamorarse o aparentarlo para ser aceptados.

https://www.understood.org/es-mx/learning-attention-issues/signs-symptoms/developmental-milestones/developmental-milestones-for-typical-fourth-and-fifth-graders

**Neurociencia y Aprendizaje**

La Neurociencia, es la ciencia que se dedica a observar, analizar y estudiar el sistema nervioso central del ser humano, sus funciones, formato particular, fisiología, lesiones o patologías. El cerebro parte de este sistema, es el órgano responsable del aprendizaje.

El cerebro tiene una plasticidad extraordinaria, pudiéndose adaptar su actividad y cambiar su estructura de forma significativa durante toda la vida, aunque es más eficiente en los primeros años de desarrollo. Esta plasticidad cerebral resulta valiosa porque facilita mejorar los aprendizajes de cualquier estudiante.

Por tanto, en un salón de clase es necesario tener en cuenta, la diversidad de estudiantes, y la flexibilidad en los procesos de aprendizaje y evaluación y las expectativas del docente hacia sus estudiantes que han de ser positivas y no condicionadas con actitudes o comportamientos negativos.

Otro elemento a considerar son las emociones, estas son reacciones inconscientes que garantizan la supervivencia y que, por nuestro propio beneficio, hemos de aprender a gestionar. La neurociencia ha demostrado que las emociones mantienen la curiosidad y nos sirven para comunicarnos y son imprescindibles en los procesos de razonamiento y toma de decisiones, que junto a los procesos cognitivos son indispensables para el aprendizaje.

Las emociones positivas facilitan la memoria, mientras que el estrés las dificulta, por tanto, los docentes hemos de propiciar ambientes emocionales positivos que contribuyan al aprendizaje y la seguridad de las niñas y los niños. Para ello hemos de mostrarles respeto, paciencia, escucharles e interesarnos, por todo lo que tenga que ver con él.

Otro elemento importante a considerar es la práctica regular de la actividad física, principalmente el ejercicio aeróbico. Los estudios demuestran que debe potenciar las clases de educación física, dedicarles el tiempo suficiente y en espacios al aire libre, no colocarlas al final de la jornada académica. Un simple ejercicio físico al inicio de la clase mejora el estado de ánimo y reduce el estrés crónico que incide negativamente en el proceso de aprendizaje.

Además, la adecuada hidratación, hábitos nutricionales apropiados y dormir las horas necesarias; en este sentido resulta conveniente involucrar a los padres de familia en el desarrollo de estos hábitos, que, junto a las actividades físicas, promueven la neuroplasticidad y la neurogénesis en el hipocampo, facilitando la memoria de largo plazo y por ende un aprendizaje más eficiente.

Junto a la actividad física está el juego, que motiva, ayuda a los estudiantes a desarrollar su imaginación y tomar mejores decisiones, además, es necesario para el aprendizaje, el cual no está restringido a ninguna edad, mejora la autoestima, desarrolla la creatividad, aportando bienestar y facilita la socialización. La integración del componente lúdico en el aula estimula la curiosidad y motivación para el aprendizaje.

Para mejorar la atención, en el proceso de aprendizaje se promueve el juego de ajedrez, rompecabezas, programas del ordenador y otros, integrándolos como componente lúdico en la práctica diaria. Siendo el juego una recompensa cerebral que facilita la transmisión de información, para la memoria de trabajo.

También, la neurociencia ha demostrado que las actividades artísticas, especialmente la musical, promueven el desarrollo de procesos cognitivos, mejora la capacidad intelectual y con ello la plasticidad cerebral, principalmente en los estudiantes que presentan mayor interés y motivación hacia las actividades artísticas

(Posner, 2008). Asimismo, el teatro y el baile desarrollan habilidades socioemocionales como la empatía, componente beneficiosa para la memoria semántica. Además, se ha demostrado que, en algunos niños, aparecen correlaciones entre la práctica musical y la mejora en geometría o las capacidades espaciales cuando el entrenamiento es intenso. Por tanto, los talleres de Arte y Cultura tienen como propósito la instrucción y multiplicidad de inteligencias sobre: artes plásticas y visuales, musical, teatral, que contribuyen al desarrollo de habilidades sociales, emocionales y cognitivas.

Es importante tener presente que el cerebro necesita la repetición de todo aquello que tiene que asimilar para optimizar el aprendizaje. La automatización de los procesos mentales hace que se consuma poco espacio de la memoria de trabajo ya que los estudiantes que tienen más espacio en la memoria de trabajo están más dotados para reflexionar (Willingham, 2011). Es tarea del docente ayudar a adquirir y mejorar las competencias necesarias. Por ejemplo, los cálculos aritméticos y la memorización de la tabla de multiplicar son indispensables en la resolución de problemas matemáticos. Así como, el conocer de memoria las reglas ortográficas es imprescindible para escribir correctamente. Se aconseja espaciar la práctica para que esta no sea aburrida y presentar a los estudiantes una variedad de actividades.

Para concluir es necesario que los docentes tengamos presente que somos seres sociales porque nuestro cerebro se desarrolla en contacto con otros cerebros. El aprendizaje del comportamiento cooperativo se da conviviendo en una comunidad en la que impera la comunicación. Cuando se colabora se libera más dopamina este neurotransmisor facilita el traspaso de información entre el sistema límbico y el lóbulo frontal, favoreciendo la memoria a largo plazo y reduciendo la ansiedad. Así, la colaboración efectiva en el aula requiere algo más que sentar juntos a unos compañeros de clase. Los estudiantes deben adquirir competencias básicas de comunicación social como el saber escuchar o respetar la opinión divergente. Además, tener claro los beneficios de trabajar en grupo y saber cuáles son sus roles en el mismo. Por ende, la escuela ha de fomentar la colaboración entre ellos, compartir conocimientos promoviendo actividades interdisciplinares.

**Enfoque Curricular y Paradigma Educativo**

En la Educación General Básica y Media Nicaragüense, se ha definido el Enfoque ***Curricular*** centrado en el ser humano organizado por competencias educativas, en él se considera a la persona como sujeto social que tiene las capacidades para realizar múltiples procesos cuyas exigencias son particulares, dependiendo de las implicaciones cognitivas, comunicativas, motivacionales, volitivas y contextuales, asociadas a cada proceso.

Además, se reconoce a la competencia como “La capacidad para entender, interpretar y transformar aspectos importantes de la realidad personal, social, natural o simbólica”. Cada competencia es entendida como la integración de tres saberes: “conceptual (saber), procedimental (saber hacer) y actitudinal (ser).

Es oportuno precisar, que las competencias educativas se construyen a través de un proceso activo que respeta y promueve las diferencias personales o inteligencias múltiples, ya que se trata de descubrir, potenciar y desarrollar los distintos tipos de capacidades que cada ser humano tiene, por lo cual no son producto de la casualidad, ni son aleatorias, ni se adquieren de manera instantánea.

El enfoque para el desarrollo de competencias implica la selección de temas relevantes para la vida de los estudiantes y del país, denominados Ejes Transversales. Esto da lugar a un Marco de Aprendizaje con mayor significado y funcionalidad social, de modo que la educación vaya gradualmente tomando el rol central que le corresponde en el desarrollo de cada individuo, familia, comunidad y nación.

El ***Paradigma Educativo*** está centrada en el ser humano y enfocado en el aprendizaje, como resultado de un proceso activo y consciente, que tiene como finalidad la independencia del estudiante, asumiendo la responsabilidad su aprendizaje, estableciendo un equilibrio entre los valores y las capacidades que desarrolla frente a un propósito educativo, en un mundo en constante cambio.

Este paradigma demanda cambios significativos en las didácticas y metodologías lo que requiere de una pedagogía que favorezca la construcción del aprendizaje

de calidad tomando en cuenta las necesidades, intereses, motivaciones y preocupaciones de los estudiantes.

En Nicaragua el paradigma educativo, promueve que el estudiante sea artífice y gestor de sus aprendizajes, y que sean capaces de desarrollar pensamientos críticos, reflexivos, comunicativos, que contribuyan a su formación integral y el alcance de sus metas. Los docentes cumplen el rol de mediador de estos procesos para tender puentes, dar pistas, despejar caminos, iluminar sendas y ayudar a trazar recorridos, para que los aprendizajes sean útiles, auténticos y duraderos.

## ÁREAS CURRICULARES Y SUS DESCRIPTORES

| Áreas Curriculares | Descriptores |
|---|---|
| **1. Desarrollo personal, social y emocional:**<br>– **Creciendo en Valores.**<br>– **Derechos y Dignidad de las mujeres**<br>– **Educación para Aprender, Emprender, Prosperar.**<br>– **Estudios Sociales (Historia y Geografía).**<br>– **Educación Física y Práctica Deportiva.** | Esta área fortalece la identidad personal, cultural y nacional, la autoestima, sexualidad sana, el amor y el respeto a la familia, la práctica de valores en la formación ciudadana, el cuido de su salud física y mental con el ejercicio de actividades de desarrollo biológico y técnico deportivo; en un ambiente de paz, solidaridad, armonía, hermandad entre cada ciudadano nicaragüense, con los pueblos de Centro América y el Mundo. Además, promueve el cuido y respeto a la propiedad personal y colectiva, el amor a la Patria, a los Símbolos Patrios y Nacionales, a la Madre Tierra, los hechos, fenómenos y acontecimientos relevantes de la historia local, nacional y mundial, que le permita la interrelación de los seres humanos con los diversos elementos que conforman el paisaje natural, geográfico y la comprensión de las diferentes manifestaciones culturales de la sociedad.<br><br>Así mismo, impulsa desarrollo de una cultura emprendedora, donde las y los estudiantes construyan sus aprendizajes con iniciativa, creatividad, innovación, autonomía, toma de decisiones, liderazgo, manejo de emociones, trabajo en equipo, que los conlleve a la formulación e implementación de su proyecto de vida.<br><br>En esta área curricular, además, se fortalece el respeto y la dignidad de las mujeres: niñas, adolescentes, jóvenes y adultas, propiciando la interiorización, el análisis y reflexión, el pensamiento crítico, la práctica y vivencia de los valores, actitudes y comportamientos positivos, promueve el diálogo y la comunicación asertiva como vías para la solución de conflictos, lo que conlleva a vivir y convivir en paz. |
| **2. Desarrollo de las habilidades de la comunicación y el talento artístico y cultural:**<br>– **Lengua y Literatura**<br>– **Lengua Extranjera (Inglés)**<br>– **Talleres de Arte y Cultura.** | Propicia el desarrollo de las capacidades comunicativas y el talento artístico, en las niñas, los niños, adolescentes, jóvenes y adultos; también contribuye al desarrollo del pensamiento crítico y creativo en la búsqueda y organización de la información, a la adquisición de procedimientos y hábitos de reflexión lingüística. También, desarrolla competencias para el aprendizaje autónomo de las lenguas y las actitudes positivas hacia la diversidad cultural. Esta área propicia que las y los estudiantes exterioricen sus ideas, emociones y sentimientos mediante la comprensión y producción de textos; esto les permite, descubrir su talento y disfrutar la belleza que hay en el entorno, además apreciar las diferentes manifestaciones artísticas, en especial, las que constituyen el patrimonio cultural tangible e intangible de nuestro país y la formación de valores. |

| Áreas Curriculares | Descriptores |
|---|---|
| **3. Desarrollo del pensamiento lógico y científico:**<br><br>– **Matemática**<br>– **Conociendo mi Mundo; Aprendizajes que se desarrollan en primero y segundo grado como parte del plan de estudio.**<br>– **Ciencias Naturales**<br>– **Física**<br>– **Química**<br>– **Biología** | En esta área se analizan los diferentes conceptos de cada asignatura y se incluyen elementos propios de las estructuras conceptuales, datos culturales contextualizados y aplicaciones sencillas relacionadas con su entorno, partiendo de los aprendizajes previos del estudiante, que le facilite formular y resolver problemas, utilizando las herramientas tecnológicas disponibles, de manera que le permita de una forma sencilla y eficaz, pasar de la concreción a la abstracción y generalización, hasta llegar a la reconstrucción de conocimientos científicos. Se apoya en el método científico, los avances tecnológicos, el razonamiento crítico, reflexivo, creativo e innovador, para tener una visión amplia del mundo que le rodea, a partir de lo práctico, experimental y aplicable, de lo que tiene comprobación inmediata para comprender el presente, resolver problemas de su entorno, contribuir al desarrollo sostenible del país y visualizar los cambios futuros.<br><br>En este contexto, el estudiantado desarrollara habilidades, aptitudes, actitudes y valores, que propicien un pensamiento crítico, creativo, imaginativo, espacial y lógico, para adaptarse al medio, actuar con autonomía y seguir aprendiendo para mejorar su calidad de vida. |

## SISTEMA DE EVALUACIÓN PARA LOS APRENDIZAJES:

El Ministerio de Educación en la ruta de la transformación evolutiva de la educación nacional y en correspondencia con las necesidades de actualización, reorientación y enriquecimiento que generan los cambios en el conocimiento y en la sociedad; ha realizado un proceso de revisión y actualización curricular en los diferentes niveles y modalidades educativas, incorporando cambios que permitan lograr una educación de calidad centrada en el aprendizaje, que brinde al estudiantado, las competencias para su formación integral en condiciones de igualdad y respeto por la diversidad, para la conformación de una sociedad más justa, equitativa e inclusiva. Además, se ha avanzado en la implementación del Sistema de Evaluación para el Aprendizaje concebida como “un proceso continuo y sistemático que se realiza en el aula durante la interacción estudiante – estudiante, docente - estudiante, donde el docente mediante la utilización de diversas estrategias, técnicas e instrumentos obtiene evidencias, las analiza para identificar avances, desafíos, necesidades y orientar una realimentación oportuna, que facilite y consolide el aprendizaje para lograr las competencias de los estudiantes”.

El enfoque de la evaluación para el aprendizaje se caracteriza por:

1. El énfasis de la evaluación se enmarca en la función formativa que implica corregir, regular y promover mejores aprendizajes.
2. Constituye el eje central de la labor docente y no una actividad que se realiza al final de un periodo.
3. El docente asume el rol de facilitador, orientador o mediador de los procesos de aprendizaje.
4. Integra estrategias evaluativas que incluyan teoría y práctica, permitiendo la aplicación de los saberes a situaciones de la vida diaria.

5. Toma en cuenta las evidencias de aprendizaje en las prácticas cotidianas de trabajo, para reflexionar, orientar, regular y mejorar el aprendizaje.
6. La actividad evaluativa es centrada en los procesos de aprendizajes que se pretenden alcanzar con los estudiantes, facilitando la realimentación oportuna, que permita la mejora permanente.
7. Constituye parte inherente en la acción didáctica que se debe prever en la planificación.

El sistema se sustenta en el enfoque i) curricular, ii) el pedagógico y iii) y la neurociencia. estos aportan los fundamentos básicos desde la concepción y práctica educativa centrada en el estudiante y enfocada en el aprendizaje, durante su tránsito por los distintos niveles y modalidades educativas y considera tres elementos claves:

- **¿Hacia dónde va el estudiante?** Refiere al hecho que el docente comparte con sus estudiantes qué indicadores de logros y criterios de evaluación se esperan alcanzar, promoviendo en los estudiantes la reflexión e interiorización de los aprendizajes esperados y cómo lograrlo.

- **¿Dónde se encuentra el estudiante?** Refiere al análisis del docente acerca de los aprendizajes que han logrado los estudiantes, para lo cual realiza actividades de aprendizaje y evaluación que generan evidencias sobre el nivel de avance de los estudiantes y guiar los siguientes pasos. De igual forma los estudiantes identifican sus avances a través de la autoevaluación y coevaluación.

- **¿Cómo los estudiantes alcanzan el aprendizaje?** Esta pregunta refiere al análisis de las evidencias de aprendizaje y toma de decisiones por el docente, para asegurar que los estudiantes alcancen los indicadores de logros y competencias. Esto conlleva a la realimentación de forma oportuna a los estudiantes, tomando en cuenta sus características y necesidades.

La Evaluación para el aprendizaje pone especial atención en:

- La evaluación formativa para mejorar el aprendizaje, su fin último es el aprendizaje no medir o calificar.
- Fortalecer la construcción de conocimientos, habilidades y actitudes de los estudiantes, para seguir aprendiendo de manera independiente o colectiva.
- Promover cambio de paradigma de lo memorístico al saber hacer, demandando disposición, compromiso, cambio de actitud

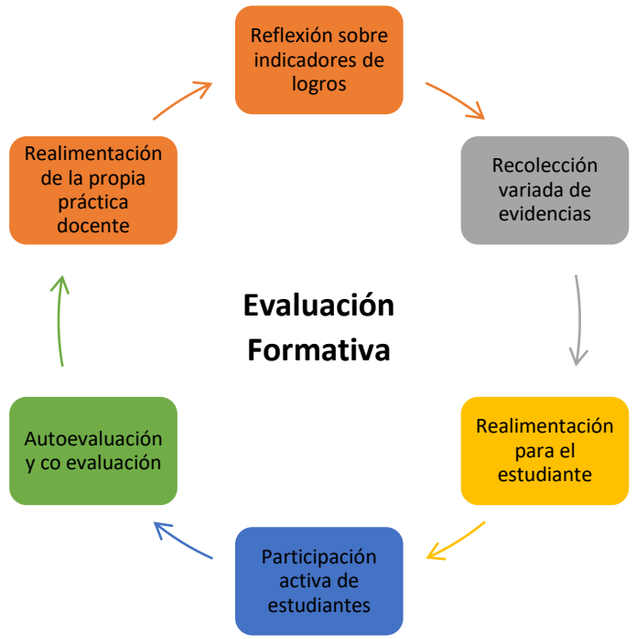



*Figura 1. Ciclo de la evaluación formativa en el aula*

Nota: Elaboración propia

El docente utilizará en los diferentes niveles educativos, la escala para la valoración de los aprendizajes de los estudiantes.

**Primer y Segundo Grado:**

| Nivel de Competencia | Valoración Cualitativa | Descriptores |
|---|---|---|
| Competencia Alcanzada | Aprendizaje Avanzado **AA** | Logra evidenciar de forma sobresaliente las habilidades esperadas en los indicadores de logros para el alcance de las competencias de grado. |
| | Aprendizaje Satisfactorio **AS** | Logra evidenciar de forma satisfactoria las habilidades esperadas en los indicadores de logros para el alcance de las competencias de grado. |
| Competencia en Proceso | Aprendizaje Fundamental **AF** | Logra evidenciar las habilidades básicas fundamentales para avanzar en el desarrollo de los indicadores de logros para el alcance de las competencias de grado. |

**Tercero a Undécimo Grado y Formación Docente**

| Nivel de Competencia | Valoración Cualitativa | Descriptores | Equivalencia Cuantitativa |
|---|---|---|---|
| Competencia Alcanzada | Aprendizaje Avanzado **AA** | Logra evidenciar de forma sobresaliente las habilidades esperadas en los indicadores de logros para el alcance de las competencias de grado. | 90 - 100 |
| | Aprendizaje Satisfactorio **AS** | Logra evidenciar de forma satisfactoria las habilidades esperadas en los indicadores de logros para el alcance de las competencias de grado. | 76 - 89 |
| Competencia en Proceso | Aprendizaje Fundamental **AF** | Logra evidenciar las habilidades básicas fundamentales para avanzar en el desarrollo de los indicadores de logros para el alcance de las competencias de grado. | 60 - 75 |
| | Aprendizaje Inicial **AI** | Logra evidenciar de forma limitada habilidades esperadas en los indicadores de logros para el alcance de las competencias de grado. | Menos de 60 |

# AREA CURRICULAR DESARROLLO PERSONAL, SOCIAL Y EMOCIONAL

# MALLA CURICULAR DE CRECIENDO EN VALORES

## ENFOQUE DE LA ASIGNATURA CRECIENDO EN VALORES

La asignatura Creciendo en Valores, está orientada a la formación integral del estudiante nicaragüense, desde una nueva visión de desarrollo humano con énfasis en la práctica y vivencia de valores en la escuela, familia, comunidad, en donde el docente juega un papel fundamental como mediador en el proceso de aprendizaje. En esta interacción del aprendizaje, el o la docente como mediador juega un papel fundamental en la formación integral del estudiante para la vida.

Este enfoque basado en valores es transversal, se relaciona con todas las asignaturas del currículo ya que los valores fortalecen la identidad nacional, la autoestima, la sexualidad sana; el amor y respeto a la familia, a la patria y sus símbolos, al cuido de la propiedad colectiva y privada, y la práctica de valores en la formación ciudadana que propicie un ambiente de paz, solidaridad, armonía y hermandad entre cada ciudadano nicaragüense y con los pueblos de Centroamérica y el mundo.

Es importante destacar que la asignatura propicia en las y los estudiantes el desarrollo cognitivo, habilidades socioemocionales, actitudes y hábitos; así como la integración ciudadana para su interacción con el entorno y poner en práctica los valores, las normas de convivencia armónica, reglas y leyes de comportamiento ciudadano que regulan su actuar en la familia escuela y comunidad

## COMPETENCIAS DE SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA (TERCER Y CUARTO GRADO)

1. Promueve la práctica de valores de identidad personal, espiritual, social, ética, moral, cívica y cultural que contribuyan a una sana convivencia armoniosa en su entorno.
2. Promueve el respeto de igualdad, equidad y el empoderamiento de género en sus relaciones familiares, escolares y sociales.
3. Valora y promueve la práctica de normas sociales, reglas de comportamiento social, en diversas situaciones de su vida familiar, escolar y social
4. Aprecia la sexualidad como parte de su desarrollo e interacción con las demás personas.
5. Establece límites en las relaciones afectivas, que contribuyan a mantener una vida saludable y feliz.
6. Utiliza responsablemente la tecnología disponible en su entorno.
7. Toma conciencia de sus deberes y derechos y demuestra un comportamiento moral, justo y solidario con las demás personas.
8. Demuestra sentimientos de orgullo y reconocimiento a la labor de las personas que se desempeñan en las distintas instituciones de la comunidad.
9. Manifiesta respeto a los Símbolos Patrios y Nacionales en su interacción diaria.
10. Valora el legado de los héroes, heroínas, próceres y personajes que se han destacado en el desarrollo de la sociedad nicaragüense.
11. Promueve la tolerancia y el respeto a las diferencias étnicas, culturales, lingüísticas de nuestra patria.
12. Práctica medida que favorecen el cuidado y protección de la vida en la vía pública.
13. Promueve la práctica de hábitos de consumo responsable que permitan la preservación de la salud y el cuidado del medio ambiente.

**COMPETENCIAS DE TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA (QUINTO Y SEXTO GRADO)**

1. Practica valores de identidad personal, espiritual, social, ética, moral, cívica, y culturales que contribuyan a una convivencia armoniosa y sana en su entorno.
2. Practica acciones que promueven la igualdad, equidad de género y generacional en sus relaciones familiares, escolares y sociales.
3. Valora y promueve la práctica de normas, reglas, leyes constitucionales en diversas situaciones de su vida familiar, escolar y social.
4. Aprecia la sexualidad como parte de su desarrollo e interacción con las demás personas.
5. Establece límites en las relaciones afectivas, que contribuyan a mantener una vida saludable y feliz.
6. Asume comportamientos y acciones responsables ante situaciones de riesgo que afectan la seguridad en el uso de la tecnología.
7. Demuestra un comportamiento moral, justo y solidario con las demás personas basado en el respeto de sus derechos y responsabilidades.
8. Demuestra sentimientos de orgullo y reconocimiento a la labor de las personas que se desempeñan en las distintas instituciones de la comunidad.
9. Manifiesta respeto a los Símbolos Patrios y Nacionales en su interacción diaria.
10. Valora el legado de los héroes, heroínas, próceres y personajes que se han destacado en el desarrollo de la sociedad nicaragüense, centroamericana.
11. Practica acciones para el rescate y preservación de las manifestaciones étnicas, lingüísticas, culturales, históricas, artísticas del país y de su comunidad.
12. Practica acciones que favorecen el cuidado y protección de la vida al desplazarse en la vía pública y medios de transporte.
13. Promueve la práctica de hábitos de consumo racional que permitan la preservación de la salud y el cuidado del medio ambiente

**Distribución de Carga Horaria de las Unidades**

| SEMESTRE | NÚMERO DELA UNIDAD | NOMBRE DE LA UNIDAD | HORAS CLASES | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
| I SEMESTRE | I | VALORES PARA EL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL PARA UNA SANA CONVIVENCIA | 6 H\C | 6 H\C | 6H/C | 6H/C |
| | II | VALORES DE CONVIVENCIA EN LA FAMILIA,LA ESCUELA Y LA COMUNIDAD | 8 H\C | 8 H\C | 8H/C | 8H/C |
| IISEMESTRE | III | EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD | 4H\C | 4 H\C | 4H/C | 4H/C |
| | IV | FORMACIÓN CIUDADANA | 10 H\C | 10 H\C | 10H/C | 10H/C |
| Total de Horas Clases | | | 28 H\C | 28 H\C | 28H/C | 28H/C |

| TERCERO, CUARTO, QUINTO y SEXTO GRADO | | |
|---|---|---|
| **Eje Transversal** | **Componente (s)** | **Competencia (s)** |
| **Identidad Personal, Social y Emocional** | **Autoestima.** | 1. Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas reconociendo sus características, necesidades, roles personales y sociales.<br>2. Demuestra una imagen positiva de sí mismo/a, que le permita actuar de forma autónoma, afrontar retos, sentirse bien consigo mismo/a y con las demás personas.<br>3. Asume una actitud perseverante al emprender proyectos innovadores que le permita alcanzar sus metas personales en la escuela, la familia y la comunidad.<br>4. Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.<br>5. Expresa autocontrol y autorregulación emocional como forma apropiada de canalizar, las emociones de las demás personas de forma armónica y asertiva para una convivencia sana. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 1. Manifiesta sus características físicas y emociones que lo distinguen como un ser único al aceptarse, respetarse, quererse, cuidarse para sentirse bien consigo mismo/a y con las demás personas.<br>2. Muestra sus intereses y motivaciones que le permitan alcanzar sus metas en su plan de vida en su futuro | 1. Demuestra sus características personales al aceptarse, respetarse, quererse, cuidarse para sentirse bien consigo mismo/a y con las demás personas.<br>2. Manifiesta intereses y motivaciones que le permitan proyectar sus metas de su plan de vida sobre lo que quiere ser en el futuro | 1. Demuestra seguridad en sí mismo, reconociendo sus características y cualidades personales al aceptarse, respetarse, quererse y cuidarse para sentirse bien consigo mismo/a y con las demás, proyectando sus metas a corto y mediano plazo | 1. Manifiesta seguridad en sí mismo, reconociendo sus características y cualidades personales al aceptarse, respetarse, quererse y cuidarse para sentirse bien consigo mismo/a y con los demás, proyectando sus metas en un periodo de tiempo a corto plazo sobre lo que quiere ser. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **indicador de logro** | **contenido** | **indicador de logro** | **contenido** | **indicador de logro** | **contenido** | **indicador de logro** | **contenido** |
| **Unidad I: Valores para el desarrollo personal y social para una sana convivencia (6H/C)** | | | | | | | |
| 1. Identifica sus cualidades y se acepta me autovaloro así mismo en diferentes situaciones<br>2. Identifica sus intereses y motivaciones como parte de su plan de vida y lo | 1. Autovaloración<br>• Me quiero<br>• Me cuido<br>2. **Plan de Vida**<br>• Mis intereses y motivaciones | 1. Muestra sus características personales al aceptarse a sí mismo y al relacionarse con los demás.<br>2. Manifiesta sus intereses y motivaciones que le permitan proyectar sus metas en su plan | **1. Auto aceptación**<br>• Me acepto como soy<br>• Me cuido<br>**2. Plan de vida**<br>• Mis intereses<br>• Motivaciones. | 1. Reconocen sus características personales al respetarse y cuidarse a sí mismo con Autorespeto, cuido en actitud positiva para convivir.<br>2. Describe su plan de vida para descubrir sus cualidades | **1. Auto respeto**<br>• Me respeto<br>• Me cuido<br>**2. Plan de vida** | 1. Manifiesta sus características al aceptarse, cuidando en su imagen y presentación. personales<br>2. Diseña su plan de vida para definir sus cualidades, capacidades y | **1. Auto imagen**<br>• Mi imagen y presentación personal.<br>**2. Plan de vida**<br>• Mis cualidades y capacidades |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **indicador de logro** | **contenido** | **indicador de logro** | **contenido** | **indicador de logro** | **contenido** | **indicador de logro** | **contenido** |
| **Unidad I: Valores para el desarrollo personal y social para una sana convivencia (6H/C)** | | | | | | | |
| que quiere ser en el futuro<br>3. Expresa sus emociones y sentimientos al relacionarse con las demás personas. como parte fundamental de nuestras vidas | 3. **I**nteligencia emocional<br>• Expresión de emociones y sentimientos | de vida de lo que quiere ser a futuro.<br>3. Manifiesta sus expresiones, de emociones y sentimientos que conduzcan a un control sobre sí mismo | **3. Inteligencia emocional**<br>• Expresión de emociones y sentimientos | capacidades y proponerse metas de superación personal acorto y mediano plazo.<br>3. Muestra amplitud del manejo de sus emociones y sentimientos. para el desarrollo de su autoestima personal en situaciones diaria | • Mis cualidades y capacidades.<br>• Mi superación personal y mis metas.<br>3. **Inteligencia emocional**<br>• Manejo de sus emociones y sentimientos para el desarrollo de su autoestima personal en situaciones diaria | proponerse metas acorto y mediano plazo en su vida personal.<br>3. Expresar las emociones y sentimientos de formas aceptables para su control. manejo con los demás en situaciones diarias | • Mi superación personal, mis metas y propósito.<br>**3. Inteligencia emocional**<br>• Expresión de emociones y sentimientos. |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| ➢ Traer foto o imagen que represente, momentos especiales, Seguidamente entrega una hoja de papel de colores a cada niña y niño, con la frase: ¨ASÍ SOY YO¨. Solicito que peguen la foto o imagen en la hoja y escribe sus cualidades.<br>➢ En parejas e intercambien sus hojas, comentan a su compañero, sobre las cualidades que escribieron. y observen lo que anotó su compañero, pueden agregarle otras cualidades que tengan y que no haya anotado.<br>➢ Cada pareja presenta los comentarios de las fotos o imágenes y las cualidades compartidas.<br>➢ Dibuje una línea horizontal en su cuaderno y ubica en ella un punto medio que represente el “ahora”. de su vida como es hoy y compararlas cuando eras más pequeño.<br>➢ Dibuja y escribe situaciones importantes de su vida edad, grado familia, que le gustaría ser en un futuro. Luego reflexionamos acerca de las situaciones que han vivido Resalta la importancia de tener metas y valora y responde a la siguiente pregunta: ¿Cómo me sentí al compartir mis momentos de la vida?<br>• Escribe, dos acciones que debo realizar para cumplir mis metas<br>• Elabore un dibujo sobre mis metas y explico lo que representa.<br>➢ Indaga con apoyo del docente sobre su plan de vida y elabora su proyecto de vida, preséntalo en plenario. Finalmente, la docente guía a los niños a comentar sobre lo aprendido.<br>➢ Converso, acerca de sus emociones y sentimientos, con su familia compañeros entre otros.<br>➢ Completamos en colectivo los siguientes enunciaos:<br>Convivo en amor y armonía cuando: | ➢ Traer una fotografía física Organizados en un círculo nos miramos en el espejo, observen profundamente la fotografía. reflexionamos con las siguientes preguntas Qué ves en la fotografía?<br>• ¿Cómo es la persona de la fotografía?<br>• ¿Lo conoces?<br>• ¿Qué cosas buenas tiene esa persona?<br>• ¿Qué cosas positivas?<br>• ¿Qué es lo que más te gusta de esa persona?<br>• ¿Cambiarías algo de la persona de la fotografía?<br>• ¿Piensas que tienes cosas buenas que aportar a los demás? ¿Cuáles?<br>➢ Exprese aspectos positivos que tiene sus compañeros y compañeras.<br>➢ En parejas exprese halagos de los aspectos actitudinales positivos de sus amigos familiares y de usted mismo.<br>➢ Formamos en dos filas, una frente a la otra formando un pasillo o puente.<br>➢ Indico que en pareja elaboren una flor, que en ella escriban una cualidad o fortaleza común, igualmente puede ser un elogio para ambos, y que se la coloquen en el pecho y desfilen en centro del pasillo o puente que han formado.<br>➢ Los demás leen, lo que han escrito y al pasar, les dirán cosas positivas de forma respetuosa, diferente de las que ya tienen en su flor. |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| Nos divertirnos sanamente cuando:<br>Me relaciono adecuadamente con otro cuando:<br>Reconozco y acepto a los demás cuando:<br>Valoramos las diferencias culturales cuando:<br>Si me enojo no debo:<br>Si estoy triste debo:<br>➢ Escribe en sus cuadernos los compromisos que deben asumir para vivir en armonía, cuidar el enojo y la tristeza.<br>➢ Elabore una lista, de las actividades que realizan.<br>Si dejaste de hacer ciertas actividades que te gustaban, ¿por qué lo hiciste? ¿Qué impide que las vuelvas a hacer? ¿Te gustaría volver a hacerlas o a hacer algo similar? ¿Qué impide que lo hagas?<br>➢ Comente las situaciones que los divierten o divirtieron en grados anteriores y mencionen qué hicieron, en dónde, con quién o quiénes, qué te ayudó a divertiste, entre otras, para encontrar las situaciones o personas que les causan bienestar y les ayudan a gustar de la vida. | ➢ Repita el ejercicio hasta que todos los estudiantes hayan desfilado por el pasillo o puente<br>➢ Al finalizar el ejercicio pregunto a los participantes, ¿cómo se sintieron al recibir las frases positivas? reflexionen acerca de la importancia de aceptar frases positivas con respeto y escribe oraciones párrafo, resumen<br>➢ Presenta en plenario lo aprendido<br>➢ Escriban su nombre y apellido, después con cada letra de su nombre y apellido, escriban sus cualidades que considera que tienen (si el nombre es Muy largo, lo puedes hacer con el nombre o el apellido de preferencia).<br>➢ Escribe su meta de superación que tienen de futuro en relación a los estudios, la familia, la comunidad. presenta en plenario sus avances futuristas. qué quieren ser cuando sean adultos, con sus expectativas y sueños<br>➢ Reflexiona y responde ¿cómo podrías alcanzar esa meta? Y que elabore que puedo hacer para alcanzarlas mis metas propuestas.<br>➢ Comparte una lista de pasos específicos que debe realizar para alcanzar las metas propuestas.<br>➢ Elabore su proyecto de vida tomando en cuenta sus cualidades, intereses, motivación,<br>➢ presente en plenario su proyecto de vida personal.<br>➢ Lee la siguiente historia<br>“Va, José muy contento por el parque, cuando de repente, ve a Rafael su amigo que viene a su encuentro. Rafael tiene una mirada muy rara. José se pregunta qué le estará pasando. Se acerca y José saluda, pero inmediatamente Rafael comienza a gritar. Dice que José le ha hecho quedar muy mal con los otros compañeros del barrio, que es mal amigo, que tiene la culpa de todo lo que le pasa. Entonces José se asusta y se preocupa mucho por la actitud de su amigo…”<br>➢ Reflexione<br>• ¿Qué le hizo José para que Rafael se pusiera violento?<br>• ¿Seguirán siendo amigo o ya no por qué?<br>• ¿Cómo actuarían si se encontrarán en la situación como esta?<br>• En pareja Cambia la historia en Positivo y comparte en plenario<br>➢ Dibujen un círculo en el centro de una hoja de papel<br>➢ Escribe situaciones con las palabras miedo, alegrías, tristeza y enojo, y preséntelas con caritas de acuerdo a cada situación que escribió.<br>➢ Construir un libro de emociones, pintando y decorándolo con dibujos o frases<br>➢ Presenta en plenario el libro de emociones y sentimientos que elaboró.<br>➢ Comparte sus experiencias de forma voluntaria y menciona que cambios va a procurar, para responder |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| | mejor frente a distintas situaciones. |

| Actividades Sugeridas de Evaluación | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| ➢ Valora si los estudiantes identifican sus cualidades que tengan al expresarlas y escriben sus cualidades aceptándose así mismo presentando en plenario<br>➢ Verifica si los estudiantes identifican sus intereses y motivaciones en su plan de vida como parte de lo que quiere ser en el futuro al elaboran lista, de las actividades que les gustaría hacer y disfrutar para posteriormente compararlas | ➢ Valora si los estudiantes reconocen sus características y cualidades personales que tengan al reflexionar aspectos y cualidades positivos que tiene sus compañeros y compañeras. o fortaleza común, igualmente puede ser un elogio<br>➢ Verifica si el estudiante describe sus intereses y motivaciones como parte de lo que quiere ser en el futuro.<br>➢ Constata si los estudiantes muestran sus emociones y sentimientos al relacionarse con las demás personas si reflexiona sobre situaciones de control de emociones.<br>➢ Verifica si los estudiantes describen sus cualidades y capacidades para proponerse metas de superación personal acorto y mediano plazo. |

| TERCERO, CUARTO, QUINTO y SEXTO GRADO | | |
|---|---|---|
| **Eje Transversal** | **Componente (s)** | **Competencia (s)** |
| Familia y Sexualidad | Educación para la familia | 1.Reconoce a la familia como base fundamental de la sociedad para asumir con responsabilidad en un futuro.<br>2.Promueve y practica valores que le permitan la convivencia armoniosa en la familia. |
| Tecnología Educativa | Comunicación y colaboración | 1.Utiliza y comparte diferentes tecnologías digitales para interactuar de manera positiva y efectiva. |
| | Uso seguro en las TIC | 1.Identifica formas de seguridad y protección de la información en los diferentes espacios virtuales |
| Convivencia y Ciudadanía | Derechos ciudadanos | 1.Promueve normas sociales de convivencia, basadas en el respeto, la ética, los valores morales, sociales, cívicos, universales y culturales inherentes al ser humano.<br>2.Promover el bienestar común entre las personas, en la familia, la escuela y la comunidad. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRAD | SEXTO GRAD |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 3. Manifiesta en sus relaciones recreativas de convivencia el afecto, amor, respeto de sus roles en la familia que contribuyan al cuido de los bienes de la escuela comunidad para vivir en sociedad y armonía<br>4. Práctica medidas de seguridad en el uso adecuado de las tecnologías que nos ayude a detectar buenos hábitos de navegación Videos juegos fotografías. que nos ocasione daño en su integridad | 3. Manifiesta en sus relaciones de celebraciones valores de amor, respeto de sus roles en familia. que contribuyan al cuido de los bienes de la escuela comunidad para aprenden a ser respetuosos del bien común<br>4. Establece medidas de seguridad en el uso adecuado de las tecnologías. que nos ayude a detectar buenos hábitos en las redes sociales y prevenir daño en su integridad | 2. Manifiesta en sus relacione familiares de recreaciones especiales la convivencia de afecto, amor, respeto que contribuyan al cuido de los bienes de la escuela comunidad para vivir sociales,<br>3. Práctica medidas de protección ante los riesgos de acoso e imágenes del uso inadecuado de la tecnología en su comportamiento seguro con responsabilidad con la familia. que les permita vivir con seguridad | 2. Manifiesta la importancia de las relaciones familiares de recreaciones, celebraciones especiales. en convivencia de afecto, amor, respeto que contribuyan al cuido de los bienes de la escuela para utilizarlos en un ambiente de paz y armonía.<br>3. Aplica medidas de protección del uso adecuado de la tecnología para Control de los tiempos límites razonables. ante riesgos en un comportamiento seguro con responsabilidad en la familia. |

| UNIDAD II: Valores de Convivencia en la Familia, Escuela y Comunidad (8 H/C) | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **TERCER GRADO** | | **CUARTO GRADO** | | **QUINTO GRADO** | | **SEXTO GRAD** | |
| **Indicadores de Logro** | **Contenidos** | **Indicadores de Logro** | **Contenidos** | **Indicadores de Logro** | **Contenidos** | **Indicadores de Logro** | **Contenidos** |
| 1. Muestra en sus relaciones recreativas, convivencia familiar de amor y respeto en convivencia armónica<br>2. Destaca la importancia de los roles en el hogar Conviviendo en armonía y equidad | 1. Relaciones recreativas de convivencia familiares de amor y respeto a su familia<br>2. Importancia de los roles en el hogar Conviviendo en armonía y equidad | 1. Reconoce en sus relaciones y celebraciones familiares los valores de amor, respeto.<br>2. Participa en diferentes roles en la familia. con equidad e igualdad<br>3. Aplica medidas para el cuidado de los bienes y recursos de la escuela y | 1. Relaciones y celebraciones familiares con valores de amor, respeto en armonía .<br>2. Diferentes roles en la familia. con equidad e igualdad<br>3. Medidas de. Cuido de los bienes y | 1. familiares el afecto, amor y respeto en celebraciones, especiales de convivencia<br>2. Participa con la familia en las tareas del hogar con responsabilidad y respeto. | 1. Relaciones familiares de afecto, amor, respeto, en:<br>• Recreación especial de convivencia<br>2. La familia en las Tareas del hogar con responsabilidades | 1. Emplea en sus relaciones familiares el afecto, amor, en celebraciones, recreaciones de convivencia<br>2. Muestra importancia en las tareas del hogar con responsabilidad. | 1. Relaciones familiares de afecto, amor, en:<br>• Celebraciones, recreación en convivencia.<br>2. Importancia en las tareas del hogar con responsabilidad |

| UNIDAD II: Valores de Convivencia en la Familia, Escuela y Comunidad (8 H/C) | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **TERCER GRADO** | | **CUARTO GRADO** | | **QUINTO GRADO** | | **SEXTO GRAD** | |
| **Indicadores de Logro** | **Contenidos** | **Indicadores de Logro** | **Contenidos** | **Indicadores de Logro** | **Contenidos** | **Indicadores de Logro** | **Contenidos** |
| 3. Promueve el cuido y respeto a los bienes y recurso de la escuela y la comunidad en un ambiente seguro de armonía.<br><br>4. Reconoce los riesgos en el uso de las tecnologías de videos juegos fotografías que nos ocasiones daño en su integridad | 3. Cuido y respeto a los bienes y recurso de la:<br>• Escuela<br>• Comunidad<br><br>4. Riesgos en el uso de las tecnologías.<br>• Videos<br>• Juegos<br>• Fotografías | la comunidad. en un ambiente seguro y limpio<br><br>4. Práctica medidas en el uso adecuado de las redes sociales para prevenir daños en su integridad | recursos de la escuela y la comunidad.<br><br>4. Uso adecuado de las redes sociales. para prevenir daños en su integridad | *3.* Muestra cuido, respeto de los bienes y recursos de la escuela, instituciones de la **comunidad**, propiedad pública y privada en la preservación y conservación de los recursos<br><br>4. Reconoce los riesgos ante imágenes y acoso en el uso inadecuado de las tecnologías. Que limite su privacidad | **3. Cuido, respeto los bienes y recursos, de la:**<br>• Escuela<br>• Instituciones de la comunidad<br>• Propiedad pública y privada<br><br>4. Riesgos en el uso inadecuado de las tecnologías.<br>• Imágenes<br>• Acoso | 3. Promueve el cuido, respeto a los bienes y recursos de la escuela instituciones de la comunidad. Propiedad pública y privadas en el uso sostenible *de los* recursos<br><br>4. Promueve el uso inadecuado de las tecnologías ante situaciones de riesgo de acoso e imágenes que ocasione daño a su integridad | 3. Cuido, respeto a los bienes y recursos de la:<br>• Escuela<br>• instituciones de la comunidad.<br>• Propiedad pública y privadas<br><br>4. Uso inadecuado de las tecnologías ante situaciones de riesgo de:<br>• Acoso<br>• Imágenes |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| ➢ Formado en tres equipos y representa en sociodrama las actividades que realiza de convivencia, celebraciones y recreaciones, en: La escuela, La familia, y comunidad o barrio.<br>➢ Presenta cada equipo su trabajo y sus conclusiones.<br>➢ Presente en un sociodrama los roles, actividades, celebraciones, recreaciones y que realizan como familia.<br>➢ Elabora lámina o dibujos de las actividades en las que colaboran los estudiantes del aula en su familia y comentamos sobre ellas<br>➢ Presenta anécdotas historia: de un domingo en familia, y lo presentamos en plenario.<br>➢ Comparte las costumbres que tienen sus familias para celebrar las distintas fechas importantes como cumpleaños, día de la madre, día del padre, día de la Amistad, navidad, fin de año, entre otros. y realiza un calendario de celebraciones en familia y otras.<br>➢ Elabore un mural con las celebraciones más importante en la familia y la escuela<br>➢ Presente lámina sobre el uso de las tecnologías en familia, y realizamos un conversatorio sobre: los diferentes dispositivos tecnológicos que se observan en la lámina, los dispositivos tecnológicos, que implica intercambien de información, comunicación, fotografías, ubicación, entre otras.<br>➢ Comente sobre el uso adecuado Tablet y celulares, su uso, el tiempo que lo utilizamos regularmente, | ➢ Organizado en tres equipos y piensan en una actividad de convivencia familiar que realizan a diario en diferentes espacios<br>➢ El equipo número 1, realiza un dibujo de una actividad que hace en la escuela. El equipo 2, realizan un dibujo de las actividades que hacen en la familia. Equipo 3, hará un dibujo de lo que hace en su comunidad o barrió.<br>➢ Los equipos presentan su dibujo y expliquen, el significado del mismo.<br>➢ Organizados en los mismos equipos realice una representación, dramatizando el dibujo anterior de manera divertida y creativa.<br>➢ Organiza y presenta una representación artística. de las tareas que realizan en tareas del hogar.<br>➢ Elabore dibujo, mural o collage sobre nuestra participación en las tareas del hogar.<br>➢ Forma equipos de trabajo a los cuales se les entrega tiras de papel.<br>➢ Anota en tiras de papel acciones para mantener una casa limpia, bonita y segura.<br>➢ Converse sobre el tema “Mi casa limpia y segura.” ¿Por qué creen que es importante mantener una casa limpia, bonita y segura? ¿Qué debemos de hacer para mantenerla saludable? ¿Por qué es importante participar en las tareas del hogar? ¿Qué tareas realizas en su h o g a r ? |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| en qué lugares lo usamos, quién nos acompaña cuando estamos con esos dispositivos, entre otras preguntas.<br> <br> <br>➢ Luego preguntamos ¿Me gustaría utilizar las tecnologías acompañado/a de mi familia? reflexiona por qué sería bueno tomar medidas para evitar riesgos que podemos experimentar con su uso.<br>➢ Valoramos sobre el buen uso que se la da a las tecnologías en la familia, enfatizando en las Tablet y celulares.<br>➢ Organizado en equipos realizar un listado de las aplicaciones o juegos que más utilicen y elegir tres exprese su frecuencia de uso.<br>No. Nombre de la Aplicación o juego<br>➢ Cada grupo responderá la siguiente pregunta por cada aplicación o juego seleccionado<br>¿Escribe si o no en la línea, los permisos que le solicitó la aplicación para instalarse en tu celular, Tablet o computadora?<br>Nombre:____, Dirección:_____, Ubicación:___, Número de celular:___, Establecer contacto con otras personas en el juego: _____<br>➢ Valoro sobre el uso adecuado de la tecnología.<br>¿Debemos compartir nuestra información personal con otras personas? ¿Qué crees que podrían pasar si compartimos esta información? ¿Qué crees que puede pasar al compartir nuestras fotos?<br>➢ Seleccione las imágenes que presentan riesgos del uso de las tecnologías | ➢ Lee un párrafo de una lectura relacionada con la casa limpia:<br>- Mi casa, limpia, bonita y segura. Mi casa limpia, bonita y segura.<br>- Por eso tengo que cuidar bien y estar sano siempre.<br>- Para crecer, para lograr mis Metas y para vivir mejor.<br>➢ En equipo propone tareas o acciones que puede realizar para mantener su casa y escuela limpia. y presenta sus conclusiones.<br>➢ Converse sobre cómo podemos compartir y recrearnos sanamente en la familia.<br>➢ Exprese actividades de recreaciones en su familia. y preséntalas en plenario luego realiza oraciones simples y compuestas con lo expresados.<br>➢ Organizado en semicírculo les pide que escuchen una lista de actividades donde puede compartir con su familia, por ejemplo: Jugar al futbol, pelota, juegos tradicionales, juegos de mesa (chalupa, ajedrez, tablero, dominó, otros), contar cuentos, ir al parque, celebraciones de fechas importantes, entre otras.<br>➢ Organizado en equipo presenta diferentes tareas que puede realizar con su familia para compartir y recrearse. en una dramatización.<br>➢ Presente sus aportes sobre lo realizando en la dramatización.<br>➢ Realice un debate en relación a la “Protección de la privacidad usando las tecnologías de las redes sociales”, tomando como punto de partida las siguientes afirmaciones.<br>➢ Subir una fotografía o información en las Redes Sociales o en una Red Abierta y pública puede estar disponible para que cualquier persona la pueda ver y utilizar.<br>➢ Al subir una fotografía o información en las Redes Sociales o en una Red abierta y pública perdemos el control de ellas y no sabemos en manos de quien puede terminar.<br>➢ Atender y salvaguardar el derecho a la intimidad y la imagen de terceras personas se configura, se debe siempre pensar antes de publicar información que no sólo nos pertenece a cada uno, tal como fotos o videos en los que aparezcan otras personas.<br>➢ Configurar la propia privacidad y determinar con ellos quién puede publicar en nuestro perfil o solicitamos revisen dichas publicaciones de forma Previa a su divulgación.<br>➢ Elabore lista de riesgos y medidas que puedo tomar, cuando está usando las tecnologías y las redes sociales<br>➢ Reflexione sobre la Identidad Digital, haciendo uso del video en el internet o comentando cada una de las preguntas: ¿Qué piensas ahora de la identidad digital? ¿Crees qué es importante gestionar nuestra |

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

- Reflexiona comentando las siguientes preguntas: ¿Por qué no debemos habla con desconocidos en internet? ¿Qué podrían pasarnos si lo hacemos? ¿Puedo tomarme fotografías los niños y niñas y compartirlas?

- ¿Con quienes puedo tomarme las fotografías? ¿Con quienes puedo compartir mis fotografías? Cuando compartimos y publicamos fotografías ¿sabemos realmente a dónde van ¿Cómo podemos evitar esos riesgos? Ante una situación de riesgo ¿Qué podemos hacer?
- Escribo las acciones para protegerme de los riesgos del uso de internet.
- Jugamos a las Adivinanzas, creando identidad de los niños con la escuela: ¿Adivinas este lugar al que tú también vas? Respuestas: **La escuela.**

  En un rincón del aula, dónde yo estoy colocada, acudes con los papeles que no te sirven de nada. Respuestas: **La papelera**.

  Cuatro patas tienen, así como asiento; de ella me levanto y en ella me siento. Respuestas **La Silla**

  Barre, barre sin parar y la escuela limpiarás. Respuesta **La escoba**.

  Abierta siempre estoy para todos los niños sola y triste me quedo el sábado y domingo. Respuesta **La escuela**
- Mediante lluvia de ideas**,** expresa normas que debemos practicar en la familia y la escuela para convivir en armonía: y las presento en plenario.
- En equipo elaborare una estrella en la que escribes una frase de convivencia armoniosa.
- En equipos exponen su frase y coloca en la pared, por ejemplo: Felicito a las niñas y los niños por sus aportes y refuerzo sobre la importancia de cumplir con nuestras responsabilidades en familia.
- Buscamos en el diccionario, las palabras bienes y recursos, leemos el significado, comparamos los significados para encontrar semejanzas y diferencias.
- Mediante observación y recorrido por la escuela, identificamos los bienes y recursos con que contamos en la escuela y escribe normas de cuido y respeto de los bienes de la escuela y comunidad privado y público presenta en plenario
- Reflexione sobre la importancia y beneficio de los bienes y recursos de la escuela mediante las siguientes preguntas:
  - ¿Cuáles son los bienes comunes en la escuela?
  - ¿Cuáles son las medidas para cuidar y respetar los bienes comunes de la escuela?
- Elaboramos normas para cuidar de los recursos y bienes de la escuela: Mantener limpia y cuidada

### QUINTO y SEXTO GRADO

identidad digital? ¿Dónde estás creando tu identidad digital? ¿Puedes tener una ID sin juicioso?

- Reflexione sobre tu huella digital mediante las siguientes preguntas: ¿Qué información de la que compartes habla de tu persona? ¿Está dando mucha información sobre ustedes y tu familia en las redes sociales? ¿Cambiarías algo de lo que has hecho hasta ahora en las redes sociales?
  - ¿Crees que controlas tu identidad en las redes sociales? ¿Qué información no se debe compartir nunca en las redes sociales?
- Indaga sobre la información que puedo o no compartir en la red. y escribe en afiche para su divulgación. Presentar en plenario
- Entrega una lista de palabras en desorden y solicita a los estudiantes que le den un orden lógico para formar oraciones. Estas oraciones deben informar cuando está en peligro usando las tecnologías de las redes sociales.

  Ejemplo:
  - A este amigo mira lo que me escribió mamá me dice que “quiere ser mi novio” por WhatsApp (Este debe ser el orden lógico:
  - Mamá mira lo que me escribió este amigo por WhatsApp me dice que “quiere ser mi novio”).
  - mi amiga de las redes sociales me manda fotos en ropa interior Papá vive en Managua y te presentó. (Esta es la respuesta: Papá te presento a mi amiga de las redes sociales, vive en Managua y me manda fotos en ropa interior)
- Escribe otro mensaje desordenado y ordénalos
- Observe el siguiente mensaje: Abuela ¡están bien buena como atacan a las otras personas!
- Esta película de guerra (Esta es la respuesta: Abuela miremos juntos esta película de guerra
- Elabore mediante lluvia de ideas, lista de situaciones que nos pueden poner en riesgo en las redes sociales.
- Elabore mediante lluvia de ideas, lista de personas confiables a las que podemos comunicar lo que recibimos en las redes sociales, que nos puede poner en riesgo.
- Elabore frases de solicitud de apoyo frente a los riesgos del uso inadecuado de las redes sociales.
- Una con una línea cada situación de la columna izquierda con la solución de la columna derecha. Están bien buena como atacan a las otras personas en la red)
- En grupos, encontramos casos cercanos en su familia, escuela y comunidad, los planteamos

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

- Mediante obras de títere, exprese el cuido de los bienes y recursos de la escuela.
- Elabora afiche sobre su escuela Bonita y sana y cuido protección de la propiedad privada y pública
- Realice un plan de cuido, limpia y bonita invito a mi familia a realizar un trabajo de limpieza y embellecimiento de mi escuela.
- Narro cuento sobre lemas como. Vivimos limpio y sano y presenta en plenario sus cuentos.
- Realiza Canciones alusivas al cuido de la escuela y comparto mi canto.
- Realiza dibujo destacando los Paisaje Naturales y culturales de la comunidad donde vivimos,
- Expone los dibujos sobre la propiedades privadas y públicas.
- Explica con apoyo de un papelógrafo en plenario. y Seleccione la diferencia entre propiedades privadas y públicas. Escribes mensajes de cuido.
- Mediante lluvia de ideas, escribe formas de cuido y protección de los bienes públicos y privados.
- Representamos mediante sociodramas o dibujos, el cuido de las propiedades públicas y privadas

### QUINTO y SEXTO GRADO

| SITUACIÓN | SOLUCIÓN |
|---|---|
| Agustín vio cómo un niño más grande molestaba a Santiago. | 5º grado organizó una campaña de afiches con mensajes para informar sobre el *bullying*. |
| Desde que empezaron las clases, un grupo de compañeros se burla de Paula. | Eliminó aquellos contactos que la agreden y habló del tema con su padre y su madre. |
| En la escuela de Lucía, un grupo de compañeras siempre deja de lado a otra porque es muy tímida. Nunca le permiten jugar y se burlan de ella con frecuencia. | Habló con sus padres y con sus maestros y maestras. |
| Daniela recibe agresiones a través de Internet: videos que le hacen sentir vergüenza, insultos y burlas. También hacen correr rumores malos sobre ella. | Se acercó a su amigo para darle ánimo y acompañarlo a hablar con un maestro. |

- Presente afiches de convivencia sana y armónica en escuela: en actividades deportivas, recreativas y artísticas.
- Presente expresiones de convivencia sana.
- Exprese mensaje de cómo me gusta vivir en convivencia armónica, limpio y sano.
- Elabore lista de acciones para vivir en forma armónica y con respeto.
- Elabore compromiso para practicar acciones que nos ayudan a vivir en armonía y respeto
- Elabore dibujos, murales, frases que nos ayuden a convivir en paz y armonía.
- Realice un recorrido la escuela, durante el recorrido anota los bienes y recursos con que cuenta la escuela. luego Expone la importancia de cuidar los bienes de la escuela y comunidad.
  - Al llegar al aula van a poner a la par de cada recurso y bien, su importancia para la vida escolar

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| | ➢ Elabore una historia, cuento o guion con la vida escolar como debemos mantener la escuela<br>➢ Exponer la maqueta en una feria.<br>➢ Visita las instituciones que tenga cercana a su domicilio y organiza una entrevista para conocer sobre sus funciones y expresa su entrevista en plenario |

| Actividades Sugeridas de Evaluación | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| ➢ Valora si los estudiantes muestran en sus relaciones las, celebraciones que tienen sus familias en fechas importantes. de amor y respeto en convivencia armónica al representar en sociodrama las actividades que realiza de convivencia, celebraciones y recreaciones, en: La escuela, La familia, y comunidad o barrio. historia de su familia en anécdotas<br>➢ Valora si estudiantes destacan la importancia de los roles en el hogar Conviviendo en armonía y equidad representa en sociodrama a la familia en convivencia y armonía compartiendo sus roles y tareas diarias en un sociodrama<br>➢ Valora si estudiantes promueve el cuido y respeto a los bienes y recurso de la escuela y la comunidad en un ambiente seguro de armonía.<br>➢ Verifica si los estudiantes reconocen los riesgos en el uso de las tecnologías de videos juegos fotografías que nos ocasiones daño en su integridad si realizan listado de las aplicaciones o juegos que utilicen con más frecuencia de usos | ➢ Valora si establece en sus relaciones familiares el afecto, amor y respeto en celebraciones, especiales de convivencia al participar en actividad de convivencia familiar que realizan a diario en diferentes espacios dramatizaciones<br>➢ Verifica si los estudiantes Participa con la familia en las tareas del hogar con responsabilidad y respeto.<br>➢ Compruebe si los estudiantes muestran cuido, respeto de los bienes y recursos de la escuela, instituciones de la comunidad, propiedad en conversaciones en Lectura de párrafo relacionada con la casa limpia:<br>➢ Valora si los estudiantes pública y privada en la preservación y conservación de los recursos debate en relación a la “Protección de la privacidad usando adecuado de la tecnología de las redes sociales<br>➢ Verifica si los estudiantes promueven el uso inadecuado de las tecnologías ante situaciones de riesgo de acoso e imágenes que ocasione daño a su integridad<br>➢ en Reflexione sobre la Identidad Digital, haciendo uso del video en el internet o comentando cada una de las preguntas: ¿Qué piensas ahora de la identidad digital?. |

| TERCERO, CUARTO, QUINTO y SEXTO GRADO | | |
|---|---|---|
| **Eje Transversal** | **Componente (s)** | **Competencia (s)** |
| Familia y Sexualidad | **Desarrollo de la sexualidad** | 1.Asume con responsabilidad el cuido y respeto de su cuerpo, sexo y sexualidad, mediante acciones preventivas orientadas a la salud sexual y reproductiva, que contribuya a una vida saludable. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRAD | SEXTO GRAD |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 5. Explica la importancia de la sexualidad y sus medidas, cuido, protección de su cuerpo, límites antes situaciones de abusos sexuales, hábitos de higiene para una vida sana y responsable | 5. Explica la importancia de hablar de sexualidad con respeto y armonía, limites en situaciones peligrosas de abusos sexuales cuido de su cuerpo hábitos de higiene, para una vida sana. en sus relaciones diarias con los demás | 4. Establece en sus relaciones con amistades, noviazgo las expresiones de sexualidad con medidas, cuido, protección de su cuerpo, cambios personales, límites antes situaciones de abusos sexuales. en la familia, conocidos y desconocidos | 4. Explica la importancia de la sexualidad y sus medidas de cuido, protección de su cuerpo y cambios personales con límites antes situaciones de abusos sexuales en la familia, amistades. Novios conocidos y desconocidos para contribuir a la formación integral sana y responsables. |

| UNIDAD III: Educación para la sexualidad (4h/c) | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **TERCER GRADO** | | **CUARTO GRADO** | | **QUINTO GRADO** | | **SEXTO GRAD** | |
| **Indicadores de Logro** | **Contenidos** | **Indicadores de Logro** | **Contenidos** | **Indicadores de Logro** | **Contenidos** | **Indicadores de Logro** | **Contenidos** |
| 1. Analiza la importancia de la sexualidad en sus relaciones de convivencia sana y responsable<br><br>2. Practican medidas de cuido de su cuerpo, límites antes situaciones de riesgo o abuso sexuales en sus relaciones con los demás | 1. Importancia de la Sexualidad. en sus relacione con los demás.<br>• Partes genitales del cuerpo humano varón y mujer.<br><br>2. Medidas de cuido de su cuerpo Higiene personal<br>2.1 Límites antes situaciones de riesgo de abuso sexuales en sus relaciones diarias | 1. Analiza la importancia de sexualidad sana y responsable en sus relaciones con los demás.<br><br>2. Promueve acciones de cuido de sus límites antes situaciones de riesgo o abuso de su cuerpo en sus relaciones diarias. | 1. Importancia de la educación de la sexualidad sana y responsable.<br>• Partes genitales del cuerpo humano varón y mujer.<br><br>2. Acciones de cuido de su cuerpo, límites antes situaciones de riesgo o abuso en sus relaciones diarias<br>• Higiene personal | 1. Distingue las diferentes expresiones de la sexualidad. en el noviazgo.<br><br>2. Práctica medidas de cuido, a su cuerpo, protección y límites de abusos sexuales en sus relaciones familiares y a amistades.<br><br>3. Reconoce la importancia de sus cambios personales en su imagen corporal | 1. Diferentes expresiones de la Sexualidad.<br>• Relaciones de noviazgo.<br><br>2. Medidas de cuido, protección y límites de abusos sexuales en sus relaciones de familia amistades. conocidos y desconocidos<br><br>3. Nuestro cuerpo<br>• Mis cambios personales.<br>• Mi imagen corporal | 1. Comprende la importancia de la de la sexualidad en la escuela y la familia.<br><br>**2.** Aplica medidas de cuido, protección de su cuerpo con límites antes abusos sexuales en sus relaciones familiares, amistades y de noviazgo<br><br>**3.** Reconoce la importancia de sus cambios personales en su imagen corporal | 1. Importancia de la Sexualidad en la:<br>• Escuela<br>• Familia.<br><br>2. Medidas de cuido, protección y límites en sus relaciones con su:<br>• Familia<br>• Amistades.<br>• Noviazgo<br><br>3. Nuestro cuerpo<br>• Mis cambios personales.<br>• Mi imagen corporal |

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

- Observe y reflexione sobre la frase de la imagen de la sexualidad

- Busca información sobre la importancia de la sexualidad
- Presente en plenario
- Observo la siguiente imagen y escribe en su cuaderno las palabras que me enunciarte la sexualidad y redacto la importancia de sexualidad y presente su trabajo en plenario

Responde

- ¿Qué le están enseñando el papá y la mamá
- ¿De sexualidad en familia?
- ¿Cómo le están enseñando en la escuela?

- Nombrar todas las partes del cuerpo humano que facilite una visión integral del propio cuerpo.
- Escribe en su cuaderno los genitales con sus nombres reales (pene y vulva para referirse a sus propios genitales) permite tratarlos como cualquier otra parte del cuerpo, sin connotaciones negativas ni ocultismo.
- Dibuja una silueta de un niño, niña, mujer, varón en un papelón
- Establece diferencias y semejanzas entre cada imagen.
- Escribe las diferencias y semejanzas que encontró en cada imagen que dibujo presento en plenario mi opinión.
- Elabore una lista de nuestras relaciones en familia y escuela de respeto para vivir en armonía en mi
- Elabore una lista de medidas que podemos tomar para evitar situaciones de riesgo y cómo podemos

### QUINTO y SEXTO GRADO

- Dialogue en equipo sobre los elementos de la sexualidad ¿cuál es el elemento más importante de la sexualidad? ¿Por qué? Comenta en familia: ¿Qué es el sexo y que es sexualidad? ¿cuál es la definición de sexo? ¿cuál es la definición sexualidad? presente en plenario
- Lee el siguiente estudio de caso sobre el noviazgo y la amistad

  Jorge y Clara son adolescentes y van juntos a clase, se pasan notitas y quedan de verse a la salida. Es evidente para todos que se gustan y, al final, reconocen sus sentimientos y empiezan a salir. Pero entonces, algo cambia entre ellos.

  "Él está celoso cuando habla con sus amigos, siempre se pone molesto porque piensa que ella está con otros amigos y no con él" / "Ella es muy exigente, le dice que bloquee a sus amigas en el móvil". Son las reflexiones de él y de ella.

  Al final, siempre se ponen de acuerdo para estar juntos a la salida. Ella se viste diferente por los celos de Jorge y él no entrena para que ella no piense que anda con otra. La obsesión y control de Jorge y Clara podría ser la de otros adolescentes que con sus conductas puedan provocar situaciones de maltrato

- Reflexione sobre los aspectos referidos al estudio de caso.
  - Escribe sus opiniones sobre la situación de Jorge y Clara
  - ¿Cuál es la actitud y comportamiento de adolescentes en su relación de noviazgo?
  - Se práctica valores en las relaciones de amistad y de noviazgo entre Jorge y clara
  - ¿Cuál sería sus conclusiones en esta relacione de noviazgo entre Jorge y clara?
- Organizado en parejas converse acerca de quiénes son sus amigos y amigas mediante las siguientes preguntas:
  - ¿Cómo se llaman? ¿Dónde están esos amigos o amigas? ¿Qué actividades realizamos con ellos? ¿Por qué son amigos y amigas? ¿Tienen muchos o pocos amigos o amigas? ¿Cómo seleccionamos a los amigos? ¿Por qué es importante saber seleccionar los amigos y amigas? ¿Qué elementos comunes tenemos con nuestros amigos? ¿Qué nos diferencia de nuestros amigos? ¿Consideras importante establecer buenas relaciones de amistad con nuestros amigos y amigas, por qué? ¿Si un amigo o amiga les propone ir a un lugar sin permiso de sus padres qué hacemos? ¿Si un amigo o amiga les propone hacer algo que sabemos que no es correcto, qué hacemos? ¿Por qué es importante compartir lo que hacemos con los amigos o amigas lo sepan o conozcan nuestros padres o persona responsable?
- Comparte en parejas lo expresados de lo conversado.
- Escribe en un papel de forma anónima, una frase sobre el cuido y respeto de su cuerpo, en el mismo

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| cuidarnos, nuestro cuerpo.<br>➢ Escribimos acciones de protección para evitar riesgos de abuso sexual, bullying y violencia.<br>➢ Organiza dramatizaciones, en donde las niñas y niños representar situaciones de la vida cotidiana, hábitos de higiene, para el cuidado de su cuerpo<br>➢ Elaboramos conclusiones, con ideas cortas, hábitos de higiene, alimentación y vestimenta para el cuidado de su cuerpo<br>➢ Canto Yo sé cuidar mi cuerpo. A través de la letra de la contamos como cuidar su cuerpo y si alguien quiere tocarlo, llamen inmediatamente a quienes lo cuidan y protegen.<br>Yo sé cuidar mi cuerpo<br>Yo sé cuidar mi cuerpo, yo sé cuidar mi cuerpo.<br>Si algún desconocido me empieza a llamar, yo no le hago caso y me voy corriendo a casa.<br>Yo sé cuidar mi cuerpo, yo sé cuidar mi cuerpo.<br>Y si alguien a la fuerza me quiere tocar, voy y se lo cuento a quien yo más quiero, para que me defienda del que me pueda dañar.<br>Yo sé cuidar mi cuerpo, yo sé cuidar mi cuerpo.<br>➢ Escribe en un papel de manera anónima una frase sobre: ¿Qué hacer cuando una persona conocida o desconocida hace algo que me preocupa y los pone en peligro? Y depositarlo en un recipiente para comunicar o denunciar, una vez que se han depositado todas las frases, se leen en voz alta<br>➢ Organizo equipos dibuja acción que deben realizar en la escuela para prevenir el acoso, abuso o maltrato de conocidos y desconocidos.<br>➢ Presenta en un paleógrafo y pega en la pizarra.<br>➢ Explique una de las acciones que debe realizar para cuidarse de conocidos y desconocidos.<br>➢ Reflexione y luego respondan: ¿Qué te ayuden a comprender cómo cuidar de los conocidos y desconocidos?<br>➢ Refuerzo los conocimientos y aclaro dudas. cuenten a la familia lo que aprendieron hoy sobre cómo cuidarnos de conocidos y desconocidos.<br>➢ Observa lámina y reflexione o dialoga con preguntas:<br>• ¿Qué hacen los niños? ¿Qué cosas utilizan para asearse?<br>• ¿Cómo se lavan los dientes? ¿el pelo? ¿las manos? ¿el cuerpo? ¿Para qué lavarnos las manos?<br>➢ Realice ejercicio de la práctica del lavado con agua y jabón, séquese con toalla.<br>➢ Conversemos ¿Porque debemos lavarnos las manos como parte del cuido de mi cuerpo?<br>➢ Realiza lavado de manos antes y después de la merienda, después de los recesos. para mantener una | papel escribir situaciones inadecuadas relacionadas a nuestro cuerpo que conocemos o hemos experimentado,<br>➢ Deposita en un buzón o caja de cartón. sus frases anónimas y luego leerá en voz alta y se comentará de acuerdo al interés de los participantes.<br>➢ Escribe mensajes de persona conocida o desconocida que te llama o te prometan algo para hacerte daño con engaños que haría ese caso<br>➢ Escribe medidas para buscar el apoyo adecuado frente a situaciones de riesgo para prevenir abusos sexuales.<br>• Elabora lista de personas de confianza que pueden ayudar en situaciones de riesgo o abusos<br>• Organizado en equipo, realiza un sociodrama que represente una acción de prevenir situaciones de riegos con personas conocidas y desconocidas<br>➢ Elabore medidas de cuido frente a los amigos y compartirlas en plenario.<br>➢ Escribe medidas de prevención, protección, y cuido en su relación con los demás. en afiche. Versos coplas, mensaje, noticias y otros y comparte en plenario<br>➢ Recortes imágenes del sexo femenino y una de sexo masculino, desde su nacimiento hasta la pre adolescencia y detalla en forma escrita, los principales cambios de una etapa a otra, tantos los cambios físicos,<br>➢ Presentar en plenario el trabajo de sus cambios que han sufrido destacando que los cambios físicos van acompañados con cambios de actitud y en la familia, la escuela y la comunidad:<br>➢ Presente en plenario la importancia de los cambios físicos.<br>➢ Observe las imágenes y reflexione sobre las consecuencias y cuales sería los resultados de una mala higiene e higiene.<br> <br>**Consecuencias:**<br>……..<br>……..<br>……..<br>……..<br>……..<br>¿Qué pasaría si en la imagen apareciera la acción contraria?<br>➢ Propone tres acciones para mejorar tus hábitos de higiene y cuidado personal esta semana:<br>➢ Escribe mensaje de buenos habito e higiene personal |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| buena higiene.<br>➢ Exprese los alimentos que influye en la salud dental, comer alimentos nutritivos y evitar comer dulces. colócalos en lugares visibles.<br>➢ Conversa sobre la importancia de lavarse los dientes para mantenerlos sanos, limpios.<br>➢ Realiza ejercicio de lavarse los dientes, mostrarle delante del espejo la forma correcta de hacerlo, cepillarse cuidadosamente haciendo movimientos verticales y circulares.<br>➢ Practicar el cepillado de dientes, todos los días después de la merienda.<br>➢ Busca en el diccionario, las palabras abuso y acoso, establecer semejanzas y diferencias entre ambas definiciones. y expone el significado de cada palabra y reflexione en plenario.<br>➢ Escribe los sitios o lugares de riesgo en la casa, escuela y comunidad Mediante lluvia de idea expongo en plenario<br>➢ Indaga con su familia como se pueden prevenir situaciones de riesgo: Abuso sexual, acoso escolar y luego presenta en plenario su información.<br>➢ Elabora afiches, anuncios, cuentos, mensaje con lo indagado sobre los abusos y acoso escolar. y comparte con sus compañeras y compañeros | |

| Actividades Sugeridas de Evaluación | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| ➢ Valora si los estudiantes analizan la importancia de la sexualidad en sus relaciones de convivencia sana y responsable resolviendo diferentes actividades<br>➢ Verifica si los estudiantes Practican medidas de cuido de su cuerpo, límites antes situaciones de riesgo o abuso sexuales en sus relaciones con los demás en diferentes actividades que ejerciten el cuido de su cuerpo, aprenden cuidar antes situaciones de riesgo | ➢ Verifica si los estudiantes distinguen las diferentes expresiones de la sexualidad. en el noviazgo<br>➢ Valora si los estudiantes practican medidas de cuido, a su cuerpo, protección y límites de abusos sexuales en sus relaciones familiares y a amistades.<br>➢ Verifica si los estudiantes reconocen la importancia de sus cambios personales en su imagen corporal |

| TERCERO, CUARTO, QUINTO y SEXTO GRADO | | |
|---|---|---|
| **Eje Transversal** | **Componente (s)** | **Competencia (s)** |
| **Identidad Nacional Y Cultural** | **Símbolos Patrios y Nacionales** | 1. Practica valores de patriotismo, al cuidar, conservar los bienes naturales, artísticos, culturales e históricos como patrimonio nacional. |
| **Convivencia Ciudadana** | **Formación Ciudadana** | 1. Practica el ejercicio de la ciudadanía responsable, participando en organizaciones escolares y comunitarias, para enfrentar situaciones reales.<br>2. Practica normas y leyes de tránsito, que conlleven a una conducta vial responsable. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRAD | SEXTO GRAD |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 6. Manifiesta respeto a la patria, a sus símbolos, al legado de próceres y héroes y heroínas como parte de la identidad nacional en todas y todos los nicaragüenses.<br>7. Emplea normas de educación vial que garantizan la protección y seguridad de para circular en los medios de transportes, bicicletas y el cuido de su vida<br>8. Explica sus derechos humanos de las niñas, niños y adolescente a la educación, Salud, familia, Protección, establecidos en la Constitución Política de la República de Nicaragua y el Código de la niñez y la adolescencia.<br>9. Practica valores. normas ciudadanas y actitudes antes la educación fiscal como derecho y deberes ciudadanos que contribuyan a la recaudación de impuesto y el presupuesto nacional, municipal para el desarrollo económico y social del país.<br>10. Practica valores del consumo responsable racional de los bienes y recurso naturales que contribuyan a una vida saludable al consumismo, respeto de los derechos de los productores y del entorno. | 6. Demuestra el respeto a la patria, a sus símbolos y al legado de próceres y héroes. en sentido de pertenencia e identidad nacional de todos los ciudadanos nicaragüenses<br>7. Promueve normas de educación vial que garantizan la protección para resguardar su vida al circular en la vía publica<br>8. Promueve los derechos humanos de las niñas, niños y adolescentes a la educación, Salud, familia, Protección, establecidos en la Constitución Política de la República de Nicaragua y el Código de la niñez y la adolescencia. en Nicaragua establecidos en la Constitución Política de la República de Nicaragua y el Código de la niñez y la adolescencia<br>9. Aplica valores y normas ciudadana y actitudes de comportamiento antes una educación fiscal que contribuyan a la recaudación de impuestos y el presupuesto nacional, municipal para el desarrollo económico y social del país.<br>10. Aplica valores y respeto a la cultura del consumo responsable de los bienes y recursos naturales que contribuyan a una vida saludable. del entorno. | 5. Promueve el amor y respeto a los símbolos patrios nacionales a los héroes, heroínas de Nicaragua y centroamericano en sentido de pertenencia e identidad nacional y orgullo de ser nicaragüense.<br>6. Aplica normas de seguridad vial, tipos de vías, señales de tránsito al circular como conductor, peatón y pasajero para el autocuido de su vida en la vía pública<br>7. Establece acciones de respeto a los derechos humanos de las niñas, niños que asegure su protección, promoción, defensa según la Constitución Política de la República de Nicaragua.<br>8. Explica la importancia de la educación fiscal y su relación que existe con la formación de valores, la convivencia democrática en la exaltación de nuestros derechos y obligaciones. como ciudadano Consciente.<br>9. Promueve una actitud crítica del consumo respetuoso en el consumo y consumismo de alimentos, y productos en publicidad, etiquetas ahorro y consumo racional. de los bienes y servicios básico en la familia | 5. Manifiesta el amor, respeto a los símbolos patrios nacionales y a sus heroínas, héroes de Nicaragua y Centroamérica. para la formación ciudadana.<br>6. Promueve la importancia de las normas de seguridad vial, tipos de vía señales de tránsito a la circular como, peatones, pasajero y población en general para el autocuido establecidas en la vía pública<br>7. Comprende los derechos de las niñas, niños y adolescente. que asegure se respeten, protejan, defiendan y promocionen para que sean respetando según la Constitución Política de la República de Nicaragua<br>8. Manifestó en el cumplimiento permanente de los deberes fiscales con base de la razón, la confianza y la afirmación de los valores, ética personal, respeto a la responsabilidad ciudadana y solidaridad social de los contribuyentes.<br>9. Análisis el consumo responsable como alternativas al modo de vida consumista. y derechos de los consumidores. en la familia |

| UNIDAD VI : FORMACIÓN CIUDADANA 10H\C | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRAD | |
| Indicadores de Logro | Contenidos | Indicadores de Logro | Contenidos | Indicadores de Logro | Contenidos | Indicadores de Logro | Contenidos |
| 1. Destaca su respeto a los símbolos patrios y nacionales, personajes destacados de la patria en nuestro país.<br><br>2. Interpreta normas y señales básicas de seguridad vial, para transitar como peatón pasajero a la circular y su uso en los medios de transportes de la vía pública.<br><br>3. Reconoce sus derechos a la educación, Salud, familia, Protección, según la Constitución Política de la República de Nicaragua y el Código de la niñez y la adolescencia.<br><br>4. Interpreta la cultura fiscal como el pilar fundamental en valores derecho y deberes ciudadanos como contribuyente de los Impuesto Presupuesto, Municipalidad en Nicaragua | 1. Respeto a los Símbolos:<br>• Patrios<br>• Nacionales.<br>1.1 Personajes destacados de la patria.<br><br>2. Normas para transitar en la vía pública<br>2.1. Señales de tránsito:<br>• Verticales.<br>• Horizontales.<br>2.2. Medidas en el uso de los medios de transporte.<br>• Bicicleta<br><br>3. Mis derechos y responsabilidades:<br>• Educación<br>• Salud<br>• Familia<br>• Protección.<br><br>4. Cultura Fiscal como el pilar fundamental en valores derecho y deberes ciudadanos com**o** contribuyente de los: | 1. Manifiesta actitud de amor y respeto a los símbolos patrios y nacionales. personajes destacados de la patria en Nicaragua<br><br>2. Aplica normas de seguridad vial y señales para transitar como peatón en el uso de los medios de transportes en la vía pública.<br><br>3. Reconoce derechos y responsabilidades establecidos en la Constitución Política de la República de Nicaragua.<br><br>4. Interpreta la cultura fiscal como derecho y deberes ciudadanos y contribuyente de los Impuesto y Presupuesto, Municipalidad en Nicaragua<br><br>5. Promueve una actitud responsable ante la | 1. Actitud de amor y respeto a los símbolos:<br>• patrios<br>• Nacionales.<br>• Personajes destacados de la patria.<br><br>2. Normas para transitar en la vía pública.<br>2.1 Señales de tránsito:<br>• Verticales.<br>• Horizontales.<br>• uso de los medios de transporte.<br><br>3. Mis derechos y responsabilidades:<br>• Educación<br>• Salud<br>• Familia<br>• Protección<br><br>4. Cultura Fiscal como derecho y deberes ciudadanos y contribuyente de:<br>• Impuesto<br>• Presupuesto<br>• Municipalidad<br><br>5. La publicidad y el consumo. de | 1. Muestra amor y respeto a los símbolos patrios, nacional de a sus héroes heroínas en Nicaragua y Centroamérica.<br><br>2. Interpretan las normas básicas de seguridad vial, tipos de vía y señales de tránsito para circular como conductor peatón pasajero en la vía pública y reguarda la vida<br><br>3. Reconoce los derechos de niñas niños y adolescentes en la educación identidad, salud, familia, protección y participación según la Constitución Política de la República de Nicaragua | 1. Normas básicas de seguridad vial<br>• Peatón<br>• Conducir<br>• Pasajero<br><br>2. Tipos de vía para transitar como conductor peatón pasajero en la vía pública<br>• Calle<br>• Avenidas<br>• Camino<br>• Carretera<br>• Acera o andenes<br>2.1. Señales de tránsito<br>• Del agente de tránsito.<br>• Lumínicas (el semáforo)<br>• Verticales y Horizontales<br><br>3. Mis derechos<br>• Identidad<br>• Educación y cultura<br>• Salud<br>• Familia<br>• Protección<br>• Participación | 1. Promueve el amor y respeto a los símbolos patrios, a sus nacionales Héroes, heroínas de Nicaragua y Centroamérica.<br><br>2. Aplica normas básicas de seguridad vial para transitar como peatón, conductor, pasajero en la vía pública.<br><br>3. Reconoce los tipos de vías y señales principales al transitar por carreteras, calles, andenes, caminos en las diferentes vías públicas<br><br>4. Promueve sus derechos a la identidad, educación, salud familia, protección y participación según la Constitución Política de la República de | 1. Nuestros Símbolos<br>• Patrios.<br>• Nacionales.<br>• Personajes de Nicaragua y Centroamérica.<br><br>2. Normas y valores para transitar en la vía pública.<br>• Peatón<br>• Conducir<br>• Pasajero<br><br>3. Tipos de vías:<br>• Calle<br>• Avenidas<br>• Camino<br>• Carretera<br>• Acera o andenes<br>3.1 Señales de tránsito<br>• Del agente de tránsito.<br>• Lumínicas (el semáforo)<br>• Verticales y Horizontales.<br><br>4. Mis derechos<br>• Identidad<br>• Educación y cultura<br>• Salud<br>• Familia<br>• Protección |

| UNIDAD VI : FORMACIÓN CIUDADANA 10H\C | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **TERCER GRADO** | | **CUARTO GRADO** | | **QUINTO GRADO** | | **SEXTO GRAD** | |
| **Indicadores de Logro** | **Contenidos** | **Indicadores de Logro** | **Contenidos** | **Indicadores de Logro** | **Contenidos** | **Indicadores de Logro** | **Contenidos** |
| 5. Practica la cultura del consumo responsable y sano en bienes y recursos racionales como consumidor en su familia | • Impuesto<br>• Presupuesto<br>• Municipalidad<br><br>5. Cultura del consumo responsable y sanos. en bienes y recursos racionales como consumidor en su familia<br>• Cultura de ahorro y consumo | publicidad, etiquetas en el consumo responsable de productos alimenticios, al comprar, en establecimientos, así como la cultura de ahorro del consumo racional de los bienes y recursos en la familia | responsable de alimentos productos al comparar en establecimientos<br>• Cultura de ahorro y consumo | 4. Reconoce los valores y el ejercicio de ciudadanía en la función de la cultura fiscal y su papel fundamental en el presupuesto en el sostenimiento económico de Nicaragua<br><br>5. Manifiesta una actitud crítica del rol de la publicidad, etiquetas de consumo responsable de productos, alimenticios, y el ahorro de bienes y recursos racional en la familia | 4. Valores y el ejercicio de ciudadanía en función de la cultura fiscal de Nicaragua<br><br>5. La educación fiscal y el papel fundamental en el sostenimiento económico de Nicaragua.<br>• Presupuesto<br><br>6. Rol de la publicidad, etiquetas del consumo responsable de productos, alimenticios, y la:<br>• cultura de ahorro de bienes y recursos racional en la familia | Nicaragua.<br><br>5. Identifica los valores y actitudes ciudadana en la relación con la cultura fiscal como contribuyente en el pago de impuestos y el presupuesto de la república como sostenimiento económico en Nicaragua<br><br>6. Establece una actitud responsable del papel de la publicidad, etiquetas en el consumo responsable de productos alimenticios, la cultura de ahorro del consumo racional de los bienes y recursos en la familia | • Participación<br><br>5. Valores, actitudes, ciudadana y su relación con la cultura fiscal.<br>• Pago de Impuestos<br>• Presupuesto<br><br>6. Papel de la publicidad, etiquetas en el consumo responsable de productos alimenticios.<br>• la cultura de ahorro del consumo racional de los bienes y recursos en la familia |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| ➢ Lee el siguiente Poema declama de forma grupal.<br><br>**Mi bandera**<br><br>Una Palomita blanca Volando llegó hasta el cielo<br>Formando con sus colores<br>Blanca como el jazmín<br>La bandera que más quiero Azul como el agua Blanca como el jazmín<br><br>Juguetona como el viento | ➢ Organizado en equipos indaga sobre el origen, significado, de los símbolos patrios de Nicaragua<br>➢ Elaborar tríptico, con el resultado de la información y presenta, en el acto Cívico<br>➢ Practica el saludo al pabellón nacional, doblar, izar, arrear en el acto cívicos y, la posición correcta para entonar las notas del himno nacional.<br>➢ Observe imágenes de los Símbolos Nacionales, dibuja, y colorea y presento en plenario<br>➢ Elabora maqueta con símbolos patrios y nacionales y presenta en plenario y explica el significado histórico |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| Bandera de mi país<br>Banderita mía que en mi alma estás Como soldadito voy a saludar<br>A mi banderita con este cantar.<br>➢ Escribe el mensaje que expresa el poema y luego presenta en plenario.<br>➢ Realiza un diálogo sobre el significado y respeto de los Símbolos Patrios: dibújelos y presenta en plenario<br>➢ Escribe el Himno Nacional, el significado de la Bandera Nacional y Escudo de Nicaragua.<br>➢ Indaga y responde a las siguientes preguntas:<br>• Quién escribió el Himno Nacional,<br>• Cuántas estrofas presenta. ¿cuál debe ser nuestra postura al entonar las notas del Himno Nacional?<br>• ¿Cuáles son los colores de la Bandera Nacional?<br>• ¿Qué significan los volcanes, el arco iris, gorro frigio en el escudo nacional Nicaragua?<br>➢ Canta el himno nacional con sus compañeros teniendo en cuenta la correcta entonación y pronunciación de las estrofas, practicamos el saludo a la Bandera Nacional,<br>➢ Escribe las normas de respeto y amor a los Símbolos Patrios.<br>➢ Dibuje los símbolos nacionales de Nicaragua:<br>el Árbol nacional. Madroño, flor de Sacuanjoche y el Guardabarranco, con material reciclado, puede hacerlo en forma de maqueta. Una base de cartón o cartulina gruesa.<br>➢ Elabore el Árbol nacional con materiales reciclado<br>➢ Realiza la flor, haciendo uso de botellas plásticas y pintura.<br>➢ Elabore el ave nacional, haciendo uso de cartón, botones, papel, pega, ramitas de árboles presente en una maqueta,<br>➢ Lee la historia de la flor de Sacuanjoche:<br>• Hace muchos, muchos años cuando a Nicaragua no habían llegado los españoles, las indias usaban una flor llamada Sacuanjoche. La flor es muy bonita, tiene cinco pétalos blancos y es amarilla en el centro, aunque hay flores de Sacuanjoche de muchos otros colores y las mujeres la usaban para adornar sus cabellos y también preparaban perfumes y frescos con ella. Después que llegaron los españoles, ellos también usaron la flor para adornar los altares y para que las | ➢ Lee y analiza el poema de Benjamín Zeledón en forma individual El amor a la Patria.<br>Nosotros que sabes cuál es mi patria y lo que considero mi patria, yo, un poeta, meditad, oíd: descifrad cada concepto:<br>Mi patria es todo aquello que lo llevo por<br>Dentro, Lo que palpita afuera,<br>Las penas, las angustias, las lágrimas Las risas, Los besos, las caricias,<br>Mi madre, el río, el viento;<br>El Xolotlán tranquilo y el Cocibolca inmenso,<br>el calvo Monótono y El Saslaya gigante,<br>la guitarra campera, la tradición, el<br>Cuento, la vecina chismosa, la beata, el cura, el templo;<br>El taller, el obrero, la ley, el Himno, el cielo; el día que se abre, la noche que se cierra, el lucerito triste, el vientre de la tierra, la música del pino, el ángelus, la tarde<br>El gallo pendenciero y el potro salvaje;<br>El grito de la vida que se oye en la montaña, el amor que se roba y el dolor que se amaña, Las velas y las anclas; el verano inclemente y el agua de la lluvia, el jícaro llanero, el musgo del alero, El candil; de la choza y el perro zaguanero<br>El indio enmohecido con su marimba lánguida, los caminos, los pájaros, los celajes, las frondas, las mujeres amadas golosamente un día,<br>Los niños, los ancianos, la Historia, los arcanos, la Bandera en la asta Y los patios blanqueados con los pálidos rayos de la luna sonámbula<br>¡Mi patria es todo aquello que mientras más lejano, más amado y más bello! Mi patria chiquitita,<br>¡Dios la hizo a mis antojos para que siempre fuera la Niña de mis ojos!<br>La patria mía es única ¡NICARAGUA es mi tierra y en ella reposan mis heroicos abuelos, y las santas cenizas del Mártir del Arroyo, aquellos que, de grandes, de nobles y enteros, hasta los mismos dioses les infundieron celo!<br>¡NICARAGUA es mi patria, triangular, esotérica, y símbolo sagrado de la UNIDAD de América! Nicaragua es excelsa porque es de gloria emblema! Nicaragua es sublime porque es de amor enseña! Nicaragua es divina porque es luz que ilumina, porque es ala y es gema, y es aroma y es rima!<br>Nicaragua es heroica porque en lecho de brasas es ejemplo de razas con su mestiza estoica! Nicaragua es preciosa, como la Cenicienta siempre es la más hermosa! Nicaragua es complete como el abecedario: ¡desde la A la Z!<br>NICARAGUA es mi patria, la dueña de mis cantos y de mis esperanzas, el calcio de mis huesos, la boca de mis besos la vida de mi vida, la sangre de mis venas, la inspiración bendita de mis acciones buenas, mis brazos que trabajan, mis manos que cincelan, mis frases que son versos el rosal que da rosas y al agua bendita que lava los pecados de las desesperanzas, al árbol que da sombra, a lo que |

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

novias las llevaran el día que se casaban. El Sacuanjoche es la flor nacional de Nicaragua y junto con el madroño y el guardabarranco forma nuestros símbolos nacionales.

- Responde a las siguientes pregunta
  - ¿Para qué usaban las flores de Sacuanjoche las mujeres indígenas?
  - ¿Cómo se llama la flor nacional?
  - ¿De qué color es la flor nacional de Nicaragua? ¿Cuántos pétalos tiene la flor de Sacuanjoche?
  - ¿Cuáles son nuestros símbolos nacionales? realiza un álbum colócalos en el mural.
- Busca información de personajes destacado de su comunidad
- Escribe el legado histórico de los héroes de su comunidad y presente en plenario
- Indaga sobre personas destacadas héroes importantes, que han realizado aportes a la Patria. Ejemplo: Rubén Darío, General de hombres; Augusto César Sandino, Carlos Fonseca Amador.
- Conversa sobre los hechos relevantes personas destacadas héroes que pusieron en alto a nuestra Patria. escribe un resumen con la información.
- Elaborar un álbum con las imágenes de personaje, importantes de su comunidad presenta en plenario
- Observe láminas, afiches o videos: sobre. Las normas de circulación peatonal: en andenes, al ser uso de semáforos, cruce de calles, uso de puentes, uso de vallas en carreteras entre otros. exprese porque es importante hacer uso de estas normas de seguridad vial
- Escribe el significado del semáforo, realice un dibujo y presente en plenario.
- Dibuja con carbón, tiza, cal: calles, aceras y andenes para poner en práctica las normas de circulación peatonal, y presenta una simulación, del uso correcto del semáforo, señales de tránsito, verticales y horizontales
- Escribe las normas de seguridad vial y colócalas en lugares visibles de su aula
- Elabore afiche que contenga las señales de tránsito, su importancia y presente en plenario.
- Reflexione Con la siguiente situación al circular por la vía pública, por ejemplo:

  Pedro y Juan caminan por la acera en los alrededores del mercado en un momento desean cruzar la calle, pero no existe en el lugar pasos peatonal, puentes peatonales, semáforos peatonales ni vehicular. ¿Qué deben hacer los niños para evitar un accidente de tránsito al cruzar la calle
  - ¿Qué haría usted para cruzar la calle?

### QUINTO y SEXTO GRADO

nadie. ¡Quiere, a lo que nadie nombra, la oración que tímida se hace llama en las velas, humo en los incensarios, y suspiros, ansias de bienaventuranzas!

Incluyendo a las nuestras, toda patria es bendita, pero, a mi Nicaragua, la amada tierra mía,

**Benjamín Zeledón**

- Extrae del poema las expresiones de amor y respeto a la patria y elabora oraciones con cada palabra.
- Hacer concurso de lectura del poema.
- Indaga sobre los aportes de los héroes de la patria Benjamín Zeledón, Augusto Calderón Sandino, Carlos Fonseca Amador, Tomás Martínez, Rubén Darío.
- Elabora un mural con las imágenes de personajes destacados de la Patria: Benjamín Zeledón, Augusto Calderón Sandino, Carlos Fonseca Amador, Tomás Martínez, Rubén Darío.
- Indaga sobre los próceres de centro América y realiza su mural patrio
- Observe imágenes y escribe las normas de seguridad según lo indicado cada imagen

- Indaga sobre las señales de tránsito y tipo de vías y comparto los resultados de la información en plenario

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

- ¿Qué tiene que hacer el niño cruzar la calle?

➢ Presente sus opiniones en plenario

➢ Invite a un agente de tránsito que realice charlas sobre normas de seguridad vial en los medios de transportes

➢ Comparte lo aprendido en la charla sobre normas de seguridad vial en los medios de transportes

➢ Reflexione:

- ¿Porque son importantes las normas y medidas de seguridad vial al circular en la vía pública
- Los niños y niñas deben de ser acompañado por un adulto ¿por qué?
- Cuando el adulto acompaña, a la niña o niño siempre debe evitar el uso de celulares. ¿por qué?
- ¿porque debemos evitar usar audífonos al caminar en la vía pública?
- Antes de cruzar la calle debe de observar a su izquierda y derecha ¿por qué?

➢ Escribe recomendaciones de las normas y medidas de seguridad vial que todos los peatonal debemos seguir. y colócalas en lugares visibles comparte la información con sus familiares, amigas y amigos.

