



Gobierno de Reconciliación
y Unidad Nacional

El Pueblo, Presidente!

MINED
Un Ministerio en la Comunidad

PAUTAS METODOLÓGICAS DEL PROCESO DE EVALUACIÓN PARA EL APRENDIZAJE



EDUCACIÓN PRIMARIA

Autoridades

Mendy Aráuz Silva

Salvador Vanegas Guido

Cristian Cerda

Ministra de Educación

Asesor de la Presidencia para Asuntos Educativos

Director General de Educación Primaria

Coordinación General y Asesoría Técnica

Mariana Saborío Rodríguez

Revisión y Asesoría Técnica

Reyna Azucena López Ruiz

Recopilación y Adecuación

Carmen Navarrete Reyes

Hilda Verónica Sequeira

Agradecimientos

Comisión Nacional de Evaluación - Trabajo Conjunto

Equipo Técnico Dirección General de Educación Primaria

Protagonistas: Mesas de Aporte a la Transformación Evolutiva de la Educación - Evaluación
para el Aprendizaje

Delegados, Asesores Pedagógicos, Directores, Docentes.

Diseño y Programación

Financiamiento

Recursos del Tesoro

Presentación

Compañeras y compañeros:

El Ministerio de Educación presenta el documento “Pautas Metodológicas del Proceso de Evaluación para el Aprendizaje - Educación Primaria” el cual facilita al docente las orientaciones sobre los aspectos metodológicos y procedimientos a seguir en cuanto a la evaluación en el subsistema de Educación Básica y Media y Formación Inicial Docente, desde un enfoque para el aprendizaje.

Este documento tiene como fin primordial brindar herramientas que faciliten la programación, planificación de la evaluación y la acción didáctica, a fin de promover más y mejores aprendizajes en Educación Primaria, para alcanzar la formación integral del estudiantado, en torno a un enfoque centrado en el ser humano, organizado en competencias y con énfasis en aprendizajes relevantes para la vida que aseguren su desarrollo humano pleno.

Con el Sistema de Evaluación para el Aprendizaje, trascendemos hacia una nueva cultura de evaluación que marca un hito histórico en el sistema educativo nacional, por lo cual es determinante ratificar, como protagonistas del cambio, nuestro compromiso, disposición, perseverancia, y fortalecer actitudes que nos permitan, desde cada rol, avanzar día a día y a la vez unir esfuerzos para alcanzar un mismo objetivo: mejorar la calidad de los aprendizajes de nuestros estudiantes.

Mendy Aráuz Silva
Ministra de Educación

Contenido

Introducción.....	6
¿Cuáles son los énfasis del Sistema de Evaluación para el Aprendizaje (SEPA)? .7	
¿Cómo elaborar la programación didáctica?	9
¿Cómo redactar los criterios de evaluación?.....	10
¿Cómo seleccionar las técnicas e instrumentos de evaluación?	14
¿Cómo organizar el plan didáctico de clase?	15
¿Cómo realizar la acción didáctica?	17
¿Cómo realizar el registro de las valoraciones de los estudiantes?	23
¿Cómo reportar los resultados de aprendizaje para el corte evaluativo?.....	27
¿Cómo realizar la valoración del desempeño personal?	29
Ejemplos ilustrativos sobre el proceso de aplicación de la evaluación	30
- Ejemplo 1 Talleres de Arte y Cultura - 6° de Primaria Regular	31
- Ejemplo 2 Ciencias Naturales - 5° grado Primaria Regular.....	38
- Ejemplo 3 Lengua y Literatura - Primaria Multigrado.....	43
Referencias Bibliográficas	49
Anexos.....	51
1. Estructura Programación Didáctica Primaria Regular	51
2. Estructura Programación Didáctica Primaria Multigrado	52
3. Estructura Programación Primaria a Distancia en el Campo	53
4. Estructura Plan Didáctico de Clase Primaria Regular	54
5. Estructura Plan Didáctico de Clase - Primaria Multigrado.....	55
6. Estructura Plan Didáctico de Clase - Primaria a Distancia en El Campo	56
7. Estructura Plan Didáctico de Clase – Primero y Segundo Grado	57
8. Estructura Plan Didáctico de Clase - Primer Grado Etapa Adquisición	58

9. Estructura Plan Didáctico de Clase – Lengua y Literatura	
Primero y Segundo Grado Etapa de Afianzamiento	59
10. Estructura Plan Didáctico de Clase “Matemáticas Amigables”	
(1er grado Primaria Regular 2024) – Estructura Básica	61
11. Estructura Plan Didáctico de Clase “Matemáticas Amigables”	
(1er grado Primaria Regular 2024) – Variante de Estructura Básica.....	62
12. Estructura Plan Didáctico de Clase de Matemática –	
Primaria Regular y Extraedad (2do a 6to 2024) – Estructura Básica	63
13. Taxonomía de Marzano	68
14. Alternativas para la equivalencia de valoraciones	
cualitativas a cuantitativas.....	69

Introducción

El Ministerio de Educación en el marco de la implementación del Plan de Educación 2022-2026, en la ruta de la transformación evolutiva de la educación nacional y en correspondencia con las necesidades de actualización, reorientación y enriquecimiento que generan los cambios en el conocimiento y en la sociedad; ha realizado un proceso de revisión y actualización curricular en los diferentes niveles y modalidades educativas, incorporando cambios que permitan avanzar para alcanzar una educación de calidad centrada en el ser humano, con el énfasis en el aprendizaje, que brinde al estudiantado, las competencias para su formación integral en condiciones de igualdad y respeto por la diversidad, para la conformación de una sociedad más justa, equitativa e inclusiva.

Para continuar transitando hacia el avance del mejoramiento de la calidad educativa, se implementa el Sistema de Evaluación para el Aprendizaje (SEPA), que enfatiza en una evaluación coherente con el modelo educativo y el enfoque curricular.

El Sistema de Evaluación para el Aprendizaje (SEPA), se sustenta en los enfoques: i) curricular, ii) el pedagógico y iii) la neurociencia. Estos aportan los fundamentos básicos desde la concepción y práctica educativa centrada en el estudiantado y enfocada en el aprendizaje, durante su tránsito por los distintos niveles y modalidades educativas.

Considerando estos enfoques se continúa avanzando en el derecho a una educación de calidad que asegure procesos de aprendizajes en igualdad de condiciones, acceso, permanencia y promoción; lo que implica también especial atención a las comunidades indígenas y afrodescendientes de la Costa Caribe y a las personas con discapacidad.

Con la implementación del Sistema de Evaluación para el Aprendizaje se promueve un proceso reflexivo y participativo, donde todos los involucrados tienen un rol protagónico con metas compartidas.

No se trata solamente de que el estudiantado adquiera una serie de conocimientos, sino también que se desarrolle un proceso permanente en el que este, como verdadero protagonista, va descubriendo, elaborando, reinventando y haciendo suyo el conocimiento.

Al respecto, se requiere realimentar el proceso de aprendizaje, desde la acción pedagógica donde interactúan docente-estudiante; estudiante-estudiante y docente-docente; en función de promover una actitud positiva en los docentes y estudiantes, mediante el trabajo cooperativo y colaborativo, que favorezca el avance hacia el desarrollo autocrítico y con altos valores, donde se propicia la solidaridad, la cooperación, la creatividad y la capacidad potencial de cada uno. En este proceso predomina la experiencia compartida y de interacción

con los demás y el docente es quien lo estimula y lo promueve para facilitarlo. Por tanto, en este contexto de transformación, la evaluación regula y orienta el desarrollo de todos los elementos del proceso de aprendizaje.

El propósito de este documento es proporcionar a los docentes pautas metodológicas, enfatizando en los elementos a tomar en cuenta en la programación y la planificación de la acción didáctica que asegure la aplicación práctica de los procedimientos de la evaluación formativa, articulada con las estrategias y actividades de aprendizajes; instrumentos de evaluación y realimentación oportuna, con la finalidad que los estudiantes logren aprendizajes significativos establecidos en las competencias e indicadores de logros de manera integral, atendiendo las dimensiones del “saber”, “saber hacer” y “saber ser”.

¿Cuáles son los énfasis del Sistema de Evaluación para el Aprendizaje (SEPA)?

El enfoque de la Evaluación para el Aprendizaje contribuirá a potenciar la construcción de conocimientos y el desarrollo de habilidades y actitudes para continuar aprendiendo de manera independiente o colectiva. Se caracteriza por:

El énfasis de la evaluación es formativo; implica promover mejores aprendizajes por lo que es inherente a la acción didáctica.



El docente asume el rol de mediador del proceso de aprendizaje, por tanto, la evaluación es el eje central de la labor docente y no una actividad que se realiza al final de un periodo.

La evaluación se centra en el aprendizaje que se espera alcanzar con los estudiantes, facilitando la realimentación oportuna, que permita la mejora permanente.

El docente Integra estrategias evaluativas que incluyen teoría y práctica, aplicando los saberes en situaciones de la vida cotidiana, lo que permite tomar en cuenta las evidencias de aprendizaje en las prácticas diarias de trabajo, para reflexionar, orientar, regular y mejorar el aprendizaje.

La implementación de este enfoque en el aula enfatiza en la aplicación de la evaluación formativa, como un proceso del quehacer cotidiano en el aula. El carácter formativo radica en la intención con que se realiza la evaluación y el uso de sus resultados.

Los docentes al implementar la evaluación formativa en el aula, verifican constantemente el avance de los estudiantes en su aprendizaje. A partir de los resultados, se pueden ir modificando las actividades en la clase, utilizando los recursos disponibles que dinamicen el proceso para obtener mejores resultados, es decir se pueden realizar ajustes y tomar decisiones oportunas hasta alcanzar los aprendizajes propuestos, considerando las particularidades de los estudiantes.

La Evaluación Formativa se caracteriza por ser un componente esencial en el proceso de aprendizaje, durante la acción didáctica se desarrolla en un ciclo, el que se representa en la siguiente figura.

Figura 1

Ciclo de la Evaluación Formativa



Elaboración Propia

En la figura 2, se presentan acciones a implementar en la evaluación formativa:

Figura 2

Acciones a implementar en la evaluación formativa



Compartir con los estudiantes los indicadores de logro y criterios de evaluación que espera alcancen



Promover la reflexión de los docentes y estudiantes con base en la información obtenida de la evaluación y la revisión de las estrategias de aprendizaje



Involucrar activamente a los estudiantes en todos los procesos de evaluación.



Utilizar procesos de coevaluación y autoevaluación, tanto docentes como estudiantes.



Realizar realimentación oportuna a los estudiantes que incluya orientación sobre cómo avanzar hacia el logro de los aprendizajes propuestos.



Interpretar la evidencia para identificar las dificultades presentadas respecto de lo que se espera que alcance el estudiante.

Elaboración Propia

¿Cómo elaborar la programación didáctica?

En los Encuentros Pedagógicos de Interaprendizaje (EPI), los docentes en colectivo y de forma colaborativa preparan la Programación Didáctica de la que derivan su Plan Didáctico de Clase. Este proceso implica:

- 1 Revisión previa de los programas de estudio por parte del docente, las asignaturas, componentes, enfoques pedagógicos, competencias de ciclos, tratamiento científico y metodológico.
- 2 Análisis de los indicadores de logro de las asignaturas y competencias, o indicadores de ejes transversales, los cuales son los referentes para derivar los criterios de evaluación, identificando los aprendizajes a valorar ya sean de tipo conceptual (saber), procedimental (saber hacer) o actitudinal (saber ser).
- 3 Selección de los cinco indicadores de mayor nivel cognitivo, a los cuales se les asignará una valoración cuantitativa al final de cada corte evaluativo a partir de su correspondiente valoración cualitativa.

Importante:

- Los programas de estudio de las asignaturas: *Lengua y Literatura*, *Matemática*, *Talleres de Arte y Cultura* y *Educación Física y Práctica Deportiva* contienen - al final de los indicadores de cada unidad- un indicador de eje transversal que da salida a la competencia. Para estos casos, el criterio para el saber actitudinal se deriva de este indicador. Para las demás asignaturas, el criterio de evaluación para el saber actitudinal se deriva de la competencia de eje transversal establecida en la unidad programática.
- En Anexos 1, 2 y 3 se presentan las estructuras para la elaboración de la Programación Didáctica para cada modalidad (Primaria Regular, Primaria Extra edad, Primaria Multigrado y Primaria a Distancia en el Campo).
- Para evitar la transcripción textual de las competencias de grado, eje transversal y unidad programática; en la programación didáctica se escribirá únicamente el número que le corresponde en los programas educativos. En caso de ser única la competencia de grado o eje transversal se escribirá “1”. Es importante cuidar la numeración de los mismos en la Programación Didáctica, conforme a su organización en los programas de estudio.
- En atención a las particularidades de la modalidad de multigrado, desde la Sede Central se envía la estructura impresa de la programación didáctica para que los docentes aseguren, en consenso, la definición de criterios de evaluación.

¿Cómo redactar los criterios de evaluación?

Los criterios de evaluación son la base para analizar e interpretar las evidencias de aprendizaje de manera objetiva acerca de los desempeños que van alcanzando los estudiantes; además permiten identificar durante el desarrollo de la acción didáctica, los avances y dificultades de los estudiantes con relación al indicador de logro. A continuación, los pasos a tomar en cuenta para su redacción:

- 1 Se realiza el análisis de competencias e indicadores para determinar los aprendizajes establecidos en los mismos, se realiza la derivación:
 - 1.1 Dos criterios a partir del indicador de logro (pueden ser dos conceptuales o dos procedimentales, o un conceptual y un procedimental)
 - 1.2 Un criterio de evaluación actitudinal, a partir de la competencia o del indicador de eje transversal, según la asignatura.

- 2 Al redactar los criterios de evaluación, se consideran tres elementos: verbo, complemento y contexto o condición:

2.1. El verbo expresa la acción a realizar por parte del estudiante. Se escribe en tercera persona del indicativo presente y se determina según el nivel de complejidad correspondiente para dar salida al indicador de logro y al de eje transversal; considerando los procesos cognitivos que demanda el aprendizaje establecido.

En atención a los niveles de procesamiento del pensamiento, Prado (s.f.) citando a Marzano, R. & Kendal, J.S. (2007) propone verbos como los siguientes para la creación de resultados esperados de aprendizaje e instrumentos de evaluación:

Verbos asociados a niveles de aprendizajes de Recuperación:	Verbos asociados a niveles de aprendizajes de Comprensión:	Verbos asociados a niveles de aprendizajes de Análisis:
Identifica, reconoce, enumera, recuerda, ejemplifica, enlista, etiqueta, establece, describe (quién, qué, dónde, cuándo), reproduce, enuncia, define, nombra.	Describe (cómo, por qué, partes esenciales, efectos), explica, hace conexiones, parafrasea, resume, representa gráficamente, ilustra, dibuja, muestra, utiliza modelos, diagrama, esquematiza, ordena, compara, diferencia, expone, asocia.	Categoriza, diferencia, discrimina, distingue, ordena, crea (una analogía, una metáfora) organiza, ordena, clasifica, identifica (categoría, diferentes tipos), identifica (problemas, asuntos), analiza, infiere, explica, discrimina, diagnostica, edita, revisa entre otros.
Verbos asociados a niveles de aprendizaje de Aplicación:	Verbos asociados a niveles de aprendizajes de Metacognición:	Verbos asociados a niveles de aprendizajes de Autorregulación:
Aplica, emplea, utiliza, resuelve, produce, dibuja, calcula, comprueba, demuestra, ejemplifica, modifica, construye, transforma, ilustra, entre otros.	Planea, propone, diseña, formula, generaliza, crea, inventa, elabora, modifica, reescribe, construye, elabora, combina, plantea, entre otros.	Juzga, evalúa, estima, argumenta, cuestiona, prueba, mide, valora, pronostica, califica, argumenta, explica, critica, discrimina, predice, entre otros.

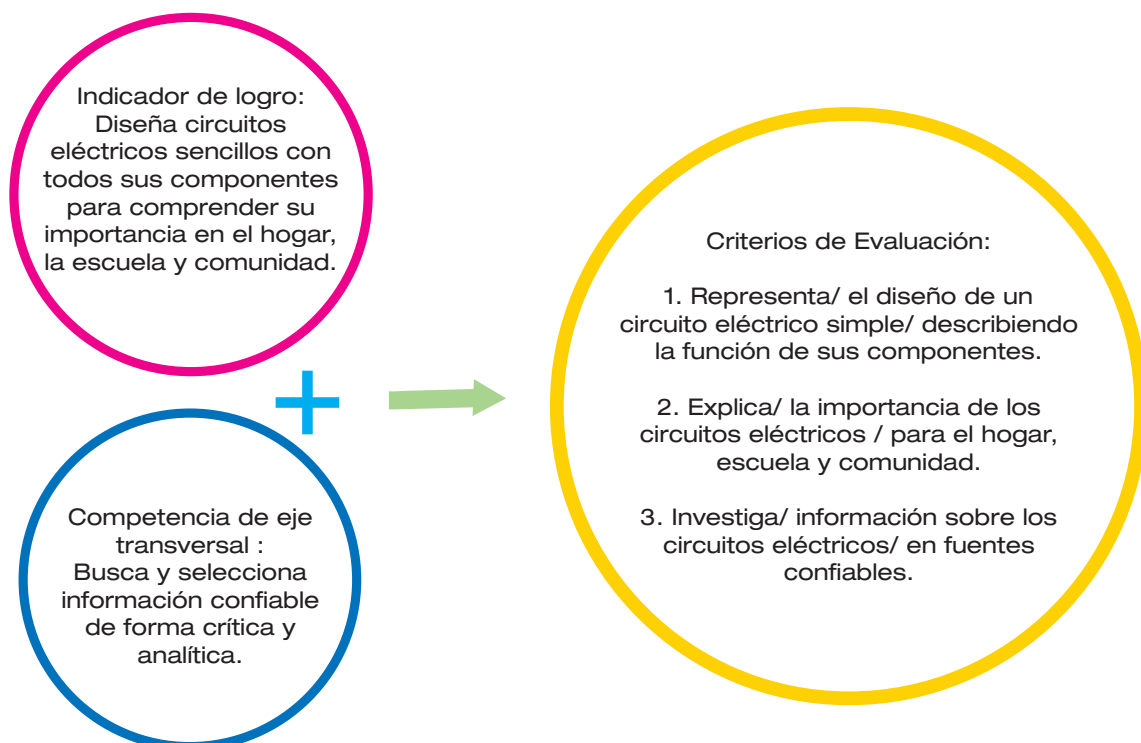
Importante:

- En el Anexo 13, se presenta la taxonomía de Marzano, la cual es un sistema de clasificación de objetivos educativos, elaborado por Robert J. Marzano y John S. Kendall. Este sistema toma su base de la famosa taxonomía de Bloom, elaborada por Benjamín Bloom. Esta es una herramienta para consulta, útil para ubicar en nivel del indicador de logro y determinar el verbo que le da salida en el criterio de evaluación derivado.
- En la redacción de los criterios evitar verbos como: “conocer”, “comprender”, “estar familiarizado con”, “ser consciente”, “apreciar”, por la ambigüedad que pudiera presentar el criterio.
- Verbos como “acepta, aprecia, asume, colabora, comparte, crea, cuida, disfruta, interioriza, muestra, participa, prefiere, respeta, valora, usa, integra (se), interesa (se), entre otros, son apropiados para criterios de evaluación para el saber actitudinal.

2.2 El complemento está relacionado con el contenido curricular asociado al indicador de logro que ha de ser desarrollado en la acción didáctica.

2.3 Contexto o condición define dónde se realizará la acción, bajo qué condiciones el estudiante dará cuenta de su desempeño. Esta expresión “indica la situación o naturaleza en la que se da el aprendizaje”: entornos y ambientes de aprendizaje. (Darío, 2000).

En el siguiente esquema se presentan criterios de evaluación derivados de un indicador de logro de Ciencias Naturales 5°, retomado para ilustrar el proceso de evaluación en Ciencias Naturales de 5° (Ejemplo 2. Pág. 39):



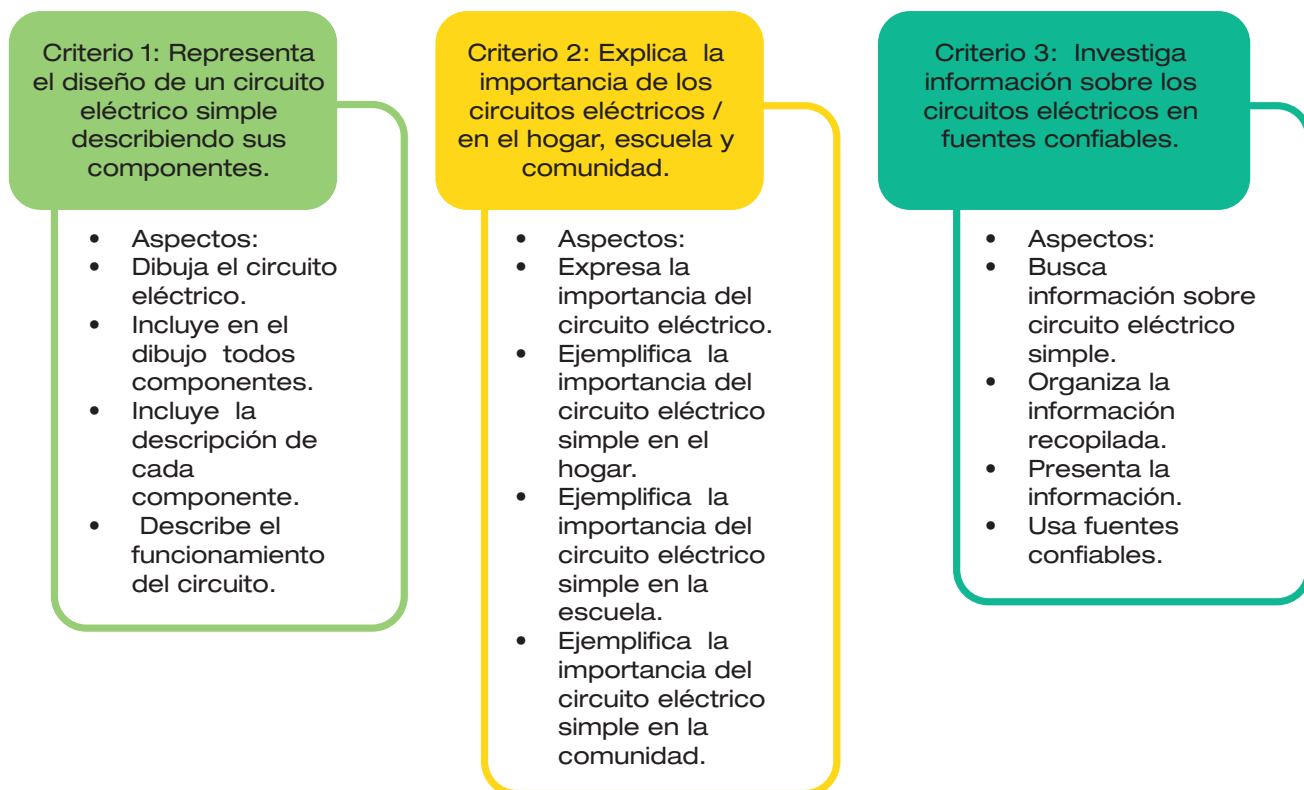
El grupo de contenidos definidos para el indicador es: **Circuitos eléctricos**: Componentes. Importancia. Diseño. Medidas de prevención y protección.