➢ Dibuje y colorea. Señales de tránsito: Verticales. Horizontales

➢ Expongo las normas que debemos tomar en cuenta para transitar en bicicleta por la calle. Hacemos simulacros del buen uso de las medidas de tránsito para conducir bicicleta

➢ Presento las medidas de seguridad para conducir bicicletas.

➢ Traer periódicos y revistas, para que seleccionen imágenes de ciclistas, para comentar como los observan si consideran que están tomando las medidas de seguridad para transitar en la vía pública.

➢ Escribe cuáles son esas medidas

➢ En equipos construyo los protectores para viajar en bicicleta con materiales de reciclaje. y presento en plenario

➢ Consulten a su papá y mamá u otro familiar: ¿Por qué es importante cumplir con las normas de seguridad para conducir bicicleta? ¿Porque debemos cumplir las normas de tránsito al andar en bicicleta? ¿En qué nos ayuda cumplir las normas?

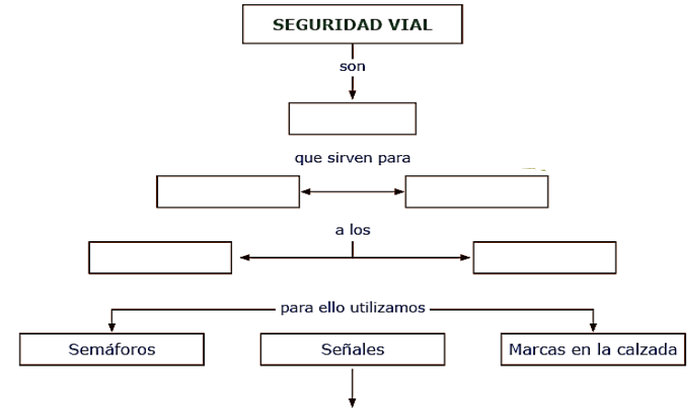
➢ Escribe en su cuaderno y presento a mis compañeras y compañeros.

➢ Busca información referida a los derechos de Educación, Salud, Familia y escribe una historia con esos derechos y representa con imágenes, dibujó o ilustraciones.

➢ Expone imágenes sobre sus derechos a la Educación, Salud, Familia entre otros. seleccionan una

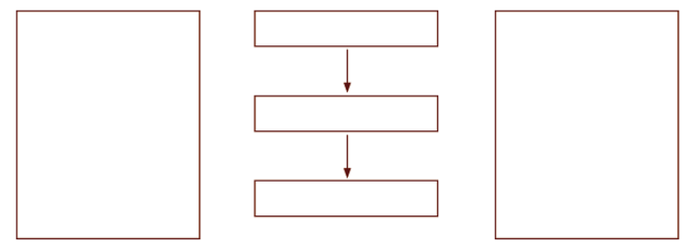
### QUINTO y SEXTO GRADO

➢ Completa el siguiente esquema con las normas de seguridad vial




➢ Escribe mensaje dirigido a peatones, y conductores para transitar en la vía pública y aprender a cuidar la vida

➢ Escribe en el esquema grafico el significado de las vertical y horizontal



➢ Complete la información colocando los nombres de cada señal de tránsito en cada imagen

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| imagen y expresan todo lo que saben sobre ellos y comparte en plenario.<br>➢ Elabore un cartel, con imágenes que contengan los derechos humanos principales que se evidencias del cumplimiento de nuestros derechos como niña y niño<br>➢ Escribe ejemplo donde se ponen en práctica los derechos a la educación, salud, familia. Protección, recreación, elabore y un resumen.<br>➢ Conversa sobre la, importancia, de los derechos y deberes que tienen como niña y niño.<br>➢ Elaboren murales, collage, afiche, carteles, donde se evidencie el cumplimiento de deberes como niña y niño.<br>➢ Escribe los derechos que tiene como niño y niña y su relación con los derechos humanos. y presente en plenario.<br>➢ Busca información referida a la cultura fiscal, y presentan mediante un microprograma la información en una noticia, televisivo, radio. periódico, redes sociales.<br>➢ Reflexione<br>• ¿Cuál es la relación entre la formación en valores y la cultura fiscal?<br>• ¿Cuál es el objetivo de trabajar o presentar una actividad de valores en el colegio?<br>➢ Construye una historieta sobre los impuestos y presupuesto municipal, como tema importante de la cultura fiscal.<br>➢ Realicen un afiche retomando situación real de cómo se invierten los impuestos municipales en mi comunidad.<br>➢ **Para reflexionar:**<br>• ¿Cómo sería el país si las personas no pagaran sus impuestos?<br>• ¿De cuáles servicios públicos nos beneficiamos en mi familia?<br>• ¿Cómo sería vivir sin esos servicios que no benefician a mi familia y comunidad?<br>➢ Jugamos a la tienda, restaurante, venta, y vendemos artículos con factura y sin factura y luego reflexionemos. porque es importante pedir factura en cada centro de compra.<br>➢ Presento un resumen sobre el juego de las facturas<br>➢ Invito a mi familia que en cada compra debemos pedir facturas.<br>➢ Indago los impuestos que se pagan en la municipalidad y en que los invierten.<br>➢ Presento un listado de los proyectos municipales en mi comunidad.<br>➢ Converse cuando van de compra con sus padres que toman en cuenta para elegir los productos de | ➢ Dibuje la estructura de la red vial de su comunidad en paleógrafo y presenta en plenario.<br>➢ Redacta un párrafo sobre el uso correcto al transitar en la vía pública, calles avenidas, pistas, carreteras, caminos, semáforos, puentes peatonales entre otros. según su comunidad.<br>➢ Expresa la diferencia entre calle, carretera y camino. y escribimos el concepto de cada termino.<br>➢ Organizados en equipo dirigismo una charla sobre las normas de tránsito para peatones y conductores.<br>➢ Exponga las normas y valores que ponemos en práctica, como peatones y conductores al transitar por la vía pública.<br>➢ Organiza un mini proyecto<br>➢ utilizando una cartulina de colores y mucha creatividad elabora las señal de tránsito lumínicas, de agente de seguridad vial vertical y horizontal. luego comenta acerca de su importancia con tus compañeros de clase y pégala en algún lugar visible.<br>➢ Busca información sobre los derechos de la niñez y organizados en equipo realizan una exposición sobre los derechos: a la Educación, cultura, Salud, Familia.<br>➢ Presenta los resultados de la exposición de forma creativa, con material ilustrado.<br>➢ Elabora un mural con los derechos: Identidad, Educación, Cultura, Salud, protección Familia. y otros derechos que considera necesarios.<br>➢ Escribe los derechos deberes que tenemos como niña y niño y expone en plenario.<br>➢ Lee y Analiza según constitución de Nicaragua y lo derechos humanos en sus según su artículo (121 de la constitución de la república de Nicaragua. y el artículo 26 de los derechos humanos).<br>**Artículo** 121.<br>El acceso a la **educación** es libre e igual para todos los nicaragüenses. La enseñanza primaria es gratuita y obligatoria en los centros del Estado. La enseñanza secundaria es gratuita en los centros del Estado, sin perjuicio **de** las contribuciones voluntarias que puedan hacer los padres **de** familia**.**<br>El **artículo** 26 **de** la Declaración Universal **de Derechos Humanos** (DUDH) hace obligatoria la **educación** primaria gratuita y universal, y existe una tendencia **de** pensar que es un **derecho para** los niños<br>➢ Argumenta sus opiniones sobre lo expresados en la constitución política de Nicaragua y los derechos humano<br>➢ Escribe afiche con cada artículo y colócalos en lugares visible. |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| consumo básico ¿Cómo implementa el tipo de ahorro de los servicios básicos en su familia?<br>➢ Indaga sobre la publicidad engañosa tomando en cuenta los elementos principales como consumidores.<br>➢ Presento en plenario la información<br>➢ Lee y analiza Anuncios publicitario. Comerciales: que Se utiliza para lograr la venta de un producto.<br>➢ Observo la imagen y escribe lo que tiene la publicidad del anuncióo<br> <br><br>➢ **Responde a las siguientes interrogantes:**<br>**1.** ¿Quién ha puesto el anuncio?<br>.....<br>**2.** ¿Qué tipo de publicidad es?<br>.....<br>➢ Resume tus ideas que es la publicidad para el consumo<br>¿Por qué se dice que la publicidad es engañosa?<br>¿La publicidad puede deformar los hábitos alimenticios de los niños y adulto? ¿Porqué? | ➢ Indaga sobre la cultura fiscal y elaborarán un esquema conceptual o síntesis de aspecto importante<br>➢ Escribe su valores derechos y responsabilidades de los ciudadanos nicaragüense y expone en plenario.<br>➢ Reflexione:<br>• ¿Cuál es la relación entre la ciudadanía y la educación fiscal?<br>• ¿Cuál es la importancia de la ciudadanía y la cultura fiscal para mejoría del país?<br>➢ Organizado en equipo escribe el presupuesto de su familia y los pagos de los servicios básicos que invierten en su hogar, como por ejemplo (agua, luz, basura), alimentación, cable, internet, entre otros<br>➢ Elabora una tabla con el presupuesto de ingreso y egreso de su familia y como lo invierten presenta en plenario. los resultados de la información.<br>➢ Escriba el concepto de presupuesto y escribe en papelógrafo o pizarra<br>➢ Indaga en internet, en libros y otros. a que llamamos presupuesto nacional. ¿Presenta los resultados de la información en plena Indaga cómo se formula el Presupuesto General de la República de Nicaragua? y realiza un ejercicio practico<br>➢ **Reflexione**<br>• ¿Cuál es el destino del presupuesto en nuestro país?<br>• ¿para qué sirve el presupuesto?<br>• Dramatizo la distribución del presupuesto en las diferentes Instituciones del estado.<br>• Ministerio de educación<br>• Ministerio de salud.<br>• Transferencia municipal.<br>• Ministerio de trasporte e infraestructura.<br>• Policía nacional<br>• Ministerio de educación.<br>• Ministerio de economía familiar comunitaria<br>• Ministerio de gobernación<br>➢ Expongo la distribución del presupuesto general de la Republica de Nicaragua.<br>➢ Presenta los proyectos que se desarrollan en mi comunidad y país con la contribución de los impuestos que realizan los ciudadanos nicaragüenses. |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| | ➢ Escribir un párrafo sobre la importancia del pago de impuesto y el presupuesto en Nicaragua<br>➢ Indaga sobre los tipos de impuestos y escribe en papelógrafo el resultado de la información.<br>➢ Organiza un dialogo sobre los impuestos con personaje de su comunidad ejemplo:<br>-Doña gloria, ¿qué está haciendo?<br>Las cuentas para pagar los impuestos.<br>¿Usted tendrá que pagar impuestos?<br>-Claro, todos debemos hacerlo.<br>¿Todos, todos?<br>-Claro, Fabián, tú también lo haces. Por ejemplo, pagas el Impuesto al Valor Agregado cuando compras productos…<br>¿Y para qué sirven los impuestos?<br>-Para que el Estado construya escuelas, hospitales y nos dé servicios como el agua potable y el alumbrado público.<br>-Eso quiere decir que los impuestos que pagamos se convierten en obras y servicios ¡Ajá, así es!<br>-Es importante saber que los impuestos son pagos que hacemos los ciudadanos y ciudadanas, como una obligación con el país<br>¡Cada día se aprende algo nuevo!<br>➢ Reflexione<br>• ¿Qué son los impuestos? A su criterio, ¿para qué sirven los impuestos?<br>➢ Formula pregunta a sus compañeras y compañeros, para determinar la comprensión de información sobre el pago de impuestos.<br>➢ Consulte con su familia sobre el Impuesto al Valor Agregado (IVA), qué es, en qué situaciones han escuchado hablar de esto o a quienes.<br>➢ Comente los resultados de la información de su familia sobre el impuesto del (IVA) que, cada vez que compramos algo, debemos pagar un poco más,<br>➢ porque existe el impuesto (IVA)<br>➢ Indaga en que se invierte.<br>➢ Indaga productos que generan IVA. elabora una lista de cinco productos que no generen IVA y cinco |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| | que si lo hacen. y reflexione que pasa cuando no se pide factura en los centros de compra.<br>➢ Traer de la casa facturas o tiquetes de caja de algunas compras que hayan<br>➢ realizado y señala el impuesto que pagaron.<br>➢ Converse sobre la importancia de pedir la factura, resaltando que con ese dinero se mantienen los bienes públicos. elabora carteles con mensaje de concientización sobre pedir la factura por cada compra que realices en cada centro de compras.<br>➢ Crea un aviso publicitario sobre algún producto. Sigue estos pasos:<br>➢ Define el tipo de público al que te diriges; gente joven, niños, padres de familia.<br>➢ Asocie el producto que vas a anunciar con unos valores que el comprador puede desear.<br>**Ejemplo:** producto → un refresco<br>Valores → rico sabor, salud, dinamismo, frescura ...<br>Crea un eslogan sencillo, atractivo para el público al que se diriges.<br>Redacte un breve texto publicitario procurando combinar los datos informativos y los datos convincentes.<br>Piensa qué recursos gráficos puede tener tu aviso publicitario. Dibújalos en su aviso. (En cartulina preséntalo en plenario)<br>Pega en tu cuaderno avisos publicitarios.<br>➢ Analiza la siguiente imagen. y observa la información<br> <br><br>➢ Revise el envase de alimentos que contengan la etiqueta en cada centro de compra, con información nutricional y escriban en su cuaderno elementos que encuentren en ellas. |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| | ➢ Presente ante sus compañeros los datos que contienen las etiquetas. fecha de elaboración, fecha de vencimiento, calorías; grasas entre otros<br>➢ Esta información debe cumplir con las normas del Ministerio de Salud Pública y la Ley de Protección al Consumidor.<br>➢ Lleva productos y escribe los datos siguientes: nutrición, fecha de elaboración, fecha de vencimiento, calorías; grasas entre otros<br> <br> <br><br> <br><br>Carbohidratos totales 28 g 28 g<br>Azúcares 12.5 g 9.8 g<br>Proteínas 1.1 g 1.4 g<br>Grasas 0.3 g 1.8 g<br>Sodio 0.129 g 0.110 g<br>Fibra 0.5 g 1.5 g<br>Contenido energético 118.3 kcal 126 kcal<br>Costo por porción $1.11 $1.65<br>➢ Escribe los elementos nutrientes de cada producto y expone en plenario.<br>➢ Presentamos diferentes tipos de etiqueta, revisamos la información y compartimos en plenario los resultados. |

| Actividades Sugeridas de Evaluación | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| ➢ Valore si los estudiantes destacan su respeto a los símbolos patrios y nacionales, personajes destacados de la patria en nuestro país. al redacta oraciones, poemas, sobre los símbolos patrios con respeto y amor.<br>➢ Verifica si los estudiantes interpretan normas y señales básicas de seguridad vial, para transitar como peatón pasajero a la circular y su uso en los medios de transportes de la vía pública reflexionan en imágenes, dibujo afiches y redacta acciones de las medidas referidas a las normas y señales de | ➢ Evalúa si los estudiantes muestran amor y respeto a los símbolos patrios, nacional de a sus héroes heroínas en Nicaragua y Centroamérica al dialogar realizan un álbum con cada símbolo y su significado.<br>➢ Valora si los estudiantes interpretan las normas básicas de seguridad vial, tipos de vía y señales de tránsito para circular como conductor peatón pasajero en la vía pública y resguardar la vida reflexionan en imágenes, dibujo afiches y redacta acciones de las medidas referidas a las normas y señales de |

| Actividades Sugeridas de Evaluación | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| transito<br>➢ Verifica si los estudiantes reconocen sus derechos a la educación, Salud, familia, Protección, según la Constitución Política de la República de Nicaragua y el Código de la niñez y la adolescencia. al exponer en plenario.<br>➢ Verifica si los estudiantes interpretan la cultura fiscal como el pilar fundamental en valores derecho y deberes ciudadanos como contribuyente de los Impuesto Presupuesto, Municipalidad en Nicaragua en exposición con la información referida al pago de impuestos en cada uno de los productos que compra y utiliza<br>➢ Constata si los estudiantes practican la cultura del consumo responsable y sano en bienes y recursos racionales como consumidor en su familia observan y comentan imagen de las etiquetas del consumo saludables y nutritivos. de los alimentos escriben medidas de ahorro y consumo racional en su casa y la escuela. | transito<br>➢ Verifica si los estudiantes reconocen los derechos de niñas niños y adolescentes en la educación identidad, salud, familia, protección y participación según la Constitución Política de la República de Nicaragua al Presentarlo en tarjetas con cada derecho humano a la Educación, Salud, Familia, Protección y expone en plenario.<br>➢ Evalúa si los estudiantes reconocen los valores y el ejercicio de ciudadanía en función de la cultura fiscal y su papel fundamental en el presupuesto en el sostenimiento económico de Nicaragua participan en exposición con la información referida al pago de impuestos en cada uno de los productos que compra y utiliza.<br>➢ Verifica si los estudiantes manifiestan una actitud crítica del rol de la publicidad, etiquetas de consumo responsable de productos, alimenticios, y el ahorro de bienes y recursos racional en la familia observan y comentan imagen de las etiquetas del consumo saludables y nutritivos. de los alimentos |

## BIBLIOGRAFÍA:


1. Convención sobre los Derechos del Niño y la Niña, UNICEF, Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, Managua, Nicaragua, diciembre de 1997.
2. Código de La Niñez y la Adolescencia de la República de Nicaragua, Ley Nª 287, Managua: Save the Children, Noruega, 2004.
3. Constitución Política de la República de Nicaragua y sus Reformas, año 2000.
4. Conozcamos Nuestra Literatura y Tradiciones, MED, UNICEF, Managua, Nicaragua, mayo, 2008.
5. Declaración Universal de los Derechos Humanos, PDDH, Managua, Nicaragua, mayo, 2008.
6. Ética del Estudiante y Desarrollo Personal, Naceré Habed López, 2004
7. Guía Didáctica sobre Derechos Humanos de la Niñez y la Adolescencia, Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, Procuraduría para Defensa de los Derechos Humanos,
8. Procuraduría Especial de la Niñez y la Adolescencia, Managua Nicaragua, diciembre, 2002.
9. Guía de Educación Vial para profesores(as) de Primaria, Departamento de Prevención y Seguridad Vial Dirección de Seguridad de Tránsito Policías Nacional de Nicaragua.
10. Instrumentos Internacionales de Protección de los Derechos Humanos, abril, 1994.
11. Libro de Texto de Moral Cívica y Urbanidad, Ministerio de Educación, Segunda Edición
12. Módulo, Didáctica para la Prevención ITS y el VIH en la Escuela Primaria (Versión Preliminar) Dra. Brenda María Cuadra, junio, 2008.
13. Libros de Textos de Moral, Cívica y Urbanidad, Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, 2004.
14. Programas de Moral Cívica y Urbanidad Serie Enseñemos y Aprendamos Activamente, 1990.
15. Programas de Convivencia y Civismo, MINED, 2009.
16. Tú, tu vida y tus sueños, un manual para gente joven, 2007, Family Care Internacional, Inc, Segunda Edición, noviembre, 2007.


## WEBGRAFÍA RECURSOS TIC SUGERIDOS


- www.atu.munlima.gob.pe
- http://www.chaval.es/chavales/
- https://www.osi.es/es
- http://www.sexting.es/
- http://www.sextorsion.es/

# MALLA CURICULAR DE DERECHOS Y DIGNIDAD DE LAS MUJERES

## ENFOQUE DE LA ASIGNATURA DERECHO Y DIGNIDAD DE LAS MUJERES

La Asignatura “Derechos y Dignidad de las mujeres”, está orientada a la formación integral del estudiantado nicaragüense, desde una nueva visión del reconocimiento de los derechos y dignidad de las mujeres, promoviendo un aprendizaje activo que propicie la interiorización, la reflexión, el pensamiento crítico, la práctica, la multiculturalidad y vivencia de los valores, así como, el reconocimiento del protagonismo y liderazgo de la mujer, desde la escuela, familia, comunidad y sociedad, por lo que educar en valores para el respeto a las mujeres se convierte en un eje principal de la vida escolar, permitiendo avanzar en rutas de prosperidad, de entendimiento y alianzas que favorezcan la convivencia desde el buen trato entre todas y todos.

Su intensión educativa, es formar mediante la práctica, el reconocimiento de los derechos de la mujer, fortalecer la práctica y vivencia de los valores, crear ambientes de armonía en la escuela, familia y comunidad en la que se promueva el respeto, la prevención de abuso y violencia, equidad, convivencia, en el desarrollo de aprendizaje, como proceso continuo y permanente que además promueve el diálogo y la comunicación asertiva como vías para la solución de conflictos, como base para una nueva forma de relacionarse y vivir en un ambiente de cordialidad y armonía.

### COMPETENCIAS DE SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA (TERCER Y CUARTO GRADO)

1. Manifiesta actitudes de respeto a los derechos y dignidad de la mujer.
2. Demuestra en su vida diaria, actitudes que promueven la igualdad, equidad de género, inclusión, tradiciones y costumbres de los pueblos indígenas.
3. Promueve y participa en actividades que destacan el protagonismo y liderazgo de la mujer en los diferentes ámbitos.

### COMPETENCIAS DE TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA (QUINTO Y SEXTO GRADO)

1. Participa y promueve actividades relacionadas al reconocimiento de los derechos y dignidad de la mujer nicaragüense.
2. Demuestra sensibilidad en la práctica de la cultura de paz, así como el respeto a los derechos de la mujer, que le permita una convivencia en armonía.
3. Demuestra actitudes que promueven la igualdad, equidad de género, inclusión e interculturalidad en sus relaciones cotidianas.
4. Promueve el reconocimiento de la participación de la mujer nicaragüense en los diferentes espacios en que se desenvuelve.

**Distribución de Carga Horaria de las Unidades**

| SEMESTRE | NÚMERO DE LA UNIDAD | NOMBRE DE LA UNIDAD | HORAS CLASES | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
| I SEMESTRE | I | DIGNIDAD Y RESPETO PARA VIVIR EN ARMONÍA | 4 H\C | 4 H\C | 4 H\C | 4 H\C |
| | II | PROTEJO MIS DERECHOS Y LA VIDA DE LAS MUJERES | 6 H\C | 6 H\C | 6 H\C | 6 H\C |
| | III | VIVIENDO NUESTROS DERECHOS, PRACTICANDO NUESTROS VALORES | 3 H\C | 3 H\C | 3 H\C | 3 H\C |
| IISEMESTRE | III | VIVIENDO NUESTROS DERECHOS, PRACTICANDO NUESTROS VALORES | 3 H\C | 3 H\C | 3 H\C | 3 H\C |
| | IV | RELACIONES DE COMPLEMENTARIEDAD CON EQUIDAD E IGUALDAD | 6 H\C | 6 H\C | 6 H\C | 6 H\C |
| | V | PROTAGONISMO Y LIDERAZGO EN UNIDAD | 6 H\C | 6 H\C | 6 H\C | 6 H\C |
| Total de Horas Clases | | | 28 H\C | 28 H\C | 28H/C | 28H/C |

| TERCERO, CUARTO, QUINTO y SEXTO GRADO | | |
|---|---|---|
| **Eje Transversal** | **Componente (s)** | **Competencia (s)** |
| **Identidad Personal, Social y Emocional** | **Autoestima.** | 1. Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas reconociendo sus características, necesidades, roles personales y sociales. |
| **Convivencia y Ciudadanía** | **Derechos ciudadanos** | 2. Manifiesta respeto a la diversidad y a la dignidad humana al relacionarse con las personas en un ambiente sano, ecológico, equilibrado y pluralista, a fin de contribuir a una cultura de paz. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 1. Manifiesta respeto, cuido y protección a la mujer reconociendo su dignidad para crear un mundo seguro, justo y saludable | 1. Promueve el respeto, cuido y protección a la mujer, reconociendo su dignidad para lograr el pleno derecho en igual, valoración de mujer. | 1. Practica el respeto a las mujeres para la defensa de su dignidad y la vida en la familia y escuela | 1. Promueve el respeto y la defensa de la dignidad y la vida de las mujeres en la familia, escuela y comunidad. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **UNIDAD I: DIGNIDAD Y RESPETO PARA VIVIR EN ARMONÍA ( 4 H/C)** | | | | | | | |
| **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** |
| 1. Destaca la importancia del respeto a las niñas y los niños en la familia, escuela y comunidad.<br><br>2. Reconoce el valor de la dignas en las mujeres y sus derechos en su familia, escuela y comunidad.<br><br>3. Promueve acciones de respeto a las mujeres y a su dignidad en la familia y escuela.<br><br>4. Práctica medidas de prevención del cuido a la vida y dignidad de las mujeres de su entorno | 1. Importancia del respeto entre las niñas y los niños:<br>• familia<br>• escuela<br>• comunidad.<br><br>2. El valor de la dignidad de las mujeres y sus derechos en su<br>• Familia<br>• escuela<br>• comunidad.<br><br>3. Acciones de respeto a la mujer y a su dignidad en la:<br>• Familia<br>• Escuela.<br><br>4. Medidas de prevención del cuido a la vida de las mujeres de su entorno | 1. Destaca el respeto a las mujeres y los hombres en familia, escuela y comunidad.<br><br>2. Practica actividades del valor de la dignidad en las mujeres de su comunidad.<br><br>3. Promueve el respeto a la dignidad de las mujeres y a su dignificación en mi país como un ser integral.<br><br>4. Expresa medidas de prevención del cuido a la vida de las mujeres de su entorno y comunidad | 1. El respeto a las mujeres y los hombres. en:<br>• familia,<br>• escuela<br>• comunidad.<br><br>2. Respeto a la dignidad de la mujer<br>• Dignificamos a las mujeres. En mi país<br><br>3. Dignidad y respeto de la niña y mujer en:<br>• Familia<br>• Escuela<br>• Comunidad<br><br>4. Medidas de prevención del cuido a la vida de las mujeres de su entorno y comunidad. | 1. Participa en acciones de cuido y protección de la vida de las mujeres en defensa de su dignidad.<br><br>2. Reconoce la importancia de los derechos de la mujer para proteger su vida.<br><br>3. Reconoce la importancia del respeto a la dignidad de las mujeres para su cuido y protección. | 1. Acciones de cuido y protección de la vida de las mujeres.<br><br>2. Importancia de los derechos de la mujer para proteger su vida.<br><br>3. Importancia del respeto a la dignidad de las mujeres.<br>a. Tengo dignidad y me respeto | 1. Aplica acciones de respeto a la vida de las mujeres para su cuido y protección.<br><br>2. Identifica la importancia de los derechos de las mujeres a vivir libres sin discriminación y violencia.<br><br>3. Reconoce la importancia del respeto a la dignidad de las mujeres en la familia, la escuela y la comunidad | 2. Acciones de respeto de la vida de las mujeres.<br><br>2. Importancia de los derechos de las mujeres a vivir libres sin discriminación y violencia.<br><br>3. Importancia del respeto a la dignidad de las mujeres en la familia, la escuela y la comunidad |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| **TERCER GRADO**<br>➢ Observe la lámina, de mujeres de diferentes edades y características, donde puedan notar la abuela, madres, tías, hijas, hermanas y sus compañeras mujeres de la comunidad y de país.<br>➢ Forma un círculo con sus compañeras y compañeros e invita a reflexionar sobre las cualidades que poseen las mujeres de su familia, escuela y comunidad tomando como referente las edades y características<br>➢ Lleva imágenes, ilustraciones o dibujos de mujeres y establece relación con las de su comunidad y las Presenta en plenario a sus compañeros y compañeras<br>➢ Realice una galería de imágenes, ilustraciones o dibujo y las coloca en el mural<br>➢ Escribe una carta sobre el respeto, la dignidad y los valores e importancia del respeto entre las mujeres, niñas y niños y de las mujeres de su comunidad.<br>➢ Escribe mensajes sobre el respeto y dignidad, de las niñas y mujeres en tarjeta para regalarle a su compañera<br>➢ Conversa, cuántas mujeres hay en cada una de nuestras familias, cuáles son sus nombres, ¿cuál o cuáles de las mujeres de mi familia amamos más, ¿por qué? Y ¿qué importancia tiene las niñas de su escuela? ¿por qué son importantes todas las mujeres de la comunidad? ¿Qué sentimiento demostramos por las mujeres de mi país?<br>➢ Elabora álbum con imágenes, ilustraciones, dibujo de mujeres. puede ser con recortes de revistas, dibujos o fotografías. ilústrelo con creatividad<br>➢ Elabora un cuento sobre la dignidad humana y el respeto.<br>➢ Presentas tu cuento en concurso, plenario, exposiciones entre otros.<br>**CUARTO GRADO**<br>➢ Exprese palabras de acciones de respeto entre hombres y mujeres de su familia y escuela y presente en un papelón su trabajo finalizado<br>➢ Elabore carteles alusivos como usted cuidan la vida de las mujeres en su familia y escuela. presente en plenario su trabajo finalizado.<br>➢ Escribe mensaje de respeto a la dignidad de las mujeres y preséntelo en exposición a su compañeras y compañeros<br>➢ Escribe en su cuaderno medidas o acciones que muestren como puede cuidar su vida de niñas, niños y mujeres presenta en plenaria su trabajo finalizado | **QUINTO GRADO**<br>➢ Comparte las labores que realizan las mujeres de la familia, escuela y comunidad,<br>➢ Escriba un listado de las labores que realizan las mujeres de mi familia y comunidad.<br>➢ Escriba frases de reconocimiento en cada labor<br>➢ Presenta en plenario a sus compañero y compañeras<br>➢ Organiza campaña de divulgación, para dar a conocer las acciones que debemos realizar para respetar y reconocer la dignidad de las mujeres de la familia, la comunidad y el país. con pancarta, mensajes, volantes y otros.<br>**SEXTO GRADO**<br>➢ Escriba dentro de las siluetas qué necesitan las mujeres para ser respetados en sus derechos<br><br>➢ Comparte en un plenario con sus compañeras y compañeros<br>➢ Indaga sobre el respeto a sus derechos y el cuido de la vida de las mujeres y con la información realiza debate que genere reflexión sobre el respeto a su derecho y el cuido de su via de las mujeres<br>➢ Realiza un gráfico resaltando lo más importante de las mujeres y compártelo con sus compañeras y compañero<br>➢ Escriba medidas o acciones que realiza d las mujeres de la familia, la comunidad y el país. en función del respeto y la dignidad<br>➢ Organiza un sociodrama, teatro, títeres, donde se muestre las formas de respetar y reconocer la dignidad de las mujeres de la familia, la comunidad y el país. |

| Actividades Sugeridas de Evaluación | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| **TERCER GRADO**<br>➢ Valora si los estudiantes destacan la importancia del respeto a las niñas y los niños en la familia, escuela y comunidad.<br>➢ Verifica si los estudiantes reconocen el valor de la dignas en las mujeres y sus derechos en su familia, escuela y comunidad.<br>➢ Valora si los estudiantes promueven acciones de respeto a las mujeres y a su dignidad en la familia.<br>➢ Evaluar si los estudiantes practican medidas de prevención del cuido a la vida y dignidad de las mujeres de su entorno<br>➢ Constata si los estudiantes promueven medidas de prevención del cuido a la vida de las mujeres de su entorno<br>**CUARTO GRADO**<br>➢ Evalúa a través de hojas de aplicación; “nubes, corazón y manos” lo aprendido por el estudiante escribe en la **nube**; lo que aprendió del respeto y dignidad de las mujeres, en el **corazón** escribe nuevas ideas, conceptos, hechos, información, análisis, y en las manos sentimientos, cosas que descubrió sobre mí mismo, cambios en valores o creencias<br> | **QUINTO GRADO**<br>➢ Valora si los estudiantes participan en acciones de cuido y protección de la vida de las mujeres en defensa de su dignidad<br>➢ Evalúa si los estudiantes reconocen la importancia de los derechos de la mujer para proteger su vida en actividades que realiza para destacar su importancia.<br>➢ Co-evalúa si el estudiante reconoce la importancia del respeto a la dignidad de las mujeres para su cuido y protección<br>**SEXTO GRADO**<br>➢ Valora si los estudiantes aplican acciones de respeto a la vida de las mujeres para su cuido y protección descachando las acciones que se realizan en familia en orden de prioridad.<br>➢ Valora si los estudiantes Identifica la importancia de los derechos de las mujeres a vivir libres sin discriminación y violencia través de las exposiciones realizadas o conversatorios sugeridos.<br>➢ Evalúa si los estudiantes reconocen la importancia del respeto a la dignidad de las mujeres en la familia, la escuela y la comunidad |

| TERCERO, CUARTO, QUINTO y SEXTO GRADO | | |
|---|---|---|
| **Eje Transversal** | **Componente (s)** | **Competencia (s)** |
| **Identidad Personal, Social y Emocional** | **Autoestima.** | 1. Fortalece su autoestima, confianza y seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas reconociendo sus características, necesidades, roles personales y sociales. |
| **Convivencia y Ciudadanía** | **Derechos ciudadanos** | 2. Manifiesta respeto a la diversidad y a la dignidad humana al relacionarse con las personas en un ambiente sano, ecológico, equilibrado y pluralista, a fin de contribuir a una cultura de paz. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 2. Analiza las leyes establecidas para el cuido y protección de la vida de las mujeres | 2. Interpreta las leyes establecidas para el cuido y protección de la vida de las mujeres. | 2. Explica las leyes establecidas para el cuido y protección de la vida de las mujeres nicaragüense | 2. Explica las leyes establecidas para el cuido y protección de la vida de las mujeres nicaragüense. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **UNIDAD II: PROTEJO MIS DERECHOS Y LA VIDA DE LAS MUJERES ( 6 H/C)** | | | | | | | |
| **indicador de logro** | **contenido** | **indicador de logro** | **contenido** | **indicador de logro** | **contenido** | **indicador de logro** | **contenido** |
| 1. Reconoce las leyes principales que cuidan y protege la vida de las mujeres.<br><br>2. Reconoce las causas de violencia contra las niñas y mujeres.<br><br>3. Analiza la Ley 648 de igualdad de derechos y oportunidades en su Capítulo I, articulo # 1 Objeto, Principios Generales y Definiciones de la ley.<br><br>4. Promueve acciones de respeto y defensa de los derechos de la mujer, niñez y adolescencia | 1. Leyes que cuidan y protege la vida de las mujeres.<br><br>2. Causa de violencia contra las niñas y mujeres.<br><br>3. Ley 648 de igualdad de derechos y oportunidades en su:<br>a) Capítulo I, articulo # 1 Objeto, Principios Generales y Definiciones de la ley.<br><br>4. Acciones de respeto y defensa de los derechos de la:<br>b) Mujeres, niñez y adolescencia | 1. Identifica las principales leyes que cuidan y protegen la vida de las mujeres.<br><br>2. Identifica las formas de violencia en niñas y mujeres.<br><br>3. Analiza la ley 779, Ley Integral contra la violencia hacia las mujeres y su Objeto y ámbito de aplicación en Nicaragua.<br><br>4. Manifiesta acciones de respeto y defensa de los derechos de la mujeres, niñez y adolescencia, contemplados en las leyes y convenciones nacionales e internacionales, | 1. Leyes que cuidan y protege la vida de las mujeres.<br><br>2. Formas de violencia en niñas y mujeres.<br><br>3. Ley 779<br>c) Objeto, y ámbito de aplicación.<br><br>4. Leyes y convenios sobre los derechos de las mujeres | 1. Distingue las leyes que protegen los derechos y la vida de las mujeres en Nicaragua.<br><br>2. Interpreta la ley 648 referido a la igualdad de los derechos y oportunidades en su artículo Nº 1,2,3 (inciso a) de la ley Nº s en Nicaragua.<br><br>3. Interpreta la ley Nª.1058, referido a la prisión perpetua revisable para crímenes de odio en sus Articulo Nº 9, inciso a, b, c, d, e, y f de la. en Nicaragua.<br><br>4. Analiza la ley N° 896 contra la Trata de | 1. Leyes que protegen los derechos y la vida de las mujeres en Nicaragua.<br><br>2. Ley No 648 de igualdad de derechos y oportunidades.<br>d) Articulo#1,2,3(inciso a)<br><br>3. Ley No1058;<br>e) Artículo # 9 (inciso a, b, c, d, e)<br><br>4. Ley No 896 | 1. Analiza la ley No 779 referida al cuido y protección de la vida de las mujeres para conocer las normas de protección a las mujeres en su artículo Nº 5 y 6 de la en mi país.<br><br>2. Interpreta ley No 870: Código de la familia las disposiciones generales, el Ámbito de aplicación y los Principios rectores en sus. Capítulo #1: Disposiciones generales, Artículo 1: Ámbito de aplicación Artículo 2: Principios en Nicaragua. | 1. Ley No 779, Ley Integral contra la violencia hacia las mujeres.<br>g) Artículo # 5 y 6.<br><br>2. Ley No 870<br>h) Capítulo #1: Disposiciones generales<br>i) Artículo 1: Ámbito de aplicación<br>j) Artículo 2: Principios en Nicaragua. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **UNIDAD II: PROTEJO MIS DERECHOS Y LA VIDA DE LAS MUJERES ( 6 H/C)** | | | | | | | |
| **indicador de logro** | **contenido** | **indicador de logro** | **contenido** | **indicador de logro** | **contenido** | **indicador de logro** | **contenido** |
| | | defensora y protección de los derechos humanos en Nicaragua | | persona lo referido en su Artículo 23; Acciones de prevención inciso del 1 al 12 de la Ley. en Nicaragua<br><br>5. Interpreta el sistema de Alertas Tempranas para prevenir la violencia en la mujer.<br><br>6. Identifica los mecanismos de denuncia para proteger la vida de la mujer en Nicaragua | f) Artículo 23 Acciones de prevención inciso del 1 al 12.<br><br>5. Sistema de Alertas Tempranas para prevenir la violencia en la mujer.<br>a. Mecanismo de denuncia para proteger la vida de la mujer | 3. Analiza la ley No1042 su objeto especial de Ciber delitos en su Artículo 1 y 2: numeral 4, Capítulo II articulo 4 y 5 en Nicaragua.<br><br>4. Reconoce el ciclo de violencia que ponga en peligro la vida de la mujer para detectar las alertas de violencia.<br><br>5. Expresa los mecanismos de denuncia para proteger la vida de la mujer. | 3. Ley No1042 Ley especial de Ciber delitos.<br>k) Artículo 1 y 2: numeral 4<br>l) Capítulo II articulo 4 y 5.<br><br>4. Ciclo de violencia.<br><br>5. Mecanismo de denuncia para proteger la vida de la mujer.<br>m) Denuncia Presencial<br>n) Denuncia en Línea<br>o) Líneas telefónicas gratuitas |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| **TERCER GRADO**<br>➢ Indaga las leyes que cuidan y protegen la vida de las mujeres y presenta con apoyo de su docente los resultados de su trabajo en exposición.<br>➢ Lee y analiza Ley.648 de igualdad de derechos y oportunidades Capítulo I articulo # 1 Objeto, Principios Generales y Definiciones de la Ley y presente en exposición<br>➢ Indaga causa de violencia contra las niñas y mujeres, con el resultado de la información escríbelas en un papelógrafo y presente en plenario. | **QUITO GRADO**<br>➢ Lee y analiza el **Artículo 1** de la Ley de igualdad de derechos y oportunidades<br>• **Artículo 1**: "Es objeto de la presente Ley promover la igualdad y equidad en el goce de los derechos humanos, civiles, políticos, económicos, sociales y culturales entre mujeres y hombres; establecer los principios generales que fundamenten políticas públicas dirigidas a garantizar el ejercicio efectivo en la igualdad real, en la aplicación de la norma jurídica vigente de mujeres y hombres, para asegurar el pleno desarrollo de la mujer y establecer los mecanismos fundamentales a través de los cuales |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| ➢ Indaga las leyes que cuidan y protegen la vida de las mujeres y presente con apoyo de su docente los resultados de su trabajo en exposición<br>**CUARTO GRADO**<br>➢ **Lee y analiza el capítulo I de la ley 779**<br>✓ **Del objeto, ámbito y aplicación**<br>**1. Artículo 1 Objeto de la Ley**<br>La presente Ley tiene por objeto actuar contra la violencia que se ejerce hacia las mujeres, con el propósito de proteger los derechos humanos de las mujeres y garantizarle una vida libre de violencia, que favorezca su desarrollo y bienestar conforme a los principios de igualdad y no discriminación; establecer medidas de protección integral para prevenir, sancionar y erradicar la violencia y prestar asistencia a las mujeres víctimas de violencia, impulsando cambios en los patrones socioculturales y patriarcales que sostienen las relaciones de poder.<br>2. **Art. 2. Ámbito de aplicación de la Ley**<br>La presente Ley se aplicará tanto en el ámbito público como en el privado a quien ejerza violencia contra las mujeres de manera puntual o de forma reiterada. Los efectos de esta Ley serán aplicables a quien se halle o hubiere estado ligado por relación de consanguinidad, afinidad, sujetos a tutela, cónyuge, excónyuge, conviviente en unión de hecho estable, ex conviviente en unión de hecho, estable, novios, exnovios, relación de afectividad, desconocidos, así como cualquier otra relación interpersonal que pueda generar este tipo de violencia.<br>1. Violencia en el ámbito público: Es la que, por acción u omisión dolosa o imprudente, tiene lugar en la comunidad, en ámbito laboral e institucional o cualquier otro lugar, que sea perpetrada en contra de los derechos de la mujer por cualquier persona o por el Estado, autoridades o funcionarios públicos.<br>2. Violencia en el ámbito privado: La que se produce dentro del ámbito familiar o en cualquier otra relación interpersonal, ya sea que el agresor comparta o haya compartido el mismo domicilio que la mujer y con la información presente el resumen en plenario ¿cuál es su objeto de la ley? ¿cuál es su aplicación?<br>➢ Presente en exposición el resultado de su análisis en exposición<br>➢ Escribe cinco acciones de respeto y defensa de los derechos de la mujer, niñez y adolescencia en carteles y comparte en exposición. | todos los órganos de la administración pública y demás Poderes del Estado, gobiernos regionales y municipales garantizarán la efectiva igualdad entre mujeres y hombres".<br>• **Artículo 2:** La presente Ley se fundamenta en la igualdad, equidad, justicia, no discriminación y no violencia, así como el respeto a la dignidad y la vida de las personas.<br>• **Artículo 3** Definiciones de la Presente Ley: Para los efectos de la presente Ley, se entenderá por:<br>✓ **Inciso a.** Respeto a la dignidad humana: Igual valoración que tiene, tanto la mujer como el hombre y que merece el respeto y la protección de sus derechos humanos y libertades fundamentales sin distinción alguna de raza, etnia, sexo, edad, lengua, religión, opinión, ideología, política, origen, posición económica o condición humana o social.<br>➢ **Analiza la ley 1058 en su** "Artículo 9 Femicidio y sus incisos (a, b, c, d, e) el hombre que, en el marco de las relaciones interpersonales de pareja, diera muerte a una mujer en cualquiera de las siguientes circunstancias:<br>✓ Haber pretendido infructuosamente mantener o restablecer una relación de pareja o de intimidad con la víctima;<br>✓ Mantener en la época en la que se perpetre el hecho o haber mantenido con la víctima relaciones conyugales, de convivencia, intimidad o de noviazgo; Como resultado de la reiterada manifestación de violencia en contra de la víctima;<br>✓ Por el menosprecio del cuerpo de la víctima para satisfacción de instintos sexuales, o la comisión de actos de mutilación genital o cualquier tipo de mutilación, en una relación de pareja; Por misoginia;<br>✓ Cuando el hecho se cometa en presencia de los hijos e hijas o ante niño, niña o adolescente.<br>✓ Será sancionado de veinte a veinticinco años de prisión. Si concurren dos o más de las circunstancias mencionadas en los literales a), b) y c) se aplicará la pena máxima. Cuando concurran cualquiera de las circunstancias de los literales d) e) y f) y cualquiera de las circunstancias constitutivas y agravantes previstas en el delito de asesinato en los que les fuera aplicables, se aplicará la pena de prisión perpetua revisable. Se entenderá por relación interpersonal aquella que nace de las relaciones de pareja, de convivencia entre un hombre y una mujer, entiéndase, relaciones afectivas, con el cónyuge, excónyuge, conviviente, ex conviviente, novio o exnovio.<br>➢ Presenta en plenario lo interpretado referente a la ley 1058<br>➢ **Lee y Analiza la Ley No 896** contra la trata de persona que garantiza la prevención y protección de las personas ante delitos de trata de persona en Nicaragua en su **Artículo 23 Acciones de prevención en los numerales 1, 7, 8 y 9.** El Estado de Nicaragua, a través de las instituciones públicas, en el |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| | ámbito de su competencia, deberán implementar las acciones de prevención contra el delito de trata de personas.<br>✓ Divulgar, comunicar e informar en prevención de Trata de Personas y delitos conexos, con las familias y comunidades, mediante la formación y educación en valores, en el acompañamiento familiar y comunitario<br>✓ **7)** - Desarrollar campañas informativas de alerta, sensibilización, capacitación, divulgación y todas las formas comunicacionales a la juventud y adolescentes que permitan su empoderamiento, para la prevención del delito de trata de personas;<br>✓ **8)-** Promover acciones preventivas, divulgación e información a nivel nacional y territorial, a fin de evitar que la población en general sea víctima de estos delitos, con énfasis en mujeres víctimas de violencia y jóvenes en alto riesgo social;<br>✓ **9)-** Elaborar planes y metodologías dirigidas a la sensibilización, capacitación, empoderamiento y liderazgo de los grupos de personas en estado de vulnerabilidad, fundamentalmente las mujeres, para la prevención del delito de trata de personas. Con lo interpretado elabore un esquema gráfico y realice una exposición sobre la Acciones de prevención referidas en los numerales 1, 7, 8 y 9<br>➢ Elabore un esquema gráfico y realice una exposición **de los Principios rectores en los numerales 1, 4, 5, 19 y 20 Artículo 1:**<br>**1) Principio de dignidad humana:** Es el derecho inherente a las personas víctimas del delito de trata de personas y la obligación por parte de las autoridades del Estado y las instituciones privadas, organizaciones sociales y comunitarias de atenderlas, según su competencia, con consideración y respeto a su dignidad en estricto apego a sus derechos humanos;<br>**4) Principio de interés superior del niño, niña y adolescente**: Constituye toda acción pública o privada que involucre al niño, niña y adolescente, en el que debe prevalecer el interés superior de éstos, con la finalidad y objeto de garantizar sus derechos con la atención y protección adecuada, favoreciendo siempre su crecimiento y desarrollo, todo de conformidad a lo dispuesto en la Constitución Política de la República de Nicaragua y la Ley N°. 287, Código de la Niñez y la Adolescencia, publicada en La Gaceta, Diario Oficial N°. 97 del 27 de mayo de 1998;<br>**5) Principio de plena igualdad de género:** Garantiza que las relaciones de género deben estar fundamentadas en la plena igualdad entre hombre y mujer, no debiendo estar sujetas a una relación de poder, dominación, subordinación y control del hombre hacia la mujer;<br>**19) Principio de interculturalidad:** El Estado garantiza la expresión y convivencia de los pueblos originarios y afrodescendientes para la coexistencia pacífica y armónica de la sociedad, como tal gozan de los mismos derechos y tienen las mismas obligaciones. Los derechos de los niños, niñas, adolescentes y demás personas que les integran quedan bajo la protección de lo dispuesto |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| | en la Constitución Política y la Ley N°. 28, Estatuto de Autonomía de las Regiones de la Costa Caribe Nicaragüense, sin perjuicio de la aplicación de esta ley;<br><br>**20) Principio de unidad familiar:** La protección, desarrollo y fortalecimiento de la familia es obligación del Estado, la sociedad y los miembros que la integran a través de los vínculos de amor, solidaridad, ayuda, respeto mutuo que debe de existir entre sus integrantes para lograr una mejor calidad de vida y establecer las medidas para mantener la unidad familiar y reunificar a los familiares que se hayan separado, cuando esto no implique riesgos para la víctimas del delito de trata de personas.<br><br>**Objeto de la ley y Artículo 3: Ámbito de aplicación:**<br><br>"Esta Ley es de orden público y se aplicará a quienes cometan el delito de trata de personas, dentro o fuera del territorio nacional y en favor de aquellas personas que resulten afectadas por este delito".<br><br>Divulgar, comunicar e informar en prevención de Trata de Personas y delitos conexos, con las familias y comunidades, mediante la formación y educación en valores, en el acompañamiento familiar y comunitario.<br><br>➢ Lee la Cartilla; las páginas 3,4,5,6, 7 y 9 **Mujer, derechos, leyes y mecanismo de denuncia para la prevención del Femicidio** referidas al sistema de Alertas Tempranas para prevenir la violencia en la mujer.<br><br>➢ Después de la lectura y análisis de la **Cartilla mujer, derecho, leyes y mecanismo de denuncia para la prevención del Femicidio**, elabora carteles creativos con lo interpretado de la ley derechos de las mujeres, al finalizar realiza una pasarela donde muestra cada uno de los carteles elaborados, compartiendo vivencia de los derechos de las mujeres en la familia, escuela y comunidad, además dar un ejemplo de cómo promover el respeto a los derechos de las mujeres. Una vez finalizado explique su trabajo y elabore cinco compromisos referentes al cuido y protección de la vida de las mujeres<br><br>➢ **Organizados en equipo presenta**<br><br>✓ **Equipo 1 y 3:** resultados del análisis de la Ley 779 y 896 leyes que protegen los derechos y la vida de las mujeres.<br><br>✓ **Equipo 2 y 5:** Preparar y presentar ¿Cómo identificar las señales de violencia? (sistema de alerta temprana)<br><br>✓ **Equipo 4 y 6:** Mecanismos de denuncia.<br><br>✓ **Equipo 7 y 8** un resumen de lo que trata la **Ley 1058**<br><br>✓ **Presentan su trabajo en plenario** |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| | ➢ Dibuja en papelón la silueta de una mujer y escribe en una tarjeta los desafíos personales y familiares que tiene para que las mujeres puedan tener una vida digna libre de violencia.<br><br>**SEXTO GRADO**<br><br>➢ Elabora una Tarjeta de “check list” de actitudes o afirmaciones de respeto hacia sus compañeras y compañeros de la escuela, generando debate en el aula y destacando los valores de respeto hacia las mujeres.<br><br> <br><br><br>✓ Organiza dramatización sobre el respeto y dignidad de las mujeres reflexionando en las siguientes frases:<br>✓ “Cuando camino por la calle, no me gusta cuando … por ser mujer”;<br>✓ “Cuando juego … me excluyen por ser mujer”<br>✓ “Cuando opino acerca de … no me escuchan por ser mujer”.<br><br> <br><br><br>➢ Cada uno de los espacios punteados de las frases deberán ser rellenados por los estudiantes de acuerdo a sus vivencias. Al final de la dramatización pregunta ¿Cómo se sintieron? ¿Qué que hay que cambiar de estos comportamientos? ¿Cuáles serán los compromisos de respeto hacia todas las mujeres?<br><br>➢ Organizados en equipos de trabajo, realizan un conversatorio con sus compañeras y compañeros sobre una noticia de la vida nacional, publicada en la televisión, periódicos o revistas, relacionadas a la aplicación de las leyes que protegen los derechos y la dignidad de las mujeres nicaragüenses.<br><br>➢ Realiza con la mediación del docente un debate con sus compañeras y compañeros para analizar los artículos número 5 y 6 referido a la protección de las mujeres, niñas y adolescentes de la ley 779 (Ley integral contra la violencia hacia las mujeres y su reforma; Ley 641<br><br> <br><br><br>➢ Lee, analice e interpreta en la ley **No 870** el Título I Disposiciones Generales del Capítulo Único, Concepto y obligaciones familiares<br><br>**Art. 38 Obligaciones de los integrantes del núcleo familiar** Las personas que integran la familia, tienen la obligación de velar por la protección y conservación de ésta y promover el respeto e igualdad de derechos y oportunidades sus miembros; además, han de contribuir a:<br><br>1. Fortalecer los vínculos de cariño, ayuda y respeto recíproco entre sus integrantes |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| | 2. Fortalecer el matrimonio y la unión de hecho estable legalmente formalizado o reconocida, con fundamento en la absoluta igualdad de derechos del hombre y la mujer.<br>3. El eficaz cumplimiento por los padres de sus obligaciones con respecto a la protección, formación moral y educación de los hijos e hijas, para que se desarrollen plenamente en todas las facetas de la vida para insertarse, armónicamente, como ciudadanos dignos en la sociedad; y<br>4. La plena realización el principio de igualdad de todos los hijos e hijas.<br> <br><br>➢ Organizado en equipos de trabajo, escribe en un papelón sus opiniones sobre el artículo **38: Obligaciones de los integrantes del núcleo familiar** y la importancia de esta ley**.**<br>➢ **Lee en la ley el Capítulo II; Delitos relacionados con la Integridad de los Sistemas Informáticos, el Artículo 7 Captación indebida de comunicaciones ajenas a través de las Tecnologías de la Información y la Comunicación**<br>"Quien ilegítimamente, haciendo uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, o de cualquier otro medio, grabe o capte las palabras o conversaciones ajenas, sean éstas video, imágenes, códigos, audio o texto, no destinadas al público, escuche o intervenga comunicaciones privadas que no le estén dirigidas, será penado con prisión de uno a tres años y cien a trescientos días multa"<br>Analiza y reflexiona en la siguiente situación, sobre el uso inadecuado de las redes sociales: "Imagínate que alguien ha publicado un artículo en las redes sociales de acoso con mensajes denigrantes e irrespetuosos que discriminan la dignidad de la mujer".<br>➢ Reflexiona:<br>• ¿Se han violentado los derechos y la dignidad de las mujeres?<br>• ¿Qué tipo Derechos se han violentado?<br>• ¿Qué compromisos asumen para el respeto y la dignidad de las mujeres en las redes sociales?<br>➢ Escribe una carta a las autoridades competentes de su comunidad, solicitando qué instancias pueden apoyar a la mujer que está siendo acosada. Puede aprovechar la carta para que los derechos de las mujeres de su comunidad sean respetados.<br>➢ Cartilla **Mujer, derechos, leyes y mecanismo de denuncia para la prevención del Femicidio** se trabajará únicamente página #3,4,5,6. |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| | ➢ Lee y analiza la Cartilla “Mujer, derechos, leyes y mecanismos de denuncia para la prevención del Femicidio” a fin de apropiarnos de ellos: Cartilla Familias unidas para la paz y la vida leer el contenido de las páginas de la 11 a la 19.<br>➢ Reflexiona a partir de su análisis sobre la importancia de reconocer que la mujer es un ser digno, sujeto de derechos y responsabilidades, con capacidades y habilidades que merecen todo el respeto de la pareja, familia y comunidad.<br>➢ Realiza un esquema gráfico con desafíos que tenemos a nivel personal y familiar para que las mujeres puedan tener una vida digna libre de violencia<br> <br><br>➢ Presenta los resultados de su trabajo relacionados a la interpretación de los derechos, leyes y mecanismos de denuncias para la prevención del Femicidio. mediante una mesa redonda<br>➢ Organizados en equipo presenta su trabajo finalizado sobre el análisis de las Leyes en sus artículos que protegen los derechos y la vida de las mujeres.<br>Equipo 1 y 2: Prepara y presenta ¿Cómo identificar las señales de violencia? (sistema de alerta temprana)<br>Equipo 3 y 4: Mecanismos de denuncia. |

| Actividades Sugeridas de Evaluación | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| **TERCER GRADO**<br>➢ Valora si los estudiantes identifican las principales leyes que cuidan y protegen la vida de las mujeres.<br>➢ Valora si los estudiantes identifican las formas de violencia en niñas y mujeres.<br>➢ Valora si los estudiantes promueven acciones de respeto a las mujeres y a su dignidad en la familia.<br>➢ Evalúa si los estudiantes analizan la ley 779, Ley Integral contra la violencia hacia las mujeres, su Objeto y ámbito de aplicación en Nicaragua<br>➢ Valora si los estudiantes promueven acciones de respeto y defensa de los derechos de la mujeres, niñez y adolescencia, contemplados en las leyes y convenciones nacionales e internacionales, defensora y protección de los derechos humanos en Nicaragua<br>**CUARTO GRADO**<br>➢ Valora si los estudiantes identifican las principales leyes que cuidan y protegen la vida de las mujeres.<br>➢ Valora si los estudiantes identifican las formas de violencia en niñas y mujeres.<br>➢ Evalúa si los estudiantes analizan la ley 779, Ley Integral contra la violencia hacia las mujeres, su Objeto y ámbito de aplicación en Nicaragua<br>➢ Valora si los estudiantes promueven acciones de respeto y defensa de los derechos de la mujeres, niñez y adolescencia, contemplados en las leyes y convenciones nacionales e internacionales, defensora y protección de los derechos humanos en Nicaragua | **QUINTO GRADO**<br>➢ Valora si los estudiantes distinguen las leyes que protegen los derechos y la vida de las mujeres en Nicaragua mediante presentaciones y exposiciones<br>➢ Co-evalúa si los estudiantes Interpreta la ley 648 referido a la igualdad de los derechos y oportunidades en su artículo Nº 1,2,3 (inciso a) de la ley Nº 3 en conversatorio, debate realizado sobre la ley 648 y valora el sentido de pertinencia de las ideas, el valor del respeto y tolerancia hacia los asuntos dispuestos en la ley.<br>➢ Co-evalúa si los estudiantes Interpreta la ley Nª.1058, referido a la prisión perpetua revisable para crímenes de odio en sus Articulo Nº 9, inciso a, b, c, d, e, y f de la. en Nicaragua en presentaciones y exposiciones<br>➢ Evalúa si los estudiantes analizan la ley Nª 896 contra la Trata de persona lo referido en su Artículo 23; Acciones de prevención inciso del 1 al 12 de la Ley. en Nicaragua<br>➢ Evalúa si los estudiantes Interpreta el sistema de Alertas Tempranas para prevenir la violencia en la mujer. con responsabilidad y respeto mutuo acerca de las relaciones de respeto a las mujeres<br>➢ Valora si los estudiantes Identifica los mecanismos de denuncia para proteger la vida de la mujer en Nicaragua expresando el respeto hacia las mujeres<br>**SEXTO GRADO**<br>➢ Valora la participación activa, el respeto y el interés presentado al analizar con sus compañeros la noticia sobre la aplicación de las leyes que protegen los derechos y la dignidad de las mujeres nicaragüenses.<br>➢ Co-evalúa la empatía y la comunicación asertiva al compartir reflexiones en el debate sobre las leyes que protegen los derechos y la dignidad de las mujeres nicaragüenses.<br>➢ Evalúa la participación de las y los estudiantes en el debate referido a los artículos 5 y 6 referido a la protección de las mujeres, niñas y adolescentes de la ley 779 (Ley integral contra la violencia hacia las mujeres y su reforma; Ley 641.<br>➢ Co-evalúa la participación en la redacción de cartas a las autoridades competentes de su comunidad, solicitando apoyo para proteger la dignidad e integridad de la mujer.<br>➢ Valora el uso adecuado de las redes sociales al publicar mensajes que valoren y respeten a las mujeres. I<br>➢ Valora si los estudiantes reconocen las leyes que cuidan y protegen la vida de las mujeres |

| TERCERO, CUARTO, QUINTO y SEXTO GRADO | | |
|---|---|---|
| **Eje Transversal** | **Componente (s)** | **Competencia (s)** |
| **Convivencia y Ciudadanía** | **Derechos ciudadanos.** | 3. Promueve acciones de sensibilización hacia el respeto y defensa de los derechos de la mujer, niñez y adolescencia, contemplados en las leyes y convenciones nacionales e internacionales, defensora y protección de los derechos humanos.<br>4. Manifiesta conductas de aprecio, amor, cuidado y ayuda hacia las demás personas, a fin de contribuir a una cultura de paz, para mantener un entorno seguro, integrador, con valores de respeto hacia las diferencias, posibilitando una sociedad pacífica donde los conflictos se resuelvan mediante el dialogo y el entendimiento. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 3. Práctica los derechos para el cuido y protección de la vida de la mujer y la cultura de paz en diferentes situaciones cotidianas | 3. Aplica en sus relaciones interpersonales los derechos y la cultura de paz en diferentes situaciones de la vida cotidiana | 3. Promueve y practica en sus relaciones interpersonales los derechos y la cultura de paz | 3. Manifiesta en sus relaciones interpersonales los derechos y la cultura de paz. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **UNIDAD III: VIVIENDO NUESTROS DERECHOS, PRACTICANDO VALORES (6 H/C) TRES POR CADA SEMESTRE** | | | | | | | |
| **indicador de logro** | **contenido** | **indicador de logro** | **contenido** | **indicador de logro** | **contenido** | **indicador de logro** | **contenido** |
| 1. Práctica derechos para el cuido y la protección de la vida de la mujer en la cultura de paz.<br>2. Reconoce los derechos de las mujeres sin discriminación, ni violencia en la familia, escuela y comunidad.<br>3. Desataca el empoderamiento de las mujeres y sus derechos en la convivencia armoniosa. | 1. Respeto los derechos para una convivencia armoniosa.<br>2. Los derechos de las mujeres sin discriminación, ni violencia en:<br>• Familia<br>• Escuela<br>3. Empoderamiento de las mujeres y sus derechos en la convivencia armoniosa. | 1. Participa en actividades que promueven los derechos y protección de la vida de las mujeres.<br>2. Destacan los derechos de mujer sin discriminación y violencia en su familia, escuela y comunidad.<br>3. Promueve el empoderamiento de las mujeres y sus derechos y el derecho para una convivencia de armonía.<br>4. Promueve acciones hacia una cultura de paz para cuido y protección de la vida | 1. Importancia del respeto a los derechos para una cultura de paz.<br>2. Los derechos de las mujeres sin discriminación, ni violencia en:<br>• Familia<br>• Escuela<br>3. Empoderamiento de los derechos de las mujeres y sus derechos para una convivencia de armonía.<br>4. Acciones hacia una cultura de paz para el cuido y protección de la vida de las mujeres. | 2. Establece en sus relaciones interpersonales el respeto a los derechos de las mujeres.<br>3. Reconoce la restitución de sus deberes y derechos ciudadano en la convivencia social justa y armónica.<br>4. Reconoce la importancia de los derechos que protegen y defienden a las niñas y niños y mujeres en situaciones diarias. | 1. Relaciones interpersonales de los derechos de las mujeres<br>a. Empoderamiento personal de sus derechos.<br>2. Restitución de sus deberes y derechos ciudadano en la convivencia social justa y armónica.<br>3. Importancia de los derechos que protegen y defienden a los niñas, niños y mujeres valoradas. | 1. Práctica los derechos y deberes como ciudadanos estudiantes sujeto de derechos en su vida cotidiana.<br>2. Reconoce la restitución de los derechos de las mujeres en mi país.<br>3. Reconoce la importancia de los derechos de las mujeres en el mejoramiento de la calidad de vida.<br>4. Practica acciones que destacan la cultura de | 1. Derechos y deberes como:<br>• Ciudadanos<br>• Estudiantes.<br>• Ciudadano sujeto de derechos.<br>2. Restitución de los derechos de las mujeres en mi país.<br>3. Importancia de los derechos de las mujeres y las niñas<br>• Nuestro derecho a vivir con bienestar en nuestra vida cotidiana.<br>4. Acciones que destacan la cultura |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **UNIDAD III: VIVIENDO NUESTROS DERECHOS, PRACTICANDO VALORES (6 H/C) TRES POR CADA SEMESTRE** | | | | | | | |
| **indicador de logro** | **contenido** | **indicador de logro** | **contenido** | **indicador de logro** | **contenido** | **indicador de logro** | **contenido** |
| 4. Destaca el rol de las mujeres en la solución de conflicto en la convivencia armoniosa.<br><br>5. Promueve la cultura de paz para el cuido y protección de la vida de las mujeres. en situaciones diaria | 4. El rol de las mujeres en la solución de conflictos.<br><br>5. La cultura de paz para el cuido y protección de la vida. de las mujeres. en situaciones diaria | de las mujeres en Nicaragua | 5. El dialogo y su importancia en la solución de conflictos en la:<br>• Familia<br>• Escuela<br>• Comunidad | 5. Practica en sus relaciones interpersonales los valores de la cultura de paz en la convivencia diaria | 4. La cultura de paz en mis relaciones diarias | paz, para el bien común.<br><br>5. Practica en sus relaciones interpersonales la cultura de paz para vivir en armonía | de paz para el bien común.<br>• Relaciones interpersonales la cultura de paz para vivir en armonía |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| ➢ Observe láminas, imágenes, vídeos, donde se muestren personas trabajando en hospitales, escuelas, parques, carreteras, emprendiendo, produciendo, reflexiona sobre las siguientes pregunta<br><br>¿Qué relación tiene la imágenes o láminas con los derechos de las personas, es importante que tengamos salud, educación, recreación, trabajo, que haya producción, que se mantengan el programa de la merienda, escolares, que nos vacunen? ¿Por qué son importante? ¿Qué valor tienen nuestros derechos?<br><br>➢ Elabora lista de los derechos que practicamos como personas, como familia, en la comunidad y en nuestro país.<br><br>➢ Escribe un párrafo sobre la importancia que tienen los derechos de las personas.<br><br>➢ Escribe en cartulina los derechos que tiene las mujeres y los relacionamos con los derechos de la persona. Y los coloco en la pared de aula para reconocerlos practicarlos con respeto.<br><br>➢ Analiza y argumentas la siguiente frase<br>• Necesitamos vivir en una cultura que valore, respeto, admire e idolatra a las mujeres tanto como a los hombres». ...<br>• Deja que una mujer tenga su lugar, porque a medida que le brindas los principios, ella te proporciona las semillas.<br><br>➢ Escribe compromisos y retos para respetar los derechos de las mujeres.<br><br>➢ Decore con creatividad el mural del aula reconociendo el valor de la mujer. | ➢ Escribe una composición, rescatando los derechos de las personas, las formas de promover el respeto a los derechos a las mujeres, las experiencias sobre la cultura de paz que vivimos en la escuela, la familia y la comunidad. La comparte en plenario<br><br>➢ Analiza la siguiente frase y argumenta sus respuestas<br>• El respeto de los derechos humanos de las mujeres es fundamental para crear un mundo más seguro, justo y saludable<br><br>➢ Escribe acciones de respeto de los derechos de la mujer, la práctica de los valores de la cultura de paz.<br><br>➢ Realiza una campaña de divulgación de las formas de respeto a los derechos de las mujeres, la vivencia de los valores de la cultura de paz y la familia, la escuela y la comunidad experimentando la cultura de paz<br><br>➢ Realiza sociodrama, teatro, títeres con los protagonistas de la comunidad y promovemos las acciones que debemos realizar para el respeto a los derechos de las mujeres, la vivencia de los valores de la cultura de paz y la familia, la escuela y la comunidad experimentando la cultura de paz.<br><br>➢ Escribe compromisos para promover el respeto a los derechos de las mujeres, valor y valores en la familia, la escuela y la comunidad experimentando la cultura de paz.<br><br>➢ Elabora un mural con los compromisos establecidos por el grupo sobre el respeto los derechos y de vivir una cultura de paz para el bien común<br><br>➢ Elabora pancartas, carteles, murales sobre las formas de promover el respeto a los derechos de las |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| ➢ Elabore cuento, fabulas y anécdotas sobre el respeto a los derechos de las mujeres, los personajes del cuento deben ser las mujeres de la familia, la escuela y la comunidad,<br>➢ Ilustra los cuentos, realizado y hacemos competencia entre los equipos<br>➢ Converse sobre los valores, la cultura de paz y la restitución de los derechos de la mujer y elabora un mapa semántico con las ideas que expresaron.<br>➢ Elabore un resumen de los valores y la cultura de paz y su relación con los derechos.<br>➢ Realiza dibujos, collage, murales sobre los derechos, valores de la cultura de paz, su comunidad, destacando la forma de respeto a los derechos de las mujeres. | mujeres, la vivencia de los valores de la cultura de paz en la familia, la escuela y la comunidad<br>➢ Practica la cultura de paz elaborando pintura mensaje poemas canciones entre otros y los colocamos en lugares visibles de la comunidad<br>➢ Renueva las pancartas, carteles, murales, siempre que sea necesario. |

| ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| ➢ Evalúa si los estudiantes practican derechos para el cuido y la protección de la vida de la mujer en la cultura de paz. en escrituras de párrafo sobre la importancia de los derechos de las personas<br>➢ Valora si los estudiantes destacan los derechos de las mujeres sin discriminación, ni violencia en la familia, escuela y comunidad. elaborar compromisos, de respeto hacia la mujer<br>➢ Verifica si los estudiantes identifican el empoderamiento de los derechos para una convivencia sana.<br>➢ Verifica si los estudiantes reconocen el rol de la familia en la solución de conflicto mediante la convivencia armoniosa. redacción de cuentos cuento<br>➢ Valora si los estudiantes promueven la cultura de paz para el cuido y protección de la vida de las mujeres. en situación diaria | ➢ Valora si los estudiantes participan en actividades que promueven los derechos y protección de la vida de las mujeres.<br>➢ Verifica si los estudiantes destacan los derechos de mujer sin discriminación y violencia en su familia, escuela y comunidad.<br>➢ Verifica si los estudiantes promueven el empoderamiento de las mujeres y sus derechos y el derecho para una convivencia de expresa comentarios.<br>➢ Evalúa si los estudiantes promueven acciones hacia una cultura de paz para cuido y protección de la vida de las mujeres.<br>➢ Verifica si los estudiantes promueven el diálogo y su importancia en la solución de conflictos en la familia, escuela y comunidad. |

| TERCERO, CUARTO, QUINTO y SEXTO GRADO | | |
|---|---|---|
| **Eje Transversal** | **Componente (s)** | **Competencia (s)** |
| **Educación para la equidad de género y la diversidad la convivencia con respeto e igualdad desde la escuela, familia y comunidad** | Género | 5. Establece relaciones de género con las personas, expresando valores de cooperación, solidaridad, tolerancia y comprensión con los grupos sociales de las mismas edades. |
| | Igualdad | 6. Participa en procesos de cambio para equilibrar el acceso al poder de mujeres y hombres, que transformen las relaciones desiguales de los géneros. |
| | Equidad | 7. Practica formas de relacionarse entre hombres y mujeres, practicando valores de equidad y sus creencias y estereotipos tradicionales de género. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 4. Manifiesta relaciones de complementariedad basadas en la equidad e igualdad en la familia y la escuela. | 4. Establece relaciones de complementariedad basadas en la equidad e igualdad en la familia, la escuela y la comunidad | 4. Establece las relaciones humanas de complementariedad basada en la equidad e igualdad que contribuya en los ámbitos familiar escolar. | 4. Aplica en sus relaciones humanas basadas en la práctica de valores equidad e igualdad y complementariedad que favorezcan su desarrollo en los ámbitos Económicas, Social Cultural |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **UNIDAD: IV RELACIONES COMPLEMENTARIAS CON EQUIDAD E IGUALDAD (6 H/C)** | | | | | | | |
| **indicador de logro** | **contenido** | **indicador de logro** | **contenido** | **indicador de logro** | **contenido** | **indicador de logro** | **contenido** |
| 1. Practica la igualdad en su relacione de convivencia en la familia y la escuela.<br>2. Practica la equidad de género en sus relaciones con la familia y la escuela.<br>3. Emplea en sus relaciones de Equidad y complementariedad basadas en el respeto, aceptación, responsabilidad entre mujeres y hombres en la familia y comunidad. | 1. La igualdad en su relacione de convivencia en la:<br>• Familiar<br>• Escolar.<br>2. Relaciones con equidad de género en la:<br>• Familia<br>• Escuela.<br>3. Relaciones de Equidad y complementariedad basadas en el respeto, aceptación, reconocimiento y responsabilidad compartida entre mujeres y hombres en la:<br>• Familia | 1. Practica la igualdad de género en sus relaciones cotidianas en la familia escuela comunidad.<br>2. Promueve en sus relaciones la equidad de género. en la familia, escuela y comunidad.<br>3. Promueve en sus relaciones de Equidad y complementariedad, responsabilidad, compartida en su vida familiar y escolar. | 1. La igualdad de género en sus relaciones cotidianas en la:<br>• Familia<br>• Escuela<br>• Comunidad.<br>2. Relaciones con equidad de género en la:<br>• Familia<br>• Escuela<br>• Comunidad<br>3. Relaciones de Equidad y complementariedad, responsabilidad, compartida en su vida:<br>• Familiar<br>• Escolar | 1. Emplea en sus relaciones interpersonales la equidad e igualdad de género. en el ámbito familiar y escolar.<br>2. Reconoce la igualdad de género en las relaciones de complementariedad en el ámbito familiar y escolar.<br>3. Destaca la importancia de la complementariedad entre hombres y mujeres. en los ámbito familiar y escolar | 1. Relaciones interpersonales con equidad e igualdad de género. en el ámbito:<br>• Familiar<br>• Escolar<br>2. La igualdad de género en las relaciones de complementariedad<br>• Familia<br>• Escuela<br>3. Importancia de la complementariedad entre mujeres y hombres. en los ámbitos:<br>• Familiar<br>• Escolar | 1. Practica en sus relaciones interpersonales la equidad de género entre hombres y mujeres.<br>2. Reconoce en sus relaciones de igualdad entre hombres y mujeres en el ámbito social y cultural.<br>3. Reconoce los roles de género con equidad e igualdad en la vida cotidiana.<br>4. Promueve en sus relaciones de complementariedad los | 1. Relaciones interpersonales la equidad de género, entre hombres y mujeres.<br>2. Relaciones de igualdad I entre hombres y mujeres en el ámbito:<br>• Social<br>• Cultural.<br>3. Los roles de género con equidad e igualdad en la vida cotidiana.<br>4. Relaciones de complementariedad los valores de |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **UNIDAD: IV RELACIONES COMPLEMENTARIAS CON EQUIDAD E IGUALDAD (6 H/C)** | | | | | | | |
| **indicador de logro** | **contenido** | **indicador de logro** | **contenido** | **indicador de logro** | **contenido** | **indicador de logro** | **contenido** |
| 4. Promueve acciones de igualdad genero para restituir los derechos de las mujeres en los ámbitos social, económico y cultural.<br><br>5. Destaca el empoderamiento, equidad de género de las mujeres en el mejoramiento de su calidad de vida.<br><br>6. Practica la equidad e igualdad de género en los roles en la familia con responsabilidad | • Comunidad<br><br>4. Acciones de igualdad género para restituir los derechos de las mujeres en los ámbitos sociales y económicos.<br><br>5. Empoderamiento, equidad de género de las mujeres en el mejoramiento de su calidad de vida.<br><br>6. La equidad e igualdad de género en los roles del en la familia con responsabilidad | 4. Promueve acciones de igualdad de género para restituir los derechos de las mujeres en los ámbitos Social, Económico y Cultural.<br><br>5. Destaca el empoderamiento y equidad de género de las mujeres para mejorar su calidad de vida en los ámbitos Social, Económico y Cultural.<br><br>6. Practica la equidad e igualdad de género en los roles y tareas con responsabilidad en la familia | 4. Acciones de igualdad género para restituir los derechos de las mujeres en los ámbitos:<br>• Social<br>• Económico<br>• Cultural.<br><br>5. Empoderamiento y equidad de género de las mujeres para mejorar la calidad de vida.<br><br>6. Equidad e igualdad de género en los roles y tareas con responsabilidad en la familia. | 4. Practica la complementariedad en sus relaciones de convivencia diaria.<br><br>5. Promueve relaciones justas entre hombres y mujeres en la búsqueda del bien común desde una cultura de paz equidad y dignidad.<br><br>6. Explica la restitución de los derechos de las mujeres en igualdad equidad en los ámbitos económicas social, cultural en Nicaragua. | 4. Complementariedad en las relaciones en la convivencia diaria.<br><br>5. Relaciones justas entre hombres y mujeres en la búsqueda del bien común desde una:<br>• Cultura de paz<br>• Equidad<br>• Dignidad.<br><br>6. Restitución de los derechos de las mujeres en igualdad en los ámbitos:<br>• Económicas<br>• Social<br>• Cultural | valores de cooperación, solidaridad, tolerancia y comprensión en los ámbitos familiares. escolar y comunitario.<br><br>5. Identifica los pilares del modelo de equidad y complementariedad en Nicaragua.<br><br>6. Participa en acciones de complementariedad y del bien común en la convivencia sana.<br><br>7. Expresa la equidad e igualdad de género entre hombres y mujeres en los ámbitos económico, social, cultural y político en Nicaragua | cooperación, solidaridad, tolerancia y comprensión en los ámbitos.<br>• Familiar<br>• Escolar<br>• comunitario.<br><br>5. Pilares del modelo de equidad y complementariedad en Nicaragua.<br><br>6. Acciones de complementariedad y el bien común en la convivencia sana.<br><br>7. Equidad, igualdad de género entre hombres y mujeres en los ámbitos:<br>• Económicos<br>• Sociales<br>• Culturales<br>• Políticos |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| ➢ Organizados en pareja se colocan uno frente al otro, como un espejo y observa la imagen del cuerpo entero, se describan cómo son físicamente (tamaño, color de cabello, de ojos, de pie, entre otros). Seguidamente, con sus compañeras o compañeros, realizan simulaciones: levantar las manos, dar zapatazos, hacer palmas, dar un giro, agacharse, levantarse, caminar, correr suavemente, tocarse la nariz, de manera que cuando finalicen las actividades, observemos que todos podemos hacer las mismas cosas, pese a que nuestro cuerpo sea diferente por fuera, seamos niñas o niños, rubios | ➢ Reflexiona sobre las siguientes interrogantes y luego comparte en plenario:<br>• ¿Cuándo eras niño te gustaban las muñecas?<br>• ¿Cuándo eras niña te gustan los carros?<br>• ¿Los niños de su familia hacen tareas que son de niñas?<br>• ¿Las niñas de mi familia hacen tareas de niños? |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| o morenos, altos o bajos. Reflexionan sobre las siguientes preguntas:<br>• ¿Todos podemos hacer las mismas actividades?<br>• ¿Todos somos iguales?<br>• ¿Todos tenemos las mismas capacidades?<br>➢ Escribe sus conclusiones sobre la actividad y las comparte con sus compañeras y compañeros.<br>➢ Realiza un dibujo de una silueta de una niña o un niño y escribe mensajes de la práctica de la igualdad para ambos sexos y lo ubica en los espacios de aprendizaje.<br>➢ Participa en un conversatorio en el que se abordan situaciones de igualdad entre mujeres y hombres, niñas y niños en la familia y reflexionan:<br>➢ Ejemplo: Distribución de las actividades del hogar con responsabilidades de los integrantes de la familia.<br>➢ Realiza una lista de las actividades que hacen los integrantes de la familia en el hogar, poniendo en práctica la igualdad y equidad de género, y la comparte con sus compañeros.<br>➢ Participa en un debate a partir de preguntas generadoras:<br>• ¿qué importancia tiene vivir en condiciones de igualdad entre niñas y niños, mujeres y hombres?<br>• ¿qué importancia tiene practicar la igualdad en la familia, en la escuela y en la comunidad?<br>• ¿cómo aporta cada uno de los estudiantes para realizar prácticas de igualdad en la familia, la escuela y la comunidad?<br>➢ Elabora un mural con recortes de revistas, fotografías o dibujos, donde se manifiesten situaciones de igualdad y equidad de género y las coloca en un lugar visible.<br>➢ Organizados en equipos, conversa y valora si en la familia, la escuela y la comunidad se practica la igualdad, y comparte sus opiniones en plenario, realizando un escrito de las conclusiones, destacando en qué consiste la igualdad<br>➢ Conversa con sus compañeros y elabora ideas de cómo lograr relaciones de igualdad en la familia, la escuela y la comunidad. Lee y comparte las propuestas en el plenario.<br>➢ Elabora una lista de situaciones de complementariedad entre mujeres y hombres, niñas y niños en la familia, la escuela y la comunidad y escribe compromisos de la práctica de las relaciones de complementariedad en la familia, la escuela y la comunidad. | • ¿Qué roles desempeñan las mujeres de su familia?<br>• ¿Todos pueden realizar las mismas actividades del hogar, sea hombre o mujer, niña o niño?<br>• ¿Por qué?<br>➢ Elabora coplas sobre las relaciones interpersonales con equidad e igualdad de género en las mujeres de su comunidad: La esposa, la madre, la compañera o la hermana, exaltando a la mujer.<br>➢ Compone canciones, poemas sobre la equidad de género en nuestras relaciones interpersonales<br>➢ Realiza un conversatorio sobre la puesta en práctica de la igualdad y equidad de género en la familia, escuela y comunidad.<br>➢ Organizados en equipo, prepara dramatización sobre la práctica de roles de género en las relaciones de complementariedad en la familia, la escuela y la comunidad.<br>➢ Elabora una lista de situaciones, donde describa las actividades de complementariedad entre mujeres y hombres, las comparte en plenario.<br>➢ Organizados en equipos de trabajo, elabora afiches con mensajes alusivos a la práctica de la igualdad y equidad de género y los coloca en lugares visibles.<br>➢ Elabora tarjetas con dibujos donde refleje la práctica de la igualdad de género en las relaciones interpersonales y las intercambia con sus compañeros.<br>➢ Organiza en equipo un conversatorio sobre la importancia de las relaciones de complementariedad entre mujeres y hombres, niñas y niños en la familia, la escuela y la comunidad |

| Actividades Sugeridas de Evaluación | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| **TERCER GRADO**<br>➢ Valora si los estudiantes practican la igualdad en su relacione de convivencia en la familia y la escuela.<br>➢ Verifica si los estudiantes practican la equidad de género en sus relaciones con la familia y la escuela.<br>➢ Evalúa si los estudiantes emplean en sus relaciones de Equidad y complementariedad, basadas en el respeto, aceptación, responsabilidad entre mujeres y hombres en la familia y comunidad.<br>➢ Constata si los estudiantes promueven acciones de igualdad genero para restituir los derechos de las mujeres en los ámbitos social, económico y cultural.<br>➢ Verifica si los estudiantes destacan el empoderamiento, equidad de género de las mujeres en el mejoramiento de su calidad de vida.<br>➢ Valora si los estudiantes practican la equidad e igualdad de género en los roles en la familia con responsabilidad<br>**CUARTO GRADO**<br>➢ Valora si los estudiantes practican la igualdad de género en sus relaciones cotidianas en la familia escuela comunidad.<br>➢ Evalúa si los estudiantes promueven en sus relaciones la equidad de género. en la familia, escuela y comunidad.<br>➢ Verifica si los estudiantes Promueve en sus relaciones de Equidad y complementariedad, responsabilidad, compartida en su vida familiar y escolar.<br>➢ Constata si los estudiantes Promueve acciones de igualdad de género para restituir los derechos de las mujeres en los ámbitos: Social, Económico, Cultural.<br>➢ Verifica si los estudiantes Destaca el empoderamiento y equidad de género de las mujeres para mejorar su calidad de vida en los ámbitos: Social, económico, cultural<br>➢ Evalúa si los estudiantes Practica la equidad e igualdad de género en los roles y tareas con responsabilidad en la familia | **QUINTO GRADO**<br>➢ Valora si los estudiantes emplean en sus relaciones interpersonales la equidad e igualdad de género. en el ámbito familiar y escolar mediante las siguientes preguntas generadora de debates<br>➢ Evalúa si los estudiantes reconocen la igualdad de género en las relaciones de complementariedad en el ámbito familiar y escolar.<br>➢ Verifica si los estudiantes destacan la importancia de la complementariedad entre hombres y mujeres. en los ámbito familiar y escolar<br>➢ Valora si los estudiantes practica la complementariedad en sus relaciones de convivencia diaria.<br>➢ Evalúa si los estudiantes promueven relaciones justas entre hombres y mujeres en la búsqueda del bien común desde una cultura de paz equidad y dignidad.<br>➢ Valora si los estudiantes explican la restitución de los derechos de las mujeres en igualdad equidad en los ámbitos económicas social, cultural en Nicaragua.<br>**SEXTO GRADO**<br>➢ Evalúa si los estudiantes practica en sus relaciones interpersonales la equidad de género entre hombres y mujeres. elabora murales<br>➢ Valora si los estudiantes reconocen en sus relaciones de igualdad entre hombres y mujeres en el ámbito social y cultural. comenta sobre la importancia de la práctica de equidad e igualdad de género<br>➢ Valora si los estudiantes reconocen los roles de género con equidad e igualdad en la vida cotidiana. crear varias tarjetas en las que aparezcan frases con estereotipos sexistas. Cada vez que haya alguno que caiga en el estereotipo, habrá que reflexionar juntos y hacerle ver por qué está equivocado/a.<br>➢ Valora si los estudiantes promueven en sus relaciones de complementariedad los valores de cooperación, solidaridad, tolerancia y comprensión en los ámbitos familiar. escolar y comunitario.<br>➢ Valora si los estudiantes identifican los pilares del modelo de equidad y complementariedad en Nicaragua. en debates donde expresen como creen que se pueden eliminar los estereotipos y desigualdades entre la mujer y el hombre.<br>➢ Verifica si los estudiantes participan en acciones de complementariedad y del bien común en la convivencia sana en debates donde expresen como creen que se pueden eliminar los estereotipos y desigualdades entre la mujer y el hombre.<br>➢ Verifica si los estudiantes Expresa la equidad e igualdad de género entre hombres y mujeres en los ámbitos económico, social, cultural y político en Nicaragua al presentar la información en plenario |

| TERCERO, CUARTO, QUINTO y SEXTO GRADO | | |
|---|---|---|
| **Eje Transversal** | **Componente (s)** | **Competencia (s)** |
| **Educación para la equidad de género y la diversidad la convivencia con respeto e igualdad desde la escuela, familia y comunidad** | Igualdad | 1. Participa en procesos de cambio para equilibrar el acceso al poder de mujeres y hombres, que transformen las relaciones desiguales de los géneros. |
| | Empoderamiento | 8. Practica una cultura integradora donde se favorezca la participación y la toma de decisiones de mujeres y hombres, en los diferentes espacios públicos y privados, reconociendo sus capacidades y derechos |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 5. Reconoce el protagonismo y liderazgo de la mujer. desde la escuela, familia, comunidad *y* sociedad, toma en cuenta su contexto en que vive | 5. Analiza el papel protagónico y liderazgo de la mujer en los ámbitos familiar, escolar y comunitario. | 5. Establece las relaciones humanas de complementariedad basada en la equidad e igualdad que contribuya en los ámbitos familiar escolar | 5. Aplica en sus relaciones humanas basadas en la práctica de valores equidad e igualdad y complementariedad que favorezcan su desarrollo en los ámbitos Económicas, Social Cultural |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **UNIDAD: V PROTAGONISMO Y LIDERAZGO EN UNIDAD (6H/C)** | | | | | | | |
| **indicador de logro** | **contenido** | **indicador de logro** | **contenido** | **indicador de logro** | **contenido** | **indicador de logro** | **contenido** |
| 1. Identifica la importancia del protagonismo de las mujeres en la familia, la escuela y la comunidad.<br>2. Destaca el reconocimiento del protagonismo y liderazgo de la mujer en la comunidad.<br>3. Reconoce la importancia del empoderamiento y liderazgo de la mujer. | 1. Importancia del protagonismo y liderazgo de las mujeres en la:<br>• Familia<br>• Escuela<br>• Comunidad<br>2. Reconocimiento del protagonismo y liderazgo de la mujer en la:<br>• Comunidad.<br>3. Importancia del empoderamiento y liderazgo de la mujer en los ámbitos:<br>• Familiar<br>• Escolar<br>• Comunitario. | 1. Reconoce su papel protagónico de las mujeres en los ámbitos familiar, escolar y comunitario.<br>2. Promueve actividades de reconocimiento de su liderazgo de las mujeres en el ámbito familiar, escolar y comunitario.<br>3. Expresa la importancia del empoderamiento y liderazgo de la mujer en el ámbito familiar, escolar y comunitario. | 1. Papel, protagonismo de las mujeres en los ámbitos:<br>• Familia<br>• Escuela<br>• Comunidad.<br>2. Reconocimiento del Liderazgo de las mujeres en el ámbito familiar, escolar y comunitario.<br>3. El empoderamiento y liderazgo de la mujer en el ámbito:<br>• Familiar<br>• Escolar<br>• Comunitario. | 1. Destaca el reconocimiento del protagonismo y liderazgo de las mujeres en los ámbitos escolar, familiar, comunitario y social<br>2. Identifica los aportes de las mujeres en los ámbitos familiar, la escolar y comunitario<br>3. Destaca el liderazgo y protagonismo de las mujeres en todos los ámbitos. ámbitos social, cultural y político | 1. Reconocimiento del protagonismo y liderazgo de las mujeres en los ámbitos<br>• Escolar<br>• Familiar<br>• Comunitario y social<br>2. Los aportes de las mujeres en los ámbitos:<br>• Familiar<br>• Escolar<br>• Comunitario.<br>3. Liderazgo, protagonismo de las mujeres en todos los ámbitos social, cultural y político. | 1. Analiza el papel de las mujeres protagonistas y líderes como parte del cambio en la sociedad nicaragüense.<br>2. Reconoce los aportes de las mujeres en los ámbito social y económico.<br>3. Destaca la participación de las mujeres nicaragüenses en los diferentes espacios políticos institucionales. | 1. Papel de las mujeres protagonistas y líderes como parte del cambio en la sociedad nicaragüense.<br>2. Aportes de las mujeres en los ámbitos:<br>• Social<br>• Económico.<br>3. Participación de las mujeres en todos los espacios:<br>• Políticos<br>• Instituciones en Nicaragua. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **UNIDAD: V PROTAGONISMO Y LIDERAZGO EN UNIDAD (6H/C)** | | | | | | | |
| **indicador de logro** | **contenido** | **indicador de logro** | **contenido** | **indicador de logro** | **contenido** | **indicador de logro** | **contenido** |
| 4. Reconoce el empoderamiento del liderazgo de las mujeres en los ámbitos sociales, económicos en la comunidad | 4. Empoderamiento de su liderazgo de las mujeres en los ámbitos:<br>• Social<br>• Económico | 4. Identifica empoderamiento de su liderazgo de las mujeres en los ámbitos sociales, económicos y cultural. | 4. Empoderamiento de su liderazgo de las mujeres en los ámbitos:<br>• Social<br>• Económico<br>• Cultural | 4. Destaca la participación política de las mujeres líderes en los procesos de la toma de decisiones en el ámbito local y nacional<br><br>5. Reconoce la importancia del empoderamiento y participación de las mujeres en el ámbito social y cultural<br><br>6. Identifica los retos de las mujeres en los ámbitos social y cultural | 4. Participación política de las mujeres en los procesos de toma de decisiones. en el ámbito local y nacional<br><br>5. Importancia del empoderamiento y participación de las mujeres en el ámbito social y cultural<br><br>6. Retos de las mujeres en el ámbito social y cultural. | 4. Destaca el trabajo de las mujeres en sus familias comunidad como protagonista o lideresas del cambio en Nicaragua.<br><br>5. Describe la importancia del empoderamiento de las mujeres en los ámbitos. social y cultural.<br><br>6. Reconoce los retos y desafíos de las mujeres en el ámbito social, cultural económico. | 4. El trabajo de las mujeres en su:<br>• Familia<br>• Comunidad como protagonista, lideresas del cambio en Nicaragua.<br><br>5. Importancia del empoderamiento de las mujeres en los ámbitos:<br>• Social<br>• Cultural<br>• Económico.<br><br>6. Retos y desafíos de las mujeres en los ámbitos:<br>• Social<br>• Cultural<br>• Económico<br>• Nicaragua |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| ➢ Escribe un ejemplo sobre el protagonismo de las mujeres de su comunidad y<br>➢ reflexiona desde su experiencia, tomando en cuenta la siguiente pregunta para la reflexión: ¿qué es lo que determina una mujer líder y protagonista?<br>➢ Comparte nombres de mujeres que han ganado espacios de protagonismo, y liderazgo en su comunidad.<br>➢ Juguemos con cuatro sombreros de colores diferentes que serán asignados uno a cada equipo para reflexionar sobre el rol de la mujer protagonista y líder: | ➢ Organizados en equipos de trabajo, escribe en tarjetas sus ideas sobre el<br>➢ protagonismo y liderazgo de las mujeres en su comunidad. Escribe un resumen con las ideas en las tarjetas sobre el liderazgo y protagonismo.<br>➢ Utilizando una guía de preguntas para realizar una entrevista;<br>➢ Indaga sobre historias de vida de mujeres de su comunidad, haciendo énfasis en sus experiencias exitosas, su liderazgo y protagonismo,<br>➢ Organiza la información en el cuadro que se presenta: |

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

- El sombrero Negro representa a las mujeres que jugaran un rol negativo no puedo, no quiero frente al liderazgo y protagonismo son mujeres que están en contra de lograr una solución
- El sombrero Verde representa a las mujeres que quieren lograr espacios de mujeres líder, protagonistas que ven las cosas de manera positiva.
- El sombrero Rojo representa a aquellas mujeres que quieren sacar ventaja, para lograr sus propios intereses.
- El blanco representa a las mujeres que intervienen para lograr equilibrio entre las partes.

➢ Cada equipo se organiza para dar argumentos (desde su rol/color).

➢ En plenaria se debate sobre, la puesta en común defiende su posición.

➢ El equipo debe llegar a un acuerdo sobre los principales argumentos.

➢ El equipo cambia de sombrero y asuma otro rol para continuar con el juego y escribe las conclusiones.

➢ Busca en revistas, periódicos y otros, fotografías de mujeres destacadas en los diferentes ámbitos social, cultural y económico del país y presenta los aportes.

### QUINTO y SEXTO GRADO

| Nombres | Lideres | Protagonista | Experiencia exitosa |
|---|---|---|---|
| | | | |

➢ Comparte la información en plenario y la consolida en un solo cuadro.

➢ Coloca el cuadro en el espacio de aprendizaje

➢ Escribe un cuento o composición sobre el protagonismo y liderazgo de la mujer de su comunidad, luego lo comparte en plenario y lo coloca en espacios de aprendizaje.

➢ Elabora murales sobre mujeres importantes de Nicaragua en los diferentes ámbitos de la sociedad.

➢ Elabora dibujos donde muestra los valores y aportes de las mujeres en beneficio para la comunidad, la familia o la escuela y la forma en que es reconocido.

➢ Organiza y realiza una campaña de divulgación sobre la vida de las mujeres líderes de su comunidad y el mensaje que nos brinda a las nuevas generaciones.

➢ Escribe una noticia que destaque a las mujeres líderes, protagonistas y empoderadas de su comunidad.

## ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN

### TERCER y CUARTO GRADO

**TERCER GRADO**

➢ Valora si los estudiantes identifican la importancia del protagonismo de las mujeres en la familia, la escuela y la comunidad en indagaciones o búsqueda en internet datos biográficos y fotos de mujeres y hombre destacados como líder o protagonista en su hogar y escuela.

➢ Verifica si los estudiantes destacan el reconocimiento del protagonismo y liderazgo de la mujer en la comunidad en elaboración de murales con imágenes, dibujos, fotos, frases, donde aparezca el nombre de mujeres y hombres que han aportado al desarrollo la comunidad.

➢ Evalúa si los estudiantes reconocen la importancia del empoderamiento y liderazgo de la mujer

➢ Verifica si los estudiantes reconocen el empoderamiento del liderazgo de las mujeres en los ámbitos sociales, económicos en la comunidad.

**CUARTO GRADO**

➢ Valora si los estudiantes reconocen su papel protagónico de las mujeres en los ámbitos familiar, escolar y comunitario.

➢ Verifica si los estudiantes promueven actividades de reconocimiento de su liderazgo de las mujeres en el ámbito familiar, escolar y comunitario.

➢ Evalúa si los estudiantes expresan la importancia del empoderamiento y liderazgo de la mujer en el

### QUINTO y SEXTO GRADO

**QUINTO GRADO**

➢ Valora si los estudiantes identifican la importancia del protagonismo de las mujeres en la familia, la escuela y la comunidad en indagaciones o búsqueda en internet datos biográficos y fotos de mujeres y hombre destacados como líder o protagonista en su hogar y escuela.

➢ Verifica si los estudiantes destacan el reconocimiento del protagonismo y liderazgo de la mujer en la comunidad en elaboración de murales con imágenes, dibujos, fotos, frases, donde aparezca el nombre de mujeres y hombres que han aportado al desarrollo la comunidad.

➢ Evalúa si los estudiantes reconocen la importancia del empoderamiento y liderazgo de la mujer

➢ Verifica si los estudiantes reconocen el empoderamiento del liderazgo de las mujeres en los ámbitos sociales, económicos en la comunidad

➢ Valora si los estudiantes Identifica el liderazgo y protagonismo de las mujeres en todos los ámbitos.

➢ Valora si los estudiantes destacan la participación política de las mujeres líderes en los procesos de la toma de decisiones en el ámbito local y nacional al presentar en plenario

➢ Evalúa si los estudiantes identifican la importancia del empoderamiento y participación de las mujeres en el ámbito social y cultural al exponer experiencias exitosas

➢ Valora si los estudiantes destacan los retos de las mujeres en los ámbitos social y cultural

| ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| ámbito familiar, escolar y comunitario.<br>➢ Verifica si los estudiantes identifican empoderamiento de su liderazgo de las mujeres en los ámbitos sociales, económicos y cultural. | **SEXTO GRADO**<br>➢ Valora si los estudiantes analizan el papel de las mujeres protagonistas y líderes como parte del cambio en la sociedad nicaragüense expresar sus ideas. en plenario<br>➢ Evalúa si los estudiantes destacan los aportes de las mujeres en los ámbito social y económico. al participar en debate la participación en la construcción de murales con imágenes donde aparecen mujeres que han dado aportes a nuestro país en diferentes ámbitos.<br>➢ Valora si los estudiantes analizan la participación de las mujeres nicaragüenses en los diferentes espacios políticos institucionales al presentar una lista de mujeres que se desempeñan en los distintos sectores públicos<br>➢ Evalúa si los estudiantes expresan la importancia del empoderamiento de las mujeres en los ámbitos. social y cultural.<br>➢ Valora si los estudiantes Identifica los retos y desafíos de las mujeres en el ámbito social, cultural económico |

**BIBLIOGRAFÍA**


- Ministerio de Educación. Compendio de documentos curriculares.
- Fonseca Corrales Elizabeth. Botey Sobrado Ana María. Quiroz Vargas Claudia. Guía Didáctica Estudios Sociales 1 1ra Edición San José Costa Rica. 1996
- Enríquez Solano Francisco. Acuña Ortega Víctor Hugo. Badilla Gómez Patricia. Fonseca Corrales Elizabeth. Guía Didáctica Estudios Sociales 2 1ra Edición San José Costa Rica. 1996.
- Paredes Rosa María, y Otros. ABC Cambio Climático, Managua, Nicaragua, Centroamérica. Junio 2008.
- Departamento de Prevención y Seguridad Vial. Dirección de Seguridad de Tránsito. Managua, Nicaragua. 2006.
- Romero Vargas German. Historia de Nicaragua, 1ra edición, Managua. Hispamer.2003.
- Castro, Castro, María Enriqueta, María C. Méndez Alfaro y Ricardo J. Méndez. Protagonistas 4 2da edición, San José Costa Rica, C.R: Ediciones FARBEN, 1995.
- Enríquez Solano Francisco. Acuña Ortega Víctor Hugo. Badilla Gómez Patricia. Fonseca Corrales Elizabeth. Guía Didáctica Estudios Sociales 1ra Edición San José Costa Rica.
- Paredes Rosa María, y Otros. ABC Cambio Climático, Managua, Nicaragua, Centroamérica. Junio 2008.
- Departamento de Prevención y Seguridad Vial. Dirección de Seguridad de Tránsito. Managua, Nicaragua. 2006
- Nicaragua y el Mundo. Atlas Básico Ilustrado. Impresión Ljunglofs offset. AB. Estocolmo, Suecia 1989.
- Romero Arrechavala Jilma y otros autores, Historia de Nicaragua Texto básico, 1ra edición 2002.
- Fonseca Corrales Elizabeth. Botey Sobrado Ana María y otros Guía Didáctica Estudios Sociales 6 1ra Edición San José Costa Rica. 1996.

- Paredes Rosa María, y Otros. ABC Cambio Climático, Managua, Nicaragua, Centroamérica. Junio 2008.
- Acuña Ortega Víctor. Cáceres Prendes Jorge Rafael. Barillas Barrientos Edgar Leonel. Zelaya Garay Oscar. Romero Vargas Germán
- Chérigo Canto Euríbiades. Guía temática y didáctica del libro de texto Historia del istmo centroamericano, Tomo San José Costa Rica 2004.
- Acuña Ortega Víctor. Henríquez de Villalta Cristalina. Barillas Barrientos Edgar Leonel. Posas Amador Mario. Romero Vargas Germán Herrera
- Francisco Alberto. Historia del istmo centroamericano, Tomo II 1ra reimpresión San José Costa Rica 2002.
- Carpio Nicolle Roberto. Borrayo Reyes Jorge Luís, Unión Centroamericana, primera edición, Guatemala, enero 1998.
- Méndez Nelly Raquel. Morales Juan Eduardo, Una América por descubrir, Ciencias Sociales 5to año, 1ra edición Uruguay febrero 2000
- Desarrollo de las Habilidades Sociales Para La Vida. Ardisa. Managua, Nicaragua, 2007. UNICEF.
- Mendieta Mendieta José Antonio. Molina Flores Aura Lila. Álvarez Marín Flores, Prácticas Metodológicas de Estudios Sociales, sexto grado,


## WEB GRAFÍA RECURSOS TIC SUGERIDOS


- Portal Educativo. Nicaragua Educa.
- Mason, J. Video educativo La Tierra. http://www.youtube.com/watch?v=_aQWltqUmik.
- Enciclopedia Escolar Icarito. Software Educativo Tierra (2006). http://docs.icarito.cl/mm/2006/Tierra.swf
- Estévez, A. Video educativo Astronomía. http://www.youtube.com/watch?v=gsZrTYeW0Tw.
- Turismo de las Bellezas de Nicaragua Nicaexplore http://nicaexplore.com/wenenespanol/departamentos.htm.
- MANFUT. Guía de contenidos variados sobre Nicaragua. http://www.manfut.org/.
- Nicaragua. Ministerio del Ambiente y Recursos Naturales MARENA. Atlas Escolar. EDITARTE, 2004.
- InmoNica http://209.15.138.224/inmonica/managua.htm. Nicaragua. Instituto Nicaragüense de Estudios Territoriales INETER http://www.ineter.gob.ni/geofisica/vol/volnic.html.
- España. Manzaneque, J. A. El Planeta Tierra http://almez.pntic.mec.es/~jmac0005/ESO_Geo/TIERRA/Html/Movimientos_c.htm. Turismo de las Bellezas de Nicaragua Nicaexplore (2005). http://nicaexplore.com/wenenespanol/departamentos.htm. InmoNica.
- Enciclopedia Escolar Icarito. Software Educativo Tierra (2006). http://docs.icarito.cl/mm/2006/tierra.swf.
- Proyecto DHARMA (2001). Tercera Edición. Cultura Mesoamericana. http://proyectodharma2001.iespana.es/proyectodharma2001/.
- Enciclopedia Libre WIKIPEDIA. Foundation, Inc. (2008, 6 de julio). http://es.wikipedia.org/wiki/Historia_de_Centroam%C3%A9rica.
- El RINCON DEL VAGO (2008). Geografía de Centroamérica y Suramérica http://html.rincondelvago.com/geografia-de-centroamerica-y-sudamerica.html.

- Enciclopedia Libre WIKIPEDIA. Foundation, Inc. Enciclopedia Libre Universal en Español (2008, 14 de abril). http://enciclopedia.us.es/index.php/Neol%C3%ADtico. Pérez, M. M (2001).
- Enciclopedia Libre WIKIPEDIA. Foundation, Inc. http://es.wikipedia.org/wiki/Antiguo_Egipto. Enciclopedia Libre
- WIKIPEDIA. Foundation, http://es.wikipedia.org/wiki/Cultura_antigua.
- Sistema de la Integración Centroamericana. http://www.sica.int/
- Portal ALBA. Alternativa Bolivariana para los Pueblos de Nuestra América (2004).
- Portal de la Unión Europea. http://europa.eu/index_es.htm.

# MALLA CURRICULAR DE ESTUDIOS SOCIALES

**Enfoque de la Asignatura Ciencias Sociales y Estudios Sociales**

Se enfoca desde la visión práctica interrelacionada de la Geografía e Historia, partiendo desde la realidad de su entorno local, municipal, departamental, nacional e internacional.

La Geografía trasciende de forma dinámica para comprender los acontecimientos geográficos en sus diferentes dimensiones, propiciando que los estudiantes establezcan vinculaciones entre las causas, características y repercusiones de los hechos, fenómenos y procesos socio ambientales, económicos, políticos y culturales que se registren en el ámbitos local, nacional e internacional.

Con el Estudio de la Historia, se propicia que las y los estudiantes sean sujetos activos, críticos, autocríticos y participativos en la construcción y reconstrucción de sus aprendizajes, descubran que los hechos históricos se relacionan con los procesos socioeconómicos, políticos, sociales, filosóficos y culturales de la actualidad, tanto a nivel nacional como internacional, fortaleciendo los valores y actitudes como parte de su identidad nacional, contribuyendo a la comprensión, respeto, tolerancia y solidaridad hacia las características culturales e idiosincrasia de los pueblos. También promueve el respecto, rescate, valoración y enriquecimiento del patrimonio cultural artísticos y natural del país y del mundo en sus múltiples manifestaciones interculturales, multiétnicas y plurilingüe.

## Competencias de Segundo Ciclo

1. Aplica el sistema de coordenadas y los elementos básicos de cartografía en localizaciones ubicación geográfica en el planeta tierra
2. Emplea los elementos del paisaje geográfico que inciden en el modelaje del relieve, clima e hidrografía y su repercusión en las actividades económicas y la responsabilidad para salvaguardar, conservar y proteger la vida del nicaragüense. a nivel local, municipal departamental y regional.
3. Muestra las características, formas de vida, elementos culturales y hecho históricos de sus pueblos originarios. a nivel local, municipal departamental y regional.
4. Manifiesta los cambios políticos, económicos, sociales y culturales en la evolución de la sociedad nicaragüense, desde el período colonial hasta la actualidad.

## Competencias de Tercer Ciclo

1. Aplica los elementos básicos de cartografía y el uso de coordenadas en la localización, orientación, ubicación de la tierra sitios lugares, en las escalas local, estatal, nacional, continental del espacio geográfico
2. Analiza los elementos y formas representativa del paisaje físico, natural, cultural y sus cambios que influyen en la modificación del espacio territorial local, departamentales, regional, y nacional.
3. Promueve el legado ***cultural*** que recibimos del pasado, que vivimos en el presente y que transmitiremos a las ***generaciones*** futuras
4. Manifiesta el impacto de hechos y fenómenos geográfico. sociales, económico, políticos, y culturales que ocurren en el mundo para la comprensión de la realidad y la humanidad
5. Interpreta los hechos actuales de la historia y los relaciona con hechos pasado, basándose en los principios de su origen e identidad nacional y patrimonial
6. Práctica acciones de rescate, protección, preservación y conservación del medio ambiente y de los recursos naturales de su entorno.
7. Explica los cambios políticos, económicos, sociales y culturales en la evolución de la sociedad del mundo y América.

## DISTRIBUCIÓN DE LAS UNIDADES POR GRADO

| SEM | Unidad | TERCER GRADO | | Unidad | CUARTO GRADO | | Unidad | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | NOMBRE DE LA UNIDAD | H/C | | NOMBRE DE LA UNIDAD | H/C | | NOMBRE DE LA UNIDAD | H/C | NOMBRE DE LA UNIDAD | H/C |
| I | I | Mis Primeros Conocimientos de Geografía. | 10 H/C | I | Generalidades de la geografía. | 9 H/C | I | El Istmo Centroamericano | 16 H/C | Posición Geográfica de los continentes. | 16 H/C |
| | II | El Paisaje Geográfico de MI Municipio, Departamento o Región. | 16 H/C | II | Paisaje geográfico de Nicaragua. | 12 H/C | II | El Paisaje Geográfico y Natural de Centroamérica. | 20 H/C | El Paisaje Geográfico de Europa, América, Asia, África y Oceanía. | 22 H/C |
| | III | Población y Economía de Mi Municipio, Departamento o Región. | 16 H/C | III | Población y Economía de Nicaragua. | 12 H/C | III | Población y actividades económicas de Centroamérica | 20 H/C | Población y Economía de los Continentes. | 18 H/C |
| | | | | IV | Los Primeros Pobladores de Nicaragua. | 8 H/C | | | | | |
| | | | | V | La Presencia Europea en Nicaragua. | 15 H/C | | | | | |
| | Total | | 42 H/C | | Total | 56 H/C | | Total | 56 H/C | Total | 56 H/C |
| II | IV | Los primeros pobladores de Mi Municipio y Departamento. | 13 H/C | VI | Del Proceso de Independencia a la Guerra Nacional. | 12 H/C | IV | Los Primeros Pobladores de Centroamérica. | 15 H/C | Los Primeros Grupos Humanos. | 9 H/C |
| | V | Hechos históricos de Mi Municipio, departamento o región. | 10 H/C | VII | Proceso de Desarrollo de 1857 a 1909. | 12 H/C | V | Presencia europea en Centroamérica y sus Consecuencias. | 10 H/C | Civilizaciones Antiguas. | 12 H/C |
| | VI | De la Independencia a la Defensa de la Soberanía Nacional. | 12 H/C | VIII | De la intervención estadounidense al derrocamiento de la dictadura entre 1909 a 1979. | 10 H/C | VI | Hechos Relevantes de Centroamérica en el siglo XIX. | 15 H/C | El Mundo de la Modernidad. | 18 H/C |
| | VII | Revolución y democracia en Nicaragua. | 7 H/C | IX | Revolución y democracia en Nicaragua. | 10 H/C | VII | Principales Acontecimientos en Centroamérica en el siglo XX. | 16 H/C | Transformaciones del Mundo Contemporáneo en el Siglo XVIII y XIX. | 8 H/C |
| | | | | X | Gobiernos Neoliberales y Revolucionarios de 1990 a la Actualidad. | 12 H/C | VIII | | | El Mundo en el Siglo XX. | 9 H/C |
| Total | | | 42 H/C | | Total | 56 H/C | | Total | 56 H/C | Total | 56 H/C |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** |
| Identidad Nacional: Patrimonio Natural, Histórico y Cultural | Identidad Nacional: El Patrimonio Natural, | Identidad Nacional: El Patrimonio Natural | Convivencia y Ciudadanía: Derechos ciudadanos. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** |
| 1. Práctica valores de patriotismo, al cuidar, conservar los bienes naturales, artísticos, culturales e históricos como patrimonio nacional. | 1. Promueve la protección, recuperación y conservación de la Biodiversidad Nacional respetando las leyes que protegen el Patrimonio Nacional. | **1.** Muestra interés por conocer, proteger y preservar los elementos del patrimonio natural como parte de la riqueza del país. | **1.** Interactúa con su medio natural, social y cultural en convivencia pacífica, responsable y respetuosa que permitan desarrollarse en un ambiente de paz y armonía. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 1. Explica la importancia de la Geografía, para enfrentar los fenómenos geográficos y naturales. en su entorno y a nivel global.<br>2. Aplica las representaciones cartográficas en la ubicación y localización geográfica de puntos cardinales y de referencia, límites y extensión, división política y administrativa de su municipio, departamento o región en donde vive. | 1. Explica el objeto de estudio de la geografía, en la orientación y localización y distribución espacial de fenómenos que ocurren en la superficie terrestre, a nivel global<br>2. Aplica las representaciones cartográficas en localizaciones ubicación de límites, extensión, ventajas y desventajas de la posición geográfica y división política y sus movimientos en la superficie terrestre | 1. Establece las representaciones cartográficas, uso de coordenadas en la localización y ubicación de la posición geográfica astronómica, limites, extensión, moneda, idioma y lenguas indígenas, de las principales líneas de referencias de la región centroamericana | 1. Establece las coordenadas geográficas y representaciones cartográficas en la ubicación de cualquier punto sobre la tierra. en ubicación geográfica, límites y división política – administrativa de las principales líneas de referencias los continentes |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **I Unidad: La Geografía de mi entorno, país y el mundo. (10 H/C)** | | **I Unidad: Generalidades de la geografía. (10 H/C)** | | **I Unidad: El Istmo Centroamericano (10 H/C)** | | **I Unidad: Posición Geográfica de los continentes. (12 H/C)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 1. Analiza la importancia del Estudio de la Geografía. de hechos y fenómenos geográficos.<br>2. Utiliza las representaciones cartográficas en ubicaciones y localizaciones de los puntos cardinales | 1. Importancia del Estudio de la Geografía.<br>2. Representaciones Cartográficas.<br>2.1 Elementos del mapa<br>3. Formas de Orientación: | 1. Analiza el objeto de estudio de la Geografía en hechos y fenómenos geográficos.<br>2. Emplea las coordenadas geográficas y representaciones cartográficas, en localizaciones, ubicaciones, posición | 1. Objeto de Estudio de la Geografía.<br>2. Coordenadas geográficas y Representaciones cartográficas.<br>3. Límites, extensión y forma de Nicaragua. | 1. Identifica las formas de representaciones cartográfica de la tierra en la localización y ubicación de las principales líneas de referencias en mapas y esfera.<br>2. Utiliza las coordenadas geográficas en la | 1. Forma de representaciones cartográficas:<br>• Esfera y Mapa.<br>2. Coordenadas Geográficas:<br>• Latitud y Longitud | 1. Práctica las formas de representación de la tierra. en localización y ubicación en mapas y esfera.<br>2. Reconoce las coordenadas geográficas en la ubicación de cualquier sitio en la Tierra. | 1. Representaciones cartográficas:<br>• Esfera y Mapa.<br>2. Coordenadas Geográficas:<br>• Latitud y Longitud |

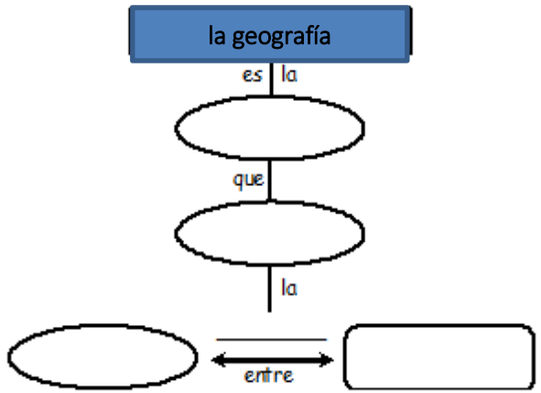
| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **I Unidad: La Geografía de mi entorno, país y el mundo. (10 H/C)** | | **I Unidad: Generalidades de la geografía. (10 H/C)** | | **I Unidad: El Istmo Centroamericano (10 H/C)** | | **I Unidad: Posición Geográfica de los continentes. (12 H/C)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| límites y extensión ventajas y desventajas división política y administrativa en su municipio. | 3.1 Puntos Cardinales y Puntos de Referencia<br>4. Límites y extensión de mi municipio<br>5. Ventajas y desventajas de la ubicación geográfica de mi municipio. | geográfica, límites, extensión, ventaja y desventajas, división política y administrativa en Nicaragua<br>3. Analiza las características, de la tierra y consecuencias de sus movimientos e incidencia | 4. Ventajas y desventajas de la posición geográfica y astronómica de Nicaragua.<br>5. División política de Nicaragua<br>6. Característica de la tierra y consecuencias de sus movimientos e incidencia en las actividades agropecuarias | localización y ubicación de lugar de la superficie terrestre<br>3. Explica las ventajas y desventajas de la posición geográfica y astronómica de Centroamérica.<br>4. Reconoce la extensión, límites y división política-administrativa de la región centroamericana.<br>5. Diferencia las monedas, idiomas y lengua indígenas de los países centroamericanos.<br>6. Muestra interés por conocer, proteger y preservar los elementos del patrimonio natural del país. | 3. Ventaja y desventaja de la posición geográfica y astronómica. de Centroamérica.<br>4. Extensión y límites de la región centroamericana.<br>5. Moneda, idiomas y lenguas indígenas | 3. Reconoce la posición geográfica y astronómica en los continentes. África, Asia, Europa y Oceanía.<br>4. Identifica los límites, extensión y división política -administrativa de los continentes. África, Asia, Europa y Oceanía.<br>5. Muestra interés por conocer, proteger y preservar los elementos del patrimonio natural del país | 3. Posición geográfica, astronómica de los continentes.<br>• África,<br>• Asia<br>• Europa<br>• Oceanía<br>4. Límites y extensión y división política – administrativa de los continentes.<br>• África,<br>• Asia,<br>• Europa |

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

#### TERCER GRADO

- Complete el siguiente organizador grafico relacionados al estudio de la geografia.



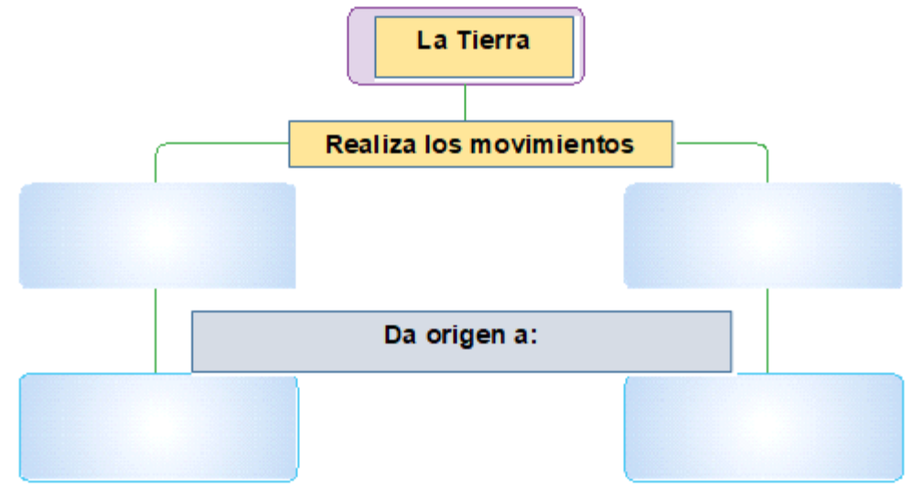

- Observe y lee la figura y Escribe ¿por qué es importante la Geografía? Puedes ayudarte del libro de tercer grado de Geografía.

- Representaciones cartográficas-Elementos del mapa
- Señale los puntos de referencia para llegar a su casa de habitación.
- Investiga los tipos de mapas, explica y gráfica.
- Presenta el mapa del departamento, con sus elementos básico, simples que facilitan comprender.

### QUINTO y SEXTO GRADO

#### QUINTO GRADO

- Indaga y anota en su cuaderno ¿por qué es importante la Geografía? Puedes ayudarte de un libro de Geografía. e ilustra con imágenes la importancia de la geografía. presente su trabajo finalizado.
- Indaga y escribe las causas y consecuencias de los movimientos que realiza nuestro planeta. Con los resultados de la información complete el siguiente esquema




- Indaga sobre las principales representaciones cartográficas.
- Dibuje las diferentes elementos cartográfico y presente en un esquema su trabajo realizado y escribe su función de cada elemento cartográfico.
- Indaga las ventajas y desventajas de la posición geográfica y astronómica de centroamérica y presente en plenario.
- Los estudiantes en un mapamundi, identificarán el continente americano y dentro de este Centroamérica y los océanos.
- En equipo los estudiantes con lo investigado en casa, elaborarán un cuadro comparativo de las ventajas y desventajas de la posición geográfica de Centroamérica.
- Conversa y escribe según la imagen del mapa las ventaja y desventaja de la posición geográfica

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

- Coloca los elementos del mapa.

1. Título.
2. Escala.
3. Símbolos.
4. Leyenda.
5. Rosa de los vientos.
6. Proyecciones cartográficas.

- Utiliza los puntos cardinales para orientarse y localizar los principales sitios de referencias en el hogar,escuela,municipo,departamento,o region autonoma del pais.
  - Mi municipio limita al norte con _____ y _____, al este con _____; por el sudeste con _____, por el sur con _____ y por el oeste con _____.
  - Cuál es la extensión de su municipio: _____
  - El municipio que tiene tres regiones naturales: _____
- Observa el mapa de Nicaragua y ubica lo siguiente:
  - Departamento y municipio donde vive,
  - sus límites, extensión y forma de su municipio.
  - Los municipios que conforman su departamento donde vive.
  - Luego de ubicar los completa las siguientes expresiones.

    a. El municipio más grande es: _____

    b. El municipio más pequeño es: _____

    c. El municipio con mayor población es: _____

    d. El municipio menos poblado es: _____

  - ¿Qué municipio está entre ríos es? _____

**CUARTO GRADO**

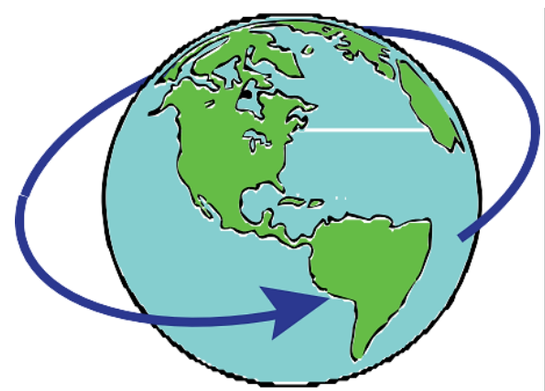
- Indaga los principales elementos que ayudarán al estudio de la cartografía y presente su trabajo en exposición.

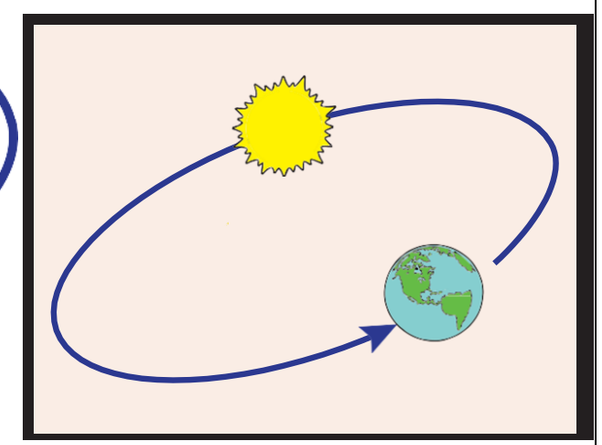
### QUINTO y SEXTO GRADO

- Ubican y colorea los países que integran el Istmo centroamericano.
- Indaga sobre la división política de los países que forma Centroamérica y elaborarán un cuadro sinóptico en el cuaderno con la información de lo indagado
- En equipos elaborarán un cartel en cartulina o papel bond con el mapa de Centroamérica, ubicarán país, capital, cada uno de los países que integran Centroamérica.
- Realiza su resumen y expone a sus compañeras y compañeros.

**SEXTO GRADO**

- Indaga las formas de representación de la tierra. Y dibuje su representación con materiales del medio. Presente su trabajo finalizado en plenaria. Escribe en su cuaderno su resume.
- Indaga los principales elementos cartográfico y presente la información en plenaria
- Explica con sus propias palabras que es la cartografía y para qué sirve.
- Organizado en equipos de dos o tres personas, les entregamos unos sobres grandes en los que aparecerán su número y color de equipo. Dentro de estos encontraron: un plano, mapa, el globo terráqueo, carta, vista satelital. Imagen y contesta es un plano, mapa, globo terráqueo, carta o vista satelital. y explicara su función y característica. Una vez finalizada la actividad escribe el resumen que son las representaciones cartográficas, ¿cuál es su importancia y función?
- Indaga las causas y consecuencias de los movimientos de la tierra y la relación con las actividades de los seres humanos.
- Escribe el nombre del movimiento de la tierra según la imagen.

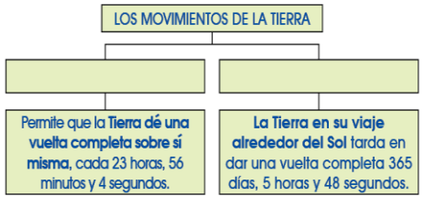




## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

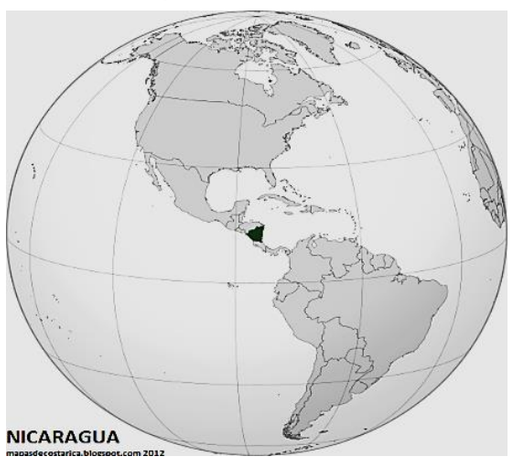
- Piensa, responde y completa el siguiente esquema con los nombres de los movimientos que realiza la Tierra.




- Describe los movimientos de la tierra completando la siguiente tabla

| Movimiento | Rotación | Traslación |
|---|---|---|
| Qué sucede | | |
| Cuánto dura | | |
| Qué ocasiona | | |

- Describen los movimientos de la tierra y los efectos de estos, relacionándoles con las actividades que realiza la población nicaragüense.
- Observa y ubica las siguientes coordenadas geográficas en el planisferio: la Línea Ecuatorial y el Meridiano de Greenwich; Trópico de Cáncer; Polo Norte y Polo Sur; Círculo Polar Ártico; Trópico de Capricornio; Círculo Polar Antártico, el continente americano y océanos.




- Ubica las coordenadas geográficas de Nicaragua en el Mapa de América:

### QUINTO y SEXTO GRADO

- Complete el siguiente cuadro comparativo:

| Movimiento de | Rotación | Traslación |
|---|---|---|
| La Tierra se mueve... | | |
| Su trayectoria se realiza... | | |
| Se demora en dar una vuelta | | |
| Da lugar a.. | | |

- Ilustre en tu cuaderno las estaciones del año. y su relación con las actividades que realiza los seres humanos.
- Elabore un resumen referido a las causas y consecuencias de los movimientos de la tierra. Y presente la información en exposición.
- Indaga sobre la posición geográfica y astronómica de América y realice con los resultados de la información un cuadro comparativo.
- Cuadro Comparativo de las Principales Formas de Representar la Superficie Terrestre.
- Oriente que lleven un mapa con los Husos Horarios para intercambiar con sus pares, conocimientos y experiencias relacionados con las diferencias de horas entre distintos lugares de la Tierra.

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |

- Indaga las ventajas y desventajas de la posición geográfica y astronómica de Nicaragua y presente en plenario
- Conversa las conclusiones de forma oral o escrito.
- Observa la imagen del mapa de Centroamérica y escribe según la imagen las ventaja y desventaja de la posición geográfica de Nicaragua.

➢ En el siguiente mapa ubica los límites de nuestro país, sus departamentos con sus cabeceras departamentales

➢ Con lo aprendido complete la siguiente información y elabore su resumen presente en plenario

**Ubicación:**

Nicaragua se encuentra ubicada en la parte central de América.

**Límites:**

Con los siguientes países:

* Por el Norte
* Por el Sur
* Por el Este
* Por el Oeste

**Extensión:**

El territorio nicaragüense tiene una extensión superficial de _____ incluyendo _____. _____

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| **TERCER GRADO**<br>➢ Valora si los estudiantes analizan la importancia del estudio de la Geografía. de hechos y fenómenos geográficos.<br>➢ Verifica si los estudiantes utilizan las representaciones cartográficas en ubicaciones y localizaciones de los puntos cardinales límites y extensión, ventajas y desventajas división política y administrativa en su municipio desarrollan habilidades en el mapa referido a los puntos cardinales y referenciales de elementos del mapa presentados por el docente<br>**CUARTO GRADO**<br>➢ Valora si los estudiantes. analizan el objeto de Estudio de la Geografía en hechos y fenómenos geográficos mediante conversatorio y redactando escribe sus conclusiones de lo aprendido<br>➢ Verifica si los estudiantes. emplea las coordenadas geográficas y representaciones cartográficas, en localizaciones, ubicaciones, posición geográfica, límites, extensión, ventaja y desventajas, división política y administrativa en Nicaragua<br>➢ Valora si los estudiantes analizan las características de la tierra consecuencias de sus movimientos y su incidencia en las actividades agropecuarias | **QUINTO GRADO**<br>➢ Valora, si los estudiantes describen las formas de las representaciones cartográficas y sus principales conceptualizaciones mediante el uso de mapas y esferas para representar gráficamente la tierra.<br>➢ Constata si los estudiantes utilizan las coordenadas geográficas en la ubicación de cualquier sitio en la Tierra.<br>➢ Verifica si los estudiantes exponen las ventajas y desventajas de la posición geográfica y astronómica de Centroamérica al presentarla en un planisferio.<br>➢ Verifica si los estudiantes reconocen la extensión, límites y división política – administrativa de la región centroamericana, al presentarla en el mapa.<br>➢ Constata si los estudiantes reconocen las monedas, idiomas y lengua indígenas de los países centroamericanos mediante indagaciones y presentación de información<br>**SEXTO GRADO**<br>➢ Verifica si los estudiantes reconocen las formas de representación de la tierra en ejercicios sugeridos de representación de cualquier punto sobre la superficie terrestre<br>➢ Constata si los estudiantes reconocen y resuelven ejercicios sugeridos sobre la ubicación de las coordenadas geográficas.<br>➢ Verifica si los estudiantes reconocen la posición geográfica y astronómica de los continentes en ejercicios de ubicación<br>➢ Constata si los estudiantes identifican la ubicación geográfica, límites y división política – administrativa de los continentes. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** |
| Identidad Nacional: Patrimonio Natural, Histórico y Cultural | Identidad Nacional: El Patrimonio Natural, | Cultura Ambiental: Educación ambiental | Cultura Ambiental: Educación ambiental |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** |
| 1. Práctica valores de patriotismo, al cuidar, conservar los bienes naturales, artísticos, culturales e históricos como patrimonio nacional. | 1. Promueve la protección, recuperación y conservación de la Biodiversidad Nacional respetando las leyes que protegen el Patrimonio Nacional. | **2.** Utiliza medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos para reducir los riesgos y su impacto en la familia, la escuela y la comunidad, respetando todas las formas de vida | **2.** Práctica acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales, en la familia, la escuela y la comunidad, que favorezca el desarrollo sostenible y el bienestar de las nuevas generaciones. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 3. Establece los elementos y características del relieve, las características del clima, así como los recursos naturales y las principales vertientes hidrográficas vegetación de su municipio y departamento en la conservación y protección de la vida.<br>4. Distingue las zonas de riesgo ante desastres en su municipio, departamento en la implementación de medidas de mitigación y reducción del riesgo salvaguardando su vida. | 3. Explica las formas de relieve, las características del clima e hidrografía de Nicaragua, así como la importancia del cuido y protección de los recursos naturales en su relación con las actividades económicas del país.<br>4. Diferencia las zonas de riesgo ante desastres en el país para la implementación de medidas de mitigación y reducción del riesgo salvaguardando su vida. | 2. Explica los elementos del paisaje geográfico del istmo centroamericano.<br>3. Analiza las zonas de riesgo ante desastres en Centroamérica y su implementación de medidas de mitigación y reducción de riesgo salvaguardando su vida. | 2. Explica los principales elementos físicos geográficos y actividades económicas de los continentes.<br>3. Analiza las zonas de riesgo ante desastres en los continentes la implementación y sus medidas de mitigación y reducción de riesgo salvaguardando su vida. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **II Unidad: El paisaje Natural del municipio, departamento que vivo. (16 H/C)** | | **II Unidad: El paisaje geográfico Natural de Nicaragua. (10H/** | | **II Unidad: El Paisaje Geográfico y Natural de Centroamérica. (10H/C)** | | **II Unidad: El paisaje geográfico Natural del mundo en que vivo. (16 H/C)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 1. Identifica los elementos del relieve. que forman parte de nuestro país.<br>2. Describe el tipo relieve del municipio, región o departamento, en nuestro país. | 1. Elementos del Relieve.<br>2. Relieve de mi municipio, departamento o región. | 1. Identifica las principales formas de relieve de las regiones geográficas Pacífico, Central y Caribe del país en Nicaragua<br>2. Describe las principales características del clima de las regiones | 1. Principales formas de relieve de las regiones geográficas:<br>• Pacífico<br>• Central<br>• Caribe<br>2. Principales características del clima | 1. Expresa las principales formas de relieve del istmo Centroamericano.<br>2. Describe las zonas climáticas del istmo centroamericano. | 1. Formas del relieve.<br>2. Zonas climáticas. | 1. Describe las principales formas de relieve de los continentes.<br>2. Reconoce las principales características del clima en los continentes. | 1. Formas del relieve.<br>2. Clima. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **II Unidad: El paisaje Natural del municipio, departamento que vivo. (16 H/C)** | | **II Unidad: El paisaje geográfico Natural de Nicaragua. (10H/** | | **II Unidad: El Paisaje Geográfico y Natural de Centroamérica. (10H/C)** | | **II Unidad: El paisaje geográfico Natural del mundo en que vivo. (16 H/C)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 3. Identifica las características del clima de su municipio, departamento o región.<br><br>4. Identifica los recursos naturales de su municipio, departamento o región para su conservación y protección de la vida.<br><br>5. Distingue las principales vertientes hidrográficas del municipio<br><br>6. Reconoce las zonas de riesgo y los tipos de alerta multi amenazas antes fenómenos naturales y antrópicas. en el municipio o departamento.<br><br>7. Participa en planes de acción para reducir riesgo antes fenómenos naturales y antrópicos en su escuela y familia | 3. Características del clima de mi municipio, departamento o región.<br><br>4. Recursos de su municipio, departamento o región.<br><br>5. Principales vertientes hidrográficas de mi municipio, departamento o región<br><br>6. Zonas de riesgo sus y tipos de alertas multi amenazas antes fenómenos naturales y antrópicas. en el municipio o departamento.<br><br>7. Planes de acciones para reducir riesgo antes fenómenos naturales y antrópicos en sus:<br>• Escuela<br>• Familia | geográficas Pacífico, Central y Caribe. para la protección preservación.<br><br>3. Identifica la importancia del cuido y protección de los recursos naturales en Nicaragua<br><br>4. Analiza las principales características de las vertientes hidrográficas de Nicaragua.<br><br>5. Identifica las zonas de riesgo amenazas ante fenómenos naturales y antrópicas en Nicaragua.<br><br>6. Crea planes de acción para reducir riesgo ante fenómenos naturales y antrópicos en sus escuela, familia y comunidad | de las regiones geográficas para la protección preservación de:<br>• Pacífico<br>• Central<br>• Caribe.<br><br>3. Importancia del cuido y protección de los recursos naturales de Nicaragua.<br><br>4. Principales vertientes hidrográficas.<br>4.1 Importancia del uso racional.<br><br>5. Zonas de riesgo ante amenazas de fenómenos naturales y antrópicos en Nicaragua<br><br>6. Plan de acción para reducir riesgo ante fenómenos naturales y antrópicos en sus:<br>• Escuela<br>• Familia<br>• Comunidad | 3. Explica las características de las vertientes hidrográficas del istmo centroamericano.<br><br>4. Reconoce el aprovechamiento de los recursos naturales y sus medidas de protección y conservación en los países de Centroamérica.<br><br>5. Identifica la gestión de riesgo y la atención de las áreas vulnerables en Centroamérica<br><br>6. Participa en las medidas de gestión de riesgos ante la vulnerabilidad y amenaza de fenómenos, para preservación de la vida | 3. Vertientes hidrográficas.<br><br>4. Aprovechamiento de los recursos naturales y sus medidas de protección y conservación de la flora y fauna en los países de Centroamérica.<br><br>5. Gestión de riesgo y áreas vulnerables | 3. Reconoce las principales características hidrográficas de los continentes<br><br>4. Identifica los principales recursos naturales de los continentes para su aprovechamiento, protección y conservación.<br><br>5. Reconoce la gestión de riesgo y la atención de las áreas vulnerables en los continentes.<br><br>6. Participa en acciones de gestión de riesgos ante la vulnerabilidad y amenaza de fenómenos, para preservación de la vida | 3. Hidrografía.<br><br>4. Recursos naturales y aprovechamiento.<br>4.1 Medidas de protección y conservación de la flora y fauna.<br><br>5. Gestión de riesgo y áreas vulnerables. |

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

#### TERCER GRADO

- Indaga lo elementos del relieve que configuran el medio físico de su municipio, departamento. Presenta en exposición su trabajo finalizado
- Observe en el mapa de Nicaragua, los elementos del relieve, de su municipio, departamento
- Ubica en el l mapa de Nicaragua donde se localiza los elementos del relieve

- Escribe en el cuadro los elementos del relieve del municipio, departamento/ Región Autónoma

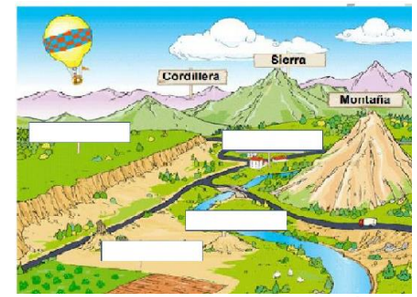
| Elementos del relieve de su municipio | Elementos del relieve de departamento | Elementos del relieve de la región autónoma |
|---|---|---|
| | | |
| | | |

- Compare las características del clima del municipio, departamento o región. y señala en mapa de Nicaragua
- Escribe las zonas con mayor incidencia de desastres provocados por fenómenos naturales en el municipio, departamento o región. y señala en el mapa.
- Con base en la lectura proporcionada por el docente, identifica las características hidrográficas del municipio, departamento. y realizan su propio resumen.
- Indaga y explica las características hidrográficas del municipio, o departamento.
- En el mapa de Nicaragua, ubica los ríos, lagos y lagunas más importantes de su municipio, departamento.
- indaga información sobre los recursos naturales de su municipio, departamentos de Nicaragua y escribe en su cuaderno el resumen, presente su trabajo finalizado en plenario.
- Elabore en equipo de trabajo las medias para la protección y conservación de los recursos naturales y presenta en exposición

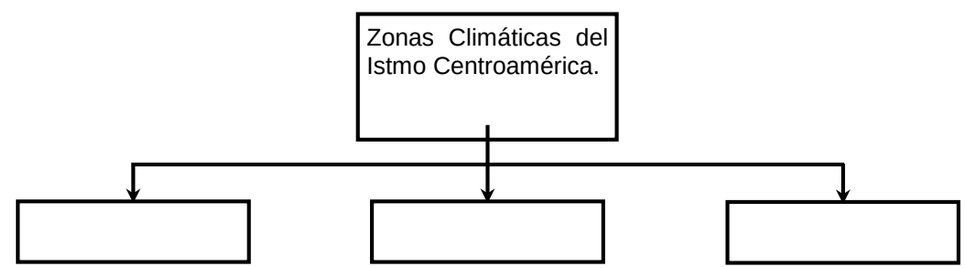
### QUINTO y SEXTO GRADO

#### QUINTO GRADO

- Indaga la forma de relieve de Centroamérica su influencia en las diferentes actividades de la población.
- Observe la imagen y complete las diferentes formas de relieve de Centroamérica




- Escribe su resumen sobre las formas del relieve de Centroamérica
- Elabore un organizador gráfico sobre las zonas climáticas del Istmo Centroamericano.
- Después de escuchar la explicación de su docente, resuelve las siguientes preguntas en tu cuaderno.
- ¿Cómo es la vida de las personas, flora y fauna en los relieves montañosos y accidentados de Centroamérica?
- ¿Por qué razón se produce el soroche en las personas que viajan a la sierra?
- indaga imágenes de la forma del relieve de Centroamérica, recórtalos y pégalos en tu cuaderno.
- En el mapa de Centroamérica localiza las principales formas de relieve de la región
- Indaga las zonas Climáticas del Istmo Centroamérica. y ubícalas en un organizador grafico el resultado de la información.



## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

- indaga información sobre las zonas de mayor incidencia ante desastres por fenómenos naturales y su tipo de alerta y presente en un esquema grafico
- Complete el siguiente organizador gráfico tomando en cuenta lo información indagada sobre Tipos de alerta y Simulacros multi amenazas ante desastres

- En equipo de trabajo elabore planes familiares de acciones de prevención para preservar la vida ante situaciones de desastre naturales ejemplo

| Actividades | Recurso | Responsables | Cronograma | | | Resultados |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Duración | Fecha de inicio | Fecha de finalización | |
| | | | | | | |

**CUARTO GRADO**

- Ubica en el mapa las formas del relieve del Pacifico, Central y Caribe del país.
- Lee en su libro de texto y extrae las principales formas de relieve y su relación con las actividades económica en el siguiente recuadro que se presenta llene con la información que se le pide.

| Forma del relieve del pacifico | Forma del relieve central | Forma del relieve de la región del Caribe | Que actividades económicas se desarrolla en cada región con relación al relieve |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |

- las principales características del clima y su relación con las actividades económicas de las regiones geográficas Pacifico, Central y Caribe. Escríbela para comentar en clase. escribe en un cuadro por región geográfica.

### QUINTO y SEXTO GRADO

- Con apoyo del libro de texto de estudio sociales de quinto grado extrae las características de las vertientes hidrográficas. del Istmo Centroamericano y presente su trabajo finalizado en exposición.
- Ubica las vertientes más importantes de Centroamérica y presente en plenario.
- Elabore un listado de Medidas de protección y conservación de la Flora y Fauna para proteger y conservarla.
- Elabore planes de acciones de reducción de riesgo antes la Vulnerabilidad y amenazas de fenómenos naturales.
- En equipo de trabajo elabore un plan de acción antes desastre naturales referido a la familia para preservar la vida

**SEXTO GRADO**

- Busca información y presenta con creativa la posición geográfica de los continentes, sus ventajas y desventajas
- Equipo en trabajo compara las ventajas y desventajas de cada continente y presente en plenario.
- Realice un resumen y preséntelo para una puesta en común, conociendo los continentes.
- Con apoyo de su libro de texto ubica en el mapa de cada continente los países y capitales que integran. Asia, África, Europa, Oceanía, América.
- Elabore un álbum con cada continente y su división política.
- Averigua a qué continente pertenecen los siguientes países:

  Japón: _____ Alemania: _____

  Australia: _____ Egipto: _____
- Analiza cuales son las ciudades importantes de Europa y ubícalas en el mapa del mismo.
- Observa el mapa político de Asia:

  Escribe el nombre de cuatro países importantes de Asia y coloréalos.

  _____, _____, _____, _____.
- Completa.
  - En Asia se encuentra el país más poblado del mundo, el cual es: _____.
  - El país asiático con la mayor tecnología es _____.
  - Pega en su cuaderno láminas sobre los principales países de Asia.

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

- indaga información sobre las medidas de protección y preservación ante el cambio climático. y completa el siguiente grafico

- Escribe un resumen de diez líneas acerca del clima e interrelación con actividades económicas de las regiones geográficas Pacifico, Central y Caribe y sus repercusiones ante el cambio climático presente en esquema grafico las repercusiones del cambio climático.
- Lee las principales características del clima y su relación con las actividades económicas de las regiones geográficas Pacifico, Central y Caribe. Escríbela para comentar en clase presente en un cuadro por región geográfica.
- Escribe un resumen sobre las principales vertientes hidrográficas del Caribe, lacustre y Pacifico y ubica en el mapa hidrográfico de Nicaragua.

- Represente en maqueta las vertientes hidrográficas del Caribe, lacustre y Pacifico, y realiza una exposición referida a la importancia, y uso racional en el país.
- Elabore lista de medidas de conservación y protección de los recursos naturales de su escuela o comunidad, presente su trabajo en plenario.
- Escribe tres párrafos sobre las principales vertientes hidrográficas del Caribe, lacustre y Pacifico. y ubica en el mapa hidrográfico. con la información referentes a medidas de protección y preservación ante el cambio climático y completa la siguiente tabla

| Reduce | Recicla | Reutiliza | Reinventa |
|---|---|---|---|
| | | | |

### QUINTO y SEXTO GRADO

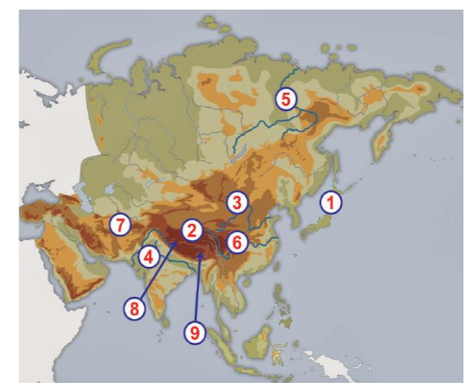
- Observa el mapa del continente africano y anota las principales ciudades de África. Pega láminas sobre las ciudades que has investigado.

_____

_____

_____

- Ubica las formas de relieve e hidrografía en el siguiente mapa físico de Asia, siempre con la ayuda de su docente.




- Volcán más perfecto: _ _ _ _ _ _ _
- Cordillera más importante: _ _ _ _ _ _ _
- Segundo río importante de Asia: _ _ _ _ _ _ (China)
- Ríos más importantes de India: _ _ _ y _ _ _ _ _
- Río que desemboca en el océano Ártico: _ _ _ (Rusia)
- Río más largo de Asia: _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ (China)
- Segunda meseta importante de Asia: _ _ _ _
- Monte más alto de Asia: É _ _ _ _ _
- Segunda montaña más alta del mundo: _

- Ordena las siguientes palabras y hallarás los nombres de importantes zonas geográficas de Asia.

- Meseta del E I B T T: _ _ _ _ _
- Desierto de B O G I: _ _ _ _
- Río G G A N E S: _ _ _ _ _ _

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

- Indaga acerca del clima y las actividades económicas de las regiones geográficas Pacifico, Central y Caribe y las repercusiones del cambio climático. Presenta en esquema gráfico.
- Compare las características del clima del municipio, departamento o región y presente en plenario
- Representa en maqueta las vertientes hidrográficas del Caribe, lacustre y Pacifico, y realiza una exposición referida a la importancia, y uso racional en el país.
- Elabore un esquema gráfico con las características de las Vertientes hidrográficas del municipio, departamento, o Región, realizan su propio resumen y exponga
- En el mapa de Nicaragua, ubica los ríos, lagos y lagunas más importantes de su municipio, departamento o Región.
- Elabore lista de medidas de conservación y protección de los recursos naturales de su escuela o comunidad presente su trabajo en plenario
- indaga las zonas con mayor incidencia de desastres provocados por fenómenos naturales en el municipio, departamento o región y señala en el mapa.
- Con base en la lectura proporcionada por el docente, identifica las características
- Indaga sobre los recursos naturales de Nicaragua. de su municipio y escribe en su cuaderno. el resumen, presente su trabajo finalizado en plenario.
- Elabore en equipo de trabajo las medias para la protección y conservación de los recursos naturales y presenta en exposición
- Indaga las zonas de mayor incidencia ante desastres por fenómenos naturales y su tipo de alerta y presente en un esquema grafico

### QUINTO y SEXTO GRADO

- Río MRAU: _ _ _ _
- Península de A AA B I R: _ _ _ _ _ _
- Península de Q R U U I A T: _ _ _ _ _ _ _
- Península de T N E V I A M: _ _ _ _ _ _
- Mar P S C A I O: _ _

- Observa el siguiente mapa físico de los continentes y ubique las principales formas del relieve.
- Ubican en el mapa hidrográfico de los continentes los ríos más importantes de Asia, África Oceanía, América Europa; y presente su trabajo en plenaria y cuáles son sus características y Aprovechamiento de la población
- Responde las siguientes preguntas y luego resuelve la sopa de letras presentada.

  - ¿Cuál es el río más largo?
  - ¿Cuál es el río más caudaloso?
  - ¿Cuál es el río localizado en Sudáfrica?
  - ¿Cuál es el país de las momias y las pirámides?
  - ¿Cuál es el país donde se llevó a cabo el mundial de fútbol 2010?
  - ¿Cuál es el desierto más extenso?
  - ¿Cuál es el lago más extenso?
  - ¿Cuál es el desierto localizado al sur de África?
  - ¿Cuál es el desierto localizado al este del Sahara?
  - ¿Cuál es el segundo lago más importante de África?

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| H | G | O | U | H | P | A | G | V | H | S | V | B | K | L | L | I |
| E | Q | E | B | J | R | L | I | H | X | E | S | D | J | F | I | U |
| K | G | P | F | I | L | B | Z | O | R | A | R | C | P | I | B | Q |
| Y | A | I | J | D | K | E | U | K | A | Y | A | E | Q | R | I | I |
| I | I | L | P | H | A | R | O | O | A | F | M | T | E | P | A | V |
| C | U | X | A | T | H | T | S | A | V | I | C | T | O | R | I | A |
| H | Q | A | P | H | O | O | K | O | Y | S | E | C | R | Y | A | G |
| C | I | F | Y | V | A | I | N | L | O | A | E | Q | O | Y | I | W |
| W | E | G | F | O | W | R | L | K | O | H | L | S | F | N | E | D |
| B | E | D | K | N | R | E | I | F | A | A | B | U | B | S | G | J |
| E | G | S | Q | L | O | A | E | I | I | R | D | D | N | D | E | O |
| F | A | H | P | I | E | Y | N | P | Q | A | G | A | K | O | V | E |
| A | U | Z | K | Y | X | K | U | G | N | I | E | F | O | M | Y | Q |
| U | O | P | P | J | N | I | L | O | E | H | D | R | U | G | I | Y |
| L | I | A | N | J | H | R | O | V | L | U | E | I | V | I | C | H |
| H | V | F | L | S | J | E | U | G | X | G | K | C | E | O | A | E |
| J | V | G | N | D | R | W | I | E | B | L | E | A | H | I | F | V |

- Busca información sobre las principales características del Climáticas y sus cambios en los continentes. y presente en plenaria

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| | ➢ Escribe un resumen sobre los recursos naturales y su interacción con las condiciones de vida de la población en los continentes. con los resultados de la información realiza su resumen<br>➢ Elabore un cuadro comparativo de los recursos naturales en cada continente y el aprovechamiento de estos<br>➢ En equipo de trabajo organizan medidas de atención a la Gestión de riesgo en las Áreas vulnerables de los continentes. y presente en esquema la información.<br>➢ Organizado en equipo de trabajo planes de acción para reducir los riesgos y su impacto en la familia, la escuela y la comunidad |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| **TERCER GRADO**<br>➢ Valora si los estudiantes identifican los elementos del relieve. que forman parte de nuestro país. en ubicaciones y localización en el mapa<br>➢ Verifica si los estudiantes describen las principales características del relieve del municipio, región o departamento en presentaciones y exposición<br>➢ Verifica si los estudiantes Identifica las características del clima de su municipio, departamento o región.<br>➢ Valora si los estudiantes Identifica los recursos naturales en su municipio, departamento para su conservación y protección de la vida.<br>➢ Verifica si los estudiantes Identifica las principales vertientes hidrográficas del municipio<br>➢ Valora si los estudiantes Identifica las zonas de riesgo y sus tipos de alerta multi amenazas antes fenómenos naturales y antrópicas. en el municipio o departamento.<br>➢ Verifica si los estudiantes participan en planes de acción para reducir riesgo antes<br>**CUARTO GRADO**<br>➢ Valora si los estudiantes describen las principales formas de relieve de las regiones geográficas Pacifico, Central y Caribe del país.<br>➢ Verifica si los estudiantes Identifica las principales formas de relieve de las regiones geográficas Pacífico, Central y Caribe del país en Nicaragua<br>➢ Constata si los estudiantes describen las principales características del clima de las regiones geográficas Pacífico, Central y Caribe. para la protección preservación.<br>➢ Verifica si los estudiantes Identifica la importancia del cuido y protección de los recursos naturales en Nicaragua | **QUINTO GRADO**<br>➢ Constata si los estudiantes describen la forma y características del relieve de Centroamérica mediante plenario y exposiciones.<br>➢ Verifica si los estudiantes reconocen las principales zonas climáticas del Istmo Centroamericano<br>➢ Constata si los estudiantes reconocen las principales características de las vertientes hidrográficas del Istmo Centroamericano. Mediante presentación de información, ubicación en mapas de sus ríos más importantes.<br>➢ Constata si los estudiantes comprenden la flora y fauna de Centroamérica, destacando las medidas para su protección y conservación. en exposiciones y presentación de sus medidas de cuido y preservación<br>➢ Constata si los estudiantes reconocen las áreas vulnerables de los países centroamericanos, en ubicación en mapa de los distintos países de Centroamérica<br>**SEXTO GRADO**<br>➢ Verifica el dominio de los estudiantes reconoce la división política de los continentes y su ubicación en el mapamundi.<br>➢ Verifica si los estudiantes reconocen las principales características climática en los continentes mediante exposiciones y presentación de las diferentes zonas climática en los continentes<br>➢ Constata si los estudiantes reconocen las principales características hidrográficas de los continentes, mediante ubicación en el mapa hidro gráfico de sus principales cuencas hidrográficas.<br>➢ Evalúa si los estudiantes comprenden el aprovechamiento de los principales recursos naturales de los continentes mediante presentación de la información en organizador grafico |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| ➢ Valora si los estudiantes analizan las principales características de las vertientes hidrográficas de Nicaragua. al Indagar y ubicar en el mapa de Nicaragua la Hidrografía de su municipio, departamento o región.<br>➢ Comprueba si los estudiantes Identifica las zonas de riesgo amenazas ante fenómenos naturales y antrópicas en Nicaragua.<br>➢ Valora si los estudiantes Crea planes de acción para reducir riesgo ante fenómenos naturales y antrópicos en sus escuela, familia y comunidad | ➢ Valora si los estudiantes reconocen la gestión de riesgo y la atención de las áreas vulnerables en los continentes. al presentar la información en organizador gráfico y murales |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** |
| **Cultura Ambiental: Educación ambiental** | **Identidad Nacional: El Patrimonio Natural** | **Identidad Nacional: Patrimonio Histórico** | **Cultura Ambiental: Educación ambiental** |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** |
| **2.** Práctica acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales, en la familia, la escuela y la comunidad, que favorezca el desarrollo sostenible y el bienestar de las nuevas generaciones. | 2. Muestra interés por conocer, proteger y preservar los elementos del patrimonio natural como parte de la riqueza del país. | 3. Demuestra una actitud de cuido y preservación de su identidad nacional, al mostrar interés por los grupos humanos y sitios históricos defendiendo la soberanía de nuestra patria cívicamente. | 3. Utiliza medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos para reducir los riesgos y su impacto en la familia, la escuela y la comunidad, respetando todas las formas de vida. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 5. Establece la característica de la población urbana, rural y las actividades económicas en su municipio o departamento | 5. Analiza las características étnicas, lingüísticas y distribución de la población urbana, rural, y sus actividades económicas, así como la incidencia de los movimientos migratorios en Nicaragua. | 4. Explica el comportamiento y crecimiento de la población; y actividades económicas en el istmo centroamericano. | 4. Analiza el comportamiento poblacional y de la economía de los continentes de Europa, África, Asia, Oceanía y América. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **III. Unidad: Población y actividades económicas de su municipio o departamento. (9 H/C)** | | **III. Unidad: Población y actividades económicas de Nicaragua (18 H/C)** | | **III. Unidad: Población y actividades económicas de Centroamérica. (18 H/C)** | | **III. Unidad: Población y actividades económicas en el mundo. (18 H/C)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 1. Identifica las características étnicas, lingüística, del municipio o departamento | 1. Características étnicas y lingüísticas de municipio o departamento. | 1. Describe las características étnicas y lingüísticas en Nicaragua. | 1. Características étnicas y lingüísticas de la población nicaragüense. | 1. Describe las características de la población del istmo centroamericano. | 1. Característica de la Población de Centroamérica. | 1. Identifica las características de la población de los continentes. | 1. Característica de la Población de los continentes. |
| 2. Identifica la distribución geográfica de la población en las zonas urbana y rural de Nicaragua. | 2. Distribución de la población urbana y rural de Nicaragua | 2. Reconoce la distribución de la población en las regiones geográfica del Pacífico, Central, Caribe de Nicaragua | 2. Distribución de la población en las regiones geográfica de Nicaragua<br>• Pacífico<br>• Central<br>• Caribe | 2. Analiza los factores que influyen en el crecimiento y comportamiento poblacional en Centroamérica. | 2. Factores que influyen en el crecimiento y comportamiento poblacional de Centroamérica. | 2. Expresa los factores que influyen en el crecimiento poblacional y comportamiento de los continentes. | 2. Factores que influyen en el crecimiento y comportamiento poblacional de los continentes. |
| 3. Distingue las principales actividades económicas que se desarrollan en su municipio, departamento de Nicaragua | 3. Principales Actividades económicas que se desarrollan en su municipio o departamento de Nicaragua | 3. Interpreta los movimientos migratorios internos y externos en Nicaragua. | 3. Movimientos migratorios internos y externos. en Nicaragua | 3. Comprende las causas de los movimientos migratorios en la población centroamericana. | 3. Causas de los movimientos migratorios. | 3. Analiza causas y consecuencias de los movimientos migratorios en el mundo. | 3. Causas y consecuencia de los movimientos migratorios a nivel mundial |
| | | 4. Analiza las principales actividades económicas | 4. Principales actividades económicas de los | | | 4. Comprende la importancia de las | 4. Importancia de las principales |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **III. Unidad: Población y actividades económicas de su municipio o departamento. (9 H/C)** | | **III. Unidad: Población y actividades económicas de Nicaragua (18 H/C)** | | **III. Unidad: Población y actividades económicas de Centroamérica. (18 H/C)** | | **III. Unidad: Población y actividades económicas en el mundo. (18 H/C)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| | | que se desarrollan en los departamento o región autónoma. | departamentos o regiones de Nicaragua. | 4. Determina la importancia de las actividades económicas del istmo centroamericano. para el desarrollo socio-productivo | 4. Actividades económicas | principales actividades económicas de los continentes en el desarrollo económico mundial | actividades económicas de los continentes. |

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

**TERCER GRADO**

- Indaga los rasgos más relevantes que caracterizan la población étnica de su municipio y realiza su valoración de sus aspectos significativos
- Indaga las actividades económicas que realizan su municipio, departamento y Región. y comente en clase.
- Elabore un listado de las diferentes actividades económicas de su municipio.
- Indaga sobre la migración. interna y externa y realiza un cuadro comparativo con el resultado de la información presente en plenario.

**CUARTO GRADO**

- Indaga sobre las características étnicas y lingüísticas de la población nicaragüense y presenta los resultados de la información en exposición.
- Indaga la distribución geográfica de la población urbana y rural de nicaragüense por región.
- Realiza un cuadro comparativo de la distribución presente su trabajo en plenario
- Indaga sobre las actividades económicas de Nicaragua y con el resultado de su trabajo
- Completa el siguiente cuadro comparativo de las actividades económicas que se desarrollan en las comunidades, departamento o región autónoma que integran nuestro país

| Actividades Económicas comunidad | Actividades Económicas del Departamento | Actividades Económicas de la Región autónoma |
|---|---|---|
| | | |

### QUINTO y SEXTO GRADO

**QUINTO GRADO**

- Recopile ilustraciones, fotografías e información respecto a las características étnicas y culturales resaltando semejanzas y diferencias. de la población centroamericana
- Indaga ubica en el mapa de Centroamérica los diferentes grupos indígenas que aún existen y elabore un cuadro comparativo sus tradiciones costumbres y creencias, que se conservan del istmo centroamericano y del continente americano.
- Indaga sobre las Migraciones en Centroamérica.

**SEXTO GRADO**

- Indaga con el apoyo de su libro de texto sobre la información poblacional, de los continentes elabore un gráfico de las zonas más densamente pobladas y las de menor densidad poblacional, en cada continente quinto grado.
- Elabore un cuadro T de las principales actividades económicas que se realizan en los continentes, Elabora un collage referido a las causas y consecuencias de las migraciones de grandes migraciones en el mundo,

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| **TERCER GRADO**<br>➢ Valora si los estudiantes identifican las características étnicas, lingüística, del municipio o departamento<br>➢ Verifica si los estudiantes Identifica la distribución geográfica de la población en las zonas urbana y rural de Nicaragua.<br>➢ Comprueba si los estudiantes distinguen las principales actividades económicas que se desarrollan en su municipio, departamento de Nicaragua<br>**CUARTO GRADO**<br>➢ Valore si los estudiantes identifican las características étnicas, lingüística, del municipio o departamento comparte los resultados de su trabajo en exposición.<br>➢ Verifica si los estudiantes Identifica la distribución geográfica de la población en las zonas urbana y rural de Nicaragua.<br>➢ Evalúe si los estudiantes distinguen las principales actividades económicas que se desarrollan en su municipio, departamento de Nicaragua | **QUINTO GRADO**<br>➢ Constatar si el estudiante describe las características de la población del istmo centroamericano, mediante indagación, presentación información, comparación del crecimiento en. un cuadro comparativo referido a la dinámica poblacional centroamericana.<br>➢ Valora si los estudiantes expresan los factores que influyen en el crecimiento poblacional y comportamiento de los continentes, mediante presentación de la información en un cuadro comparativo del crecimiento poblacional (densidad, natalidad y mortalidad) de la población centroamericana.<br>➢ Verifica si los estudiantes comprenden las causas de los movimientos migratorios en la población centroamericana al presentar su información indagada en plenario.<br>➢ Constata si los estudiantes determinan la importancia de las actividades económicas del istmo centroamericano al indagar y presentar la información de las principales actividades económicas presentadas en gráficos y cuadro para su asimilación.<br>**SEXTO GRADO**<br>➢ Constata si los estudiantes identifican las características de la población de los continentes a través de presentación de la información en álbum, cuadros comparativos, organización gráfica, recorte de imágenes.<br>➢ Verifica si los estudiantes presentan dominio sobre la dinámica poblacional (crecimiento, densidad, natalidad y mortalidad) de los continentes.<br>➢ Verifica si los estudiantes analizan las causas y consecuencias de los movimientos migratorios a nivel mundial mediante la presentación de la información en un cuadro T<br>➢ Constata si los estudiantes Comprende la importancia de las principales actividades económicas del continente mediante la presentación de la información en una infografía, la clasificación de las actividades económicas de acuerdo a los distintos sectores económicos (primario, secundario y terciario). |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** |
| **Identidad Nacional: El Patrimonio Natural** | **Identidad Nacional: El Patrimonio Cultural** | **Identidad Nacional: El Patrimonio Cultural** | **Identidad Nacional: El Patrimonio Cultural** |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** |
| **3.** Muestra interés por conocer, proteger y preservar los elementos del patrimonio natural como parte de la riqueza del país. | **3.** Muestra una actitud positiva en la conservación de la identidad cultural, la diversidad étnica cultural y lingüística del pueblo nicaragüense y de otras culturas, promoviendo su intercambio. | 4. Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países. | 4. Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 6. Explica el origen y formas de vida de los pobladores del municipio para fortalecer su identidad | 6. Explica las características económicas, políticas, sociales y culturales de los pueblos originarios en Nicaragua. | 5. Explica la importancia del estudio de la historia. desde los primeros asentamientos humanos y la influencia del medio geográfico, en su desarrollo económico, político, cultural y social en las sociedades indígenas centroamericanas.<br>6. Destaca la vigencia de los aportes culturales de las sociedades indígenas y los vínculos con el pasado histórico en los países centroamericanas. | 5. Explica el desarrollo cultural de las primeras sociedades humanas, su importancia y vigencia del legado cultural en el mundo actual. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **IV- Unidad: Primeros Pobladores de su municipio. (9 H/C)** | | **IV- Unidad: Primeros Pobladores de Nicaragua (14 H/C)** | | **IV- Unidad: Primeros Pobladores de Centroamérica. (16 H/C)** | | **IV- Unidad: Primeros Pobladores y el Mundo. (16 H/C)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 1. Analiza el origen y la forma de vida de los primeros pobladores de su municipio, departamento en Nicaragua<br>2. Reconoce las actividades económicas de los primeros pobladores de su municipio | 1. Origen y la forma de vida de los primeros pobladores de su municipio, departamento.<br>2. Actividades económicas de los primeros pobladores de su municipio o departamento | 1. Analiza el origen y la forma de vida de los pueblos originarios de Nicaragua.<br>2. Identifica las actividades económicas de los primeros pobladores de Nicaragua.<br>3. Analiza los rasgos más relevantes de la organización política y | 1. Origen y forma de vida de los pueblos originarios.<br>2. Actividades económicas de los primeros pobladores de Nicaragua.<br>3. Los rasgos más relevantes de la Organización política y | 1. Analiza la importancia del estudio de la historia y sus fuentes, documentos, testimonios y objetos de hechos ocurrido en la época anterior.<br>2. Reconoce el origen y ubicación geográfica de los primeros pobladores de las | 1. Importancia del estudio de la historia.<br>2. Origen y ubicación de los primeros pobladores. | 1. Describe la forma de vida en el período paleolítico y Mesolítico. en la construcción de la vida humana.<br>2. Destaca la forma de vida en el periodo Neolítico y sus cambios económicos, sociales y culturales. | 1. Primeros grupos humanos:<br>• Paleolítico<br>• Mesolítico.<br>2. Período Neolítico. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **IV- Unidad: Primeros Pobladores de su municipio. (9 H/C)** | | **IV- Unidad: Primeros Pobladores de Nicaragua (14 H/C)** | | **IV- Unidad: Primeros Pobladores de Centroamérica. (16 H/C)** | | **IV- Unidad: Primeros Pobladores y el Mundo. (16 H/C)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| departamento de Nicaragua.<br><br>3. Identifica la organización política y social de los pueblos originarios de su municipio o departamento en Nicaragua<br><br>4. Compara las manifestaciones culturales actuales con las del pasado de su municipio y departamento. | 3. Organización política y social de los primeros pobladores de su municipio o departamento.<br><br>4. Manifestaciones culturales de su municipio y departamento. en Nicaragua | social de los pueblos originarios en Nicaragua<br><br>4. Interpreta las principales manifestaciones culturales de los pueblos en Nicaragua | social de los primeros pobladores en Nicaragua.<br><br>4. Las principales manifestaciones culturales de los primeros pobladores en Nicaragua. | sociedades indígenas en Centroamérica.<br><br>3. Describe la forma de vida de los primeros pobladores. o grupos indígenas que llegaron al área centroamericana.<br><br>4. Reconoce las principales expresiones culturales de las civilizaciones Maya, Azteca en su organización política, social y económica<br><br>5. Identifica las principales características de los Chibcha en los ámbitos geográficos, políticos, sociales y culturales, así como su influencia en Centroamérica. | 3. Forma de vida de los primeros pobladores. o grupos indígenas.<br><br>4. Principales expresiones culturales de las civilizaciones Maya y Azteca<br><br>5. Principales características de los Chibcha | 3. Interpreta la importancia y vigencia del legado cultural de las primeras sociedades humanas en el mundo actual | 3. Importancia y vigencia del legado cultural de las primeras sociedades humanas en el mundo actual |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| **TERCER GRADO**<br>➢ Indaga con una guía de preguntas, en su familia o con personas mayores de la comunidad acerca del origen y forma de vida de los pobladores del municipio.<br>➢ Reflexione con las siguientes preguntas:<br>• ¿Dónde vivieron los pueblos originarios de su municipio?<br>• ¿nombre de las primeras familias?, ¿qué lugar del municipio vivieron.? | **QUINTO GRADO**<br>➢ Elabore una línea de tiempo con los períodos de la historia de Centroamérica, destacando, las sus fuentes e importancia<br>➢ En grupo comenta la importancia, origen cultural y la ubicación geográfica de las distintas sociedades indígenas que poblaron Centroamérica y sus manifestaciones culturales<br>➢ Mediante una lluvia de ideas presente y expresa la influencia del medio geográfico en el desarrollo económico, político y social de las sociedades indígenas centroamericanas |

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

- ¿A qué se dedicaban?

➢ Observa las fotografías de los primeros pobladores de su municipio

➢ ¿Qué es lo que más le llama la atención de las fotos de los primeros pobladores de su municipio

➢ Organiza una feria cultural donde se manifiesten los elementos culturales actuales con las del pasado de su municipio

**CUARTO GRADO**

➢ El origen y la forma de vida de los pueblos originarios de Nicaragua

➢ Elabora un Cuadro sinóptico para compartir la guía de preguntas.

¿Qué pueblos originarios vivieron en la zona norte, central y sur de Nicaragua?

➢ Escribe en el siguiente cuadro comente en clase. Modos de vida de los pueblos originarios de Nicaragua

| Región del pacifico | Región central | Región caribe |
|---|---|---|
| | | |

➢ Lee con tu compañero o compañera el texto y responde las siguientes preguntas:

- Los pueblos nómades no tenían un lugar fijo para vivir, se trasladaban de un lugar a otro para conseguir alimentos a través de la caza de animales, la pesca y la recolección de frutos.
- El espacio que habitaron por los pueblos originarios de Nicaragua ubíquelo en el mapa de Nicaragua

➢ Indaga sobre las actividades económicas de los primeros pobladores de Nicaragua

➢ Elabora una pirámide de la organización política y social de los pueblos originarios Nicaragua.

➢ Lleva al aula objeto del Legado culturales de los primeros pobladores de Nicaragua. Como: ollas, comales. jícaras. jarrones y otros.

➢ Organice una feria cultural donde se manifiesten los elementos culturales actuales con las del pasado de Nicaragua.

➢ Elabore una pirámide con la organización política y social de los pueblos originarios de Nicaragua.

### QUINTO y SEXTO GRADO

➢ Elabora un mapa de Centroamérica y ubique los diferentes grupos que poblaron la región centroamericana.

➢ Elabora un cuadro sinóptico con las características económicas, sociales y políticas de los primeros grupos indígenas Chibcha y su influencia en de la región centroamericana

**SEXTO GRADO**

➢ Represente a través de un dibujo la forma de vida de los primeros grupos humanos durante la Prehistoria

➢ Elabore un periódico mural destacando la importancia del descubrimiento de la agricultura y la práctica de la ganadería en la forma de vida de los seres humanos en el neolítico

➢ Elabora un mapa semántico que refleje las características y principales aportes de los seres humanos de la Prehistoria

➢ En un cuadro sinóptico destaca la influencia del medio geográfico en el desarrollo de las civilizaciones agrícolas, egipcia, Mesopotámica y China.

➢ Elabore un cuadro comparativo de las diferentes culturas de América mayas, aztecas e incas comparte semejanzas y diferencias. En un plenario, destacando la importancia y vigencia de su legado cultural en América

## ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

**TERCER GRADO**

➢ Valora si los estudiantes analizan el origen y la forma de vida de los primeros pobladores de su municipio, departamento en Nicaragua al Compartir en exposición su trabajo

### QUINTO y SEXTO GRADO

**QUINTO GRADO**

➢ Constata si los estudiantes comprenden la importancia del estudio de la historia y sus fuentes. Al indagar y presentar la información en plenario

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| ➢ Constata si los estudiantes reconocen las actividades económicas de los primeros pobladores de su municipio departamento de Nicaragua. y presentar resumen de los aspectos: ¿quiénes fueron los primeros pobladores de su municipio?; ¿Quiénes fueron y que lugares habitaron?<br>➢ Verifica si los estudiantes identifican la organización política y social de los pueblos originarios de su municipio o departamento en Nicaragua<br>➢ Verifica si los estudiantes comparan las manifestaciones culturales actuales con las del pasado de su municipio y departamento, resumen, exposición, cuadro comparativo<br>**CUARTO GRADO**<br>➢ Valora si los estudiantes analizan el origen y la forma de vida de los pueblos originarios de Nicaragua.<br>➢ Verifica si los estudiantes identifican las actividades económicas de los primeros pobladores de Nicaragua.<br>➢ Verifica si los estudiantes Interpretan las principales manifestaciones culturales de los pueblos en Nicaragua | ➢ Evalúa si los estudiantes expresan origen y ubicación geográfica de las sociedades indígenas que poblaron Centroamérica, mediante indagación y lectura de la información presentan en plenario<br>➢ Verifica si los estudiantes Identifica forma de vida de los primeros pobladores. o grupos indígenas que llegaron al área centroamericana. al ubicarlos en los diferentes territorios que poblaron en un mapa<br>➢ Evalúa si el estudiante reconoce las principales expresiones culturales de las civilizaciones Maya, Azteca en su organización política, social y económicas<br>**SEXTO GRADO**<br>➢ Evalúa si el estudiante describe la forma de vida en el período paleolítico y Mesolítico, mediante la presentación de la información en cuadro sinópticos<br>➢ Verifica si los estudiantes reconocen el periodo Neolítico en la historia y sus cambios económicos, sociales y culturales, mediante al presentar la información en un organizar gráfico<br>➢ Constata si los estudiantes en plenario argumentan acerca de los cambios culturales en el neolítico en el organizador gráfico presentado.<br>➢ Verifica si los estudiantes interpretan la importancia y vigencia del legado cultural de las primeras sociedades humanas en el mundo actual, mediante indagación y elaboración de álbum |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** |
| **Identidad Nacional: Patrimonio Natural, Histórico y Cultural** | **Identidad Nacional: Interculturalidad** | **Convivencia y Ciudadanía: Formación Ciudadana** | **Identidad Nacional: Historia Nacional** |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** |
| 1. Práctica valores de patriotismo, al cuidar, conservar los bienes naturales, artísticos, culturales e históricos como patrimonio nacional. | **4.** Establece relaciones de equidad e igualdad social que contribuyan a rescatar y mantener las culturas de los pueblos indígenas y comunidades étnicas, a nivel nacional, regional e internacional. | 5. Asume conductas responsables que beneficien el desarrollo de nuestro país, promoviendo valores cívicos, patrióticos y culturales | 5. Reconoce el pasado de nuestro país para retomar las lecciones aprendidas y enrumbar su presente. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 7. Analiza los principales hechos históricos desde su fundación a la actualidad en el municipio, departamento o región donde vive. | 7. Establece las características sociales, políticas, económicas, religiosas y culturales de la presencia europea en Nicaragua | 7. Analiza causas y consecuencias de la presencia europea y el proceso de dominación colonial en Centroamérica | 6. Explica los aportes socioeconómicos y culturales de civilizaciones antiguas y medievales como base en la construcción de la democracia. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad V. Hechos Históricos de mi municipio, departamento o región. (9H/C)** | | **Unidad V. La presencia europea en Nicaragua. (12 H/C)** | | **Unidad V. Presencia europea en Centroamérica y sus consecuencias. Tiempo: (10 H/C)** | | **Unidad V. Civilizaciones antiguas. Tiempo: (12 H/C)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 1. Reconoce las causas y consecuencias. de la llegada de los europeos en Nicaragua.<br>2. Identifica los principales hechos históricos acontecidos en su municipio, departamento o región de Nicaragua<br>3. Reconoce las principales consecuencias del proceso colonial en Nicaragua | 1. Causas y consecuencias de. la llegada de los europeos a Nicaragua.<br>2. Principales hechos históricos de su municipio y departamento en Nicaragua<br>3. Consecuencias del período colonial en Nicaragua | 1. Analiza las características de las formas de incursión y dominación española en Nicaragua.<br>2. Identifica la forma de incursión y dominación inglesa en la Costa Caribe de Nicaragua<br>3. Relaciona las consecuencias políticas, económicas, sociales y religiosas de la dominación colonial española e inglesa en Nicaragua. | 1. Características de las formas de Incursión y dominación española en Nicaragua.<br>2. La forma de Incursión y dominación inglesa en la Costa Caribe de Nicaragua.<br>3. Consecuencias del período colonial en Nicaragua:<br>• Económicas.<br>• Políticas.<br>• Culturales | 1. Identifica las causas y consecuencias de la dominación española en lo político, económico, social, cultural y religioso en Centroamérica.<br>2. Describe las causas y consecuencias de la dominación colonial inglesa en sus ámbitos políticos, económicos, sociales y culturales en Centroamérica. | 1. Causas, consecuencias de la dominación española en lo político, económico, social, cultural y religioso en Centroamérica.<br>2. Causas y consecuencias de la dominación colonial inglesa en los ámbitos políticos, económicos, sociales y culturales<br>3. Resistencia indígena en Centroamérica con énfasis en Nicaragua | 1. Describe la influencia del medio geográfico de las civilizaciones agrícolas en el desarrollo de la humanidad.<br>2. Destaca el legado de las primeras civilizaciones agrícolas. en ámbitos social, cultural, político y económico.<br>3. Explica la importancia del legado cultural de Grecia y Roma que pervive en la actualidad. | 1. Influencia del medio geográfico en las civilizaciones agrícolas:<br>• Egipto<br>• Mesopotamia<br>• China<br>• India.<br>2. Legado de las primeras civilizaciones agrícolas.<br>3. Importancia del legado cultural de Grecia y Roma. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad V. Hechos Históricos de mi municipio, departamento o región. (9H/C)** | | **Unidad V. La presencia europea en Nicaragua. (12 H/C)** | | **Unidad V. Presencia europea en Centroamérica y sus consecuencias. Tiempo: (10 H/C)** | | **Unidad V. Civilizaciones antiguas. Tiempo: (12 H/C)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 4. Destaca la resistencia indígena de Nicaragua y la valentía, heroísmo de los caciques Diriangén y Nicarao en Nicaragua | 4. Resistencia indígena de Nicaragua y la Valentía, heroísmo de los caciques<br>• Diriangén.<br>• Nicarao. | 4. Analiza las formas de resistencia indígena frente a la colonización europea y el heroísmo, valentía de los caciques Diriangén y Nicarao en Nicaragua. | 4. Formas de resistencia indígena frente a la colonización europea y el heroísmo, valentía de los caciques:<br>• Diriangén<br>• Nicarao | | | 4. Reconoce el origen, formas de vida y evolución cultural de los primeros pobladores de América.<br><br>5. Identifica las principales características de las civilizaciones mayas, aztecas e incas, en América. | 4. Origen y forma de vida de los primeros pobladores de América.<br><br>5. Principales características de las civilizaciones de América: Maya, Azteca e Inca |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| **TERCER GRADO**<br>➢ Indaga sobre las causas y consecuencias. de la llegada de los europeos en Nicaragua<br>➢ Presente en un resumen que los motivo venir al continente americano Presenta en plenario su trabajo finalizado<br>. Principales hechos históricos de su municipio y departamento de Nicaragua<br>➢ Realice un álbum con las celebraciones de mi municipio, departamento o región. y Presente en plenario las celebraciones de su municipio.<br>➢ Indaga información sobre los hechos históricos que más sobre salen escribe en un papelógrafo y comparte con sus compañeras y compañeros<br>➢ Indaga información sobre la acción heroica de su municipio y Dibuje expresa lo hechos más importante que sucedieron ahí. participa en concurso con su dibujo.<br>➢ indague con apoyo de su familia otros hechos históricos y comparte en clase la información. y presente la información en un papelógrafo para su exposición<br>➢ Indaga información sobre las Consecuencias del período colonial en Nicaragua y presente en una exposición su trabajo<br>➢ Indaga sobre resistencia indígena tomando como iniciativa la hazaña heroica del cacique Diriangen y Nicarao y elabore su resumen sobre su hazaña heroica comparte en exposición.<br>➢ Representa a través de un socio drama las formas de resistencia indígenas iniciado por los caciques Diriangen y Nicarao. | **QUINTO GRADO**<br>➢ Localiza en un mapa las distintas incursiones españoles e ingleses en las tierras centroamericanas y caribeñas.<br>➢ Elabora un cuadro con semejanza y diferencias de la. forma de incursión que desarrollaron los españoles e ingleses en las tierras centroamericanas y caribeñas.<br>➢ Indaga y elabora un cuadro sinóptico sobre las características políticas, económicas, sociales, cultural y religiosas de la época colonial en América Central<br>➢ Indaga las formas de resistencia indígena frente a la barbarie de la colonización en Centroamérica y elabora un resumen con hechos<br>➢ Anota en tu cuaderno las formas de resistencia indígenas en Centroamérica con énfasis en Nicaragua y compartir con sus compañero y compañeras en plenario<br>➢ Reflexiona cuál era el interés de los colonizadores en nuestro país.<br>➢ Indaga los hechos frente a la barbarie de la colonizadora en Centroamérica y los personajes que se opusieron heroicamente a esta barbarie<br>➢ Mediante un intercambio de preguntas y respuestas resume las causas de la Incursión española y las consecuencias políticas, económicas, sociales, culturales y religiosas de la dominación en Centroamérica |

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

- Identifica en billete de cinco córdobas del año 1995 el nombre de este personaje

**CUARTO GRADO**

- Indaga la forma de incursión y dominación europea en Nicaragua.
- Ubica temporalidad
- Elabora una línea de tiempo del aparecimiento y secuencia de la. forma de incursión y dominación europea en Nicaragua Presenta su trabajo en exposición de la línea de tiempo con los hechos histórico más significativo
- Indaga y expone las formas de resistencia indígena frente a la barbarie de la colonización en el centro, pacífico y caribe.
- Escríbela las diferentes formas de resistencia indígenas frente a la barbarie de la colonización en el siguiente cuadro

| Formas de colonización | Española | Inglesa |
|---|---|---|

- Indaga forma de dominación inglesa en la Costa Caribe de Nicaragua, y elabore un esquema gráfico, con las consecuencias políticas, sociales y religiosas de la dominación inglesa
- Enlista las formas de dominación europea en Nicaragua. Indaga los hechos históricos en Nicaragua y el heroísmo, valentía de los caciques: Diriangén Nicarao
- Indaga y consulta su libro de texto cuales fueron las Forma de incursión y dominación española en Nicaragua y presente los resultados de su trabajo en exposición.
- Indaga cuales fueron las primeras ciudades fundadas por la dominación española en Nicaragua. y ubícalas en el mapa de Nicaragua

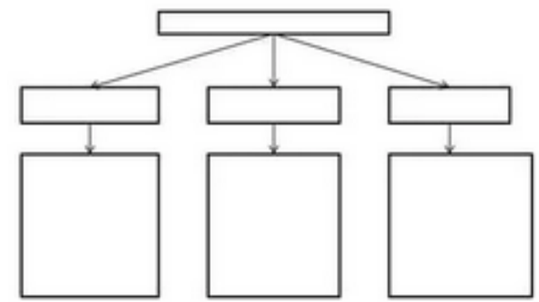
### QUINTO y SEXTO GRADO

- En grupos de trabajo, lee acerca de las causas y consecuencias de la dominación colonial europea, infiriendo la forma utilizada por los ingleses para su incursión en la región del Caribe centroamericano. Intercambia en plenario apreciaciones sobre las consecuencias
- Indaga y realiza un socio drama acerca de las formas de resistencia indígena ante la colonización en Centroamérica
- En equipo reflexiona y comparte sus ideas respecto a la resistencia indígena en América y el papel que desempeñaron los misioneros, en el proceso de conquista y colonización española, criticando los derechos esgrimidos por Europa y especialmente España para someter a los pueblos indígenas.

**SEXTO GRADO**

- Realiza un cuadro “T” referida a las causas y las consecuencias de dominación española en lo político, económico, social, cultural y religioso en Centroamérica.
- Indaga sobre las consecuencias, políticas, sociales, culturales de la dominación colonial española en Centroamérica y organiza la información en un cuadro sinóptico

- Indaga y escribe resumen acerca de las causas de la dominación colonial inglesa en Centroamérica.
- Sintetiza en un mapa conceptual las consecuencias de la colonización inglesa en Centroamérica.



| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |

- Realiza un cuadro comparativo de la dominación española e inglesa en Centroamérica de los aspectos positivos y negativos

| **Cuadro Comparativo** | | | |
|---|---|---|---|
| Dominación española | | Dominación española e inglesa | |
| **Aspectos** | | **Aspectos** | |
| **Negativos** | **Positivos** | **Negativos** | **Positivos** |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

- Indaga y elabora un mapa conceptual de la influencia del medio geográfico de las principales civilizaciones agrícolas.

- Elabora y ubique en el mapamundi, la ubicación geográfica que ocuparon estas civilizaciones agrícolas

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

### QUINTO y SEXTO GRADO

- En lectura realizada elabora un cuadro comparativo de los ámbitos **Económico, Social, Político, Cultural**

| Civilización | Económico | Social | Político | Cultural |
|---|---|---|---|---|
| Egipto | | | | |
| Mesopotamia | | | | |
| China | | | | |

- Elabora álbum de los aspectos principales del legado de las civilizaciones de Egipto, Mesopotamia y China, explicando su importancia en la actualidad y comparte en plenario.
- Elabora una infografía de las civilizaciones clásicas de Grecia y Roma y presente en plenario.
- Organiza una exposición referida a la importancia del legado cultural de las civilizaciones de Gracia y Roma.
- Elabora un álbum de dibujos del origen, forma de vida y cultura de los primeros pobladores del continente americano.
- Realiza un cuadro comparativo de las semejanzas y diferencias entre los mayas, aztecas e incas, destacando la importancia y vigencia de su legado cultural en América

| Cuadro comparativos de semejanza diferencia | | |
|---|---|---|
| **Civilizaciones** | **Semejanza** | **Diferencias** |
| Mayas | | |
| Aztecas | | |
| Incas | | |
| | | |

## ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

#### TERCER GRADO

- Comprueba si los estudiantes adquirieron dominio acerca de las causas y consecuencias de los viajes de Colón para.
- Verifica si los estudiantes presentan dominio sobre los viajes de colón en su trabajo finalizado
- Valora si los estudiantes determinan las causas y consecuencias de los viajes de Colón
- Valora si los estudiantes dominan las formas de resistencia indígenas demostradas por los caciques Diriangen y Nicarao

### QUINTO y SEXTO GRADO

#### QUINTO GRADO

- Evalúa si los estudiantes identifican las causas y las consecuencias de dominación española en lo político, económico, social, cultural y religioso en Centroamérica mediante una presentación en cuadro “T”.
- Verifica si los estudiantes determinan en cuadro sinóptico las consecuencias, políticas, sociales, culturales de la dominación colonial española en Centroamérica.
- Constata si los estudiantes establecen diferencia de los aspecto negativos y positivos de la dominación colonial inglesa en Centroamérica. mediante un cuadro comparativo.