En este caso, partiendo del análisis es posible derivar dos criterios de evaluación procedimentales (del indicador de logro) y uno actitudinal (de la competencia de eje transversal).

En la siguiente tabla se muestran los elementos que conforman los criterios de evaluación definidos anteriormente:

Asignatura/Grado	Verbo	Complemento	Contexto o condición
CCNN (5°)	Representa	el diseño de un circuito eléctrico simple	describiendo la función de sus componentes.
	Explica	la importancia de los circuitos eléctricos	en el hogar, escuela y comunidad.
	Investiga	información sobre el circuito eléctrico	en fuentes confiables.

Al derivar los criterios de evaluación es importante pensar en aspectos o evidencias que se esperan demuestre el estudiante como resultado de su aprendizaje, así como la calidad que mostrará según lo esperado. Por ejemplo, para los criterios derivados anteriormente, se proponen los siguientes aspectos o evidencias:



Importante:

- Con el fin de asegurar mayor objetividad a la valoración cualitativa y de facilitar la asociación de cada aspecto del criterio con las correspondientes escalas valorativas (AA, AS, AF, AI) se derivarán 4 aspectos o evidencias para cada criterio (3° a 6°) y 3 aspectos por criterio en (1° y 2°).
- Los aspectos o evidencias son observables, breves, claros y precisos, y en congruencia con lo establecido en criterios de evaluación e indicadores de logro.

¿Cómo seleccionar las técnicas e instrumentos de evaluación?

Las técnicas de evaluación son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los estudiantes; cada técnica de evaluación se acompaña de sus propios instrumentos, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos.

Dada la diversidad de técnicas e instrumentos que permiten obtener información del aprendizaje, es esencial realizar una selección cuidadosa de estos, de forma que permitan obtener la información que se necesita. Es necesario recalcar que no existen técnicas e instrumentos mejores que otros, ni procedimientos para decidir el tipo que se aplicará. La selección de las mismas estará en función de lo que se evaluará, según lo establecido en indicadores de logro; sin embargo, la decisión que se tome siempre dará respuesta por lo menos a las siguientes preguntas:

¿Qué aprendizajes voy a valorar según el indicador de logro? Esto conlleva a decidir el tipo de técnica e instrumento a utilizar.

¿Qué oportunidades de realimentación para los estudiantes se hacen posibles con este instrumento? Información útil en la realimentación de lo aprendido a partir del logro actual con relación al esperado.

¿Qué información para mí, como docente y para los estudiantes ofrece este tipo de instrumento? Información que entrega el instrumento al docente y a los estudiantes que pueda orientarles la mejora de su aprendizaje.

En la siguiente tabla se presentan técnicas e instrumentos para la evaluación, desde el punto de vista de algunos expertos (SEP 2013, 2017 & 2020; Pimienta (2012); Moreno (2016) y otros). La selección se realiza en dependencia de las evidencias de aprendizaje o información que se necesite recolectar:

Técnicas

Escritos

- Portafolio, portafolio electrónico
- Pruebas escritas
- Cuestionario
- Estudio de casos
- Ensayos libres
- Foros
- Informe
- Póster
- Test de diagnóstico
- Trabajo escrito
- Encuestas
- Programas de reforzamiento
- Producciones escritas generales

Orales

- Pruebas orales
- Cuestionario oral
- Debate, diálogo
- Exposición
- Discusión grupal
- Mesa redonda
- Ponencia
- Pregunta de clase
- Presentación oral

Prácticos

- Observación
- Demostración, actuación o representación
- Juego de roles
- Laboratorio

Instrumentos

- Escalas valorativas.
- Guía para discusión guiada o estructurada.
- Rúbrica o pautas de valoración.
- Guía de observación.
- Lista de cotejo.
- Registro descriptivo, anecdótico.
- Pruebas de opción múltiple.
- Cuaderno del estudiante
- Hoja de aplicación

¿Cómo organizar el plan didáctico de clase?

El plan didáctico de clase es una herramienta metodológica de trabajo para la realización de la acción didáctica en el aula, implica la previsión y reflexión del docente para la selección de estrategias y actividades a realizar durante la acción didáctica, se sustenta en la programación bimestral que se prepara en los Encuentros Pedagógicos de Interaprendizaje (EPI).

En Anexos 1 al 12, se presentan las estructuras para las diferentes modalidades, en atención a sus particularidades. A continuación, se presentan los elementos que conforman el plan didáctico de clase:

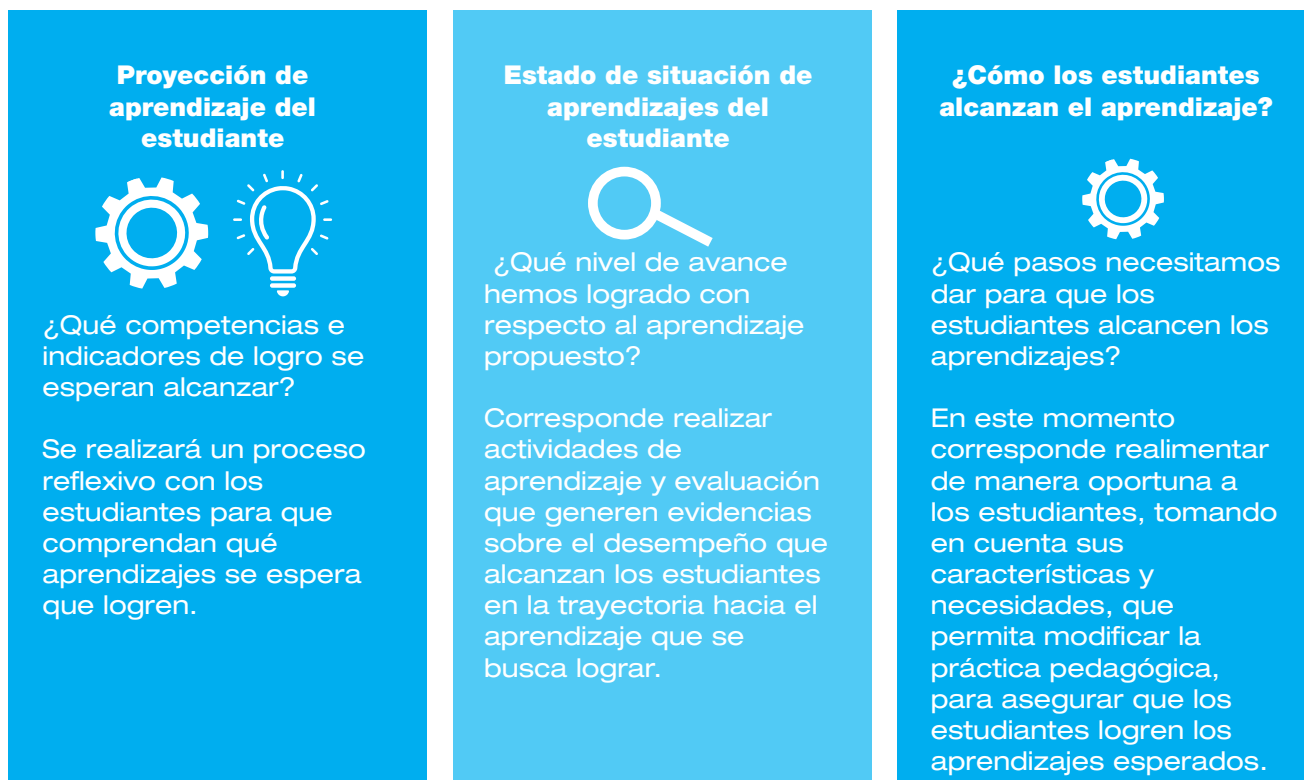
- 1 Los datos generales se completan según la información solicitada. Cuando el indicador de logro se desarrolle en varias sesiones de clase, solo en el primer plan didáctico se transcribirán el indicador de logro y los criterios de evaluación. En los siguientes planes, se escribirá el número de indicador y de criterios de evaluación, conforme lo establecido en la programación didáctica.

Es importante que los docentes mantengan disponible su programación didáctica del periodo, con el fin de consultar cuando sea necesario y de asegurar el acompañamiento pedagógico efectivo.

- 2 El plan didáctico contiene en cada uno de los tres momentos de la acción didáctica la “Verificación del aprendizaje y realimentación”, la cual: refiere las acciones que el docente realiza durante cada momento de la acción didáctica, para asegurarse que los estudiantes están logrando los aprendizajes, constituye la esencia de la evaluación formativa. Significa que el docente observa y apoya la construcción de aprendizajes mediante la interacción y mediación pedagógica. Verifica el avance y va realimentando oportunamente.
- 3 Las actividades se elaboran de forma que generen evidencias acerca de los aprendizajes que alcanzan los estudiantes, demostrando sus desempeños con respecto al indicador de logro.
- 4 El docente puede portar el plan didáctico de forma manuscrita, impresa o digital, en este último caso tenerlo organizado por fechas para presentarlo cuando sea requerido.

¿Cómo realizar la acción didáctica?

Antes de plantearnos las actividades y estrategias de aprendizajes, es necesario tener presente las preguntas que van a ir orientando el proceso de evaluación para docentes y estudiantes:



El fin primordial de todo este proceso es valorar el aprendizaje **continuamente**, obteniendo evidencias que permitan confirmar o ajustar las actividades de aprendizaje y de la propia práctica docente de manera que se pueda ir realimentando en el momento, de manera oportuna, cumpliendo así la función formativa integrada al proceso de aprendizaje desarrollado.

Las evidencias se pueden recoger a través de distintas actividades de aprendizaje que se desarrollan de forma cotidiana ya sea en el aula o fuera de ella. Por ejemplo: una explicación, observar y escuchar a los estudiantes mientras participan en los grupos de trabajo, una exposición, preguntas que pueden tener distintos propósitos como hacer un monitoreo rápido sobre el nivel de comprensión, preguntas que abren discusiones, reflexiones o discusiones que permiten desarrollar y potenciar las habilidades de **comprensión, análisis, síntesis y evaluación de los estudiantes**, entre otras.

Al plantearse actividades que le van a servir para desarrollar y evaluar aprendizajes, los docentes se pueden auxiliar de los procesos cognitivos que los estudiantes realizan para resolverlas, en dependencia de lo que establece el indicador de logro. De ahí la importancia de analizar bien qué aprendizajes se establecen en las competencias e indicadores, para poner

en congruencia los criterios de evaluación que se derivan del indicador, los instrumentos de evaluación y las actividades para el aprendizaje y evaluación.