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| ➢ Evalúa si los estudiantes demuestran interés por el proceso que se vivió de la resistencia indígenas iniciado por los caciques Diriangen y Nicarao.<br>➢ Valora iniciativa del estudiante al presentar a hazaña heroica del cacique Diriangen y Nicarao en exposiciones<br>➢ Valora si los estudiantes presentan en exposición las celebraciones de su municipio, departamento o región donde vive, para promover su identidad local<br>**CUARTO GRADO**<br>➢ Valora la forma de incursión y dominación española e inglesa en Nicaragua<br>➢ Evalúe el interés, respeto de los estudiantes al reconocer el impacto social, político, económico, religioso, étnico y cultural de la presencia europea en Nicaragua.<br>➢ Valora el analice critico al caracterizar la forma de incursión y dominación europea en Nicaragua.<br>➢ Valora si los estudiantes reconocen las formas de resistencia indígena frente a la colonización en el centro, pacífico y caribe de Nicaragua<br>➢ Evalúa la participación activa de los estudiantes al reconocer las primeras ciudades fundadas por la dominación española en Nicaragua<br>➢ Constatar si los estudiantes reconocen el significado histórico de la fundación de las primeras provincias de España en Nicaragua<br>➢ Valorar en la indagación de la forma de incursión inglesa en la Costa Caribe la derivación de consecuencias políticas, sociales y religiosas | **SEXTO GRADO**<br>➢ Verifica si los estudiantes describen la influencia del medio geográfico de las principales civilizaciones agrícolas mediante la presentación del mapa conceptual y en ubicación geográfica de esta civilización en el mapamundi<br>➢ Valora si los estudiantes destacan el legado cultural de las primeras civilizaciones agrícolas. en Mesopotamia, Egipto, India y China En lectura mediante la presentación de la información en un cuadro comparativo<br>➢ Constata si los estudiantes comprenden la importancia del legado cultural de Grecia y Roma en el desarrollo de la humanidad, mediante la presentación de información en exposición<br>➢ Valora si los estudiantes reconocen el origen, formas de vida y evolución cultural de los primeros pobladores de América mediante la presentación de dibujos<br>➢ Constata si los estudiantes presentan en cuadro comparativo las diferencias y semejanzas entre los mayas, aztecas e incas, destacando la importancia y vigencia de su legado cultural en América. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** |
| **Identidad Nacional: Patrimonio Histórico** | **Identidad Nacional: Patrimonio Histórico** | **Convivencia y Ciudadanía: Derechos Ciudadanos.** | **Identidad Nacional: El Patrimonio Cultural** |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** |
| **4.** Demuestra una actitud de cuido y preservación de su identidad nacional, al mostrar interés por los grupos humanos y sitios históricos defendiendo la soberanía de nuestra patria cívicamente. | **5.** Demuestra una actitud de cuido y preservación de su identidad nacional, al mostrar interés por los grupos humanos y sitios históricos defendiendo la soberanía de nuestra patria cívicamente. | 6. Practica una construcción de la democracia, la tolerancia y la equidad de género, en la familia, la escuela y la comunidad a fin de contribuir a una cultura de paz. | 4. Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 8. Explica los principales hechos históricos acontecidos en el proceso de independencia en Nicaragua 1821 a 1858 a la guerra nacional. | 8. Explica los hechos históricos acontecidos de 1811 – 1858 en Nicaragua. | 8. Explica las características políticas, económicas y sociales del proceso independentista y los hechos más relevantes en el siglo XIX en Centroamérica. | 7. Explica los grandes acontecimientos y transformaciones de las sociedades modernas en el mundo y América. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad VI. De la Independencia a la Defensa de la Soberanía Nacional. (12 H/C)** | | **Unidad VI. Del proceso independentista a la guerra nacional. (12 H/C)** | | **Unidad VI. Hechos relevantes de Centroamérica en el siglo XIX. (15 H/C)** | | **Unidad VI. El mundo de la modernidad (18 H/C)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 1. Interpretas los hechos históricos de la independencia en Nicaragua. ocurrió durante septiembre de 1821<br><br>2. Destaca los hechos históricos de la batalla de San Jacinto de 1856 en Nicaragua.<br><br>3. Destaca los principales hechos históricos de los personajes destacado la Gesta de Benjamín Zeledón Movimiento de Liberación Nacional | 1. Hechos históricos de la independencia en Nicaragua. ocurrió durante septiembre de 1821<br><br>2. Hechos históricos de la batalla de San Jacinto de 1856 en Nicaragua.<br><br>3. Principales Hechos históricos de los personajes destacado<br>• Gesta Benjamín Zeledón. | 1. Reconoce las causas de los levantamientos independentistas de 1811 – 1821.<br><br>2. Analiza los hechos causas de la proclama en la independencia de Centroamérica.<br><br>3. Reconoce las causas que dieron origen a la anexión de México. a Nicaragua<br><br>4. Expresa la situación política, social y económica de Nicaragua en la | 1. Los levantamientos independentistas en 1811 – 1821.<br><br>2. Los hechos y causas de la proclama en la independencia de Centroamérica.<br><br>3. Causas que dieron origen a la anexión a México. a Nicaragua<br><br>4. Situación política, social y económica de Nicaragua en la Federación | 1. Reconoce las causas internas, externas y factores que dieron origen al proceso independentista en Centroamérica.<br><br>2. Identifica las características políticas, económicas y sociales del proceso independentista de las provincias de Centroamérica.<br><br>3. Analiza causas y consecuencias de la anexión de | 1. Causas internas, externas y factores que dieron origen al proceso de Independencia en Centroamérica.<br><br>2. Características del proceso independentista de Centroamérica.<br>- Movimientos pre-independentistas (1811 – 1821).<br><br>3. Anexión de Centroamérica a México. | 1. Distingue las características del renacimiento y humanismo en el desarrollo Culturales, Intelectual, tecnológicas y científicas.<br><br>2. Reconoce causas y consecuencias de las grandes exploraciones europeas del siglo XV y XVI. en busca de nuevas rutas, tierras y oportunidades para el comercio y explotación. | 1. Características del renacimiento y humanismo en el desarrollo<br>• Cultural,<br>• Intelectual<br>• tecnológico y científico<br><br>2. Causas y consecuencias de las exploraciones europeas durante el siglo XV y XVI. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad VI. De la Independencia a la Defensa de la Soberanía Nacional. (12 H/C)** | | **Unidad VI. Del proceso independentista a la guerra nacional. (12 H/C)** | | **Unidad VI. Hechos relevantes de Centroamérica en el siglo XIX. (15 H/C)** | | **Unidad VI. El mundo de la modernidad (18 H/C)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| de Sandino nacionales en Nicaragua | • Movimiento de Liberación Nacional de Sandino. | Federación Centroamericana entre 1823 a 1838.<br><br>5. Analiza la forma de dominación inglesa en la Costa Caribe durante el protectorado. en Nicaragua<br><br>6. Analiza el proceso histórico de Guerra Civil a Guerra Nacional. en Nicaragua | Centroamericana. entre 1823 a 1838<br><br>5. Forma de dominación inglesa en la Costa Caribe durante el protectorado. en Nicaragua<br><br>6. Proceso histórico de Guerra Civil a Guerra Nacional. en Nicaragua. | Centroamérica a México.<br><br>4. Explica la situación de la ruptura de la Federación Centroamericana 1823 y 1838 en cada país que la integraba.<br><br>5. Identifica las características de la intervención de Estados Unidos. entre 1854 1856 en Centroamericanos.<br><br>6. Reconoce los hechos relevantes en la segunda mitad del siglo XIX. | 4. Situación de la ruptura de la Federación Centroamericana (1823-1838) en cada país que la integraba<br><br>5. Características de la Intervención de Estados Unidos en Centroamérica. (1854 – 1856)<br><br>6. Hechos relevantes de la segunda mitad del siglo XIX. | 3. Determina los efectos positivos y negativos de la dominación colonial española, portuguesa, inglesa y francesa en los aspecto socioeconómicos, políticos y culturales de América.<br><br>4. Identifica las consecuencias del proceso de colonización europea en lo socioeconómicas, políticas, culturales en América.<br><br>5. Interpreta las principales manifestaciones del proceso de resistencia indígena en américa con énfasis en Nicaragua<br><br>6. Destaca la influencia de la Revolución Francesa en el proceso independentista de América.<br><br>7. Analiza los cambios de la revolución industrial en los aspectos social, económico y político en la humanidad | 3. Efectos de la dominación colonial española, Portuguesa Inglesa en América.<br><br>4. Consecuencias del proceso de colonización europea en América.<br><br>5. Principales manifestaciones del proceso de la resistencia indígena en américa con énfasis en Nicaragua<br><br>6. Influencia de la Revolución Francesa.<br><br>7. Cambios de la revolución industrial. |

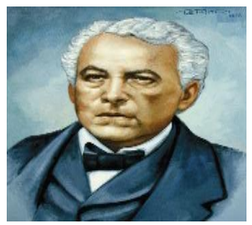
## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

#### TERCER GRADO

- Indaga la Independencia de Nicaragua. y realiza una línea de tiempo aspectos más importantes. con los resultados de su información realice su resumen, comparte en plenario:

- Recorte de revista imágenes José Dolores Estrada y Andrés Castro; y explica el hecho en que se destacaron en defensa de la patria.



- Observa las imágenes de los héroes nacionales Andrés Castro y José Dolores Estrada en la Batalla de Jacinto y conversa con tu docente acerca de este hecho histórico.
- Dibuje a José Dolores Estrada y Andrés Castro.
- Indaga sobre los héroes nacionales Andrés Castro y José Dolores Estrada en la Batalla de Jacinto
- Observa las imágenes de los héroes nacionales Andrés Castro y José Dolores Estrada en la Batalla de Jacinto.
- Escribe el legado dejado por los héroes de la patria: José Dolores Estrada y Andrés Castro
- Indaga, prepara y presenta exposición de la Gesta de Benjamín Zeledón.
- Indaga las causas de la lucha de liberación nacional liderada por el Gral. Sandino. y elabora esquema gráfico con los aportes más significativo.
- Escribe un resumen sobre el legado dejado por los héroes de la patria Benjamín Zeledón y Augusto Sandino.

#### CUARTO GRADO

- Indaga las causas de los levantamientos Independentistas de 1811-1821. y realiza una línea de tiempo aspectos más importantes.

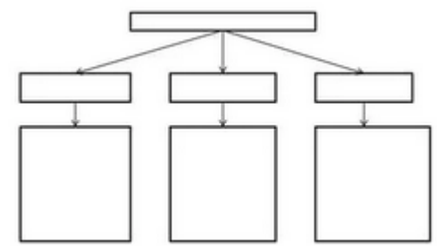
### QUINTO y SEXTO GRADO

#### QUINTO GRADO

- Lee y busca información sobre los hechos internos y externos que dieron origen al proceso independentista y sus protagonistas. y elabora un cuadro T con los hechos internos y externo
- Indaga el impacto de los avances científicos y tecnológicos en el desarrollo de América Latina a finales del siglo XIX. en liste los avances científicos y tecnológicos y Mediante un esquema, explica: los avances tecnológicos del siglo XX
- presenta un esquema de pescado donde se distinguen los hechos internos y externos que dieron origen al proceso de independencia en Centroamérica.
- Con apoyo del libro de texto extrae las características políticas, económicas y sociales del proceso independentista en las provincias centroamericanas. Y escríbelas en el siguiente cuadro

| Proceso de Independencia de Centroamérica | | |
|---|---|---|
| **Causas Políticas** | **Causas Económicas** | **Causas Sociales** |
| | | |

- Elabora un organizador gráfico con las características políticas, económicas y sociales del proceso independentista en centroamericana.



- Indaga causas y consecuencias de la Anexión de Centroamérica a México y de la Federación Centroamericana. y con los resultados de la información presente en exposición y con la información realiza un cuadro T
- Lee información Elabora sobre las causas, consecuencias de la Federación Centroamericana. durante su origen y fin y argumente ¿Cuál fue el objetivo de esta federación? ,¿por qué se separarán? y ¿Qué se logró con esa separación?

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

- Escribe su resumen breve sobre los levantamientos de 1811 y 1821
- Indaga los aspectos más importantes de la Proclamación de la Independencia. colócalos en el mural cívico
- Indaga las causas y consecuencias de la anexión a México. y completa el siguiente cuadro con

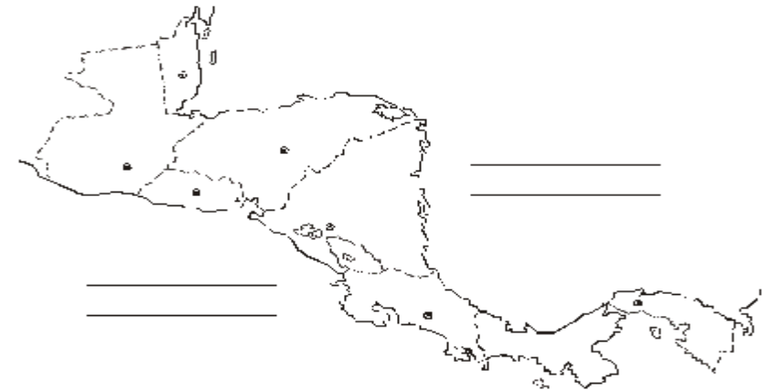
| Causa | **Consecuencias** |
|---|---|
| | |
| | |

| **Aspecto importante** | **Hechos de la guerra nacional** | **Hechos de la guerra civil** |
|---|---|---|
| Fecha | | |
| Personaje destacado | | |
| Lugar de los hecho | | |
| Otros | | |

- Elabora un resumen de los hechos relevantes, de la Federación Centroamericana.
- Elabore un mapa y ubique los distintos países que integraron la Federación Centroamericana
- Completa la información con apoyo del siguiente cuadro.
- Indaga la forma de dominación inglesa en la Costa Caribe, durante el protectorado. y elabora un mapa semántico presente en exposición
- Indaga y explica el proceso de la Guerra Civil que originó la Guerra Nacional.
- Lee y comenta en relación a las luchas civiles que se han registrado en Nicaragua. Y con base en una lectura interpreta la situación política de Nicaragua antes de la guerra nacional y durante la guerra para deducir el impacto de la penetración de filibusteros y destacar la unidad nacional y centroamericana contra el filibusterismo, destacando la importancia del dialogo frente a las pretensiones intervencionistas y expansionistas.

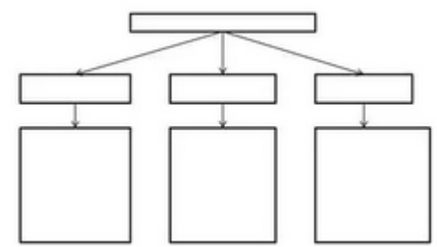
### QUINTO y SEXTO GRADO

- Ubique en el mapa de Centroamérica los países que integraron la Federación Centroamericana



- Elabora una línea de tiempo con los hechos más importantes de la Intervencionismo de los Estados Unidos en Centroamérica

- Indaga las causas, y consecuencias del proceso independentista de América latina. organiza la información en un organizador grafico
- Indaga y presenta un cuadro sinóptico de la intervención de los Estados Unidos en Centroamérica durante la invasión de William Walker, haciendo énfasis de la situación de Nicaragua.
- Busca información sobre los Hechos relevantes de la segunda mitad del siglo XIX. y presente en un organizador grafico la información indagada.



## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

- Complete la información con apoyo del siguiente cuadro:

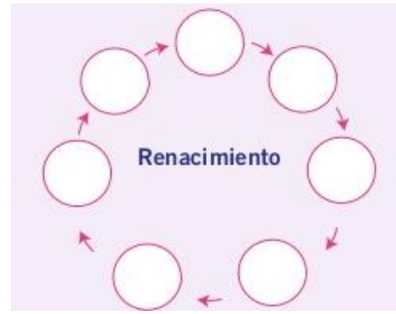
| Aspecto importante | Hechos de la guerra civil | Hechos de la guerra |
|---|---|---|
| Fecha | | |
| Personaje destacado | | |
| Lugar de los hecho | | |
| Otros | | |

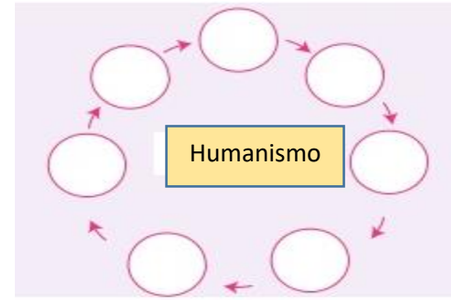
### QUINTO y SEXTO GRADO

**SEXTO GRADO**

- Establece diferencias y semejanza

  Escribe en el organizador gráfico



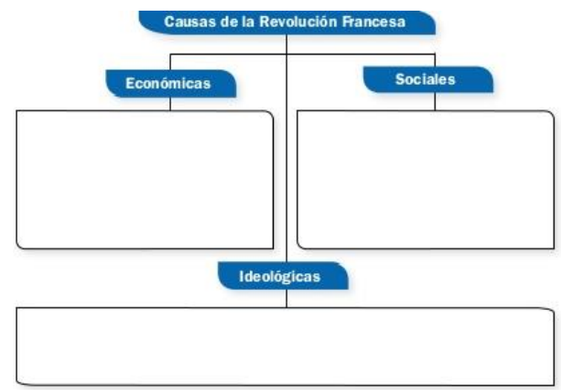

- En un intercambio de preguntas y respuestas destaca las características culturales, tecnológicas y científicas del significado del Renacimiento y el Humanismo
- Compara y que aspecto tienen en común y expone en plenario.
- Escribe los aportes más significativos de ese periodo
- En grupos de trabajo, infiere sobre las causas y consecuencias de las grandes exploraciones de navegación emprendidas por los europeos en los siglos XV Y XVI, posteriormente intercambia en plenario apreciaciones
- Indaga y realiza un cuadro T con las causas y consecuencias de las grandes exploraciones de navegación emprendidas por los europeos en los siglos XV Y XVI.
- Indaga información sobre los efectos socioeconómicos, políticos y culturales de dominación española, portuguesa, inglesa y francesa en América.
- Con la información realiza un cuadro comparativo los efectos socioeconómicos, políticos y culturales de dominación española, portuguesa, inglesa y francesa en América.
- Lee y extrae las consecuencias socioeconómicas, políticas y culturales que originaron el proceso de colonización europea en América. y ubícalas en el siguiente esquema grafico
- Busca y recopila información bibliográfica, referida a elementos culturales de la colonización europea en las sociedades actuales de América, destacando aspectos significativos de la identidad latino americana

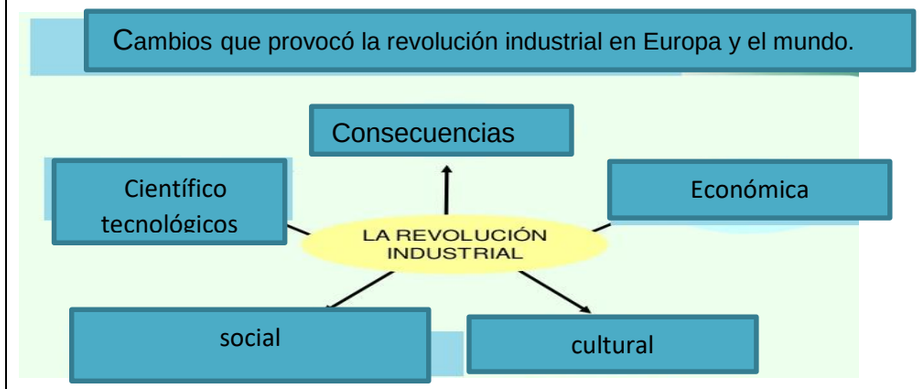
| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |

- Ubica en el mapa de américa los países que fueron colonizados por los europeos, españoles, portuguesa, franceses e ingleses.
- Indaga en relación a las características (Económico, político y social) de la dominación colonial en América, analizando las consecuencias socioeconómicas, políticas y culturales del proceso.
- En una mesa redonda analiza los hechos más relevantes de la lucha independentista de las trece colonias
- Indaga las causas del proceso independentista de las 13 colonias de Estados Unidos y sus repercusiones en las colonias españolas. y completa el siguiente cuadro con los datos solicitados

| | | |
|---|---|---|
| Antecedentes | Causas políticas<br>Proceso independentista de las 13 colonias de Estados Unidos | Detonantes |
| Causas Económicas | Principales personajes | Consecuencias |
| | | |

- Comenta y destaca los principios y fundamentos de la independencia de las Trece colonias.
- Comenta y valora la influencia en la lucha independentistas de las colonias españolas
- Indaga la influencia de la Revolución Francesa en el proceso independentista de América latina. y completa el siguiente cuadro.



| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| | ➢ Indaga en libros de textos, enciclopedias y otros medios sobre los grandes acontecimientos ocurridos en Francia e Inglaterra en el siglo XVIII, para exponer en plenaria los resultados y compartir sus apreciaciones acerca de las grandes transformaciones de la revolución francesa, valorando la importancia de la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano<br><br>➢ Indaga las consecuencias de los cambios científicos, tecnológicos, económicos, sociales y culturales que provocó la revolución industrial en Europa y el mundo. complete el siguiente esquema gráfico<br><br>  <br><br><br>➢ Mediante una exposición infiere los grandes cambios tecnológicos y sociales que provoco la Revolución industrial |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| **TERCER GRADO**<br>➢ Valora la participación de los estudiantes al indagar, dibujar y presentar el legado dejado por los héroes de la patria José Dolores Estrada y Andrés Castro<br>➢ Evalúa si los estudiantes participan en la búsqueda de información referida a los héroes nacionales Andrés Castro y José Dolores Estrada en la Batalla de Jacinto<br>**CUARTO GRADO**<br>➢ Evalúa la participación de los estudiantes al explicar los levantamientos acontecidos entre 1811 y 1821<br>➢ Valora la participación de los estudiantes al reconocer independencia de Nicaragua como hecho histórico | **QUINTO GRADO**<br>➢ Constata si los estudiantes interpretan causas externas y sus factores del proceso independentista. a través de una línea de tiempo cuadro sinópico de los<br>➢ Evalúa si los estudiantes comprenden las causas y consecuencias de la anexión de Centroamérica a México al presentar una síntesis<br>➢ Verifica si los estudiantes expresan la situación de la ruptura de la Federación Centroamericana 1823 y 1838 al presentar la información en un organizador gráfico.<br>➢ Constata si los estudiantes comprenden las características de la intervención de Estados Unidos, entre 1854 1856 en s Centroamericanos al presentar la información en un cuadro sinóptico |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| ➢ Evalúa la iniciativa e interés en los aspectos más importantes de la Proclamación de la Independencia. colócalos en el mural cívico<br>➢ Valora la participación de los estudiantes al reconocer causas y consecuencias de la anexión a México.<br>➢ Verifica las actitudes el interés del estudiante al redactar resumen de los hechos relevantes, de la Federación Centroamericana.<br>➢ Constata el dominio al participar en la elaboración del mapa, ubique los distintos países que integraron la Federación Centroamericana<br>➢ Valora el dominio el respeto en las explicación del proceso de la Guerra Civil que originó<br>➢ Evalúa la participación activa sobre los hechos históricos acontecidos en el país de1811-1858, para dilucidar el proceso independentista | ➢ Verifica si los estudiantes describen hechos relevantes en la segunda mitad del siglo XIX. y presentan en un organizador grafico la información.<br>**SEXTO GRADO**<br>➢ Evalúa si los estudiantes distinguen las características culturales, tecnológicas y científicas del Renacimiento y Humanismo y presentan sus ideas en el mapa mental<br>➢ Evalúa si los estudiantes identifican las causas y consecuencias de las grandes exploraciones europeas de los siglos XV y XVI. en busca de nuevas rutas, tierras y oportunidades para el comercio y explotación y presentan la información en un cuadro “T”<br>➢ Valora si los estudiantes determinan los efectos positivos y negativos de la dominación colonial española, portuguesa, inglesa y francesa en los aspecto socioeconómicos, políticos y culturales de América. Al presentar la información en un debate.<br>➢ Evalúa si los estudiantes expresan las consecuencias del proceso de colonización europea en lo socioeconómicas, políticas, culturales en América. al presentar la información en un mural<br>➢ Verifica si los estudiantes interpretan el proceso de colonización que dieron lugar a la resistencia indígena en América. Y con énfasis en Nicaragua al presentar la información en un el debate<br>➢ Verifica si los estudiantes expresan las consecuencias del proceso de colonización europea en lo socioeconómicas, políticas, culturales en América. Al Indaga y elabora y presentar la información en una infografía<br>➢ Valora si los estudiantes destacan la influencia de la Revolución Francesa en el proceso independentista de América al presentar la información sintetizada en una infografía.<br>➢ Evalúa si los estudiantes interpretan los cambios de la revolución industrial en los aspectos social, económico y político en la humanidad al presentar su información en un álbum |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** |
| **Identidad Nacional: Patrimonio Histórico** | **Identidad Nacional: Patrimonio Histórico** | **Convivencia y Ciudadanía: La Justicia Social** | **Identidad Nacional: El Patrimonio Cultural** |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** |
| **4.** Demuestra una actitud de cuido y preservación de su identidad nacional, al mostrar interés por los grupos humanos y sitios históricos defendiendo la soberanía de nuestra patria cívicamente. | **5.** Demuestra una actitud de cuido y preservación de su identidad nacional, al mostrar interés por los grupos humanos y sitios históricos defendiendo la soberanía de nuestra patria cívicamente. | 6. Practica una construcción de la democracia, la tolerancia y la equidad de género, en la familia, la escuela y la comunidad a fin de contribuir a una cultura de paz. | 4. Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 9. Explica los principales hechos históricos durante la Revolución Popular Sandinista en Nicaragua | 9. Explica los hechos históricos acontecidos de 1857 – 1909 en Nicaragua. | 9. Analiza los principales acontecimientos históricos ocurridos en Centroamérica para lograr la comprensión de los cambios que se dieron durante el siglo XX. | 8. Explica las transformaciones económicas, sociales, políticas y culturales de América en el siglo XIX. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad VII. Revolución y Democracia en Nicaragua hasta la actualidad. (9 H/C)** | | **Unidad VII. Proceso de desarrollo de 1857 a 1909. (12 H/C)** | | **Unidad VII. Principales acontecimientos en Centroamérica en el siglo XX. (16 H/C)** | | **Unidad VII. Transformaciones del mundo contemporáneo en el siglo XVIII y XIX. (8 H/C)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 1. Analiza los valores y legado de Carlos Fonseca Amador. Héroe nacional de Nicaragua | 1. Valores y legado de Carlos Fonseca. Amador. Héroe nacional de Nicaragua | 1. Analiza las características políticas, económicas, sociales y culturales de 1857 a 1893 en Nicaragua | 1. Características políticas, económicas, sociales y culturales de 1857 a 1893. | 1. Interpreta la situación de Centroamérica a inicios del siglo XX | 1. Situación política, económica y social de Centroamérica a inicios del siglo XX. | 1. Analiza las causas y consecuencias del proceso independentista de América Latina. | 1. Proceso independentista de América Latina. |
| 2. Destaca la importancia del: Triunfo de la Revolución Popular Sandinista. en Nicaragua | 2. Importancia del: Triunfo de la Revolución Popular Sandinista. en Nicaragua. | 2. Relaciona las características políticas, económicas, sociales y culturales de 1893 a 1909 en Nicaragua | 2. Características políticas, económicas, sociales y culturales de 1893 a 1909. | 2. Identifica causas y consecuencias de las dictaduras militares en Centroamérica. | 2. Dictaduras militares. | 2. Describe las causas y consecuencias de las pretensiones de Gran Bretaña y Estados Unidos en América Latina. | 2. Pretensiones de Inglaterra y los Estados Unidos por el control de América Latina. |
| 3. Destaca la importancia de la Autonomía de la Costa Caribe de Nicaragua | 3. Importancia de la Autonomía de la Costa Caribe de Nicaragua | 3. Interpreta los aspectos políticos y económicos que favorecieron la Incorporación | 3. Aspectos políticos y económicos que favorecieron la Incorporación | 3. Describe el surgimiento y la lucha de los movimientos de liberación en Centroamérica. | 3. Movimientos de Libración Nacional. | 3. Reconoce el impacto de los avances científicos y tecnológicos en el desarrollo de América | 3. Impacto de los avance científico y tecnológico en América Latina a finales del siglo XIX. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad VII. Revolución y Democracia en Nicaragua hasta la actualidad. (9 H/C)** | | **Unidad VII. Proceso de desarrollo de 1857 a 1909. (12 H/C)** | | **Unidad VII. Principales acontecimientos en Centroamérica en el siglo XX. (16 H/C)** | | **Unidad VII. Transformaciones del mundo contemporáneo en el siglo XVIII y XIX. (8 H/C)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| | | administrativa de la Mosquitia 1894. en Nicaragua<br><br>4. Analiza los factores del fin de la Revolución liberal 1909.en Nicaragua | administrativa de la Mosquitia 1894.<br><br>4.Factores del fin de la Revolución liberal 1909. | 4. Reconoce el protagonismo de las cumbres presidenciales por la paz y la democracia en Centroamérica. | 4. Cumbres presidenciales.<br>- Repercusiones de los acuerdos de las cumbres presidenciales. | Latina a finales del siglo XIX. | |

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

**TERCER GRADO**

- Indaga sobre la vida de Carlos Fonseca Amador y complete el siguiente cuadro

| Personaje histórico | Aspecto importante sobre la vida de estos personajes | Legado |
|---|---|---|
| | | |

- Analiza la canción Comandante Carlos Fonseca de Carlos Mejía Godoy y escribe referente a los valores de este patriota nicaragüense.
- Analiza y comparte comentarios en relación con el siguiente pensamiento del Comandante Carlos Fonseca Amador: "… la persona que tiene el privilegio de adquirir cierta instrucción tiene el deber de entregar estos conocimientos, por modestos que sean, al destino de las mayorías…"
- Elabora un álbum de recorte de imágenes o dibujos para explicar la importancia de la celebración del 19 de julio.

### QUINTO y SEXTO GRADO

**QUINTO GRADO**

- Elabore su resumen. con los principales cambios políticos, sociales y económicos de Centroamérica durante el Siglo XX
- Elabora un organizador gráfico de las características de la situación de Centroamérica a inicios del siglo XX.
- Elabora un periódico mural de las causas y consecuencias de las dictaduras militares en Centroamérica.
- Elabora un cuadro sinóptico de las características de las dictaduras militares en Centroamérica, incluyendo la de Nicaragua.
- Participa en conversatorio acerca de las dictaduras militares en Centroamérica.
- Participa en exposición oral del surgimiento y la lucha de los movimientos de liberación en Centroamérica.
- Elabora un cuadro comparativo de la lucha de los movimientos de liberación, en Centroamérica.

**SEXTO GRADO**

- Elabora un cuadro sinóptico de las causas externas del proceso de independencia de América Latina.
- Indaga y escribe una síntesis de las causas internas de la independencia de América Latina.
- Elabora una línea de tiempo del proceso de independencia de América Latina y compártela en plenario.
- Indaga y realiza un mapa conceptual de las causas y consecuencias de las pretensiones de Gran Bretaña y Estados Unidos por el control de América Latina.
- Indaga y elabora un álbum de los avances científicos y tecnológicos en el desarrollo de América Latina.

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

- Indaga entrevistando a integrantes de la familia a cerca de ¿Cuál es el significado de la celebración del 19 de Julio?, comparte información recopilada en plenario.
- Analiza la canción “A Sandino” de Carlos Mejía Godoy y relaciona su contenido con la celebración del 19 de julio escribiendo en el cuaderno una valoración de este hecho histórico.
- Elabora mapa mental de los logros obtenidos por el pueblo con el triunfo de la Revolución Popular Sandinista en 1979.
- Indaga sobre la Autonomía de la Costa Caribe nicaragüense y con el resultado de su información presente en plenario.
- Elabora organizador gráfico de los derechos de nuestros pueblos indígenas de la Costa Caribe nicaragüense

**CUARTO GRADO**

- Indaga las características políticas, económicas, sociales y culturales de 1857 a 1893.
- Con la información completa el siguiente cuadro

| Características | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Fecha** | **políticas,** | **económicas** | **sociales** | **culturales** |
| 1857 | | | | |
| 1893 | | | | |
| | | | | |

- Indaga las características políticas, económicas, sociales y culturales de 1893 a 1909.
- Ubica los hechos más relevantes cronológicamente.
- Indaga los aspectos políticos y económicos que favorecieron la Incorporación administrativa de la Mosquita 1894. elabora un resumen de lo aprendido
- Elabora una guía de preguntas de las Características políticas, económicas, sociales y culturales en Nicaragua de 1857 a 1893, y ubico en el mapa de Nicaragua el área de la Mosquitia actualmente
- Indaga los factores del fin de la Revolución liberal 1909 y expone en plenario cuales fueron esos factores que incidieron para poner fin.

### QUINTO y SEXTO GRADO

- Participa en conversatorio del impacto de los avances científicos y tecnológicos en el desarrollo de los países latinoamericanos a finales del siglo XI

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| **TERCER GRADO**<br>➢ Verifico si los estudiantes analizan los valores y legado de Carlos Fonseca Amador. Héroe nacional de Nicaragua al presentar la información en cuadro realizado información del legado y vida<br>➢ Constata si los estudiantes destacan la importancia del: Triunfo de la Revolución Popular Sandinista. en Nicaragua al presentar la información.<br>➢ Valora si los estudiantes destacan la importancia de la Autonomía de la Costa Caribe de Nicaragua en plenario, indagación realizada sobre la Autonomía de la Costa Caribe nicaragüense.<br><br>**CUARTO GRADO**<br>➢ Valora si los estudiantes analizan las características políticas, económicas, sociales y culturales de 1857 a 1893 en Nicaragua al describir los cambios tecnológicos en los medios de transporte y comunicación que incidió en el cultivo y exportación del café.<br>➢ Constata si los estudiantes relacionan las características políticas, económicas, sociales y culturales de 1893 a 1909 en Nicaragua en indagación.<br>➢ Valorase si los estudiantes interpretan los aspectos políticos y económicos que favorecieron la Incorporación administrativa de la Mosquitia 1894. en Nicaragua en resumen de lo aprendido en su cuaderno.<br>➢ Valora si los estudiantes Analiza los factores del fin de la Revolución liberal 1909 en Nicaragua. | **QUINTO GRADO**<br>➢ Evalúa si los estudiantes Interpreta la situación de Centroamérica a inicios del siglo XX y presentan la información en un organizador gráfico<br>➢ Constata si los estudiantes Identifica causas y consecuencias de las dictaduras militares en Centroamérica y presentan la información en un periódico mural.<br>➢ Verifica si los estudiantes describen el surgimiento y la lucha de los movimientos de liberación en Centroamérica al presentar la información en cuadro sinóptico.<br>➢ Constata en resumen elaborado el protagonismo de las cumbres presidenciales por la paz en Centroamérica<br>➢ Evalúa si los estudiantes comprenden el protagonismo de las cumbres presidenciales por la paz y la democracia en Centroamérica al participar con la información en un debate acerca de las repercusiones de los acuerdos de las cumbres presidenciales en Centroamérica.<br><br>**SEXTO GRADO**<br>➢ Constata si los estudiantes analizan las causas y consecuencias del proceso independentista de América Latina al participar con su información en cuadro sinóptico sobre conclusiones de las causas externas del proceso de independencia de América Latina.<br>➢ Verifica si los estudiantes expresan las causas y consecuencias de las pretensiones de Gran Bretaña y Estados Unidos en América Latina.<br>➢ Evalúa si los estudiantes comprenden el impacto de los avances científicos y tecnológicos en el desarrollo de América Latina a finales del siglo XIX. |

| CUARTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|
| **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** |
| **Identidad Nacional: Patrimonio Histórico** | **Identidad Personal, Social y Emocional.**<br>**Inteligencia emocional** |

| CUARTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|
| **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** |
| **5.** Demuestra una actitud de cuido y preservación de su identidad nacional, al mostrar interés por los grupos humanos y sitios históricos defendiendo la soberanía de nuestra patria cívicamente. | 6. Manifiesta una actitud respetuosa, asertiva, conciliadora y de autocontrol, a través del diálogo, que favorezcan su bienestar personal, familiar y social. |

| CUARTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 10. Analiza, las causas y consecuencias de la intervención estadounidenses de 1909 – 1933, así como las características de la dictadura militar somocista en Nicaragua | 9. Explica las causas y consecuencias de los acontecimientos ocurridos en el siglo XX y los avances científico-tecnológicos en el mundo. |

| CUARTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|
| **Unidad VIII. De la intervención estadunidense al derrocamiento de la dictadura entre 1909 y 1979 (10 H/C)** | | **Unidad VIII. EL MUNDO EN EL SIGLO XX. Tiempo: (9 H/C)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 1. Relaciona las causas, consecuencias de las intervenciones estadounidenses 1909 – 1933 y sus defensores nacionales en Nicaragua.<br><br>2. Analiza las características de la dictadura militar Somocista (1936 – 1979). en Nicaragua<br><br>3. Comprende las características de la lucha de Liberación Nacional en Nicaragua | 1. Causas, consecuencias de las Intervenciones estadounidenses en 1909 – 1934.y los defensores de la soberanía nacional.<br><br>2. Características de la Dictadura somocista (1936 – 1979)<br><br>3. Características de la Lucha revolucionaria contra la dictadura somocista (1936 – 1979) | 1. Interpreta las causas y consecuencias de las Guerras Mundiales en el desarrollo de la sociedad contemporánea.<br><br>2. Reconoce las características de las dictaduras militares en América Latina.<br><br>3. Expresa la relación entre el desarrollo de los movimientos de liberación y el proceso de democratización en América Latina.<br><br>4. Interpreta los avances de las transformaciones científicas y tecnológicas en América Latina a fines del Siglo XX. y su repercusión en los aspectos económicas, sociales y culturales | 1. Primera y Segunda Guerra Mundial.<br><br>2. Característica de las dictaduras militares en América Latina<br><br>3. Movimientos de Liberación Nacional en América Latina.<br>- Democratización en América Latina.<br><br>4. Avances de la transformación científicos y tecnológicos en América Latina. a fines del Siglo XX. y sus repercusiones en lo aspecto;<br>• Económicas<br>• Sociales<br>• Culturales |

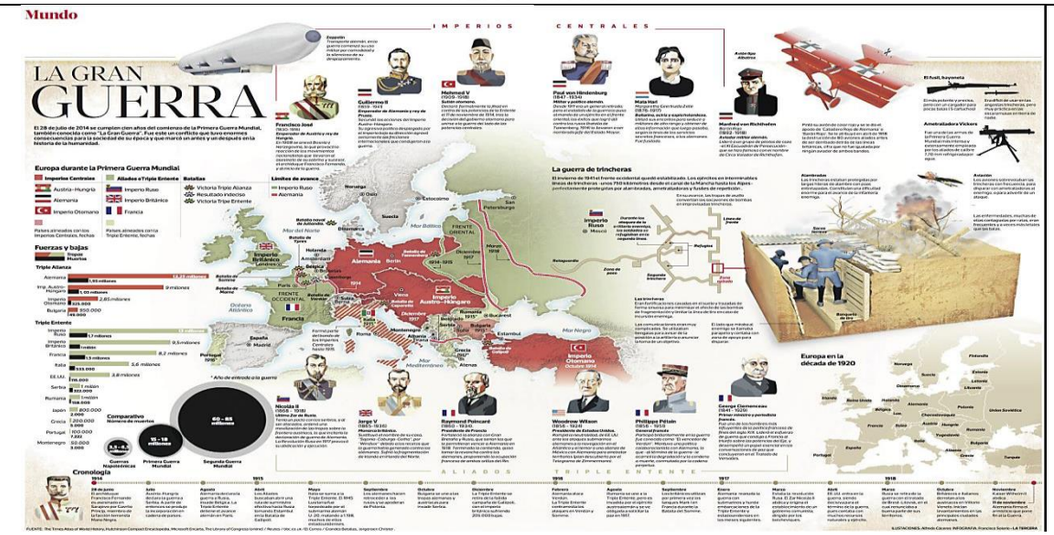
| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **CUARTO GRADO** | **SEXTO GRADO** |
| ➢ Indaga y escribe resumen sobre las causas y consecuencias de la intervención estadounidense 1909-1934.<br><br>➢ Indaga elabora una línea de tiempo acerca de las intervenciones militares de los Estados Unidos contra Nicaragua en el período de 1909 a 1934. | ➢ Indaga, realiza lectura e infografía en lo referidos a la primera guerra mundial. Por ejemplo |

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

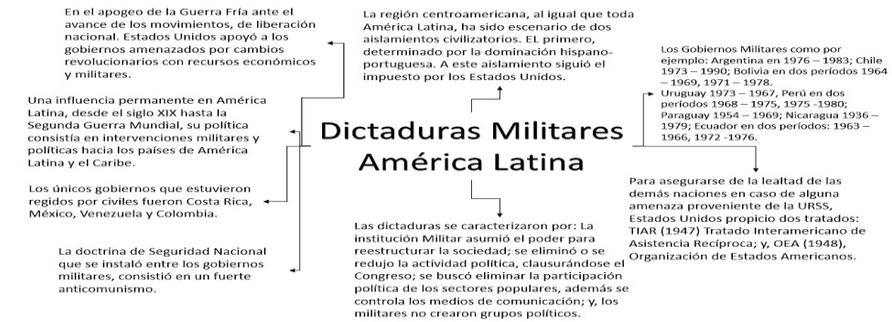
### CUARTO GRADO

- Elabora una infografía acerca de la Gesta de Benjamín Zeledón y comparte en plenario algunas de las ideas principales.
- Indaga y elabora mapa mental referente a la lucha de defensa de la soberanía nacional llevada a cabo por Augusto Sandino.
- Realiza una entrevista a familiares como fue la dictadura de los Somoza en nuestro país.
- Elabora línea de tiempo de la situación económica, política y social de Nicaragua durante la dictadura de los Somoza.
- Realiza una exposición con la línea de tiempo acerca de la dictadura militar somocista realizada.
- Elabora un cuadro sinóptico referente a la lucha revolucionaria contra la dictadura militar somocista en el período de 1936 a 1979.

### SEXTO GRADO




- Comenta en plenario las causas, hechos y las características más relevantes de la primera guerra mundial destacando sus principales consecuencias.
- Indaga y elabora un esquema gráfico de las causas y consecuencias de la segunda guerra mundial.

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **CUARTO GRADO** | **SEXTO GRADO** |
| | ➢ Participa en conversatorio en lo referente a las consecuencias más importantes de la Segunda Guerra Mundial.<br>➢ Realiza infografía explicando las causas y consecuencias de las guerras mundiales en el desarrollo de la sociedad contemporánea.<br>➢ Indaga y realiza lectura para elaborar organizador gráfico de las características de las dictaduras militares en América Latina.<br>  <br><br>➢ Participa en un conversatorio de las características de las dictaduras militares en América Latina.<br>➢ Indaga, realiza lectura y elabora esquema de las características de los principales movimientos de liberación nacional en Latinoamérica<br> <br><br>➢ Organiza y participa en debate con respecto a la relación entre el desarrollo de los movimientos de liberación y el proceso de democratización en América Latina.<br>➢ Elabora un cuadro comparativo del proceso de democratización en América Latina.<br>➢ Indaga y presenta video de las principales transformaciones científicas y tecnológicas en el desarrollo de la población de América Latina a fines del siglo XX. |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **CUARTO GRADO** | **SEXTO GRADO** |
| | ➢ Organiza y participa en mesa redonda acerca de las repercusiones económicas, sociales y culturales de las transformaciones científicas y tecnológicas en el desarrollo de Latinoamérica a finales del siglo XX |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | |
|---|---|
| **CUARTO GRADO** | **SEXTO GRADO** |
| ➢ Verifica si los estudiantes relacionan las causas, consecuencias de las intervenciones estadounidenses 1909 – 1933 y sus defensores nacionales en Nicaragua en resumen y línea de tiempo<br>➢ Constata si los estudiantes analizan las características de la dictadura militar Somocista (1936 – 1979). en Nicaragua<br>➢ Valora si los estudiantes comprenden las características de la lucha de Liberación Nacional en Nicaragua en cuadro sinóptico referente a la lucha revolucionaria contra la dictadura militar somocista en el período de 1936 a 1979. | ➢ Verifica si los estudiantes al interpreta las causas y consecuencias de las Guerras Mundiales en el desarrollo de la sociedad contemporánea al participar la información en una infografía análisis de los hechos más importantes de la primera guerra mundial.<br>➢ Valora si el estudiante reconoce las características de las dictaduras militares en América Latina. al participar y presentar lo referido en un cuadro sinóptico.<br>➢ Verifica si los estudiantes interpretan los avances de las transformaciones científicas y tecnológicas en América Latina a fines del Siglo XX. y sus repercusiones en lo aspecto económicas, sociales y culturales al participar en una técnica grupal de mesa redonda. |

| Cuarto Grado | | |
|---|---|---|
| **Eje transversal** | **Componente (s)** | **Competencias** |
| **Identidad Nacional** | **Patrimonio Histórico** | 5. Demuestra una actitud de cuido y preservación de su identidad nacional, al mostrar interés por los grupos humanos y sitios históricos defendiendo la soberanía de nuestra patria cívicamente |

| Cuarto Grado |
|---|
| **Competencias de Grado** |
| 10. Analiza las características, causa y avances en los ámbitos políticos, económicos, sociales y culturales de la sociedad nicaragüense durante la revolución sandinista de 1979 a 1990 |

| Cuarto Grado | |
|---|---|
| **Unidad IX. Revolución y democracia en Nicaragua (10 H/C)** | |
| **Indicador de Logro** | **Contenido** |
| 1. Analiza las causas del Triunfo de la Revolución Popular Sandinista el 19 de julio de 1979. en Nicaragua | 1. Causas del Triunfo de la Revolución Popular Sandinista el 19 de julio de 1979. en Nicaragua |
| 2. Destaca Avances políticos, económicos, sociales y culturales durante el período revolucionario de 1979 – 1990 en Nicaragua | 2. Avances políticos, económicos, sociales y culturales durante el período revolucionario de 1979 – 1990. |
| 3. Expresa la importancia de la autonomía de la Costa Caribe en Nicaragua | 3. Importancia de la Autonomía de Costa Caribe. en Nicaragua |
| 4. Identifica consecuencias de los acuerdos de Esquipulas para Nicaragua. | 4. Consecuencias de los acuerdos de Esquipulas para Nicaragua. |

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS DE CUARTO GRADO

- Indaga y escribe resumen en tu cuaderno referente a las causas del Triunfo de la Revolución Popular Sandinista.
- Participa en conversatorio realizando reflexión acerca de la importancia para el pueblo nicaragüense el Triunfo de la Revolución Popular Sandinista y la celebración del 19 de julio.
- Indaga y elabora cuadro sinóptico acerca de las características políticas, económicas, sociales y culturales del período revolucionario de 1979 a 1989.
- Organiza y participa en mesa redonda referente a los principales cambios ocurrido en Nicaragua durante el período de la revolución.
- Dialoga con su docente, compañeras /os, en torno al origen e importancia de la celebración de la Semana de la Autonomía de la Costa Caribe y representa a través de socio dramas, grupo de danza y canto, concursos y otras actividades, las manifestaciones culturales más genuinas de la Región del Caribe.
- Indaga para escribir un texto argumentativo referente a las características de la Autonomía de la Costa Caribe Nicaragüense.
- Indaga y elabora una línea de tiempo de los Acuerdos de Paz de Esquipulas y sus protagonistas.
- Indaga para realiza exposición en plenario acerca de las consecuencias de los Acuerdos de Paz de Esquipulas.

## ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS DE CUARTO GRADO

- Constata si los estudiantes analizan las causas del Triunfo de la Revolución Popular Sandinista el 19 de julio de 1979. en Nicaragua en resumen Valora si los estudiantes destacan Avances políticos, económicos, sociales y culturales durante el período revolucionario de 1979 – 1990 en Nicaragua en conversatorio. en cuadro sinóptico
- Valora si los estudiantes expresan la importancia de la autonomía de la Costa Caribe en Nicaragua en mesa redonda representaciones a través de socio dramas, grupo de danza y canto, concursos y otras actividades, las manifestaciones culturales más genuinas de la Región del Caribe.
- Constatar si los estudiantes identifican consecuencias de los acuerdos de Esquipulas para Nicaragua en exposición las consecuencias de los Acuerdos de Paz de Esquipulas.

| Cuarto Grado | | |
|---|---|---|
| **Eje transversal** | **Componente (s)** | **Competencias** |
| **Identidad Nacional** | **Patrimonio Histórico** | 5. Demuestra una actitud de cuido y preservación de su identidad nacional, al mostrar interés por los grupos humanos y sitios históricos defendiendo la soberanía de nuestra patria cívicamente |

| Cuarto Grado |
|---|
| **Competencias de Grado** |
| 11. Explica las características políticas, económicas, sociales y culturales acaecidos en la última década del siglo XX e inicios del siglo XXI en Nicaragua de los gobiernos neoliberales de 1909 -2008 |

| Cuarto Grado | |
|---|---|
| **Unidad X. Gobiernos neoliberales y revolucionarios: de 1990 a la actualidad. (12 H/C)** | |
| **Indicador de Logro** | **Contenido** |
| 1. Interpreta las características de los gobiernos neoliberales de 1990 – 2006. en Nicaragua<br><br>2. Analiza las características políticas, económicas, sociales y culturales en los gobiernos de Reconciliación y Unidad Nacional. en Nicaragua | 1. Características de los gobiernos neoliberales de 1990 – 2006. en Nicaragua<br><br>2. Características políticas, económicas, sociales y culturales en los gobiernos de Reconciliación y Unidad Nacional. en Nicaragua |

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS DE CUARTO GRADO

- Indaga y escribe ¿Cuál es el significado de la palabra neoliberal?
- Indaga y elabora una línea de tiempo de los gobiernos neoliberales en Nicaragua.
- Elabora un cuadro comparativo de las políticas neoliberales implementadas por los gobiernos del período de 1990 a 2006.
- Escribe una reflexión acerca de las consecuencias de las políticas neoliberales implementadas en Nicaragua entre 1990 a 2006.
- Indaga y en plenario comparte ideas en relación con las circunstancias que favorecieron el triunfo del Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional destacando los sucesos significativos para los nicaragüenses.
- Indaga y comenta en plenario las medidas económicas, sociales y culturales del gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional y sus repercusiones en la vida de la población.
- Completa y comenta en plenario el cuadro siguiente:

| Características del gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional | Características | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Políticas | Sociales | Económicas | Culturales |
| | | | | |
| | | | | |

## ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS DE CUARTO GRADO

- Constata si los estudiantes Interpretan las características de los gobiernos neoliberales de 1990 – 2006. en Nicaragua en cuadro comparativo las políticas neoliberales implementadas por los gobiernos del período de 1990 a 2006.
- Valora si los estudiantes analizan las características políticas, económicas, sociales y culturales en los gobiernos de Reconciliación y Unidad Nacional. en Nicaragua en plenario explicación de cuadro de las características

**BIBLIOGRAFÍA**


1. Ministerio de Educación. Compendio de documentos curriculares.
2. Fonseca Corrales Elizabeth. Botey Sobrado Ana María. Quiroz Vargas Claudia. Guía Didáctica Estudios Sociales 1 1ra Edición San José Costa Rica. 1996.
3. Enríquez Solano Francisco. Acuña Ortega Víctor Hugo. Badilla Gómez Patricia. Fonseca Corrales Elizabeth. Guía Didáctica Estudios Sociales 2 1ra Edición San José Costa Rica. 1996.
4. Paredes Rosa María, y Otros. ABC Cambio Climático, Managua, Nicaragua, Centroamérica. Junio 2008.
5. Departamento de Prevención y Seguridad Vial. Dirección de Seguridad de Tránsito. Managua, Nicaragua. 2006.
6. Romero Vargas German. Historia de Nicaragua, 1ra edición, Managua. Hispamer.2003.
7. Castro, Castro, María Enriqueta, María C. Méndez Alfaro y Ricardo J. Méndez. Protagonistas 4 2da edición, San José Costa Rica, C.R: Ediciones FARBEN, 1995.
8. Enríquez Solano Francisco. Acuña Ortega Víctor Hugo. Badilla Gómez Patricia. Fonseca Corrales Elizabeth. Guía Didáctica Estudios Sociales 1ra Edición San José Costa Rica. 1996.
9. Paredes Rosa María, y Otros. ABC Cambio Climático, Managua, Nicaragua, Centroamérica. Junio 2008.
10. Departamento de Prevención y Seguridad Vial. Dirección de Seguridad de Tránsito. Managua, Nicaragua. 2006
11. Nicaragua y el Mundo. Atlas Básico Ilustrado. Impresión Ljunglofs offset. AB. Estocolmo, Suecia 1989.
12. Romero Arrechavala Jilma y otros autores, Historia de Nicaragua Texto básico, 1ra edición 2002.
13. Fonseca Corrales Elizabeth. Botey Sobrado Ana María y otros Guía Didáctica Estudios Sociales 6 1ra Edición San José Costa Rica. 1996
14. Paredes Rosa María, y Otros. ABC Cambio Climático, Managua, Nicaragua, Centroamérica. Junio 2008.
15. Acuña Ortega Víctor. Cáceres Prendes Jorge Rafael. Barillas Barrientos Edgar Leonel. Zelaya Garay Oscar. Romero Vargas Germán
16. Chérigo Canto Euríbiades. Guía temática y didáctica del libro de texto Historia del istmo centroamericano, Tomo San José Costa Rica 2004.
17. Acuña Ortega Víctor. Henríquez de Villalta Cristalina. Barillas Barrientos Edgar Leonel. Posas Amador Mario. Romero Vargas Germán Herrera
18. Francisco Alberto. Historia del istmo centroamericano, Tomo II 1ra reimpresión San José Costa Rica 2002.
19. Carpio Nicolle Roberto. Borrayo Reyes Jorge Luís, Unión Centroamericana, primera edición, Guatemala, Enero 1998.
20. Méndez Nelly Raquel. Morales Juan Eduardo, Una América por descubrir, Ciencias Sociales 5to año, 1ra edición Uruguay Febrero 2000
21. Desarrollo de las Habilidades Sociales Para La Vida. Ardisa. Managua, Nicaragua, 2007. UNICEF.
22. Mendieta Mendieta José Antonio. Molina Flores Aura Lila. Álvarez Marín Flores, Prácticas Metodológicas de Estudios Sociales, sexto grado,

## WEB GRAFÍA RECURSOS TIC SUGERIDOS


1. Portal Educativo. Nicaragua Educa.
2. Mason, J. Video educativo La Tierra. http://www.youtube.com/watch?v=_aQWItqUmik.
3. Enciclopedia Escolar Icarito. Software Educativo Tierra (2006). http://docs.icarito.cl/mm/2006/Tierra.swf.
4. Estévez, A. Video educativo Astronomía. http://www.youtube.com/watch?v=gsZrTYeW0Tw.
5. Turismo de las Bellezas de Nicaragua Nicaexplore http://nicaexplore.com/wenenespanol/departamentos.htm.
6. MANFUT. Guía de contenidos variados sobre Nicaragua. http://www.manfut.org/.
7. Nicaragua. Ministerio del Ambiente y Recursos Naturales MARENA. Atlas Escolar. EDITARTE, 2004.
8. InmoNica http://209.15.138.224/inmonica/managua.htm. Nicaragua. Instituto Nicaragüense de Estudios Territoriales INETER http://www.ineter.gob.ni/geofisica/vol/volnic.html.
9. España. Manzaneque, J. A. El Planeta Tierra http://almez.pntic.mec.es/~jmac0005/ESO_Geo/TIERRA/Html/Movimientos_c.htm. Turismo de las
10. Bellezas de Nicaragua Nicaexplore (2005). http://nicaexplore.com/wenenespanol/departamentos.htm. InmoNica
11. Enciclopedia Escolar Icarito. Software Educativo Tierra (2006). http://docs.icarito.cl/mm/2006/tierra.swf.
12. Proyecto DHARMA (2001). Tercera Edición. Cultura Mesoamericana. http://proyectodharma2001.iespana.es/proyectodharma2001/.
13. Enciclopedia Libre WIKIPEDIA. Foundation, Inc. (2008, 6 de julio). http://es.wikipedia.org/wiki/Historia_de_Centroam%C3%A9rica.
14. El RINCON DEL VAGO (2008). Geografía de Centroamérica y Suramérica http://html.rincondelvago.com/geografia-de-centroamerica-y-sudamerica.html.
15. Enciclopedia Libre WIKIPEDIA. Foundation, Inc. Enciclopedia Libre Universal en Español (2008, 14 de abril). http://enciclopedia.us.es/index.php/Neol%C3%ADtico. Pérez, M. M (2001).
16. Enciclopedia Libre WIKIPEDIA. Foundation, Inc. http://es.wikipedia.org/wiki/Antiguo_Egipto. Enciclopedia Libre
17. WIKIPEDIA. Foundation, http://es.wikipedia.org/wiki/Cultura_antigua.
18. Sistema de la Integración Centroamericana. http://www.sica.int/
19. Portal ALBA. Alternativa Bolivariana para los Pueblos de Nuestra América (2004).
20. Portal de la Unión Europea. http://europa.eu/index_es.htm.

# MALLA CURRICULAR DE EDUCACIÓN FÍSICA Y PRÁCTICA DEPORTIVA

## Enfoque de la Asignatura de Educación Física y Práctica Deportiva

La Educación Física y Práctica Deportiva, como asignatura práctica, permite al estudiantado el desarrollo cognitivo, psicoactivo y motriz para la práctica de hábitos higiénicos, alimenticios y actitudes positivas, así como el desarrollo y habilidades mediante diversos ejercicios físicos, juegos lúdicos y predeportivos para su formación integral.

Por su carácter dinámico y formativo, se centra en el desarrollo de capacidades físicas y las habilidades y destrezas corporales, con el propósito de fortalecer la salud mental y física de cada ser humano, en un ambiente fraterno de integración y ejercitación física permanente, llevándolo a la práctica mediante formas de convivencia basadas en el respeto, la equidad de género y la inclusión en armonía con la naturaleza y la participación de la comunidad; además, el juego lúdico y pre deportivo, como un factor de desarrollo cognitivo, motriz, afectivo y social que favorecen el desarrollo de la creatividad, la espontaneidad, hábitos de cooperación, convivencia y trabajo en equipo; aspectos que se fortalecen en juegos como el ajedrez, considerado un elemento innovador y creativo, importante para la formación integral del estudiantado, ya que contribuye al desarrollo del razonamiento lógico y al mejoramiento de sus relaciones con los demás dentro y fuera del contexto escolar.

En este sentido el desarrollo de la asignatura en la escuela es una sesión permanente activa, participativa e incluyente, que garantiza la atención a las necesidades y motivaciones de aprendizaje de los estudiantes, propiciando nuevos sentidos, como el gusto por la escuela, el ejercicio físico y la vida, convirtiéndose así en un eslabón importante para la formación de los estudiantes, capacitándoles para enfrentarse con éxito a los requerimientos de la sociedad. Es por eso que su cumplimiento resulta necesario e imprescindible en el proceso de formación y construcción de la sociedad nicaragüense.

## Competencias de Ciclo de Educación Física y Práctica Deportiva

3. Analiza el fundamento teórico de la educación física con énfasis en la importancia del ejercicio físico para la prevención de enfermedades y el bienestar corporal y mental de las personas.
4. Expresa conocimientos sobre los ejercicios creativos y de organización, así como de los movimientos orientados al desarrollo de la creatividad, la expresión corporal y la psicomotricidad en interacción de trabajo colectivo y psicoactivo con respeto la diversidad de género, cultural y étnico.
5. Practica habitualmente ejercicios que fomentan el desarrollo de habilidades motrices Básicas como el caminar, correr, saltar, lanzar, atrapar y habilidades específicas como la danza, los gestos deportivos y las destrezas necesarias para la actividad en el campo laboral, deportivo o recreativo, respetando su integridad y la de sus compañeros en los diferentes ámbitos de la vida.
6. Practica los juegos infantiles recreativos como medios fundamentales para el desarrollo de habilidades, destrezas y aprendizaje autónomo, en un ambiente de recreación, sociabilidad y responsabilidad de acuerdo a sus necesidades que aseguren su prosperidad personal.
7. Reconoce Practica medidas que evite el consumo de sustancias psicotrópicas y psicoactivas en su ámbito personal, escolar familiar y comunitario
8. Ejecuta actividades físicas, recreativas y deportivas que contribuyen a la formación de hábitos de higiene y valores de sociabilidad y compañerismo.
9. Utiliza la tecnología, con iniciativa, creatividad y responsabilidad, en diversas situaciones de la vida cotidiana favoreciendo su desarrollo personal y social.

**Orientaciones sobre la distribución del tiempo para las sesiones de clases de Educación Física y Práctica Deportiva**

Las Pruebas de Eficiencia Física se efectuarán al inicio del curso escolar como diagnosis de entrada de su condición física y el desarrollo de sus habilidades, capacidades y destrezas físicas que poseen los estudiantes conforme a su edad y al finalizar el curso como verificación de la mejora de sus condiciones psicomotrices obtenidas, resultados que formaran parte del cuarto corte evaluativo. El tiempo de ejecución es de cuatro horas clase efectivas de 45 minutos dedicadas exclusivamente a su realización; posteriormente se continua con los contenidos de organización y control y los dedicados al desarrollo de las capacidades físicas y habilidades motrices.

En la planificación diaria se otorgan 10 minutos para el inicio y la realización del calentamiento general, 10 minutos para los Ejercicios de Desarrollo Físico General y 20 minutos para el desarrollo de juegos correspondiente, integrando ambas unidades los 30 minutos asignados a la parte de las actividades de desarrollo de la planificación diaria y finalmente 5 minutos para el proceso de relajamiento y vuelta a la calma después de los ejercicios y juegos realizados

La unidad de Ejercicios Desarrollo Físico General se combinará con la unidad de juegos tradicionales, variados y predeportivos. Así mismo es importante complementar con explicaciones sobre la importancia de los ejercicios y juegos para el aprendizaje y el desarrollo de habilidades y destrezas en las diferentes actividades de la vida cotidiana.
Las habilidades y capacidades que se pretenden alcanzar en la unidad de Ejercicios de Desarrollo Físico General deben orientarse a la implementación de todas las habilidades y capacidades (fuerza, velocidad, agilidad, flexibilidad y resistencia) durante las 8 sesiones de clases mensuales, por lo que se deben programar ejercicios combinados con juegos para estimular la participación y el deleite de los estudiantes en su realización.

En este sentido, como parte del proceso de sensibilización constante sobre la importancia de la asignatura y para hacer significativa y relevante cada sesión de clase, se explicará la utilidad práctica en la vida cotidiana del ejercicio y técnica deportiva que se vaya desarrollando en cada sesión, utilizando de 3 a 5 minutos del período inicial.
La unidad de ajedrez se desarrollará durante todo el curso escolar implementando una hora clase de este deporte cada cuatro semanas de clases.

Tabla de distribución de las Unidades por Grado

| | Tercer Grado | | | Corte Parcial | Cuarto Grado | | | Corte Parcial | Quinto Grado | | | Corte Parcial | Sexto Grado | | | Corte Parcial |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | **N° Unidad** | **Nombre de la Unidad** | **Carga Horaria Conforme contenidos** | | **N° Unidad** | **Nombre de la Unidad** | **Carga Horaria Conforme contenidos** | | **N° Unidad** | **Nombre de la Unidad** | **Carga Horaria Conforme contenidos** | | **N° Unidad** | **Nombre de la Unidad** | **Carga Horaria Conforme contenidos** | |
| **I Semestre** | **I** | Pruebas de Eficiencias Físicas Iniciales | **4** | **I** | **I** | Pruebas de Eficiencias Físicas Iniciales | **4** | **I** | **I** | Pruebas de Eficiencias Físicas Iniciales | **3** | **I** | **I** | Pruebas de Eficiencias Físicas Iniciales | **3** | **I** |
| | **II** | Ejercicios de Desarrollo Físico General y su técnica | **10** | **I** | **II** | Ejercicios de Desarrollo Físico General y su técnica | **12** | **I** | **II** | Ejercicios de Desarrollo Físico General y su Técnica | **12** | **I** | **II** | Ejercicios de Desarrollo Físico General y su Técnica | **12** | **I** |
| | **III** | A jugar Ajedrez | **9** | **II** | **III** | A jugar Ajedrez | **7** | **II** | **III** | A jugar Ajedrez | **7** | **II** | **III** | A jugar Ajedrez | **7** | **II** |
| | **IV** | Juegos Infantiles Recreativos | **5** | **II** | **IV** | Juegos Infantiles Recreativos | **5** | **II** | **IV** | Juegos Infantiles Recreativos | **7** | **II** | **IV** | Juegos Infantiles Recreativos | **7** | **II** |
| **II Semestre** | **II** | Ejercicios de Desarrollo Físico General y su técnica | **11** | **III** | **II** | Ejercicios de Desarrollo Físico General y su técnica | **9** | **III** | **II** | Ejercicios de Desarrollo Físico General y su Técnica | **10** | **III** | **II** | Ejercicios de Desarrollo Físico General y su Técnica | **10** | **III** |
| | **III** | A jugar Ajedrez | **8** | **III** | **III** | A jugar Ajedrez | **7** | **III** | **III** | A jugar Ajedrez | **7** | **III** | **III** | A jugar Ajedrez | **7** | **III** |
| | **IV** | Juegos Infantiles Recreativos | **5** | **IV** | **IV** | Juegos Infantiles Recreativos | **8** | **IV** | **IV** | Juegos Infantiles Recreativos | **7** | **IV** | **IV** | Juegos Infantiles Recreativos | **7** | **IV** |
| | **I** | Pruebas de Eficiencias Físicas Finales | **4** | **IV** | **I** | Pruebas de Eficiencias Físicas Finales | **4** | **IV** | **I** | Pruebas de Eficiencias Físicas Finales | **3** | **IV** | **I** | Pruebas de Eficiencias Físicas Finales | **3** | **IV** |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | **Total tiempo** | **56 h/c** | | | **Total tiempo** | **56 h/c** | | | **Total tiempo** | **56 h/c** | | | **Total tiempo** | **56 h/c** | |

| TERCERO, CUARTO, QUINTO y SEXTO GRADO | | |
|---|---|---|
| **Eje Transversal** | **Componente (s)** | **Competencia (s)** |
| Identidad Personal, Social y Emocional | Autoestima | 1. Fortalece su autoestima, confianza, seguridad, al respetarse a sí mismo y a las demás personas reconociendo sus características, necesidades, roles personales y sociales |

| SEXTO GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | | | |
| 1. Practica las pruebas de eficiencia física, para definir sus capacidades físicas iniciales y fortalecer las habilidades motrices básicas | | | |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **UNIDAD I: PRUEBAS DE EFICIENCIAS FÍSICAS: INICIAL (4 H/C) Y FINAL 4 (H/C)** | | | | **UNIDAD I: PRUEBAS DE EFICIENCIAS FÍSICAS: INICIAL (4 H/C) Y FINAL 4 (H/C)** | | | |
| **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** |
| 1. Emplea las pruebas de eficiencia física, para definir sus capacidades físicas iniciales<br>2. Muestra confianza y seguridad al realizar las pruebas iniciales de eficiencia física | 1. Pruebas:<br>➢ Velocidad<br>➢ Resistencia trote suave<br>➢ Salto Largo sin carrera de impulso<br>➢ Abdominales<br>➢ Planchas<br>(Incluir los datos de talla y peso de cada estudiante por edades según la tabla de aplicación de PEF) | 1. Emplea las Pruebas de Eficiencias Físicas para definir sus capacidades físicas iniciales<br>2. Muestra confianza y respeto así mismo y a las demás personas, al realizar las pruebas de eficiencia física | 1. Pruebas:<br>➢ Velocidad<br>➢ Resistencia trote suave<br>➢ Salto Largo sin carrera de impulso<br>➢ Abdominales<br>➢ Planchas<br>(Incluir los datos de talla y peso de cada estudiante por edades según la tabla de aplicación de PEF) | 1. Utiliza las pruebas de eficiencia física, para determinar sus capacidades físicas iniciales<br>2. Fortalece su confianza y seguridad, al realizar las pruebas de eficiencias físicas | 1. Pruebas de eficiencia física<br>➢ Velocidad<br>➢ Resistencia cardiovascular<br>➢ Salto largo sin carrera de impulso<br>➢ Abdominales<br>➢ Planchas o pechadas<br>(Incluir los datos de talla y peso de cada estudiante por edades según la tabla de aplicación de PEF) | 1. Utiliza las pruebas de eficiencia física, para determinar sus capacidades físicas iniciales<br>2. Fortalece su confianza y seguridad, al realizar las pruebas de eficiencias físicas | 1. Pruebas de eficiencia física<br>➢ Velocidad<br>➢ Resistencia cardiovascular<br>➢ Salto largo sin carrera de impulso<br>➢ Abdominales<br>➢ Planchas o pechadas<br>(Incluir los datos de talla y peso de cada estudiante por edades según la tabla de aplicación de PEF) |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| ➢ Participa con interés y disciplina en la medición de su talla y peso<br>➢ Participa en la realización de calentamiento general antes de cada prueba de eficiencia física: Organizados en círculos, filas o hileras guardando distancias adecuadas para la realización de sus movimientos, ejecutan lenta y progresivamente los ejercicios para calentar los músculos y articulaciones como preparación previa para la tarea principal de la clase<br>➢ Realiza las pruebas de eficiencias físicas de acuerdo a orientaciones del docente para el cumplimiento de las reglas y procedimientos en su ejecución.<br>➢ Ordenados en filas, escuchan las orientaciones para la adecuada realización de las pruebas, así como las reglas y procedimientos de ejecución.<br>➢ En parejas ejecutan las pruebas, apoyándose mutuamente para realizar cada prueba de forma correcta y de acuerdo a sus habilidades y capacidades | |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |

- Presentan en parejas los resultados de las pruebas con honestidad y responsabilidad

**TABLA DE APLICACIÓN DE LAS PRUEBAS DE EFICIENCIA FÍSICA**

| Prueba | Edad | Distancia | Sexo | | Unidad de Medida |
|---|---|---|---|---|---|
| Talla | Todos | | M | F | Centímetros |
| Peso | Todos | | M | F | Libras |
| Velocidad | 7 a 9 años | 25 metros | M | F | Segundos |
| | 10 a más | 60 metros | M | F | Segundos |
| Resistencia | 7 a 9 años | 300 metros | M | F | Minutos y segundos |
| | 10 a 12 años | 400 metros | M | F | Minutos y segundos |
| | 13 a 17 años | 600 metros | | F | Minutos y segundos |
| | | 800 metros | M | | Minutos y segundos |
| Salto largo sin carrera de impulso | | | M | F | Metros y centímetros |
| Abdominales | | | M | F | Número de repeticiones |
| Planchas | | | M | F | Número de repeticiones |

- Dispuestos en filas frente al docente proporcionan sus datos generales, los cuales se registran en el orden mujeres y varones.
- Con los datos generales de las y los estudiantes (Nombre completo y edad cumplida) se procede con el apoyo de estudiantes monitores a registrar la talla y el peso de los estudiantes.
- Participan en la realización de las pruebas, tomando en cuenta el sexo, la edad y la distancia especificada en la tabla.

  Las pruebas de salto largo sin carrera de impulso y abdominales no se define edad o distancia ya que estas dependen de la capacidad y habilidad de cada estudiante, resultado que se registra exactamente de acuerdo al esfuerzo físico.

| ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| ➢ Constata si las y los estudiantes, reconocen la importancia de realizar calentamiento antes de desarrollar la parte principal de la clase de Educación Física y Práctica Deportiva. | ➢ Constata si las niñas y niños, reconocen la importancia de realizar un calentamiento antes de desarrollar la parte principal de la clase de Educación Física y Práctica Deportiva. |
| ➢ Comprueba las habilidades de las y los estudiantes, para realizar de forma correcta las pruebas de eficiencia física. | ➢ Verifica las habilidades de las niñas y niños para realizar de forma correcta las pruebas de eficiencia física |
| ➢ Verifica que las y los estudiantes muestran confianza y seguridad al realizar las pruebas iniciales de eficiencia física | ➢ Comprueba que las niñas y niños fortalecen su autoestima y confianza al realizar las pruebas de eficiencia física |

| TERCER y CUARTO GRADO | | | QUINTO y SEXTO GRADO | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Eje Transversal** | **Componente** | **Competencia** | **Eje Transversal** | **Componente** | **Competencia** |
| Identidad Personal, Social y Emocional | Formación del carácter | **2.** Manifiesta una actitud positiva con las demás personas para convivir en paz y armonía en la familia, la escuela y la comunidad. | Educación para la Salud y Seguridad Alimentaria y Nutricional | Prevención al uso y consumo de Sustancias Psicoactivas | **8.** Práctica y promueve actividades deportivas, recreativas, físicas y culturales, como factores protectores que propician ambientes libres de drogas en la familia, escuela y comunidad |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | | | |
| 2.. Practica ejercicios de desarrollo físico general para el mejoramiento de las capacidades físicas y las habilidades motrices básicos en los diferentes ámbitos que se desenvuelve | | | |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **UNIDAD II: EJERCICIOS DE DESARROLLO FÍSICO GENERAL (21 H/C)** | | | | **UNIDAD II: EJERCICIOS DE DESARROLLO FÍSICO GENERAL (22 H/C)** | | | |
| **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** |
| 1. Explica la importancia de la Educación Física para el fortalecimiento de sus destrezas corporales, cognitivas y afectivas<br>2. Utiliza ejercicios de organización y control en el desarrollo de las diferentes actividades prácticas.<br>3. Emplea ejercicios de equilibrio para el | **1. Importancia la Educación Física**<br>**2. Organización y Control**<br>2.1 Formaciones: Fila, hilera, Círculo<br>2.2 Posiciones: firme, descanso<br>2.3 Numeraciones: corridas (1,2,3,4)<br>2.4 Alineaciones: al frente y lateral.<br>2.5 Giros, Marchas libres y dirigidas, con cambio de ritmo.<br>2.6 Repliegue y despliegue:<br>3. **Equilibrio**<br>3.1 Caminata en equilibrio con la | 1. Explica la función social de la educación física para fortalecimiento de las capacidades y habilidades motrices.<br>2. Utiliza ejercicios de organización y control para la realización de diferentes actividades físicas.<br>3. Practica ejercicios variados de equilibrio para el mejoramiento de su coordinación motriz<br>4. Emplea ejercicios variados de flexibilidad, para el fortalecimiento de su movilidad corporal | **1. Función social de la Educación Física**<br>**2. Organización y Control:**<br>2.1 Numeraciones.<br>2.2 Formaciones y giros<br>3. **Equilibrio**<br>3.1 Caminata en equilibrio, utilizando una línea trazada en el piso o suelo<br>3.2 Variadas acrobacias<br>3.3 Ejercicios de equilibrio de forma individual.<br>4. **Flexibilidad**<br>4.1 Extensiones, flexiones y torsiones en posición de pie. | 1. Destaca la función Social de la Educación Física y la utilidad de los ejercicios de desarrollo físico general, en el fortalecimiento de las capacidades físicas y habilidades motrices básicas.<br>2. Utiliza los ejercicios de organización, en el desarrollo de hábitos de acción colectiva<br>3. Practica ejercicios variados de equilibrio, para el desarrollo de su coordinación motriz. | 1. Teoría básica<br>1.1. Función Social de la Educación Física.<br>1.2. Utilidad de los ejercicios de desarrollo físico general.<br>**2. Organización**<br>2.1. Formaciones: Fila, hilera, Circulo<br>2.2. Numeraciones: corridas (1,2,3,4)<br>2.3. Alineaciones: al frente y lateral.<br>2.4. Giros<br>**3. Equilibrio**<br>3.1 Caminata en equilibrio con la punta de los pies, llevando un objeto en la cabeza.<br>3.2 Volteretas de frente, hacia atrás | 1. Explica la función social de la Educación Física y la utilidad de los ejercicios de desarrollo físico general, en el fortalecimiento de las capacidades físicas y habilidades motrices básicas.<br>2. Explica el enfoque de salud preventiva de la educación física, como un componente importante del cuidado preventivo de la salud.<br>3. Utiliza los ejercicios de organización, en el desarrollo de hábitos de orden y control en las actividades físicas. | 1. Teoría Básica<br>1.1 Función Social de la Educación Física.<br>1.2 Utilidad de los ejercicios de desarrollo físico general.<br>2. Enfoque de salud preventiva<br>**3. Organización**<br>3.1 Numeraciones: corridas (1,2,3,4)<br>3.2 Alineaciones: al frente y lateral<br>3.3 Posiciones: firme, descanso<br>3.4 Formaciones: Fila, hilera, Circulo, giros |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| UNIDAD II: EJERCICIOS DE DESARROLLO FÍSICO GENERAL (21 H/C) | | | | UNIDAD II: EJERCICIOS DE DESARROLLO FÍSICO GENERAL (22 H/C) | | | |
| **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** |
| mejoramiento de su coordinación motriz<br><br>4. Práctica ejercicios de flexibilidad para el desarrollo de la flexión y extensión de distintas partes del cuerpo.<br><br>5. Emplea ejercicios de agilidad para fortalecer su capacidad de reacción corporal<br><br>6. Utiliza ejercicios de fuerza desde las diferentes posiciones | punta de pies llevando un objeto en la cabeza.<br>3.2 Caminar sobre una línea, a orillas de una cuneta o a la orilla de una grada.<br>3.3 Mantener la postura.<br><br>4. **Flexibilidad**<br>4.1 Flexión y extensión de brazos,<br>4.2 Estiramiento de hombros y piernas.<br>4.3 Ejercicios para mejorar la flexibilidad<br><br>5. **Agilidad**<br>5.1 Salto de rana<br>5.2 Elevación de rodillas<br>5.3 Trote con elevación de talones.<br>5.4 Carrera suave y marcha en forma interrumpida. (200-400) mts<br>5.5 Trote continuo de 5 minutos<br>5.6 Caminata con cambios repentinos de dirección.<br>5.7 Actividades de acción y reacción rápida<br><br>6. **Fuerza** | 5. Utiliza los ejercicios variados de agilidad para desarrollar de la rapidez y la velocidad<br><br>6. Utiliza ejercicios variados de fuerza para el fortalecimiento de la fuerza muscular y resistencia corporal<br><br>7. Emplea los ejercicios de velocidad para desarrollar la | 4.2 Ejercicios variados para mejorar la flexibilidad<br><br>5. **Agilidad**<br>5.1 Balanceo con el cuerpo.<br>5.2 Desplazamiento sobre una viga a una altura de 30 cm de altura.<br>5.3 Caminata con cambios repentinos de dirección.<br>5.4 Actividades de acción y reacción rápida.<br>5.5 Carrera de forma interrumpida (200, 300 y 400 mts de 5 minutos).<br>5.6 Trote continuo de 5 minutos.<br><br>6. **Fuerza**<br>6.1 Planchas<br>6.2 Abdominales<br>6.3 Saltos en semi-cuclillas.<br>6.4 Ejercicios variados para el desarrollo de la fuerza.<br>6.5 La carretilla.<br>6.6 Ejercicios variados en cuadrupedia posición Normal<br><br>7. **Velocidad**<br>7.1 Carrera con velocidad progresiva. | 4. Emplea ejercicios variados de flexibilidad para desarrollar las habilidades funcionales de músculos y articulaciones<br><br>5. Utiliza ejercicios variados de agilidad, para mejorar la capacidad de respuesta corporal<br><br>6. Practica ejercicios de fuerza para desarrollar su potencia y rendimiento corporal.<br><br>7. Emplea ejercicios variados de velocidad para desarrollar la reacción rápida | en cuclillas y de pie sin impulso.<br><br>4. **Flexibilidad**<br>4.1 Movimientos de amplitud articular.<br>4.2 Flexiones y extensiones de extremidades superiores e inferiores de forma individual y con ayuda.<br><br>5. **Agilidad**<br>5.1 Camina, corre y salta con un pie en línea recta de 10 metro de largo.<br>5.2 Trote con cambios de dirección.<br><br>**6. Fuerza**<br>6.1 Plancha horizontal pura (3 repeticiones)<br>6.2 Abdominales desde acostados (2 series de 3 repeticiones)<br>6.3 Salto en semicuclillas (4 metros)<br><br>7. **Velocidad**<br>7.1. Ejercicios preparatorios.<br>7.2. Carrera con velocidad progresiva.<br>7.3. Competencia de carrera de | 4. Emplea ejercicios variados de equilibrio para el fortalecimiento de la coordinación de movimientos corporales en las actividades físicas de la vida cotidiana<br><br>5. Practica diversos ejercicios de flexibilidad para fortalecer las habilidades funcionales de los músculos y las articulaciones<br><br>6. Utiliza ejercicios variados de agilidad para mejorar la capacidad de reacción corporal.<br><br>7. Emplea ejercicios variados de fuerza para desarrollar la potencia y resistencia corporal | 4. **Equilibrio**<br>4.1 Variadas acrobacias<br>4.2 Ejercicios de equilibrio de forma individual.<br><br>5. **Flexibilidad**<br>5.1 Movimientos de amplitud en sus articulaciones, cintura pélvica y cintura escapular.<br>5.2 Extensiones y flexiones en posición de pie.<br><br>**6. Agilidad**<br>6.1 Balanceo con el cuerpo.<br>6.2 Caminata con cambios repentinos de dirección.<br>6.3 Actividades de acción y reacción rápida.<br><br>**7. Fuerza**<br>7.1 Planchas<br>7.2 Abdominales<br>7.3 Saltos en semi cuclillas (5 metros)<br>7.4 Ejercicios diversos para el desarrollo de la fuerza. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| UNIDAD II: EJERCICIOS DE DESARROLLO FÍSICO GENERAL (21 H/C) | | | | UNIDAD II: EJERCICIOS DE DESARROLLO FÍSICO GENERAL (22 H/C) | | | |
| **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** |
| para el desarrollo del rendimiento corporal<br><br>7. Práctica los ejercicios de velocidad para desarrollar la capacidad de respuesta rápida del cuerpo<br><br>8. Utiliza los ejercicios de resistencia para desarrollar la capacidad física del cuerpo en actividades prácticas continuas. | 6.1 Tracción en parejas y tríos de frente y de espaldas.<br>6.2 Sujetos con una cuerda en la cintura en parejas.<br>6.3 Traslado de un compañero(a) entre dos desde la línea de salida.<br>6.4 Abdominales.<br>6.5 Plancha con apoyo de manos y punta de los pies.<br><br>**7. Velocidad**<br>7.1 Hacia atrás, adelante y lateral en tramos de 10 a 15 metros.<br>7.2 Recorrido alrededor del campo, caminado y trotando alternadamente.<br>7.3 Competencia de velocidad en tramos de 25 metros a 50 metros.<br>7.4 Velocidad en seis repeticiones en espacios de cinco metros (6x5)<br><br>8. **Resistencia**<br>8.1 Caminata rápida en tramos de 300 metros.<br>8.2 Trote de resistencia en tramos de 300 metros | capacidad explosiva de rapidez corporal<br><br>8. Practica los ejercicios de resistencia para fortalecer la capacidad física del cuerpo ante un esfuerzo sostenido<br><br>9. Practica los ejercicios de saltos para desarrollar su fuerza máxima corporal en el menor tiempo posible, mediante actividades prácticas constantes<br><br>10. Emplea los ejercicios de lanzamientos para el desarrollo de la coordinación | 7.2 Competencia de carrera de velocidad en tramos de 25 a 60 metros.<br>7.3 Velocidad en seis repeticiones en espacios de cinco metros (6x5)<br><br>8. **Resistencia**<br>8.1 Caminata progresiva en tramos de 400 metros.<br>8.2 Trote con caminata.<br>8.3 Trote continuo de cuatro minutos.<br>8.4 Competencia en tramos de 400 metros.<br><br>9. **Saltos**<br>9.1 Ejercicios preparatorios.<br>9.2 Salto alto y de longitud estilo natural.<br>9.3 Movimientos técnicos del salto alto estilo natural.<br>9.4 Movimientos técnicos del salto de longitud estilo natural.<br>9.5 Salto en pareja con un pie (El tren en una rueda)<br><br>10. **Lanzamientos.**<br>10.1. Lanzamiento de pelota a un punto fijo. | 8. Practica ejercicios variados de resistencia para el mejoramiento de su capacidad física corporal.<br><br>9. Utiliza los ejercicios de saltos para mejorar la potencia en las piernas y la coordinación motriz.<br><br>10. Emplea ejercicios variados de lanzamiento y recepción, para desarrollar la fuerza en brazos, así como la precisión en la recepción de pelotas u objetos | velocidad en tramos de 25 a 50 metros.<br><br>8. **Resistencia**<br>8.1 Caminata progresiva.<br>8.2 Trote con caminata.<br>8.3 Trote continuo de cuatro minutos.<br>8.4 Competencias en tramos de 400 metros.<br><br>**9. Saltos**<br>9.1 Salto alto y de longitud estilo natural.<br>9.2 Movimientos técnicos básicos del salto alto.<br>9.3 Movimientos técnicos básicos del salto de longitud.<br>9.4 Competencias de saltos de longitud y de altura<br><br>10. **Lanzamientos**<br>10.1 Variados:<br>10.2 Boleo aumentando distancia y precisión con pelotas de hule, trapo o tenis.<br>10.3 Boleo aumentando la distancia en forma progresiva.<br>10.4 Fildeo con pelotas de hule, trapo y tenis | 8. Practica ejercicios de velocidad para fortalecer la habilidad de reacción rápida de movimiento.<br><br>9. Utiliza ejercicios variados de resistencia para fortalecer su capacidad física corporal.<br><br>10. Emplea ejercicios de saltos para fortalecer la potencia en las piernas y la coordinación de movimientos básicos corporales | **8. Velocidad**<br>8.1 Ejercicios preparatorios.<br>8.2 Carrera con velocidad progresiva.<br>8.3 Competencia de carrera de velocidad en tramos de 25 a 50 metros.<br><br>**9. Resistencia**<br>9.1 Caminata progresiva.<br>9.2 Trote de resistencia con caminata.<br>9.3 Trote continuo de cinco minutos.<br>9.4 Competencia en tramos de 600 metros.<br><br>**10. Saltos**<br>10.1 Ejercicios preparatorios.<br>10.2 Saltos en distintas direcciones.<br>10.3 Movimientos técnicos del salto alto.<br>10.4 Movimientos técnicos básicos del salto de longitud estilo natural, |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| UNIDAD II: EJERCICIOS DE DESARROLLO FÍSICO GENERAL (21 H/C) | | | | UNIDAD II: EJERCICIOS DE DESARROLLO FÍSICO GENERAL (22 H/C) | | | |
| **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** |
| 9. Practica los ejercicios de saltos para fortalecer su fuerza máxima corporal en el menor tiempo posible<br><br>10. Emplea los ejercicios de lanzamientos para el desarrollo de la coordinación motriz para lanzar y atrapar pelotas con precisión<br><br>11. Muestra actitud positiva al realizar los ejercicios de | 8.3 Trote continuo de tres minutos.<br>8.4 Competencias en tramos de 300 metros.<br><br>**9. Saltos**<br>9.1 Saltos en distintas direcciones.<br>9.2 Saltos con los pies juntos, saltando hacia delante, atrás y a los lados, en tramos de 8 metros.<br>9.3 Salto en pareja con un pie (El tren en una rueda)<br>9.4 Competencias en distintas direcciones en tramos de 10 metro.<br><br>**10. Lanzamientos.**<br>**10.1 Variados:**<br>a. Pelota por debajo, arriba y de lado con una mano.<br>b. Lanzar y atrapar mediante lanzamiento a distancia.<br>**10.2 precisión:**<br>c. Lanzamiento con una y dos manos buscando puntería.<br>d. Lanzamiento aumentando la distancia en forma progresiva | motriz para lanzar y atrapar pelotas<br><br>11. Muestra actitud positiva en la práctica los ejercicios de desarrollo físico general | 10.2. Lanzamiento a distancia de pelota por encima del hombro, coordinando brazos y piernas. | 11. Practica actividades físicas y deportivas para la protección de su salud física | 10.5 Impulsión de objetos variados.<br>10.6 Lanzamiento de bastones | 11. Practica ejercicios variados de lanzamiento y recepción, para desarrollar la fuerza en brazos y la precisión en lanzamientos de pelotas u objetos.<br><br>12. Promueve actividades deportivas, físicas y recreativas en ambientes saludables. | 10.5 Competencias de salto alto y de longitud<br><br>**11. Lanzamientos**<br>11.1 Boleo aumentando la distancia y precisión con pelotas de hule, trapo o tenis.<br>11.2 Boleo corto con pelotas y guantes de cuero o de calcetín.<br>11.3 Fildeo con pelotas de hule, trapo y tenis<br>11.4 Impulsión de objetos variados<br>11.5 Lanzamiento de bastones. |

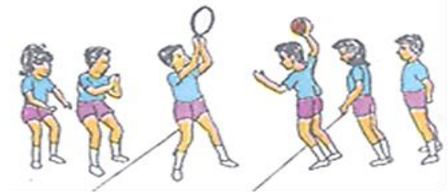
| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| UNIDAD II: EJERCICIOS DE DESARROLLO FÍSICO GENERAL (21 H/C) | | | | UNIDAD II: EJERCICIOS DE DESARROLLO FÍSICO GENERAL (22 H/C) | | | |
| **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** |
| desarrollo físico general | | | | | | | |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| ➢ Realiza con sus compañeros indagaciones sobre la importancia la función de la Educación física para alcanzar una vida saludable y duradera.<br>➢ Participa en conversatorios y charlas sobre la función social de la Educación física para mantener en actividad el cuerpo y poder realizar con seguridad nuestras actividades de la vida cotidiana.<br>➢ Comenta con sus compañeros las enfermedades que pueden evitarse mediante la práctica constante de ejercicios físicos.<br>➢ Describa de forma oral los cambios y beneficios que provoca en el cuerpo, la práctica de juegos y ejercicios físicos.<br>➢ Ejecuta ejercicios de calentamiento general para la realización de actividades físicas que favorecen el desarrollo físico general<br>➢ Participa en ejercicios de organización y control (formaciones, alineaciones, numeraciones) para la realización eficiente de los ejercicios físicos, recreativos y predeportivos, mostrando actitud positiva:<br>➢ Comente la utilidad práctica en la vida diaria de los ejercicios de organización:<br>➢ Realice con sus compañeros/as numeración corrida para constatar el número de participantes, formados por sexo y estatura.<br>➢ Enumérese del 1 al 3. Luego los números 1 conforman una fila sin moverse del lugar, los números dos forman otra paralela a la primera, a dos metros. Los tres también otra, paralela a la anterior y a la misma distancia.<br>➢ Realice en fila los ejercicios siguientes:<br>1. A la voz de alineación derecha todos excepto los primeros de la derecha girarán la cabeza hacia ese lado.<br>2. A la voz de firmes todos volverán a la posición inicial.<br>3. Girarán la cabeza hacia la derecha o la izquierda según la orden del monitor.<br>4. A la voz del (la) docente girarán hacia la derecha apoyándose en el talón derecho y la punta del pie izquierdo.<br>5. Luego girarán a la izquierda apoyándose en el talón izquierdo y la punta del pie derecho.<br>6. A la voz de rompan filas todos se dispersarán en el área de juego. | ➢ Dialoga y comenta acerca de la función social de la Educación Física, ejemplificando con situaciones sencillas de la vida cotidiana.<br>➢ Comparte con sus compañeros sus conocimientos la utilidad en la vida diaria los ejercicios de desarrollo físico general y los juegos.<br>➢ Reflexiona en equipos acerca de los beneficios que ofrece la educación física como protección a su salud, mostrando respeto a las ideas de los compañeros<br>➢ Indaga con sus compañeros en los medios a su alcance la función social y el enfoque de salud preventiva de la Educación física y luego comparte la información con todo el grupo.<br>➢ Participa en plenario sobre los temas de la función social y el enfoque de salud preventiva dando a conocer sus aportes personales<br>➢ Analiza con todo el grupo las posibilidades que ofrece la Educación Física de servir a la sociedad como profesor(a), entrenador(a), jugador(a) árbitro, locutor(a) o cronista deportivo y otros<br>➢ Participa en ejercicios de formaciones, alineaciones, numeraciones para la realización eficiente de los ejercicios físicos, recreativos y predeportivos:<br>➢ Realice con sus compañeros/as numeración corrida para constatar el número de participantes, formados por sexo y estatura<br>➢ Enumérese del 1 al 3. Luego los números 1 conforman una fila sin moverse del lugar, los números dos forman otra paralela a la primera, a dos metros. Los tres también otra, paralela a la anterior y a la misma distancia.<br>➢ A la voz de alineación derecha todos excepto los primeros de la derecha girarán la cabeza hacia ese lado.<br>➢ A la voz de firmes todos volverán a la posición inicial.<br>➢ Girarán la cabeza hacia la derecha o la izquierda según la orden del monitor.<br>➢ A la voz del (la) docente girarán hacia la derecha apoyándose en el talón derecho y la punta del pie izquierdo. Luego girarán a la izquierda apoyándose en el talón izquierdo y la punta del pie derecho.<br>➢ A la voz de rompan filas todos se dispersarán en el área de juego.<br>➢ El docente gritará: ¡en tres filas a formar! (Gana la fila que se forme primero)<br>➢ Comenta con tu docente, compañeros y compañeras, cómo los ejercicios de organización facilitan a los individuos el alcanzar a comprender su propio cuerpo, sus posibilidades, a dominar un número |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| 7. El docente gritará: ¡en tres filas a formar! (Gana la fila que se forme primero).<br>➢ Comente la utilidad práctica en la vida diaria de los ejercicios de flexibilidad.<br>➢ Realiza ejercicios variados de equilibrio y cite ejemplos sobre la utilidad para la realización plena de sus actividades cotidianas<br>➢ Efectúe en forma relajada estos ejercicios para mejorar su equilibrio:<br>➢ Equilibre un bastón en posición vertical sobre la frente, una mano, un pie, etc. alternando.<br>➢ Mantenga el equilibrio varios segundos parándose sobre las puntas de los pies, sobre los bordes exteriores, sobre los bordes interiores, sobre los talones.<br>➢ Realice equilibrios parándose sobre la punta de un pie con los brazos extendidos y una pierna levantada al máximo. Alterne el ejercicio.<br>8. Camine tres metros sobre una viga o un muro bajo (menos de medio metro de altura)<br>9. Haga desplante hacia delante procurando tocarse con ambas manos el pie adelantado. Alternar<br> <br>➢ Realice con los brazos en cruz y piernas abiertas distintos movimientos como tocarse el centro de la espalda con una mano por arriba y por debajo, alternando<br> <br>➢ Levante una pierna extendida hacia delante y tóquese el pie con una y otra mano. Cambiar de pierna<br> | variado de actividades corporales y deportivas.<br>➢ Realiza ejercicios de equilibrios organizados en el área siguiendo las indicaciones del docente:<br>➢ Cite ejemplos sobre la utilidad práctica en la vida diaria de los ejercicios de equilibrio.<br>➢ Equilibre un bastón en posición vertical sobre una mano, un pie, la frente, etc. alternando.<br>➢ Mantenga el equilibrio varios segundos parándose sobre las puntas de los pies, sobre los bordes exteriores, sobre los bordes interiores, sobre los talones.<br>➢ Realice equilibrios parándose sobre la punta de un pie con los brazos extendidos y una pierna levantada al máximo. Alterne el ejercicio.<br>➢ Camine tres metros sobre una viga o un muro bajo (medio metro de altura)<br>➢ Comente con el grupo la importancia de realizar los ejercicios de equilibrio en la vida diaria.<br>➢ En plenaria conversa con el grupo la importancia de realizar la flexibilidad en la actividad deportiva, para la salud en las diferentes etapas de la vida y su relación con las otras capacidades.<br>➢ Haga desplante hacia delante procurando tocarse con ambas manos el pie adelantado. Alternar.<br> <br>Desplante al frente<br>➢ Realice con los brazos en cruz y piernas abiertas distintos movimientos como tocarse el centro de la espalda con una mano por arriba y por debajo, alternando.<br>➢ Levante una pierna extendida hacia delante y tóquese el pie con una y otra mano. Cambiar de pierna.<br>➢ En plenaria converse con el grupo la importancia de realizar la flexibilidad en la actividad deportiva, para la salud en las diferentes etapas de la vida, la forma de trabajarla y su relación con las otras capacidades.<br>➢ Explique al grupo, la importancia de ejercitar la flexibilidad, para prevenir lesiones o accidentes físicos en las distintas actividades físicas de la vida cotidiana.<br>➢ Comenta la importancia de realizar los ejercicios de agilidad para el manejo y control del cuerpo de acuerdo a sus posibilidades de superación y esfuerzo.<br>➢ Comente la utilidad práctica en la vida diaria de los ejercicios de agilidad. |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| ➢ Comente la utilidad práctica en la vida diaria de los ejercicios de agilidad.<br>➢ Camine con paso normal cambiando bruscamente de dirección al escuchar una señal.<br>➢ Realice arrancadas bruscas de 5 metros desde la posición de pie:<br>➢ Frente a la meta de lado de espalda.<br>➢ Repita la misma secuencia desde la posición en cuclillas.<br>➢ Cite ejemplos sencillos de aplicación de la fuerza en actividades de la vida diaria.<br>➢ Ejercite la fuerza de sus miembros superiores efectuando tres planchas medio horizontales apoyando las manos sobre el respaldo de una silla, otras tres apoyándose en el asiento de la silla y dos sobre el piso. Hacer tres series con un minuto de descanso entre cada serie.<br>➢ Realice estos ejercicios para el desarrollo de sus músculos abdominales:<br>➢ Trate de levantar una pierna hacia delante en posición de pie mientras un (a) compañero (a) le hace resistencia. Alterna.<br>➢ Flexione el tronco en la posición de acostado boca arriba con las piernas flexionadas.<br>➢ Desarrolle la fuerza de piernas desplazándose con saltos en semicuclillas de la siguiente manera: Un salto, 3 pasos; dos saltos 4 pasos; tres saltos, 5 pasos (hacer la serie dos veces.)<br>➢ Complete los ejercicios anteriores con los siguientes:<br>➢ Traslado de un compañero(a) entre cuatro agarrándolo de manos y pies, boca arriba (5 metros). Alternar.<br>➢ Tensión no dinámica: flexione con fuerza los dedos de una mano y los abre a la fuerza con la otra. Alterne. Repita el ejercicio, pero haciendo lo contrario. Haga lo mismo con los brazos<br>➢ Comente con el (la) docente y el grupo de clase sus experiencias en cuanto a carreras de velocidad explicando cómo le han servido éstas en su vida.<br>➢ Efectúe los ejercicios preparatorios siguientes:<br>➢ Saltos verticales en forma progresiva (5).<br>➢ Carrera de 20 metros al trote seguida de otros 20 de velocidad máxima.<br>➢ Trote sin moverse del lugar medio minuto y luego corra velozmente un trecho de 20 metros.<br>➢ Corra 8 metros con un pie regresando al punto de partida con el otro.<br>➢ Corra 50 metros aumentando la velocidad en forma progresiva.<br>➢ Comente con el (la) docente y el grupo de clase sus experiencias en cuanto a carreras de resistencia explicando cómo le han servido éstas en su vida.<br>➢ Camine un minuto aumentando en forma progresiva la velocidad del paso. (repita este ejercicio varias veces) | ➢ Camine con paso normal cambiando bruscamente de dirección al escuchar una señal.<br>➢ Arrancadas bruscas de 5 metros desde la posición de pie:<br>➢ Frente a la meta -de lado- de espalda<br>➢ Repita la misma secuencia desde la posición en cuclillas.<br>➢ Comparta en plenaria con la o el docente y demás de la clase, la importancia de realizar los ejercicios de agilidad para el manejo y control del cuerpo de acuerdo a sus posibilidades de superación y esfuerzo.<br>➢ Cita ejemplos sencillos de aplicación de la fuerza en actividades de la vida diaria.<br>➢ Ejercite la fuerza de sus miembros superiores efectuando tres planchas medio horizontales apoyando las manos sobre el respaldo de una silla, otras tres apoyándose en el asiento de la silla y dos sobre el piso. Hacer tres series con un minuto de descanso entre cada serie.<br>➢ Trate de levantar una pierna hacia delante en posición de pie mientras un (a) compañero (a) le hace resistencia. Alterne<br>➢ Flexione el tronco en la posición de acostado boca arriba con las piernas flexionadas.<br>➢ Desarrolle la fuerza de piernas desplazándose con saltos en semicuclillas de la siguiente manera: Un salto, 3 pasos; dos saltos 4 pasos; tres saltos, 5 pasos (hacer la serie dos veces).<br>➢ Traslado de un compañero(a) entre cuatro agarrándolo de manos y pies, boca arriba (5 metros). Alternar.<br>➢ Tensión no dinámica: flexione con fuerza los dedos de una mano y los abre a la fuerza con la otra. Alterne. Repita el ejercicio, pero haciendo lo contrario. Haga lo mismo con los brazos y otras partes corporales.<br>➢ Comenta con tu docente, compañeros y compañeras sobre los beneficios que produce para la salud y calidad de vida la práctica de los ejercicios de fuerza.<br>➢ Comenta con el grupo de clase sus experiencias en cuanto a carreras de velocidad explicando cómo le han servido éstas en su vida.<br>➢ Realiza los ejercicios preparatorios siguientes:<br>➢ Saltos verticales en forma progresiva (5).<br>➢ Carrera de 20 metros al trote seguida de otros 20 de velocidad máxima.<br>➢ Trote sin moverse del lugar medio minuto y luego corra velozmente un trecho de 20m.<br>➢ Corra 8m. con un pie regresando al punto de partida con el otro.<br>➢ Corra 50m. aumentando la velocidad en forma progresiva.<br>➢ Compita con sus compañeros en un trecho de 25 a 50m. para descubrir a la campeona y al campeón de velocidad del grado, siguiendo las indicaciones del (la) docente. |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| ➢ Corra despacio cuatro minutos y luego camine durante un minuto.<br>➢ Participe en competencias para encontrar a la campeona y al campeón de resistencia del grado (recorrido de 450 metros)<br>➢ Compita con sus compañeros en un trecho de 40 m. para descubrir a la campeona y al campeón de velocidad del grado, siguiendo las indicaciones del (la) docente<br>➢ Converse sobre la utilidad práctica en la vida diaria de los saltos de longitud y altura.<br>➢ Realice los siguientes ejercicios preparatorios:<br>➢ Trote diez segundos y efectúe tres saltos verticales (brincos), otros diez segundos seguidos de 4 brincos, diez segundos más y cinco brincos. Regrese caminando despacio al punto de partida. Haga dos series más.<br>➢ Salte con un pie hacia delante, atrás, a la derecha, a la izquierda. Camine medio minuto y luego repita toda la serie.<br>➢ Estudie los movimientos técnicos de los saltos de altura estilo natural siguiendo las indicaciones del (la) docente.<br>➢ Practique la técnica de los saltos de altura en estilo natural a pocos pasos, caminando. Inicie con la varilla o cuerda a 20 centímetros del suelo aumentando progresivamente la altura, distancia y velocidad, de acuerdo a las indicaciones del (la) docente.<br>➢ Participe en competencias para elegir a la campeona y al campeón de salto alto del grado.<br>➢ Previo repaso de los ejercicios preparatorios estudiados practique la técnica de los saltos de longitud en estilo natural, iniciando a pocos pasos de la tabla de batida, caminando y luego al trote.<br>➢ Participe en competencias de saltos de longitud para seleccionar a las campeonas y campeones del grado.<br>➢ Converse con el (la) docente y su grupo de clase sobre su conocimiento y experiencias en cuanto a los lanzamientos de balones y pelotas y su utilidad práctica en la vida cotidiana.<br>➢ Realice con sus compañeros diversos juegos y ejercicios de tiro al blanco inventando los procedimientos y reglas.<br>➢ Efectúe boleo en parejas o en equipos con pelotas de hule, tenis o trapo, empezando a una distancia de tres metros que progresivamente se irá aumentando según la fuerza de brazos de los lanzadores. | ➢ Comenta con el (la) docente y el grupo de clase sus experiencias en cuanto a carreras de resistencia explicando cómo le han servido éstas en su vida.<br>➢ Camine un minuto aumentando en forma progresiva la velocidad del paso. (repita este ejercicio varias veces).<br>➢ Corra despacio cuatro minutos y luego camine durante un minuto.<br>➢ Encuentre con sus compañeros a la campeona y al campeón de resistencia del grado en un recorrido de 600 metros<br>➢ Conversa sobre la utilidad práctica en la vida diaria de los saltos de longitud y altura.<br>➢ Trote diez segundos y efectúe tres saltos verticales (brincos), otros diez segundos seguidos de 4 brincos, diez segundos más y cinco brincos. Regrese caminando despacio al punto de partida. Haga dos series más.<br>➢ Salte con un pie hacia delante, atrás, a la derecha, a la izquierda. Camine medio minuto y luego repita toda la serie.<br>➢ Estudie los movimientos técnicos de los saltos de altura estilo natural siguiendo las indicaciones del (la) docente.<br>➢ Practique la técnica de los saltos de altura en estilo natural a pocos pasos, caminando. Inicie con la varilla o cuerda a 20 centímetros del suelo aumentando progresivamente la altura, distancia y velocidad, de acuerdo a las indicaciones del (la) docente.<br>➢ Participe en competencias para elegir a la campeona y al campeón de salto alto del grado.<br>➢ Previo repaso de los ejercicios preparatorios estudiados practique la técnica de los saltos de longitud en estilo natural, iniciando a pocos pasos de la tabla de batida, caminando, luego al trote y al final corriendo.<br>➢ Participe en competencias de saltos de longitud para seleccionar a las campeonas y campeones del grado.<br>➢ Conversa con el (la) docente y su grupo de clase sobre su conocimiento y experiencias en cuanto a los lanzamientos de balones y pelotas analizando su utilidad práctica en la vida cotidiana.<br>➢ Realice boleo en parejas frente a frente utilizando pelotas de trapo, hule, tenis u objetos del medio que sean adecuados para esta actividad. Se empieza a cuatro metros de distancia y se van separando poco a poco.<br>➢ Realice boleo con pelota de cuero utilizando el mismo procedimiento descrito. De la misma forma se ejecuta el fildeo, pero en éste se procura desde el principio lanzar la bola hacia arriba procurando que el receptor tenga que desplazarse para atrapar la pelota.<br>➢ En varios equipos conformados en dos hileras frente a frente como aparece en la gráfica, realice lanzamientos tratando de atravesar el aro, iniciando a una distancia de tres metros. |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| |  <br>➢ Uno por uno debe pasar todos los integrantes del equipo, (el que lanza pasa a la cola) ganando el equipo que termine primero: Se hacen dos repeticiones aumentando la distancia en cada una.<br>➢ Realice impulsión de objetos que tengan de uno a dos kilogramos de peso haciendo el movimiento que describe la gráfica. Alterne<br> <br>➢ Realice lanzamiento de bastones de acuerdo a la descripción de la gráfica. Alterne.<br> <br>➢ Participe en competencias para verificar quiénes son los y las campeonas de lanzamiento de pesos y bastones del grado.<br>➢ En plenaria comenta con tu grupo la importancia de los distintos pases, lanzamientos y desplazamientos y la relación con su utilización en situaciones precisas de juegos, formas de golpear el balón; habilidades de marcación y de juego sin balón. |

| ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| ➢ Verifica si las niñas y niños muestran conocimientos básicos sobre la función social de la educación física para una vida saludable en sociedad | ➢ Verifica que las niñas y niños explican correctamente la función social y la utilidad práctica en la vida diaria de los ejercicios y juegos. |
| ➢ Comprueba que las niñas y niños utilizan los ejercicios de organización para la realización de actividades físicas | ➢ Comprueba que las niñas y niños explican en forma verbal y por escrito el enfoque de salud de salud preventiva de la Educación Física. |
| ➢ Constata que las niñas y niños practican los ejercicios de equilibrio para el mejoramiento de su coordinación motriz | ➢ Constata que las niñas y niños utilizan ejercicios de organización para el desarrollo de hábitos de orden y control. |
| ➢ Verifica las habilidades de las niñas y niños para emplear ejercicios variados de flexibilidad para el fortalecimiento de su movilidad corporal | ➢ Observa y registra que las niñas y niños emplean ejercicios variados de equilibrio para el fortalecimiento de la coordinación de movimientos corporales |
| ➢ Comprueba que los estudiantes utilizan ejercicios de agilidad para desarrollar de la rapidez y la velocidad | ➢ Verifica que los estudiantes practican diversos ejercicios de flexibilidad para el fortalecimiento de las habilidades funcionales de los músculos y las articulaciones |
| ➢ Constata que los estudiantes utilizan ejercicios de fuerza para el fortalecimiento de la fuerza muscular y resistencia corporal | ➢ Comprueba que los estudiantes utilizan ejercicios variados de agilidad para el mejoramiento de la capacidad de reacción corporal |
| ➢ Observa y registra que los estudiantes emplean ejercicios variados de velocidad para desarrollar la capacidad explosiva de rapidez corporal | ➢ Constata que los estudiantes emplean ejercicios variados de fuerza para el desarrollo de la rapidez y resistencia corporal |
| ➢ Verifica las habilidades de los estudiantes para practicar ejercicios variados de resistencia para fortalecer la capacidad física del cuerpo ante un esfuerzo sostenido | ➢ Observa y registra que los estudiantes practican ejercicios de velocidad para el fortalecimiento de la habilidad de reacción rápida de movimientos |
| ➢ Comprueba que los estudiantes utilizan ejercicios de saltos para desarrollar su fuerza máxima corporal en el menor tiempo posible, | ➢ Verifica que las niñas y niños utilizan ejercicios variados de resistencia para fortalecimiento de su capacidad física corporal |
| ➢ Constata que los estudiantes emplean ejercicios variados de lanzamiento para el desarrollo de la coordinación motriz para lanzar y atrapar pelotas | ➢ Comprueba que las niñas y niños emplean ejercicios de saltos para el fortalecimiento de la potencia en piernas y la coordinación de movimientos básicos corporales |
| ➢ Observa y registra que los estudiantes, muestran actitud positiva al realizar los ejercicios de desarrollo físico general | ➢ Constata que las niñas y niños practican ejercicios variados de lanzamiento y recepción para desarrollar la fuerza en brazos y la precisión en lanzamientos de pelotas u objetos. |

| TERCER, CUARTO, QUINTO y SEXTO GRADO | | |
|---|---|---|
| **Eje Transversal** | **Componente** | **Competencia** |
| Identidad Personal, Social y Emocional | Inteligencia emocional | **3.** Manifiesta una actitud respetuosa, asertiva, conciliadora y de autocontrol, a través del diálogo, que favorezcan su bienestar personal, familiar y social. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | | | |
| 3. Participa en juegos y competencias de ajedrez, para utilizar los nombres de las casillas y los movimientos básicos de las piezas de ajedrez | 3. Practica el juego del ajedrez, para fortalecer su aprendizaje y habilidades creativas, utilizando las características fundamentales del tablero en el desarrollo de partidas | 3. Practica el juego del ajedrez, para fortalecer su aprendizaje mostrando habilidades creativas, numéricas y analíticas. | 3. Participa en juegos y competencias de ajedrez, para utilizar la notación algebraica y los mates básicos, así como resolver problemas integrales de ajedrez. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **UNIDAD III: APRENDO A JUGAR AJEDREZ (17 H/C)** | | **UNIDAD III: APRENDO A JUGAR AJEDREZ (14 H/C)** | | **UNIDAD III: APRENDO A JUGAR AJEDREZ (14 H/C)** | | **UNIDAD III: APRENDO A JUGAR AJEDREZ (14 H/C)** | |
| **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** |
| 1. Utiliza los elementos básicos del ajedrez en juegos prácticos.<br>2. Reconoce los números y nombres de las casillas del tablero mediante actividades practicas<br>3. Aplica los movimientos de las piezas del ajedrez en actividades prácticas. | 1.Recordando lo aprendido<br>1.1 El tablero, las piezas de ajedrez.<br>2. Nombres de las casillas del tablero de ajedrez.<br>2.1 Números de las filas del tablero de ajedrez (del 1 al 8)<br>2.2 Nombres de las columnas del tablero de ajedrez (de a hasta h)<br>3. Movimiento de las Piezas de Ajedrez<br>3.1 La torre: Movimiento y captura<br>3.2 El Alfil: Movimiento y captura<br>3.3 La Dama: Movimiento y captura | 1. Práctica los movimientos y valor de las piezas del Ajedrez mediante partidas rápidas del juego<br>2. Aplica las características fundamentales del tablero en la realización de partidas rápidas del juego<br>3. Muestra actitud positiva para el aprendizaje del ajedrez, | 1. Recordando lo aprendido en el Ajedrez<br>1.1 Elementos básicos del tablero de ajedrez<br>1.2 Movimiento y valor de las piezas<br>2. Otras características fundamentales del tablero de ajedrez.<br>2.1 El flanco del Rey y el flanco de la Dama<br>2.2 El campo Blanco y el campo Negro<br>2.3 Las bandas o extremos del tablero<br>2.4 El centro del tablero y centro extendido | 1. Practica los movimientos y valor de las piezas del Ajedrez mediante partidas rápidas del juego<br>2. Aplica las características fundamentales del tablero en la realización de partidas rápidas del juego<br>3. Muestra actitud positiva para el aprendizaje del ajedrez, | 1. Recordando lo aprendido en el Ajedrez<br>1.1 Elementos básicos del tablero de ajedrez<br>1.2 Movimiento y valor de las piezas<br>2. Otras características fundamentales del tablero de ajedrez.<br>2.1. El flanco del Rey y el flanco de la Dama<br>2.2. El campo Blanco y el campo Negro<br>2.3. Las bandas o extremos del tablero<br>2.4. El centro del tablero y centro extendido | 1. Practica los movimientos y valor de las piezas del Ajedrez mediante partidas rápidas del juego<br>2. Aplica las características fundamentales del tablero en la realización de partidas rápidas del juego | 1. Recordando lo aprendido en el Ajedrez<br>1.1 Elementos básicos del tablero de ajedrez<br>1.2 Movimiento y valor de las piezas<br>2. Otras características fundamentales del tablero de ajedrez.<br>2.1 El flanco del Rey y el flanco de la Dama<br>2.2 El campo Blanco y el campo Negro<br>2.3 Las bandas o extremos del tablero<br>2.4 El centro del tablero y |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **UNIDAD III: APRENDO A JUGAR AJEDREZ (17 H/C)** | | **UNIDAD III: APRENDO A JUGAR AJEDREZ (14 H/C)** | | **UNIDAD III: APRENDO A JUGAR AJEDREZ (14 H/C)** | | **UNIDAD III: APRENDO A JUGAR AJEDREZ (14 H/C)** | |
| **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** |
| 4. Muestra actitud positiva y manejo de sus emociones y sentimientos en el aprendizaje del ajedrez, | 3.4 El Rey: Movimiento y captura<br>3.5 El Caballo: Movimiento y Captura | | | | | 3. Muestra actitud positiva para el aprendizaje del ajedrez, | centro extendido |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| ➢ Organizados en parejas realizan competencias rápidas para la ejercitación de los elementos básicos del ajedrez:<br>➢ Cada pareja organizada realiza a una voz las actividades:<br>➢ ubicar las piezas en el tablero lo más rápido posible<br>➢ Ubicar solo las piezas blancas, negras, peones, torres, alfil, entre otros<br>➢ Gana la pareja que más rápido ejecute la orientación<br>➢ Organizados en equipos, observan en tableros de ajedrez los números que tienen las filas y las letras que poseen las columnas y lo exponen en clases.<br>➢ Observa en clase las piezas del ajedrez y reconoce el nombre de cada uno con ayuda del docente.<br>➢ Organizados en grupos de trabajo, observan en tableros de ajedrez dibujados previamente por el docente, los movimientos de las piezas marcados y contestan preguntas orales.<br>➢ Participan en partidas sencillas utilizando las mismas piezas (blancas y negras) para practicar el movimiento de cada uno<br>➢ Realizan ejercicios variados para el dominio del movimiento de las piezas y su forma de captura<br>➢ Organizados en parejas realizan los siguientes ejercicios para ejercitar los movimientos de las piezas del ajedrez:<br>➢ Debes llegar a la x sin que las negras puedan capturarte, moviendo la menor cantidad de veces posible, y obviamente, realizar el desafío en el menor tiempo posible. Consejo: marca con una flecha todos los movimientos posibles de la pieza negra, así podrás ver con claridad el camino. Inténtalo también mentalmente antes traza las flechas. | ➢ Organizados en equipos ejercitan en partidas rápidas de ajedrez, la posición y el movimiento de las piezas.<br>➢ Mediante un sorteo se asigna a cada equipo la formación en un tablero con sus respectivas piezas: el Jaque, el jaque mate y el ahogado.<br>➢ Presenta ante los demás los ejercicios resueltos.<br>➢ A partir de un tablero resuelve en equipo actividades prácticas sobre la notación algebraica:<br>➢ Se entrega a cada equipo conformado un tablero dibujado en hoja de papel tamaño carta y completan la asignación:<br>• Equipo #1: Nombra las casillas de las columnas a y b con el número de la fila que les corresponde.<br>• Equipo #2: Nombra las casillas de las columnas c y d con el número de la fila que les corresponde<br>• Equipo #3: Nombra las casillas de las columnas e y f con el número de la fila que les corresponde<br>• Equipo #4: Nombra las casillas de las columnas g y h con el número de la fila que les corresponde<br>➢ Participa en un plenario en el que cada equipo nombra un líder que comparte en un tablero a gran escala en papelón el nombre de las casillas que le correspondió a su equipo.<br>➢ Escucha conclusiones sobre la notación algebraica de las casillas del tablero<br>➢ De forma individual realizan ejercicios para identificar la letra y el símbolo que representa a cada pieza del ajedrez. |

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

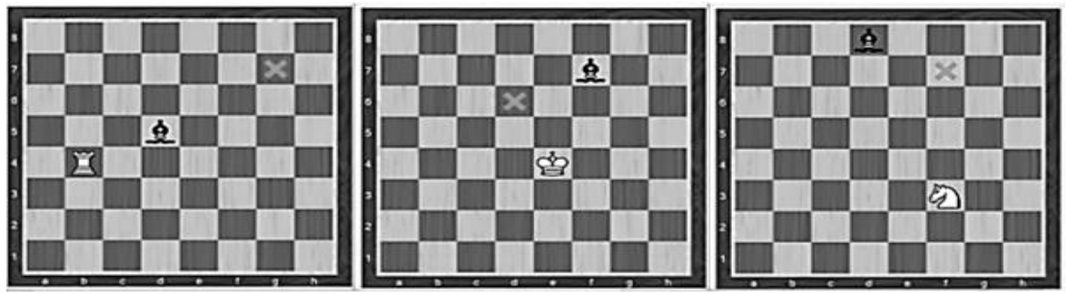
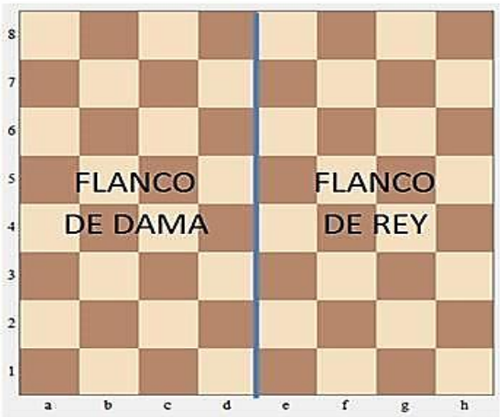


Diagrama 60




Los flancos de Dama y de Rey.

AulaFacil.com

POSICION INICIAL EN EL TABLERO DE AJEDREZ

AulaFacil.com

- Expone ante sus compañeros sus conocimientos sobre el juego del ajedrez.
- Organizados en equipos, realizan el ejercicio de dividir el tablero a la mitad con una línea vertical y observar las piezas que están colocadas en cada lado los que se llamaran Flancos, según sean del Rey o de la Dama.
- Participan activamente en la actividad: “Marcando la casilla” en la cual se organizan dos equipos, se coloca en la pizarra dos tableros de ajedrez, se nombran los participantes y a la voz de mando del docente; avanza a la pizarra y marca con una x las casillas: h3, g5, e6 y c7, etc. Incluir posición en el flanco del rey o flanco de la dama.
- Organizados en equipos de trabajo, realizan las siguientes actividades: En la figura se muestran con

### QUINTO y SEXTO GRADO

- ✓ Rey = su letra es_____ y su símbolo es: _____
- ✓ Dama = su letra es_____ y su símbolo es:_____
- ✓ Torre= su letra es_____ y su símbolo es:_____
- ✓ Alfil = su letra es _____ y su símbolo es:_____
- ✓ Caballo= su letra es_____ su símbolo es:_____
- ✓ Peón = su letra es: _____ , su símbolo es: _____

- Presenta en el plenario las respuestas a las actividades
- Dada la siguiente imagen: Escribe la notación algebraica de las piezas indicadas en los incisos a, b, c, d.

a. **Caballo negro:** _____.
b. **Alfil negro:** _____.
c. **Rey blanco:** _____.
d. **Dama blanca:** _____.

- Observa ejemplos de planillas para el registro de movimientos de las piezas y las presenta en clase

PLANILLA DE ANOTACION

**Torneo:** _____

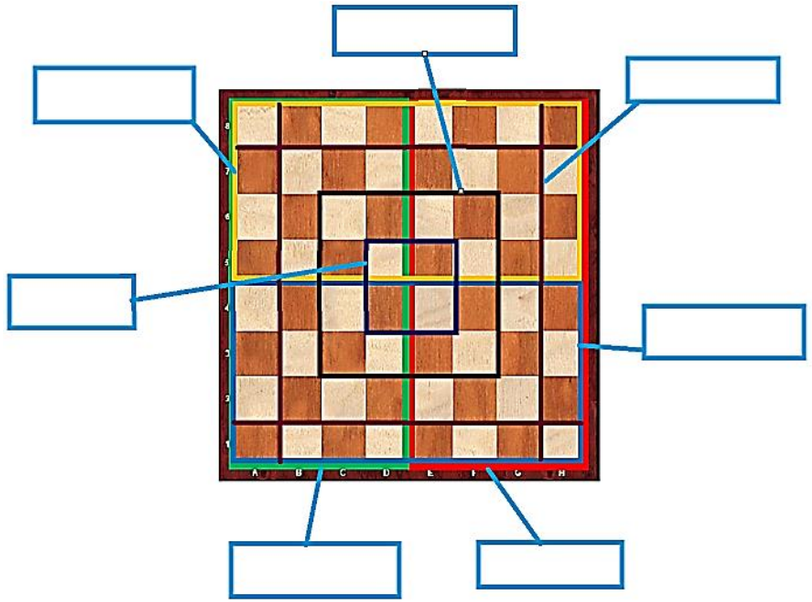
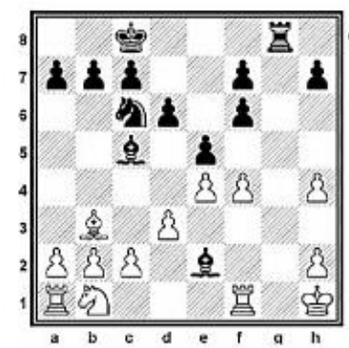
**Fecha:** _____ **Ronda:** _____ **Mesa:** _____ **Resultado** **Tiempo**

**Blancas:** _____

**Negras:** _____

| | Blancas | Negras | | Blancas | Negras | | Blancas | Negras |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | 21 | | | 41 | | |
| 2 | | | 22 | | | 42 | | |
| 3 | | | 23 | | | 43 | | |
| 4 | | | 24 | | | 44 | | |

- La planilla es un documento en formato papel, que sirve para demostrar el resultado final. Sirve como

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| colores las zonas del tablero de ajedrez (el campo negro, el campo blanco, las bandas o extremos del tablero, el centro del tablero, centro extendido, el flanco de la dama y del rey). Completa cada rectángulo, con el nombre de la zona que señalan en la figura.<br>  | registro y anotación de la partida desarrollada.<br>➢ En las columnas se escribe la notación algebraica de los movimientos de las piezas en una partida rápida, de competencia o amistosa.<br>➢ En equipo de 4 integrantes realizar una partida de ajedrez en la que dos son los contrincantes y dos anotarán la partida de ajedrez con los movimientos que puedan realizar en 10 minutos y luego revisar las plantillas de anotación entre los cuatro integrantes del equipo para revisar los aciertos y posibles mejoras en la notación algebraica, luego los dos que anotaron pasan a jugar y los que jugaron pasan a anotar. Al finalizar, plenario para expresar los resultados del ejercicio y verificar el aprendizaje de la notación algebraica y su utilización en una partida de ajedrez.<br>➢ Observa el registro de la siguiente ilustración de una partida de ajedrez y comentan en plenario los movimientos que ambos jugadores han realizado en el juego. (Juan juega las blancas y Pedro juega las negras)<br>Juan - Pedro<br>  <br>➢ Variación de la actividad:<br>➢ Organizados los estudiantes en 4 equipos de trabajo, realizan análisis de dos movimientos registrados en la planilla mediante el siguiente orden:<br>• Equipo #1- Blancas: movimientos 2 y 5<br>• Equipo #2- Blancas: movimientos 7 y 10<br>• Equipo #3- Negras: movimientos 4 y 11<br>• Equipo #4- Negras: movimientos 14 y 18<br>• Presentan conclusiones en plenario<br>➢ Participa en el festival de ajedrez y en torneos internos entre estudiantes.<br>➢ Organizados en seis equipos, practican los mates básicos, utilizando tableros de ajedrez con sus |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |

respectivas piezas, de acuerdo a la siguiente orientación:

- Equipo # 1 y 2: plantea y ejercita el procedimiento para la realización de Mate de dos torres
- Equipo # 1 y 2: plantea y ejercita el procedimiento para la realización de Mate de Dama
- Equipo # 1 y 2: plantea y ejercita el procedimiento para la realización de Mate de una Torre

➢ Participa en un recorrido de presentaciones de los resultados de trabajos realizados por cada equipo

➢ Organizados en equipos resuelven los siguientes problemas:

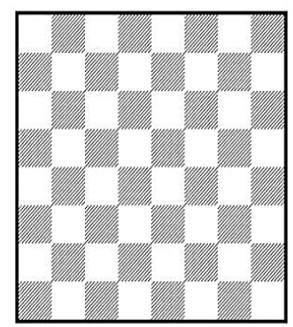
***1. SOPA DE LETRAS**: En este tablero están escondidos los nombres de las piezas y de las partes del tablero. Podés encontrarlos moviendo como los Alfiles. Marcalos con colores y escribilos en las líneas de puntos debajo del tablero.*

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| H | V | U | L | L | L | X | D |
| M | A | L | A | A | L | I | T |
| M | I | B | J | L | A | O | F |
| S | A | C | Q | G | F | W | Z |
| C | A | D | O | N | A | I | Y |
| P | R | N | O | L | R | A | L |
| O | A | E | I | R | U | O | N |
| M | P | L | Y | G | E | M | T |

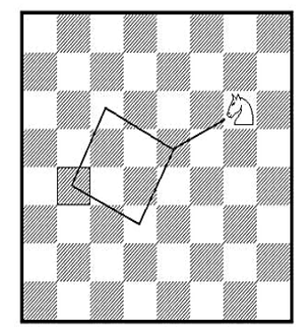
***2. LA FRASE ESCONDIDA**: Siguiendo los saltos del Caballo descubrí la frase escondida que indica cómo colocar correctamente una pieza en la posición inicial. Marcá con líneas el camino que seguís y escribí la frase debajo del tablero.*

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | N | U | | C | | O | |
| S | | | L | C | | A | |
| E | | | D | | A | | L |
| | E | A | | | O | | S |
| | A | | ♘ | A | | | R |
| | D | | V | | | I | |
| M | | L | | | L | | |
| A | | A | | | | | L |

***3. EL PROBLEMA DE LAS OCHO DAMAS**: El desafío es colocar ocho Damas en el tablero vacío, sin que ninguna ataque a las otras. Aunque te parezca muy difícil, hay 12 soluciones diferentes.*



***4. EL CABALLO JUEGA A LOS DADOS**: Ya están marcadas 2 de las 6 formas que tiene el Caballo para ir de **g6** a **b4** en 3 jugadas. ¿Te animás a marcar los otros 4 recorridos?. Se formará el dibujo de un cubo.*



➢ Participa en la exhibición del ajedrez viviente mediante la elaboración de manualidades, dibujos o

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| | disfraces de las piezas del ajedrez<br>➢ Participa en la organización del escenario del tablero a gran escala en el espacio más adecuado del centro educativo.<br>➢ Participa con respeto en juegos amistosos y competencias de ajedrez |

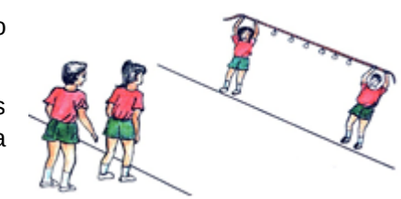
| ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| ➢ Verifica las habilidades de las niñas y niños para reconocer los elementos básicos de las piezas de ajedrez.<br>➢ Comprueba que las niñas y niños reconocen números y nombres de las casillas del tablero<br>➢ Verifica las habilidades de las niñas y niños para aplicar los movimientos de las piezas del ajedrez<br>➢ Constata que las niñas y niños, muestran actitud positiva en las actividades prácticas del juego<br>➢ Verifica las habilidades de las niñas y niños para realizar los movimientos básicos de las piezas del ajedrez y su valor en partidas rápidas<br>➢ Comprueba que las niñas y niños aplican las características fundamentales del tablero<br>➢ Constata que las niñas y niños aplican las reglas básicas del ajedrez al participar en un torneo mixto<br>➢ Verifica que las niñas y niños muestran actitud positiva para el aprendizaje del ajedrez | ➢ Participa en la exhibición del ajedrez viviente mediante la elaboración de manualidades, dibujos o disfraces de las piezas del ajedrez<br>➢ Participa en la organización del escenario del tablero a gran escala en el espacio más adecuado del centro educativo.<br>➢ Participa con respeto en juegos amistosos y competencias de ajedrez<br>➢ Verifica las habilidades de las niñas y niños para reconocer el valor de las piezas del ajedrez y la técnica de defensa del jaque mate.<br>➢ Comprueba que las niñas y niños identifican formas geométricas en el tablero de ajedrez a través de los movimientos de las piezas<br>➢ Constata que las niñas y niños aplican las reglas básicas del ajedrez al participar en un torneo mixto<br>➢ Verifica las habilidades de las niñas y niños para realizar los movimientos básicos de las piezas de ajedrez.<br>➢ Comprueba que las niñas y niños aplican la notación algebraica, los símbolos, letras y planillas para el registro, de partidas de ajedrez.<br>➢ Constata que las niñas y niños resuelven problemas integrales de ajedrez.<br>➢ Verifica las habilidades de las niñas y niños para aplicar los mates básicos en el juego de ajedrez. |

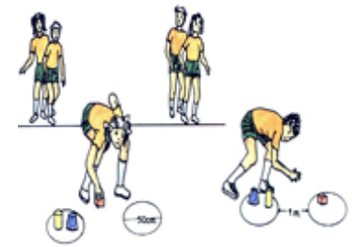
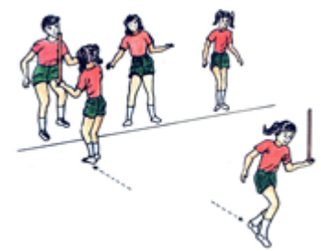
| TERCER y CUARTO GRADO | | | QUINTO y SEXTO GRADO | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Eje transversal** | **Componente** | **Competencia** | **Eje transversal** | **Componente** | **Competencia** |
| Convivencia y Ciudadanía | Derechos ciudadanos | **4.** Práctica valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad y el servicio a las demás personas, en la familia, la escuela y la comunidad | Educación para la Equidad de Género y la Diversidad la Convivencia con Respeto e Igualdad desde la Escuela, Familia y Comunidad | Empoderamiento | **4.** Participa en espacios de socialización y acciones que conlleven a la valoración de las personas independientemente de su edad, sexo o condición social y cultural |

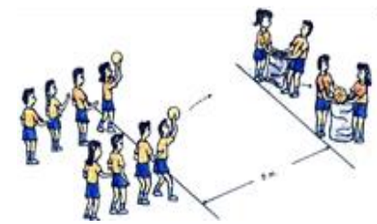
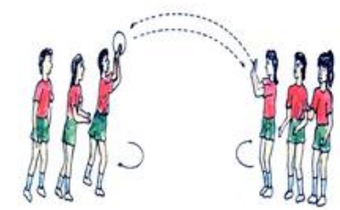
| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | | | |
| 4. Participa en los juegos tradicionales, variados y predeportivos para desarrollar sus habilidades motrices y capacidades físicas, que contribuyen a su formación integral | | | |

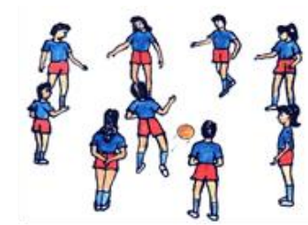
| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **UNIDAD IV: JUEGOS INFANTILES RECREATIVOS (10 H/C)** | | **UNIDAD IV: JUEGOS INFANTILES RECREATIVOS (13 H/C)** | | **UNIDAD IV: JUEGOS INFANTILES RECREATIVOS (14 H/C)** | | **UNIDAD IV: JUEGOS INFANTILES RECREATIVOS (14 H/C)** | |
| **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** |
| 1. Practica juegos tradicionales y de ronda para desarrollar destrezas y habilidades motrices.<br><br>2. Practica los diferentes juegos variados para el mejoramiento de sus destrezas.<br><br>3. Práctica los juegos con pelotas, para | 1. **Tradicionales y rondas**:<br>1.1 Lo que manda el rey.<br>1.2 Baile de las sillas.<br>1.3 La Rayuela.<br>1.4 Carrera en zancos.<br>1.5 Carrera de encostalados.<br><br>**2. Variados:**<br>2.1 De un círculo a otro.<br>2.2 Relevo de Banderas<br>2.3 Cuadritos de colores<br>2.4 Saltos en pareja con un pie.<br>2.5 Relevo con obstáculos<br>2.6 Tracción en parejas.<br>2.7 Zigzag.<br><br>**3. Juegos con pelotas:** | 1. Práctica los distintos juegos tradicionales para desarrollar destrezas y habilidades motrices<br><br>2. Participa en los distintos juegos variados, para fortalecer su condición física y su salud.<br><br>3. Emplea los juegos con pelotas, para desarrollar sus habilidades motrices | 1. **Juegos tradicionales y bufos**:<br>1.1 Pegue seguido.<br>1.2 Pegue corrido.<br>1.3 Macho parado.<br>1.4 Omblígate.<br>1.5 Salta la cuerda.<br>1.6 Encostalado.<br>1.7 Béisbol inglés<br><br>**2. Variados:**<br>2.1 Batalla de las banderas.<br>2.2 Quita y ponga.<br>2.3 Cuadritos de colores.<br>2.4 Tracción en parejas.<br>2.5 Carrera en pareja con un pie.<br><br>**3. Juegos con pelotas:**<br>3.1 Pelota en zigzag.<br>3.2 Rodando la pelota.<br>3.3 Pelota al pecho.<br>3.4 Diez Toques.<br>3.5 Hándbol<br>3.6 Kick ball. | 1. Practica juegos tradicionales, para desarrollar sus habilidades motrices.<br><br>2. Participa en juegos variados, para desarrollar sus habilidades físicas y sociales.<br><br>3. Práctica juegos predeportivos, para apropiarse de las técnicas y tácticas deportivas.<br><br>4. Demuestra en los distintos juegos, acciones de socialización que | 1. **Tradicionales**.<br>1.1 Carrera de cintas<br>1.2 Macho parado.<br><br>**2. Variados:**<br>2.1 Corre en triángulo<br>2.2 Tacos en dos círculos<br>2.3 Tracción en cuarteto<br>2.4 Carrera del bastón en equilibrio<br><br>3. **Juegos pre deportivos**.<br>3.1 Zigzag<br>3.2 Llenar el costal<br>3.3 Sácalo<br>3.4 Correspondencia<br>3.5 Globo al aire<br>3.6 Todos al centro<br>3.7 Fútbol calle.<br>3.8 Hand ball, y Kick ball de cuatro bases | 1. Practica juegos tradicionales, para desarrollar destrezas y habilidades motrices.<br><br>2. Participa en juegos variados, para desarrollar sus capacidades físicas y mentales.<br><br>3. Práctica juegos predeportivos, apropiándose de las técnicas y tácticas deportivas. | **1. Tradicionales.**<br>1.1 Tablero.<br>1.2 Bolero combinado.<br>1.3 Bola peleada.<br><br>2. **Variados:**<br>2.1 Corre y tira<br>2.2 Carrera de números.<br>2.3 Arrancada y llegada.<br>2.4 Pelota caliente.<br>2.5 Campeón con los pies.<br><br>3. **Juegos predeportivos**.<br>3.1 Pica y defiende.<br>3.2 Driblar las letras.<br>3.3 Interceptor al pase.<br>3.4 Quién sigue.<br>3.5 Más toques.<br>3.6 Relevo de voleadas. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| UNIDAD IV: JUEGOS INFANTILES RECREATIVOS (10 H/C) | | UNIDAD IV: JUEGOS INFANTILES RECREATIVOS (13 H/C) | | UNIDAD IV: JUEGOS INFANTILES RECREATIVOS (14 H/C) | | UNIDAD IV: JUEGOS INFANTILES RECREATIVOS (14 H/C) | |
| **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** | **Indicador de logro** | **Contenido** |
| desarrollar sus habilidades motrices<br><br>5. Practica valores de solidaridad y honestidad en la práctica de los juegos | 3.1 Lucha por la pelota.<br>3.2 Tira y corre.<br>3.3 Tiro al blanco.<br>3.4 Fútbol 7 | 4. Practica valores de solidaridad y responsabilidad en la práctica de los juegos | | conlleven a la valoración de las personas | | 4. Practica en los juegos actividades de socialización encaminadas a la valoración de las demás personas | 3.7 Zigzag con ambos pies.<br>3.8 Corta el pase.<br>3.9 Hand ball y Kick ball de cuatro bases<br>3.10 Fútbol 7<br>3.11 Como se juega baloncesto<br>3.12 Mini Voleibol |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| ➢ Comenta con sus compañeros/as la utilidad en la vida diaria de juegos tradicionales y rondas.<br>➢ Realiza el juego “Lo que manda el rey”.<br>➢ Organizados en círculo con todo el grupo, elija al director o capitán del juego.<br>➢ Inicia la ronda dando saltos alternando ambos pies, girando el círculo o rueda y canta la canción el director del juego indica la acción que todo el grupo hará.<br>➢ Utiliza otras acciones que tengan que ver con las actividades diaria que realizan las personas, e imita voces de animales.<br>➢ Participa en el juego “El baile de las sillas:<br>➢ Forma dos filas de sillas colocadas espaldar con espaldar de acuerdo al número de participantes, quedando una silla menos.<br>➢ Inicia el juego al sonido de la música todos bailan desplazándose alrededor de las sillas. Al parar la música todas y todos deben sentarse. Quien queda sin la silla sale del juego, se continúa danzando al ritmo de la música hasta que queda una silla. Gana quien logre sentarse en ella.<br>➢ **Ejecuta el juego de la “Rayuela”: se organiza a los estudiantes en equipos y realizan cada uno el juego”** | ➢ Participa activamente en la realización de los juegos tradicionales como Macho parado y Carrera de cintas.<br>➢ Juegue con sus compañeros (as) Macho parado formado en equipos mixtos de seis o más integrantes.<br>➢ Un equipo dividido en dos grupos situados a 12 metros entre si tratará de tocar con un balón a los integrantes de otro equipo que se ubican en el centro. Cada equipo hará 10 lanzamientos, ganando el que haya sido tocado por el balón menos veces.<br>➢ Realiza el juego Carrera de cintas según la gráfica y atendiendo las indicaciones siguientes:<br>➢ Formados en varias hileras situadas a 20 metros de los portadores de las cintas uno a uno de cada hilera correrá a toda velocidad procurando ensartar una cinta.<br>  <br>➢ Gana el equipo o hilera que al concluir el juego haya ensartado más cintas.<br>➢ Realiza el juego Corre en triángulo de acuerdo a la descripción de la gráfica.<br>➢ Es un triángulo equilátero con lados de 10 metros. |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| **Carreras de zancos":**<br>➢ Organiza 2 hileras frente a una línea de salida, cada una con un par de zancos.<br>➢ A la señal de la o el docente, los primeros jugadores de cada hilera se desplazan en los zancos hasta la segunda línea situada a 8 metros y dando vuelta por el obstáculo regresan a su hilera a entregarle al siguiente jugador para realizar la misma acción. Gana la hilera que termina primero.<br>➢ Realiza el juego **"Carrera de encostalados":**<br>➢ Organiza 2 hileras frente a una línea de salida, cada una con un saco.<br>➢ A la señal de la o el docente, los primeros jugadores de cada hilera se desplazan con las piernas metidas en el saco hasta la segunda línea situada a 5 metros, regresan a su hilera a entregarle a siguiente jugador para realizar la misma acción. Gana la hilera que termina primero.<br>➢ En plenario comenta sobre el valor que representa jugar lo que jugaban sus antecesores.<br>➢ Expresa la utilidad cotidiana de los juegos variados y participa en la realización de una variedad de juegos:<br>➢ "De un círculo a otro": Organiza 2 o más hilera detrás de la línea de salida. A 15 metros de distancia dibuja dos círculos de ½ metro de diámetro.<br>➢ Inicia el juego, a la señal, los primeros jugadores corren a pasar un objeto de un círculo al otro y regresan a tocar la mano del siguiente jugador quien repite la acción hasta que todos y todas pasen.<br>➢ Gana la hilera que termina primero.<br>➢ Participa en el juego **"Relevo de banderas":**<br>➢ Realiza este juego y forma 2 o más hilera con el mismo número de jugadores y coloca una banderola a 15 metros de distancia al frente y la otra atrás en cada hilera.<br>➢ Inicia el juego, el primero de cada hilera correa dar la vuelta a la banderola de enfrente y luego a la de atrás, llevando una banderita en la mano y se la entrega al siguiente jugador para que este haga lo mismo.<br>➢ Gana la hilera que termina primero.<br>➢ Ejecuta el juego **"Cuadrito de colores":**<br>➢ Utiliza la misma organización del juego anterior.<br>➢ Traza un círculo de ½ metro de diámetro y coloca en el centro 3 cubos de diferentes colores. Más allá del círculo, a 2 metros se colocan 3 tablitas separadas con el color de cada uno de los cubos. | ➢ En uno de los ángulos se forman dos hileras mixtas con igual número de participantes.<br>➢ A una señal los dos primeros de cada hilera salen corriendo a darle la vuelta al triángulo en sentido opuesto a manera de relevo, ganando la hilera que concluya primero.<br>➢ Hacer variantes que mejoren el juego.<br>➢ Realiza el juego Tacos en dos círculos de acuerdo a la gráfica, siguiendo las orientaciones siguientes:<br>➢ Forme hileras ubicándose detrás de una línea de salida.<br>➢ Frente a cada hilera y a una distancia de 10 a 15 metros se trazan dos círculos y dentro de uno de ellos se colocan tres tacos.<br>➢ A una señal el primero de cada hilera corre a cambiar de círculo los tacos uno por uno, regresa a ubicarse al final de la hilera para que el siguiente repita su acción.<br>➢ Gana la hilera que termine primero.<br>  <br>➢ Forma hileras, cada una con un bastón.<br>➢ El primero de cada hilera saldrá con el bastón en equilibrio en la palma de la mano, realizando un recorrido de 10 ida y vuelta, el siguiente hará lo mismo y así sucesivamente (Invente las reglas y variantes del juego).<br>  <br>➢ Realiza con sus compañeros (as) el juego Tracción en cuarteto de acuerdo a la descripción de la gráfica.<br>➢ Las parejas ganadoras juegan entre sí para sacar a la pareja campeona, los perdedores compiten entre sí para sacar a la pareja subcampeona.<br>➢ Puede ponerse como regla básica para que una pareja resulte ganadora que arrastre a la otra un trayecto de metro y medio, para<br> |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| ➢ Realiza el siguiente juego “Salto en pareja en un pie”:<br>➢ Forma hilera detrás de una línea de salida, a 15m.<br>➢ Realiza el ejercicio “Tracción en pareja”:<br>➢ Juega formando 2 filas con igual número de jugadores, ubicados frente a frente en parejas homogéneas tomadas (os) de las manos, en un espacio de un metro de distancia separada por la línea divisoria<br>➢ A una señal, cada quién jalará a su contrario procurando que toque o sobrepase con uno o ambos pies la línea lateral de atrás.<br>➢ Si logra hacerlo gana un punto su equipo.<br>➢ Participa en el juego **“Zigzag”:**<br>➢ Forma 2 equipos, colocados en filas o hileras ubicados a un paso de distancia uno del otro.<br>➢ El primer jugador corre en Zigzag saliendo por la derecha, pasando por cada uno de sus compañeros y compañeras, hasta colocarse al final de la hilera o fila. Continúa el siguiente jugador hasta que pasan todos y todas. Gana el equipo que termina primero y lo hace mejor.<br>➢ Efectúa el siguiente juego **“Relevo con obstáculo”**<br>➢ Organiza varias hileras con igual número de participantes.<br>➢ El primero de cada hilera corre y salta un cuadrado de un metro ubicado a 4 metros de distancia, luego una cuerda atada a dos estacas con altura de 40 cm. A una distancia de 8 metros y luego hasta el círculo de ½ metro de diámetro con distancia de 12 metros.<br>➢ Regresa saltando los obstáculos y toca al siguiente jugador para que repita la acción.<br>➢ Expresa la utilidad cotidiana de los juegos con pelota<br>➢ Practica el juego **“Lucha por la pelota”:**<br>➢ Forma dos grupos de igual número de jugadores.<br>➢ En un espacio cuadrado de 15 x 20 metros, un grupo se bolea desplazándose en distintas direcciones y el otro grupo tratará de interceptar la pelota.<br>➢ Al lograr interceptar la pelota cambian de funciones.<br>➢ Participa en el ejercicio “Tira y corre.”<br>➢ Organiza 2 o más hileras detrás de la línea de salida. | lo cual se rayan dos líneas paralelas con esa separación.<br>➢ Comenta la utilidad práctica en la vida diaria los juegos predeportivos.<br>➢ Realice con sus compañeros (as) el juego Zigzag de acuerdo a la descripción de la gráfica y las indicaciones siguientes:<br> <br>➢ Formados en hileras.<br>➢ A diez metros de cada hilera se colocarán cinco obstáculos.<br>➢ De uno en uno, al darse una señal, se desplazarán driblando un balón en cada hilera, bordeando los obstáculos. De ida driblarán con la mano derecha y de regreso con la izquierda.<br>➢ Gana la hilera que concluya primero el ejercicio.<br>➢ Deben inventarse las reglas del juego y las variantes.<br>➢ Realiza con sus compañeros (as) el juego Llenar el costal de acuerdo a la descripción de la gráfica y las indicaciones siguientes:<br>  <br>➢ Formados en hileras.<br>➢ De 3 a 5 metros de cada hilera se colocará alguien con un costal.<br>➢ Al recibir una señal uno a uno en cada hilera lanzará una bola hacia el costal tratando de meterla en el mismo.<br>➢ Gana la hilera que anote más tantos.<br>➢ Deben inventar las reglas y las variantes del juego.<br>➢ Realiza con sus compañeros (as) el juego ¡Sácalo! de acuerdo a la descripción de la gráfica y las indicaciones siguientes:<br>  <br>➢ Varios equipos, cada uno con un balón, se ubicarán en dos hileras como aparece en la figura, empezando a dos metros en una primera de tres repeticiones., en cada repetición se va aumentando un metro.<br>➢ Como siempre, en cada repetición gana el equipo que termine primero. Deben inventarse reglas y variantes del juego.<br>➢ Realiza con sus compañeros (as) el juego Correspondencia de acuerdo a la descripción de la gráfica y las indicaciones siguientes: |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| ➢ Frente a cada hilera, a 10 metros de distancia estará un jugador con una pelota.<br>➢ Inicia el ejercicio el primero de cada hilera lanza la pelota al siguiente de su equipo y forma al final de la hilera.<br>➢ Realiza el juego **"Tiro al blanco"**<br>➢ Forma 2 hileras detrás de la línea de salida, al frente se marca un círculo de dos pies de diámetro y coloca un cono o botella plástica<br>➢ Inicia el juego, el primero lanza rodando la pelota por arriba del brazo y el capitán devuelve la pelota al siguiente jugador hasta que concluya. Gana el equipo que termina primero y no haya fallado en los tiros.<br>➢ Organizados en equipos mixtos de niñas y niños, participan en la realización de futbol 7, con tiempos mínimos para garantizar la participación de todos los estudiantes. | ➢ El jugador del centro eleva el balón, dice un número y se retira hacia la orilla del círculo o rueda; quién posea el número mencionado pasa al centro, recibe el balón con las yemas de los dedos, repite la acción del primero y así sucesivamente, hasta que pasen todos.<br> <br>➢ Deben hacerse varios equipos, cada uno con un balón liviano, aunque no sea de Voleibol.<br>➢ Inventen las reglas y variantes del juego<br>➢ Realiza con sus compañeros (as) el juego Globo al aire de acuerdo a la descripción de la gráfica y las indicaciones siguientes:<br> <br>➢ En varios equipos dispersos en el área de juego cada equipo con un globo inflado, a una señal deberán mantener el globo en el aire impulsándolo sólo con la cabeza y los pies.<br>➢ Gana el equipo que logre tener el globo en el aire más tiempo (para que el globo no sea tan liviano pueden metérsele partículas de papel u otro material liviano).<br>➢ Inventen las reglas y variantes del juego. Realiza con sus compañeros (as) el juego Todos al centro de acuerdo a la descripción de la gráfica y las indicaciones siguientes:<br>  <br>➢ Quién está en el centro reparte pases con el empeine del pie a los (las) que están formando la rueda. El (la) que cometa error pasa al centro.<br>➢ Deben formarse varios equipos con igual número de participante y un balón cada uno.<br>➢ Inventar reglas y variantes<br>➢ Organiza competencias y actividades lúdicas valiéndose de los juegos con pelotas haciendo participe a todos sus compañeros.<br>➢ Realiza con sus compañeros (as) el juego Fútbol calle.<br>➢ Formen varios equipos mixtos de igual número de participante.<br>➢ Para que participen todos se utiliza la modalidad conocida popularmente como sacarrín dándole a cada partido sólo 5 minutos de juego.<br>➢ Concluido un partido juegan otros dos equipos y finalmente juegan los ganadores y perdedores entre sí. Para sacar al campeón y subcampeón.<br>➢ El juego requiere al menos dos frecuencias de clase |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| | ➢ Ejecuta el juego de Hándbol de cuatro bases:<br>➢ Forme 2 equipos de nueve jugadores, uno de los cuales ocupa su lugar en el terreno de juego, mientras que el otro estará al bate.<br>➢ Los jugadores ocupan las posiciones de receptor, primera base, segunda base, tercera base, campo corto y cuatro jardineros.<br>➢ El terreno válido de juego será entre home y primera, home y segunda y home y tercera base. No hay robo de base, todo jugador permanece en su base hasta que se produzca al batazo.<br>➢ Un batazo es bueno si la bola pica en el terreno delimitado por cuatro bases: si el batazo pica fuera de esta área<br>➢ Proponga reglas y variantes para el desarrollo del juego.<br>➢ Participa en el juego de Kick ball de cuatro bases:<br>➢ Forme dos equipos de nueve jugadores, uno de los cuales ocupa su lugar en el terreno de juego mientras que el otro estará el bat.<br>➢ Cada equipo estará conformado por un lanzador, un receptor, una primera, segunda y tercera base, un campo corto y tres jardineros.<br>➢ El lanzador al iniciar el juego hace rodar el balón hacia el bateador quien, mediante un golpe con el pie, lo manda al área de juego. Si el batazo es bueno, el bateador corre a la primera o a las bases que pueda alcanzar, sin ser puesto out.<br>➢ Proponga reglas y variantes de para asegurar el juego.<br>➢ Organiza equipos de varones y mujeres y mixtos para participar en los juegos predeportivos cuidando del respeto a la integridad física de todos |

| ACTIVIDADES SUGERIDAS DE EVALUACIÓN | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| ➢ Comprueba si los estudiantes participan activamente en la realización de distintos juegos variados<br>➢ Constata si los estudiantes practican los juegos con pelotas para desarrollar habilidades motrices<br>➢ Verifica si los estudiantes demuestran en los distintos juegos, valores de solidaridad y honestidad | ➢ Verifica las habilidades de los estudiantes para practicar juegos tradicionales<br>➢ Comprueba si los estudiantes participan activamente en la realización de distintos juegos variados<br>➢ Constata si los estudiantes la práctica juegos predeportivos, apropiándose de las técnicas y tácticas deportivas<br>➢ Verifica si los estudiantes demuestran en los distintos juegos, acciones de socialización que conlleven a la valoración de las personas |

| BIBLIOGRAFÍA | BIBLIOGRAFÍA |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| ➢ MINED. (2009) Programa de Estudio de Tercer Grado de Educación Primaria. Tomo 1<br>➢ MINED. (2009) Programa de Estudio de Cuarto Grado de Educación Primaria. Tomo 1<br>➢ MINED. (2016) Unidad Pedagógica de Tercero y Cuarto Grado de Educación Primaria, primera edición.<br>➢ MINED (2019) Ejes transversales | ➢ MINED. (2009). Programa de Estudio de Educación Física de quinto Grado de Educación Primaria. Tomo 1.<br>➢ MINED. (2009). Programa de Estudio de Educación Física de Sexto Grado de Educación Primaria. Tomo 1. |
| **WEBGRAFÍA** | **WEBGRAFÍA** |
| ➢ https://ajedrez.pro/movimientos-piezas | ➢ SITIO WEB TV EDUCA6: http://tveduca6.com/a-jugar-mini-atletismo<br>➢ http://ajedrezescolar.es/2018/12/iniciacion-didactica-ajedrez-manual-paso-1-metodo-pasos/ |

# ÁREA CURRICULAR DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE LA COMUNICACIÓN Y EL TALENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL

# MALLA CURRICULA DE LENGUA Y LITERATURA

## ENFOQUE DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA

El Enfoque de la asignatura es Comunicativo Funcional, se caracteriza por ser activo, creativo, crítico, personalizado, significativo y autónomo; contribuye a que el estudiante descubra, comprenda y conozca las normas de uso, estructura y las diferentes formas de comunicarse a través del lenguaje escrito, oral y no verbal, así como, la practica e integración de las **cuatro macro habilidades básicas del lenguaje, (hablar, escuchar, leer y escribir)** para el desarrollo de las habilidades expresivas y receptivas del lenguaje en las actividades de todas las áreas de aprendizajes.

Está centrado en el desarrollo de las competencias comunicativa y lingüística. Con la competencia lingüística, el estudiante comprende un conjunto de reglas fonológicas, sintácticas, morfológicas, léxicas que permiten la construcción y comprensión de enunciados verbales correctos. Cabe mencionar que las competencias comunicativa y lingüística integran otras competencias, que, por su importancia en la comunicación, son necesarias o básicas para que los estudiantes construyan y comprendan enunciados adaptados a su contexto. Estas competencias son:

**La competencia pragmática**: La interacción verbal se desarrolla dentro de un contexto e involucra el conocimiento de las reglas pragmáticas por medio de las cuales el hablante también entiende las oraciones como actos de habla. Es decir, que el hablante además debe conocer principios y estrategias que le permitan expresar mensajes implícitos no patentes en la literalidad de lo expresado y comprender los sentidos implícitos de los enunciados.

**La competencia sociolingüística**, está asociada a la capacidad de adaptación de los estudiantes a las normas socioculturales tomando en cuenta las características del contexto y de la situación de comunicación, haciendo uso de normas de cortesía, adecuación al tono o nivel de formalidad, a las normas del lenguaje políticamente correcto y a las variaciones sociales de la lengua en los diferentes ámbitos del uso lingüístico.

**La competencia discursiva o textual**, abarca los conocimientos y habilidades que el estudiante necesita para comprender y producir diversos tipos de textos (comprensión oral y comprensión lectora, expresión oral y expresión escrita) con cohesión y coherencia.

**La competencia estratégica**, enfatiza en el conjunto de recursos (autoobservación, corrección, mejora, adaptación de los mensajes a la situación y a los fines comunicativos) que los estudiantes utilizan en el intercambio comunicativo, cuyos dominios hacen posible la negociación del significado entre los interlocutores.

**La competencia literaria**, incluye conocimientos, habilidades, hábitos y actitudes que hacen posible la comprensión y disfrute de los textos literarios; desarrolla la motivación y la sensibilidad humana de los estudiantes, con el propósito de familiarizarlos con la creación artística, relacionando la experiencia literaria con la personal, valorando sus argumentos, para la producción de textos escritos.

**La competencia semiótica**, permite que el estudiante interprete el valor significativo de las distintas modulaciones sonoras, gestuales y corporales.

En el enfoque comunicativo y funcional, la comunicación oral es evidentemente una vía para el desarrollo del lenguaje, de la comprensión y del pensamiento lógico e involucra dos procesos: Expresión oral (habla) y Comprensión oral (escucha), en los cuales el intercambio de roles entre el emisor y el receptor es constante y dinámico.

**La expresión oral,** se caracteriza por la combinación de todos los factores que conducen a la unidad textual del discurso (adecuación, coherencia, cohesión y corrección gramatical), como forma de comunicación, tiene gran relevancia en el uso de los elementos del discurso, destacando su naturaleza y espontaneidad; resulta ser la más expresiva porque se enriquece con gestos, mímicas, entonación, postura corporal, desplazamiento y matices, que contribuyen poderosamente a la transmisión del mensaje.

**La comprensión oral** o escucha, permite apropiarse del mensaje oral, lo que implica poner en acción un proceso cognitivo de construcción de significados, comprensión e interpretación del discurso oral. Es importante destacar que la escucha es parte de un proceso de comprensión: reconocer, seleccionar, anticipar, inferir, retener en la memoria, interpretar el propósito y el tema.

Con el aprendizaje de la comprensión y la expresión oral, se fomenta el aprendizaje autónomo y cooperativo en los estudiantes, ambas estrategias fortalecen la interacción oral como pauta para la construcción del conocimiento.

**Comunicación escrita: Procesos de lectura y escritura.**

**Comprensión lectora: Proceso de Lectura.**

La lectura es un proceso cognitivo, que requiere de conocimientos acerca de la lengua, la cultura y el mundo, además de los textuales y lingüísticos por parte del lector, además es un proceso interactivo entre el emisor y el receptor, sin embargo, se dan situaciones en las que el lector logra la interpretación al finalizar el texto, hay otros lectores que deducen e infieren de manera simultánea distintos niveles de la información. La lectura bien dirigida activa el desarrollo de habilidades, capacidades y destrezas que contribuyen a la comprensión lectora de diversos textos (científicos, literarios, prescriptivos, informativos, expositivos y argumentativos).

Los conocimientos de la cultura permiten que el lector comprenda: los significados implícitos, las figuras literarias, la ideología y sus roles. Finalmente, el conocimiento del mundo supone una experiencia vital del estudiante que lo ubica en su entorno físico, social y cultural.

El desarrollo de las habilidades de la comprensión de diferentes tipos de textos se enfatiza en la identificación de la idea principal del texto, la intención del autor, la distinción entre tema y argumento del texto, la consciencia sobre la función de los conectores y de los recursos estilísticos y la identificación de la estructura textual, del tipo de texto y del contexto.

L**a lectura**, implica el desarrollo de varios momentos en el proceso de comprensión: La percepción de los signos gráficos, la decodificación, la comprensión (parte del reconocimiento global que transmite el texto, utiliza estrategias como la predicción o anticipación a partir del conocimiento previo de los estudiantes, plantea interrogantes que permitan la comprensión e interpretación del texto en los niveles literal, inferencial y crítico; aplicativo: recreativo y apreciativo; descubre las estructuras lógicas a través de la inducción y la deducción.), la inferencia y la retención.

Es importante aclarar que la lectura se puede realizar con fines de investigación, información, revisión, estudio o recreación. El acto de leer consiste, por lo tanto, en el procesamiento de información de un texto escrito, con la finalidad de comprenderlo, interpretarlo y aplicarlo en situaciones comunicativas concretas. Así a partir de la información del texto y de sus propios conocimientos, el lector construye el significado según el propósito.

**Expresión escrita: Proceso de Producción textual**

La expresión escrita es un proceso dinámico y sistemático, que requiere de una planificación que integra una serie de acciones organizadas en una variedad de estrategias de composición como: selección y delimitación de temas; búsqueda y organización de la información; escritura y corrección de borradores; redacción final y edición del escrito. La producción textual genera, enriquece y organiza ideas para un lector, traducidas al código gráfico teniendo en cuenta determinadas características (comunicación, pragmatismo y originalidad), así como propiedades textuales (adecuación, coherencia, cohesión y corrección).

El enfoque comunicativo funcional, se enfatiza en el desarrollo de los procedimientos y de las habilidades lingüísticas, pensamiento reflexivo; con especial atención en el lenguaje oral y la escucha; interés en el uso de la lengua (proceso de la lectura, escritura, habla y escucha) y la práctica de su dimensión social más que en el aprendizaje teórico del código y sus normas; así como la valoración de la importancia de la diversidad lingüística, como manifestación de diferencias dialectales, culturales, socioeconómicas y étnicas.

## COMPETENCIAS DEL SEGUNDO CICLO

1. **Comprensión Lectora:** Interpreta el mensaje y el orden de las ideas en diversos textos, considerando características, estructura, elementos y los distintos niveles de comprensión lectora.
2. **Expresión Oral:** Comunica mensajes con unidad de sentido ajustados a las normas de conversación en diálogos y exposiciones.
3. **Compresión Oral**: Comprende los mensajes orales comunicados en un lenguaje coloquial y estándar.
4. **Expresión Escrita:** Expresa por escrito distintos mensajes en la producción de textos cortos, tomando en cuenta el propósito comunicativo y propiedades textuales.
5. **Ortografía:** Aplica las reglas de ortografía acentual, puntual y literal en la escritura de palabras y redacción de textos cortos.

## COMPETENCIAS DEL TERCER CICLO

1. **Comprensión Lectora**: Aplica estrategias de comprensión lectora para interpretar el mensaje, el orden de las ideas y la unidad de sentido en tomando en cuenta las propiedades textuales para la comprensión de los mismos.
2. **Expresión Oral**: Comunica mensajes informativos y motivadores ajustados a normas textuales y de conversación.
3. **Compresión Oral**: Comprende los mensajes orales comunicados en un lenguaje coloquial, estándar y científico.
4. **Ortografía**: Aplica las reglas de ortografía acentual, puntual y literal en la escritura de palabras, oraciones y párrafos.
5. **Gramática**: Aplica las clases de palabras y sus funciones en las estructuras oracionales en un texto.
6. **Expresión Escrita**: Comunica con precisión y claridad mensajes escritos en la producción de textos cortos, atendiendo a propósitos y a situaciones de comunicación.

## TABLA DE DISTRIBUCIÓN DE LAS UNIDADES POR GRADO

| SEM | Unidad | Tercer Grado | | Unidad | Cuarto Grado | | Unidad | Quinto Grado | | Unidad | Sexto Grado | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Nombre de la Unidad** | **H/C** | | **Nombre de la Unidad** | **H/C** | | **Nombre de la Unidad** | **H/C** | | **Nombre de la Unidad** | **H/C** |
| **I Semestre** | | Diagnóstico | 10 H/C | | Diagnóstico | 10 H/C | | Diagnóstico | 10 H/C | | Diagnóstico | 10 H/C |
| | I | Describamos nuestro entorno | 25 H/C | I | Describamos nuestro entorno | 28 H/C | I | Narremos cuentos | 26 H/C | I | Narremos cuentos | 20 H/C |
| | II | Leamos y comprendamos textos expositivos | 30 H/C | II | Leamos y comprendamos textos expositivos | 25 H/C | II | Leamos y redactemos textos expositivos | 30 H/C | II | Leamos, comprendamos y redactemos textos expositivos | 28 H/C |
| | III | Declamemos poemas de Rubén Darío | 25 H/C | III | Declamemos poemas de Rubén Darío | 20 H/C | III | Declamemos poemas de Rubén Darío | 20 H/C | III | Declamemos poemas de Rubén Darío | 16 H/C |
| | IV | Leamos noticias | 8 H/C | | | | | | | IV | Redactemos artículos | 10 H/C |
| **II Semestre** | IV | Leamos noticias | 17 H/C | IV | Narremos anécdotas | 25 H/C | IV | Leamos reportajes | 30 H/C | IV | Redactemos artículos | 18 H/C |
| | V | Leamos fábulas | 21 H/C | V | Leamos y dramaticemos fábulas | 20 H/C | V | Leamos textos dramáticos | 12 H/C | V | Representemos textos dramáticos | 16 H/C |
| | VI | Dramaticemos leyendas | 30 H/C | VI | Dramaticemos leyendas | 20 H/C | VI | Leamos mitos | 20 H/C | VI | Analicemos mitos | 25 H/C |
| | VII | Entonemos canciones nacionales | 30 H/C | VII | Escribamos historietas | 20 H/C | VII | Leamos y redactemos textos prescriptivos. | 20 H/C | VII | Elaboremos resúmenes | 25 H/C |
| **Total de horas** | | | **196 H/C** | **Total de horas** | | **168 H/C** | **Total de horas** | | **168 H/C** | **Total de horas** | | **168 H/C** |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** |
| **Identidad personal, social y emocional: Autoestima** | **Identidad personal, social y emocional: Inteligencia emocional** | **Identidad personal, social y Emocional: Habilidades sociales** | **Identidad personal, social y Emocional: Inteligencia emocional** |
| **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** |
| 1 Demuestra una imagen positiva de sí mismo/a, que le permita actuar de forma autónoma, afrontar retos, sentirse bien consigo mismo/a y con las demás personas. | 1 Demuestra actitud positiva al manejar las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno. | 1. Practica relaciones interpersonales, significativas y respetuosas, desde la familia, la escuela y la comunidad. | 1. Demuestra actitud positiva al manejar las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 1. Aplica las funciones de las clases de palabras y funciones sintácticas en la redacción de oraciones simples.<br>2. Aplica las normas de ortografía en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones.<br>3. Distingue el mensaje y el orden de las ideas de los textos leídos e informaciones orales, empleando estrategias de lectura. | 1. Aplica las funciones de las clases de palabras y funciones sintácticas en la redacción de oraciones simples.<br>2. Aplica las normas de ortografía en la escritura de palabras.<br>3. Aplica estrategias de lectura para la comprensión del mensaje y el orden de las ideas en los textos leídos e informaciones orales. | 1. Emplea conciencia ortográfica y gramatical en su expresión oral y escrita.<br>2. Utiliza el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios.<br>3. Aplica estrategias de lectura en la comprensión de diferentes textos leídos, tomando en cuenta su estructura.<br>4. Emplea habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas de su entorno | 1. Aplica conciencia ortográfica y gramatical en su expresión oral y escrita.<br>2. Aplica el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios.<br>3. Aplica estrategias de comprensión lectora en la interpretación y análisis de los diferentes textos que lee, tomando en cuenta su estructura informativa.<br>4. Demuestra habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **UNIDAD: DIAGNÓSTICO (10 H/C)** | | **UNIDAD: DIAGNÓSTICO (10 H/C)** | | **UNIDAD DIAGNÓSTICO (10 H/C)** | | **UNIDAD DIAGNÓSTICO (10 H/C)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 1. Participa en conversaciones sobre sus vivencias en la familia, la escuela y la comunidad.<br>2. Utiliza palabras con sílabas complejas en la redacción de oraciones.<br>3. Emplea oraciones simples en la | 1. Conversación<br>1.1 Familia<br>1.2 Escuela<br>1.3 Comunidad<br>2. Palabras con sílabas complejas en oraciones.<br>3. Oración simple | 1. Aplica normas de conversación, demostrando habilidades de expresión oral.<br>2. Aplica las normas ortografía literal de las letras **M** (antes de **B** y **P**), H intermedia, **X** intervocálica, **G**, **J** y el dígrafo **RR** en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones. | 1. Conversación<br>2. Ortografía literal.<br>2.1 Uso de M (antes de B y P)<br>2.2 Uso de H intermedia<br>2.3 Uso de X intervocálica<br>2.4 Uso de G, J<br>2.5 Uso del dígrafo RR | 1. Aplica la unidad de sentido y la progresión temática en la exposición oral.<br>2. Aplica las normas de ortografía literal en el uso de c, s y z en la redacción de oraciones | 1. Exposición oral<br>1.1 Unidad de sentido<br>1.2 Progresión temática<br>2. Ortografía literal<br>**2.1 Uso de c**<br>• En las terminaciones ancia, ancio, encia, encio<br>• En las secuencias iniciales cerc- o círc | 1. Utiliza el discurso oral en la comunicación de ideas con coherencia y cohesión.<br>2. Aplica las normas de ortografía literal de uso de g, b y v en la redacción de oraciones.<br>3. Emplea oraciones yuxtapuestas y coordinadas en la | 1. El discurso<br>2. Ortografía literal: Uso de g, b y v.<br>3. Oraciones yuxtapuestas y coordinadas. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **UNIDAD: DIAGNÓSTICO (10 H/C)** | | **UNIDAD: DIAGNÓSTICO (10 H/C)** | | **UNIDAD DIAGNÓSTICO (10 H/C)** | | **UNIDAD DIAGNÓSTICO (10 H/C)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| redacción de párrafos cortos.<br><br>4. Reconoce el tema y las ideas comunicadas en un texto expositivo, tomando en cuenta sus características.<br><br>5. Manifiesta una actitud positiva de sí mismo al actuar de forma autónoma y sentirse bien consigo mismo y con los demás. | 4. Textos expositivos<br>4.1 Tema<br>4.2 Secuencia de ideas en el párrafo. | 3. Emplea oraciones simples en la redacción de textos cortos.<br><br>4. Analiza el tema y la secuencia de ideas en texto expositivo, tomando en cuenta sus características y estructura.<br><br>5. Expresa actitud positiva en el manejo de emociones y sentimientos con sus compañeros de clase. | 3. Oración simple<br><br>4. Textos expositivos<br>4.1 Niveles de comprensión lectora y sus características<br>4.2 Secuencia e ideas en el párrafo | | • En las palabras terminadas en cial<br>• Antes de las vocales e, i en los compuestos y derivados de palabras que terminen en z y en las conjugaciones de verbos que en el infinitivo llevan z.<br>• En las palabras terminadas en cimiento<br>• En palabras terminadas en cioso/a.<br>**2.2 Uso de s**<br>• En los sufijos ismo, ísimo, ista<br>• En los gentilicios terminados en és, esa, ense<br>• En las palabras que empiezan con semi y con las sílabas des o dis.<br>• En los prefijos des, dis, sobre, sub y super.<br>**2.3 Uso de z**<br>• En los sufijos anza, aza, azo, azgo e izar | comunicación de mensajes escritos.<br><br>4. Interpreta el tema y las ideas presentes en textos expositivos, considerando sus características y estructura.<br><br>5. Manifiesta actitud positiva en el manejo de emociones y sentimientos en su entorno inmediato. | 4. Texto expositivo<br>4.1 Niveles de comprensión lectora<br>4.2 Redacción y Secuencia de ideas presentes en el texto. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **UNIDAD: DIAGNÓSTICO (10 H/C)** | | **UNIDAD: DIAGNÓSTICO (10 H/C)** | | **UNIDAD DIAGNÓSTICO (10 H/C)** | | **UNIDAD DIAGNÓSTICO (10 H/C)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| | | | | | • Palabras terminadas en triz<br>• Adjetivos terminados en az.<br>• En apellidos derivados de nombres<br>• En la terminación zon en sustantivos que denotan acción y efecto. | | |
| | | | | 3. Utiliza oraciones yuxtapuestas y copulativas para comunicar mensajes orales y escritos.<br>4. Discrimina el tema y la secuencia de ideas presentes en los textos expositivos leídos.<br>5. Participa en diferentes actividades practicando relaciones interpersonales significativas y de respeto. | 3. Oraciones yuxtapuestas y copulativas.<br>4. Texto expositivo<br>4.1 Tema<br>4.2 Secuencia de ideas presentes en el texto. | | |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER Y CUARTO GRADO** | **QUINTO Y SEXTO GRADO** |
| ➢ Lee y comente el siguiente texto.<br>Consideramos la familia como la institución surgida del **matrimonio** formado por la unión **estable** de un hombre y una mujer, con derechos protegidos y promovidos por todas las instituciones, de la misma manera que lo acoge y **expone** nuestra Constitución Política, que afirma que la honra, la dignidad y la | ➢ Expone un tema de su interés y aplica la unidad de sentido y la progresión temática, practicando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad, manejo de sus emociones y sentimientos ante sus compañeros.<br>➢ Observe y comente láminas relacionadas con el acné. |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER Y CUARTO GRADO** | **QUINTO Y SEXTO GRADO** |

intimidad de la familia son inviolables. Es importante que cada Estado, y las diversas instituciones u organizaciones sociales nacionales e internacionales realicen acciones contundentes que **promuevan** y protejan el papel fundamental de la familia como generadora de vida humana y por tanto creadora de la sociedad. En la familia se **construye** la identidad de la persona, se **protege** su autonomía y es la base desde donde se **proyecta** en el ámbito social.

- Participa en una conversación sobre el contenido del texto comparándola con sus vivencias en la familia, manifestando una actitud positiva de sí mismo y que le permita actuar de forma autónoma.

¿Qué es la familia?
¿Dónde se promueven los derechos de la familia?
¿Qué acciones pueden promoverse para proteger la familia?

- Subraye en el texto las palabras que sugieren el contenido, la secuencia de ideas, las características del texto.
- En las siguientes palabras sepárelas en silabas e identifique la silaba compleja, redacte oraciones simples utilizando el pautado.

**matrimonio**
**estable**
**expone**
**promuevan**
**construye**
**protege**
**proyecta**

- En grupos redacta un párrafo corto donde utilice las palabras marcadas. Lo expone ante sus compañeros., manifestando seguridad en sí mismo y su autonomía personal.
- Realiza ejercicios donde complete palabras y redacte oraciones simples, aplicando normas ortográficas.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **ca___bio** | **zana__oria** | **má__imo** | **cru__ir** | **pe__o** |
| **tro___po** | **mo__o** | **Ale__ander** | **re__ión** | **ca__o** |
| **e___vio** | **re__en** | **ta__i** | **emer__er** | **ca__eta** |
| **esta__pa** | **bu__o** | **bo__eo** | **te__er** | **pe__no** |
| **a__polla** | **pro__ibir** | **te__to** | **refri__erar** | **ce__ado** |

- Lee el texto expositivo con entonación y fluidez

El acné es un tipo de enfermedad cutánea inflamatoria habitual de la piel identificada por granos en el pecho, cara, y la espalda. Sucede cuando los poros de la piel quedan obstruidos con células muertas, grasa, o bacterias. Afecta a la mayoría de los adolescentes. Sin embargo, el acné puede presentarse a cualquier edad.

- ✓ Identifique en el texto palabras desconocidas y encuentre su significado por contexto y confirme con el diccionario.
- ✓ Comente el contenido del texto con preguntas de comprensión lectora
  - ¿En qué parte del cuerpo se manifiesta el acné?
  - ¿Cómo puede afectar el acné a los adolescentes?
  - ¿De qué manera podemos contribuir con las personas que padecen esta enfermedad?

- Utilizando el texto señale la idea principal y las secundarias.
- Identifica y expone cómo se da la unidad de sentido y la progresión temática en el texto.
- Escribe el tema del texto leído.
- Escribe en un párrafo el mensaje del texto y léelo en voz alta.
- En el cuadro escriba ejemplos de palabras que cumplan con la regla.

| Regla | Palabras |
|---|---|
| Se escriben con g las terminaciones -gia, -gio, -gión, -gional, -gionario, -gioso y –gírico. | |
| Se escriben con b todas las palabras que empiezan por las sílabas bu-, bus- y bur. | |
| Se escriben con v todas aquellas palabras que comiencen por la letra ll y contengan el sonido de la b en su interior. | |
| Se escriben con C los verbos terminados en cir y ducir | |
| Se escribe con Z las palabras que terminan en -azo y -aza, que significan aumento o golpe. | |

- Identifica las oraciones yuxtapuestas y las coordinadas en las siguientes oraciones:
- Conversa sobre sus características.

4. El cielo está nublado, el mar está revuelto.
5. Está lloviendo; no iremos al parque.

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER Y CUARTO GRADO** | **QUINTO Y SEXTO GRADO** |
| | 6. El mercado cerró y no pude comprar nada.<br>7. ¿Vas a ir al mercado o voy yo?<br>➢ Escribe un párrafo donde utilice las oraciones y léelo en voz alta ante la clase. |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER Y CUARTO GRADO** | **QUINTO Y SEXTO GRADO** |
| **TERCER GRADO:**<br>➢ Valora si los estudiantes participan en conversaciones sobre sus vivencias en la familia, la escuela y la comunidad.<br>➢ Verifica si los estudiantes utilizan palabras con sílabas complejas en la redacción de oraciones.<br>➢ Constata si los estudiantes emplean oraciones simples en la redacción de párrafos cortos.<br>➢ Comprueba si los estudiantes reconocen el tema y las ideas comunicadas en un texto expositivo, tomando en cuenta sus características.<br>➢ Verifica si los estudiantes manifiestan una actitud positiva de sí mismo al actuar de forma autónoma y sentirse bien consigo mismo y con los demás.<br>**CUARTO GRADO:**<br>➢ Verifica si los estudiantes aplican normas de conversación, demostrando habilidades de expresión oral.<br>➢ Constata si los estudiantes aplican las normas ortografía literal en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones.<br>➢ Comprueba si los estudiantes emplean oraciones simples en la redacción de textos cortos.<br>➢ Verifica si los estudiantes analizan el tema y la secuencia de ideas en texto expositivo, tomando en cuenta sus características y estructura.<br>➢ Valora si los estudiantes expresan actitud positiva en el manejo de emociones y sentimientos con sus compañeros de clase. | **QUINTO GRADO:**<br>➢ Constata si los estudiantes aplican la unidad de sentido y la progresión temática en la exposición oral.<br>➢ Verifica si los estudiantes aplican las normas de ortografía literal en el uso de c, s y z en la redacción de oraciones<br>➢ Comprueba si los estudiantes utilizan oraciones yuxtapuestas y copulativas para comunicar mensajes orales y escritos.<br>➢ Verifica si los estudiantes discriminan el tema y la secuencia de ideas presentes en los textos expositivos leídos.<br>➢ Constata si los estudiantes participan en diferentes actividades practicando relaciones interpersonales significativas y de respeto.<br>**SEXTO GRADO:**<br>➢ Verifica si los estudiantes utilizan el discurso oral en la comunicación de ideas con coherencia y cohesión.<br>➢ Constata si los estudiantes aplican las normas de ortografía literal de uso de g, b y v en la redacción de oraciones.<br>➢ Comprueba si los estudiantes emplean oraciones yuxtapuestas y coordinadas en la comunicación de mensajes escritos.<br>➢ Valora si los estudiantes interpretan el tema y las ideas presentes en textos expositivos, considerando sus características y estructura.<br>➢ Verifica si los estudiantes comunican mensajes escritos por medio de párrafos con unidad de sentido.<br>➢ Comprueba si los estudiantes manifiestan actitud positiva en el manejo de emociones y sentimientos en su entorno inmediato. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** |
| **Identidad personal, social y emocional: Inteligencia emocional** | **Identidad personal, social y emocional: Autoestima** | **Identidad personal, social y Emocional: Habilidades sociales** | **Identidad personal, social y Emocional: Inteligencia emocional** |
| **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** |
| 1. Demuestra actitud positiva al manejar las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno. | 2. Expresa sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en diversas actividades: personales, familiares y comunitarias. | 1. Practica relaciones interpersonales, significativas y respetuosas, desde la familia, la escuela y la comunidad. | 1. Demuestra una actitud positiva al manejar las emociones y sentimientos en diferentes situaciones de su entorno. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 2. Aplica las normas de ortografía en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones.<br>3. Distingue el mensaje y el orden de las ideas de los textos leídos e informaciones orales, empleando estrategias de lectura.<br>4. Utiliza diversas estrategias en la producción escrita de textos cortos.<br>5. Distingue vinculación personal en los textos literarios leídos con el contexto.<br>6. Analiza oralmente diversos textos, desarrollando la expresión oral y la escucha. | 2. Aplica las normas de ortografía en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones.<br>3. Aplica estrategias de lectura para la comprensión del mensaje y el orden de las ideas en los textos leídos e informaciones orales.<br>4. Aplica diversas estrategias en la producción escrita de textos cortos.<br>5. Establece vinculación personal en los textos literarios leídos con el contexto.<br>6. Manifiesta habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas de su entorno. | 1. Emplea conciencia ortográfica y gramatical en su expresión oral y escrita.<br>2. Utiliza el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios.<br>3. Aplica estrategias de lectura en la comprensión de diferentes textos leídos, tomando en cuenta su estructura.<br>4. Emplea habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas de su entorno. | 1. Aplica conciencia ortográfica y gramatical en su expresión oral y escrita.<br>2. Aplica el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios.<br>3. Aplica estrategias de comprensión lectora en la interpretación y análisis de los diferentes textos que lee, tomando en cuenta su estructura informativa.<br>4. Demuestra habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad: I Describamos nuestro entorno (25 h/c)** | | **Unidad: I Describamos nuestro entorno (28 h/c)** | | **Unidad: I Narremos cuentos (26 h/c)** | | **Unidad: I Narremos cuentos (20 h/c)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 1. Emplea palabras con m antes de p y b y con rr en posición intervocálica de forma correcta en sus escritos.<br>2. Aplica las funciones sintácticas en la redacción de oraciones simples en presente y pretérito perfecto simple. | 1. Palabras con m antes de p y b.<br>1.1 Palabras con el dígrafo rr en posición intervocálica<br>2. Funciones sintácticas de la oración simple:<br>2.1 Sujeto y Predicado<br>2.2 Tiempo: presente/pretérito perfecto simple. | 1. Emplea c en las terminaciones ancia, ancio, encia, encio, en las secuencias iniciales cerc- o círc, y en las palabras terminadas en cial en la redacción de oraciones. | 1. Uso de c<br>1.1 En las terminaciones ancia, ancio, encia, encio<br>1.2 En las secuencias iniciales cerc- o círc<br>1.3 En las palabras terminadas en cial. | 1. Emplea g en las palabras que contienen la sílaba gen, la secuencia gest y los verbos terminados en ger y gir en la redacción de oraciones.<br>2. Aplica las clases de palabras en la | 1. Uso de G<br>1.1 Palabras que contienen la sílaba gen.<br>1.2 En las palabras que contienen la secuencia gest.<br>1.3 Verbos terminados en ger, gir.<br>2. La oración y clases de palabras | 1. Emplea la j en las formas verbales conjugadas del pretérito perfecto simple de indicativo y subjuntivo de decir, traer, y de los verbos terminados en ducir, así como en las palabras terminadas en aje y eje en la redacción de oraciones y párrafos. | 1. Uso de j<br>1.1 En las formas verbales conjugadas del pretérito perfecto simple de indicativo y subjuntivo de decir, traer, y de los verbos terminados en ducir.<br>1.2 En las palabras terminadas en aje y eje. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad: I Describamos nuestro entorno (25 h/c)** | | **Unidad: I Describamos nuestro entorno (28 h/c)** | | **Unidad: I Narremos cuentos (26 h/c)** | | **Unidad: I Narremos cuentos (20 h/c)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 3.Interpreta descripciones de personas, lugares y juegos, aplicando estrategias de lectura.<br><br>4.Produce descripciones de personas, lugares y juegos empleando el adjetivo y el proceso de escritura.<br><br>5.Utiliza los juegos verbales como recurso para el fortalecimiento de la expresión oral.<br><br>6.Reconoce las partes y elementos del cuento, aplicando estrategias de lectura.<br><br>7.Analiza el contenido de cuentos relacionando las acciones, sentimientos y emociones de los personajes con situaciones de la vida cotidiana<br><br>8. Manifiesta actitud positiva en el manejo de sus emociones y sentimientos al compartir con sus compañeros de clase. | 3. La Descripción oral y escrita.<br>3.1 Personas<br>3.2 Lugares<br>3.3 juegos<br><br>4. Juegos verbales<br>4.1 Chistes infantiles<br>4.2 Trabalenguas<br><br>5. El cuento<br>5.1 Partes del Cuento: introducción, nudo y desenlace.<br>5.2 Elementos: personajes, ambiente, tiempo y argumento.<br>5.3 Sucesos que pertenecen a cada parte del cuento.<br>5.4 Sentimientos y emociones de los personajes<br>5.5 Relación de los sucesos con situaciones de la vida real. | 2. Emplea las clases de palabras, atendiendo a su función en oraciones simples en presente y pretérito imperfecto.<br><br>3. Identifica personas, lugares, paisajes y animales en diversos textos descriptivos leídos.<br><br>4. Construye descripciones de forma oral y escrita, utilizando el adjetivo.<br><br>5. Emplea los juegos verbales como recurso que ayudan a la expresión oral.<br><br>6. Distingue las partes del cuento, sucesos que corresponden a cada parte, argumento, actitudes de los personajes, lecciones y la relación con la vida real, aplicando estrategias de lectura<br><br>7. Discrimina el contenido de cuentos, estableciendo juicios | 2. Clases de palabras en la oración simple:<br>2.1El artículo<br>2.2Sustantivo<br>2.3El Adjetivo<br>2.4Verbo: forma verbal conjugada<br>• Tiempo: presente/ pretérito imperfecto<br>2.5El adverbio<br><br>3. La Descripción<br>2.1 Personas<br>2.2 Lugares<br>2.3 Paisajes<br>2.4 Animales<br><br>4. Juegos verbales<br>4.1 Trabalenguas<br>4.2 Coplas<br><br>5. El cuento<br>5.1 Partes del cuento: introducción, nudo y desenlace.<br>5.2 Sucesos que pertenecen a cada parte del cuento.<br>5.3 Elementos (personajes, lugar, tiempo y argumento)<br>5.4 Actitudes de los personajes. | redacción de oraciones simples.<br><br>3. Crea descripciones objetivas y subjetivas empleando adjetivos y el proceso de escritura.<br><br>4. Interpreta juegos verbales, aplicando estrategias de lectura<br><br>5. Distingue en cuentos la estructura, elementos y su relación con la vida cotidiana, aplicando estrategias de lectura.<br><br>6. Analiza el contenido y hechos presentes de los cuentos, así como emociones y sentimientos de los personajes, emitiendo su opinión personal.<br><br>7. Reconstruye cuentos orales y escritos aplicando la | 2.1 Sustantivo: comunes y propios/<br>2.2 Adjetivo: especificativos y calificativos<br>2.3 Artículo: determinado/indeterminado<br><br>3.La descripción<br>3.1 Objetiva y subjetiva<br>3.2 Redacción<br><br>4.Juegos verbales<br>4.1 Coplas<br>4.2 Retahílas,<br>4.3 Adivinanzas<br><br>5. El cuento:<br>5.1 Estructura<br>5.2 Elementos (personajes, lugar, tiempo)<br>5.3 Lectura comprensiva<br><br>5.4 Recreaciones de cuentos | 2.Aplica las clases de palabras en la redacción de oraciones simples.<br><br>3. Construye descripciones objetivas y subjetivas utilizando adjetivos.<br><br>4. Crea juegos verbales, aplicando estrategias de escritura.<br><br>5. Discrimina la estructura y los elementos del cuento en diferentes textos leídos.<br><br>6. Interpreta el contenido de cuentos, argumentando sus opiniones sobre acciones, sentimientos y emociones que manifiestan los personajes.<br><br>7. Crea cuentos orales y escritos, aplicando la estructura narrativa.<br><br>8. Manifiesta actitud positiva en el manejo de las emociones y sentimientos en las | 2 La oración y clases de palabras<br>2.1 Cuantificadores<br>2.2 Relativos<br><br>3 La descripción<br>3.1 Objetiva y subjetiva<br>3.2 Redacción<br><br>4 Juegos verbales: Producción<br>4.1 Coplas<br>4.2 Retahílas<br>4.3 Adivinanzas<br>4.4 Trabalenguas<br>4.5 Refranes<br>4.6 Rimas.<br><br>5 El cuento:<br>5.1 Estructura<br>5.2 Elementos (personajes, lugar y tiempo)<br>5.3 Lectura comprensiva de cuentos.<br><br>5.4 Recreaciones de cuentos |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad: I Describamos nuestro entorno (25 h/c)** | | **Unidad: I Describamos nuestro entorno (28 h/c)** | | **Unidad: I Narremos cuentos (26 h/c)** | | **Unidad: I Narremos cuentos (20 h/c)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| | | valorativos sobre las acciones, sentimientos y emociones de los personajes<br><br>8. Expresa sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en diversas actividades. | 5.5 Lecciones de los cuentos<br>5.6 Relación de los sucesos con situaciones de la vida real. | estructura y elementos.<br><br>8. Demuestra actitudes de relaciones interpersonales significativas y de respeto con sus compañeros. | | relaciones con sus compañeros. | |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER Y CUARTO GRADO** | **QUINTO Y SEXTO GRADO** |
| ➢ Observa detenidamente láminas relacionadas con títulos de cuentos.<br><br>➢ Lee comprensivamente el cuento<br><br>En la bella isla de Puerto Rico, vivía Juan con su mamá. Juan era un niño de buen corazón, pero siempre andaba en problemas por no seguir instrucciones.<br>Un día su mamá lo llamó y le dijo:<br>—Juan, necesito que vayas donde tu madrina y le pidas prestado el caldero. Estoy cocinando un guiso de pollo y no me cabe en la olla. ¡Apúrate que lo necesito con urgencia!<br>—Claro que sí, mamá —respondió Juan.<br>El guiso de pollo era su comida favorita, así que salió corriendo colina arriba hacia la casa de su madrina.<br>Al llegar, su madrina lo saludó y le entregó el caldero.<br>—Juan, ten mucho cuidado con mi caldero, recuerda que es de cerámica y puede romperse—le dijo.<br>—No te preocupes madrina —respondió Juan, mirando la enorme olla de tres patas.<br>Entonces, emprendió su camino colina abajo hasta que el sudor empezó a recorrerle por la cara y sus brazos comenzaron a sentirse muy, pero muy cansados ante el peso del caldero.<br>Su casa no quedaba muy lejos, Juan puso el caldero en la tierra y se detuvo para pensar:<br>“Los perros tienen cuatro patas y caminan. Los gatos tienen cuatro patas y caminan. Las gallinas tienen dos patas y caminan, ¿cómo es posible que este caldero de tres patas no camine?”<br>Juan miró el caldero y con toda seriedad le dio la orden:<br>—Camina caldero de tres patas, mi madre te espera para hacer guiso de pollo. | ➢ Lee atentamente el texto, extrae palabras con uso de g y j, elabora la regla ortográfica para cada caso y lo presenta a sus compañeros. Uso de g (Quinto grado) Uso de j (Sexto grado).<br><br>Son las dos hermanas<br>y también gemelas:<br>iguales los ojos,<br>y también las cejas<br>y tienen iguales<br>hasta las orejas.<br><br>De árboles gigantes<br>cogen hojas nuevas,<br>las dos comen juntas,<br>las dos juntas juegan,<br>y hacen gimnasia<br>Gerarda y Jimena<br><br>➢ Redacta oraciones utilizando palabras en las que se emplea la g (Quinto grado) y j (Sexto grado) en los casos estudiados.<br><br>➢ Establece un diálogo con sus compañeros sobre el concepto y función de las clases de palabras en la oración: sustantivos (comunes y propios), adjetivos (especificativos y calificativos), artículo (determinado e indeterminado) (Quinto grado), cuantificadores y relativos (Sexto grado), manifestando actitud de respeto, cordialidad y manejo de sus emociones y sentimientos en el trabajo de equipo.<br><br>➢ Elabora un esquema con el concepto y las clases de palabras, estableciendo la función de cada una de ellas en la oración: sustantivos, adjetivos, artículo (Quinto grado), cuantificadores y relativos (Sexto |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER Y CUARTO GRADO** | **QUINTO Y SEXTO GRADO** |

¡Pero el caldero no se movió ni un poquito! Muy enojado, Juan le dio una patada y lo mandó rodando por la colina, con tan mala fortuna que el caldero se estrelló contra una roca y se quebró en mil pedacitos. Nadie supo si Juan cenó guiso de pollo.

Lo que sí se sabe es que después de ese día, la madrina dejó de confiar en Juan... y su mamá nunca volvió a pedirle favores.

- Conversa sobre el contenido del cuento a partir de preguntas de comprensión lectora.

¿Cuál era la característica principal de Juan?

¿Te ha pasado alguna vez una anécdota como la de Juan?

¿Qué sentimientos se reflejan en el cuento leído?

¿Qué recomendaciones podemos aprender del mensaje del cuento?