Es importante asegurar que las actividades de aprendizaje y de evaluación sean precisas para el tratamiento de lo que establece el indicador de logro, criterios de evaluación y evidencias esperadas, en congruencia con su nivel cognitivo. En la siguiente tabla se presentan tipos de actividades propias de los distintos niveles cognitivos que se establecen en los indicadores de logro:

Nivel Cognitivo	Tipos de Actividades
Recordar y reproducir	Actividades para la apropiación y expresión de conceptos, definiciones; relatos históricos, leyes o principios, métodos, otros.
Utilizar y aplicar	Estas podrían ser preguntas de análisis, ejercicios que requieren aplicar fórmulas, operaciones o procedimientos, entre otros.
Construir significado y comprender toda clase de explicaciones y el por qué	Actividades para explicar procedimientos, principios, leyes, hechos históricos; establecer relaciones entre conceptos o fenómenos; extraer información específica de una fuente; observar, registrar y clasificar fenómenos o eventos para construir evidencias; ilustrar o ejemplificar conceptos o principios; realizar inferencias para construir información nueva; extraer conclusiones a partir de información dada, fundamentar una respuesta, y otras.
Valorar y evaluar información nueva	Actividades donde el estudiante evalúa el curso que sigue una acción o plantea soluciones alternativas a un determinado problema o situación, adopta y argumenta posturas o puntos de vista en situaciones que implica la toma de decisiones, utiliza evidencias con el fin de criticar o validar conclusiones, realiza predicciones, entre otras.
Diseñar y crear algo nuevo	Actividades que requieren utilizar los conocimientos disponibles para la creación de modelos o procedimientos para resolver situaciones nuevas, la construcción de diseños nuevos en diversos campos, creación de nuevas formas de representar una realidad o fenómeno, otras.

Para el indicador de logro de Ciencias Naturales abordado en el ejemplo 2, de Ciencias Naturales 5°, que se ha venido citando, pág. 39, se proponen las siguientes actividades de aprendizaje a desarrollar durante la acción didáctica en diferentes sesiones de clases, según el tiempo en que se desarrolle el indicador, y que, interconectadas, permiten el tratamiento del indicador de logro, hasta alcanzar el nivel cognitivo establecido en el mismo:

Actividades de inicio	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre
Recapitula el aprendizaje anterior, auxiliándose de la tarea, conecta el nuevo aprendizaje. Conversa sobre lo que aprenderá en esta nueva clase y la forma en que se valorará su aprendizaje. Introduce el concepto "circuito eléctrico" mediante preguntas generadoras). Construye - con toda la clase- el concepto general (interacción y mediación). Comprueba la validez científica del concepto. Verifica y realimenta aprendizajes durante las actividades realizadas en el primer momento.	Investiga componentes y funciones del circuito eléctrico, en fuentes sugeridas. Comparte reporte de investigación para su discusión y consenso. Se apropia del vocabulario científico - técnico requerido. Elabora organizador gráfico con la información nueva. Usa la información para diseñar o crear un dibujo de un circuito eléctrico simple con sus componentes. Conversa sobre la importancia del circuito eléctrico en el hogar, la escuela y la comunidad. Verifica y realimenta aprendizajes durante las actividades realizadas en el segundo momento.	Participa de la evaluación final de la clase. (Por ejemplo: Lo más interesante..., lo que logré..., lo que necesito clarificar..., lo que me gustaría conocer más a fondo..., la forma en que actué y me sentí en esta clase...). Recapitulación y cierre. Verifica y realimenta aprendizajes durante las actividades realizadas en el tercer momento.

Nota: Tomando en cuenta las características y necesidades de aprendizaje de los estudiantes, planificar actividades diferenciadas.

Es importante que las actividades sean las indicadas para el tratamiento de los aprendizajes establecidos en el indicador de logro y en el criterio de evaluación. De esta manera se puntualiza, se evita sobrecargar el plan didáctico y se brinda el tratamiento necesario para el desarrollo del indicador de logro y competencias esperadas.

Cuando se integran todos estos elementos de la evaluación formativa en la práctica pedagógica, esta se fortalece como parte inherente del proceso de aprendizaje, reafirmando que todo lo que hace, dice, escribe y crea el estudiante es evidencia de lo que comprende, de lo que sabe hacer y está aprendiendo, y que esta evidencia es fundamental para que los docentes interpreten lo que los estudiantes necesitan para seguir aprendiendo y así lograr ajustar su propia práctica. Es importante tomar en cuenta, que:

- Para evaluar cada indicador de logro se va a diseñar un instrumento de evaluación para registro, aunque este indicador se programe desarrollar en varias sesiones de clase. En el caso de multigrado, se puede utilizar un instrumento para indicadores que establecen aprendizajes en común (3° a 6°), en las unidades pedagógicas, en atención a la secuenciación lineal y gradual de aprendizajes. Ver ejemplo de instrumento, lista de cotejo para multigrado (Anexo pp.46-48).

- Para asegurar la participación de los estudiantes en el proceso de evaluación y facilitar al docente la recolección de insumos, las técnicas de auto y coevaluación, juegan un papel decisivo en la aplicación de la evaluación, además permite a los estudiantes ir tomando conciencia de sus avances y limitaciones y en función de esto, el docente adecúe estrategias de aprendizaje y de evaluación.
- Durante los momentos de la acción didáctica (iniciación, desarrollo, culminación) mediante la interacción y mediación pedagógica se van verificando y realimentando los aprendizajes según las necesidades detectadas (cualquier actividad de aprendizaje puede ser utilizada para recoger evidencias y realimentar oportunamente).
- Las evidencias obtenidas durante el proceso serán útiles al momento de valorar y/o registrar en el instrumento y cuaderno de las valoraciones cualitativas sobre los aprendizajes alcanzados por los estudiantes.
- Las evidencias de aprendizaje confirman lo que los estudiantes están aprendiendo o lo que han aprendido, así como las necesidades de apoyo.

Durante el desarrollo de la clase, la realimentación es el elemento fundamental en la evaluación, según Anijovich y González, se caracteriza por ser “un proceso de diálogo, intercambios, demostraciones y formulación de preguntas con la finalidad de que el estudiante comprenda sus modos de aprender, sus procesos y resultados, y autorregule su aprendizaje”. (2011, p.13).

Al respecto, Moreno (2021), señala que la realimentación es considerada como un proceso inseparable y clave de la evaluación formativa, y en general se define en términos de la información “sobre qué tan exitosamente se ha hecho o se está haciendo algo” (2021, p. 53).

La buena realimentación brinda a los estudiantes la información que requieren para poder comprender dónde se encuentran en cuanto a su aprendizaje y qué tienen que hacer a continuación (factor cognitivo). Como apoyo se presentan algunas características que se requiere tener en cuenta para brindar una realimentación efectiva:

Figura 4

Características de una realimentación efectiva



Elaboración propia

Tomando en cuenta estas características, es importante realizar la coevaluación y autoevaluación, sobre todo cuando los grupos son numerosos, considerando que "...cuando los estudiantes pueden contrastar sus trabajos y sus desempeños con referencia a los criterios de evaluación, a partir de estos, revisan y cambian qué y cómo están aprendiendo". Anijovich y González (2011, pp. 15). De esta manera, promueve en los estudiantes habilidades que progresivamente le conducen hacia una constante superación y reflexión de su desempeño.

Si la realimentación se ofrece en el momento oportuno, cuando ellos están actuando en un contexto determinado, es una herramienta eficaz para el cambio. Así mismo, es importante tener en cuenta que:

- 1** La información que el docente brindará al estudiante está centrada en las cualidades del trabajo, las estrategias y procesos utilizados por estos para realizar el trabajo.
- 2** Las orientaciones estarán dirigidas a fomentar en los estudiantes la autorregulación de sus aprendizajes, que sientan que vale la pena esforzarse para alcanzar la meta propuesta.
- 3** El error se considera como parte fundamental del aprendizaje, por lo que lo valoriza como tal y aclara las confusiones.

- 4 El estudiante siente que valoran su esfuerzo, al tomar en cuenta que equivocarse forma parte del proceso de aprendizaje, por lo que no se espera que logren las metas de aprendizaje en un primer intento.

La Agencia de Calidad de la Educación (2017) brinda recomendaciones para lograr una realimentación efectiva, es decir, realizar – con base en las evidencias de aprendizaje- un proceso de realimentación constante, entregando información precisa, clara y útil al estudiante en cuanto a su avance en los aprendizajes previstos. Por ejemplo:

- Prolongar los intercambios con sus estudiantes para que haya más de un comentario después de dar una respuesta o realimentación.
- Seguir las respuestas de los estudiantes. Cuando dan respuestas correctas, utilizar esas oportunidades para crear momentos de aprendizaje.
- Involucrar a tantos estudiantes como sea posible en el diálogo del aula, para evaluar si todos entienden lo que está planteando. Recuerde, es la calidad de las preguntas lo que importa, no la cantidad.
- Hacer preguntas para promover una comprensión profunda. Por ejemplo: ¿Cómo lo sabías?, ¿cómo lo averiguaste?, ¿por qué usaste esa estrategia?
- Brindar oportunidad para que los estudiantes se extiendan en sus respuestas.
- Brindar ayuda, sugerencias e indicaciones a un estudiante que tiene problemas para entender un concepto o responder a preguntas.
- Proporcionar información específica sobre la exactitud y calidad del trabajo del estudiante. Además de decirles ¡Buen trabajo! o ¡Logrado!, entregarles información específica sobre por qué lo hecho es correcto, qué es bueno en su trabajo o qué se podría mejorar.
- Comentar con los estudiantes el por qué una respuesta es incorrecta: ¿Qué está funcionando?, ¿qué no?, ¿qué sigue?
- Reconocer el esfuerzo de los estudiantes y hacerles saber que observa, nota y valora su trabajo.
- Animar a los estudiantes a persistir.

¿Cómo realizar el registro de las valoraciones de los estudiantes?

La escala establecida para la valoración de los aprendizajes será la siguiente:

Primer y Segundo Grado

Nivel de Competencia	Valoración Cualitativa	Descriptor
Competencia Alcanzada	Aprendizaje Avanzado AA	Logra evidenciar de forma sobresaliente las habilidades esperadas en los indicadores de logros para el alcance de las competencias de grado.
	Aprendizaje Satisfactorio AS	Logra evidenciar de forma satisfactoria las habilidades esperadas en los indicadores de logros para el alcance de las competencias de grado.
Competencia en Proceso	Aprendizaje Fundamental AF	Logra evidenciar las habilidades básicas fundamentales para avanzar en el desarrollo de los indicadores de logros para el alcance de las competencias de grado.