- Con colores identifica en el cuento la introducción, nudo y desenlace, describiendo los hechos en cada parte.
- Extrae del cuento palabras que tengan las siguientes características, de no haber investigue.

| | | |
|---|---|---|
| **3º** | **Que tengan m antes de p y b** | **Con rr en posición intervocálica** |
| | | |
| **4º** | **Que tengan c ancia, ancio, encia, encio** | **Que tengan c en las secuencias iniciales cerc- o círc** |
| | | |

- Extrae del cuento oraciones simples y clasifica según su tiempo en presente y pasado.
- En las oraciones señala el sujeto y el predicado.
- Extrae del cuento las palabras que funcionan como adjetivos. (3o)
- Extrae clases de palabras (4o)

| sustantivos | Adjetivos | artículos | verbos | adverbios |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |

- Selecciona al personaje principal del cuento y escribe un párrafo donde lo describas, utilizando los adjetivos adecuados.

grado)

| Palabra | Clase de palabra | concepto |
|---|---|---|
| | | |
| | | |

- Redacta oraciones simples, aplicando de forma pertinente y de acuerdo a su función gramatical, cada una de las clases de palabras, luego las comparte en plenario ante sus compañeros.
- Participa en conversaciones en clase sobre la descripción objetiva y subjetiva, a partir de la lectura y comparación de textos, demostrando respeto y cordialidad. (Quinto y Sexto grado),

**Una habitación de la casa**

En la habitación de la casa, hay una mesa de color marrón claro y es larga, mide unos 2 metros. Detrás hay dos sillas, una de color verde y otra de color azul, con patas de hierro pintadas de blanco y a su espalda está la cama de unos 2 metros de largo y unos 70 cm de ancho. Al lado de la mesa hay un armario de color marrón claro donde están guardados los libros.

La pared es de color verde claro y allí está colgado un cuadro con una imagen de un pez en un acuario.

Encima de la mesa está la impresora de color negro y la pantalla del ordenador también negra.

**Una habitación en casa**

En la habitación había las cosas que les gustaría a los dioses. Una mesa hecha a mano, cuyo color describía las personas que la utilizaban, una silla del color de las plantas y otra del color de cielo esperaban sus invitados para tener una conversación. La cama está hecha para la tranquilidad y el confort, como si hubieran estado Dioses por allí. Para acompañar a la mesa, había un armario llamativo; en él habitaban los objetos más valiosos para saber alguna cosa. La superficie de la pared estaba pintada con un color que permitía sentirse en un bosque tranquilo, habitado por un pez con unos colores tan llamativos como los del arco-iris. Un lugar que cualquier persona le gustaría estar.

En la mesa que estaba tranquila esperando que alguien pasara por allí, permanecían unos objetos de los colores de la oscuridad para llamar la atención.

- En parejas, redacta una descripción objetiva y una subjetiva; luego, la presenta en plenario al grupo.
- Establece un conversatorio con sus compañeros de clase sobre las características de las coplas, retahílas, adivinanzas (Quinto grado); coplas, retahílas, adivinanzas, trabalenguas, refranes y rimas (Sexto grado).
- En equipos de trabajo, elabora coplas, retahílas, adivinanzas (Quinto grado); coplas, retahílas, adivinanzas, trabalenguas, refranes y rimas (Sexto grado), y de manera creativa, las presenta en plenario, manifestando actitud positiva en el manejo de sus emociones y sentimientos.

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER Y CUARTO GRADO** | **QUINTO Y SEXTO GRADO** |
| ➢ Observa las imágenes y lee las coplas, chiste y trabalenguas con rapidez.<br> <br><br> <br><br> <br><br>➢ Comenta el contenido de cada uno.<br>➢ Identifica qué sonido se repite.<br>➢ Realiza la lectura oral de trabalenguas, coplas y cuenta chistes infantiles, expresando sus talentos, habilidades y creatividad.<br>➢ Realiza narraciones orales de cuentos y utiliza las partes de manera lógica, manifestando actitud positiva en el manejo de sus emociones y sentimientos. | ➢ Lee comprensivamente diferentes cuentos y utiliza estrategias de lectura para determinar el argumento (personajes, lugar, tiempo) y lo expone oralmente ante sus compañeros.<br>➢ Escribe un cuento, aplicando la estructura correspondiente; luego, lo expone oralmente ante sus compañeros. |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER Y CUARTO GRADO** | **QUINTO Y SEXTO GRADO** |
| **TERCER GRADO:**<br>➢ Constata si los estudiantes emplean palabras con m antes de p y b y con rr en posición intervocálica de forma correcta en sus escritos.<br>➢ Verifica si los estudiantes aplican las funciones sintácticas en la redacción de oraciones simples en presente y pretérito perfecto simple<br>➢ Comprueba si los estudiantes interpretan descripciones de personas y lugares, aplicando estrategias de lectura.<br>➢ Verifica si los estudiantes producen descripciones de personas y lugares, empleando el adjetivo y el proceso de escritura.<br>➢ Valora si los estudiantes utilizan los juegos verbales como recurso para el fortalecimiento de la expresión oral.<br>➢ Comprueba si los estudiantes reconocen las partes y elementos del cuento, aplicando estrategias de lectura.<br>➢ Constata si los estudiantes analizan el contenido de cuentos relacionando las acciones, sentimientos y | **QUINTO GRADO:**<br>➢ Verifica si los estudiantes emplean g en las palabras que contienen la sílaba gen, la secuencia gest y los verbos terminados en ger y gir en la redacción de oraciones.<br>➢ Constata si los estudiantes aplican las clases de palabras en la redacción de oraciones simples.<br>➢ Comprueba si los estudiantes crean descripciones objetivas y subjetiva, empleando adjetivos y el proceso de escritura.<br>➢ Verifica si los estudiantes interpretan juegos verbales, aplicando estrategias de lectura.<br>➢ Comprueba si los estudiantes distinguen la estructura y elementos del cuento, así como su relación con la vida cotidiana, aplicando estrategias de lectura.<br>➢ Constata si los estudiantes analizan el contenido y hechos presentes de los cuentos, así como emociones y sentimientos de los personajes, emitiendo su opinión personal<br>➢ Verifica si los estudiantes recrean cuentos orales y escritos, aplicando la estructura y sus elementos.<br>➢ Comprueba si los estudiantes demuestran actitudes de relaciones interpersonales significativas y de |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER Y CUARTO GRADO** | **QUINTO Y SEXTO GRADO** |
| emociones de los personajes con situaciones de la vida cotidiana.<br>➢ Verifica si los estudiantes manifiestan actitud positiva en el manejo de sus emociones y sentimientos al compartir con sus compañeros de clase.<br>**CUARTO GRADO:**<br>➢ Constata si los estudiantes emplean c en las terminaciones ancia, ancio, encia, encio, en las secuencias iniciales cerc- o círc, y en las palabras terminadas en cial en la redacción de oraciones.<br>➢ Verifica si los estudiantes emplean las clases de palabras, atendiendo a su función en oraciones simples en presente y pretérito imperfecto.<br>➢ Constata si los estudiantes identifican personas, lugares, paisajes y animales en diversos textos descriptivos leídos.<br>➢ Comprueba si los estudiantes construyen descripciones de forma oral y escrita, utilizando adjetivos.<br>➢ Constata si los estudiantes emplean los juegos verbales como recurso que ayudan a la expresión oral.<br>➢ Valora si los estudiantes distinguen las partes del cuento, sucesos que corresponden a cada parte, argumento, actitudes de los personajes, lecciones y la relación con la vida real, aplicando estrategias de lectura.<br>➢ Verifica si los estudiantes discriminan el contenido de cuentos, estableciendo juicios valorativos sobre las acciones, sentimientos y emociones de los personajes<br>➢ Constata si los estudiantes emplean el proceso de escritura en la redacción de cuentos.<br>➢ Verifica si los estudiantes expresan sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en diversas actividades. | respeto con sus compañeros.<br>**SEXTO GRADO:**<br>➢ Comprueba si los estudiantes emplean la j en las formas verbales conjugadas del pretérito perfecto simple de indicativo y subjuntivo de decir, traer, y de los verbos terminados en ducir, así como en las palabras terminadas en aje y eje en la redacción de oraciones y párrafos.<br>➢ Verificas los estudiantes aplican las clases de palabras en la redacción de oraciones y párrafos.<br>➢ Constata si los estudiantes construyen descripciones objetivas y subjetivas, utilizando adjetivos.<br>➢ Verifica si los estudiantes crean juegos verbales, aplicando estrategias de escritura.<br>➢ Constata si los estudiantes discriminan la estructura y los elementos del cuento, en diferentes textos leídos.<br>➢ Comprueba si los estudiantes interpretan el contenido de cuentos, argumentando sus opiniones sobre acciones, sentimientos y emociones que manifiestan los personajes<br>➢ Verifica si los estudiantes crean cuentos orales y escritos, aplicando la estructura narrativa.<br>➢ Constata si los estudiantes manifiestan actitud positiva en el manejo de las emociones y sentimientos en las relaciones con sus compañeros |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** |
| **CULTURA AMBIENTAL : EDUCACIÓN AMBIENTAL** | | **CULTURA AMBIENTAL : EDUCACIÓN AMBIENTAL** | |
| **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** |
| 2. Utiliza medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos para reducir los riesgos y su impacto en la familia, la escuela y la comunidad, respetando todas las formas de vida. | 3. Utiliza medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos para reducir los riesgos y su impacto en la familia, la escuela y la comunidad, respetando todas las formas de vida. | 2. Practica acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales en la familia, la escuela y la comunidad, que favorezca el desarrollo sostenible y el bienestar de las nuevas generaciones. | |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 2. Aplica las normas de ortografía en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones.<br>3. Distingue el mensaje y el orden de las ideas de los textos leídos e informaciones orales, empleando estrategias de lectura.<br>4. Usa diversas estrategias en la producción escrita de textos cortos.<br>5. Distingue vinculación personal en los textos literarios leídos con el contexto.<br>6. Analiza oralmente diversos textos, desarrollando la expresión oral y la escucha. | 2. Aplica las normas de ortografía en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones<br>3. Aplica estrategias de lectura para la comprensión del mensaje y el orden de las ideas en los textos leídos e informaciones orales.<br>4. Emplea diversas estrategias en la producción escrita de textos cortos.<br>5. Establece vinculación personal en los textos literarios leídos con el contexto.<br>6. Manifiesta habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas de su entorno. | 1. Emplea conciencia ortográfica y gramatical en su expresión oral y escrita<br>2. Utiliza el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios.<br>3. Aplica estrategias de lectura en la comprensión de diferentes textos leídos, tomando en cuenta su estructura.<br>4. Emplea habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas de su entorno. | 1. Aplica conciencia ortográfica y gramatical en su expresión oral y escrita.<br>2. Aplica el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios.<br>3. Aplica estrategias de comprensión lectora en la interpretación y análisis de los diferentes textos que lee, tomando en cuenta su estructura informativa.<br>4. Demuestra habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad: II Leamos y comprendamos textos expositivos (30 h/c)** | | **Unidad: II Leamos y comprendamos textos expositivos (25 h/c)** | | **Unidad: II Leamos y redactemos textos expositivos (30 h/c)** | | **Unidad: II Leamos, comprendamos y redactemos textos expositivos (28 h/c)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 1. Emplea mayúscula en antropónimos en la redacción de oraciones.<br>2. Emplea LL en palabras que empiezan por las sílabas fa, fo y fu; en palabras que terminan | 1. Mayúscula en antropónimos:<br>1.1 Nombres propios e hipocorísticos<br>1.2 Apellidos<br>2 Uso de ll<br>2.1 En palabras que empiezan por | 1 Emplea mayúscula en antropónimos en la redacción de oraciones<br>2 Emplea c antes de las vocales e, i en los compuestos y derivados de palabras que terminan en z, en las | 1. Mayúscula en antropónimos:<br>a. Personajes de ficción.<br>2. Uso de c<br>2.1 Antes de las vocales e, i en los compuestos y derivados de palabras que terminen | 1. Emplea mayúscula al escribir nombres de entidades en la redacción de oraciones | 1. Uso de mayúscula en nombres de entidades:<br>1.1 Organismos<br>1.2 Instituciones<br>1.3 Departamentos y asociaciones<br>1.4 Establecimientos comerciales | 1. Emplea mayúscula al escribir denominaciones propias del ámbito científico en la redacción de oraciones.<br>2. Emplea j en las palabras que tienen las terminaciones jero/a, los verbos terminados en jear | 1. Uso de mayúscula en denominaciones propias del ámbito científico.<br>2. Uso de j<br>2.1 En las terminaciones graves jero/a |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad: II Leamos y comprendamos textos expositivos (30 h/c)** | | **Unidad: II Leamos y comprendamos textos expositivos (25 h/c)** | | **Unidad: II Leamos y redactemos textos expositivos (30 h/c)** | | **Unidad: II Leamos, comprendamos y redactemos textos expositivos (28 h/c)** | |
| en illo, illa y en casi todas las palabras terminadas en ello, ella en la redacción de oraciones. | las sílabas fa, fo y fu.<br>2.2 En palabras terminadas en illo, illa<br>2.3 En palabras terminadas en ello, ella. | conjugaciones de verbos que en el infinitivo llevan z, y en las palabras terminadas en cimiento y cioso/a en la redacción de oraciones. | en z y en las conjugaciones de verbos que en el infinitivo llevan z.<br>2.2 En las palabras terminadas en cimiento<br>2.3 En palabras terminadas en cioso/a | | 1.5 Recreativos y culturales. | y sustantivos terminados en jería en la redacción de oraciones. | 2.2 En los verbos terminados en jear<br>2.3 En los sustantivos terminados en jería. |
| 3. Utiliza los signos de puntuación pertinentes en la redacción de oraciones interrogativas y admirativas. | 3 Signos de puntuación<br>3.1 Interrogación ¿?<br>3.2 Admiración ¡! | 3 Utiliza la coma para separar elementos de una serie en la redacción de oraciones. | 3. La coma para separar elementos de una serie | 2. Emplea g en las palabras que llevan las secuencias gia y gio con acento y sin él, en palabras que empiezan por gene y en el prefijo griego geo en la redacción de oraciones. | 2. Uso de G<br>2.1 En las palabras que contienen las secuencias gia y gio (con acento o sin él)<br>2.2 Palabras que empiezan por gene.<br>2.3 En el prefijo griego geo | 3. Reconoce las características, estructura, vocabulario científico y propósito de textos expositivos. | 3. Textos expositivos:<br>2.1 Características y propiedades textuales<br>• Unidad de sentido (tema y su segmentación), progresión temática<br>2.2 Estructura<br>2.3 Vocabulario científico<br>2.4 Propósito |
| 4. Interpreta oraciones según la actitud del hablante en la lectura y escritura. | 4 Oraciones según la actitud del hablante.<br>4.1 Afirmativa.<br>4.2 Negativa<br>4.3 Exclamativa<br>4.4 Interrogativa | 4 Emplea oraciones afirmativas, negativas, exclamativas e interrogativas en su expresión oral y escrita. | 4. Oraciones según la actitud del hablante.<br>4.1 Afirmativa.<br>4.2 Negativa<br>4.3 Exclamativa.<br>4.4 Interrogativa. | 3. Identifica las características formales y de contenido de un párrafo, así como la estructura y vocabulario científico en los diferentes textos leídos. | 3. Texto expositivo: El párrafo expositivo:<br>3.1 Concepto<br>3.2 Características formales: Inicia con mayúscula y finaliza con un punto.<br>3.3 Características de contenido: unidad de sentido, progresión temática.<br>3.4 Estructura<br>3.5 Vocabulario científico | 4. Identifica la idea principal y las secundarias, las características de contenido en párrafos expositivos leídos. | 4. El párrafo expositivo:<br>4.1 Idea principal y secundaria en el párrafo.<br>4.2 Características de contenido: unidad de sentido, progresión temática.<br>4.3 Idea central |
| 5. Emplea sinónimas y antónimas en oraciones y textos cortos. | 5 Palabras sinónimas y antónimas | 5 Reconoce el significado de palabras homófonas y homógrafas en la redacción de oraciones. | 5. Palabras homófonas y homógrafas. | | | | |
| 6. Interpreta vocabulario y contenido de textos expositivos, identificando sus partes y características. | 6 El texto expositivo:<br>6.1 Significado de palabras desconocidas<br>6.2 Número de ideas en el párrafo<br>6.3 Idea más importante | 6 Discrimina el tema, la secuencia de ideas, significado de palabras desconocidas y la idea principal en textos expositivos, aplicando los niveles de comprensión lectora. | 6. Textos expositivos:<br>6.1. Tema<br>6.2. Secuencia de ideas<br>6.3. Significado de las palabras desconocidas.<br>6.4. Idea principal | 4. Identifica ideas principales y secundarias en párrafos de textos expositivos. | 4. Las ideas principales y secundarias en los párrafos de los textos expositivos. | 5. Emplea enunciados oracionales y no oracionales en párrafos cortos. | 5. Enunciado oracional y no oracional |
| 7. Expone medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres, en textos expositivos. | | 7 Expresa sus ideas y comentarios sobre textos expositivos relacionados con medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres. | | 5. Emplea enunciados oracionales y no oracionales en la | 5. Enunciado oracional y no oracional.<br>5.1 Características | 6. Identifica los nexos y conjunciones en oraciones compuestas en diferentes textos. | 6. Oraciones compuestas:<br>3.1 Nexos: conectores y conjunciones |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad: II Leamos y comprendamos textos expositivos (30 h/c)** | | **Unidad: II Leamos y comprendamos textos expositivos (25 h/c)** | | **Unidad: II Leamos y redactemos textos expositivos (30 h/c)** | | **Unidad: II Leamos, comprendamos y redactemos textos expositivos (28 h/c)** | |
| | | | | redacción de párrafos cortos.<br><br>6. Identifica oraciones compuestas, atendiendo a sus características y clasificación en diferentes párrafos leídos.<br><br>7. Emplea palabras homónimas en la redacción de párrafos expositivos.<br><br>8. Utiliza la técnica del subrayado para la identificación de ideas principales en párrafos expositivos.<br><br>9. Ejercita en su redacción de párrafos y lecturas de textos expositivos el uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales. | 6. Oraciones compuestas<br>6.1 Concepto<br>6.2 Características<br>6.3 Nexos: conectores y conjunciones<br>6.4 Clasificación: yuxtapuestas, coordinadas (copulativas, disyuntivas y adversativas<br><br>7. Palabras homónimas.<br>7.1 Homófonas.<br>7.2 Homógrafas.<br><br>8. Técnicas de lectura:<br>8.1 El subrayado | 7. Emplea palabras homónimas y parónimas en la redacción de párrafos expositivos.<br><br>8. Aplica la técnica de mapa conceptual en textos expositivos leídos.<br><br>9. Expresa sus ideas en la redacción de párrafos y lecturas de textos expositivos relacionados con el uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales. | • Yuxtapuestas<br>• Coordinadas (copulativas, disyuntivas y adversativas)<br>• Subordinadas de relativo.<br><br>7. Palabras homónimas y parónimas.<br>8.1 Homófonas.<br>8.2 Homógrafas.<br><br>8. Técnicas de lectura:<br>8.1 El mapa conceptual |

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS
### TERCER GRADO Y CUARTO GRADO

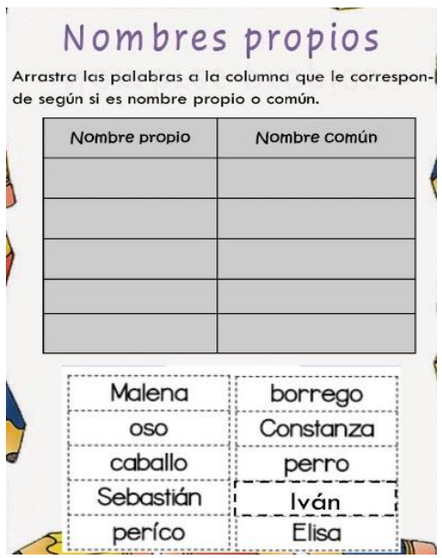
- Realiza lecturas y comentarios del texto expositivo relacionado con temas sobre medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres. (tercero y cuarto grado)

**RIESGO Y AMENAZA**

La gestión del riesgo se define como el proceso de identificar, analizar y cuantificar las probabilidades de pérdidas y efectos secundarios que se desprenden de los desastres, así como de las acciones preventivas, correctivas y reductivas correspondientes que deben emprenderse.

El riesgo es una función de dos variables: la amenaza y la vulnerabilidad. Ambas son condiciones necesarias para expresar al riesgo, el cual se define como la probabilidad de pérdidas, en un punto geográfico definido y dentro de un tiempo específico. Mientras que los sucesos naturales no son siempre controlables, la vulnerabilidad sí lo es.

- Identifica el vocabulario y escribe su significado con ayuda del diccionario.
- ¿Cuál es la idea más importante que comunica el texto?
- Los estudiantes exponen sus apreciaciones sobre el contenido de la lectura. (Tercero y cuarto)
- Relacionan el contenido del texto con las prácticas de gestión de riesgo que realizan en su escuela.
- Utilizando el cuadro, escriben nombres propios de lugares, personas, los relacionan con sus nombres y comentan el empleo de la letra mayúscula en su escritura. (Tercero y cuarto)




- Organizados por grados los estudiantes de cuarto señalan los signos de puntuación presentes en la lectura y tercero, y cuarto grado, seleccionan oraciones y las recrean en afirmativas, negativas, interrogativas, admirativas.

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS
### QUINTO GRADO Y SEXTO GRADO

- Lee textos variados y extrae palabras en las que se emplea:
  - El uso de mayúsculas en nombres de entidades (Quinto Grado).
  - En denominaciones propias del ámbito científico (Sexto grado).
- Conversa con sus compañeros y elabora el regala ortográfico del uso de mayúsculas en nombres de entidades (Quinto grado), y en denominaciones propias del ámbito científico (Sexto grado), tomando como referencias los ejemplos extraídos de los textos leídos; luego, escribe oraciones empleando las reglas ortográficas del uso de mayúsculas.
- Lee diferentes textos donde pueda encontrar palabras:

1. En las que se emplea la g en las secuencias gia, y gio, con acento y sin él, en palabras que empiezan por gene y en el prefijo griego geo. (Quinto grado)

| Palabra encontrada | Redacta una oración |
|---|---|
| | |
| | |

2. Con j en las terminaciones graves jero/a, los verbos terminados en jear y sustantivos terminados en jería (Sexto grado).

| Palabras terminadas en jero/a | Verbos terminados en jear | Sustantivos terminados en jeria |
|---|---|---|
| | | |
| | | |
| | | |

- Conversa con sus compañeros sobre los conceptos, características formales y de contenido; luego, los presenta en plenario. (Quinto grado)
- En equipos de trabajo, organiza las ideas en un esquema sobre el concepto, características formales y de contenido de un párrafo (Quinto grado).
- Dialoga con sus compañeros sobre las características de los párrafos expositivos, identifica idea principal e ideas secundarias (Quinto y Sexto grado)

Un celular es un teléfono inalámbrico que se conecta a una antena portadora de radiofrecuencia. Estos teléfonos tienen batería independiente, son portátiles y los modelos actuales tienen pantalla táctil y cámaras fotográficas. Generalmente, se utilizan para hacer y recibir llamadas, pero también para enviar y recibir mensajes, documentos, correos electrónicos, etc. Además, hay muchísimas tareas que se pueden realizar con las aplicaciones destinadas a ser utilizadas en estos dispositivos, como escribir textos, hacer trámites bancarios y conectarse a redes sociales.

- 
- de sentido y la progresión temática, sobre temas del uso racional, protección, prevención y conservación del

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER GRADO Y CUARTO GRADO** | **QUINTO GRADO Y SEXTO GRADO** |

- Identifica palabras en el texto y forman cadenas de sinónimos y antónimos e infiere en su concepto. (Tercer grado)
- Realizan exposiciones de sus trabajos y las discuten en los grupos. (Tercero y cuarto grado)
- Tercer grado, identifica en textos palabras que empiezan con las silabas fa, fo, fu y las terminadas en illo, illa, ello, ella. y cuarto grado identifican palabras con uso de c antes de las vocales e, i en los compuestos y derivados de palabras que terminen en z y en las conjugaciones de verbos que en el infinitivo llevan z. En las palabras terminadas en cimiento. En palabras terminadas en cioso/a

| Tercer grado | | Cuarto grado | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Palabras con silabas fa, fo, fu | Palabras con illo, illa, ella | Palabras que llevan c antes de las vocales e, i | Palabras terminadas en z | Palabras terminadas en cimiento | Palabras terminadas en cioso /a |
| | | | | | |
| | | | | | |

- Tercer grado, redacta oraciones donde utilice signos de puntuación (¿?, ¡!).
- Cuarto grado redacta oraciones y textos cortos usando signos de puntuación y palabras homófonas y homógrafas.

medio ambiente y los recursos naturales. (Quinto y Sexto grado)

- Conversa con sus compañeros sobre el concepto de idea principal e idea secundaria y la relación que estas mantienen en los párrafos (Quinto y Sexto grado)
- Elabora el concepto de idea principal e ideas secundarias y la relación que estas mantienen en los párrafos, mediante una lluvia de ideas, escriba en su cuaderno y lo presenta oralmente a sus compañeros (Quinto y Sexto grado)

| Idea principal | Idea secundaria |
|---|---|
| | |

- Lee comprensivamente textos expositivos relacionados con el uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales, utiliza estrategias de lectura para determinar el tema, la segmentación de ideas y la progresión temática (Quinto y Sexto grado).
- Identifica idea principal e ideas secundarias en párrafos de textos expositivos leídos (Sexto grado).
- Realiza un mapa conceptual a partir de las ideas identificadas en textos leídos. (Sexto grado).
- Lee párrafos e identifica los nexos y conectores en las oraciones compuestas (Quinto y Sexto grado)
- Redacta párrafos expositivos empleando palabras homónimas (Quinto grado) y homónimas y parónimas (Sexto grado) y los presenta en plenario.

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER GRADO Y CUARTO GRADO** | **QUINTO GRADO Y SEXTO GRADO** |

**TERCER GRADO:**

- Verifica si los estudiantes emplean mayúscula en antropónimos en la redacción de oraciones.
- Constata si los estudiantes emplean LL en palabras que empiezan por las sílabas fa, fo y fu; en palabras que terminan en illo, illa y en casi todas las palabras terminadas en ello, ella en la redacción de oraciones.
- Verifica si los estudiantes utilizan los signos de puntuación pertinentes en la redacción de oraciones interrogativas y admirativas.
- Comprueba si los estudiantes interpretan oraciones según la actitud del hablante en la lectura y escritura.
- Constata si los estudiantes emplean sinónimas y antónimas en oraciones y textos cortos.
- Comprueba si los estudiantes interpretan vocabulario y contenido de textos expositivos, identificando sus partes y características.

**QUINTO GRADO**:

- Verifica si los estudiantes emplean mayúscula al escribir nombres de entidades en la redacción de oraciones.
- Comprueba si los estudiantes emplean g en las palabras que llevan las secuencias gia y gio con acento y sin él, en palabras que empiezan por gene y en el prefijo griego geo en la redacción de oraciones.
- Constata si los estudiantes identifican las características formales y de contenido de párrafos expositivos.
- Valora si los estudiantes identifican ideas principales y secundarias en párrafos de textos expositivos.
- Verifica si los estudiantes emplean enunciados oracionales y no oracionales en la redacción de párrafos cortos.
- Valora si los estudiantes identifican oraciones compuestas, atendiendo a sus características y clasificación

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER GRADO Y CUARTO GRADO** | **QUINTO GRADO Y SEXTO GRADO** |
| ➢ Verifica si los estudiantes exponen medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres, en textos expositivos.<br>**CUARTO GRADO:**<br>➢ Valora si los estudiantes emplean mayúscula en antropónimos en la redacción de oraciones<br>➢ Verifica si los estudiantes emplean c antes de las vocales e, i en los compuestos y derivados de palabras que terminan en z, en las conjugaciones de verbos que en el infinitivo llevan z, y en las palabras terminadas en cimiento y cioso/a en la redacción de oraciones.<br>➢ Constata si los estudiantes utilizan la coma para separar elementos de una serie en la redacción de oraciones.<br>➢ Comprueba si los estudiantes emplean oraciones afirmativas, negativas, exclamativas e interrogativas en su expresión oral y escrita.<br>➢ Constata si los estudiantes reconocen el significado de palabras homófonas y homógrafas en la redacción de oraciones.<br>➢ Verifica si los estudiantes discriminan el tema, la secuencia de ideas, significado de palabras desconocidas y la idea principal en textos expositivos, aplicando los niveles de comprensión lectora.<br>➢ Comprueba si los estudiantes expresan sus ideas y comentarios sobre textos expositivos relacionados con medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres. | en diferentes párrafos leídos.<br>➢ Verifica si los estudiantes emplean palabras homónimas en la redacción de párrafos expositivos.<br>➢ Valora si los estudiantes utilizan la técnica del subrayado para la identificación de ideas principales en párrafos expositivos.<br>➢ Valora si los estudiantes ejercitan en su redacción de párrafos y lecturas de textos expositivos el uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales.<br>**SEXTO GRADO:**<br>➢ Verifica si los estudiantes emplean mayúscula al escribir denominaciones propias del ámbito científico en la redacción de oraciones.<br>➢ Constata si los estudiantes emplean j en las palabras que tienen las terminaciones jero/a, los verbos terminados en jear y sustantivos terminados en jería en la redacción de oraciones.<br>➢ Comprueba si los estudiantes reconocen en textos expositivos las características, propiedades textuales, estructura, vocabulario y el propósito en los textos leídos.<br>➢ Evalúa si los estudiantes identifican la idea principal y las secundarias, las características de contenido, en párrafo expositivos leídos.<br>➢ Valora si los estudiantes emplean enunciados oracionales y no oracionales en párrafos cortos.<br>➢ Constata si los estudiantes identifican los nexos y conjunciones en oraciones compuestas en diferentes textos.<br>➢ Verifica si los estudiantes emplean palabras homónimas y parónimas en la redacción de párrafos expositivos.<br>➢ Comprueba si los estudiantes aplican la técnica de mapa conceptual en textos expositivos leídos.<br>➢ Verifica si los estudiantes expresan sus ideas en la redacción de párrafos y lecturas de textos expositivos relacionados con el uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** |
| **Identidad Nacional y Cultural: El patrimonio cultural** | | | |
| **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** |
| 3. Participa en actividades donde se desarrollen los talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario. | 4. Participa en actividades donde se desarrollen los talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario. | 3. Participa en actividades donde se desarrollen los talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario. | |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 2. Aplica las normas de ortografía en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones.<br>3. Distingue el mensaje y el orden de las ideas de los textos leídos e informaciones orales, empleando estrategias de lectura.<br>4. Usa diversas estrategias en la producción escrita de textos cortos.<br>5. Distingue vinculación personal en los textos literarios leídos con el contexto.<br>6. Analiza oralmente diversos textos, desarrollando la expresión oral y la escucha. | 2. Aplica las normas de ortografía en la escritura de palabras.<br>3. Aplica estrategias de lectura para la comprensión del mensaje y el orden de las ideas en los textos leídos e informaciones orales.<br>4. Emplea diversas estrategias en la producción escrita de textos cortos.<br>5. Establece vinculación personal en los textos literarios leídos con el contexto.<br>6. Manifiesta habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas de su entorno. | 1. Emplea conciencia ortográfica y gramatical en su expresión oral y escrita<br>2. Utiliza el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios.<br>3. Aplica estrategias de lectura en la comprensión de diferentes textos leídos, tomando en cuenta su estructura.<br>4. Emplea habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas de su entorno. | 1. Aplica conciencia ortográfica y gramatical en su expresión oral y escrita.<br>2. Aplica el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios.<br>3. Aplica estrategias de comprensión lectora en la interpretación y análisis de los diferentes textos que lee, tomando en cuenta su estructura informativa.<br>4. Demuestra habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad: III Declamemos poemas de Rubén Darío (25h/c)** | | **Unidad: III Declamemos poemas de Rubén Darío. (20 h/c)** | | **Unidad: III Declamemos poemas de Rubén Darío. (20 h/c)** | | **Unidad: III Declamemos poemas de Rubén Darío (16 h/c)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 1. Utiliza c en palabras que lleven los grupos consonánticos ct, cc, nst, const, y palabras con h intermedia en la redacción de oraciones.<br>2. Emplea Y en palabras que contienen la sílaba yec, y en los prefijos ad, | 1 Uso de c<br>1.1 En palabras con los grupos consonánticos ct, cc, nst, const<br>2 Palabras con h intermedia.<br>3 Uso de Y | 1 Emplea s en los sufijos ismo, ista y las terminaciones es, esa y ense en la escritura de palabras.<br>2 Utiliza el significado de base y contextual en la comprensión de significados de | 1. Uso de s<br>1.1 En los sufijos ismo, ísimo, ista<br>1.2 En los gentilicios terminados en es, esa, ense.<br>2. Vocabulario de base y contextual<br>2.1 Uso del diccionario | 1. Emplea g en los sufijos algia y logia, en las palabras que terminan en gésimo/a, sílaba ges y en el sufijo gésimo/a, gesimal y ginoso/a en la redacción de oraciones. | 1. Uso de G<br>1.1 En el sufijo algia y logía<br>1.2 En palabras que terminan en gésimo/a, gesimal y ginoso/a. | 1. Emplea h en las palabras antes de los diptongos ua, ue, ui tanto en inicio de palabra como en posición interior a comienzo de sílaba, y antes de las secuencias ia, ie en posición inicial de palabra en la redacción de oraciones. | 1. Uso de h<br>1.1 Antes de los diptongos ua, ue, ui tanto en inicio de palabra como en posición interior a comienzo de sílaba.<br>1.2 Antes de las secuencias ía, ie en posición |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad: III Declamemos poemas de Rubén Darío (25h/c)** | | **Unidad: III Declamemos poemas de Rubén Darío. (20 h/c)** | | **Unidad: III Declamemos poemas de Rubén Darío. (20 h/c)** | | **Unidad: III Declamemos poemas de Rubén Darío (16 h/c)** | |
| dis y sub en la redacción de oraciones.<br><br>3. Emplea el significado de base y contextual como estrategias de comprensión lectora.<br><br>4. Aplica las reglas de acentuación en palabras agudas y graves en la redacción de oraciones y textos cortos.<br><br>5. Identifica las características y propósito de los poemas leídos, empleando estrategias de lectura.<br><br>6. Interpreta el vocabulario, sentimientos y mensaje comunicado en poemas de Rubén Darío, aplicando estrategias de lectura.<br><br>7. Interpreta poemas de Rubén Darío, aplicando estrategias de comprensión lectora. | 3.1 En palabras que contienen la sílaba –yec-,<br>3.2 En palabras con los prefijos ad-,dis-, y sub.<br>3.3 En palabras que contienen la sílaba yer en cualquier posición, salvo a final de palabra.<br><br>4 Significado de base y contextual<br>4.1 Uso del diccionario.<br><br>5 Reglas generales de acentuación:<br>5.1 Sílaba tónica:<br>5.2 Palabras agudas y graves.<br><br>6 Poemas de Rubén Darío<br>6.1 Características: estrofa, verso, rima.<br>6.2 Propósito del texto<br>6.3 Significado contextual de palabras<br>6.4 Sentimiento<br>6.5 Mensaje que comunica el poema<br>6.6 Declamación de poemas:<br>• Memorización, lenguaje gestual y corporal,<br>• Entonación según versos y rima. | palabras desconocidas en textos leídos.<br><br>3 Aplica las reglas de acentuación en palabras agudas, graves y esdrújulas en la redacción de oraciones.<br><br>4 Determina las características y el propósito de los poemas leídos.<br><br>5 Analiza vocabulario contextual, expresiones clave, emociones, sentimientos y mensaje comunicado en poemas leídos, emitiendo su opinión personal.<br><br>6 Ejercita la declamación de poemas, utilizando memorización, lenguaje gestual y corporal y entonación por el número de versos y las rimas.<br><br>7 Manifiesta sus talentos, habilidades y creatividad al participar en la declamación de poemas. | 3. Reglas generales de acentuación:<br>2.1 Sílaba tónica<br>2.2 Palabras Agudas<br>2.3 Palabras Graves<br>2.4 Palabras Esdrújulas<br><br>4. Poemas de Rubén Darío.<br>4.1 Características: estrofa, verso rima.<br>4.2 Propósito del texto.<br>4.3 Vocabulario. contextual de palabras y expresiones claves<br>4.4 Sentimientos y emociones<br>4.5 Mensaje que comunica el poema<br>4.6 Declamación de poemas:<br>• Memorización, lenguaje gestual y corporal<br>• Entonación según verso, rima y ritmo. | 2. Utiliza el vocabulario de base y vocabulario contextual en la comprensión de significado de palabras desconocidas.<br><br>3. Aplica las reglas de acentuación en palabras con hiatos, diptongos y triptongos en la redacción de oraciones y párrafos.<br><br>4. Aplica las reglas generales de acentuación en palabras agudas. Graves, esdrújulas y sobresdrújulas.<br><br>5. Reconoce las características formales en los poemas leídos.<br><br>6. Interpreta figuras literarias, vocabulario contextual, sentimientos, actitudes, valores y mensaje que comunican los poemas leídos, estableciendo juicios de valor.<br><br>7. Participa en la declamación coral de poemas empleando una entonación marcada por el número de versos y las rimas | 2. Vocabulario de base y vocabulario contextual<br>2.1 Uso del diccionario<br><br>3. Acentuación de hiatos, diptongos y triptongos.<br><br>4. Sílaba tónica:<br>4.1 Palabras agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas.<br><br>5. El poema lírico<br>5.1 Características: prosa, verso, rima<br>5.2 Vocabulario contextual<br>5.3 Figuras literarias: símil, metáforas, personificación.<br>5.4 Sentimientos, actitudes y valores.<br>5.5 Mensaje que comunica el poema.<br>5.6 Declamación coral de poemas: entonación según rima y ritmo. | inicial de palabra.<br><br>2. Emplea el vocabulario de base y contextual en el análisis e interpretación de significados de palabras desconocidas.<br><br>3. Emplea tilde diacrítica en la redacción de párrafos.<br><br>4. Aplica las reglas generales de acentuación en palabras agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas.<br><br>5. Discrimina las características de poemas leídos.<br><br>6. Analiza el contenido que comunican los poemas leídos, emitiendo juicios críticos y valorativos.<br><br>7. Participa en un recital de poesías, aplicando una entonación marcada por el | 2. Vocabulario de base y contextual<br>2.1 Uso del diccionario<br><br>3. La tilde diacrítica<br>3.1 En monosílabos él, el, mí, mi, sé, se, sí, si, tú, tu<br><br>4. Sílaba tónica:<br>4.1 Palabras agudas, graves y esdrújulas<br><br>5. El poema lírico<br>5.1 Características<br>5.2 Estructura: versos, rima<br>5.3 Vocabulario contextual<br>5.4 Figuras literarias: Anáforas, hipérbole, hipérbaton<br>5.5 Contenido del poema<br>5.6 Sentimientos, actitudes y valores.<br>5.7 Ideas que entretejen el poema<br>5.8 Tema central<br>5.9 Recital de poesía: Entonación |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad: III Declamemos poemas de Rubén Darío (25h/c)** | | **Unidad: III Declamemos poemas de Rubén Darío. (20 h/c)** | | **Unidad: III Declamemos poemas de Rubén Darío. (20 h/c)** | | **Unidad: III Declamemos poemas de Rubén Darío (16 h/c)** | |
| 8. Expresa sus talentos, habilidades y creatividad en la declamación de poemas. | | | | 8. Muestra sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en la declamación de poemas | | número de versos y las rimas.<br><br>8. Demuestra sus talentos, habilidades y creatividad al, participar en un recital de poesías. | según rima y ritmo. |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER GRADO Y CUARTO GRADO** | **QUINTO GRADO Y SEXTO GRADO** |

➢ Lee con entonación el siguiente poema

**Abrojos – IV**
Puso el **poeta** en sus versos
todas las perlas del mar,
todo el oro de las minas,
todo el **marfil** oriental;
los diamantes de Golconda,
los **tesoros** de Bagdad,
los joyeles y preseas
de los cofres de un Nabad.
Pero como no tenía
por hacer versos ni un **pan**,
al acabar de escribirlos
**murió** de necesidad.

➢ Identifica palabras desconocidas y escriba su significado. (tercero y cuarto)

| Palabra desconocida | Significado |
|---|---|
| | |
| | |

➢ Selecciona las palabras marcadas en negrita y sepárelas en sílabas encerrando la sílaba tónica. (tercero y cuarto)

➢ Escribe el número de estrofas y número de versos en cada estrofa.

➢ Encuentra los pares de palabras que riman en el poema. (tercero y cuarto)

_____ _____
_____ _____
_____ _____

➢ Escribe en tres oraciones el mensaje que transmite el poema. (tercero y cuarto)

_____
_____

➢ Lee con entonación y fluidez el poema venus.

**Venus**

En la tranquila noche, mis nostalgias amargas sufrían.
En busca de quietud bajé al fresco y callado jardín.
En el obscuro cielo Venus bella temblando lucía,
como incrustado en ébano un dorado y divino jazmín.

A mi alma enamorada, una reina oriental parecía,
que esperaba a su amante bajo el techo de su camarín,
o que, llevada en hombros, la profunda extensión recorría,
triunfante y luminosa, recostada sobre un palanquín.

"¡Oh, reina rubia! -díjele, mi alma quiere dejar su crisálida
y volar hacia a ti, y tus labios de fuego besar;
y flotar en el nimbo que derrama en tu frente luz pálida,

y en siderales éxtasis no dejarte un momento de amar".
El aire de la noche refrescaba la atmósfera cálida.
Venus, desde el abismo, me miraba con triste mirar.

➢ Realiza las siguientes actividades

- Escriba por contexto, el significado de las palabras seleccionadas del poema

| Palabra | Significado |
|---|---|
| callado | |
| crisálida | |
| incrustado | |
| amargas | |
| abismo | |

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### TERCER GRADO Y CUARTO GRADO

- Escribe tres palabras que describan sentimientos y emociones en el poema.
- Escribe el propósito comunicativo del texto leído.
- Memorice el poema y declámelo ante sus compañeros con entonación y lenguaje corporal, expresando sus talentos, habilidades y creatividad.
- En grupos complete el cuadro

| Tercer grado | | Cuarto grado | |
|---|---|---|---|
| Uso de c<br>Palabras con la combinación | | Uso de s<br>Palabras que tengan: | |
| Ct | | Sufijo ismo | |
| Cc | | Sufijo isimo | |
| Nst | | Sufijo ista | |
| Cons | | Gentilicios terminados en: | |
| Con h intermedia | | Es | |
| **Uso de y en palabras con** | | Esa | |
| Silaba yec | | Ense | |
| Sílaba yer | | | |
| Prefijos ad | | | |
| Prefijos dis | | | |
| Prefijos sub | | | |

- Expone el trabajo ante el grupo.

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### QUINTO GRADO Y SEXTO GRADO

- Encuentre palabras en el poema que tengan hiatos, diptongos y triptongos. (cuarto grado)

| hiato | diptongo | triptongo |
|---|---|---|
| | | |

- En las columnas extrae palabras del poema y clasifica según su acento. (tercero y cuarto)

| | |
|---|---|
| **Agudas** | |
| **Graves** | |
| **Esdrújulas** | |
| **sobreesdrújulas** | |

- ¿Cuántas estrofas posee el poema?
- ¿Cuántos versos tiene el poema?
- Identifica las palabras que riman.
- Señala las figuras literarias que podamos identificar en el poema.
- Escribe los sentimientos que se destacan en el poema.
- ¿Cuál es el mensaje que nos transmite el poema?
- Memorice el poema y participa en el recital de poesía, demostrando sus talentos, habilidades y creatividad.

## ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS

### TERCER GRADO Y CUARTO GRADO

**TERCER GRADO:**

- Verifica si los estudiantes utilizan palabras que lleven los grupos consonánticos ct, cc, nst, const, y palabras con h intermedia en su escritura.
- Constata si los estudiantes emplean Y en palabras que contienen la sílaba yec, y en los prefijos ad, dis y sub en la redacción de oraciones.
- Comprueba si los estudiantes emplean el significado de base y contextual como estrategias de comprensión lectora.
- Verifica si los estudiantes aplican las reglas de acentuación en palabras agudas y graves en la redacción de oraciones y textos cortos.
- Verifica si los estudiantes identifican las características y propósito de los poemas leídos, empleando estrategias de lectura.
- Constata si los estudiantes interpretan el vocabulario, sentimientos y mensaje comunicado en poemas de Rubén Darío, aplicando estrategias de lectura.

## ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS

### QUINTO GRADO Y SEXTO GRADO

**QUINTO GRADO:**

- Verifica si los estudiantes emplean g en los sufijos algia y logia, en las palabras que terminan en gésimo/a, sílaba ges y en el sufijo gésimo/a, gesimal y ginoso/a en la redacción de oraciones.
- Comprueba si los estudiantes utilizan el vocabulario de base y vocabulario contextual en la comprensión de significado de palabras desconocidas.
- Valora si los estudiantes aplican las reglas de acentuación en palabras con hiatos diptongos y triptongos en redacción de oraciones y párrafos.
- Verifica si los estudiantes aplican las reglas generales de acentuación en palabras agudas. Graves, esdrújulas y sobresdrújulas.
- Constata si los estudiantes reconocen las características formales en los poemas leídos.
- Valora si los estudiantes interpretan figuras literarias, vocabulario contextual, sentimientos, actitudes, valores y mensaje que comunican los poemas leídos, estableciendo juicios de valor.
- Verifica si los estudiantes participan en la declamación coral de poemas empleando una entonación

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER GRADO Y CUARTO GRADO** | **QUINTO GRADO Y SEXTO GRADO** |
| ➢ Valora si los estudiantes ejercen la declamación de poemas empleando memorización, lenguaje gestual y corporal, entonación según versos y rima.<br>➢ Verifica si los estudiantes expresan sus talentos, habilidades y creatividad en la declamación de poemas.<br>**CUARTO GRADO:**<br>➢ Verifica si los estudiantes emplean s en los sufijos ismo, ista y las terminaciones es, esa y ense en la escritura de palabras.<br>➢ Constata si los estudiantes utilizan el significado de base y contextual en la comprensión de significados de palabras desconocidas en textos leídos.<br>➢ Comprueba si los estudiantes aplican las reglas de acentuación en palabras agudas, graves y esdrújulas en la redacción de oraciones.<br>➢ Verifica si los estudiantes determinan las características y el propósito de los poemas leídos.<br>➢ Valora si los estudiantes analizan vocabulario contextual, expresiones clave, emociones, sentimientos y mensaje comunicado en poemas leídos, emitiendo su opinión personal.<br>➢ Constata si los estudiantes ejercitan la declamación de poemas, utilizando memorización, lenguaje gestual y corporal y entonación por el número de versos y las rimas.<br>➢ Verifica si los estudiantes manifiestan sus talentos, habilidades y creatividad al participar en la declamación de poemas. | marcada por el número de versos y las rimas<br>➢ Verifica si los estudiantes muestran sus talentos, habilidades y pensamiento creativo en la declamación de poemas<br>**SEXTO GRADO**:<br>➢ Constata si los estudiantes emplean h en las palabras antes de los diptongos ua, ue, ui tanto en inicio de palabra como en posición interior a comienzo de sílaba, y antes de las secuencias ia, ie en posición inicial de palabra en la redacción de oraciones.<br>➢ Comprueba si los estudiantes emplean el vocabulario de base y contextual en el análisis e interpretación de significados de palabras desconocidas.<br>➢ Verifica si los estudiantes emplean tilde diacrítica en la redacción de párrafos.<br>➢ Valora si los estudiantes aplican las reglas generales de acentuación en palabras agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas.<br>➢ Evalúa si los estudiantes discriminan las características de poemas leídos<br>➢ Verifica si los estudiantes analizan el contenido que comunican los poemas leídos, emitiendo juicios críticos y valorativos.<br>➢ Comprueba si los estudiantes participan en un recital de poesías, aplicando una entonación marcada por el número de versos y las rimas.<br>➢ Verifica si los estudiantes demuestran sus talentos, habilidades y creatividad al, participar en un recital de poesía. |

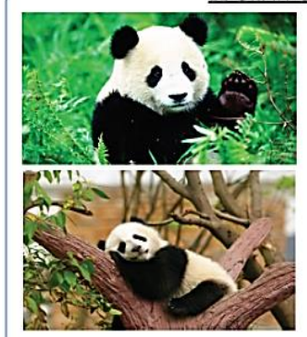
| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** |
| **Cultura Ambiental: Educación Ambiental** | **Tecnología Educativa:Comunicación y colaboración** | **Cultura Ambiental: Prevención y gestión de riesgo** | **Identidad Nacional y Cultural: Interculturalidad** |
| **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** |
| 2. Utiliza medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres provocados por fenómenos naturales y antrópicos para reducir los riesgos y su impacto en la familia, la escuela y la comunidad, respetando todas las formas de vida. | 5. Aplica diferentes herramientas colaborativas para la construcción de contenidos digitales para el aprendizaje. | 4. Impulsa medidas de protección personal y social, que permitan reconocer los riesgos y vulnerabilidades en la familia, la escuela y la comunidad. | 4. Muestra una actitud respetuosa a las diversas entidades y culturas basadas en el respeto, la justicia, la equidad y la paz que permitan una convivencia armónica. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 2. Aplica las normas de ortografía en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones.<br>3. Distingue el mensaje y el orden de las ideas de los textos leídos e informaciones orales, empleando estrategias de lectura.<br>4. Usa diversas estrategias en la producción escrita de textos cortos.<br>5. Distingue vinculación personal en los textos literarios leídos con el contexto.<br>6. Analiza oralmente diversos textos, desarrollando la expresión oral y la escucha. | 2. Aplica las normas de ortografía en la escritura de palabras.<br>3. Aplica estrategias de lectura para la comprensión del mensaje y el orden de las ideas en los textos leídos e informaciones orales.<br>4. Emplea diversas estrategias en la producción escrita de textos cortos.<br>5. Establece vinculación personal en los textos literarios leídos con el contexto.<br>6. Manifiesta habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas de su entorno. | 1. Emplea conciencia ortográfica y gramatical en su expresión oral y escrita<br>2. Utiliza el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios.<br>3. Aplica estrategias de lectura en la comprensión de diferentes textos leídos, tomando en cuenta su estructura.<br>4. Emplea habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas de su entorno. | 1. Aplica conciencia ortográfica y gramatical en su expresión oral y escrita.<br>2. Aplica el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios.<br>3. Aplica estrategias de comprensión lectora en la interpretación y análisis de los diferentes textos que lee, tomando en cuenta su estructura informativa.<br>4. Demuestra habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad: IV Leamos noticias (25 h/c)** | | **Unidad: IV Narremos anécdotas (25 h/c)** | | **Unidad: IV Leamos reportajes (30 h/c)** | | **Unidad: IV Redactemos Artículos (28 h/c)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 1. Emplea mayúscula en nombres de lugares en redacción de oraciones. | 1. Uso de mayúscula en nombres en lugares:<br>1.1 Continentes<br>1.2 Países<br>1.3 Ciudades<br>1.4 Comarcas<br>1.5 Barrios<br>1.6 Urbanizaciones<br>1.7 Accidentes geográficos<br>1.8 Áreas naturales protegidas. | 1. Emplea mayúscula en nombres de lugares en la redacción de oraciones.<br>2. Emplea s en las palabras que empiezan con semi, con las sílabas des o dis; | 1. Uso de Mayúscula en lugares:<br>1.1 Edificios<br>1.2 Monumentos<br>1.3 Calles y espacios urbanos<br>1.4 Vías de comunicación.<br>2. Uso de s:<br>2.1 En las palabras que empiezan con semi y | 1. Emplea mayúscula en denominaciones relacionadas con la actividad intelectual o cultural del hombre, y en marcas comerciales y registradas en la redacción de oraciones.<br>2. Emplea la letra b en los prefijos bi, bis, biz, | 1. Uso de mayúscula en:<br>1.1 Denominaciones relacionadas con la actividad intelectual o cultural del hombre<br>1.2 En marcas comerciales y registradas.<br>2. Uso de B | 1. Emplea mayúscula en siglas, acrónimos, y abreviaturas de formas de tratamiento en la redacción de oraciones y párrafos.<br>2. Emplea h en las palabras que llevan los prefijos griegos hecto, hemi, hepta y hexa; en homófonas, | 1. Uso de mayúscula en siglas, acrónimos, y abreviaturas de formas de tratamiento<br>2. Uso de h<br>2.1 En los prefijos griegos helico, helminto, helio, |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad: IV Leamos noticias (25 h/c)** | | **Unidad: IV Narremos anécdotas (25 h/c)** | | **Unidad: IV Leamos reportajes (30 h/c)** | | **Unidad: IV Redactemos Artículos (28 h/c)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 2. Emplea la letra b en palabras antes de consonantes (d, n,s,y, l, r, j, t, v) en la redacción de oraciones<br><br>3. Emplea artículos, sustantivos, adjetivos y formas verbales conjugadas, atendiendo a su función, en la oración simple.<br><br>4. Deduce la intención comunicativa de las anécdotas leídas, así como la relación entre el contenido y sus propias vivencias, aplicando estrategias de comprensión lectora.<br><br>5. Produce anécdotas teniendo en cuenta sus características, partes y elementos.<br><br>6. Analiza hechos o sucesos de noticias relacionadas con situaciones de su entorno.<br><br>7. Expresa de forma oral noticias de su entorno. | 2. Uso B en palabras antes de las consonantes (d, n, s,y,l,r, j,t,v)<br><br>3. Clases de palabras en la oración simple:<br>3.1 El artículo<br>3.2 El Sustantivo<br>3.3 El Adjetivo<br>3.4 El Verbo: Forma verbal conjugada<br><br>4. La anécdota<br>4.1 Características<br>4.2 Partes de una anécdota<br>4.3 Elementos (qué, cómo, dónde, a quién, cuándo)<br><br>5. Texto informativo: La noticia<br>5.1 Concepto<br>5.2 Hechos o sucesos | en los prefijos des, dis, sobre, sub y super en la redacción de oraciones.<br><br>3. Emplea las clases de palabras atendiendo a su función en oraciones yuxtapuestas y copulativas en presente y pretérito imperfecto del modo indicativo.<br><br>4. Identifica la oración yuxtapuesta y copulativa en párrafos.<br><br>5. Analiza el contenido de anécdotas, considerando sus características, propósito, partes y elementos.<br><br>6. Interpreta mensajes comunicados en las noticias leídas, tomando en cuenta su estructura y sus elementos. | con las sílabas des o dis.<br>2.2 En los prefijos des, dis, sobre, sub y super.<br><br>3. Clases de palabras en la oración simple:<br>3.1 El artículo.<br>3.2 Sustantivo.<br>3.3 El Adjetivo<br>3.4 Verbo: forma verbal conjugada<br>• Tiempo: presente/ pretérito imperfecto<br>3.5 El adverbio<br><br>4. La oración yuxtapuesta y copulativa.<br><br>5. La anécdota<br>5.1 Orden cronológico de los hechos<br>5.2 Características y propósito<br>5.3 Narración oral de anécdotas<br>5.4 Lectura comentada<br>5.5 Partes<br>5.6 Elementos (qué, cómo, dónde, a quien, cuándo)<br><br>6. Texto informativo: La noticia<br>6.1 Estructura.<br>6.2 Elementos:<br>• ¿Qué? | biblio, bio, sub, y en las terminaciones aba, abas, abámos, aban del pretérito imperfecto de los verbos de la primera conjugación en la redacción de oraciones.<br><br>3. Aplica las clases de palabras, atendiendo a su función en la redacción de oraciones simple<br><br>4. Interpreta los hechos comunicados en reportajes, tomando en cuenta su estructura y características del texto.<br><br>5. Produce cartas de solicitud de permiso, tomando en cuenta su estructura y características.<br><br>6. Práctica medidas de protección personal y social en la familia, escuela y comunidad. | 2.1 En los prefijos va, bis, biz, biblio, bio, sub<br>2.2 Las terminaciones aba, abas, abámos, aban del pretérito imperfecto de los verbos de la primera conjugación.<br><br>3. Clases de palabras<br>3.1 Pronombre<br>3.2 Los demostrativos<br>3.3 Los posesivos<br><br>4. Texto informativo: El reportaje<br>4.1 Características<br>4.2 Estructura<br><br>5. La carta solicitud de permiso | homógrafas y parónimas en la redacción de oraciones y párrafos.<br><br>3. Aplica las clases de palabras en la redacción de oraciones simples.<br><br>4. Reconoce las características, estructura y propósito comunicativo de los artículos de opinión, empleando los niveles de comprensión lectora.<br><br>5. Crea artículos de opinión cortos sobre temas de su interés, argumentando sus opiniones y considerando la | hema, hemi, hepat (o) y hepta<br>2.2 En los verbos de uso frecuente haber, habitar, hablar, hacer, hallar, hartar, helar, herir, hervir, hinchar y hundir, incluidas todas las formas de su conjugación: habido, hube, habitásemos, hablará, haciendo, haga, hallemos, hartando, helara, herido, hirviendo, hinchó, hundía.<br><br>3. Clases de palabras:<br>3.1 Verbo: forma verbal conjugada y formas no personales del verbo.<br><br>4. Textos informativos: Artículos de opinión<br>4.1 Características<br>4.2 Estructura<br>4.3 Propósito comunicativo.<br><br>5. Escritura de Artículos de opinión breves.<br>5.1 Estructura.<br>5.2 Características |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad: IV Leamos noticias (25 h/c)** | | **Unidad: IV Narremos anécdotas (25 h/c)** | | **Unidad: IV Leamos reportajes (30 h/c)** | | **Unidad: IV Redactemos Artículos (28 h/c)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 8. Expresa sus ideas sobre medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres para reducir el impacto en la familia, escuela y comunidad. | | 7. Crea noticias de su entorno, empleando su estructura y sus elementos formales.<br><br>8. Utiliza herramientas colaborativas para la construcción de aprendizajes. | • ¿Como?<br>• ¿Quién?<br>• ¿Cuándo?<br>• ¿Donde?<br>• ¿Por qué?<br>6.3 Redacción | | | estructura y características del texto.<br><br>6. Produce cartas de solicitud de beca, argumentando sus ideas y tomando en cuenta su estructura.<br><br>7. Manifiesta convivencia armónica con respeto, justicia, equidad y paz hacia las diversas entidades y culturas con nuestros compañeros. | 6. La carta de solicitud de beca. |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER GRADO Y CUARTO GRADO** | **QUINTO GRADO Y SEXTO GRADO** |
| ➢ Lee con fluidez la anécdota<br><br>Mi día empezó con una tremenda "chapuceada de agua" gracias a un camión que adrede paso volado sobre un charco de agua, cuando pasaba caminando cerca de él. Quedé como pollita remojada. Llegué empapada a la oficina, igual no fue motivo para cambiar el buen ánimo que tenía. No es un chiste, pero pueden reírse.<br><br>➢ Conversa con sus compañeros sobre el contenido de la anécdota.<br>➢ Identifica en la anécdota leída la intención comunicativa.<br>➢ Escribe una anécdota y nárrala ante sus compañeros.<br>➢ En el cuadro escriba palabras que tengan las características solicitadas:<br><br>Utilizando el mapa de Nicaragua, extrae diferentes nombres de lugares y redacte oraciones con ellos.<br><br>**Nombre de lugares** \| **Oraciones**<br>\|\|<br>\|\|<br>\|\| | ➢ Lee atentamente el el siguiente reportaje y realiza las actividades que se te sugieren a continuación: (Quinto grado)<br><br>**EL GRAN OSO PANDA**<br>  <br>El gran PANDA es nativo del noroeste de China. Nadie parece saber gran cosa sobre él.<br>El Panda fue descubierto por el religioso francés A. David desde fines del siglo XVIII. Vive en tupidas selvas de arbustos y bambúes y muy rara vez se deja ver. Estos extraños animales llevan una vida solitaria, alimentándose de raíces y tiernos brotes de bambú, cuando la nieve cubre la tierra es probable que el gran PANDA se acurruque en algún lugar protegido y duerma allí durante la mayor parte del invierno.<br>Según mi experiencia los PANDAS son dulces y cordiales, pero si se les molesta, silban como los gatos, escupen y suelen proferir un gruñido suave como un osito enojado.<br>Pan Wenshi, uno de los principales investigadores sobre esta especie, comentó en una entrevista: "Todos los pandas gigantes cautivos deberían ser liberados para garantizar su derecho a la libertad".<br>*Joaquin Alvarez, El Mundo, México 2017.* |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER GRADO Y CUARTO GRADO** | **QUINTO GRADO Y SEXTO GRADO** |

ENACAL inicia construcción de nuevo pozo en Managua

Martes 21 de marzo de 2023 | Nota de Prensa

El Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional a través de ENACAL, ha dado inicio a la Construcción de un Nuevo Pozo de Agua ubicado en el Sector de la pista de Sabana Grande, en la ciudad de Managua.

Los trabajos incluyen además de la perforación del pozo, equipamiento, energización y obras civiles, que nos permitirá una vez finalizado, Dios Mediante, a finales de este año, Mejorar el Servicio de Agua Potable a unas 2,800 Familias (16,500 Herman@s) de los Barrios: **Manuel Fernández, Laureles Norte y Sur, Arlen Siu, Mirador La Sabana, Cortijo La Sabana, Altos de La Sabana, Gertrudis Áreas, La Maravilla, 31 de Diciembre y Praderas del Doral** todos en el distrito 7 de Managua.

- En el texto seleccione palabras y ubíquelas en el cuadro, según su función.

**Susto con el perro**

Les contaré algo muy gracioso: una tarde estábamos divirtiéndonos en el parque con mi amigo Alexander, cuando de pronto Alex pateó la pelota con tal fuerza que terminó atrapada. Entonces trepó al árbol para bajar la pelota.

Mientras tanto vi con temor como un perro se me acercaba e inmediatamente empecé a gritar con tanta fuerza que hasta el mismo animal se asustó y huyó despavorido. Fue divertido.

| verbo | sustantivo | adverbio | adjetivo | artículo |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |

- Redacte una anécdota personal, donde utilice las clases de palabras, tome en cuenta sus características, partes y elementos.
- Indaga una notica relevante de su comunidad y la comparte con sus compañeros.

- Identifica el vocabulario desconocido.
- Escribe su significado con ayuda del diccionario.
- ¿De qué nos habla el reportaje?
- ¿Cuál es el tema principal que nos plantea el reportaje leído?
- Identifica en el texto señalando con colores su estructura: en color rojo el título, en azul la entrada y en verde el cuerpo.
- Identifica en el reportaje leído las características y las ejemplifica en la siguiente tabla:

| Reportaje- Características |
|---|
| |

- Establece un conversatorio con sus compañeros de clase sobre la carta de solicitud de permiso: concepto, características, estructura.
- Escriben sus ideas y presentan en plenario, mostrando respeto, seguridad en sí mismo y con los demás.
- Redacte una carta de solicitud de permiso, tome en cuenta la estructura correcta.
- Lee las siguientes oraciones y observa las palabras que están subrayadas y en mayúscula.
- Existen varias ONG en el país.
- Quisiera trabajar en el MINED.
- Marisol es Lic. en ciencias de la educación.
- La OMS sigue manteniendo el uso de mascarillas para evitar contagios del virus.
- El MINJUVE realizó una actividad en esta semana.
- El Dr. Cáceres no se encuentra en el país.
- Observa que las palabras subrayadas algunas son siglas, otros acrónimos y otras abreviaturas. Escribe la regla ortográfica para cada caso.
- Redacta un párrafo utilizando siglas, acrónimos y abreviatura
- Lee el siguiente artículo de opinión y realiza lo que se pide a continuación (Sexto grado)

**Las redes sociales digitales: ¿necesidad o vicio?**

Con la llegada de los dispositivos móviles y la expansión de la telefonía, la propagación de Internet se está produciendo de una manera aterradora. Esta evolución está cambiando el comportamiento de la sociedad, muchas veces afectándola con la llamada "adicción electrónica".

Hoy en día, la situación es cada vez más compleja y alarmante. Basta con mirar alrededor: personas que caminan y usan teléfonos móviles; personas en bares y restaurantes que no interactúan con otras

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER GRADO Y CUARTO GRADO** | **QUINTO GRADO Y SEXTO GRADO** |
| | personas. Niños y adolescentes conectados todo el tiempo. Adultos que usan dispositivos de comunicación en fiestas y ceremonias formales.<br><br>Las personas ahora pueden acceder a su información en cualquier lugar y en cualquier momento porque llevan consigo sus dispositivos.<br><br>Junto con los innumerables beneficios que esto conlleva, cada vez son más frecuentes los problemas psicológicos de adicción y aislamiento social. Además de otros temas de salud debido a la radiación y al contacto directo con los dispositivos, que traen problemas como disminución de la visión, tendinitis, dolor de espalda, mala postura, ansiedad, entre otros.<br><br>Es por este motivo que debemos aprender a dosificar el uso de las nuevas tecnologías de la comunicación para que sus beneficios puedan ser utilizados con libertad y no con esclavitud y dominación.<br><br>➢ Identifica el vocabulario desconocido y escribe su significado auxiliándose del diccionario.<br>➢ Identifica en el artículo leído las características y elabore un organizador gráfico.<br>➢ Identifica en el texto su estructura: introducción en color azul, argumentos en color verde y conclusión en color rojo.<br>➢ Explica el propósito comunicativo del texto leído.<br>➢ Escribe un artículo breve, sobre un tema de su interés, tomando en cuenta la estructura y características.<br>➢ Lee un ejemplo de carta de solicitud de beca e identifica las características y estructura.<br><br>Managua, 10 de febrero de 2022.<br><br>Lic. Rafael Sobalvarro<br>Director de la Fundación Samuel<br>Sus manos<br><br>Estimado director Sobalvarro:<br><br>Mi nombre es Ana Luisa Morales Martínez, con cédula de identidad N° XXX-XXXXXX-XXXXX, vivo en el barrio Hilario Sánchez de Managua, soy la mamá de Graciela Nohemí Castro Martínez, mi hija está optando a estudios en este centro que usted dirige.<br><br>Por medio de la presente quiero hacer de su conocimiento que soy madre soltera, carezco de recursos económicos, no cuento con casa propia, alquilo un especio donde habito con mis dos hijos.<br><br>Por este motivo apelamos a su voluntad solicitando una beca para que mi hija logre ingresar a este centro de estudios, para que ella logre prepararse y culminar una carrera técnica que la permita trabajar y de esa manera apoyarnos en el hogar, luego ella estudiará una carrera universitaria. |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER GRADO Y CUARTO GRADO** | **QUINTO GRADO Y SEXTO GRADO** |
| | Agradezco de antemano su amable gestión. Sin más a que hacer referencias, le saluda<br>Cordialmente<br>_____<br>Ana Luisa Morales Martínez<br>**Teléfono: 22557640**<br>➢ Comparte en plenario con sus compañeros sus conclusiones.<br>➢ Redacta una carta de solicitud de beca, tomando en cuenta los siguientes datos: es estudiante de 6to grado, se ha destacado en actividades deportivas en la escuela, necesita estudiar un curso de guitarra para fortalecer sus talentos y desarrollarse en el arte, pero carece de recursos económicos. |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER GRADO Y CUARTO GRADO** | **QUINTO GRADO Y SEXTO GRADO** |
| **TERCER GRADO:**<br>➢ Verifica si los estudiantes emplean mayúscula en nombres de lugares en la redacción de oraciones.<br>➢ Verifica si los estudiantes emplean de la letra b en palabras antes de consonantes (d, n, s, y, l, r, j, t, v) en la redacción de oraciones.<br>➢ Comprueba que los estudiantes emplean artículos, sustantivos, adjetivos y formas verbales conjugadas, atendiendo a su función, en la oración simple.<br>➢ Constata si los estudiantes deducen la intención comunicativa de las anécdotas leídas, así como la relación entre el contenido y sus propias vivencias, aplicando estrategias de comprensión lectora.<br>➢ Valora si los estudiantes producen anécdotas teniendo en cuenta sus características, partes y elementos.<br>➢ Evidencia si los estudiantes analizan hechos o sucesos de noticias relacionadas con situaciones de su entorno.<br>➢ Verifica si los estudiantes expresan de forma oral noticias de su entorno.<br>➢ Verifica si los estudiantes expresan sus ideas sobre medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres para reducir el impacto en la familia, escuela y comunidad.<br>**CUARTO GRADO**<br>➢ Constata si los estudiantes emplean mayúscula en nombres de lugares al redactar oraciones.<br>➢ Verifica que los estudiantes utilizan s en las palabras que empiezan con semi, con las sílabas des o dis; en los prefijos des, dis, sobre, sub y super en la redacción de oraciones.<br>➢ Comprueba si los estudiantes emplean las clases de palabras atendiendo a su función en oraciones yuxtapuestas y copulativas en presente y pretérito imperfecto del modo indicativo.<br>➢ Valora si los estudiantes identifican la oración yuxtapuesta y copulativa en párrafos. | **QUINTO GRADO**<br>➢ Constata si los estudiantes emplean de mayúscula en denominaciones relacionadas con la actividad intelectual o cultural del hombre, y en marcas comerciales y registradas en la redacción de oraciones.<br>➢ Verifica que los estudiantes emplean en su escritura la letra b en los prefijos bi, bis, biz, biblio, bio, sub, y en las terminaciones aba, abas, abámos, aban del pretérito imperfecto de los verbos de la primera conjugación en la redacción de oraciones.<br>➢ Comprueba si los estudiantes aplican las clases de palabras atendiendo a su función en la redacción de oraciones simples.<br>➢ Constata si los estudiantes interpretan hechos comunicados en reportajes, tomando en cuenta su estructura y características del texto.<br>➢ Verifica si los estudiantes producen cartas de solicitud de permiso, tomando en cuenta su estructura y características.<br>➢ Valora si los estudiantes practican medidas de protección personal y social en la familia, escuela y comunidad.<br>**SEXTO GRADO:**<br>➢ Constata si los estudiantes emplean mayúscula en siglas, acrónimos, y abreviaturas de formas de tratamiento en la redacción de oraciones y párrafos.<br>➢ Verifica si los estudiantes emplean h en las palabras que llevan los prefijos griegos hecto, hemi, hepta y hexa; en homófonas, homógrafas y parónimas en la redacción de oraciones y párrafos.<br>➢ Comprueba si los estudiantes aplican las clases de palabras en la redacción de oraciones simples.<br>➢ Verifica si los estudiantes reconocen las características, estructura y propósito comunicativo de los artículos de opinión, empleando los niveles de comprensión lectora |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER GRADO Y CUARTO GRADO** | **QUINTO GRADO Y SEXTO GRADO** |
| ➢ Constata si los estudiantes analizan el contenido de anécdotas, considerando sus características, propósito, partes y elementos.<br>➢ Constata que los estudiantes expresan oralmente anécdotas atendiendo al orden cronológico de los hechos.<br>➢ Verifica si los estudiantes interpretan mensajes comunicados en las noticias leídas, tomando en cuenta su estructura y sus elementos.<br>➢ Verifica si los estudiantes crean noticias de su entorno, empleando su estructura y sus elementos formales.<br>➢ Valora si los estudiantes utilizan herramientas colaborativas para la construcción de aprendizajes. | ➢ Constata si los estudiantes crean artículos de opinión cortos sobre temas de su interés, argumentando sus opiniones y considerando la estructura y características del texto.<br>➢ Valora si los estudiantes producen cartas de solicitud de beca, argumentando sus ideas y tomando en cuenta su estructura.<br>➢ Comprueba si los estudiantes manifiestan convivencia armónica con respeto, justicia, equidad y paz hacia las diversas entidades y culturas con nuestros compañeros. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** |
| **Identidad Nacional y Cultural: El patrimonio Cultural** | | | |
| **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** |
| 3. Participa en diversas actividades donde se desarrollen los talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario. | 4. Participa en diversas actividades donde se desarrollen los talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario. | 3. Participa en diversas actividades donde se desarrollen los talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario. | |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 2. Aplica las normas de ortografía en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones.<br>3. Distingue el mensaje y el orden de las ideas de los textos leídos e informaciones orales, empleando estrategias de lectura.<br>4. Usa diversas estrategias en la producción escrita de textos cortos.<br>5. Identifica vinculación personal en los textos literarios leídos con el contexto.<br>6. Analiza oralmente diversos textos, desarrollando la expresión oral y la escucha. | 2. Aplica las normas de ortografía en la escritura de palabras.<br>3. Aplica estrategias de lectura para la comprensión del mensaje y el orden de las ideas en los textos leídos e informaciones orales.<br>4. Emplea diversas estrategias en la producción escrita de textos cortos.<br>5. Establece vinculación personal en los textos literarios leídos con el contexto.<br>6. Manifiesta habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas de su entorno. | 1. Emplea conciencia ortográfica y gramatical en su expresión oral y escrita<br>2. Utiliza el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios.<br>3. Aplica estrategias de lectura en la comprensión de diferentes textos leídos, tomando en cuenta su estructura.<br>4. Emplea habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas de su entorno. | 1. Aplica conciencia ortográfica y gramatical en su expresión oral y escrita.<br>2. Aplica el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios.<br>3. Aplica estrategias de comprensión lectora en la interpretación y análisis de los diferentes textos que lee, tomando en cuenta su estructura informativa.<br>4. Demuestra habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad: V Leamos fábulas (21 h/c)** | | **Unidad: V Leamos y dramaticemos fábulas (20 h/c)** | | **Unidad: V Leamos textos dramáticos (12 h/c)** | | **Unidad: V Representemos textos dramáticos (16 h/c)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 1. Utiliza palabras con sílabas mixtas terminadas en s, r, l, d, m. p en la redacción de oraciones.<br>2. Emplea la letra b en - En las secuencias iniciales; Abu, abo, bur, bus, bu, alb, arb, y en las sílabas bar, bor en su escritura de palabras | 1. Palabras con sílabas mixtas que lleven s, r, l, d, m, p.<br>2. Uso de b<br>2.1 En las secuencias iniciales; Abu, abo, bur, bus, bu, alb, arb | 1. Emplea z en las palabras que llevan los sufijos anza, aza, azo, azgo e izar en la redacción de oraciones.<br>2. Emplea los signos auxiliares de puntuación en la redacción de oraciones simples. | 1. Uso de z<br>1.1 En los sufijos anza, aza, azo, azgo e izar<br>2. Signos auxiliares de puntuación<br>2.1 Guion o raya<br>• En los diálogos<br>• En aclaraciones | 1. Emplea la letra b en los verbos beber, caber, deber, haber, saber, sorber y sus derivados; y después de d y b en palabras y en la redacción de oraciones<br>2. Identifica oraciones compuestas, atendiendo a su | 1. Uso de b:<br>1.1 En los verbos beber, caber, deber, haber, saber, sorber y sus derivados.<br>2. Oraciones compuestas:<br>2.1 Clasificación: yuxtapuestas, | 1. Emplea h en los prefijos hetero, hex (a), hidr(o), higro, hiper e hipo y x en palabras que tienen los prefijos latinos extra, ex, exo, hexa, maxi, en la redacción de oraciones y párrafos.<br>2. Utiliza los conectores y | 1. Uso de h y x<br>1.1 Uso de h en los prefijos hetero, hex (a), hidr(o), higro, hiper e hipo.<br>1.2 Uso de x en los prefijos latinos extra, ex, exa, exo, hexa, maxi<br>2. Oraciones compuestas: |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad: V Leamos fábulas (21 h/c)** | | **Unidad: V Leamos y dramaticemos fábulas (20 h/c)** | | **Unidad: V Leamos textos dramáticos (12 h/c)** | | **Unidad: V Representemos textos dramáticos (16 h/c)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| y en la redacción de oraciones.<br><br>3. Utiliza los signos auxiliares en la redacción de oraciones simples.<br><br>4. Utiliza enunciados oracionales y no oracionales en la redacción de mensajes alusivos a los símbolos patrios.<br><br>5. Distingue las características de una fábula y los hechos que pertenecen a cada una de las partes del texto.<br><br>6. Interpreta el contenido de fabulas, estableciendo juicios de valor sobre la acción de los personajes y la moraleja del texto.<br><br>7. Participa en dramatizaciones de fábulas, empleando el lenguaje verbal, gestual y corporal.<br><br>8. Recrea el contenido de fábulas, atendiendo a sus características, estructura y elementos. | 2.2 En las Sílabas bar, bor<br><br>3. Signos auxiliares de puntuación<br>3.1 Diéresis<br>3.2 Guion mayor o raya (separación de palabras al final del reglón)<br><br>4. Enunciados oracionales y no oracionales<br><br>5. La fábula:<br>5.1 Características<br>5.2 Estructura.<br>5.3 Elementos<br>5.4 Representación de fábulas<br>5.5 Redacción de fábulas | 3. Emplea enunciados oracionales y no oracionales en la redacción de mensajes alusivos a los símbolos patrios.<br><br>4. Analiza diversas fábulas, a partir del contenido, características y propósito comunicativo.<br><br>5. Muestra empatía ante los personajes y hechos presentes en las fábulas.<br><br>6. Representa fábulas, empleando el lenguaje verbal, gestual y corporal.<br><br>7. Utiliza las características, elementos y estructura en la escritura de fábulas.<br><br>8. Demuestra sus talentos, habilidades y creatividad en diversas actividades con los demás compañeros. | 3. Enunciados oracionales y no oracionales.<br><br>4. La fábula:<br>4.1 Características<br>4.2 Estructura<br>4.3 Elementos (personajes, hechos presentes, argumento, moraleja)<br>4.4 Representación<br>4.5 Redacción | clasificación según nexos y conjunciones en diferentes textos.<br><br>3. Aplica la concordancia de género y número entre las clases de palabras al redactar oraciones simples en el modo indicativo.<br><br>4. Reconoce características y elementos, de textos dramáticos para la interpretación de su contenido en distintos niveles de comprensión<br><br>5. Muestra respuestas afectivas ante el contenido de los textos dramáticos leídos.<br><br>6. Representa textos dramáticos, empleando lenguaje verbal, gestual y corporal.<br><br>7. Demuestra sus talentos, habilidades y creatividad en diversas actividades con los demás compañeros. | coordinadas (copulativas, disyuntivas y adversativa)<br><br>3. La concordancia de género y número en la oración simple.<br>• Modo indicativo<br><br>4. El texto dramático<br>4.1 Características.<br>4.2 Elementos: Personajes, conflicto, espacio, tiempo y argumento.<br>4.3 Representación de obra dramática. | conjunciones en la redacción de oraciones compuestas.<br><br>3. Aplica la concordancia de género y número entre las clases de palabras al redactar oraciones simples en el modo imperativo.<br><br>4. Emplea el modo imperativo en la redacción de oraciones.<br><br>5. Interpreta el contenido de textos dramáticos, considerando sus elementos y los diferentes niveles de comprensión lectora.<br><br>6. Muestra respuestas afectivas ante el contenido de los textos dramáticos leídos. | yuxtapuestas, copulativas, adversativas, subordinadas de relativo, subordinadas sustantivas (en función de objeto directo)<br>2.1 Nexos: conectores y conjunciones<br><br>3. La concordancia de género y número en la oración simple.<br><br>4. Modo imperativo.<br><br>5. El texto dramático:<br>5.1 Características<br>5.2 Elementos<br>5.3 Personajes, conflicto, espacio, tiempo, argumento y tema<br>5.4 El sociodrama<br>5.5 Representación de obras dramáticas |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad: V Leamos fábulas (21 h/c)** | | **Unidad: V Leamos y dramaticemos fábulas (20 h/c)** | | **Unidad: V Leamos textos dramáticos (12 h/c)** | | **Unidad: V Representemos textos dramáticos (16 h/c)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 9. Demuestra sus talentos, habilidades y creatividad en diversas actividades con los demás compañeros. | | | | | | 7. Participa en la representación de sociodramas o textos dramáticos, aplicando lenguaje gestual y corporal.<br><br>8. Demuestra sus talentos, habilidades y creatividad en diversas actividades con los demás compañeros. | |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER GRADO Y CUARTO GRADO** | **QUINTO GRADO Y SEXTO GRADO** |
| ➢ Lee comprensivamente fábulas y realiza comentarios orales y escritos sobre la moraleja y los mensajes interpretados. (tercero y cuarto)<br><br>**FÁBULA: El lobo y la cabra**<br>Encontró un lobo a una cabra que pastaba a la orilla de un precipicio. Como no podía llegar a donde estaba ella le dijo:<br>-Oye, amiga, mejor baja pues ahí te puedes caer. Además , mira este prado donde estoy yo, está bien verde y crecidito.<br>Pero la cabra le dijo:<br>Bien sé que no me invitas a comer a mí, sino a ti mismo, siendo yo tu plato.<br> <br>***Conoce siempre a los malvados, para que no te atrapen con sus engaños***<br><br>• Identifica las características de la fábula de acuerdo con la fábula leída.<br>• Identifica en la fábula leída la estructura.<br>• ¿Quiénes son los personajes de la fábula? | ➢ Lee diversos textos y extrae palabras que llevan la letra b, en los verbos beber, caber, deber, haber, saber, sorber y sus derivados; y las comparte con sus compañeros (Quinto grado).<br><br>**Final feliz**<br>El dueño del camello colocó **varios** anuncios en el pueblo más **cercano**: "Se busca camello perdido. Es muy **cariñoso**".<br>**Después**, el hombre recorrió la comarca de cabo a rabo. Buscó en aldeas y poblados y anduvo hasta en caminos muy **estrechos**. Al fin, el animal **apareció**.<br> <br><br>➢ Escribe oraciones en las que haga uso de b en las reglas estudiadas (Quinto grado).<br>➢ Escribe palabras en las se emplea x en los prefijos latinos extra , ex, exo, hexa, maxi, y h en los prefijos |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER GRADO Y CUARTO GRADO** | **QUINTO GRADO Y SEXTO GRADO** |

- ¿Con cuál de los personajes te identificas? ¿Por qué?
- Escribe su opinión en relación a las acciones de cada uno de los personajes.
- Escribe la moraleja o enseñanza que nos deja la fábula.
- Localiza información perteneciente a cada una de las partes de la fábula.
- Narra oralmente el argumento de la fábula.

➢ Relaciona a los personajes de las fábulas con personas de la vida real y ataca o defienda justificando sus acciones.

➢ Discute sobre los valores y antivalores de los personajes de las fábulas y dialoga sobre situaciones parecidas a lo leído

➢ Comenta sobre las situaciones en las que se aplica la moraleja de la fábula.

➢ Observa las siguientes imágenes, selecciona una y escribe una fábula, empleando el proceso de escritura (Cuarto grado)

➢ En equipo, reflexiona sobre la moraleja de la fábula, con base en preguntas de los tres niveles de comprensión lectora. (Tercero y cuarto)

➢ Organizados en parejas, dramatiza fábulas enfatizando en el papel que desempeñan cada uno de los personajes. (Tercero y cuarto)

➢ En variadas lecturas, identifica el uso de signos auxiliares de puntuación, la diéresis, señala el guion o raya y separa palabras al final del renglón.

➢ Escribe oraciones y párrafos sencillos donde se aplica los signos de puntuación. (Tercero y cuarto)

➢ En parejas, lee variados textos y selecciona enunciados oracionales y no oracionales.

hetero, hex (a), hidr(o), higro, hiper e hipo (Sexto grado).

| Completar las palabras con los prefijos latinos | |
|---|---|
| _____vagante | _____geneo |
| _____marido | _____geno |
| _____gono | _____tenso |
| _____miliano | _____alergénico |

➢ Redacta oraciones empleando palabras con uso de x en los prefijos latinos extra, ex, exo, hexa, maxi, y h en los prefijos hetero, hex (a), hidr(o), higro, hiper e hipo (sexto grado).

➢ Recorta del periódico una noticia, identifica oraciones compuestas y las clasifica de acuerdo según sean: yuxtapuestas y coordinadas, luego los presenta en plenario. (Quinto grado)

➢ Redacta oraciones simples aplicando la concordancia de género y número entre las clases de palabras: forma verbal conjugada y las formas no personales del verbo y el modo indicativo e imperativo (Quinto grado).

➢ Redacta oraciones compuestas yuxtapuestas, copulativas, adversativas, subordinadas de relativo, subordinadas sustantivas (en función de objeto directo) utilizando los conectores y conjunciones pertinentes para cada uno de los tipos (Sexto grado).

➢ Redacta oraciones simples aplicando la concordancia de género y número entre las clases de palabras (forma verbal conjugada y las formas no personales del verbo y el modo imperativo) (sexto grado).

➢ Lea comprensivamente textos dramáticos y utiliza estrategias de lectura para comprender el concepto, las características y el argumento de los mismos (Quinto y sexto grado).

**“El conejito que se burlaba de todo"**

Se abre el telón mostrándonos a un Conejo en escena, muy aburrido. él bosteza y mira alrededor, desdeñoso.

**Conejo:** ¡Qué aburrimiento! Como no pase algo emocionante pronto, voy a morirme.

Entra en escena la ardilla, agitando la mano para saludar.

**Ardilla**: Hola Conejo, ¿no has visto de casualidad alguna nuez por aquí?

El conejo la mira y luego se ríe de mala manera.

**Ardilla**: ¿Qué pasa?

Conejo: No me había dado cuenta, ¡qué dientes tan grandes y chuecos tienes!

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER GRADO Y CUARTO GRADO** | **QUINTO GRADO Y SEXTO GRADO** |
| ***Lee los siguientes enunciados e indica si es oración o frase.**<br>❑ **Alguien ha visto mis pantuflas.**<br>❑ **¡Qué calor!**<br>❑ **¡Auxilio!**<br>❑ **Feliz Navidad niños.**<br>❑ **Camina rápido Martín.**<br>❑ **Rescataron al gato que se encontraba atrapado.**<br>➢ Explica las características de los enunciados y construye el concepto de enunciado oracional y no oracional. (Tercero y cuarto)<br>➢ Realiza producciones textuales aplicando el uso de z en los sufijos anza, aza, azo, azgo e izar. (Cuarto grado)<br>➢ Lee variadas lecturas e identifica palabras con sílabas inversas y mixtas terminadas en s, r, l, d, m, p. (Tercer grado)<br>➢ Escribe párrafos cortos usando palabras con sílabas inversas y mixtas. (Tercer grado)<br>➢ Escribe párrafos usando b en las secuencias iniciales: Abu, abo, bur, bus, bu, alb, arb y en las sílabas bar, bor. (Tercer grado) | Mientras el Conejo se sujeta el estómago de la risa, la ardilla sale de escena, muy ofendida. Entra el ciervo después de ella, luciendo una bufanda muy colorida.<br>**Ciervo:** ¿Qué tal, Conejo? ¿Te gusta mi nueva bufanda?<br>**Conejo:** ¿Eso? ¡Qué mal gusto! Pareces un payaso.<br>El Conejo ríe una vez más en tanto el Ciervo sale de escena, con la nariz en alto y una expresión muy molesta. Entra en escena el Zorro, saludando afablemente.<br>**Zorro:** ¿Cómo estás, Conejo? ¿Quieres ir a recoger uvas?<br>**Conejo:** ¿Uvas? ¿Contigo? No gracias, eres tan malo cazando que no creo que puedas ni siquiera coger una simple fruta.<br>El Zorro lo mira enojado y va tras sus compañeros, mientras el Conejo ríe y ríe [...]<br>• Identifica las palabras desconocidas del texto.<br>• Escribe el significado por el contexto y luego con ayuda del diccionario.<br>• ¿Quiénes son los personajes que participan en el texto?<br>• ¿Cuál es el conflicto que se desarrolla en el texto leído?<br>• Expresa de manera oral y escrita el argumento del texto leído.<br>• ¿Cuál es el tema que expresa el autor del texto?<br>• ¿Con quiénes de los personajes te identificas?, ¿Por qué?<br>• ¿Crees correcta la actitud del conejito?<br>➢ Muestra respuestas afectivas ante el contenido de los textos dramáticos leídos (Sexto grado).<br>➢ Representa sociodramas o textos dramáticos manifestando lenguaje gestual, corporal y dominio escénico (Quinto y Sexto grado). |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER GRADO Y CUARTO GRADO** | **QUINTO GRADO Y SEXTO GRADO** |
| **TERCER GRADO**<br>➢ Verifica si los estudiantes utilizan palabras con sílabas mixtas terminadas en s, r, l, d, m. p en la redacción de oraciones.<br>➢ Constata si los estudiantes emplean la letra b en las secuencias iniciales; abu, abo, bur, bus, bu, alb, arb, y en las sílabas bar, bor en su escritura de palabras y en la redacción de oraciones.<br>➢ Constata si los estudiantes utilizan los signos auxiliares en la redacción de oraciones.<br>➢ Comprueba si los estudiantes utilizan enunciados oracionales y no oracionales en la redacción de mensajes | **QUINTO GRADO**<br>➢ Verifica si los estudiantes emplean la letra b en los verbos beber, caber, deber, haber, saber, sorber y sus derivados; y después de d y b, en palabras y en la redacción de oraciones.<br>➢ Constata si los estudiantes identifican oraciones compuestas, atendiendo a su clasificación según nexos y conjunciones en diferentes textos.<br>➢ Valora si los estudiantes aplican de la concordancia de género y número entre las clases de palabras al redactar oraciones simples en el modo indicativo. |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER GRADO Y CUARTO GRADO** | **QUINTO GRADO Y SEXTO GRADO** |
| alusivos a los símbolos patrios.<br>➢ Valora si los estudiantes distinguen las características de una fábula y los hechos que pertenecen a cada una de las partes del texto.<br>➢ Valora si los estudiantes interpretan el contenido de fábulas, estableciendo juicios de valor sobre la acción de los personajes y la moraleja del texto.<br>➢ Verifica si los estudiantes participan en dramatizaciones de fábulas, empleando el lenguaje verbal, gestual y corporal.<br>➢ Comprueba si los estudiantes recrean el contenido de fábulas atendiendo a sus características, estructura y elementos.<br>➢ Valora si los estudiantes demuestran sus talentos, habilidades y creatividad en diversas actividades con los demás compañeros.<br>**CUARTO GRADO**<br>➢ Verifica si los estudiantes emplean z en las palabras que llevan los sufijos anza, aza, azo, azgo e izar en la redacción de oraciones.<br>➢ Evidencia si los estudiantes emplean los signos auxiliares de puntuación en la redacción de oraciones simples.<br>➢ Evalúa si los estudiantes emplean enunciados oracionales y no oracionales en la redacción de mensajes alusivos a los símbolos patrios.<br>➢ Valora si los estudiantes analizan diversas fábulas a partir del contenido, características y propósito comunicativo.<br>➢ Constata si los estudiantes muestran empatía ante los personajes y hechos presentes en las fábulas.<br>➢ Comprueba si los estudiantes representan fábulas, empleando el lenguaje verbal, gestual y corporal.<br>➢ Verifica si los estudiantes utilizan las características, elementos y estructura en la escritura de fábulas.<br>➢ Valora si los estudiantes demuestran sus talentos, habilidades y creatividad en diversas actividades con los demás compañeros. | ➢ Comprueba si los estudiantes reconocen las características y elementos de textos dramáticos en la interpretación de su contenido en distintos niveles de comprensión.<br>➢ Verifica si los estudiantes muestran respuestas afectivas ante el contenido de los textos dramáticos leídos.<br>➢ Constata si los estudiantes representan textos dramáticos, empleando lenguaje verbal, gestual y corporal.<br>➢ Valora si los estudiantes demuestran sus talentos, habilidades y creatividad en diversas actividades con los demás compañeros<br>**SEXTO GRADO**<br>➢ Evalúa si los estudiantes emplean h en los prefijos hetero, hex (a), hidr(o), higro, hiper e hipo y x en los prefijos latinos extra, ex, exo, hexa, maxi, en la redacción de oraciones y párrafos.<br>➢ Comprueba si los estudiantes utilizan los conectores y conjunciones en la redacción de oraciones compuestas.<br>➢ Evidencia si los estudiantes aplican la concordancia de género y número entre las clases de palabras al redactar oraciones simples en el modo imperativo.<br>➢ Verifica si los estudiantes emplean el modo imperativo en la redacción de oraciones.<br>➢ Valora si los estudiantes interpretan el contenido de textos dramáticos, considerando sus elementos diferentes niveles de compresión lectora.<br>➢ Comprueba si los estudiantes muestran respuestas afectivas ante el contenido de los textos dramáticos leídos.<br>➢ Constata si los estudiantes participan en la representación de sociodramas o textos dramáticos, aplicando lenguaje gestual y corporal.<br>➢ Valora si los estudiantes demuestran sus talentos, habilidades y creatividad en diversas actividades con los demás compañeros. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** |
| **Identidad personal, social y emocional: Inteligencia emocional** | **Identidad personal, social y emocional: Autoestima** | **Identidad Nacional y Cultural** | |
| **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** |
| 1. Demuestra una actitud positiva al manejar las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno. | 6. Manifiesta una actitud de liderazgo al comunicarse de manera asertiva en la resolución de conflictos. | 5. Expresa emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás. | |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 2. Aplica las normas de ortografía en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones.<br>3. Distingue el mensaje y el orden de las ideas de los textos leídos e informaciones orales, empleando estrategias de lectura.<br>4. Usa diversas estrategias en la producción escrita de textos cortos.<br>5. Identifica vinculación personal en los textos literarios leídos con el contexto.<br>6. Analiza oralmente diversos textos, desarrollando la expresión oral y la escucha. | 2. Aplica las normas de ortografía en la escritura de palabras.<br>3. Aplica estrategias de lectura para la comprensión del mensaje y el orden de las ideas en los textos leídos e informaciones orales.<br>4. Emplea diversas estrategias en la producción escrita de textos cortos.<br>5. Establece vinculación personal en los textos literarios leídos con el contexto.<br>6. Manifiesta habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas de su entorno. | 1. Emplea conciencia ortográfica y gramatical en su expresión oral y escrita<br>2. Utiliza el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios.<br>3. Aplica estrategias de lectura en la comprensión de diferentes textos leídos, tomando en cuenta su estructura.<br>4. Emplea habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas de su entorno. | 1. Aplica conciencia ortográfica y gramatical en su expresión oral y escrita.<br>2. Aplica el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios.<br>3. Aplica estrategias de comprensión lectora en la interpretación y análisis de los diferentes textos que lee, tomando en cuenta su estructura informativa.<br>4. Demuestra habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad: VI Dramaticemos leyendas (30 h/c)** | | **Unidad: VI Dramaticemos leyendas (20 h/c)** | | **Unidad VI: Leamos mitos (20 h/c)** | | **Unidad VI: Analicemos mitos (25 h/c)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 1. Utiliza palabras que llevan las consonantes seguidas mn de forma correcta en su escritura y en la redacción de oraciones.<br>2. Emplea la letra v en adjetivos terminados en ava, ave, eva, eve, evo, iva, ivo en la escritura de | 1. Palabras con consonantes seguidas de mn.<br>2. Uso de v<br>2.1 En adjetivos terminados en ava, ave, eva, eve, evo, iva, ivo. | 1. Emplea z en palabras terminadas en triz, y en adjetivos terminados en az en la redacción de oraciones.<br>2. Emplea oraciones compuestas, atendiendo a su clasificación y los nexos necesarios en la | 1. Uso de z<br>1.1 Palabras terminadas en triz,<br>1.2 Adjetivos terminados en az.<br>2. La oración compuesta<br>2.1 La oración yuxtapuesta<br>2.2 La oración copulativa. | 1. Emplea v en palabras que tienen las sílabas iniciales di, lla, lle, llo llu, y en las conjugaciones de los verbos, excepto en el pretérito imperfecto en la redacción de oraciones. | 1. Uso de V<br>1.1 En las sílabas iniciales di, lla, lle, llo y llu.<br>1.2 En las conjugaciones de los verbos, excepto en el pretérito imperfecto. | 1. Emplea la letra x en las palabras con los prefijos xeno, xero, xilo, flex, lexi, oxi, taxi, toxi, y en palabras que empiezan por la sílaba ex seguida por el grupo pl, o pr en la redacción de oraciones. | 1. Uso de x<br>1.1 En las palabras con los prefijos xeno, xero, xilo, flex, lexi, oxi, taxi, toxi.<br>1.2 En palabras que empiezan por la sílaba ex seguida por el grupo pl, o pr. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad: VI Dramaticemos leyendas (30 h/c)** | | **Unidad: VI Dramaticemos leyendas (20 h/c)** | | **Unidad VI: Leamos mitos (20 h/c)** | | **Unidad VI: Analicemos mitos (25 h/c)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| palabras y en la redacción de oraciones.<br><br>3. Emplea la oración simple, atendiendo a sus funciones sintácticas en la construcción de párrafos cortos.<br><br>4. Emplea las clases de palabras atendiendo a su función en oraciones simples con sujeto y predicado.<br><br>5. Distingue el tema y las ideas de diversos tipos textos expositivos (infografía), teniendo en cuenta su estructura.<br><br>6. Utiliza las normas de conversación en diálogos con los compañeros, demostrando habilidades de expresión oral.<br><br>7. Analiza el contenido de leyendas, discriminando sus elementos y valores culturales.<br><br>8. Representa leyendas empleando el lenguaje verbal, gestual y corporal | 3. La oración simple:<br>1.1 Funciones sintácticas: Sujeto y predicado.<br><br>4. Clases de palabras:<br>4.1 Articulo<br>4.2 Sustantivo<br>4.3 Adjetivo<br>4.4 Adverbio.<br>4.5 El Verbo: forma verbal conjugada<br><br>5. Texto expositivo: Infografía<br>5.1 Tema<br>5.2 Secuencia de ideas<br><br>6. Las normas de conversación.<br><br>7. La leyenda:<br>7.1 Conceptos<br>7.2 Personajes<br>7.3 Hechos presentes<br>7.4 Mensaje<br>7.5 Representación de leyendas | construcción de párrafos.<br><br>3. Analiza el tema y la secuencia de ideas en textos expositivos, relacionando la información con experiencias y conocimientos.<br><br>4. Emplea las normas de conversación en diálogos con los compañeros.<br><br>5. Interpreta el contenido de leyendas, a partir de sus elementos e intención comunicativa del texto.<br><br>6. Manifiesta empatía ante los personajes y hechos presentes en las leyendas.<br><br>7. Dramatiza leyendas, empleando lenguaje verbal, gestual y corporal.<br><br>8. Actúa con liderazgo y asertividad en su comunicación y resolución de problemas con los de su entorno. | • Nexos: conjunciones y conectores<br><br>3. Textos expositivos: Infografía.<br>3.1 Tema.<br>3.2 Secuencias de ideas<br><br>4. Las normas de conversación<br><br>5. La leyenda:<br>5.1 Conceptos<br>5.2 Personajes<br>5.3 Hechos presentes<br>5.4 Mensaje.<br>5.5 Representación de leyendas | 2. Aplica la función de los tiempos verbales compuestos del modo indicativo en la redacción de oraciones.<br><br>3. Interpreta el contenido de textos expositivos, a partir de sus características y estructura.<br><br>4. Aplica normas de comunicación oral, manifestando respeto y cortesía al conversar con demás.<br><br>5. Interpreta mitos, comprendiendo su origen e intención comunicativa<br><br>6. Práctica relaciones de respeto y cordialidad hacia los demás al expresar sus emociones, sentimientos y opiniones. | 2. Los tiempos verbales compuestos del indicativo.<br>2.1 Presente, pretérito perfecto simple, pretérito imperfecto, futuro simple.<br>2.2 La concordancia de género y número en la oración simple.<br><br>3. Textos expositivos: Infografía.<br>3.1 Unidad de sentido (tema y su segmentación), progresión temática<br>3.2 Idea principal y secundaria en el párrafo.<br><br>4. Normas de comunicación oral.<br><br>5. El mito:<br>5.1 Argumento<br>5.2 Hechos | 2. Aplica el tiempo verbal compuesto del modo subjuntivo en la redacción de oraciones.<br><br>3. Aplica la concordancia de género y número entre las clases de palabras al redactar oraciones simples.<br><br>4. Establece relación entre la estructura y contenido de textos expositivos, empleando los niveles de comprensión lectora.<br><br>5. Produce textos expositivos, tomando en cuenta sus características, estructura y propósito comunicativo.<br><br>6. Establece conversaciones haciendo uso de las normas de cortesía.<br><br>7. Analiza mitos, emitiendo juicios de valor sobre el contenido y elementos formales.<br><br>8. Practica relaciones de respeto y cordialidad hacia los demás al | 2. El tiempo del verbo: Modo subjuntivo.<br>2.1 Tiempo compuesto.<br>2.2 La concordancia de género y número.<br><br>3. Texto expositivo<br>3.1 Unidad de sentido (tema y su segmentación), progresión temática.<br>3.2 Idea principal y secundaria en el párrafo.<br><br>4. Normas de comunicación oral.<br><br>5. El mito:<br>5.1 Argumento (Personajes, lugar y tiempo)<br>5.2 Hechos<br>5.3 Recreaciones orales. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad: VI Dramaticemos leyendas (30 h/c)** | | **Unidad: VI Dramaticemos leyendas (20 h/c)** | | **Unidad VI: Leamos mitos (20 h/c)** | | **Unidad VI: Analicemos mitos (25 h/c)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 9. Actúa de manera positiva en el manejo de emociones y sentimientos en los diferentes ámbitos donde se desenvuelve. | | | | | | expresar sus emociones, sentimientos y opiniones. | |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER GRADO Y CUARTO GRADO** | **QUINTO GRADO Y SEXTO GRADO** |

- Comenta láminas relacionadas con leyendas nicaragüenses. (Tercero y cuarto)
- Lee críticamente leyendas nicaragüenses, interpreta mensajes, describe personajes, narra los hechos con secuencia lógica. (Tercero y cuarto)
- Participa en conversatorios sobre el contenido de las leyendas leídas, poniendo en práctica las normas de conversación.
- Comenta las características de la leyenda, la actitud de sus personajes y la relación entre lugares y acontecimientos. (Tercero y cuarto)

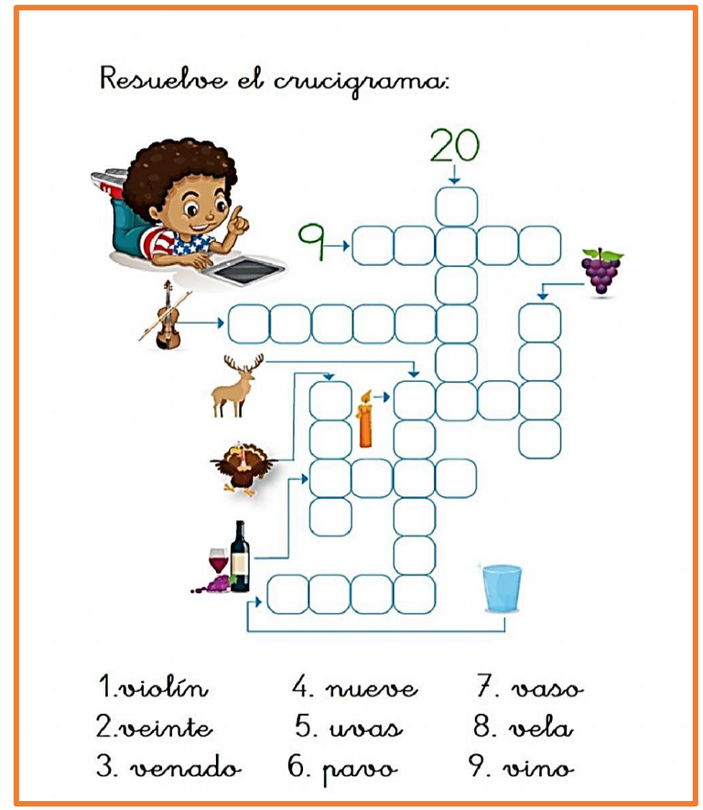
**El padre sin cabeza**

Cuenta la leyenda que por las noches aparece de la nada el fantasma de un sacerdote (o bien, un fraile o monje), vestido con el hábito usual de su orden o con sotana, pero con la particularidad de que no tiene cabeza, por lo que causa terror y pánico entre la gente. Algunas versiones de la leyenda del sacerdote sin cabeza coinciden en que el personaje se trataba de un cura católico cuyo comportamiento no era el adecuado para una persona de su investidura, quien, como castigo por sus actos, fue decapitado, o bien, se trataba de un sacerdote que fue calumniado e injustamente decapitado por sus enemigos, tras lo cual su fantasma se aparece deambulando por las noches, ya sea por las calles o en ermitas, iglesias y otros recintos religiosos, buscando desolado su cabeza, espantando a los pecadores, o como mudo testigo que reclama justicia por su muerte.