Tercero a Sexto Grado

Nivel de Competencia	Valoración Cualitativa (Todas las asignaturas y grados)	Descriptor	Equivalencia Cuantitativa (para las asignaturas mencionadas, según lo establecido)
Competencia Alcanzada	Aprendizaje Avanzado AA	Logra evidenciar de forma sobresaliente las habilidades esperadas en los indicadores de logros para el alcance de las competencias de grado.	90 - 100
	Aprendizaje Satisfactorio AS	Logra evidenciar de forma satisfactoria las habilidades esperadas en los indicadores de logros para el alcance de las competencias de grado.	76 - 89

Nivel de Competencia	Valoración Cualitativa (Todas las asignaturas y grados)	Descriptores	Equivalencia Cuantitativa (para las asignaturas mencionadas, según lo establecido)
Competencia en Proceso	Aprendizaje Fundamental AF	Logra evidenciar las habilidades básicas fundamentales para avanzar en el desarrollo de los indicadores de logros para el alcance de las competencias de grado.	60 - 75
	Aprendizaje Inicial AI	Logra evidenciar de forma limitada habilidades esperadas en los indicadores de logros para el alcance de las competencias de grado.	Menos de 60

- Se establecen dos cortes evaluativos en cada semestre del curso escolar.
- El registro de las valoraciones sobre el aprendizaje de los estudiantes para todos los grados y asignaturas, se realiza de forma cualitativa. Para este proceso se utilizan los instrumentos de evaluación elaborados de previo, para tal fin.
- Se registrará la evaluación cualitativa de todos los indicadores desarrollados durante el corte evaluativo. Este proceso se llevará en el cuaderno de registro.

Por ejemplo, para un indicador de logro, se tiene, considerando una lista de cotejo como instrumento, en 1° y 2°:

		Criterio 1						Criterio 2						Criterio 3					
N°	Nombres y Apellidos	Evidencia/aspecto 1		Evidencia/ aspecto 2		Evidencia/aspecto 3		Evidencia/aspecto 1		Evidencia/aspecto 2		Evidencia/aspecto 3		Evidencia/aspecto 1		Evidencia/aspecto 2		Evidencia/aspecto 3	
		Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No
1		✓			✓		✓	✓		✓			✓	✓		✓		✓	
2																			
3																			

En el criterio 1: 1 aspectos evidenciados (AF)

En el criterio 2: 2 aspectos evidenciados (AS)

En el criterio 3: 3 aspectos evidenciados (AA),

entonces en el cuaderno de registro se escribiría para este indicador:

N°		NOMBRES Y APELLIDOS DEL ESTUDIANTE	N° INDICADOR DE LOGRO												N° INDICADOR DE LOGRO												PRIMER CORTE EVALUATIVO																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
			1			VI	2			VI	3			VI	4			VI	5			VI	6			VI			7			VI	8			VI																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
			C1	C2	C3		C1	C2	C3		C1	C2	C3		C1	C2	C3		C1	C2	C3		C1	C2	C3				C1	C2	C3		C1	C2	C3		C1	C2	C3																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
1			AF	AS	AA	AS																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														

De 3° a 6° considerando las 4 evidencias o aspectos por criterio, se tendría en la lista de cotejo:

No.	Nombres y Apellidos	Criterio 1								Criterio 2								Criterio 3							
		Evidencia o aspecto 1		Evidencia o aspecto 2		Evidencia o aspecto 3		Evidencia o aspecto 4		Evidencia o aspecto 1		Evidencia o aspecto 2		Evidencia o aspecto 3		Evidencia o aspecto 4		Evidencia o aspecto 1		Evidencia o aspecto 2		Evidencia o aspecto 3		Evidencia o aspecto 4	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
		✓			✓	✓		✓		✓			✓		✓		✓			✓		✓		✓	

En el criterio 1: 3 aspectos evidenciados (AS)

En el criterio 2: 4 aspectos evidenciados (AA)

En el criterio 3: 3 aspectos evidenciados (AS)

En el cuaderno de registro, se registraría:

N°	NOMBRES Y APELLIDOS DEL ESTUDIANTE	N° INDICADOR DE LOGRO												N° INDICADOR DE LOGRO																								PRIMER CORTI EVALUATIVO																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
		1			VI		2			VI		3			VI		4			VI		5			VI		6			VI		7			VI		8			VI																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
		C1	C2	C3	CUAL	CUANT	C1	C2	C3	CUAL	CUANT	C1	C2	C3	CUAL	CUANT	C1	C2	C3	CUAL	CUANT	C1	C2	C3	CUAL	CUANT	C1	C2	C3	CUAL	CUANT	C1	C2	C3	CUAL	CUANT	C1			C2	C3	CUAL	CUANT																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
1		AS	AA	AS	AS																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																

Nota1: La valoración cuantitativa se completará únicamente para los indicadores seleccionados con mayor nivel cognitivo.

Nota2: C1, C2, C3 se refiere a los criterios de evaluación según indicadores de logros considerados para el registro del corte evaluativo.

- Los docentes utilizarán un cuaderno adicional en el cual archivarán los instrumentos de evaluación por indicador de logro para evidenciar el proceso de evaluación formativa. En el caso de multigrado los docentes incluirán los instrumentos en el primer plan didáctico diario de cada indicador de logro a desarrollar.
- En cada corte evaluativo se registrará la valoración cualitativa final del corte, para las asignaturas Talleres de Arte y Cultura, Derechos y Dignidad de las Mujeres, Educación Física y Práctica Deportiva, Aprender Emprender Prosperar y Creciendo en Valores. Para la valoración cualitativa final de estas asignaturas (3° a 6°) y de todas las asignaturas en 1° y 2°, se utilizarán las siguientes reglas:

- a. Se toma la valoración cualitativa que predomina.

Indicador			
Criterio 1	Criterio 2	Criterio 3	Valoración Final Indicador
AA	AA	AS	AA

- b. Se asigna la valoración intermedia de la escala o la más próxima a la superior, según sea el caso. La escala contiene cuatro valoraciones cualitativas, las cuales se categorizan de acuerdo a la tabla siguiente:

Escala Cualitativa			
Valoración cualitativa inferior	Valoración cualitativa intermedia		Valoración cualitativa superior
AI	AF	AS	AA

Ejemplos:

Indicador			
Criterio 1	Criterio 2	Criterio 3	Valoración del indicador
AI	AS	AF	AF (Se toma la valoración intermedia)

Indicador			
Criterio 1	Criterio 2	Criterio 3	Valoración del indicador
AI	AA	AF	AS (Se toma la valoración intermedia próxima a la superior)

Por ejemplo:

Nombres y Apellidos	Indicador 1				Indicador 2				Indicador 3 ...					Corte Evaluativo
	Criterio 1	Criterio 2	Criterio 3	Valoración del indicador	Criterio 1	Criterio 2	Criterio 3	Valoración del indicador	Criterio 1	Criterio 2	Criterio 3	Criterio 4	Valoración del indicador	
María Zúñiga	AA	AA	AS	AA	AF	AS	AA	AS	AA	AA	AA	AS	AA	AA
Róger Suárez	AA	AF	AS	AS	AI	AA	AF	AS	AS	AI	AA	AF	AS	AS
Luisa Méndez	AI	AS	AF	AS	AA	AI	AS	AS	AF	AA	AI	AS	AS	AS

Importante:

- Las reglas descritas son aplicables para criterios y para indicadores de logro.
- Para las asignaturas Lengua y Literatura, Estudios Sociales, Lengua Extranjera (Inglés), Ciencias Naturales y Matemática, además de la valoración cualitativa, se reportará su equivalencia cuantitativa, al final del corte evaluativo, según lo establecido para los grados de tercero a sexto. Esta equivalencia se realizará considerando 5 de los

indicadores evaluados en el periodo, los cuales se seleccionan al momento de elaborar la Programación Didáctica del periodo y representan los niveles cognitivos más altos de los indicadores a evaluar en cada corte.

- Para facilitar el registro de las valoraciones cualitativas a cuantitativas se proponen diferentes alternativas que el docente puede utilizar según las condiciones con que cuenta:
 - Mecanismo manual: orientado para usarse donde no existan condiciones de equipo ni conectividad.
 - Mecanismo apoyado por formato Excel: orientado para usarse donde existan condiciones de equipos, pero no de conectividad.
 - Mecanismo apoyado en aplicación móvil: orientado para usarse donde existan condiciones de dispositivos móviles, pero no de conectividad.
 - Mecanismo apoyado por plataforma web: orientado para usarse donde existan condiciones de equipo y conectividad. (Instructivos en Anexos 14).
- Para las asignaturas indicadas anteriormente, las valoraciones cualitativas y cuantitativas del indicador de logro y del corte se genera automáticamente al ingresar la valoración cualitativa de los criterios en las herramientas de apoyo.

¿Cómo reportar los resultados de aprendizaje para el corte evaluativo?

Durante todo el proceso de aprendizaje el docente implementa la evaluación formativa en el desarrollo de cada uno de los indicadores de logro considerados en la programación didáctica, con el fin de realimentar y reforzar los aprendizajes. Este proceso permite realizar mejoras en las prácticas pedagógicas de los docentes, así como en las estrategias que utilizan los estudiantes para aprender, de esta manera los estudiantes van superando y avanzando hacia lo esperado.

Como se ha venido refiriendo, en todos los grados y asignaturas, para obtener la evidencia de que los aprendizajes se han alcanzado, es necesario aplicar los instrumentos elaborados, donde se recoge información de cada uno de los criterios derivados de los indicadores de logro para su valoración de forma cualitativa.

Una vez que se ha completado la evaluación cualitativa del periodo se realiza la equivalencia cuantitativa (en grados y asignaturas correspondientes), haciendo uso de las herramientas disponibles:

Por ejemplo:

N°	NOMBRES Y APELLIDOS DEL ESTUDIANTE	N° INDICADOR DE LOGRO												N° INDICADOR DE LOGRO																				PRIMER CORTE EVALUATIVO			
		1			VI	2			VI	3			VI	4			VI	5			VI	6			VI	7			VI	8			VI				
		C1	C2	C3	CUAL	CUANT	C1	C2	C3	CUAL	CUANT	C1	C2	C3	CUAL	CUANT	C1	C2	C3	CUAL	CUANT	C1	C2	C3	CUAL	CUANT	C1	C2	C3	CUAL	CUANT	C1	C2	C3	CUAL	CUANT	CUAL
1		AS	AA	AS	AS																																
2																																					
3																																					
4																																					

Cuaderno de Registro

Suponiendo que los 5 indicadores de logro seleccionados para la equivalencia cuantitativa de la evaluación del periodo (corte evaluativo) son: 2, 4, 5, 7 y 8, destacados en el formato anterior, y al realizar la conversión usando matriz Excel, el registro para estas asignaturas se completaría de la siguiente manera:

CUADERNO DE REGISTRO DE RESULTADOS DE APRENDIZAJE - VALORACIÓN

N°	NOMBRES Y APELLIDOS DEL ESTUDIANTE	N° INDICADOR DE LOGRO												N° INDICADOR DE LOGRO																		PRIMER CORTE EVALUATIVO												
		1			VI		2			VI		3			VI		4			VI		5			VI		6			VI				7			VI		8			VI		
		C1	C2	C3	CUAL	CUANT	C1	C2	C3	CUAL	CUANT	C1	C2	C3	CUAL	CUANT	C1	C2	C3	CUAL	CUANT	C1	C2	C3	CUAL	CUANT	C1	C2	C3	CUAL	CUANT	C1	C2	C3	CUAL	CUANT	CUAL	CUANT						
1		AS	AA	AS	AS		AA	AS	AA	AA	19	AS	AA	AS	AS		AA	AA	AA		20	AS	AA	AF		15	AS	AA	AS	AS		AA	AS	AS	AS		17	AS	AS	AA	AS	18	AS	89
2																																												
3																																												
4																																												

CUALITATIVA - CUANTITATIVA

Importante:

- Solamente al final del corte evaluativo y al final del curso, el docente realizará el proceso para obtener la equivalencia cuantitativa para los cinco indicadores de logro seleccionados en las asignaturas para las que se establece este procedimiento (Matemática, Lengua y Literatura, Ciencias Naturales, Estudios Sociales e Inglés).
- El docente obtiene la calificación cuantitativa considerando los siguientes aspectos.
 - Los cinco indicadores previamente seleccionados para realizar la equivalencia.
 - Las valoraciones cualitativas asignadas a los criterios de evaluación derivados de los indicadores de logro.
 - Las herramientas de apoyo, creadas por el Ministerio de Educación para la equivalencia de valoraciones cualitativas a cuantitativas son: matriz Excel, Valcap Web y Valcal App.
 - Anexo 14.