- Identifica en las leyendas, palabras que llevan consonantes seguidas. (mn) (Tercer grado)
- Redacte oraciones donde utilice palabras con mn seguidas.

| Palabras | Oración |
|---|---|
| - amnesia<br>- columna | |

- En una sopa de letras selecciona palabras que lleven la v en las sílabas iniciales di, lla, lle, llo llu, y en las conjugaciones de los verbos, excepto en el pretérito imperfecto y redacta oraciones. (Quinto grado)



| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER GRADO Y CUARTO GRADO** | **QUINTO GRADO Y SEXTO GRADO** |

| | |
|---|---|
| - insomne<br>- ómnibus<br>- solemne | |

- Para tercer grado, extrae de las lecturas oraciones simples e identifica artículos, sustantivos, adjetivos, adverbios, verbos.

| |
|---|
| **Las monedas amarillas de veinticinco centavos están encima de la mesa.** |

- Mediante juegos con tiras de papel, separa oraciones en sus dos partes principales, sujeto y predicado. (Tercer grado)

| | |
|---|---|
| **Las monedas amarillas de veinticinco centavos** | **están encima de la mesa.** |

- Cuarto grado: selecciona oraciones compuestas y las clasifica en yuxtapuestas y copulativas.
- En la lectura, encierra en círculos conectores y conjunciones; conversa con sus compañeros y expone la importancia que tienen en la redacción de textos.
- En equipo, redacta oraciones en tiras de papel y las ubica en los espacios de aprendizaje. (Tercero y cuarto)
- Identifica en textos palabras terminadas en triz, adjetivos terminados en az y escribe oraciones. (Cuarto grado)
- Escribe variados textos usando v en adjetivos terminados en ava, ave, eva, eve, evo, iva, ivo. (Tercer grado)
- Lee la siguiente infografía y responda las siguientes preguntas: (Tercero y Cuarto grado)

- Escribe oraciones con palabras en las que emplea la letra x en xeno, xero, xilo, flex, lexi, oxi, taxi, toxi, y en que empiezan por la sílaba ex seguida por el grupo pl, o pr. (Sexto grado)

| |
|---|
| Xenofobia |
| Xerofilo |
| Xilófono |
| Flexible |
| Intoxicar |
| Taxímetro |
| Oxigeno |
| Lexicografía |

- Lee comprensivamente diferentes párrafos, selecciona oraciones en las que haya tiempos verbales compuestos. (Sexto grado)
- Con la mediación del docente, conversa con tus compañeros sobre la estructura y función de los tiempos verbales compuestos del modo indicativo y lo camparte en plenario. (Sexto grado)
- Escribe oraciones utilizando tiempos verbales compuestos del modo indicativo, (Quinto grado) y subjuntivo. (sexto grado)
- Lee párrafos expositivos, identifica la idea principal e ideas secundarias y los presenta en plenario. (Quinto y sexto)

| |
|---|
| El calor es una energía que se transmite de un cuerpo de mayor temperatura a un cuerpo de menor temperatura. Existen tres formas de transmitir el calor: por conducción (el calor pasa de un cuerpo a otro cuando estos están en contacto), por convección (el calor se transmite por movimientos ascendentes y descendentes en líquidos o gases) y por radiación (el calor se transmite de un cuerpo a otro mediante ondas electromagnéticas).<br><br>Fuente: https://www.ejemplos.co/parrafos-expositivos/#ixzz7vyWURVd8 |

- Lee comprensivamente textos expositivos, utiliza estrategias de lectura para comprender el tema, segmentación y progresión temática en los textos leídos.
- Participe en diálogos con sus compañeros y emplea las normas de conversación. (Quinto y sexto)

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER GRADO Y CUARTO GRADO** | **QUINTO GRADO Y SEXTO GRADO** |
| ✓ ¿Cuál es el tema que se aborda en la infografía?<br>✓ Escribe las ideas presentes en la infografía.<br>✓ Escribe en dos líneas la idea más importante que se deduce del texto.<br>✓ Redacte un párrafo sobre la importancia del tema abordado en la infografía. | ➢ Lee el siguiente texto expositivo (infografía) y realiza las actividades que se te piden a continuación (Quinto y Sexto grado)<br> <br><br>➢ Identifica el vocabulario desconocido y consulte en el diccionario su significado.<br>➢ ¿Cómo interpretas el título del texto “El Agua es la fuerza que mueve la naturaleza”?<br>➢ Enumere los párrafos que tiene el texto y localiza la idea más importante.<br>➢ Identifica las ideas secundarias en cada párrafo.<br>➢ ¿Cuál es el tema del texto?<br>➢ Escribe en un párrafo cómo podemos evitar la contaminación del agua.<br>➢ Redacta un texto expositivo, tomando en cuenta sus características, estructura y propósito comunicativo.<br>➢ Lee atentamente el mito y comenta con sus compañeros. |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER GRADO Y CUARTO GRADO** | **QUINTO GRADO Y SEXTO GRADO** |
| | **La caja de Pandora**<br>Pandora fue la primera mujer humana, que fue creada por Hefestos por orden de Zeus. Fue dotada de las cualidades de los dioses, pero también de las debilidades de mentir y seducir. Pandora se casó con el hermano de Prometeo, recibiendo también una caja donde estaban encerrados todos los males del mundo. No podía abrirla jamás.<br><br>Sin embargo, Pandora, que tenía la debilidad humana de la curiosidad, decidió ver qué había dentro, liberando así todos los males. De aquí viene la expresión de **"abrir la caja de Pandora".**<br><br>➢ Identifica palabras desconocidas y busca su significado en el diccionario.<br>➢ Identifica los personajes que intervienen en la lectura y exprese su función en el texto. Investiga si es necesario.<br>➢ Comenta por qué es un mito y cómo se relaciona con las creencias actuales.<br>➢ Investiga mitos propios de su comunidad y narre ante sus compañeros<br>➢ Redacta oraciones simples aplicando la concordancia de género y número de las clases de palabras. (Quinto grado) |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER GRADO Y CUARTO GRADO** | **QUINTO GRADO Y SEXTO GRADO** |
| **TERCER GRADO**<br>➢ Constata si los estudiantes utilizan palabras que llevan las consonantes seguidas mn de forma correcta en su escritura y en la redacción de oraciones.<br>➢ Verifica si los estudiantes emplean la letra v en adjetivos terminados en ava, ave, eva, eve, evo, iva, ivo en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones.<br>➢ Constata si los estudiantes emplean la oración simple, atendiendo a sus funciones sintácticas en la construcción de párrafos cortos.<br>➢ Valora si los estudiantes emplean las clases de palabras, atendiendo a su función en oraciones simples con sujeto y predicado.<br>➢ Comprueba si los estudiantes distinguen el tema y las ideas de diversos tipos textos expositivos (infografía), teniendo en cuenta su estructura.<br>➢ Verifica si los estudiantes utilizan normas de conversación en diálogos con los compañeros, demostrando habilidades de expresión oral.<br>➢ Constata si los estudiantes analizan el contenido de leyendas, discriminando sus elementos y valores culturales. | **QUINTO GRADO**<br>➢ Verifica si los estudiantes emplean v en palabras que tienen las sílabas iniciales di, lla, lle, llo llu, y en las conjugaciones de los verbos, excepto en el pretérito imperfecto en la redacción de oraciones.<br>➢ Comprueba si los estudiantes aplican la función de los tiempos verbales compuestos del modo indicativo en la redacción de oraciones.<br>➢ Valora si los estudiantes interpretan el contenido de textos expositivos, a partir de sus características y estructura.<br>➢ Verifica si los estudiantes aplican las normas de comunicación oral, manifestando respeto y cortesía al conversar con los demás.<br>➢ Constata si los estudiantes interpretan mitos, comprendiendo su origen e intención comunicativa.<br>➢ Valora si los estudiantes practican relaciones de respeto y cordialidad hacia los demás al expresar sus emociones, sentimientos y opiniones.<br>**SEXTO GRADO**<br>➢ Constata si los estudiantes emplean la letra x en las palabras con los prefijos xeno, xero, xilo, flex, lexi, |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER GRADO Y CUARTO GRADO** | **QUINTO GRADO Y SEXTO GRADO** |
| ➢ Valora si los estudiantes muestran empatía ante los personajes y hechos presentes en las leyendas.<br>➢ Valora si los estudiantes representan leyendas, empleando el lenguaje verbal, gestual y corporal.<br>➢ Verifica si los estudiantes actúan de manera positiva en el manejo de emociones y sentimientos en los diferentes ámbitos donde se desenvuelve.<br>**CUARTO GRADO**<br>➢ Verifica si los estudiantes emplean z en palabras terminadas en triz, y en adjetivos terminados en az en la redacción de oraciones.<br>➢ Constata si los estudiantes emplean oraciones compuestas, atendiendo a su clasificación y los nexos necesarios en la construcción de párrafos.<br>➢ Valora si los estudiantes analizan el tema y la secuencia de ideas en textos expositivos, relacionando la información con experiencias y conocimientos.<br>➢ Verifica si los estudiantes emplean normas de conversación en diálogos con los compañeros.<br>➢ Comprueba si los estudiantes interpretan el contenido de leyendas, a partir de sus elementos e intención comunicativa del texto.<br>➢ Verifica si los estudiantes manifiestan empatía ante los personajes y hechos presentes en las leyendas.<br>➢ Valora si los estudiantes dramatizan leyendas, empleando lenguaje verbal, gestual y corporal.<br>➢ Constata si los estudiantes actúan con liderazgo y asertividad en su comunicación y resolución de problemas con los de su entorno. | oxi, taxi, toxi, y en que empiezan por la sílaba ex seguida por el grupo pl, o pr en la redacción de oraciones.<br>➢ Verifica si los estudiantes aplican el tiempo verbal compuesto del modo subjuntivo en la redacción de oraciones.<br>➢ Valora si los estudiantes aplican la concordancia de género y número entre las clases de palabras al redactar oraciones simples.<br>➢ Comprueba si los estudiantes establecen relación entre la estructura y contenido de textos expositivos empleando los niveles de comprensión lectora.<br>➢ Verifica si los estudiantes producen textos expositivos, tomando en cuenta sus características, estructura y propósito comunicativo.<br>➢ Constata si los estudiantes establecen conversaciones haciendo uso de las normas de cortesía.<br>➢ Verifica si los estudiantes analizan mitos, emitiendo juicios de valor sobre el contenido y elementos formales.<br>➢ Valora si los estudiantes practican relaciones de respeto y cordialidad hacia los demás al expresar sus emociones, sentimientos y opiniones. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** | **Eje transversal y Componente** |
| **Identidad personal, social y emocional: Autoestima** | | **Cultura Ambiental: Educación Ambiental** | |
| **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** | **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** |
| 4. Expresa sus talentos, habilidades y pensamientos creativos en diversas actividades: personales, familiares y comunitarias. | 2. Expresa sus talentos, habilidades y pensamientos creativos en diversas actividades: personales, familiares y comunitarias. | 5. Utiliza medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos para reducir los riesgos y su impacto en la familia, la escuela y la comunidad, respetando todas las formas de vida. | |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| | | | |
| 2. Aplica las normas de ortografía en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones.<br>3. Distingue el mensaje y el orden de las ideas de los textos leídos e informaciones orales, empleando estrategias de lectura.<br>4. Usa diversas estrategias en la producción escrita de textos cortos.<br>5. Identifica vinculación personal en los textos literarios leídos con el contexto.<br>6. Analiza oralmente diversos textos, desarrollando la expresión oral y la escucha. | 2. Aplica las normas de ortografía en la escritura de palabras.<br>3. Aplica estrategias de lectura para la comprensión del mensaje y el orden de las ideas en los textos leídos e informaciones orales.<br>4. Emplea diversas estrategias en la producción escrita de textos cortos.<br>5. Establece vinculación personal en los textos literarios leídos con el contexto.<br>6. Manifiesta habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas de su entorno. | 1. Emplea conciencia ortográfica y gramatical en su expresión oral y escrita.<br>2. Utiliza el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios.<br>3. Aplica estrategias de lectura en la comprensión de diferentes textos leídos, tomando en cuenta su estructura.<br>4. Emplea habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas de su entorno. | 1. Aplica conciencia ortográfica y gramatical en su expresión oral y escrita.<br>2. Aplica el proceso de escritura en la producción de textos literarios y no literarios.<br>3. Aplica estrategias de comprensión lectora en la interpretación y análisis de los diferentes textos que lee, tomando en cuenta su estructura informativa.<br>4. Demuestra habilidades de comprensión y expresión oral en diferentes situaciones comunicativas. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad: VII Entonemos canciones nacionales (30 h/c)** | | **Unidad: VII Escribamos historietas (20 h/c)** | | **Unidad**: **VII Leamos y redactemos textos prescriptivos (20 h/c)** | | **Unidad: VII Elaboremos resúmenes (25 h/c)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 1. Emplea la letra v después de las sílabas iniciales, pri, pro, de la secuencia ol, y después de la sílaba cla en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones.<br>2. Participa en exposiciones orales, | 1. Uso de v<br>1.1 Después de las sílabas iniciales, pri, pro.<br>1.2 Después de la secuencia ol.<br>1.3 Después de la sílaba cla<br>2. La exposición:<br>Unidad temática. | 1. Emplea z en apellidos derivados de nombres y en la terminación zon en sustantivos que denotan acción y efecto en la redacción de oraciones.<br>2. Planifica exposiciones orales, aplicando la unidad temática y la | 1. Uso de z<br>1.1 En apellidos derivados de nombres<br>1.2 En la terminación zon en sustantivos que denotan acción y efecto.<br>2. La exposición:<br>2.1 Unidad temática. | 1. Emplea la letra v en los prefijos video, vice y en sus formas viz y vi, así como en las palabras que terminan en los sufijos voro, valencia, y su forma valente en la redacción de oraciones.<br>2. Participa en exposiciones orales | 1. Uso de V:<br>1.1 En los prefijos vice, y en sus formas viz y vi, y video<br>1.2 En las palabras que terminan en los sufijos voro, valencia, y su forma valente.<br>2. La exposición:<br>2.1 Unidad temática. | 1. Emplea h en ciertas interjecciones, tanto en posición inicial: hala, hale, hola, hurra, huy; como en posición final ah, bah, eh, oh, uh, y en la secuencia inicial ex- las voces exhalar, exhausto, exhibir, exhortar y exhumar así como sus derivados en la redacción de | 1. Uso de h.<br>1.1 En ciertas interjecciones, tanto en posición inicial: hala, hale, hola, hurra, huy; como en posición final ah, bah, eh, oh, uh<br>1.2 En la secuencia inicial ex- las voces exhalar, |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad: VII Entonemos canciones nacionales (30 h/c)** | | **Unidad: VII Escribamos historietas (20 h/c)** | | **Unidad: VII Leamos y redactemos textos prescriptivos (20 h/c)** | | **Unidad: VII Elaboremos resúmenes (25 h/c)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| empleando la unidad temática con temas de interés personal, social o comunitario.<br><br>3. Reconoce elementos de identidad nacional en la lectura estratégicas de canciones nicaragüenses.<br><br>4. Utiliza vocalización clara en la entonación de canciones nacionales, demostrando habilidades de expresión oral.<br><br>5. Reconoce información relevante contenida en cada una de las partes de un texto prescriptivo<br><br>6. Aplica secuencia lógica en la redacción de textos prescriptivos, adecuando su escrito a un propósito comunicativo.<br><br>7. Utiliza la tarjeta de felicitación al comunicar mensajes alusivos a fechas significativas. | 3. Canciones nacionales<br><br>4. Texto prescriptivo:<br>4.1 Normas<br>4.2 Instructivos<br>• Partes<br>• Propósito<br><br>5. Tarjeta de felicitación<br>5.1 Mensajes | progresión temática sobre temas de interés personal, social o comunitario.<br><br>3. Utiliza la técnica del subrayado al identificar ideas principales en párrafos expositivos.<br><br>4. Emplea viñetas, globos y onomatopeyas en la elaboración de historietas originales.<br><br>5. Emplea la tarjeta de felicitación al comunicar mensajes pertinentes a celebraciones.<br><br>6. Analiza información contenida en textos prescriptivos y la utilidad práctica de los mismos en la vida diaria.<br><br>7. Comunica sus ideas con precisión en la estructura de textos prescriptivos, teniendo en cuenta sus partes.<br><br>8. Identifica en fichas de vocabulario su función y estructura, empleando estrategias de lectura | 2.2 Progresión temática.<br><br>3. Técnicas de lectura<br>3.1 El subrayado<br><br>4. La historieta y sus recursos comunicativos: viñetas, globos y onomatopeyas.<br><br>5. La tarjeta: Celebraciones (día de la madre, día del padre, navidad, día del maestro, entre otras)<br><br>6. Textos prescriptivos: Normativos<br>6.1 Normas<br>6.2 Instructivos<br><br>7. Ficha de vocabulario:<br>7.1 Concepto.<br>7.2 Función<br>7.3 Estructura | sobre temas de interés, aplicando la unidad de sentido y la progresión temática.<br><br>3. Aplica las técnicas de lectura del resumen y el cuadro sinóptico, evidenciando la comprensión de diferentes textos leídos.<br><br>4. Interpreta información contenida en las distintas partes de textos prescriptivos, así como su intención comunicativa.<br><br>5. Produce textos prescriptivos para comunicar sus ideas, teniendo en cuenta su estructura y el propósito comunicativo.<br><br>6. Emplea el formato de la tarjeta de felicitación en la comunicación de mensajes alusivos a fechas significativas.<br><br>7. Construye fichas de vocabulario atendiendo a su estructura. | 2.2 Progresión temática.<br><br>3. Técnicas de lectura:<br>3.1 El resumen<br>3.2 El cuadro sinóptico<br>• Criterios para omitir información: Ideas reiteradas y ejemplos.<br><br>4. Los textos prescriptivos<br>4.1 Normas<br>4.2 Instructivos<br>• Propósito del texto<br><br>5. La tarjeta: fechas significativas.<br><br>6. Ficha de vocabulario:<br>6.1 Concepto.<br>6.2 Función.<br>6.3 Estructura.<br>6.4 Elaboración. | oraciones.<br><br>2. Planifica el discurso oral, aplicando el proceso de escritura.<br><br>3. Aplica la técnica del resumen y el mapa semántico en la interpretación y análisis de textos leídos.<br><br>4. Crea reportes de lectura en atención a su propósito comunicativo y a su estructura.<br><br>5. Emplea elementos de forma y contenido en la comprensión literal, inferencial y crítica de textos prescriptivos.<br><br>6. Crea textos prescriptivos de su interés, teniendo en cuenta propósito, estructura y características | exhausto, exhibir, exhortar y exhumar así como sus derivados<br><br>2. El discurso oral:<br>2.1 Concepto<br>2.2 Características<br>2.3 Estructura<br>2.4 Redacción<br><br>3. Técnicas de lectura<br>3.1 El resumen<br>3.2 El mapa semántico<br>• Criterios para omitir información:<br>• Características casuales e ideas accesorias<br><br>4. El reporte de lectura<br>4.1 Concepto<br>4.2 Estructura<br><br>5. Textos prescriptivos<br>5.1 Normas.<br>5.2 Instructivos.<br>• Estructura. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad: VII Entonemos canciones nacionales (30 h/c)** | | **Unidad: VII Escribamos historietas (20 h/c)** | | **Unidad: VII Leamos y redactemos textos prescriptivos (20 h/c)** | | **Unidad: VII Elaboremos resúmenes (25 h/c)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 8. Comprende la función y estructura de la ficha de vocabulario, utilizando estrategias de lectura y escritura.<br><br>9. Participa en diferentes actividades donde exprese sus talentos, habilidades y creatividad que permita el desarrollo personal, familiar y comunitario. | 6. Ficha de vocabulario:<br>6.1 Concepto.<br>6.2 Función<br>6.3 Estructura | 9. Participa en diferentes actividades donde exprese sus talentos, habilidades y creatividad que permita el desarrollo personal, familiar y comunitario. | | 8. Expresa medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos. | | 7. Utiliza la tarjeta de felicitación en la comunicación de mensajes alusivos a fecha significativas.<br><br>8. Construye fichas de vocabulario atendiendo a su función y estructura.<br><br>9. Expresa medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos. | 6. La tarjeta en fechas significativas<br><br>7. Ficha de vocabulario:<br>6.1 Concepto.<br>6.2 Función.<br>6.3 Estructura.<br>6.4 Elaboración |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER GRADO Y CUARTO GRADO** | **QUINTO GRADO Y SEXTO GRADO** |
| ➢ Interpreta mensajes de canciones nacionales (Tercer grado) | ➢ Descubra palabras que llevan v en los prefijos video, vice, y en sus formas viz y vi, así como en las palabras que terminan en los sufijos voro, valencia, y su forma valente, redacta oraciones con ellas (Quinto grado). |

| | |
|---|---|
| **Palomita Guasiruca**<br>**ven que ya es hora,**<br>**ven que ya es hora.**<br>**Asómate a la ventana**<br>**y verás la aurora, y verás la «agrora».**<br>**Y al salir de ese sol**<br>**juntos los dos nos iremos Lolita,**<br>**tu llevarías los remos**<br>**yo llevaría el amor.**<br>**Lolita linda si me quisieras**<br>**yo te mercara, yo te mercara** | **una lanchita de remos**<br>**para que paseáramos,**<br>**para que paseáramos.**<br><br>**Mi guasiruquita,**<br>**linda palomita…**<br>**venite mamita**<br>**que te voy a acurrucar.**<br><br>**¡Ay! currucuchita**<br>**mi colochoncita**<br>**venite mamita**<br>**que te voy a acurrucar.** |

| Palabra | Oración |
|---|---|
| | |

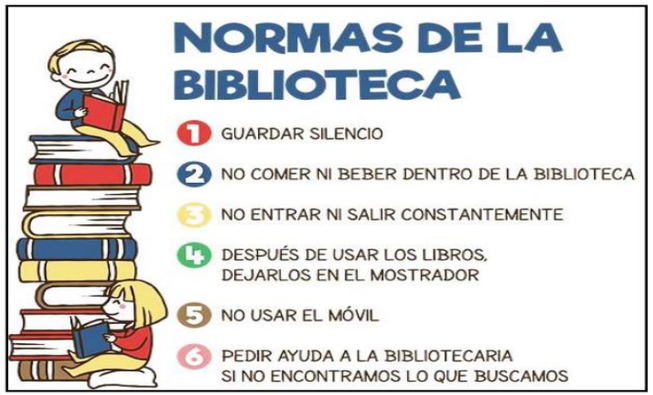
➢ Escribe oraciones en las que se emplea h en ciertas interjecciones, tanto en posición inicial: hala, hale, hola, hurra, huy; como en posición final ah, bah, eh, oh, uh, y en la secuencia inicial ex- las voces exhalar, exhausto, exhibir, exhortar y exhumar, así como sus derivados (Sexto grado).

| |
|---|
| ¡Huy! Que delicado que estas. |
| ¡Bah! ni me va a pagar y quiere que le apoye. |
| Estoy exhausto, no puedo más. |

➢ Redacta y expone temas de interés personal, social o comunitario, aplicando la unidad de sentido y la progresión temática (Quinto grado).

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER GRADO Y CUARTO GRADO** | **QUINTO GRADO Y SEXTO GRADO** |

- Organiza festivales de canciones nacionales. (Tercer grado)
- Expone semblanzas de cantautores nacionales u otros que sean conocidos en su comunidad o departamento. (Tercero y cuarto)
- Comenta canciones que promueven la identidad nacional, con sus letras. (Tercer grado)
- En equipos, lee, comenta y caracteriza textos prescriptivos. (Tercero y Cuarto Grado)




- Observa en el texto la estructura que tiene y escribe cuáles son las partes que observas.
- ¿Qué tipo de información posee este tipo de texto?
- Escribe un texto prescriptivo (Normativo), tomando en cuenta el propósito comunicativo. (Tercero y Cuarto grado)
- Confecciona tarjetas con mensajes alusivos a fechas significativas. (Tercero y cuarto)

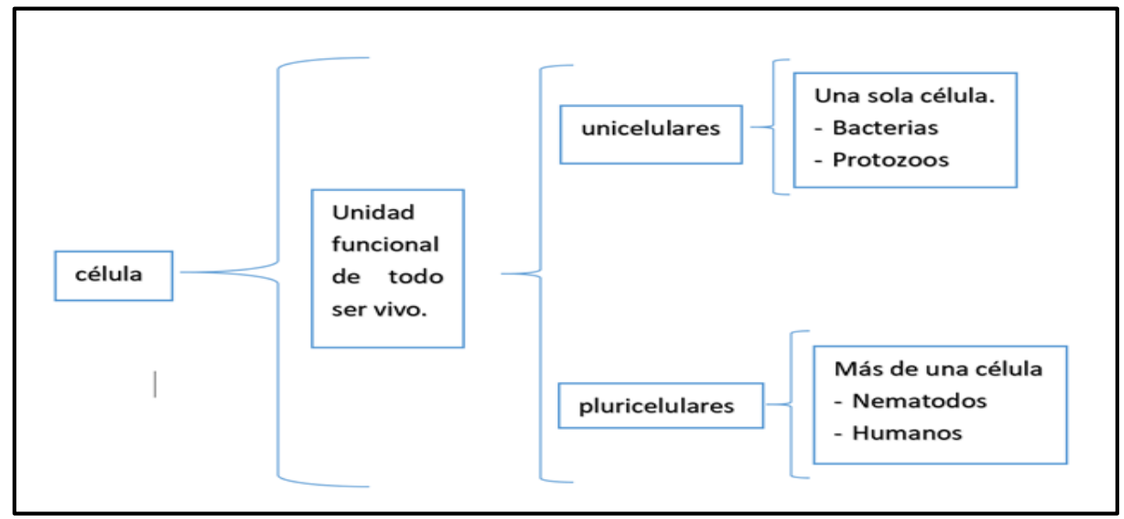
- Redacta un discurso con un tema motivador y lo presenta de forma oral ante sus compañeros (Sexto grado).

**La célula**

La célula es definida como la unidad funcional y morfológica de todo ser vivo. Los organismos vivos son clasificados de acuerdo a la cantidad de células. Unicelulares si poseen una célula como las bacterias o los protozoos o pluricelulares cuando poseen más de una célula como los nematodos que poseen cientos de células o billones de células como en los seres humanos. El tamaño de la célula suele ser de 10 µm.

De acuerdo a la teoría celular todos los organismos se componen de células. Cada una de ellas procede de otras y por ende las funciones vitales de los seres vivos tienen que ver con las células.

- Lee comprensivamente textos expositivos o científicos, utilizando estrategias de lectura (Quinto grado).
- Elabora resúmenes y cuadros sinópticos a partir de los textos leídos (Quinto grado).



## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS
### TERCER GRADO Y CUARTO GRADO

- Elabora fichas de vocabulario y las expone ante sus compañeros. (Cuarto grado)

| No de ficha: _____ | |
|---|---|
| Palabra | Definición |
| Carreta | Carro largo, estrecho y más bajo que el ordinario, cuyo plano se prolonga en una lanza en que se sujeta el yugo, y que comúnmente tiene solo dos ruedas, sin herrar. |
| Dibujo de referencia | |

- Comenta la función y la estructura de las fichas de vocabulario a partir de modelos de fichas. (Tercero y cuarto)
- Escribe diferentes textos cortos usando z en apellidos derivados de nombres y en la terminación zon, en sustantivos que denotan acción y efecto. (Cuarto grado)
- Redacta oraciones usando v después de las sílabas iniciales, pri, pro, después de la secuencia ol, después de la sílaba cla. (Tercer grado)

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS
### QUINTO GRADO Y SEXTO GRADO

- Lee comprensivamente textos variados y redacta un reporte de lectura. (Sexto grado).

**Reporte de lectura de**
**Ángela Merkel: La física del poder**

"Ángela Merkel: La física del poder" es un reportaje biográfico de la Canciller de Alemania Ángela Merkel, escrito por las periodistas latinoamericanas residenciadas en Alemania desde hace más de 10 años Cristina Mendoza Weber y Patricia Salazar Figueroa. Esta última fue la periodista que entrevistó a Merkel por primera vez para un medio de comunicación de América Latina, en el año 2011.

Esta obra narra todas las etapas de la vida de Ángela Merkel, desde que era solo una bebé en un pequeño pueblo de Alemania del Este hasta que se consolida como una de las figuras políticas más poderosas del mundo. Para escribir esta biografía las periodistas no tuvieron contacto directo con la canciller, sino que realizaron un intenso trabajo de investigación consultando a los biógrafos oficiales de la Canciller y a las personas más allegadas a ella.

El personaje principal de esta historia es una persona de la vida real: Ángela Merkel, Canciller de Alemania de 2005 a 2021. En la política internacional es considerada una de las mujeres más influyentes y poderosas del mundo. Sin embargo, para llegar a esa posición tuvo que enfrentar un ascenso improbable en la política alemana tradicionalmente masculina.

- Elabora resúmenes de los textos leídos aplicando criterios de omisión de la información (Sexto grado).
- Elabora mapas semánticos con la información de los textos leídos y presenta en plenario sus conclusiones (Sexto grado).
- En equipos, establece un conversatorio con sus compañeros sobre el texto prescriptivo, los textos instructivos, escriba en su cuaderno sus ideas y las comparte en plenario (Quinto grado).

**Reglamento de conducta**

La Dirección del centro escolar ha publicado a todos los estudiantes y maestros que utilizan las instalaciones el siguiente reglamento, a partir de la fecha:

1. Se utilizará el portón principal para la entrada y salida de las instalaciones.
2. Al entrar al centro deberán reportar visita en la bitácora y presentar su carnet.
3. La cancha será utilizada solamente en sus horarios libres.
4. Ningún estudiante puede salir de las instalaciones en horarios de clase, sin el permiso por escrito del padre de familia.

- Identifica el vocabulario desconocido y escribe su significado
- ¿Qué observas en este tipo de texto?
- ¿Cuál es la estructura que presenta?

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER GRADO Y CUARTO GRADO** | **QUINTO GRADO Y SEXTO GRADO** |
| | ➢ ¿Cuál es el tipo de información que presenta el texto?<br>➢ ¿Cuál es el propósito de este tipo de texto?<br>➢ Elabora un texto prescriptivo sobre las normas de convivencia en clase, a partir de las siguientes imágenes, tomando en cuenta características, estructura y propósito comunicativo.<br> <br>➢ Elabora tarjetas comunicando mensajes pertinentes para fechas significativas (Quinto y Sexto grado).<br>➢ Elabora fichas de vocabulario tomando en cuenta la función y estructura (Quinto y Sexto grado). |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER GRADO Y CUARTO GRADO** | **QUINTO GRADO Y SEXTO GRADO** |
| **TERCER GRADO**<br>➢ Valora si los estudiantes emplean la letra v después de las sílabas iniciales, pri, pro, de la secuencia ol, y después de la sílaba cla en la escritura de palabras y en la redacción de oraciones.<br>➢ Constata si los estudiantes participan en exposiciones orales, empleando la unidad temática con temas de interés personal, social o comunitario.<br>➢ Comprueba si los estudiantes reconocen elementos de identidad nacional en la lectura estratégicas de canciones nicaragüenses<br>➢ Valora si los estudiantes utilicen vocalización clara en la entonación de canciones nacionales, demostrando habilidades de expresión oral. | **QUINTO GRADO**<br>➢ Constata si los estudiantes emplean la letra v en los prefijos video, vice y en sus formas viz y vi, así como en las palabras que terminan en los sufijos voro, valencia, y su forma valente en la redacción de oraciones.<br>➢ Comprueba si los estudiantes participan en exposiciones orales sobre temas de interés, aplicando la unidad de sentido y la progresión temática.<br>➢ Valora si los estudiantes aplican las técnicas de lectura del resumen y el cuadro sinóptico evidenciando la comprensión de diferentes textos leídos.<br>➢ Verifica si los estudiantes interpretan información contenida en las distintas partes de textos prescriptivos, así como su intención comunicativa. |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS |
|---|---|
| **TERCER GRADO Y CUARTO GRADO** | **QUINTO GRADO Y SEXTO GRADO** |
| ➢ Verifica si los estudiantes reconocen información relevante contenida en cada una de las partes de un texto prescriptivo.<br>➢ Evidencia si los estudiantes aplican la secuencia lógica en la redacción de textos prescriptivos, adecuando su escrito a un propósito comunicativo.<br>➢ Valora si los estudiantes utilizan la tarjeta de felicitación al comunicar mensajes alusivos a fechas significativas.<br>➢ Verifica si los estudiantes comprenden la función y estructura de la ficha de vocabulario, utilizando estrategias de lectura y escritura.<br>➢ Constata si los estudiantes participan en diferentes actividades donde exprese sus talentos, habilidades y creatividad que permita el desarrollo personal, familiar y comunitario.<br>**CUARTO GRADO**<br>➢ Comprueba si los estudiantes emplean z en apellidos derivados de nombres y en la terminación zon en sustantivos que denotan acción y efecto en la redacción de oraciones.<br>➢ Valora si los estudiantes planifican exposiciones orales, aplicando la unidad de temática y la progresión temática sobre temas de interés personal, social o comunitario.<br>➢ Comprueba si los estudiantes utilizan la técnica del subrayado al identificar ideas principales en párrafos expositivos.<br>➢ Valora si los estudiantes emplean viñetas, globos y onomatopeyas en la elaboración de historietas originales.<br>➢ Verifica si los estudiantes emplean la tarjeta de felicitación al comunicar mensajes pertinentes a celebraciones.<br>➢ Constata si los estudiantes analizan información contenida en textos prescriptivos y la utilidad práctica de los mismos en la vida diaria.<br>➢ Constata si los estudiantes comunican sus ideas con precisión en la escritura de textos prescriptivos, teniendo en cuenta sus partes.<br>➢ Verifica si los estudiantes identifican en fichas de vocabulario, su función y estructura, empleando estrategias de lectura.<br>➢ Valora si los estudiantes participan en diferentes actividades donde exprese sus talentos, habilidades y creatividad que permita el desarrollo personal, familiar y comunitario. | ➢ Comprueba si los estudiantes producen textos prescriptivos para comunicar sus ideas, teniendo en cuenta su estructura y el propósito comunicativo.<br>➢ Valora si los estudiantes emplean el formato de la tarjeta de felicitación en la comunicación de mensajes alusivos a fechas significativas.<br>➢ Constata si los estudiantes construyen fichas de vocabulario, atendiendo a su estructura.<br>➢ Evidencia si los estudiantes expresan medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos.<br>**SEXTO GRADO**<br>➢ Comprueba si los estudiantes emplean h en ciertas interjecciones, tanto en posición inicial: hala, hale, hola, hurra, huy; como en posición final ah, bah, eh, oh, uh, y en la secuencia inicial ex- las voces exhalar, exhausto, exhibir, exhortar y exhumar, así como sus derivados en la redacción de oraciones.<br>➢ Verifica si los estudiantes planifican el discurso oral, aplicando el proceso de escritura.<br>➢ Constata si los estudiantes aplican las técnicas de lectura del resumen y el mapa semántico en textos leídos.<br>➢ Comprueba si los estudiantes emplean el reporte de lectura en la comprensión de textos leídos.<br>➢ Constata si los estudiantes usan elementos de forma y contenido en la comprensión literal, inferencial y crítica de textos prescriptivos.<br>➢ Verifica si los estudiantes crean textos prescriptivos de su interés, teniendo en cuenta propósito, estructura y características.<br>➢ Valora si los estudiantes utilizan la tarjeta de felicitación en la comunicación de mensajes alusivos a fecha significativas.<br>➢ Constata si los estudiantes construyen fichas de vocabulario, atendiendo a su función y estructura.<br>➢ Verifica si los estudiantes expresan medidas de protección, prevención, mitigación y atención a desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos. |

## BIBLIOGRAFÍA:


**SEGUNDA UNIDAD PEDAGÓGICA**

1. Centeno Rojas, Rocío, Díaz Rivero Samuel. Azul y Blanco 3. Libros & Libres. Bogotá, Colombia.
2. Centeno Rojas, Rocío, Díaz Rivero Samuel. Azul y Blanco 4. Libros & Libres. Bogotá Colombia.
3. Centeno Rojas, Rocío, Español 3. Libros & Libre, Bogotá Colombia.
4. Centeno Rojas, Rocío, Español 4. Libros & Libre, Bogotá Colombia.
5. Centeno Rojas, Rocío. Español 3. Guía del docente.
6. Centeno Rojas, Rocío. Español 4. Guía del docente.
7. Ministerio de Educación (2007) Cuaderno de Trabajo. Lengua y Literatura Cuarto grado. Managua.
8. Ministerio de Educación (2007). Cuaderno de Trabajo. Lengua y Literatura Tercer grado. Managua.
9. Ministerio de Educación (2008) Sugerencias Didácticas: Lengua y Literatura Tercer grado. Managua.
10. Ministerio de Educación (2008) Sugerencias Didácticas: Lengua y Literatura Cuarto grado. Managua.
11. Ministerio de Educación (2016) Malla Curricular Segunda Unidad Pedagógica Tercero y Cuarto Grado, Primera Edición. Dirección de Educación Primaria. Managua, Nicaragua.
12. Ministerio de Educación, Cultura y Deportes. (MECD) (2005) Compendio de los Documentos Curriculares con Enfoque de Competencias. Educación Primaria. Tercer grado. Managua.
13. Ministerio de Educación, Cultura y Deportes. (MECD) (2005) Compendio de los Documentos Curriculares con Enfoque de Competencias. Educación Primaria. Cuarto grado. Managua.
14. Ortografía de la Lengua Española (2010) Real Academia Española.

**WEBGRAFÍA RECURSOS TIC SUGERIDOS**

1. Alonso, A. (2005, 12 de septiembre). Nájera (La Rioja). Software Educativo Animaletras. http://clic.xtec.net/db/act_es.jsp?id=3124. Consultado el 17 de julio del 2008.
2. Arteta, C. & Grupo de trabajo de Logopedas (1998, 27 de julio). Tafalla (Navarra). Software Educativo Sílabas. http://clic.xtec.net/db/act_es.jsp?id=1143. Consultado el 04 de mayo del 2008.
3. Gallegos, G. (2007). Software Libre Aprendiendo Educación Vial. http://entorn.blogspot.com/2007/06/aprendiendo-educacin-vial.html. Consultado el 24 de mayo del 2008.
4. Rivero, R. ARTEVISION U.S.B. Cuento Educativo Onza, Tigre y León. http://www.onzatigreyleon.com/entrada.html. Consultado el 02 de marzo del 2008.
5. Rodríguez, R. (2001, 04 de julio). CP Alejandro Rubio**.** Guadalix de la Sierra (Madrid). Software Educativo Sinónimos y Antónimos. http://clic.xtec.net/db/act_es.jsp?id=1278. Consultado el 21 de junio del 2008.

**TERCERA UNIDAD PEDAGÓGICA**

1. Ministerio de Educación (2009). Programa de Estudio de Lengua y Literatura Quinto grado. Managua. Nicaragua.
2. Ministerio de Educación (2009). Programa de Estudio de Lengua y Literatura Sexto grado. Managua. Nicaragua.
3. Ministerio de Educación (2013). Lengua y Literatura Quinto grado. Segunda Edición Managua. Nicaragua.
4. Ministerio de Educación (2014). Lengua y Literatura Sexto grado. Tercera Edición Managua. Nicaragua.
5. Ortografía de la Lengua Española (2010) Real Academia Española.

**WEBGRAFÍA RECURSOS TIC SUGERIDOS**


1. Alonso, A. (2005, 12 de septiembre). Nájera (La Rioja). Software Educativo Animaletras. http://clic.xtec.net/db/act_es.jsp?id=3124. Consultado el 17 de julio del 2008.
2. Arteta, C. & Grupo de trabajo de Logopedas (1998, 27 de julio). Tafalla (Navarra). Software Educativo Sílabas. http://clic.xtec.net/db/act_es.jsp?id=1143. Consultado el 04 de mayo del 2008.
3. Bonilla, M. R. (2006, 26 de junio). Software Educativo Identidad Cultural Nicaragüense. Versión 1.0. http://www.portaleducativo.edu.ni/. Consultado el 06 de mayo del 2008.
4. Gallegos, G. (2007). Software Libre Aprendiendo Educación Vial. http://entorn.blogspot.com/2007/06/aprendiendo-educacin-vial.html. Consultado el 24 de mayo del 2008.
5. MANFUT. Guía de contenidos variados sobre Nicaragua. http://www.manfut.org/. Consultado el 05 de agosto del 2008.
6. Perú. Ministerio de Educación. Proyecto Huascarán. Videos educativos Valores. http://www.huascaran.gob.pe/. Consultado el 27 de julio del 2008.
7. Rivero, R. ARTEVISION U.S.B. Cuento Educativo Onza, Tigre y León. http://www.onzatigreyleon.com/entrada.html. Consultado el 02 de marzo del 2008.
8. Rodríguez, R. (2001, 04 de julio). CP Alejandro Rubio**.** Guadalix de la Sierra (Madrid). Software Educativo Sinónimos y Antónimos. http://clic.xtec.net/db/act_es.jsp?id=1278. Consultado el 21 de junio del 2008.

# ÁREA CURRICULAR: DESARROLLO DEL PENSAMIENTO LÓGICO Y CIENTÍFICO

# MALLA CURRICULAR DE CIENCIAS NATURALES

**SEGUNDA Y TERCERA UNIDAD PEDAGOGICA**

## Enfoque de la Asignatura Ciencias Naturales.

Su enfoque es científico, experimental e interdisciplinar, prepara al estudiante para la vida, siendo éste el artífice de su propio aprendizaje a partir de sus experiencias previas, motivaciones e intereses, hacia una actitud científica, tomando en cuenta la formación de valores, actitudes, aptitudes, hábitos, habilidades y destrezas que le permita vivir en armonía consigo mismo, su entorno natural como un proceso interactivo y dinámico, en el que asuma una actitud reflexiva y crítica en la realización de diversas acciones relacionadas con: la convivencia pacífica, la comprensión de los procesos y fenómenos que ocurren en la naturaleza incluyendo el ser humano; la estructura y funcionamiento de su organismo; la alimentación saludable, el cuido de su cuerpo a través de la práctica de hábitos alimenticios saludables, la actividad física, higiene y prevención de enfermedades, la protección y preservación del Medio Ambiente, el reconocimiento de los avances científicos y tecnológicos en el desarrollo de las actividades humanas y productivas, asimismo la valoración del impacto socioeconómico y cultural de los desastres provocados por los fenómenos naturales y antrópicos que ocurren en nuestro país; la prevención y mitigación con enfoque de gestión de riesgo en beneficio del bienestar personal, familiar y comunitario.

Lo anterior permite una formación integral del estudiante para una vida plena, en armonía con la Madre Tierra.

**COMPETENCIAS DE CICLO**

| SEGUNDO CICLO | TERCER CICLO |
|---|---|
| 1. Utiliza el pensamiento científico, el razonamiento lógico, crítico y propositivo en la interpretación lógica de la ciencia y la tecnología en la solución de problemas de su entorno.<br>2. Reconoce la importancia de la aplicación de los avances científicos y tecnológicos en las actividades productivas de su entorno.<br>3. Emplea la indagación bibliográfica y la tecnología con pertinencia, pensamiento crítico y razonamiento lógico en la búsqueda y procesamiento de la información que contribuye a su formación integral y la solución de situaciones de su entorno<br>4. Comprende la estructura y función de los órganos de los sentidos, sistemas digestivo, excretor, respiratorio, óseo y muscular del cuerpo humano, así mismo las medidas de higiene para mantener los sanos.<br>5. Reconoce la sexualidad como forma de relacionarse en su entorno familiar, escolar y comunitario.<br>6. Práctica y promueve hábitos de higiene y alimentación saludable que contribuyen a mantener un buen estado nutricional.<br>7. Asume una actitud responsable y creativa en la construcción y manejo de huertos escolares a nivel familiar, escolar y comunitario que le permitan mejorar su estado nutricional.<br>8. Realiza actividades físicas y recreativas que favorecen el desarrollo físico, cuidado e higiene de su cuerpo.<br>9. Identifica las características generales e importancia de las diversas plantas y animales que le facilita una interacción de respetuosa, responsable, preventiva y cuidadosa, para la protección y | 1. Utiliza el pensamiento lógico, crítico y propositivo en la interpretación lógica de la ciencia y la tecnología en la solución de problemas de su entorno.<br>2. Reconoce la importancia de la aplicación del método científico, y los avances científicos y tecnológicos en proyectos escolares sencillos, la investigación científica y las actividades productivas de su entorno.<br>3. Comprende la estructura y función de los órganos de los sistemas respiratorio, circulatorio, endocrino, nervioso y reproductor del cuerpo humano, con medidas de higiene para mantenerlos sanos.<br>4. Adquiere conocimientos de salud preventiva ante la presencia de las ITS, el Virus Inmunodeficiencia Humana (VIH), el Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida (SIDA) y el consumo de sustancias psicoactivas en su entorno.<br>5. Reconoce la sexualidad como forma de relacionarse en su entorno familiar, escolar y comunitario.<br>6. Práctica y promueve hábitos de higiene, alimentación saludable y actividades físicas recreativas para mantener un buen estado nutricional.<br>7. Asume una actitud responsable y creativa en la construcción y manejo de huertos escolares a nivel familiar, escolar y comunitario que le permitan mejorar su estado nutricional.<br>8. Explica las características generales e importancia de las diversas plantas y animales que le facilita una interacción respetuosa, responsable, preventiva y cuidadosa. |

| SEGUNDO CICLO | TERCER CICLO |
|---|---|
| conservación de los seres vivos.<br>10. Interactúa con su medio natural, social y cultural de manera pacífica, responsable y respetuosa.<br>11. Manifiesta iniciativa y creatividad en el uso y aprovechamiento racional de los recursos existentes en su entorno.<br>12. Práctica medidas de prevención y mitigación en situaciones de riesgos generados por fenómenos naturales o antrópicos | 9. Participa en actividades organizativas que conduzcan al rescate, protección, preservación y conservación del medio ambiente y los Recursos Naturales de su comunidad.<br>10. Práctica medidas de prevención y mitigación en situaciones de riesgos generadas por fenómenos de origen natural o antrópico.<br>11. Reconoce la importancia de la práctica de valores para la buena convivencia y el trabajo colaborativo.<br>12. Emplea la indagación bibliográfica y la tecnología con pertinencia, pensamiento crítico y razonamiento lógico en la búsqueda y procesamiento de la información que contribuye a su formación integral y la solución de situaciones de su entorno. |

**TABLA DE DISTRIBUCIÓN DE LAS UNIDADES POR GRADO**

| SEM | Unidad | TERCER GRADO<br>NOMBRE DE LA UNIDAD | H/C | CUARTO GRADO<br>NOMBRE DE LA UNIDAD | H/C | QUINTO GRADO<br>NOMBRE DE LA UNIDAD | H/C | SEXTO GRADO<br>NOMBRE DE LA UNIDAD | H/C |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| I | I | Ciencia y Tecnología | 6 | Ciencia y Tecnología | 6 | Ciencia y Tecnología | 8 | Ciencia y Tecnología | 8 |
| | II | Órganos de los sentidos del cuerpo humano | 12 | Sistemas y órganos del cuerpo humano | 12 | Sistemas y órganos del cuerpo humano | 18 | Sistemas y órganos del cuerpo humano | 15 |
| | III | Desarrollo y sexualidad | 8 | Desarrollo y sexualidad | 8 | Desarrollo y sexualidad | 15 | Reproducción humana | 15 |
| | IV | Alimentación y Nutrición | 8 | Alimentación y Nutrición | 8 | Alimentación y Nutrición | 8 | Alimentación y Nutrición | 7 |
| | V | Reino Vegetal | 10 | Reino Vegetal | 10 | Reino Vegetal | 10 | Reino Vegetal | 10 |
| II | VI | Reino Animal | 10 | Reino Animal | 10 | Reino Animal | 14 | La Célula, Microorganismos y los virus | 14 |
| | VII | Medio Ambiente y Recursos Naturales | 8 | Medio Ambiente y Recursos Naturales | 8 | Medio Ambiente y Recursos Naturales | 12 | Ecosistema y las relaciones entre los seres vivos | 8 |
| | VIII | La Energía y sus manifestaciones | 8 | La Energía y sus manifestaciones | 8 | La Energía y sus transformaciones | 10 | La Energía y sus transformaciones | 10 |
| | IX | La Materia y sus Transformaciones | 8 | La materia y sus transformaciones | 8 | La Materia y sus Transformaciones | 10 | Los ciclos biogeoquímicos | 10 |
| | X | El Universo | 6 | El Universo | 6 | El Universo | 7 | El Universo | 7 |
| | **XI** | | | | | | | La evolución como un período de cambio | 8 |
| **Totales** | | **3 frecuencias semanales** | **84** | **3 frecuencias semanales** | **84** | **4 frecuencias semanales** | **112** | **4 frecuencias semanales** | **112** |

| TERCER, CUARTO, QUINTO y SEXTO GRADO |
|---|
| **Eje transversal y Componente** |
| **Convivencia y Ciudadanía: 1.** Derechos ciudadanos<br>**Tecnología Educativa: 1.** Búsqueda y Selección de la información**.** |
| **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** |
| 1. Interactúa con su medio natural, social y cultural en convivencia pacífica, responsable y respetuosa que permitan desarrollarse en un ambiente de paz y armonía.<br>1. Busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 1. Comprende la definición de Ciencias Naturales y su objeto de estudio a fin de reconocer su importancia en el mejoramiento de la calidad de vida.<br>2. Comprende la definición de conocimiento empírico y conocimiento, científico, sus diferencias; y la relación de éstos con las Ciencias Naturales a fin de reconocer su importancia en el mejoramiento de la calidad de vida.<br>3. Comprende la relación de la ciencia y tecnología con los avances científicos y tecnológicos a fin de reconocer su importancia en el mejoramiento de la calidad de vida y las medidas de protección al utilizarlos. | 1. Explica los pasos del método científico a fin de reconocer su importancia en la solución de situaciones sencillas de su entorno.<br>2. Reconoce instrumentos tecnológicos de utilidad en la agricultura, ganadería e industria y sus medidas de seguridad al utilizarlos, a fin de comprender su importancia en el desarrollo socioeconómico del país. | 9. Aplica el método científico en proyectos escolares a fin de generar conocimientos vinculados con la resolución de situaciones sencillas de su entorno.<br>10. Compara los procesos tecnológicos tradicionales y modernos a fin de reconocer los avances en la agricultura, ganadería e industria. | 1. Explica la importancia del Método científico en el proceso de investigación científica a fin de reconocer su vínculo con los avances científicos y tecnológicos para el mejoramiento de la calidad de vida. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **UNIDAD I:** CIENCIA Y TECNOLOGÍA **( 6 H/C)** | | | | **UNIDAD I:** CIENCIA Y TECNOLOGÍA **(8 H/C)** | | | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 1. Interpreta la definición de Ciencias Naturales y su objeto de estudio, para reconocer su importancia en el mejoramiento de las condiciones de vida.<br>2. Interpreta la definición de conocimiento empírico y | 1. Ciencias Naturales<br>- Definición<br>- Objeto de estudio<br>- Importancia<br>2. Conocimiento empírico y científico<br>- Definición<br>- Diferencias | 1. Describe los pasos del método científico en para reconocer su importancia en la solución de situaciones sencillas de su entorno. | 1. **Método científico**<br>1.1 Definición<br>1.2 **Pasos:**<br>- Observación<br>- Planteamiento del problema<br>- Búsqueda de la información<br>- Hipótesis<br>- Experimentación<br>- Resultados<br>- Comunicación de | 1. Desarrolla los pasos del método científico en proyectos escolares para generar conocimientos dirigidos a la resolución de problemas sencillos de su entorno. | 1. **Método científico**<br>1.1 Pasos:<br>- Observación<br>- Planteamiento del Problema<br>- Búsqueda de información<br>- Hipótesis<br>- Experimentación<br>- Resultados<br>- Comunicación de los | 1. Reconoce la importancia del método científico en el proceso de investigación científica, a fin de cambiar situaciones sencillas de la vida cotidiana.<br>2. Reconoce la importancia de los | 1. **Método Científico**<br>- Importancia en la Investigación científica.<br>2. **Importancia de los avances científicos** |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **UNIDAD I:** CIENCIA Y TECNOLOGÍA **( 6 H/C)** | | | | **UNIDAD I:** CIENCIA Y TECNOLOGÍA **(8 H/C)** | | | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| conocimiento, científico, sus diferencias; y la relación de éstos con las Ciencias Naturales a fin de reconocer su importancia en el mejoramiento de la calidad de vida.<br><br>3. Relaciona la ciencia y la tecnología con los avances científicos y tecnológicos y sus medidas de protección al utilizarlos, para comprender su importancia en el mejoramiento de las condiciones de vida. | - Relación con las Ciencias Naturales<br><br>3. Ciencia y Tecnología.<br>- Definición<br>- Avances científicos<br>- En la medicina y la agricultura<br>- Avances tecnológicos<br>3.1 Herramientas de mayor utilidad en vida cotidiana.<br>3.2 Importancia<br>3.3 Medidas de protección | 2. Identifica los instrumentos tecnológicos de utilidad en la agricultura, ganadería e industria y sus medidas de seguridad al utilizarlas para comprender su importancia en el desarrollo de las actividades económicas del país. | los resultados.<br>1.3 Aplicación en la práctica<br>1.4 Importancia<br><br>2. **Instrumentos** tecnológicos para:<br>- Agricultura<br>- Ganadería<br>- Industria<br>- Importancia<br>- Medidas de protección. | 2. Diferencia los procesos tecnológicos tradicionales y modernos para destacar los avances en la agricultura, ganadería e industria. | resultados.<br>1.2 Aplicación en proyectos escolares.<br><br>2. **Procesos tecnológicos tradicionales y modernos en:**<br>- Agricultura<br>- Ganadería<br>- Industria | avances científicos y tecnológicos en el desarrollo de la medicina, la comunicación, información y la astronomía para comprender su relación con la investigación científica.<br><br>3. Practica el respeto, autoestima, asertividad, compañerismo, responsabilidad, autocontrol y confianza en la realización de todas las actividades de aprendizaje y de evaluación. | **y tecnológicos en el desarrollo de:**<br>- La medicina<br>- La comunicación<br>- La Información<br>- La astronomía |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| 1. Expresa los conocimientos previos referidos al objeto de estudio de las Ciencias Naturales y su importancia, el método científico y sus pasos.<br><br>2. A partir de experiencias sencillas de interacción con el medio natural (recorridos, paseos y observación en el patio del centro escolar o lugares cercanos) y la práctica de valores de convivencia pacífica, reconoce el objeto de estudio de las Ciencias Naturales y establece relación entre el método científico y sus pasos, deduciendo a partir de lo anterior la importancia del estudio de las Ciencias Naturales.<br><br>3. En equipos de trabajo colaborativo, con la mediación pedagógica docente busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica, la registra en organizadores gráfico en relación a:<br>- El objeto de estudio e importancia de las Ciencias Naturales (3er grado).<br>- Los pasos del método científico y su explicación (4to grado). | 1. Expresa sus saberes previos en relación a los pasos del método científico.<br><br>2. Realiza recorrido por su escuela, para identificar problemas ambientales sencillos del entorno y definir en cual aplicará su proyecto.<br><br>3. Se organiza en equipos de trabajo y mediante la práctica valores de convivencia, aplica los pasos del método científico en su proyecto escolar.<br><br>4. Reconoce la importancia de aplicar los pasos del método científico y del proceso de investigación científica para el desarrollo de la humanidad.<br><br>5. En pareja practicando la colaboración, el compañerismo y la comunicación enlista los avances científicos y tecnológicos en la medicina, comunicación, información y la astronomía, de acuerdo a sus conocimientos y a la información disponible en su contexto. |

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

- Identifica en su entorno situaciones sencillas de la vida cotidiana donde se puede aplicar los pasos del método científico para comprender los fenómenos reales que ocurren en su entorno y llegar a conclusiones que generan un conocimiento para la resolución de problemas (4to grado).

4. Expresa sus conocimientos previos referidos a: los tipos de conocimiento y su importancia para el desarrollo de la ciencia y la tecnología; ejemplo de cómo se manifiesta el conocimiento propio de los pueblos como parte del conocimiento empírico; instrumentos tecnológicos de mayor uso en el hogar, escuela o la comunidad y la importancia de aquellos que son esenciales para desarrollo de las actividades económicas del país; medidas de protección al utilizar los diferentes instrumentos tecnológicos.
5. Con la mediación docente y práctica de valores se organiza en tríos, busca y selecciona información pertinente a los contenidos de aprendizaje y realiza las siguientes actividades**:**

- En un cuadro comparativo registra las diferencias entre conocimiento empírico y científico

| Conocimiento empírico | Conocimiento científico |
|---|---|
| | |

- Importancia del conocimiento empírico y científico para el desarrollo de la ciencia y la tecnología
- Registra en un cuadro los diferentes instrumentos tecnológicos de mayor utilidad en el hogar, la escuela, la agricultura, ganadería e industria con sus respectivas medidas de protección y seguridad que se deben practicar al utilizarlos.
- Redacta un párrafo donde argumenta la importancia de los instrumentos tecnológicos para el desarrollo de las actividades económicas del país.

6. En plenario presenta y socializa los resultados de su trabajo colaborativo.

### QUINTO y SEXTO GRADO

6. Elabora un cuadro comparativo de los procesos tradicionales y modernos en agricultura, ganadería e industria.

| Procesos | Tradicional | Moderno |
|---|---|---|
| Agricultura | | |
| Ganadería | | |
| Industria | | |

## ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

1. Evaluar la participación del estudiantado en procesos de autoevaluación y coevaluación d o n d e se valora la práctica de actitudes y valores a fin de fomentar una cultura de paz en su formación integral.
2. Evaluar a través de una exposición y el uso de una lista de cotejo, cómo la o el estudiante explica el objeto de estudio e importancia de las Ciencias Naturales utilizando mapa semántico (3er grado)

Ejemplo de lista de cotejo:

| Criterios | Si | No |
|---|---|---|
| Demuestra dominio del tema | | |
| Emplea un tono de voz adecuado | | |
| Utiliza recursos de apoyo | | |
| Expone con claridad | | |
| Aclara dudas a sus compañeros | | |

### QUINTO y SEXTO GRADO

1. Valorar la participación de los estudiantes en los procesos de autoevaluación y coevaluación donde expresa factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes.
2. Evaluar la práctica de habilidades y aprendizajes en la búsqueda y selección de la información referida a la situación o problema seleccionado de su entorno escolar.
3. Constatar la aplicación de los aprendizajes y capacidad científica al establecer relación entre el método científico y el proceso de investigación, destacando la funcionalidad e importancia propia de éstos mediante la redacción de un resumen.
4. Comprobar si el estudiante establece relación entre avances científicos y tecnológicos del pasado y del presente, destacando la importancia de su aplicación, a través del llenado de un cuadro

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| 3. Evaluar cómo la o el estudiante reconoce los pasos del método científico a partir de situaciones de la vida cotidiana que se le presenta. (4to grado)<br>4. Evaluar cómo la o el estudiante describe la aplicación de los pasos del método científico en situaciones sencillas de su entorno que se le presenta.<br>Por ejemplo: En invierno las puertas de madera (expuestas a la humedad) cierran con dificultad. (4to grado) | comparativo. |

| TERCER, CUARTO, QUINTO y SEXTO GRADO |
|---|
| **Eje transversal y Componente** |
| **Educación para la Salud y Seguridad Alimentaria y Nutricional:** Seguridad Alimentaria y Nutricional (SAN)<br>**Tecnología Educativa:** **1.** Búsqueda y Selección de la Información. |
| **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** |
| - Práctica y promueve hábitos alimenticios adecuados, que permita el bienestar nutricional y hacer una buena utilización biológica de los alimentos.<br>- Identifica los problemas de salud y factores de riesgo a nivel escolar, familiar y comunitario, empleando habilidades para protegerse y disminuir su impacto en la vida de las personas.<br>- Busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 1. Relaciona la estructura y función de los órganos de los sentidos, las enfermedades más comunes que les afecta y las medidas de higiene para protegerlos y conservarlos sanos.<br>2. Práctica y promueve hábitos alimenticios adecuados y las medidas de higiene que le permita el buen funcionamiento de los órganos de los sentidos del cuerpo humano. | 1. Relaciona la estructura y función del sistema digestivo, urinario, óseo y muscular, las enfermedades que les afecta, a fin de comprender la relación entre estos sistemas, las medidas de higiene y prevención para la protección de la salud del cuerpo humano.<br>2. Práctica y promueve hábitos alimenticios adecuados y las medidas de higiene que le permita el buen funcionamiento de los sistemas digestivo, urinario, óseo y muscular. | 1. Relaciona la estructura y función de los órganos del sistema circulatorio y respiratorio del cuerpo humano incluyendo las enfermedades que les afecta, para la comprensión de la relación entre estos sistemas y la práctica de medidas de higiene que les conserve la salud.<br>2. Comprende la importancia de la donación de sangre para salvar vidas humanas | 1. Explica las características generales del sistema nervioso, su clasificación, las enfermedades más comunes que le afecta y las medidas higiene a fin de tomar acciones de prevención y protección que le conserve la salud.<br>2. Explica la estructura y función del sistema reproductor humano, las enfermedades más comunes que les afecta y las medidas de higiene, a fin de tomar acciones de prevención y protección de la salud. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad II: Órganos de los sentidos del cuerpo humano (12H/C)** | | **Unidad II: Sistemas y órganos del cuerpo humano. (12H/C)** | | **Unidad II: Sistemas y órganos del cuerpo humano (18 H/C)** | | **Unidad II: Sistemas y órganos del cuerpo humano ( 15 H/C)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 1. Describe la estructura, y función de los órganos de los sentidos, las enfermedades más comunes que les afecta y las medidas de higiene para el cuidado y conservación de su salud. | 1. La vista<br>- Estructura y función<br>- Enfermedades más comunes<br>- Medidas de higiene.<br>2. El oído<br>- Estructura y función general<br>- Enfermedades más comunes<br>- Medidas higiénicas<br>3. El olfato<br>- Estructura y función general | 1. Identifica la estructura y función del sistema óseo-muscular, digestivo y urinario a fin de comprender la relación entre estos sistemas para la protección del buen estado funcional del organismo. | 1. Sistemas y órganos del cuerpo humano<br>**1.1 Sistema óseo-muscular**<br>- Estructura y Función.<br>- Relación | 1. Describe la estructura y función de los órganos del sistema circulatorio y respiratorio del cuerpo humano, incluyendo las enfermedades que les afecta para la comprensión de la relación entre estos sistemas y la práctica de medidas de higiene que les conserve la salud. | 1. **Sistema Respiratorio y Circulatorio**<br>- Estructura y Función<br>- Relación<br>- Enfermedades más comunes<br>- Medidas de higiene | 1.Describe las características generales, la clasificación y enfermedades más comunes que afectan al sistema nervioso a fin de practicar las medidas de higiene para la prevención y protección de la salud. | **1. Sistema Nervioso**<br>- Características generales y Clasificación.<br>- Enfermedades más comunes<br>- Medidas de higiene |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad II: Órganos de los sentidos del cuerpo humano (12H/C)** | | **Unidad II: Sistemas y órganos del cuerpo humano. (12H/C)** | | **Unidad II: Sistemas y órganos del cuerpo humano (18 H/C)** | | **Unidad II: Sistemas y órganos del cuerpo humano ( 15 H/C)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 2. Práctica y promueve buenos hábitos de higiene y de alimentación saludable, en la familia, escuela o comunidad para cuidar y conservar la salud de los órganos de los sentidos. | - Enfermedades más comunes<br>- Medidas higiénicas<br><br>4. El gusto<br>- Estructura y función general<br>- Enfermedades más comunes<br>- Medidas higiénicas<br><br>5. El tacto<br>- Estructura y función general<br>- Enfermedades más comunes<br>- Medidas higiénicas | 2. Práctica y promueve hábitos de higiene y de alimentación saludable para la prevención de enfermedades, protección, conservación del buen funcionamiento de los sistemas digestivo, urinario, óseo-muscular de su organismo | **2. Sistema digestivo, urinario.**<br>2.1 Enfermedades más comunes que les afecta.<br>2.2 Medidas de higiene y prevención. | 2. Reconoce las razones que justifican la donación de sangre a fin de comprender su importancia para salvar vidas humanas. | 2. Donación de sangre<br>- Importancia | 2.Reconoce la estructura y función del sistema reproductor femenino y masculino, las enfermedades más comunes que les afecta y las medidas de higiene para la prevención y la protección de la salud. | **2. Sistema Reproductor Masculino y Femenino.**<br>- Estructura<br>- Función<br>- Medidas de higiene y protección. |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| 1. Expresa los conocimientos previos referidos a la estructura, función y medidas de higiene del oído, tacto, y sistema óseo-muscular.<br>2. Realiza actividad vivencial o experimental en la que reconoce:<br>- La estructura y función del oído, tacto e identifica la estructura y función del sistema óseo-muscular<br>- Las enfermedades más comunes que afectan al oído, tacto y sistema óseo- muscular<br>- Los hábitos de higiene y alimentación para el buen funcionamiento del oído, tacto y el sistema óseo-muscular.<br>3. Con la mediación docente y la práctica de valores se integra en equipos de trabajo colaborativo, indaga información relevante del órgano y sistema en proceso de aprendizaje y realiza las siguientes actividades**:**<br>- Dibuja y pinta de diferentes colores el órgano de la audición, tacto y el sistema óseo-muscular<br>- Registra en organizadores gráficos creativos las estructuras del oído, tacto y del sistema óseo-muscular con su respectiva función.<br>4. Identifica la estructura del oído y sistema óseo-muscular en ilustraciones o dibujos realizados y las relaciona | 1.Expresa mediante un Torbellino de ideas, los conocimientos relacionados con el sistema del cuerpo humano.<br>2.Observa láminas del sistema respiratorio y nervioso y comenta sobre las partes que conoce.<br>3.Realiza lectura del texto sobre el sistema respiratorio y nervioso, su estructura y función, extrae las ideas principales y las copia en su cuaderno.<br>4.Participa en una competencia entre grados, en la cual menciona los órganos que conforman el sistema respiratorio (5°) y sistema nervioso (6°), para esto el docente puede llevar los nombres de los sistemas en un papelón y que los estudiantes pasen a escribir en cada uno el órgano que conocen, luego que hayan participado todos, realizarán una valoración de los órganos mencionados y si pertenecen al sistema señalado, ganará el grado que tenga más aciertos.<br>5.Se organiza en equipos de trabajo para construir mapas conceptuales donde registre información referida a: sistemas del cuerpo humano, sus características generales, clasificación, las enfermedades más comunes que les afectan y las medidas de higiene que debe practicar para mantenerse sano.<br>6.Realiza prácticas sencillas en la que pueda observar el funcionamiento de algunos sistemas. |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| con las funciones descritas en los organizadores gráfico.<br><br>- Socializa el resultado de su trabajo colaborativo. | ej.: Sistema Circulatorio: **Flores de colores**<br><br>En este experimento podrá ejemplificar el mecanismo del sistema circulatorio y la importancia para el cuerpo de los seres vivos, la comparación se da mediante los vasos conductores de las plantas, que representarían las venas y arterías de los animales<br><br>**Materiales:**<br><br>- 1 Flor blanca con tallo de 10 cm aproximadamente<br>- Tintura vegetal o anilina<br>- Un vaso con 200 ml de agua<br><br>**Instrucciones:**<br><br>- Disolver unas gotas o el polvo de colorante en el vaso con agua (Disuelva perfectamente)<br><br>- Cortar un trozo pequeño del tallo de la flor, para mejorar la absorción del color.<br><br>- Dejar la flor al menos medio día, o un día completo de preferencia.<br><br>La coloración de la flor es un claro ejemplo de cómo los vasos conductores de las plantas llevan los nutrientes desde la raíz hasta la parte superior de la flor. Esto mismo sucede de forma parecida con nuestro sistema circulatorio, que desde nuestro corazón bombea sangre hasta los últimos rincones de nuestro cuerpo.<br><br>- Establece conclusiones sobre el experimento realizado. |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| 1. Evalúa cómo la o el estudiantes se integra en actividades de autoevaluación y coevaluación a fin de reflexionar acerca de la práctica de valores y actitudes positivas en la realización de su trabajo colaborativos a fin de fomentar una cultura de paz en su formación integral.<br><br>2. Evalúa y registrar a través de ejercicios de relación lo siguiente**:**<br><br>- La estructura del oído, tacto y sistema óseo-muscular con la respectiva función que éstos realizan.<br><br>3. Evalúa y registrar la integración del estudiante en campañas que promueven**:**<br><br>- La práctica de hábitos alimenticios saludables,<br><br>- La práctica de actividades físicas y medidas de higiene que le permita el bienestar nutricional y funcional del órgano de la audición, tacto y el sistema óseo-muscular. | 1. Verificar si el estudiante ha alcanzado los aprendizajes esperados al describir la estructura y función de los sistemas del cuerpo humano estudiados, haciendo uso de medios y recursos según disponga en su contexto.<br><br>2. Evaluar y registrar a través de una lista de cotejo las evidenciados de actitudes y valores por los estudiantes durante la realización de experimentos sencillos relacionados con el funcionamiento e importancia de algunos órganos del cuerpo humano.<br><br>3. Valorar el nivel de comprensión de las funciones e importancia del sistema endocrino en el proceso de desarrollo del ser humano durante el desarrollo de un debate.<br><br>4. Constatar la capacidad de análisis y práctica de valores de la salud por los estudiantes al proponer formas de protección de los sistemas del cuerpo humano, para la prevención de enfermedades. |

| TERCER, CUARTO, QUINTO y SEXTO GRADO |
|---|
| **Eje transversal y Componente** |
| **Identidad Personal, Social y Emocional:** Autoestima<br>**Familia y Sexualidad**: Desarrollo de la sexualidad<br>**Educación para la Salud y Seguridad Alimentaria y Nutricional:** Promoción de la Salud |
| **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** |
| - Demuestra una imagen positiva de sí mismo/a, que le permita actuar de forma autónoma, afrontar retos, sentirse bien consigo mismo/a y con las demás personas.<br>- Reconoce la sexualidad como parte inherente del ser humano, que se desarrolla en cada etapa de la vida.<br>- Asume con responsabilidad el cuido y respeto de su cuerpo, sexo y sexualidad, mediante acciones preventivas orientadas a la salud sexual y reproductiva, que contribuya a una vida saludable.<br>- Participa en acciones que promuevan la protección y promoción de la salud, para tener estilos de vida saludables y contribuir al mejoramiento de la calidad de vida en la familia, en la escuela y la comunidad. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 1. Comprende la importancia de la pubertad para asumir con responsabilidad el cuidado y el respeto de su cuerpo en el hogar la escuela y la comunidad.<br>2. Comprende las diferencias entre niñas y niños; sexo y género como parte de la sexualidad para relacionarse de manera respetuosa en su entorno familiar, escolar y comunitario. | 1. Explica los cambios físicos, biológicos, psicológicos y sociales que se manifiestan en la pubertad y la adolescencia, para asumir con naturalidad una sexualidad sana y responsable.<br>2. Comprende la diferencia entre sexo y sexualidad para asumir una sexualidad respetuosa y sana en el hogar la escuela y la comunidad. | 1. Explica la estructura y función del sistema endocrino para comprender su importancia en el crecimiento, desarrollo del cuerpo humano, la forma que funcionan los órganos y la reproducción.<br>2. Comprende la incidencia de las hormonas sexuales en la producción de óvulos y espermatozoides para asumir una futura sexualidad saludable, responsable e informada.<br>3. Comprende las causas, consecuencias y medidas de prevención ante el riesgo de las ITS, el VIH-SIDA y el consumo de sustancias psicoactivas para la protección y conservación de una vida saludable en su entorno familiar escolar o comunitario. | 1. Comprende la importancia de la reproducción humana como proceso biológico de tipo sexual para prevenir el embarazo a temprana edad y asumir una actitud responsable hacia la sexualidad sana y la salud reproductiva.<br>2. Comprende la importancia de la reproducción humana como proceso biológico de tipo sexual para prevenir el embarazo a temprana edad y asumir una actitud responsable hacia la sexualidad sana y la salud reproductiva.<br>3. Comprende las causas, consecuencias y medidas de prevención ante el riesgo de las ITS, el VIH-SIDA para la protección y conservación de una futura vida sexual saludable en su entorno familiar escolar o comunitario. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad III: Desarrollo y sexualidad ( 8H/C)** | | | | **Unidad III: Desarrollo y Sexualidad ( 15 H/C)** | | **Unidad III: Reproducción humana ( 15 H/C)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 1. Identifica las características, cambios físicos e importancia de la pubertad para asumir con responsabilidad el cuido y respeto de su cuerpo. | 1. La pubertad.<br>- Definición<br>- Características<br>- Cambios físicos<br>- Importancia<br>- Medidas de higiene | 1. Interpreta los cambios físicos, biológicos, psicológicos y sociales que se manifiestan en la pubertad y adolescencia para asumir con naturalidad una | 1.La adolescencia<br>1.1 Definición<br>1.2 Cambios:<br>- Físicos<br>- Biológicos<br>- Psicológicos<br>- Sociales | 1. Relaciona la estructura y función del sistema endocrino para la comprensión de su incidencia en el crecimiento y desarrollo del cuerpo humano. | 1. Sistema Endocrino<br>1.1 Glándulas y hormonas.<br>- Estructura y función. | 1. Describe las características generales de la reproducción humana para comprender su importancia como proceso biológico de | 1. Reproducción humana<br>- Características generales<br>- Importancia |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Unidad III: Desarrollo y sexualidad ( 8H/C) | | | | Unidad III: Desarrollo y Sexualidad ( 15 H/C) | | Unidad III: Reproducción humana ( 15 H/C) | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 2. Distingue las diferencias físicas de las niñas y los niños sexo y género, para relacionarse con respeto y autoestima en la familia, escuela y comunidad.<br><br>3. Práctica y promueve buenos hábitos de higiene y de alimentación saludable, en la familia, escuela o comunidad para cuidar y conservar la salud de los órganos de los sentidos. | 2. Niñas y niños<br>- Diferencias físicas<br>- Diferencia entre sexo y género | sexualidad sana y responsable.<br><br>2. Distingue la diferencia entre sexo y sexualidad para asumir una sexualidad sana y responsable. | - Medidas de higiene<br><br>2.Diferencia entre sexo y sexualidad. | 2. Identifica la relación entre hormonas sexuales, ciclo menstrual y producción de espermatozoides a fin de proteger la salud sexual y reproductiva para asumir una futura sexualidad responsable e informada.<br><br>3. Debate acerca de las causas y consecuencias de las ITS, el VIH y el sida a fin de practicar las medidas de prevención, protección y conservación de una vida saludable. | 2. Producción de óvulos y de espermatozoides<br>2.1 Ciclo menstrual<br>- Fases<br>2.2 Producción de espermatozoides<br>2.3 Relación entre hormonas sexuales, ciclo menstrual y producción de espermatozoides<br>2.4 Medidas de higiene<br><br>3. Las ITS<br>- Gonorrea.<br>- Candidiasis.<br>- Herpes Genital<br>- Tricomoniasis<br>3.1 Causas-Consecuencias<br>3.2 Medidas de prevención.<br><br>4. VIH - SIDA<br>4.1 Causas – Consecuencias<br>4.2 Medidas de prevención. | tipo sexual de perpetuación de la especie.<br><br>2. Describe los procesos biológicos de la fecundación, el embarazo y el parto, así como las medidas de higiene que se debe practicar durante la gestación y nacimiento para proteger la salud sexual o reproductiva.<br><br>3. Argumenta los beneficios de la lactancia materna exclusiva de 0 a 6 meses de edad para reconocer su importancia en el desarrollo y crecimiento saludable del ser humano.<br><br>4. Identifica las causas, consecuencias, y sintomatología de las ITS, VIH-SIDA, para practicar medidas de prevención y protección de la salud. | 2. La reproducción humana<br>2.1 Etapas<br>- Fecundación<br>- Embarazo y Parto<br>- Medidas de higiene durante el embarazo y el parto.<br><br>3. Lactancia materna<br>-Beneficios<br>-Importancia<br><br>4. Infección de Transmisión Sexual<br>4.1 Virus de papiloma humano<br>- Causas, síntomas y consecuencias<br>4.2 Medidas de prevención<br><br>5. VIH y el sida:<br>5.1Causas, síntomas y consecuencias en la niñez, la |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Unidad III: Desarrollo y sexualidad ( 8H/C) | | | | Unidad III: Desarrollo y Sexualidad ( 15 H/C) | | Unidad III: Reproducción humana ( 15 H/C) | |
| INDICADORES DE LOGRO | CONTENIDOS | INDICADORES DE LOGRO | CONTENIDOS | INDICADORES DE LOGRO | CONTENIDOS | INDICADORES DE LOGRO | CONTENIDOS |
| | | | | | | | adolescencia y la sociedad en general<br>5.2Medidas de prevención |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| TERCER y CUARTO GRADO | QUINTO y SEXTO GRADO |
| 1. Expresa sus conocimientos previos referidos a las características de los diferentes cambios experimentados por la niña o el niño en el transcurso de su crecimiento y qué importantes son para la vida de ellos y ellas.<br>2. En equipos de trabajo colaborativo con la mediación pedagógica docente busca y selecciona información de manera crítica y analítica referida a los cambios que se dan en la pubertad y la adolescencia y realiza las siguientes actividades<br>- En mapas semánticos registra los cambios físicos que se dan en la pubertad, sus características e importancia<br>- En un cuadro comparativo registra los cambios, físicos, biológicos, psicológicos y sociales que se manifiestan en la pubertad.<br>- Las medidas higiénicas en la pubertad.<br>- Elabora cuadro comparativo donde registra las diferencias entre niña y niño; sexo y género; sexo y sexualidad.<br>- Prepara guion para dramatizar los cambios psicológicos y sociales que ocurren en la pubertad<br>3. Realiza un debate donde discute los resultados de su trabajo colaborativo. | 1. Participa en la dinámica Pedro Pica Piedra y a través de esta expresa sus saberes relacionados con el proceso de reproducción humana, escucha con atención las ideas de los demás y establecen puntos en común. Responde a preguntas tales como: ¿Qué cambios físicos ha notado a partir de los 10 años de edad? ¿Sabes cuáles son las células sexuales? ¿A qué edad consideras oportuno tener hijos?<br>2. Lee y analiza la información presentada por su docente en relación al contenido en estudio. Con base en la información consultada realiza las siguientes actividades:<br>- Se organiza en equipos y conversan sobre las semejanzas y diferencias entre producción de óvulos y producción de espermatozoides, y lo registra en un cuadro comparativo.<br>- Redacta un párrafo donde explica la relación entre las células sexuales, el ciclo menstrual y la producción de espermatozoides. (5°)<br>- Participa en un plenario, respetando las ideas de los demás, en el que exponga el proceso de fecundación, embarazo y parto. (6°)<br>3. Elabora un guion relacionado con el embarazo en la adolescencia (principales causas, consecuencias y formas de prevención, lo dramatiza con su equipo, practicando el respeto y la solidaridad.<br>4. Participa en un debate en el que establece sus conocimientos y puntos de vista a cerca de las ITS, sus causas, consecuencias y medidas de prevención. |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | |
|---|---|
| TERCER y CUARTO GRADO | QUINTO y SEXTO GRADO |
| 1. Evalúa y registra cómo la o el estudiante se integra en actividades de autoevaluación o coevaluación y reflexiona acerca de la práctica de valores y actitudes positivas en su desempeño durante el trabajo colaborativo a fin de fomentar una cultura de paz en su formación integral.<br>2. Evalúa cómo la o el estudiante reconoce en situaciones sencillas:<br>- Los cambios físicos que se presentan en la pubertad, sus características e importancia (3er grado)<br>- Los cambios físicos, biológicos, psicológicos y sociales que se presentan en la pubertad y la adolescencia (4to) | 1. Valora y registra en lista de cotejo si la o el estudiante evidencia aprendizajes alcanzados considerando que:<br>- Describe las características generales de la reproducción humana destacando su importancia para la perpetuación de la especie.<br>- Evalúa a través de una exposición cómo la o el estudiante explica el proceso de fecundación en los seres humanos.<br>2. Constata la práctica de habilidades, destrezas artísticas y conocimiento científico tomando en cuenta las |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| - Las medidas de higiene para una sexualidad sana y responsable (4to grado)<br>- Las diferencias entre niños y niñas; sexo y género; (3er grado) sexo y sexualidad (4to grado). | siguientes evidencias:<br>- Representa a través de un drama la importancia de asumir con responsabilidad la prevención del embarazo a temprana edad para la construcción exitosa de su futuro personal y contribuir al éxito familiar.<br>3. Valora la participación de las y los estudiantes en campañas que promueven la práctica de medidas de higiene durante la gestación y nacimiento para la protección de la salud sexual y reproductiva.<br>4. Evalúa y registra cómo la o el estudiante redacta un párrafo donde argumenta la importancia de la lactancia materna para el desarrollo y crecimiento saludable de niñas y niños. |