¿Cómo realizar la valoración del desempeño personal?

- El desempeño personal del estudiante contribuye a lograr su formación integral, es una responsabilidad compartida entre madres, padres o tutores y el centro educativo, con mayor énfasis apoyado por los docentes.
- Su evaluación es permanente, formativa y al final se registra una valoración cualitativa, se utilizará la escala AA, AS, AF en primero y segundo grado y AA, AS, AF, AI de tercero a sexto grado.
- Será valorado por el docente guía, en el caso donde el estudiante es atendido por varios docentes, esta será consensuada entre ellos.
- Se reportará al final del corte evaluativo y tomará en cuenta los siguientes aspectos:
 - **Relaciones interpersonales.** El estudiante establece relaciones positivas basadas en el respeto, honestidad, solidaridad, justicia, inclusión, equidad y valoración por el otro.
 - **Responsabilidad individual y compartida.** El estudiante asume con responsabilidad sus éxitos y retos, interiorizándolos. A la vez, reconoce las responsabilidades de sus compañeros en los éxitos y retos en el trabajo colectivo y su contribución a los resultados obtenidos.
 - **Participación en actividades extracurriculares.** El estudiante demuestra disposición para participar en actividades destinadas a fortalecer su formación integral. Manifiesta una actitud positiva ante la participación e integración a las mismas.
 - **Prácticas de solidaridad y colaboración.** El estudiante demuestra actitudes de solidaridad y colaboración ante situaciones difíciles de las personas de su entorno, así como satisfacción ante los éxitos de los demás.
 - **Asistencia y puntualidad.** El estudiante asiste diariamente al centro de estudio en el horario establecido y se incorpora a las actividades escolares o extraescolares.
 - **Orden y aseo.** El estudiante demuestra orden y aseo en su forma de vestir, cuidado de su cuerpo y del ambiente de aprendizaje.
- Considerando el enfoque formativo de la evaluación y el énfasis en el aprendizaje, y que el propósito de valorar el desempeño personal es apoyar el progreso de los estudiantes en su desarrollo integral se recomienda:
 - Que los aspectos a considerar para la evaluación del Desempeño Personal estén escritos en un lugar visible en el aula.

- Al final de cada mes, para efectos de los cortes evaluativos, realizar una sesión de valoración, análisis y reflexión del Desempeño Personal de sus estudiantes practicando la coevaluación, heteroevaluación y autoevaluación en el espacio destinado para el mismo dentro de la hora Creciendo en Valores.
- Se utilizará el siguiente formato para registrar los resultados de la valoración del Desempeño Persona de los estudiantes:

Nº	Nombres y Apellidos	REI	RIC	PAEC	PSYC	AYP	OYA	Corte Evaluativo
1								
2								
3								

Nota 1: REI = Relaciones interpersonales; RIC = Responsabilidad individual y compartida; PAEC = Participación en actividades extracurriculares; PSYC = Prácticas de solidaridad y colaboración; AYP = Asistencia y puntualidad; OYA = Orden y aseo.

Ejemplos ilustrativos sobre el proceso de aplicación de la evaluación

En este apartado se presentan algunos ejemplos con la finalidad de ilustrar, de manera general, el proceso para aplicar los aspectos anteriormente abordados, con relación al proceso de evaluación, tanto en la planificación como en su implementación en el aula durante la acción didáctica.

Cabe señalar que en cada ejemplo se ilustra el tratamiento que se brindaría por indicador de logro; por tanto, el proceso descrito aplica para el desarrollo del mismo en distintas sesiones de clase, según sea requerido. Para cada sesión de clase se elabora el plan didáctico diario para 45' o 90' según lo establecido en el currículo.

Ejemplo 1 Talleres de Arte y Cultura - 6° de Primaria Regular

1 Para la planificación de la acción didáctica, se retoma de la programación didáctica elaborada en el EPI, los siguientes elementos que conforman las generalidades para el desarrollo de la acción didáctica” en el Plan de Didáctico de Clase:

- Indicador de logro y contenidos
- Criterios de evaluación derivados del indicador de logro (dos criterios de aprendizaje; y de la competencia/indicador de eje transversal un criterio actitudinal.

Ejemplo:

Generalidades para la acción didáctica	
Fecha:	Asignatura: Talleres de Arte y Cultura
Grado: 6°	
Indicador de logro:	1. Desarrolla habilidades creativas en la elaboración del collage.
Contenido:	El collage de tela.
Criterios de Evaluación:	1. Selecciona un dibujo representativo de su cultura local. 2. Usa sus habilidades creativas al elaborar un collage de tela. 3. Valora la importancia de conservar las creencias, costumbres y 4. Tradiciones de su cultura.
• Criterios 1 y 2, derivados del indicador de logro, para verificar aprendizajes/saberes procedimentales (conforme lo establecido en el indicador). • Criterio 3, se derivó de la competencia de eje transversal, para valorar el desarrollo del saber actitudinal.	

2 Una vez que se han derivado los criterios de evaluación se piensa en:

- Las evidencias de aprendizaje o aspectos que se necesitan recopilar para evaluar los criterios definidos.
- La técnica e instrumento más adecuado para obtenerlas. El instrumento por indicador se elabora de previo, para tener presente los aspectos a valorar al momento de elaborar las actividades de aprendizaje y para la evaluación.

Por ejemplo, para el indicador anterior, se requiere:

Evidencias de aprendizaje	Técnica	Instrumento
• Elemento cultural seleccionado para su representar en el collage. • Diseño o dibujo del elemento a representar. • Aplicación de pasos o procedimiento para la elaboración del collage. • Exhibición/Exposición y presentación del collage de tela. • Actitud mostrada para la conservación de nuestra cultura (colaboración).	• Observación al desempeño de cada estudiante y del grupo en las actividades a realizar en las distintas sesiones de clase en las que se desarrolle el indicador de logro. • Técnica de la pregunta	• Lista de cotejo.

Instrumento sugerido: Lista de cotejo

Criterios	Evidencias o aspectos	Sí	No
Selecciona un dibujo representativo de su cultural local.	Participa en la comprensión oral de una leyenda nacional.		
	Selecciona de la leyenda un elemento cultural de su localidad		
	Elabora el dibujo con ayuda de una técnica apropiada.		
	Expresa de forma creativa el tema cultural en el dibujo.		
Usa habilidades creativas al elaborar un collage de tela.	Corta, superpone y pega bien todos los componentes del collage.		
	Expresa creatividad y originalidad al combinar formas y colores con creatividad para armonizar el collage.		
	Utiliza materiales naturales en la elaboración del collage.		
	Representa en el collage de tela la idea del dibujo o diseño.		
Valora la importancia de conservar las creencias, costumbres y tradiciones de su cultura.	Participa en todas las sesiones de trabajo en equipo.		
	Colabora con otros intercambiando retazos de tela u otros materiales.		
	Destaca el valor cultural del elemento representado en el collage.		
	Explica la importancia de conservar las creencias, costumbres y tradiciones de su comunidad.		

3 Una vez elaborado el instrumento para el indicador de logro,

- Se proponen actividades de aprendizaje para los distintos momentos de la acción didáctica.
- En este enfoque, es clave, que en cada momento de la acción didáctica se promueva la interacción con y entre los estudiantes, se realice la mediación pedagógica y se vayan verificando los aprendizajes para su correspondiente realimentación.

Por ejemplo:

a) Primer momento de la acción didáctica: Actividades de aprendizaje sugeridas

Actividades de iniciación sugeridas

1. Participa de una conversación dirigida por el docente con los siguientes propósitos:

- Motivarse a fortalecer sus habilidades de dibujo y pintura y sobre la importancia del arte para comunicar y expresar pensamientos, sentimientos y emociones de forma gráfica y creativa.
- Identificar los nuevos aprendizajes y la forma en que estos se irán valorando.

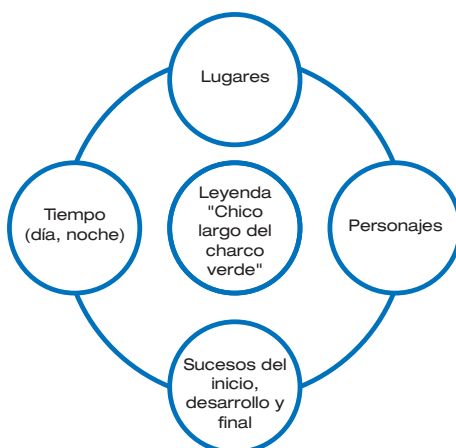
Verificación del aprendizaje y realimentación:

- Observa y usa registro anecdótico, si es necesario, actitudes de integración, participación, interés por los aprendizajes referidos, por la temática de la unidad, gustos y preferencias.
- Enfatiza y realimenta, si es necesario, la importancia del rescate y conservación de la identidad cultural y del arte como medio de representación y expresión de la misma.

b) Segundo momento de la acción didáctica: Actividades de aprendizaje sugeridas

Actividades de desarrollo (sugeridas para desarrollarse en las distintas sesiones de clase)

1. **Narra y escucha** leyendas de su comunidad.
2. **Anota** en la pizarra el título de las leyendas compartidas.
3. **Organiza** equipos según la leyenda que más les gustó.
4. **Elabora** un mapa sol, para el análisis de la leyenda incluyendo los siguientes elementos,



5. **Elige** un elemento cultural de la leyenda, representativo de las creencias, costumbres o tradiciones de su comunidad, el cual será el componente principal de su collage. Ejemplo: personaje, charco verde, animal, otro.
6. Aplica estrategias para la lectura de un instructivo sobre cómo elaborar un collage de tela, enfatizando en:
 - a. La apropiación del nuevo vocabulario y de elementos que conforman el texto (Título, ilustración, procedimiento o pasos a seguir).
 - b. Localización e interpretación de información puntual en cada uno de los pasos a seguir para elaborar el collage.
 - c. Importancia de seguir en orden cada uno de los pasos durante la elaboración.
7. Usa con su equipo, una técnica apropiada para **elaborar el dibujo o diseño del collage** que representará en tela, con la finalidad de organizar sus componentes de forma creativa y original.
8. **Revisa los recursos y materiales** de los que dispone o necesita para la elaboración del collage: dibujo, retazos de tela, pegamento de barra, materiales del medio, cartulina o papel, tijera, otros.
9. **Elabora**, con su equipo, un collage de tela para representar un elemento de su cultura local y nacional.
10. El grupo **organiza** la exposición de los collages.
11. Cada equipo **presenta su trabajo explicando** el valor cultural del elemento representado y la importancia del arte para conservar creencias, costumbres y tradiciones de nuestra comunidad y de nuestro país.

Verificación del aprendizaje y realimentación (Por ejemplo):

- **Observa y valora** la participación en la narración oral y análisis de leyendas, actitudes mostradas al valorar creencias, costumbres y tradiciones locales.
- Monitorea y realimenta, en caso necesario, los aprendizajes que los estudiantes van desarrollando de forma individual o grupal.
- **Orienta** la autoevaluación/coevaluación entre equipos (que los estudiantes vayan observando, valorando y llenando la lista de cotejo, en momentos claves que el docente indique (diferentes momentos del proceso y al final, según corresponda en el instrumento). Esto, se realiza, una vez que se ha realimentado y los estudiantes pasan a una etapa distinta. El instrumento se va entregando conforme se completa la evaluación del equipo asignado o cuando el docente lo solicite.

- **Registra** observaciones relevantes del desempeño de equipos o estudiantes, en caso de que se requiera **valorar de forma personalizada a algunos estudiantes**, sea porque su desempeño se destaca o resulte menor, con relación al de sus compañeros de equipo.

c) Tercer momento de la acción didáctica

Actividades de culminación: evaluación y conclusión

12. Expresa:

Tres aprendizajes logrados	Aprendizajes que les gustaría o necesitan mejorar	Un pensamiento, sentimiento o emoción positiva que vivenció durante la elaboración del collage
----------------------------	---	--

13. Participa del cierre de la clase, atendiendo y sugiriendo formas para mejorar los aprendizajes desarrollados.

Verificación del aprendizaje y realimentación:

- Observa la participación y valoración que hacen los estudiantes del desempeño mostrado.
- Realimenta de forma general, si es necesario, indicando formas de mejorar sus aprendizajes.
- Cierra la clase, incentivando la participación e integración.
- Retoma información relevante para mejorar la planificación didáctica.

- 4 La evaluación del indicador de logro que se ejemplifica se valora de forma meramente cualitativa (asignatura Talleres de Arte y Cultura). Por tanto, una vez que se han valorado todos los criterios del indicador, y se haya registrado en el instrumento (lista de cotejo), dicha valoración, se tendría, por ejemplo, para el equipo 1:

Equipo evaluado:	Arlen Junieth Granados López Clarissa Regina Zúniga García Gonzalo José Aburto Jáenz Oscar René González Prado		María de Jesús Méndez Ríos Juan José Chávez Galeano Vera Sofía Espinoza Matus Zoe Nicolle Téllez Valverde	
Criterios	Evidencias/ aspectos		Sí	No
1	Participa en la comprensión oral de una leyenda nacional.		X	
	Selecciona de la leyenda un elemento cultural de su localidad		X	
	Elabora el dibujo con ayuda de una técnica apropiada.		X	
	Expresa de forma creativa el tema cultural en el dibujo.		X	
2	Corta, superpone y pega bien todos los componentes del collage.		X	
	Expresa creatividad y originalidad al combinar formas y colores con creatividad para armonizar el collage.			X
	Utiliza materiales naturales en la elaboración del collage.			X
	Representa en el collage de tela la idea del dibujo o diseño.		X	
3	Participa en todas las sesiones de trabajo en equipo.			X
	Colabora con otros intercambiando retazos de tela u otros materiales.		X	
	Destaca el valor cultural del elemento, representado en el collage.		X	
	Explica la importancia de conservar las creencias, costumbres y tradiciones de su comunidad.		X	

Nota: Se asigna una escala cualitativa por criterio, según el número de evidencias o aspectos que el estudiante cumple.

AA: Si cumple los 4, **AS:** si cumple con 3, **AF:** si cumple 2; **Al:** si cumple un aspecto del criterio.

Una vez realizada la evaluación final, por parte del docente, en este caso, apoyándose en la coevaluación.

- Para el ejemplo, se registraría para el equipo: AA en el criterio 1, AF en el criterio 2 y AS en el criterio 3.
- En el cuaderno de registro, se anotaría la valoración cualitativa de cada indicador del corte:

N°	NOMBRES Y APELLIDOS DEL ESTUDIANTE	N° INDICADOR DE LOGRO																N° INDICADOR DE LOGRO																																PRIMER CORT EVALUATIVO																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
		1				VI		2				VI		3				VI		4				VI		5				VI		6				VI		7				VI		8				VI																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
		C1	C2	C3	CUAL	CUANT	C1	C2	C3	CUAL	CUANT	C1	C2	C3	CUAL	CUANT	C1	C2	C3	CUAL	CUANT	C1	C2	C3	CUAL	CUANT	C1	C2	C3	CUAL	CUANT	C1	C2	C3	CUAL	CUANT	C1	C2	C3	CUAL	CUANT																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
1	Arlen	AA	AF	AS	AF																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												</

***Valoración final del indicador sujeto a reglas.**

- Dado que se usó la coevaluación del equipo, es importante que el docente verifique esta información y si considera hacer una valoración personalizada para determinados miembros del equipo (dado el caso que su desempeño fue más alto o más bajo que

el de los demás miembros), puede hacerlo. Por ejemplo: asignar una escala distinta (según evidencias de aprendizaje) a, quienes no lograron participar de determinada actividad de evaluación o la completaron en otro tiempo. Ejemplo: Oscar y Vera, a diferencia del grupo logran solo dos aspectos del último criterio; Clarisa y Juan cumplen los 4 aspectos del último criterio, a diferencia de sus compañeros.

- Tenga presente que es clave brindar la realimentación correspondiente, indicando qué y cómo pueden mejorar. Por ejemplo: presentación estética del collage, el uso de técnicas para recortar, pegar, integración al equipo, entrega en tiempo y forma, y otros.
- Es importante, considerar que la auto y coevaluación, como componentes esenciales de la evaluación formativa, juegan un rol esencial en el progreso de los aprendizajes de cada estudiante; y que no sustituyen la evaluación del docente, sino que estas se complementan.

El docente puede obtener información desde la auto y coevaluación para fines formativos. Por ejemplo, el equipo puede auto o co- evaluarse y entregarle al docente insumos acerca de los aprendizajes alcanzados (monitores o un estudiante del equipo). El docente usa estos insumos para valorar, realimentar y registrar, para este último caso, cuando se trata de la co evaluación.

Pimienta (2008, p. 52), refiere la autoevaluación como, “una excelente oportunidad que permite a los estudiantes introducirse en una autovaloración acerca de sus procesos y actuaciones, Además, si a ello se agrega que la autovaloración debe dirigirse hacia aspectos actitudinales y emocionales, [esta] se vuelve de gran riqueza.”

Ejemplo 2 Ciencias Naturales - 5° grado Primaria Regular

1. De la Programación Didáctica elaborada en el Encuentro Pedagógico de Inter Aprendizaje (EPI) se retoman los siguientes elementos que conforman las generalidades del Plan Didáctico de Clase, además de los criterios que servirán de guía para evaluar estos aprendizajes.

Fecha:	Asignatura: Ciencias Naturales
Grado: 5°	
Competencia de Eje Transversal	Busca y selecciona información confiable de forma crítica y analítica.
Indicador de logro:	Diseña circuitos eléctricos sencillos con todos sus componentes para comprender su importancia en el hogar, la escuela y comunidad.
Contenido:	Circuitos eléctricos Componentes Importancia Diseño Medidas de prevención y protección.
Criterios de evaluación:	1. Representa el diseño de un circuito eléctrico simple con todos sus componentes describiendo la función de sus componentes. 2. Explica la importancia de los circuitos eléctricos para el hogar, escuela y comunidad. 3. Investiga información sobre los circuitos eléctricos en fuentes confiables.
Se puede observar la derivación de criterios tomando en cuenta el indicador de logro y la competencia de eje transversal.	

2. Una vez que se han analizado los indicadores de logro y establecido los criterios de evaluación, se selecciona la técnica e instrumento de evaluación más adecuado para valorar el aprendizaje esperado, en congruencia con los criterios definidos.

Por ejemplo:

- Observación (de la participación de cada estudiante en actividades como: indagación, tipos de fuentes y lectura previa sobre el tema, organización de la información, aportes al equipo (información, recursos o materiales). Se puede asignar al coordinador de cada equipo que lleve y reporte este control.
- Exposición (Diseñar un circuito, representándolo en un dibujo con todos sus componentes, así como explicar sobre las medidas de protección y prevención que se pudieran tomar en su construcción).

- Conversatorio (explicar la importancia y utilidad del circuito en el hogar, escuela y comunidad).
- Rúbrica (para valorar por equipo todo el proceso de aprendizaje)
- Diario reflexivo (Culminación)
- Cuaderno de registro

Ejemplo: Rúbrica para la evaluación del diseño de un circuito (Exposición por equipo)

Criterios	(AA)	(AS)	(AF)	(AI)
1. Investiga información sobre los circuitos eléctricos en fuentes confiables.	Evidencia que recopiló, organizó y analizó la información sobre un circuito eléctrico de forma detallada, indicando al menos dos fuentes confiables.	Evidencia que recopiló, organizó y analizó la información sobre un circuito eléctrico de forma general, indicando al menos una fuente confiable.	Evidencia que recopiló y organizó la información sobre un circuito, pero está incompleta y no presenta una fuente confiable.	Evidencia que recopiló información sobre un circuito eléctrico, pero está incompleta y desorganizada, además no presenta la fuente consultada.
2. Representa el diseño de un circuito eléctrico simple describiendo la función de sus componentes.	El dibujo representa el diseño de un circuito eléctrico sencillo describiendo la función de cada uno de todos sus componentes.	El dibujo representa el diseño de un circuito eléctrico describiendo la función de la mayoría de sus componentes.	El dibujo representa el diseño de un circuito eléctrico, describiendo la función de algunos de sus componentes.	El dibujo no representa el diseño de un circuito eléctrico, describiendo la función de al menos uno de sus componentes..
3 Explica la importancia de los circuitos eléctricos para el hogar, escuela y comunidad.	Presenta al menos tres razones fundamentadas al explicar la importancia del circuito eléctrico para el hogar, escuela y comunidad.	Presenta al menos dos razones fundamentadas al explicar la importancia del circuito eléctrico para el hogar, escuela y comunidad.	Presenta al menos una razón, al explicar la importancia del circuito eléctrico para el hogar, escuela y comunidad.	Presenta ideas no relacionadas con la importancia del circuito eléctrico para el hogar, escuela y comunidad.

3. Una vez que los estudiantes conocen los criterios y aspectos a través de los cuales evidenciarán su aprendizaje, se definen o proponen las actividades de aprendizaje y de evaluación formativa para los tres momentos de la sesión de clase, en correspondencia con los indicadores de logro y los criterios de evaluación establecidos y considerando la información que se necesita obtener por medio del instrumento elaborado.

Por ejemplo:

a. Para el primer momento de la acción didáctica:

Actividades de aprendizaje sugeridas

Actividades de iniciación

1. Reflexiona con los estudiantes sobre el propósito de la clase (indicador de logro), aprendizajes que se esperan obtener y la forma en que se valorará el desarrollo del mismo (criterios de evaluación e instrumento).
2. Introduce el concepto 'circuito eléctrico': pregunta generadora:
 - a. ¿Qué ideas tienen sobre un circuito eléctrico? ¿Qué ejemplos pueden mencionar de lugares, aparatos, equipos o instrumentos donde se utiliza un 'circuito eléctrico'?
 - b. Anota literalmente las ideas en la pizarra, para identificar los preconceptos que tienen los estudiantes.
3. Solicita a los estudiantes que extraigan las ideas comunes sobre 'circuito eléctrico' y enuncien un concepto general.
4. Comprueba científicamente.