| TERCER, CUARTO, QUINTO y SEXTO GRADO |
|---|
| **Eje transversal y Componente** |
| **Educación para la Salud y Seguridad Alimentaria y Nutricional:** Promoción de la Salud<br>**Seguridad Alimentaria y Nutricional (SAN) Tecnología Educativa**: - Búsqueda y Selección de la Información. |
| **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** |
| 1. Practica hábitos alimenticios saludables que permitan su utilización biológica para el bienestar nutricional.<br>2. Participa en acciones que promuevan la implementación de huertos escolares, sembrando y produciendo hortalizas y frutas, para su acceso y autoconsumo en la escuela, que contribuya a su crecimiento y nutrición sana.<br>3. Busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 1. Comprende la importancia de la clasificación de los alimentos según su función a fin de tomar acciones que contribuyen a la construcción de hábitos de higiene y alimentación saludable que favorecen el desarrollo y crecimiento de su cuerpo.<br>2. Comprende la importancia de los de huertos escolares para la mejora de sus condiciones nutricionales y el desarrollo de su formación integral. | 1. Reconoce el valor nutritivo de los alimentos y algunos de métodos de procesamiento a fin de formar de hábitos de higiene, manejo y de consumo variado de alimentos saludables, que le permite un buen estado nutricional.<br>2. Manifiesta una actitud creativa en la construcción y mantenimiento de huertos escolares a fin del mejoramiento de sus condiciones nutricionales y el desarrollo de su formación integral. | 1. Expresa la importancia de consumir alimentos nutritivos y balanceados a fin de mantener el buen estado nutricional de su cuerpo y prevenir enfermedades causadas por exceso o falta de alimentación.<br>2. Construye huertos escolares para promover el cultivo y autoconsumo de vegetales que complementan una alimentación saludable y su formación integral. | 1. Explica los efectos nocivos del consumo de alimentos transgénicos y alimentos con aditivos, sobre la salud humana y en el medio ambiente, a fin de prevenir los daños en la salud y el entorno natural.<br>2. Implementa el huerto en el hogar, la escuela o la comunidad para promover el cultivo y autoconsumo de vegetales que complementan una alimentación saludable y el desarrollo de su formación integral. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **UNIDAD IV: Alimentación y Nutrición (8 H/C)** | | | | | | **UNIDAD IV: Alimentación y Nutrición (7 H/C)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 1. Reconoce la importancia de los diferentes tipos de alimentos según la función que efectúan en el organismo, para formar hábitos de higiene y alimentación saludable.<br>2. Describe las razones que destacan la importancia de construir huertos escolares para el | 1. Los alimentos.<br>1.1 Clasificación según función:<br>-Energéticos<br>-Constructores<br>-Reguladores<br>-Importancia<br>-Medidas de higiene<br>2. Huertos escolares<br>- Definición<br>- Importancia<br>- Construcción: pasos | 1. Reconoce la importancia de los alimentos según su valor nutricional para formar hábitos de higiene y alimentación saludable que contribuyen al desarrollo y crecimiento de su cuerpo<br>2. Reconoce algunos métodos de transformación, conservación y | 1. Los alimentos.<br>1.1 Clasificación según su valor nutricional:<br>-Proteínas<br>-Carbohidratos<br>-Vitaminas y minerales<br>-Grasas o Lípidos<br>-Importancia.<br>1.2 Medidas de higiene<br>2. Métodos de procesamiento de los alimentos:<br>- Transformación | 1. Reconoce los diferentes tipos de alimentos según su componente predominante para mantener una alimentación saludable que contribuye al bienestar nutricional de su cuerpo.<br>2. Describe la importancia de una dieta balanceada para | 1. Los alimentos<br>1.1 Clasificación según su composición<br>-Proteicos<br>-Glúcidos<br>-Lipídicos<br>-Vitaminas y minerales<br>-Importancia<br>-Medidas de higiene.<br>2. Dieta balanceada.<br>- Definición.<br>- Importancia. | 1. Reconoce el origen e impacto de los alimentos transgénicos sobre la salud humana y el medio ambiente para evitar su consumo, prevenir enfermedades, el deterioro del hábitat y pérdidas de las especies.<br>2. Identifica algunos tipos de aditivos | 1. Alimentos transgénicos:<br>- Origen<br>- Impacto en la salud y el ambiente<br>2. Aditivos en los alimentos: |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| UNIDAD IV: Alimentación y Nutrición (8 H/C) | | | | | | UNIDAD IV: Alimentación y Nutrición (7 H/C) | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| cultivo de alimentos saludables a fin de mejorar sus condiciones nutricionales. | | almacenamiento de los alimentos para el aprovechamiento nutricional.<br><br>3. Construye huertos escolares con creatividad para el cultivo de hortalizas con el fin de la mejora de sus condiciones nutricionales y el desarrollo de su formación integral. | - Conservación.<br>- Almacenamiento<br><br>3. Huerto escolares<br>- Construcción<br>- Cultivo de hortalizas | su desarrollo y crecimiento saludable.<br><br>3. Describe algunas enfermedades comunes causadas por una mala alimentación para evitar la malnutrición de su cuerpo.<br><br>4. Participa en la construcción de huertos escolares para promover el cultivo y autoconsumo de vegetales que complementan una alimentación saludable. | 3. Enfermedades causadas por una mala alimentación:<br>3.1 Por falta de nutrientes<br>-Raquitismo.<br>-Desnutrición<br>-Anemia.<br>3.2 Por exceso nutrientes<br>-Obesidad<br><br>4. Huertos escolares<br>- Importancia<br>- Implementación, cuido y conservación. | añadidos a los alimentos para evitar su consumo y los efectos nocivos sobre la salud humana.<br><br>3. Participa en campañas de sensibilización y mantenimiento de huertos escolares, para la promoción del consumo de alimentos saludables y evitar enfermedades vinculadas a una mala alimentación. | - Tipos<br>- Efectos sobre la salud humana.<br><br>3. Huertos escolares<br>- Cultivo de vegetales |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| 1. Expresa sus conocimientos previos referidos a los alimentos, su clasificación e importancia.<br>2. En equipos de trabajo colaborativo con la mediación pedagógica docente y la práctica del respeto y la responsabilidad, busca de manera crítica y analítica información pertinente referida al contenido de aprendizaje y realiza las siguientes actividades**:**<br>- Elabora esquemas gráficos donde registra la clasificación de los alimentos según su función nutricional en constructores, energéticos y reguladores asimismo su importancia para el desarrollo y bienestar nutricional<br>-En una tabla de tres columnas registra en la primera los diferentes tipos de nutrientes, segunda los alimentos que los contienen y en la tercera columna el valor nutricional.<br>-Propone un platillo balanceado que contenga alimentos nutritivos para la prevención de enfermedades.<br>- En un cuadro registra en la primera columna algunas enfermedades que se producen por falta o exceso de consumo de alimentos en las siguientes dos columnas respectivamente el alimento que debe añadir, reducir o | 1. Participa en la dinámica Canasta de frutas, mediante la cual expresa sus conocimientos sobre los alimentos que más le gustan, los que se consumen con mayor frecuencia y cuáles de éstos son más saludables.<br>2. Identifica alimentos saludables a través de experimentos sencillos. ejemplo:<br>**Detector de grasa:** (A través de este experimento podrá determinar cualitativamente la cantidad de grasa de diversos alimentos.)<br>**Materiales:**<br>- Papel de construcción café o gris. - Marcador permanente o lápiz.<br>Un pedazo de mantequilla - Un pedazo de zanahoria<br>- Otros alimentos que desee probar. |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| suprimir para curar la enfermedad que se presenta.<br>-Describe los pasos para la elaboración de huertos escolares y el cultivo de hortalizas.<br>- Participa en la elaboración de un huerto escolar para el cultivo de hortalizas.<br>3. Pone en común su trabajo colaborativo. | **Procedimiento:**<br>En el papel de construcción, dibuje, con el marcador o el lápiz, un círculo del tamaño de una moneda.<br>- Rotule el círculo como Mantequilla.<br>- Tome la barra de mantequilla y frótela sobre el círculo suavemente.<br>- La mantequilla va a dejar un círculo claro.<br>- Sostenga el papel de construcción contra la luz.<br>- Podrá ver a través de la mancha.<br>- Dibuje un segundo círculo y rotúlelo como Zanahoria.<br>- Frote la zanahoria sobre este círculo y observe la mancha que se forma. Es una mancha húmeda.<br>- Espere que la mancha se seque y coloque el papel contra luz.<br>- Como la zanahoria prácticamente no tiene grasa no podrá ver a través de la mancha.<br>- -Dibuje y rotule otros círculos donde pueda probar sus alimentos favoritos.<br>- Responde a preguntas, ejemplo: ¿Cuál de los alimentos probados tenía menos grasa? ¿Cuál de los alimentos tenía más grasa? ¿Qué alimentos son más saludables?<br>3. Realiza un mapa mental el cual describe los procesos de conservación de alimentos (5°) y señala algunos alimentos transgénicos y sus efectos en la salud. (6°)<br>4. Realiza lectura y análisis de la información presentada y selecciona palabras claves o principales.<br>5. Utiliza las palabras clave identificadas en el texto para elaborar con creatividad una sopa de letras.<br>6. Presenta su trabajo a su grupo de clase.<br>7. Ilustra algunos hábitos de higiene necesarios para consumir, manipular o preparar los alimentos en casa, la escuela y la comunidad. |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| 1. Evalúa y registra en lista de cotejo, guía de observación o registro anecdótico cómo la o el estudiante evidencia valores y actitudes positivas en su desempeño durante el trabajo colaborativo para su formación integral.<br>2. Evalúa y registra cómo la o el estudiante reconoce en diferentes los tipos de alimentos que se le presenta su función (3er grado) y su valor nutricional (4to grado) | 1. Valora la estima y respeto a sus compañeros, así como el orden y disciplina mostrada.<br>2. Registra cuantitativamente los resultados de los estudiantes en base a parámetros establecidos, tales como:<br>- Participación en un conversatorio donde expresa la importancia de practicar hábitos alimenticios |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| 3. Evalúa y registra los resultados de la redacción de un resumen donde la o el estudiante argumenta**:**<br>-La importancia de los alimentos según su función (3er grado) y valor nutricional (4to grado)<br>-Higiene de los alimentos para mantenernos saludable.<br>-La importancia de una dieta balaceada.<br>- Cómo evita algunas enfermedades como el raquitismo, desnutrición, anemia y la obesidad.<br>4. Evalúa y registra en un diario de campo la participación de los estudiantes en:<br>-La elaboración y cuido de los huertos escolares.<br>- El cultivo de hortalizas | saludables para el bienestar nutricional y desarrollo de su cuerpo, así como el efecto nocivo que produce en la salud el consumo de alimentos transgénicos y con aditivos para prevenir enfermedades.<br>-Integración en jornada de mantenimiento de los huertos escolares para el cultivo de vegetales.<br>- Demuestra creatividad y desarrollo intelectual al momento de desarrollar sus trabajos<br>3. Evalúa la comprensión y desarrollo de habilidades en la elaboración de reportes donde exprese las conclusiones del experimento realizado.<br>4. Valora la práctica de valores de convivencia pacífica, conciencia crítica y reflexiva, disciplina escolar durante el trabajo en equipos, como parte de la construcción de sus aprendizajes. |

| TERCER, CUARTO, QUINTO y SEXTO GRADO |
|---|
| Eje transversal y Componente |
| **Cultura ambiental:** Educación ambiental<br>**Identidad Nacional y Cultural:** El Patrimonio Natural<br>**Tecnología Educativa:** Búsqueda y Selección de la Información. |
| **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** |
| - Participa en acciones de siembra, reforestación y cuido de árboles de distintas especies, en la familia, la escuela y la comunidad.<br>- Muestra interés por conocer, proteger y preservar los elementos del patrimonio natural como parte de la riqueza del país.<br>- Busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 1. Explica la importancia de las plantas, la clasificación según su tamaño; principales órganos y su función para practicar medidas de protección y conservación de las plantas de su entorno. | 1. Explica la clasificación de las plantas según la utilidad y el medio donde viven, relacionando la estructura y función de los órganos de las plantas y su importancia en la vida cotidiana a fin de practicar medidas de protección y conservación. | 1. Explica la importancia de las plantas y las funciones vitales que éstas realizan, para aplicar medidas de protección y conservación de las plantas de su entorno. | 1. Compara las plantas Gimnospermas y Angiospermas a fin de reconocer su importancia ecológica, alimenticia y económica, para la protección y conservación de las plantas de su comunidad. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **UNIDAD V: REINO VEGETAL ( 10 H/C)** | | | | | | | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 1. Describe la importancia de las plantas, los tipos según su tamaño, principales órganos y su función para para practicar medidas de protección y conservación de las plantas de su entorno.<br><br>2. Integra actividades de limpieza, siembra, aporco y riego de las plantas de su entorno natural, en la escuela y el hogar para protegerlas y conservarlas. | 1. **Las plantas**<br>1.1 Importancia<br>1.2 Clasificación según su tamaño: árboles, arbustos, hierbas<br>1.3 Órganos principales**:** raíz, tallo, hoja, flor, fruto, semilla.<br>-Definición<br><br>2. Medidas de protección y conservación de las plantas de su entorno natural. | 1. Describe la clasificación de las plantas según su utilidad y el medio donde viven para practicar medidas de cuido y conservación de las plantas de su entorno.<br><br>2. Relaciona la estructura y función de los órganos de las plantas para practicar medidas de protección y conservación.<br><br>3. Reconoce las plantas en peligro de extinción de | 1. Clasificación de las plantas:<br>-Según el medio donde viven<br>-Según su utilidad<br><br>2. Estructura y función de los órganos de las plantas:<br>-Raíz<br>-Tallo<br>-Hoja<br>-Flor<br>-Fruto<br>-Semilla<br><br>3. Plantas de su entorno en peligro de extinción | 1. Identifica las funciones vitales de las plantas para su protección y conservación.<br><br>2. Comprende la importancia de las plantas en la vida cotidiana para practicar las medidas de protección y conservación de las plantas de su entorno.<br><br>3. Participa en labores de limpieza, siembra, aporco y regadío de las plantas de su entorno natural para contribuir a | 1. Funciones vitales de las plantas:<br>-Nutrición (Fotosíntesis)<br>-Respiración<br>-Reproducción<br>-Relación<br><br>2. Importancia de las plantas:<br>-Alimenticia<br>-Ecológica<br>-Económica<br><br>3. Medidas de preservación y conservación de las plantas de su comunidad. | 1. Identifica características, formas de reproducción y clasificación de plantas Gimnospermas y Angiosperma para reconocer su importancia en la vida y el medio ambiente.<br><br>2. Compara las plantas angiospermas y gimnospermas para su preservación y conservación.<br><br>3. Realiza acciones de siembra, reforestación | 1. Plantas<br>1.1 Gimnospermas y Angiospermas<br>-Características<br>-Clasificación.<br>-Formas de reproducción<br>-Importancia ecológica, alimenticia y económica.<br><br>2. Semejanzas y diferencias entre plantas angiospermas y gimnospermas.<br><br>3. Medidas de protección y |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| UNIDAD V: REINO VEGETAL ( 10 H/C) | | | | | | | |
| INDICADORES DE LOGRO | CONTENIDOS | INDICADORES DE LOGRO | CONTENIDOS | INDICADORES DE LOGRO | CONTENIDOS | INDICADORES DE LOGRO | CONTENIDOS |
| | | su comunidad para su protección y conservación. | -Medidas de protección y conservación | la preservación y conservación de la flora nativa de su comunidad. | | y cuido de las plantas de su comunidad para la protección y conservación. | conservación de las plantas. |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| 1. Retoma los conocimientos previos de las y los estudiantes acerca de las características generales de las plantas, sus órganos y funciones vitales.<br>2. Con la mediación docente y la práctica de valores de convivencia se pone en contacto con plantas de su entorno e identifica:<br>- Sus características generales, estructura y función de los órganos de las plantas.<br>- Los tipos de plantas según, el tipo de tallo, presencia o ausencia de flores (3ro), utilidad y medio donde viven (4to).<br>3. Realiza actividad experimental de manera colaborativa donde observa las funciones vitales de las plantas (registra día a día lo que observa que sucede en el proceso).<br>4. En equipos de trabajo colaborativo, con la mediación pedagógica del docente busca información pertinente al contenido de aprendizaje y realiza las siguientes actividades:<br>5. Dibuja y pinta una planta con sus órganos y describe funciones respectivas.<br>6. Representa en forma gráfica las funciones vitales de las plantas y describe cada una de éstas (4to).<br>7. Hace uso de esquemas gráficos creativos para clasificar las plantas según su tallo, presencia o ausencia de flores, utilidad y medio donde viven con sus respectivos ejemplos.<br>8. Elabora un cuadro donde registra las plantas medicinales más comunes y su respectiva utilidad para el tratamiento de enfermedades comunes.<br>9. Realiza plenario utilizando recursos didácticos elaborados para la puesta en común de las conclusiones de su actividad vivencial. | 1. Realiza recorrido por su entorno natural, observa e identifica las características y el nombre común de las plantas observadas, toma notas y elabora un reporte.<br>2. Participa en un conversatorio y con respeto expresa lo más relevante del recorrido realizado, ejemplo: la planta que más llamó su atención, qué planta abundaba más.<br>3. Efectúa experimentos sencillos para comprobar las funciones vitales de los órganos de las plantas realiza un reporte de su actividad experimental<br>4. Dibuja una planta y sus órganos. (5°)<br>5. Representa a través de un mapa conceptual la función e importancia de cada uno de los órganos de las plantas. (5°)<br>6. Con base en la información proporcionada por el docente, establece semejanzas y diferencias entre plantas angiospermas y plantas gimnospermas. (6°)<br>7. Elabora un álbum con ilustraciones representativas de las partes de la planta, y su clasificación en Angiospermas y Gimnospermas, destacando las que existen en su comunidad.<br>8. Elabora un mapa semántico para describir la importancia alimenticia, ecológica y económica de las plantas (6°)<br>9. Participa en actividades de siembra, protección y conservación de plantas representativas de su comunidad. (5° y 6°) |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| 1. Evalúa y registra cómo la o el estudiante se integra en actividades de autoevaluación y coevaluación para reflexionar acerca de su desempeño en el trabajo colaborativo referidos a la práctica de valores y actitudes para el progreso de su formación personal.<br>2. Evalúa a través del esquema gráfico de una planta, cómo la o el estudiante reconoce o describe las | 1. Constata si el estudiante relaciona los órganos de las plantas con las funciones vitales que éstas realizan, mediante la experimentación.<br>2. Evalúa a través de un esquema gráfico, cómo la o el estudiante reconoce las funciones vitales de las |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| características generales, estructura y función de cada órgano de la planta (raíz, tallo, hojas, flor, fruto). (3ro)<br>3. Valora la redacción de un párrafo sencillo en el que la o el estudiante expresa la importancia de las plantas. (3ro)<br>4. Evalúa y registra cómo la o el estudiante clasifica las plantas según su tallo, presencia o ausencia de flores, utilidad y medio donde viven. | plantas (nutrición, respiración, reproducción o relación) (5to)<br>3. Comprueba a través de actividades prácticas si el estudiante reconoce y describe correctamente las características de plantas Gimnospermas y Angiosperma.<br>4. Valora en los estudiantes la práctica de valores ambientales y sociales mediante la reflexión sobre la importancia de las plantas para la conservación de la vida.<br>5. Constata y registra en lista de cotejo si el estudiante:<br>- Expresa mediante un escrito la importancia alimenticia, económica y ecológica de las plantas para la conservación de la vida en la tierra.<br>- Participa en actividades de concientización sobre la protección y conservación de las plantas en su comunidad. (a través de afiches, visitas a hogares cercanos, a personas que preparan carbón y venden madera. |

| TERCER, CUARTO, QUINTO y SEXTO GRADO |
|---|
| Eje transversal y Componente |
| **Cultura ambiental:** Educación ambiental<br>**Convivencia y ciudadanía:** Derechos ciudadanos<br>**Educación para la Salud y Seguridad Alimentaria y Nutricional:** Promoción de la Salud |
| **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** |
| - Practica acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales, en la familia, la escuela y la comunidad, que favorezca el desarrollo sostenible y el bienestar de las nuevas generaciones.<br>- Interactúa con su medio natural, social y cultural en convivencia pacífica, responsable y respetuosa que permitan desarrollarse en un ambiente de paz y armonía.<br>- Promueve estilos de vida saludable, mediante acciones de protección y promoción de la salud, que contribuyan al mejoramiento de la calidad de vida en la familia, en la escuela y la comunidad. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 1. Explica la clasificación de los animales según su hábitat natural y formas de alimentación para asumir medidas de protección y conservación de los animales de su comunidad. | 1. Reconoce los animales, beneficiosos y perjudiciales a la humanidad a fin de practicar medidas de prevención, protección y conservación.<br>2. Explica las funciones vitales de los animales y la relaciona con los animales en peligro de extinción para la práctica de medidas de protección y conservación. | 1. Reconoce las características generales, la importancia y clasificación de los animales según su estructura corporal a fin de practicar medidas de preservación y conservación de los animales se su comunidad. | 1. Explica la historia, Postulados de la Teoría celular y las características generales de la célula y su clasificación según la estructura y origen para reconocer su importancia como unidad estructural y funcional de todo ser vivo y las diferencias entre los tipos de células.<br>2. Describe las características de los microorganismos y los virus, a fin de reconocer sus beneficios en el mejoramiento de la calidad de vida, y los perjuicios, para prevenir las enfermedades que éstos causan en los seres vivos. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad VI:** Reino animal **( 9 H/C)** | | | | **Unidad VI: Reino animal ( 14 H/C)** | | **Unidad VI: La célula y los Microorganismos (14 H/C)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 1. Identifica los tipos de animales según su hábitat natural y formas de alimentación para asumir medidas de protección y conservación de los animales de su comunidad. | 1. Los animales<br>1.1 Clasificación<br>- Según su hábitat natural<br>- Según su forma de alimentación<br>1.2 Medidas de protección y conservación | 1. Identifica animales beneficiosos y perjudiciales a los seres humanos y las funciones vitales de los animales en general para practicar medidas de prevención, protección y conservación. | 1. Los animales<br>1.1 Beneficiosos.<br>- Ejemplos<br>- Medidas de protección y conservación<br>1.2 Perjudiciales<br>- Enfermedades que causan.<br>- Medidas de prevención y protección. | 1. Identifica las características generales, importancia y clasificación de los animales según su estructura corporal para practicar medidas de preservación y conservación de los animales de su entorno natural. | 1. Los Animales<br>1.1 Características generales.<br>1.2 Clasificación según su estructura corporal.<br>- Vertebrados<br>- Invertebrados<br>1.3 Importancia Alimenticia, Ecológica y Económica | 1. Describe la historia, postulados de la teoría celular y las características generales de la célula para reconocer su importancia como unidad estructural y funcional de todo ser vivo.<br>2. Describe la clasificación de la célula según su estructura y origen para identificar sus semejanzas y diferencias. | 1. La célula.<br>- Historia<br>- Postulados de la teoría celular<br>- Características generales<br>- Importancia<br>**2. Clasificación de la célula según:**<br>2.1 **Su estructura.**<br>- Procariota y Eucariota<br>2.2 **Su origen** |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad VI:** Reino animal **( 9 H/C)** | | | | **Unidad VI: Reino animal ( 14 H/C)** | | **Unidad VI: La célula y los Microorganismos (14 H/C)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| | | 2. Reconoce las funciones vitales de los animales para su protección y conservación.<br><br>3. Reconoce los animales de su entorno natural que están en peligro de extinción para la práctica de las medidas de protección y conservación. | 2. Funciones vitales de los animales:<br>- Nutrición<br>- Relación<br>- Reproducción<br>- Respiración<br><br>3. Animales en peligro de extinción<br>- Medidas de protección | | 1.4 Medidas de preservación y conservación | 3. Identifica las características generales de las bacterias, protozoos, hongos y virus para reconocer sus beneficios en el mejoramiento de la calidad de vida o perjuicios, para prevenir las enfermedades que causan en los seres vivos. | - Animal y vegetal<br>2.3 **Semejanzas y diferencias entre células:**<br>- Procariota y Eucariota<br>- Animal y vegetal<br><br>**3. Microorganismos:**<br>3.1 **Bacterias**<br>- Características generales<br>- Clasificación<br>- Beneficios y perjuicios<br>3.2 **Protozoos**<br>- Características generales<br>- Beneficios y perjuicios<br>- Clasificación<br>3.3 **Hongos**<br>- Características generales<br>- Clasificación<br>- Beneficios y perjuicios<br>3.4 **Virus**<br>- Características generales<br>- Clasificación<br>3.5 **Beneficios y perjuicios** |

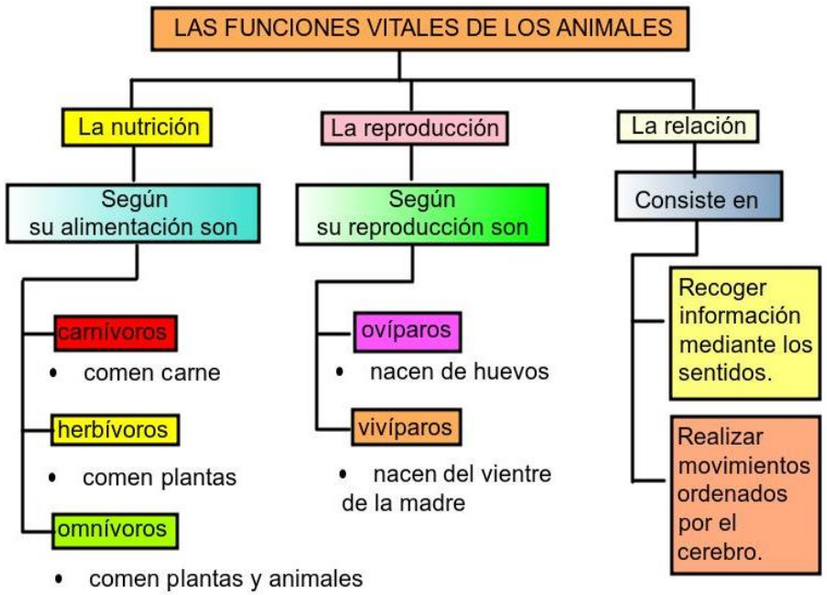
| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| 1. Expresa sus conocimientos previos acerca de las características generales, importancia (beneficios o perjuicios) y funciones vitales de los animales. | 1. Expresa sus conocimientos previos sobre los animales y microrganismos, al responder a algunas preguntas, como: |

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

2. Forman equipos practicando los valores de trabajo colaborativo (respeto, comunicación, confianza, responsabilidad, autocontrol) completa mapas semánticos con la clasificación de los animales según su hábitat natural (3ro)

3. Representa en esquemas gráficos las funciones vitales de los animales, describiendo cada una de éstas. Ejemplo: (3ro)




4. En equipos de trabajo colaborativo realiza indagaciones en la que identifica animales beneficiosos y perjudiciales a los seres humanos (4to.)

Con base en la información antes mencionada completa las siguientes tablas.

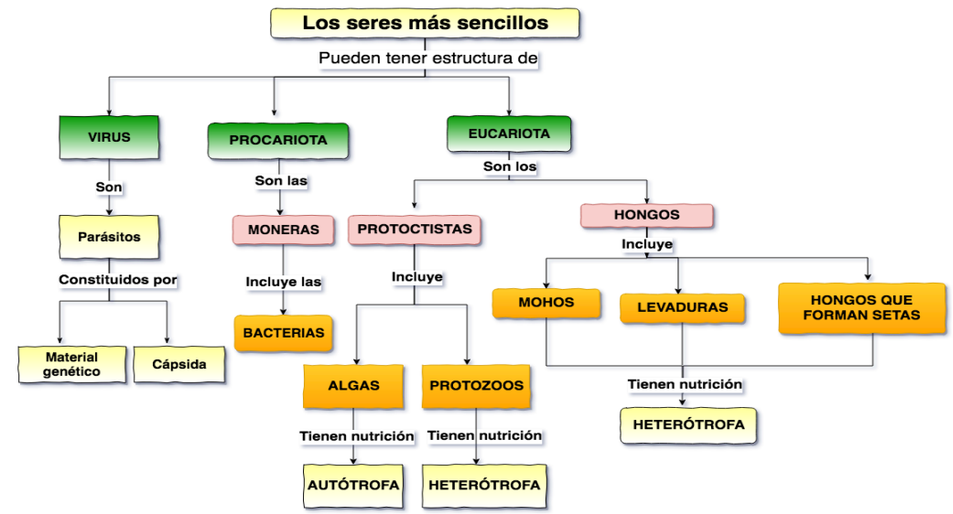
| Nombre de animales | Beneficios | Medidas de protección y conservación |
|---|---|---|
| | | |

| Nombre de animales perjudiciales a los seres humanos | Enfermedades que producen | Medidas de prevención y protección |
|---|---|---|
| | | |

### QUINTO y SEXTO GRADO

- ¿Qué características tienen los animales?
- ¿Todos los animales tienen las mismas características?
- ¿Sabe cuántas patas tienen las hormigas? ¿Cómo son los hongos?
- ¿Consideras que las bacterias nos benefician?

2. Se organiza en equipos de trabajo y analiza la información brindada por su docente acerca de ellos contenidos de aprendizaje y registra las principales ideas en organizadores gráficos. Ejemplo:




**Los Hongos**

| BENEFICIOS | PERJUICIOS |
|---|---|
| • Son utilizados en las industrias .<br>• Se utiliza en la medicina como la penicilina.<br>• Son comestibles como champiñones.<br>• Ayuda a la descomposición de materia organica muerta .<br>• Permite el reciclaje de los nutrientes en los ecosistemas.<br>• Los hongos ayudan a fermentar el vino y el queso. | • Contaminan alimentos .<br>• Causan enfermedades en vegetales .<br>• Puede causar infecciones superficiales como el pie de atleta .<br>• Causa el hongo y la caspa.<br>• |

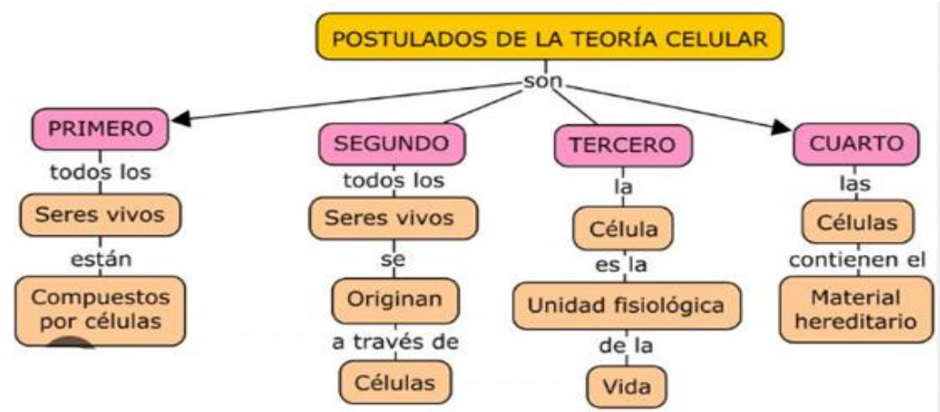
## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

5. Observa y comenta videos o láminas referidas a los animales perjudiciales.

6. Indaga acerca de los animales en peligro de extinción en Nicaragua destacando los de su comunidad.
7. Realiza acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales, en la familia, la escuela y la comunidad.
8. En plenario presenta las conclusiones de su trabajo colaborativo.

### QUINTO y SEXTO GRADO




3. Organiza en esquema gráficos la historia y los postulados de la teoría celular.
4. En plenario presenta las conclusiones de su trabajo colaborativo

## ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

1. Evalúa y registra haciendo uso de lista de cotejo o guía de observación, la integración de la o el estudiante en actividades de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación para valorar la práctica actitudes y valores que permiten el aprendizaje y formación integral del estudiantado
2. Evalúa y registra, las evidencias de aprendizaje de la o el estudiante en la completación de cuadros en los que identifica los tipos de animales según su hábitat natural, sus formas de alimentación e importancia. (3ro)

| Cerdo, vaca, perro, gato, caballo, león tiburón, delfín, paloma, cocodrilo, garrobo, gavilán, venado, cerdo, conejo, tortuga marina, tortuga de Tierra, serpiente, águila, oso, coala… | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Terrestres | Aéreos | Acuáticos | Herbívoros | Carnívoros | Omnívoros |
| | | | | | |

3. Valora y registra cómo la o el estudiante identifica las funciones vitales de los animales en láminas que ilustran el contenido de aprendizaje.
4. Evalúa las actividades creativas (murales informativos, afiches y otros) que la o el estudiante plantea, para la práctica y promoción de acciones creativas como medidas para proteger a los animales de su entorno y protegerse de las enfermedades causadas por animales perjudiciales o animales mamíferos.

### QUINTO y SEXTO GRADO

1. Evalúa a través de actividad experimental la observación y descripción de los microorganismos y sus características haciendo uso de medios de cultivo de acuerdo con los recursos que cuenta en su contexto, registra sus anotaciones e ilustraciones de lo observado e indaga sobre el contenido y los compara con los resultados de su actividad experimental.

Ejemplo: **Los gérmenes en el pan.** (Esta actividad permitirá observar el crecimiento de microorganismos en alimentos de consumo diario y reconocer la importancia de la práctica de higiene)

**Materiales:** 3 rebanadas de pan, tres bolsas de plástico transparente, marcador, cinta adhesiva.

**Procedimiento: 1.** Depositar una rebanada de pan en una bolsa plástica y rotular la bolsa con el nombre ***control***. **2.** Un estudiante debe lavarse bien las manos con agua y jabón, con las manos limpias y secas tomar una rebanada de pan y depositarla en la segunda bolsa plástica, sellarla y rotularla con el nombre ***manos limpias***. 3. La tercera rebanada de pan deberá pasar por las manos de todos los estudiantes que no se han lavado las manos, luego de esto, la depositaran en una bolsa

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| | plástica, sellarla y rotularla con el nombre ***manos sucias***. 4. Depositar las tres bolsas en un lugar en el aula donde puedan observar a diario, por un aproximado de cuatro días.<br>2. Los estudiantes deberán tomar nota de las observaciones diarias, elaborar un reporte y establecer las conclusiones de su trabajo experimental.<br>3. Evalúa a través de exposición cómo la o el estudiante describe en un plenario el aprendizaje construido en relación a la historia, postulados de la teoría celular y las características generales de la célula, los animales vertebrados e invertebrados y los microorganismos y los postulados de la teoría celular y la clasificación de la célula según su estructura y origen, semejanzas y diferencias,<br>4. Los beneficios y perjuicios de los microorganismos. |

| TERCER, CUARTO, QUINTO y SEXTO GRADO |
|---|
| Eje transversal y Componente |
| **Cultura ambiental:**<br>- Educación Ambiental<br>- Promoción de ambientes limpios y saludables<br>- Prevención y gestión de riesgo |
| **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** |
| - Practica acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales, en la familia, la escuela y la comunidad, que favorezca el desarrollo sostenible y el bienestar de las nuevas generaciones.<br>- Asume el compromiso de cuidar y proteger el espacio físico y ambiental de su casa, escuela y comunidad manteniéndolas, bellas, limpias y saludables.<br>- Impulsa medidas de protección personal y social, que permitan reconocer los riesgos y vulnerabilidades en la familia, la escuela, y la comunidad. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 1. Comprende la importancia del medio ambiente para los seres vivos, a fin de tomar medidas de protección y conservación.<br>2. Reconoce los fenómenos naturales o antrópicos, sus causas, y las consecuencias en los seres vivos y el medio ambiente para la práctica de medidas de prevención, protección y mitigación. | 1. Reconoce el impacto de la contaminación ambiental para asumir una actitud responsable de protección y conservación del medio ambiente en su comunidad.<br>2. Reconoce las zonas de riesgo y áreas vulnerables de su entorno natural, para tomar medidas de prevención, protección y mitigación ante fenómenos naturales y antrópicos. | 1. Reconoce la clasificación de los recursos naturales según su capacidad de renovación, para asumir acciones dirigidas al uso racional, la preservación y conservación del medio ambiente.<br>2. Reconoce las características y clasificación de los ecosistemas según su ubicación, así como su importancia para asumir acciones dirigidas a la preservación y conservación del medio ambiente. | 1. Explica las relaciones Interespecíficas e Intraespecíficas entre los seres vivos en los ecosistemas a fin de comprender sus relaciones de interdependencia y asumir una actitud de compromiso con su preservación y conservación.<br>2. Explica el funcionamiento de los albergues y su importancia en caso de riesgo ante los fenómenos naturales que causan desastres para mitigar los riesgos en la población. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad VII:** Medio Ambiente y Recursos Naturales (8 H/C) | | | | **Unidad VII:** Medio Ambiente y Recursos Naturales (12 H/C) | | **Unidad VII:** Ecosistema y las relaciones entre los seres vivos. (8 H/C) | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 1. Reconoce los componentes del medio ambiente sus características e importancia para los seres vivos a fin de practicar medidas de protección y conservación de su entorno natural.<br>2. Identifica las características de los fenómenos naturales o antrópicos sus causas, | 1. El Medio Ambiente<br>- Características<br>- Componentes<br>- Importancia<br>- Medidas de protección y conservación<br>**2. Fenómenos Naturales y antrópicos**<br>- Características | 1. Comprende el significado de contaminación ambiental para desarrollar con responsabilidad acciones de protección y conservación de su entorno natural.<br>2. Reconoce los tipos de contaminación ambiental sus causas y consecuencias para asumir con | 1. Contaminación ambiental<br>- Definición<br>- Importancia<br>**2. Contaminación ambiental**<br>2.1 Tipos:<br>- Hídrica<br>- Acústica | 1. Comprende el significado de contaminación ambiental para desarrollar con responsabilidad acciones de protección y conservación de su entorno natural.<br>2. Identifica las características y clasificación de los ecosistemas según | **1. Recursos Naturales**<br>1.1 Clasificación según su capacidad de renovación:<br>• Renovables<br>• No renovables<br>• Inagotables<br>• Importancia.<br>**2. Ecosistemas:**<br>2.1 Características generales | 1. Describe las relaciones intraespecíficas e interespecíficas entre los seres vivos en los ecosistemas para comprender sus relaciones de interdependencia y asumir el compromiso de su preservación y conservación. | **1. Ecosistema:**<br>**1.1 Relación entre los seres vivos**:<br>**1.1.1 Intraespecíficas**<br>- Manadas<br>- Bandadas<br>- Cardúmenes o bancos<br>- Colonias (hormigas)<br>- Enjambres (abejas)<br>**1.1.2 Interespecíficas**<br>- Mutualismo<br>- Comensalismo |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad VII:** Medio Ambiente y Recursos Naturales (8 H/C) | | | | **Unidad VII:** Medio Ambiente y Recursos Naturales (12 H/C) | | **Unidad VII:** Ecosistema y las relaciones entre los seres vivos. (8 H/C) | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| y consecuencias en los seres vivos y el medio ambiente para practicar medidas de protección y conservación.<br><br>3. Identifica las medidas de prevención, protección y mitigación de los fenómenos naturales o antrópicos para practicarlas ante la presencia de estos fenómenos. | - Definición<br>- Causas.<br>- Consecuencias<br><br>3. Medidas de prevención protección y mitigación ante fenómenos naturales o antrópicos. | responsabilidad las medidas de preservación y conservación del medio ambiente y los recursos naturales de su comunidad.<br><br>3. Práctica medidas de preservación y conservación del medio ambiente para evitar los tipos de contaminación ambiental. | - Energética<br>- Del aire<br>- Del suelo<br>2.2 Principales causas y consecuencias<br><br>3. Medidas de protección y conservación del medio ambiente. | su ubicación a fin de comprender su importancia para asumir acciones de uso racional, preservación y conservación del medio ambiente.<br><br>3. Participa en jornadas de saneamiento y educación ambiental, desde el hogar, la escuela y comunidad para la preservación y conservación del medio ambiente. | 2.2 Clasificación según su ubicación<br>- Terrestres.<br>- Acuáticos<br>- Mixtos<br>2.3 Importancia y uso racional.<br><br>3. Educación Ambiental<br>3.1 Definición e importancia.<br>3.2 Saneamiento Ambiental:<br>3.3 Uso eficiente del agua potable.<br>3.4 Eliminación de charcas y aguas residuales.<br>3.5 Buen manejo de los residuos orgánicos y sólidos:<br>- Elaboración de abono orgánico<br>- Lombricultura<br>- Reciclar<br>- Reutilizar<br>- Reducir | 2. Describe las condiciones de funcionamiento de los albergues para explicar su importancia en la mitigación de las consecuencias de los fenómenos naturales en la comunidad. | - Parasitismo<br><br>2. **Gestión de Riesgo:**<br>2.1 Albergues<br>- Funcionamiento<br>- Importancia |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| 1. Expresa sus conocimientos previos acerca de las características, componentes, factores del<br>2. Medio Ambiente, su importancia para la vida, asimismo el concepto de contaminación ambiental.<br>3. Con la mediación docente y la práctica de valores de autoestima, convivencia pacífica y responsabilidad, recorre el entorno natural de la escuela o comunidad, observa, identifica y enlista los tipos de contaminantes que afectan los recursos naturales (suelo, agua, aire) de su comunidad. | 1. Participa en un conversatorio en el cual pueda expresar sus ideas previas en relación a los recursos naturales y los ecosistemas. A través de preguntas generadoras: ¿Cómo se relacionan las hormigas, las aves y el ser humano? ¿En qué situación se encuentra el medio ambiente de su comunidad? ¿Qué son los recursos naturales?<br>2. Mediante la observación y comentarios de láminas o videos presentada por su docente, e identifica los recursos naturales y características generales de un ecosistema. |

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

4. En pareja, practicando la colaboración, el respeto y creatividad elabora un collage con material reciclado o del medio, sobre los componentes del medio ambiente y lo expone ante la clase.

   - Ejemplo:

5. Propone medidas de protección y conservación de los recursos naturales de su comunidad.

6. Forma equipos de trabajo colaborativo y resuelve la guía de trabajo orientada por su docente en relación a las causas y consecuencias de fenómenos naturales o antrópicos, identificando medidas de prevención protección y mitigación ante la ocurrencia de cualquier fenómeno naturales o antrópicos que afecte en el hogar escuela o comunidad completando tablas, por ejemplo:

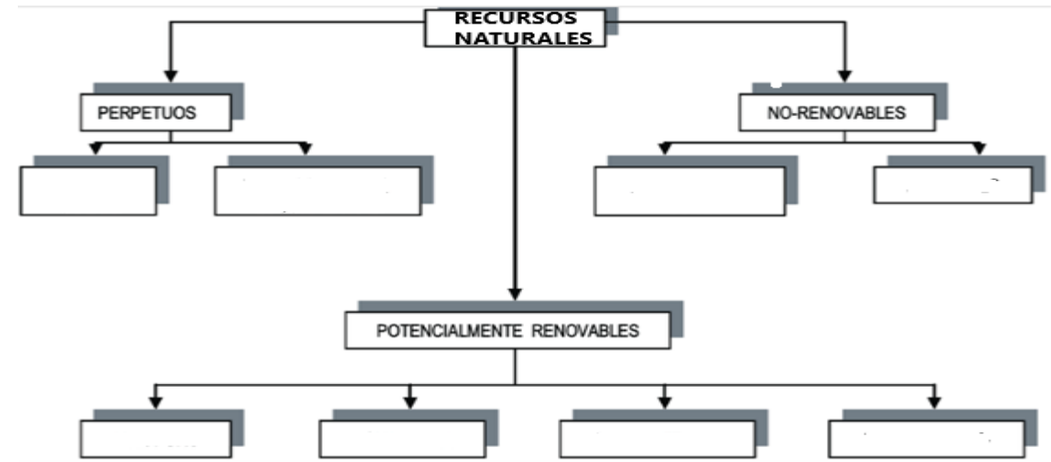
| Fenómenos naturales | Causas | Consecuencias | Medidas de prevención protección | Medidas de mitigación |
|---|---|---|---|---|
| Inundaciones | | | | |
| Huracanes | | | | |
| Terremotos | | | | |
| Deslizamiento de tierra | | | | |
| tsunamis | | | | |
| Erupción volcánica | | | | |
| Ciclón | | | | |
| Lluvias torrenciales | | | | |

7. Registra en organizadores gráficos la información indagada acerca de los componentes del medio ambiente, características, importancia(3ro) Y Contaminación ambiental, definición, importancia, tipos de contaminantes (4to) Ejemplo:

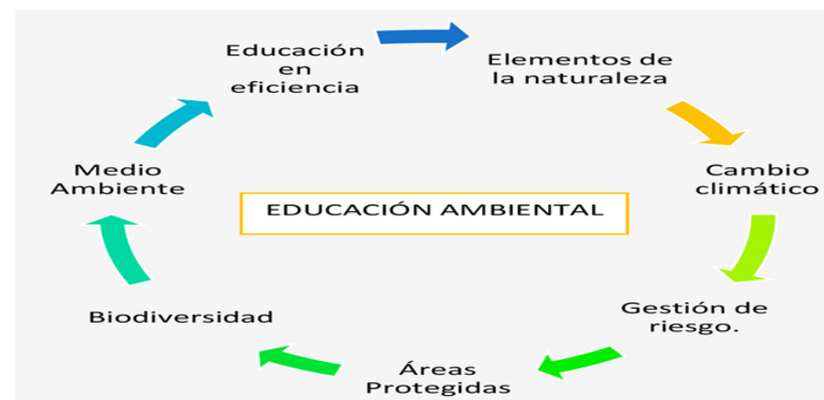
### QUINTO y SEXTO GRADO

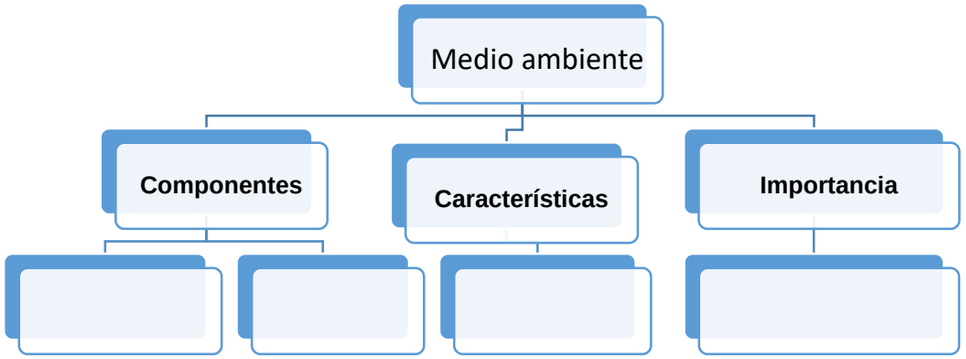
3. En equipos de trabajo colaborativo, realiza Indagación en libro de texto u otro medio de información disponibles, practicando la colaboración, el respeto y creatividad construye cuadros sinópticos donde representa la clasificación de: los recursos naturales según su capacidad de renovación, los ecosistemas según su ubicación, relación entre los seres vivos.

   Ejemplo: complete los espacios de cada clasificación de los recursos naturales.




4. Redacta un resumen acerca de la importancia de los recursos naturales y las relaciones que se establecen entre los seres vivos de un ecosistema, resuelve guía de trabajo y se prepara para compartir con sus compañeros y compañeras, el concepto y aspectos más relevantes de la educación ambiental y saneamiento ambiental. Ejemplo:



| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| Complete el siguiente los espacios del organizador gráficos (3ro)<br>  <br><br>8. En plenario comparte los resultados del trabajo colaborativo. | 5. Elabora un proyecto para el buen manejo de los residuos orgánicos y sólidos de su escuela o comunidad.<br>6. Comparte con sus compañeros y compañeras los resultados de su trabajo colaborativo.<br>7. Con entusiasmo y creatividad crea un fichero con vocabulario científico, identificado durante el desarrollo de esta unidad, escribiendo a cada palabra el significado por contexto y su concepto científico<br>8. Organiza con sus compañeros y compañeras una campaña de protección y conservación del medio ambiente de su comunidad. |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| 1. Realiza actividades de autoevaluación y coevaluación registrando en guía de observación los valores practicados por la o el estudiante y su participación en la construcción de su aprendizaje.<br>2. Evalúa a través del llenado de un mapa semántico donde la o el estudiante reconoce las características, componentes, e importancia del Medio Ambiente y medidas de protección y conservación Ejemplo:<br>3. Valora a través de una guía de observación cómo la o el estudiante identifica las zonas de riesgos y áreas vulnerables en su entorno.<br>4. Constata a partir de situaciones reales que se le plantea a la o el estudiante si identifica las causas, consecuencias y medidas de protección y conservación ante los fenómenos naturales o antrópicos.<br>5. Constata a partir de situaciones reales que se le plantea a la o el estudiante si identifica las causas, consecuencias y medidas de protección y conservación ante los fenómenos naturales o antrópicos.<br>6. Comprueba a través de situaciones reales que se plantea, cómo la o le estudiante reconoce los tipos de contaminación ambiental sus causas, consecuencias, medidas de protección y conservación del medio ambiente. | 1. Comprueba los aprendizajes alcanzados por la o el estudiante sobre el medio ambiente y los recursos naturales, a través de su participación en la liga del conocimiento ambiental, en su aula o centro educativo.<br>2. Valora la capacidad de reflexión y comprensión de la o el estudiante sobre el funcionamiento de las cadenas tróficas y las relaciones que se establecen entre los seres vivos del ecosistema, demostrándolo a través de una exposición haciendo uso de recursos creativos disponibles.<br>3. Evalúa y registra en lista de cotejo cómo la o el estudiante:<br>- Participa en Proyecto para el buen manejo de los residuos orgánicos y sólidos: jornadas de saneamiento ambiental y manejo de la basura, desde el hogar, la escuela y comunidad, para la protección y conservación del medio ambiente.<br>- Demuestra tolerancia, respeto, uso apropiado del diálogo y objetividad al reflexionar acerca de la importancia de los recursos naturales y ecosistemas.<br>- Participa en los comités y brigadas de prevención, mitigación y atención a desastres de su aula, reconociendo el funcionamiento e importancia de este proceso para mitigar los riesgos en la población en caso de emergencia. |

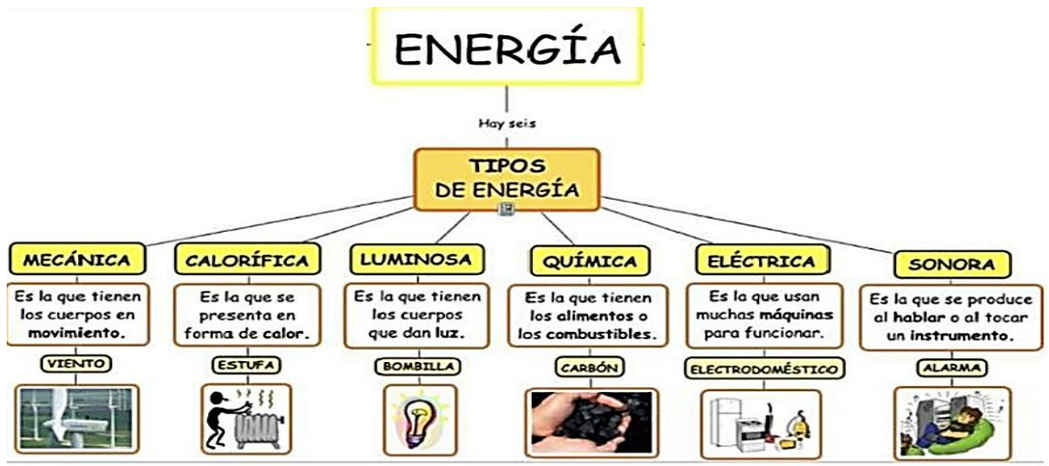
| TERCER, CUARTO, QUINTO y SEXTO GRADO |
|---|
| Eje transversal y Componente |
| **Cultura ambiental:** - Educación ambiental<br>**Tecnología Educativa:** - Búsqueda y Selección de la Información |
| **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** |
| - Práctica acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales, en la familia, la escuela y la comunidad, que favorezca el desarrollo sostenible y el bienestar de las nuevas generaciones.<br>- Busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 1. Reconoce los diferentes tipos de movimiento según su trayectoria, para comprender su importancia en la vida cotidiana.<br>2. Reconoce las fuentes naturales de energía eléctrica de nuestro país a fin de comprender su importancia en el desarrollo socio económico y las medidas de ahorro y seguridad. | 1. Explica los efectos y formas de propagación de la luz, el calor, el sonido, la electricidad y los fenómenos de la luz, a fin de comprender su importancia en la vida cotidiana y practicar medidas de ahorro y seguridad al utilizar la energía eléctrica. | 1. Distingue los tipos de cuerpos según la incidencia de la luz sobre éstos a fin de reconocer su relación con la tecnología y su importancia en la vida cotidiana<br>2. Identifica los tipos de lentes según la forma en que reflejan los rayos luminosos que inciden en ellos para comprender su relación con la tecnología e importancia en la vida cotidiana.<br>3. Explica el proceso de diseño de circuitos eléctricos sencillos con todos sus componentes a fin de reconocer su importancia en la vida cotidiana. | 1. Reconoce las transformaciones de la energía, relacionando los conceptos de fuerza, trabajo, potencia mecánica, máquinas simples, y las plantas generadoras de energía eléctrica de nuestro país, a fin de reconocer su importancia en la resolución de problemas de la vida cotidiana. |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad VIII: La Energía y sus manifestaciones (8H/C)** | | | | **Unidad VIII: La energía y sus transformaciones (10H/C)** | | | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 1. Identifica los diferentes tipos de movimientos de los cuerpos según su trayectoria para comprender su importancia en la vida diaria. | **1. Tipos de movimientos de los cuerpos.**<br>1.1. Según su trayectoria<br>- Ondulatorio<br>- Circulares<br>- Rectilíneos<br>- Parabólico<br>1.2. Importancia en la vida cotidiana. | 1. Describe los efectos y formas de propagación de la luz calor, sonido y electricidad para comprender su importancia en la vida cotidiana.<br>2. Interpreta los fenómenos de reflexión y refracción de la luz a través de experiencias sencillas para comprender su | **1. Luz, Calor, Sonido y Electricidad.**<br>- Efectos<br>- Formas de propagación.<br>- Importancia<br>**2. Fenómenos de la luz:**<br>- Reflexión.<br>- Refracción.<br>- Importancia | 1. Identifica la clasificación de los cuerpos según la incidencia de la luz sobre éstos, para reconocer su aplicación en la tecnología y la vida cotidiana<br>2. Identifica los tipos de lentes según la forma en que reflejan los rayos luminosos que | **1. Clasificación de los cuerpos según la incidencia de la luz:**<br>- Opaco<br>- Transparente<br>- Translúcido.<br>- Aplicación en la tecnología<br>**2. Tipos de lentes según cómo reflejan la luz:**<br>- Convergente | 1. Identifica algunos tipos de fuerzas que existen en la naturaleza y sus elementos, para reconocer su importancia en la vida diaria.<br>2. Relaciona los conceptos fuerza, trabajo y potencia mecánica, para reconocer | 1. **Fuerza**<br>- Elementos<br>- Tipos de fuerzas en la naturaleza<br>- Resolución de problemas<br>- Importancias de las fuerzas en la vida cotidiana.<br>**2. Fuerza, trabajo y potencia mecánica:**<br>- Definición |

| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Unidad VIII: La Energía y sus manifestaciones (8H/C) | | | | Unidad VIII: La energía y sus transformaciones (10H/C) | | | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 2. Reconoce las fuentes naturales de energía de nuestro país para comprender su importancia en el desarrollo socio económico.<br><br>3. Distingue las manifestaciones de la energía y su importancia en la vida cotidiana para practicar medidas de ahorro y seguridad. | **2. La energía**<br>- Definición<br>2.1 Fuentes Naturales de energía:<br>- Hídrica<br>- Eólica<br>- Geotérmica.<br>- Solar<br>- Importancia<br><br>**3. Manifestaciones de la energía:**<br>- La luz<br>- El calor<br>- El sonido<br>- La electricidad.<br>3.1 Importancia en la vida cotidiana.<br>3.2 Medidas de ahorro y seguridad. | importancia.<br><br>3. Describe las medidas de ahorro y seguridad al utilizar la energía eléctrica para ponerlas en práctica en su vida cotidiana. | **3. La energía eléctrica.**<br>- Medidas de ahorro y de seguridad | inciden en ellos para comprender su relación con la tecnología e importancia en la vida cotidiana.<br><br>3. Diseña circuitos eléctricos sencillos con todos sus componentes para comprender su importancia en el hogar la escuela y comunidad. | - Divergente.<br>- Relación de las lentes con la tecnología<br><br>**3.Circuitos eléctricos:**<br>- Componentes<br>- Importancia<br>- Diseño<br>- Medidas de prevención y protección | su importancia en la vida cotidiana.<br><br>3. Identifica los tipos de máquinas simples su utilidad y las medidas de seguridad, para reconocer su importancia en la realización de diferentes labores cotidianas que requieren el incremento de una fuerza.<br><br>4. dentifica la ubicación de las plantas generadoras de energía eléctrica de nuestro país, para reconocer su importancia, medidas preventivas en el uso y ahorro de la energía eléctrica. | - Relación entre energía, trabajo y potencia mecánica<br>- Importancia<br>- Resolución de problemas de la vida cotidiana<br><br>**3. Máquinas simples:**<br>- Tipos y su utilidad<br>- Medidas de seguridad<br>- Relación de las máquinas simples con la fuerza<br>- Importancia<br><br>**4. Plantas generadoras de energía eléctrica en nuestro país.**<br>- Beneficios de la energía eléctrica.<br>- Medidas preventivas en el uso y ahorro de la energía eléctrica. |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| 1. Expresa sus conocimientos previos acerca del movimiento de los cuerpos su importancia y tipos de movimiento según su trayectoria; los efectos, formas de propagación e importancia de la luz, calor, sonido y la electricidad.<br><br>2. Realiza actividad experimental donde identifica los tipos de movimientos de los cuerpos según su trayectoria, los efectos, propagación e importancia de la luz, calor, sonido, electricidad y deduce su importancia en la vida diaria.<br><br>3. Registra en un cuadro comparativo, los tipos de movimiento según su trayectoria, con ejemplos reconoce la importancia de los tipos de movimiento, registra los efectos, propagación e importancia de la luz, calor, sonido y electricidad. | 1. Participa activamente y muestra tolerancia al expresar sus ideas previas relacionadas con la clasificación de los cuerpos según la incidencia de la luz y los tipos de fuerza que existen en la naturaleza.<br><br>2. Realiza ejercicios prácticos para identificar los tipos de fuerza que existen en la naturaleza.<br><br>3. Descubre los tipos de lentes a través de experiencias sencillas observación y comentarios de videos y la realización de indagaciones en equipos de trabajo colaborativo.<br><br>Ejemplo: El agua se puede convertir en lente.<br><br>**Materiales a utilizar:** una pajilla, cinta adhesiva transparente, agua, tijeras, un libro, una regla y un gotero. |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| 4. Indaga información pertinente para la redacción de un párrafo donde expresa la importancia de la energía eléctrica en el desarrollo del país, su relación con la tecnología y recomendaciones ahorro y seguridad al utilizar la energía eléctrica .<br><br>5. Con la mediación docente y la conformación de equipos de trabajo colaborativo indaga información pertinente y realiza las siguientes actividades: identifica las fuentes naturales de energía, sus manifestaciones, los fenómenos de la luz, aparatos que eléctricos con sus medidas de ahorro respectivamente y las registra en organizadores gráficos (mapa conceptual, telaraña, diagrama, mapa mental, entre otros). Ver los siguientes ejemplos:<br><br>  <br> | **Procedimiento:** Corta un segmento de 1 cm de la pajilla, corta un pedazo de la cinta adhesiva y en un extremo pega la pajilla de forma vertical, coloca la cinta adhesiva junto con el pedacito de pajilla sobre una letra de las páginas del libro, hasta que se forme un mecanismo que sobresalga, coloca con un gotero una gota de agua dentro del pedazo de pajilla, ubica tu mirada encima del menisco de agua cuando este sobre la letra, desplaza de hacia arriba y abajo, hasta que quede enfocada la letra. ¿Se ve mayor o menor?<br><br>- Al observar la letra con el pedacito de pajilla lleno de agua, el agua en estas condiciones se convierte en una lente que amplifica la imagen de la letra. Los lentes nos ayudan a percibir de mayor tamaño las imágenes y por lo tanto a las personas que tienen problemas visuales les ayuda a ver mejor.<br><br>- Establece las conclusiones de la experiencia. Menciona otras utilidades de los lentes y con ayuda del libro de texto identifica los tipos de lentes que existen.<br><br>4. Se organiza en equipos de trabajo y explica a través de ejemplos prácticos, el funcionamiento e importancia de las máquinas simples que se proponen a continuación: palanca, polea, cuña, plano inclinado, rueda y tornillo.<br><br>5. Expresa la importancia de las máquinas simples en la vida diaria, en el hogar, escuela y comunidad.<br><br>6. Presenta una exposición a cerca de la energía eléctrica y las plantas generadoras que existen en nuestro país, su importancia y medidas de ahorro en el hogar, escuela y comunidad. " |

| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| 1. Realiza actividades de autoevaluación y coevaluación registrando si la o el estudiante demuestra la práctica de valores y su participación en la construcción de su aprendizaje.<br><br>2. Evalúa mediante de exposición y el uso de una lista de cotejo, si la o el estudiante reconoce los tipos de movimiento según su trayectoria, los efectos, propagación e importancia de la luz, calor, sonido y electricidad, explicando con ejemplos su importancia en la vida cotidiana.<br><br>3. Evalúa a través de una exposición y registra en lista de cotejo cómo la o el estudiante identifica las diferentes fuentes naturales de energía, sus manifestaciones y valora la importancia de la energía eléctrica en el desarrollo del país y su relación con la tecnología; los aparatos eléctricos más comunes y sus respectivas medidas de ahorro y seguridad. | 1. Constata y registra los aprendizajes alcanzados por la o el estudiante, valorando que:<br><br>- Manifesta habilidades y conocimientos al resolver ejercicios simples relacionados con los elementos de la fuerza y tipos de fuerza que existen en la naturaleza.<br><br>- Demuestra participación activa y responsabilidad en la construcción y reconocimiento de la importancia que tienen las máquinas simples en nuestra vida diaria<br><br>- Muestra una actitud responsable de ahorro y consumo racional de la energía eléctrica en su familia, escuela y comunidad.<br><br>2. Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y heteroevaluación para identificar factores que permitieron un aprendizaje significativo en la o el estudiante, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y desarrolla acciones para superar los factores limitantes. |

| TERCER, CUARTO, QUINTO y SEXTO GRADO |
|---|
| Eje transversal y Componente |
| **Identidad Personal, Social y Emocional:** - Habilidades Sociales<br>**Cultura ambiental:** - Educación ambiental |
| **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** |
| 1. Práctica relaciones interpersonales, significativas y respetuosas, desde la familia, escuela y comunidad.<br>2. Practica acciones de uso racional, protección, prevención y conservación del medio ambiente y los recursos naturales, en la familia, la escuela y la comunidad, que favorezca el desarrollo sostenible y el bienestar de las nuevas generaciones. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 1. Reconoce los estados y cambios de estado de la materia para comprender su importancia en la vida cotidiana. | 1. Distingue las propiedades generales y específicas de la materia y su clasificación según su origen para comprender su importancia en la vida cotidiana. | 1. Describe la clasificación de materia según su composición química a fin de comprender su relación con la tecnología e importancia en la vida cotidiana. | 1. Explica los ciclos biogeoquímicos de la materia, sus procesos e importancia para la vida, a fin de preservar el medio ambiente |

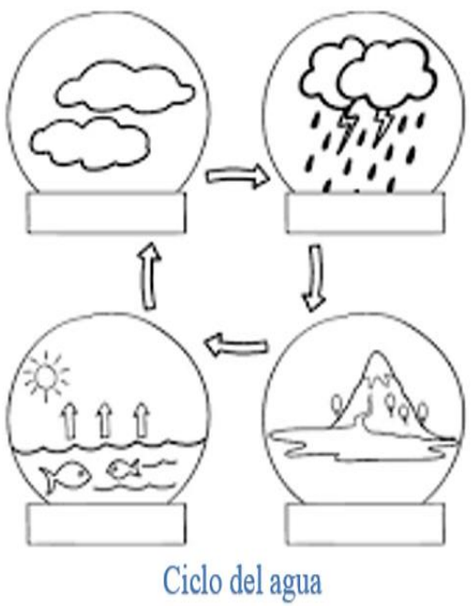
| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad IX:** La Materia y sus Transformaciones (8 H/C) | | | | **Unidad IX:** La Materia y sus Transformaciones (10 H/C) | | **Unidad IX:** Los ciclos biogeoquímicos (10 H/C) | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 1. Identifica los estados y cambios de estados de la materia para comprender su importancia en la vida cotidiana | **1. La materia**<br>1.1 Definición<br>1.2 Estados:<br>- Sólido<br>- Líquido<br>- Gaseoso<br>- Importancia<br>1.3 **cambios de estado:**<br>- Fusión<br>- Evaporación<br>- Solidificación<br>- Condensación<br>- Importancia | 1. Diferencia las propiedades generales y específicas de la materia haciendo uso de los recursos del medio para comprender su importancia en la vida cotidiana. | **1. La materia**<br>1.1Definición<br>1.2**Propiedades generales de la materia:**<br>- Masa<br>- volumen<br>- peso<br>1.3**Propiedades específicas de la materia:**<br>- Color<br>- Olor<br>- Sabor.<br>- Brillo<br>- Punto de fusión<br>- Punto de ebullición<br>- Densidad | 1. Reconoce la clasificación de la materia según su composición química para comprender su aplicación en la tecnología y la vida cotidiana. | **1.La materia**<br>**1.1 Clasificación según su composición química:**<br>**1.1.1 Sustancias:**<br>- Puras<br>- Compuestas<br>**1.1.2 Mezclas**<br>- Homogéneas<br>- Heterogéneas<br>- Métodos de separación de mezclas<br>1.2 Medidas de protección y seguridad<br>**1.3** Importancia<br>- Aplicación en la tecnología y en la vida cotidiana.<br>- | 1. Describe los ciclos biogeoquímicos de la materia, a fin de reconocer su importancia en la vida para la preservación del medio ambiente.<br>2. Reconoce las alteraciones de los ciclos biogeoquímicos para practicar medidas de protección y conservación. | 1. **Ciclos biogeoquímicos:**<br>1.1Definición<br>1.2 Tipos<br>- Agua.<br>- Carbono.<br>- Hidrógeno<br>- Oxígeno.<br>1.3 **Importancia**<br>2. **Alteraciones de los ciclos biogeoquímicos** y las medidas de protección y conservación |

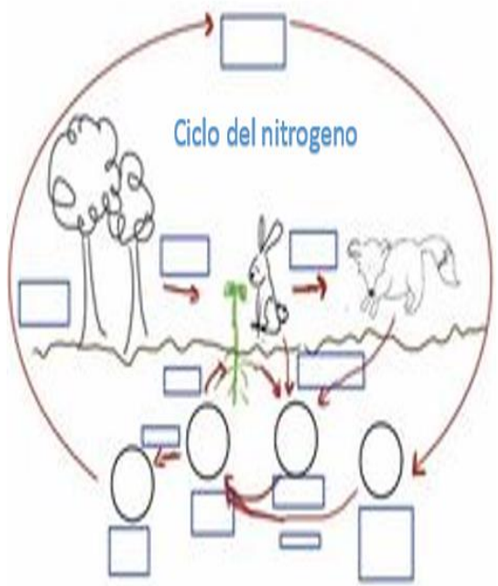
| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Unidad IX:** La Materia y sus Transformaciones (8 H/C) | | | | **Unidad IX:** La Materia y sus Transformaciones (10 H/C) | | **Unidad IX:** Los ciclos biogeoquímicos (10 H/C) | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| | | 2. Diferencia los tipos de materia según su origen para comprender su importancia en la vida cotidiana. | 2. **Clasificación de la materia.**<br>**2.1 Según su origen:**<br>**2.1.1. Orgánica:**<br>- De origen animal o vegetal.<br>**2.1.2. Inorgánica**<br>- De origen mineral<br>2.2 **Importancia** | | | | |

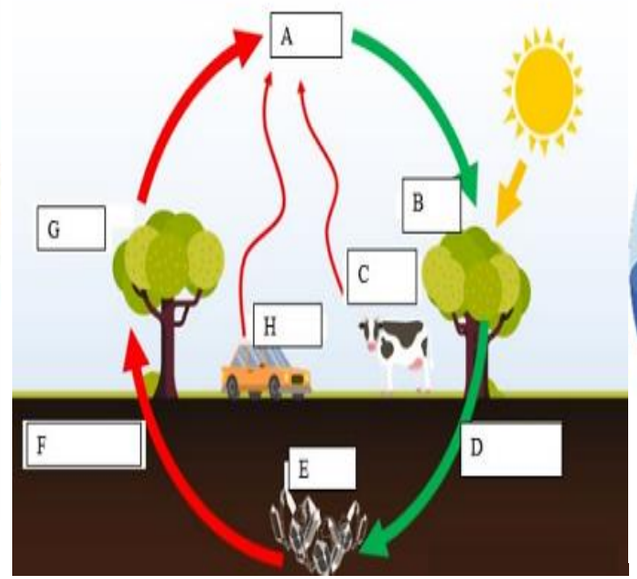
| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| 1. Expresa sus conocimientos previos referidos a las características, propiedades generales y específicas de la materia y su importancia en la vida diaria.<br>2. Dialoga acerca de los propósitos de aprendizajes e indicadores de logros.<br>3. En equipos de trabajo colaborativo, practica valores al realizar actividad vivencial en la que pueda identificar las características de la materia, los estados de agregación (sólido, líquido y gaseoso), las propiedades generales (masa, volumen, peso) y propiedades específicas de la materia (color, brillo, olor, sabor) y su importancia.<br>4. Redacta un reporte de su actividad vivencial o experimental.<br>5. Con la orientación de su docente resuelve guía de trabajo relacionada con la clasificación de la materia orgánica e inorgánica.<br>6. Presenta propuestas para clasificar la materia en el centro escolar.<br>7. Representa a través de esquemas (mapa mental, cuadro sinóptico, mapa conceptual, entre otros) las propiedades generales y específicas de la materia<br>8. Participa en un conversatorio en el que exprese la importancia de aprender sobre la materia, sus características, estados y propiedades. | 1. Expresa sus ideas previas sobre el concepto de materia ¿Qué es la materia? ¿De qué estamos hechos? ¿Qué relación tiene la materia con el medio que le rodea?<br>2. Dialoga acerca de los propósitos de aprendizajes e indicadores de logros.<br>3. Se organiza en equipos de trabajo cooperativo y realiza las siguientes actividades experimentales relacionadas con las mezclas:<br>- Utiliza los siguientes materiales y sustancias: agua, avena, sal, aceite, arena, frascos transparentes, embudo, colador, cuchara.<br>- Realiza los siguientes procedimientos: Mezcla en cada frasco transparente las siguientes sustancias: a. agua y aceite. b. arena y agua. c. agua y avena. d. sal y agua.<br>- Observa e identifica si estas mezclas son homogéneas o heterogéneas.<br>- Separa las mezclas y determina qué técnica es la más adecuada para separar cada mezcla.<br>4. Mediante un conversatorio expresa los procedimientos realizados, los tipos de mezclas identificados, métodos utilizados para separar las determinadas mezclas.<br>5. Lee el texto referido a los ciclos biogeoquímicos y realiza las siguientes actividades:<br>- En cada párrafo del texto, subraya las palabras claves vinculadas con las características e importancia de los ciclos biogeoquímicos, las alteraciones que pueden ocurrir en cada ciclo y las medidas de las medidas de protección y conservación<br>- Emplea las palabras claves para elaborar descripciones gráficas creativas de cada ciclo biogeoquímico y los expone en la clase. Ejemplos a continuación: |

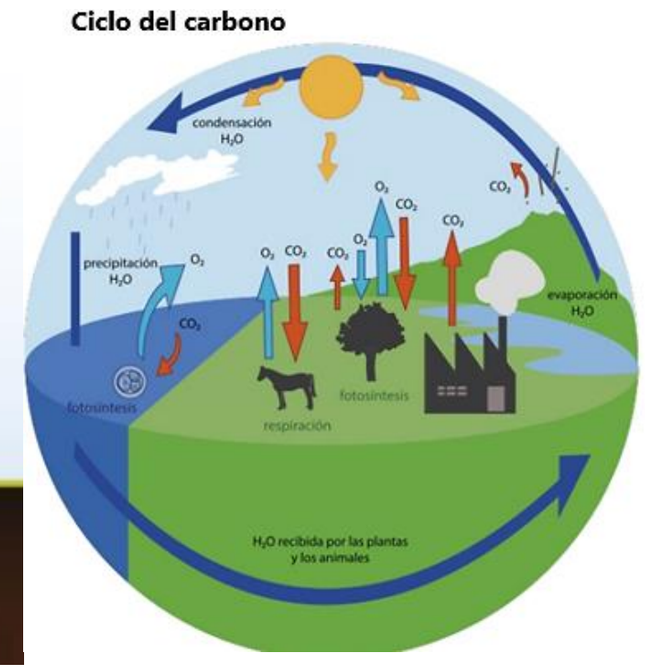
| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| | 6. Se organiza en equipos de trabajo y explica a través de ejemplos prácticos, el funcionamiento e importancia de las máquinas simples que se proponen a continuación: palanca, polea, cuña, plano inclinado, rueda y tornillo.<br>7. Expresa la importancia de las máquinas simples en la vida diaria, en el hogar, escuela y comunidad.<br>8. Presenta una exposición a cerca de la energía eléctrica y las plantas generadoras que existen en nuestro país, su importancia y medidas de ahorro en el hogar, escuela y comunidad. " |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS |
|---|
| **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| 9. Complete los esquemas gráficos que describen cada ciclo biogeoquímico, haciendo uso de las palabras claves referidas a las características e importancia de los ciclos mencionados. |



| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| 1. Realiza actividades de autoevaluación y coevaluación para valorar si la o el estudiante participa y práctica actitudes y valores en el desarrollo de las actividades experimentales y vivenciales.<br>2. Valora si la o el estudiante identifica las características generales de la materia, sus estados de agregación, las propiedades generales y específicas de la materia y su importancia en la vida cotidiana, mediante exposición haciendo uso de recursos del medio.<br>3. Valora los aprendizajes alcanzados por la o el estudiante, en la realización de una experiencia sencilla donde la o el estudiante identifica los estados y cambios de estados de la materia y los cambios de estado de la materia, la clasificación de la materia en orgánica e inorgánica enfatizando en su importancia en la vida cotidiana.<br>4. Evalúa y registra cómo la o el estudiante elabora afiches creativos en los que demuestren la práctica y promoción de acciones que destaquen la importancia de clasificar la materia. | 1. Comprueba y registra en lista de cotejo cómo la o el estudiante:<br>- Demuestra actitud positiva y dedicación en la realización de prácticas sencillas donde reconoce sustancias y mezcla, realiza prácticas de separación de mezclas de uso cotidiano.<br>- Valora a través de una exposición donde la o el estudiante describe los ciclos los ciclos biogeoquímicos, importancia haciendo uso de los materiales elaborados en la clase.<br>- Comenta y reflexiona sobre las acciones humanas que afectan el funcionamiento adecuado de los ciclos biogeoquímicos y propones medidas de preservación para el bienestar de las futuras generaciones.<br>2. Evalúa y registra el resultado de actitudes y valores evidenciados por las o los estudiantes durante la realización de las actividades prácticas.<br>3. Valora la participación de la o el estudiante en los procesos de autoevaluación y coevaluación, donde expresa factores que permitieron un aprendizaje significativo, actitudes negativas que limitaron el aprendizaje y propone acciones para superar los factores limitantes. |

| TERCER, CUARTO, QUINTO y SEXTO GRADO |
|---|
| Eje transversal y Componente |
| **Educación para la Salud y Seguridad Alimentaria y Nutricional**: Promoción de la Salud<br>**Tecnología Educativa**: Búsqueda y Selección de la Información. |
| **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** |
| - Promueve estilos de vida saludable, mediante acciones de protección y promoción de la salud, que contribuyan al mejoramiento de la calidad de vida en la familia, en la escuela y la comunidad.<br>- Busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica. |

| TERCER GRADO | CUARTO GRADO | QUINTO GRADO | SEXTO GRADO |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** | **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 1. Explica las características y fenómenos del Sol y la Luna, destacando las fases de la Luna para comprender su influencia en la Tierra y los seres vivos y asumir medidas de protección. | 1. Explica las teorías referidas al origen de la Tierra e hipótesis de su redondez y las características que la hacen habitable a fin de comprender el surgimiento de la vida en nuestro planeta y la importancia de los viajes espaciales para la descripción y vigilancia la Tierra. | 1. Reconoce las características y componentes del sistema solar y su relación con la tecnología para comprender su incidencia en la vida de los seres vivos. | 1. Comprende las diferentes teorías vinculadas al origen del universo, sus características y componentes a fin de demostrar respeto y tolerancia, por los diferentes aportes, y aprecio por la grandeza del universo. |

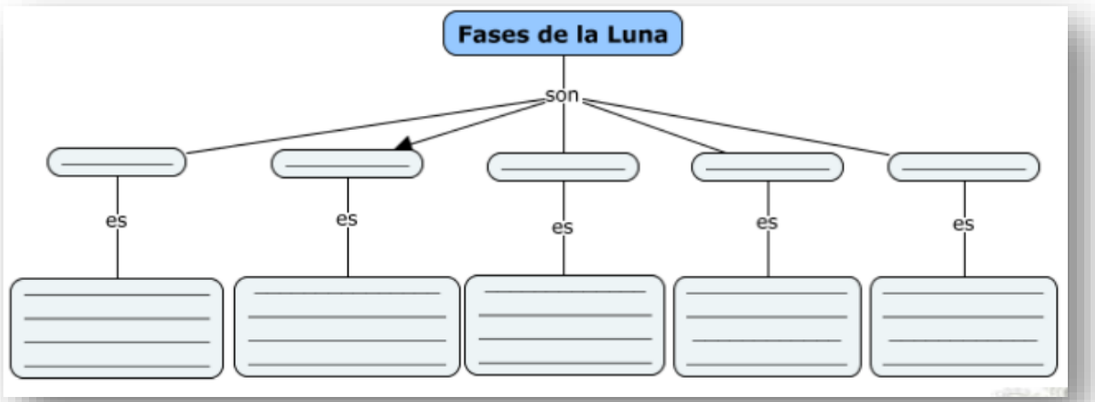
| TERCER GRADO | | CUARTO GRADO | | QUINTO GRADO | | SEXTO GRADO | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **UNIDAD X: EL UNIVERSO (6 H/C)** | | | | **UNIDAD X: EL UNIVERSO (7 H/C)** | | **UNIDAD X: EL UNIVERSO (7 H/C)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** | **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 1. Describe las características y fenómenos del Sol para comprender su influencia en La Tierra y los seres vivos al asumir medidas de protección<br><br>2. Describe las características y fenómenos de la Luna a fin de comprender su influencia en La Tierra y los seres vivos para asumir medidas de protección | **1. El Sol**<br>1.1 Características<br>1.2 Eclipse Solar<br>1.3 Importancia para los seres vivos.<br>1.4 Medidas de protección.<br><br>**2. La Luna**<br>2.1 Características<br>2.2 Fases:<br>- Luna nueva<br>- Cuarto creciente<br>- Luna llena<br>- Cuarto menguante.<br>2.3 Eclipse Lunar<br>2.4 Influencia en La Tierra y los seres vivos.<br>2.5 Medidas de protección. | 1. Argumenta las teorías referidas al origen de la Tierra y la Hipótesis sobre su redondez para comprender las características que posibilitan la vida en nuestro planeta<br><br>2. Comprende la incidencia de los viajes espaciales para la descripción y vigilancia de la Tierra a fin de reconocer su importancia en la mejora de la calidad de vida. | **1. El Planeta Tierra:**<br>1.1 Teorías referidas a su origen.<br>1.2 Teoría vinculada a la Hipótesis sobre su redondez.<br>1.3 Características que posibilitan la vida.<br><br>**2. Viajes espaciales Importancia** | 1. Identifica las características y componentes del sistema solar para comprender su influencia en la vida de los seres vivos.<br><br>2. Identifica la relación del sistema solar con la tecnología para comprender su importancia en la mejora de la calidad vida de los seres humanos. | **1. El Sistema Solar**<br>- Características<br>- Componentes.<br>- Influencia en la vida de los seres vivos.<br><br>**2. Relación del sistema solar con la tecnología.**<br>- Importancia | 1. Describe. las características y componentes del Universo, enfatizando en la vía láctea, para apreciar la grandeza del universo.<br><br>2. Argumenta acerca de algunas teorías relacionadas con el origen del Universo para demostrar respeto y tolerancia a las ideas de los demás y aprecio por la grandeza del universo. | **1. El Universo**<br>- Definición<br>- Características<br>- Componentes<br>1.1 La Vía Láctea<br>- Características<br>- Componentes<br><br>**2. Teorías del origen del universo**<br>- La gran explosión<br>- Universo Oscilante<br>- Creacionista |

## ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS

### TERCER y CUARTO GRADO

1. Expresa sus conocimientos previos referidos a las características del Sol y la Luna, así como su influencia en los seres vivos, el origen del planeta Tierra y su hipótesis sobre su redondez.
2. Observa y comenta videos o láminas referidas al El Sol y la Luna, sus características y fenómenos astronómicos,
3. Con la mediación docente, la práctica de valores de convivencia pacífica, trabajo colaborativo y responsabilidad, busca y selecciona información confiable y pertinente de forma crítica y analítica en diferentes fuentes de información según la disponibilidad de su contexto y realiza las siguientes actividades:
4. Responde preguntas de comprensión poniendo en práctica su pensamiento crítico y razonamiento lógico: ¿Por qué la Luna no posee una atmósfera? ¿En qué circunstancias el eclipse de Luna es total? ¿Cuáles son los movimientos que realiza la Luna? ¿Cómo influye la Luna sobre la tierra, los seres vivos?
5. Dibuja y colorea con estética y calidad el Sol y la Luna tomando en cuenta sus características

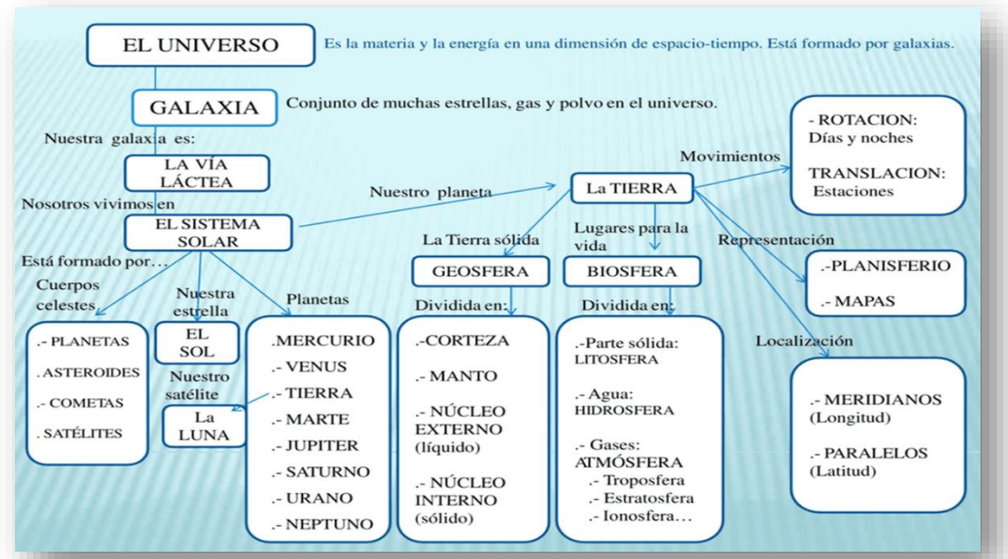
   Las fases de la Luna, los eclipses de Sol y Luna.




6. Completa un esquema gráfico que resume las fases de la Luna.
7. Elabora resumen vinculado a las Teorías referidas al origen de la Tierra, Hipótesis de su redondez y características que posibilitan la vida en este planeta, incidencia de los viajes espaciales en la descripción, vigilancia de la Tierra e importancia en la mejora de la calidad de vida.

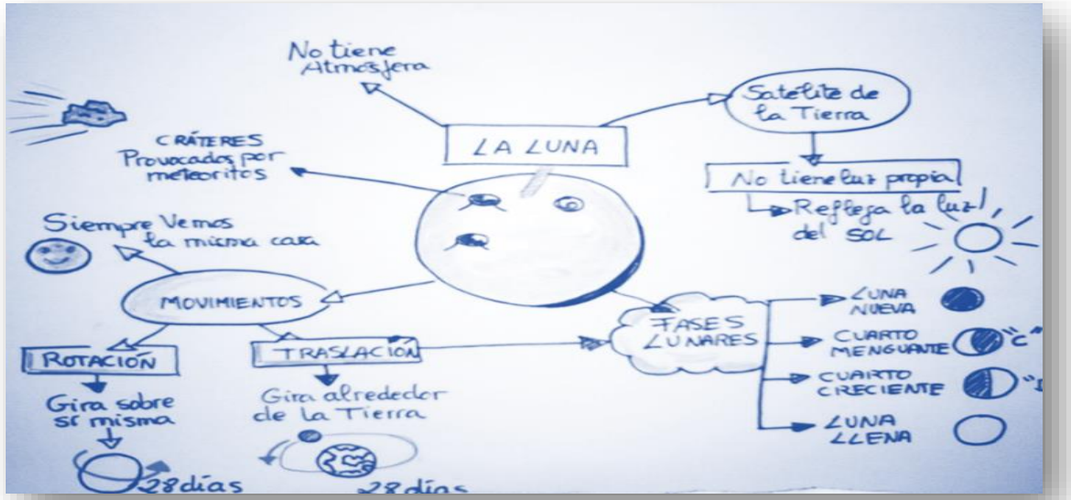
### QUINTO y SEXTO GRADO

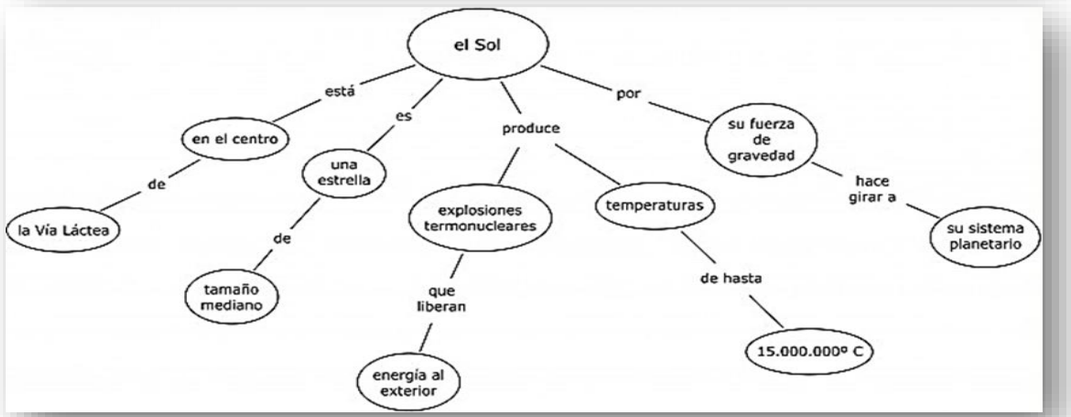
1. Comparte con sus compañeros y compañeras sus ideas previas: ¿Qué se imaginan cuando hablamos de universo? ¿Qué hay en el universo? ¿Les gustaría navegar en el espacio?
2. De acuerdo a sus conocimientos previos expresa el significado de las siguientes palabras: planeta, sol, galaxia, luna, estrella, astros.
3. Observa y comenta videos o la lámina referidas al sistema solar, describiendo las características identificadas.
4. Se organiza en parejas y realiza lectura del texto presentado por su docente.
5. Resuelve guía de trabajo independiente respondiendo preguntas de comprensión: ¿Cómo Influye el sol en la vida de los seres vivos? ¿Qué importancia tiene para la mejora de la calidad de vida, la relación existente entre el sistema solar y la tecnología?
6. Identifica diferencias y compara las teorías sobre el origen del universo.
7. Elabora y completa un organizador gráfico de acuerdo a su imaginación y creatividad sobre los componentes del sistema solar y componentes del universo respectivamente. Por ejemplo: https://mapasconceptuales.xyz/mapas-conceptuales-universo/

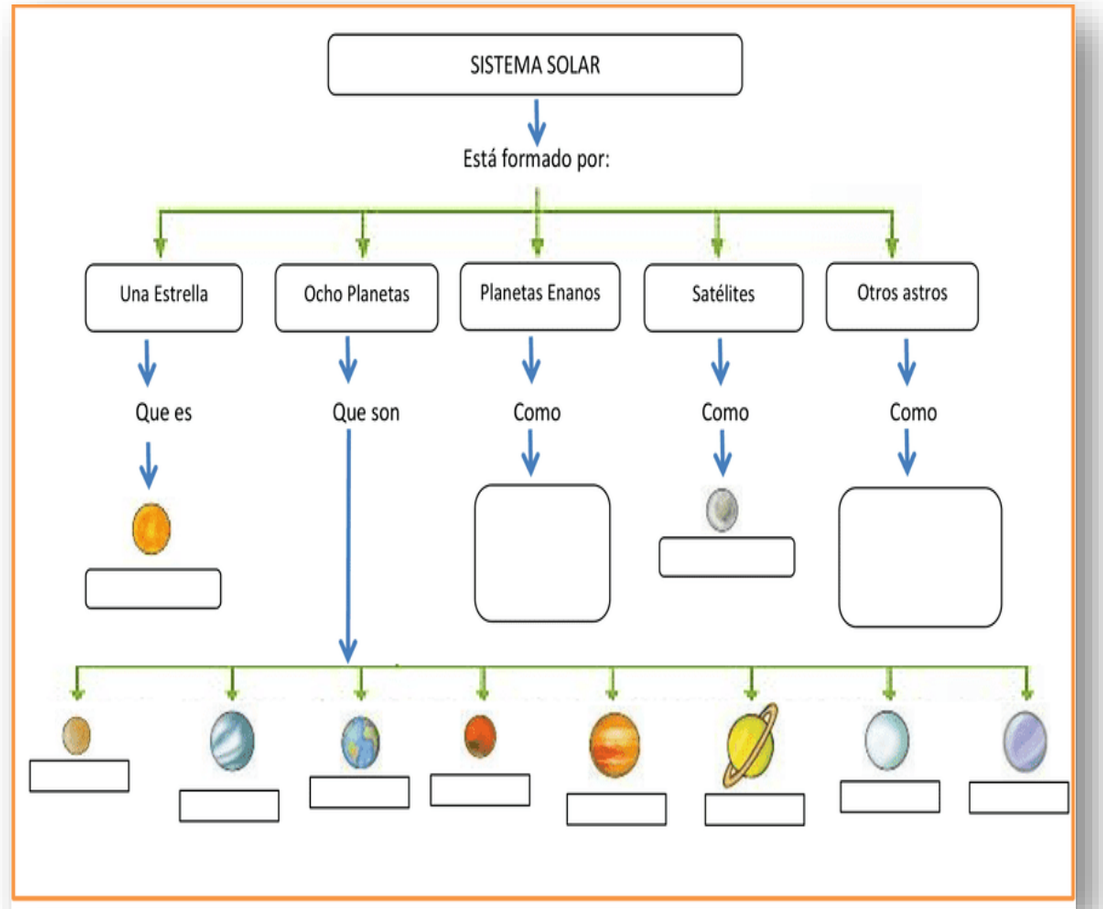



https://mapasconceptuales.xyz/mapas-conceptuales-sistema-solar/

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |



| ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS | |
|---|---|
| **TERCER y CUARTO GRADO** | **QUINTO y SEXTO GRADO** |
| 1. Realiza actividades de autoevaluación coevaluación y heteroevaluación para reflexionar en el proceso de aprendizaje y mediación pedagógica acerca de la práctica de valores y actitudes que inciden en la construcción su aprendizaje.<br>2. Evalúa mediante exposición, donde la o el estudiante describe las características del Sol y la Luna, su influencia e importancia para los seres vivos. Explica preguntas de razonamiento lógico y pensamiento crítico, haciendo uso de diferentes recursos didácticos elaborados en clase.<br>3. Evalúa a través de un debate, donde la o el estudiante argumenta de manera respetuosa y tolerante, el origen del Planeta Tierra y la hipótesis sobre su redondez según las diferentes Teorías, importancia de los viajes espaciales en el avance de la ciencia y la tecnología para mejora de la calidad de vida y las medidas de protección que se deben asumir ante los avances científicos y tecnológicos. | 1. Verifica a través de una exposición donde la o el estudiante:<br>- Describe las características y componentes del Sistema Solar, haciendo uso de láminas o dibujos representativos.<br>- Práctica habilidades y destrezas en la elaboración de esquemas gráficos relacionados con las teorías del origen del Universo.<br>- Manifiesta espíritu creativo e innovador, así como el compañerismo al crear un cuento sobre la vida y muerte de una estrella.<br>- Demuestra los aprendizajes alcanzados al participar con humildad y sencillez en un debate relacionado con la diferencia entre una estrella, planeta y satélite.<br>2. Comprueba la aplicación de los aprendizajes y capacidad científica por las y los estudiantes, al establecer relación del sistema solar con la tecnología, destacando su incidencia en la mejora de la calidad de vida de los seres vivos.<br>3. Evalúa a través de una exposición donde la o el estudiante describe las características y componentes del Universo destacando la vía láctea.<br>4. Valora a través de un debate donde la y el estudiante argumenta las ideas esenciales de las teorías: La gran explosión, El Universo Oscilante y la Teoría Creacionista relacionadas con el origen del Universo demostrando respeto y tolerancia a las ideas de los demás. |

| SEXTO GRADO |
|---|
| Eje transversal y Componente |
| **Identidad Personal, Social y Emocional:** - Inteligencia emocional<br>**Tecnología Educativa**:- Búsqueda y Selección de la Información. |
| **COMPETENCIA DE EJE TRANSVERSAL** |
| - Manifiesta una actitud respetuosa, asertiva, conciliadora y de autocontrol, a través del diálogo, que favorezcan su bienestar personal, familiar y social.<br>- Busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica. |

| SEXTO GRADO |
|---|
| **COMPETENCIA DE GRADO** |
| 1. Explica las características generales de las eras geológicas, períodos geológicos, el proceso de formación de los fósiles como prueba de la evolución, a fin de promover el respeto, conocimiento y conservación de los aportes científicos o culturales de nuestros antepasados como legado a las futuras generaciones. |

| SEXTO GRADO | |
|---|---|
| **UNIDAD XI: LA EVOLUCIÓN COMO UN PERÍODO DE CAMBIO (8 H/C)** | |
| **INDICADORES DE LOGRO** | **CONTENIDOS** |
| 1. Describe las características generales de las eras y períodos geológicos, destacando los seres vivos que la habitaron y la aparición del ser humano en la Era cenozoica, para manifestar una actitud de respeto y conservación de los aportes científicos o culturales de nuestros antepasados | 1. Períodos evolutivos de los seres vivos<br>1.1 Características generales de las eras y períodos geológicos**.**<br>- Era arcaica o Protozoica<br>- Era paleozoica<br>- Era mesozoica<br>- Era Cenozoica |
| 2. Describe el proceso de formación de los fósiles como prueba de la evolución de los seres vivos, para promover la preservación y conservación de los aportes científicos o culturales de nuestros antepasados como legado a las futuras generaciones. | 2. Los fósiles como prueba de la evolución.<br>2.1 Proceso de formación.<br>2.2 Los fósiles de Nicaragua.<br>- Característica<br>2.3 Medidas de preservación y conservación. |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS |
|---|---|
| **SEXTO GRADO** | |
| 1. Expresa sus conocimientos previos y comparte experiencias relacionadas con la evolución de los seres vivos y acerca de los fósiles como evidencias de la existencia de nuestros antepasados.<br>2. En equipos de trabajo establece un diálogo con sus compañeras y compañeros sobre las características generales de las eras geológicas y el proceso de formación de los fósiles. | 1. Comprueba a través de una exposición sencilla si la o el estudiante describe las características generales e importancia de las eras geológicas y la existencia de los fósiles a través de organizadores gráficos (tablas) demostrando respeto y admiración por los aportes científicos o culturales de nuestros antepasados.<br>2. Identifica los aprendizajes alcanzados por la o el estudiante durante el desarrollo de actividades experimentales sobre el proceso de formación de los fósiles y presentación de reportes ilustrados.<br>3. Evalúa la práctica de habilidades y aprendizajes desarrollados por la o el estudiante en la búsqueda y selección de la información referida a las medidas de conservación de los fósiles de nuestro país.<br>4. Valora la comprensión y reflexión que demuestra la o el estudiante, acerca de la importancia de conocer el proceso de evolución de la tierra y los seres vivos descrito a través de las eras geológicas. |

| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SUGERIDAS | ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN SUGERIDAS |
|---|---|
| **SEXTO GRADO** | |
| 3. Lee y analiza el texto que contiene información específica del contenido: Eras geológicas y periodos evolutivos. Con base en la información obtenida, completa la siguiente tabla: | |

| Era geológica | Arcaica | Paleozoica | Mesozoica | Cenozoica |
|---|---|---|---|---|
| Descripción | | | | |
| Periodos que comprende | | | | |
| Principales avances evolutivos. | | | | |

4. Realiza en equipo de trabajo, actividad experimental a cerca de la formación de los fósiles, ejemplo:

- Materiales: Masa de sal, Huesos de animales, hojas de árboles, conchas, etc.
- Procedimiento: Estira la masa formando piezas de forma irregular. Toma el objeto y lo presiona sobre la masa. Cada objeto es diferente, debe hacer pruebas para ver en qué modo puede que colocarlo para que deje mejor su huella. luego debe poner a secar al sol por un día. Una vez que el fósil está seco observar los resultados y tomar nota.
- Elabora un reporte de la actividad experimental y los resultados alcanzados, para luego compartir con los demás compañeros de clase.

5. Redacta un resumen en el cual expresa la relación e importancia de las eras geológicas y la formación de fósiles como muestra de la evolución.

## BIBLIOGRAFÍA


1. Ministerio de Educación. Dirección General de Educación Primaria. (2016). *Malla Curricular Unidad Pedagógica tercero y cuarto Grado*: *Lengua y Literatura Matemática Ciencias Naturales Estudios Sociales Convivencia y Civismo Educación Física, Recreación Deporte.* Managua: Autor

2. Ministerio de Educación. Dirección General de Educación Primaria. (2016). *Malla Curricular Unidad Pedagógica Quinto y Sexto Grado*: *Lengua y Literatura Matemática Ciencias Naturales Estudios Sociales Convivencia y Civismo Educación Física, Recreación Deporte.* Managua: Autor


## Webgrafía


- https://mapasconceptuales.xyz/mapas-conceptuales-universo/ recuperado el 27022023
- https://mapasconceptuales.xyz/mapas-conceptuales-sistema-solar/ recuperado el 27022023