Verificación de aprendizajes y realimentación

- Observar la participación individual y colectiva de los estudiantes expresando ideas previas que poseen, y su participación en la construcción del concepto.
- Realimentar a partir de conceptos errados o no completos, haciendo referencia al concepto consensuado que se construyó con la participación del grupo.

b. Para el segundo momento de la acción didáctica:

Actividades de aprendizaje sugeridas

Actividades de desarrollo

Para el abordaje de la parte conceptual:

1. Investiga información sobre el diseño de un circuito eléctrico, sus componentes y funciones (se organizan en equipos máximo 4 estudiantes).
2. Lectura compartida sobre el funcionamiento de todos los componentes de un circuito eléctrico sencillo.
 - Análisis de la información.
 - Comparte opiniones
 - Describe la relación entre cada elemento
 - Posible orden con que deben ser dispuestos los elementos para que el circuito eléctrico funcione.
 - Los estudiantes disponen la información en un organizador gráfico.
 - Se apropian del vocabulario científico técnico (diccionarios, enciclopedias o internet) para comprender lo leído y mejorar su trabajo.
 - Orientación del trabajo en equipo para elaborar:
 - El diseño de un circuito con todos sus componentes y la función de cada uno de ellos;
 - Conversan y reflexionan sobre la importancia que tienen los circuitos eléctricos en el hogar escuela y comunidad presentado diferentes razones fundamentadas.
 - Presentan en plenaria para compartir los aprendizajes (presentación de los trabajos según lo orientado).

Verificación de aprendizajes y realimentación

Monitorear el trabajo que realizan los estudiantes durante el proceso para **observar y realimentar** el trabajo según necesidades como:

- Tener claras las instrucciones a seguir.
- Aplicación de estrategias de búsqueda de información.
- Manejo del nuevo léxico científico.
- Representación gráfica de los componentes del circuito eléctrico y como se conectan para su funcionamiento (dibujo).
- Fundamentación acerca de la importancia que tienen los circuitos eléctricos para el hogar, escuela y comunidad.
- Presentación del diseño y explicación de los pasos ordenadamente para la construcción de un circuito.
- ¿Identifican todos los componentes y su funcionalidad para representar como se podrían conectar?

Sentido de colaboración, y actitudes de comunicación para la sana convivencia y éxito del trabajo durante la presentación de sus trabajos.

c. Para el tercer momento de la acción didáctica:

Actividades de aprendizaje sugeridas

Actividades de culminación:

Diario reflexivo:	
Lo más interesante de la clase....	
Lo que logré.....	
Lo que necesito clarificar.....	
Lo que me gustaría conocer más a fondo.....	
La forma en que actué y me sentí en esta clase.....	

Recapitulación y cierre.

- Verificación de aprendizajes y realimentación
- Compartir voluntariamente sus reflexiones, realimentar y motivar a partir de las experiencias de aprendizaje.

Una vez que valore el trabajo, con ayuda de la rúbrica, registrará en su cuaderno las valoraciones cualitativas para el indicador de logro evaluado.

¡Importante! Si este fuese un indicador seleccionado para reportar en el corte evaluativo, seguirá los pasos indicados anteriormente para ingresar las valoraciones en la tabla que le permitirá obtener las equivalencias cuantitativas. Por ejemplo:

		Ministerio de Educación																																				
Matriz de conversión de calificaciones: cualitativo a cuantitativo																																						
Nombre del Centro Escolar:										Código Único:										Código de Centro:																		
Nombre del Docente:										Seleccione el Grado de la Lista Desplegable																												
Nombre Completo del estudiante	Sección	20					20					20					20					Valores Cuantitativos															Cal. Cuantitativa	Cal. Cualitativa
		Indicador 1			Indicador 2		Indicador 3			Indicador 4		Indicador 5			I1					I2			I3			I4			I5			Total Indicadores						
		C1	C2	C3	C1	C2	C3	C1	C2	C3	C1	C2	C3	C1	C2	C3	C1	C2	C3	C1	C2	C3	C1	C2	C3	C1	C2	C3	Ind 1	Ind 2	Ind 3	Ind 4	Ind 5					
		S	10	S	S	S	10	S	S	10	S	S	10	S	S	10	S	S	10	S	S	10	S	S	10	S	S	10	S	S	10	S	S	10				
		Estudiante 2		AA	AS	AS																														17		
Estudiante 3		AA	AS	AS																														17	AI			
Estudiante 4		AA	AS	AS																														17	AI			
Estudiante 5		AF	AS	AS																														15	AI			
Estudiante 6		AF	AS	AS																														15	AI			
Estudiante 7		AF	AS	AS																														15	AI			
Estudiante 8		AF	AS	AS																														15	AI			
Estudiante 9		AF	AF	AS																														13	AI			
Estudiante 10		AI	AF	AS																														12	AI			
Estudiante 11		AI	AF	AS																														12	AI			
Estudiante 12		AA	AA	AA																														20	AI			

Ejemplo 3 Lengua y Literatura - Primaria Multigrado

Plan Didáctico de Clase						
Asignatura: Lengua y Literatura				Fecha:		
Grados	1°	2°	3°	4°	5°	6°
Indicadores de logro	Emplea vocales y consonantes en la lectura y escritura de sílabas, palabras y oraciones.	Identifica los elementos (personajes, lugar, tiempo) y las lecciones o enseñanzas de los cuentos, y otros textos narrativos, estableciendo relación con la vida cotidiana.	Interpreta textos expositivos, empleando estrategias de lectura.	Discrimina en textos expositivos el tema, la secuencia de ideas, significado de palabras desconocidas y la idea principal, aplicando estrategias de lectura.	Utiliza la técnica del subrayado para la identificación de ideas principales en párrafos expositivos.	Aplica la técnica de mapa conceptual en textos expositivos leídos.
Contenidos	Consonante /d/ Vocabulario con nuevas palabras Sílabas directas Sílabas complejas Sílabas mixtas Oraciones	6. Texto narrativo El cuento: elementos del cuento (personajes, lugar y tiempo)	6. El texto expositivo: 6.1. Significado de palabras desconocidas 6.3. Idea más importante.	6. Textos expositivos: 6.1. Tema 6.3. Significado de las palabras desconocidas 6.4. Idea principal	7. Las ideas principales y secundarias en los párrafos de los textos expositivos. 8. Técnicas de lectura: el subrayado.	Técnicas de lectura: el mapa conceptual
Criterios de evaluación	1. Lee sílabas, palabras y oraciones que contienen vocales y consonantes /d/, /f/, /ñ/	1. Identifica los elementos del texto narrativo leído.	1. Interpreta el significado de nuevas palabras en párrafos expositivos.	1. Localiza la idea principal en un párrafo expositivo.	1. Interpreta el significado de las palabras contenidas en el texto expositivo.	1. Selecciona los conceptos a representar en el mapa conceptual del texto expositivo leído.
	2. Escribe sílabas, palabras y oraciones que contienen vocales y consonantes /d/, /f/, /ñ/.	2. Infiere la lección del cuento al relacionarlo con situaciones cotidianas.	2. Localiza la idea más importante en párrafos expositivos.	2. Identifica las ideas (principal y secundarias) que conforman la secuencia de un párrafo expositivo	2. Emplea la técnica del subrayado para identificar la idea principal de cada párrafo expositivo.	2. Elabora el mapa conceptual con figuras, líneas y palabras conectando los conceptos de un texto expositivo.
	3. Muestra una actitud armoniosa y de servicio al relacionarse con las demás personas de su entorno.					

Plan Didáctico de Clase						
Asignatura: Lengua y Literatura				Fecha:		
Grados	1°	2°	3°	4°	5°	6°
Estrategias Metodológicas						
Actividades de Iniciación	Recapitulación de la clase anterior a partir de las tareas.					
	Conversar con los estudiantes para comunicarles los nuevos aprendizajes y la forma en que se irán valorando sus esfuerzos en cada una de las actividades que realicen.					
	Exploración de saberes previos (AS)					
	Verificación de los aprendizajes y realimentación Observar y registrar (si es necesario) el cumplimiento de tareas, integración (interés) y participación de los estudiantes en las actividades de iniciación.					
	Realimente de forma general (directa 1°, 2° y 6°) y simultánea (3° - 5°) para complementar o aclarar las ideas compartidas por los estudiantes.					
Actividades de Desarrollo	Observa la lámina y hace predicciones.					
	Escucha el modelaje de la lectura por parte del docente. (AD)		Lee silenciosamente el texto expositivo y subraya nuevas palabras. (AI)			
	Participa de la lectura oral del texto para identificar nuevas palabras elementos del cuento.		Participa de la lectura oral del texto para identificar nuevas palabras e ideas relevantes.			
	Identifica en el texto palabras que contienen el sonido /f/ y lo ejerce de forma repetida.	Lee silenciosamente el cuento y responde a preguntas de comprensión.	Lee el título del texto y realiza predicciones (AS)		Lee silenciosamente el texto y responde a preguntas de comprensión lectora.	
	Relaciona el sonido con su correspondiente grafema, presentándolo en minúscula y mayúscula	En conjunto, identifique y subraye personajes, lugar y tiempo en el cuento.	Lee el texto de forma silenciosa y realiza las siguientes actividades: identifica palabras desconocidas descubre significado por contexto Responde a preguntas de comprensión lectora (literal, inferencial, crítica).		Observa la estructura de un mapa conceptual: ¿cómo se llama este tipo de gráfico?, ¿qué partes tiene?, ¿para qué sirve?	
	Forma y lee sílabas (directas, complejas, mixtas); palabras y oraciones con la letra /f/ en el componedor.	En un gráfico complete el mapa del cuento utilizando los elementos subrayados (AI).	Lee pasos para aplicar la técnica del subrayado. Subraya ideas principales de cada párrafo. (3°) Elabora un esquema para presentar la idea principal de un párrafo con sus ideas secundarias: secuencia de ideas. (4°).		Localiza palabras claves y posible tema que aborda el texto. Identificar conceptos que explican el tema en cada párrafo). (AD)	

Plan Didáctico de Clase						
Asignatura: Lengua y Literatura				Fecha:		
Grados	1°	2°	3°	4°	5°	6°
Actividades de Desarrollo	Ejercita el trazo de la letra /f/ en cursiva utilizando el pautado.	Oralmente narra el cuento a partir del mapa realizado en el gráfico utilizando sus propias palabras.	Aplica la técnica del subrayado para Identificar ideas principales en cada párrafo del texto. A partir de las ideas principales, redacta el tema central del texto en un enunciado. (5°)			Elabora un mapa conceptual con los conceptos seleccionados.
	Escribe sílabas, palabras y oraciones mediante dictados en la pizarra y cuaderno.	Comparta la lección o mensaje del cuento leído, relacionándolo con su vida cotidiana.				Presentación y revisión conjunta de la información que contiene el mapa conceptual elaborado por cada equipo.
Actividades de Culminación	Verifica y si es necesario realimenta los aprendizajes. Por ejemplo, 1°: Articulación para pronunciación de nuevos sonidos, asociación sonido-grafema, formación, lectura y escritura. 2°: lectura en voz alta, comprensión del nuevo vocabulario. 3°-5°: vocabulario y comprensión de vocabulario, identificación de ideas principales. 6°: habilidades para comprender el texto y elaborar mapas conceptuales. 1°-6°: actitudes y valores mostrados por los estudiantes.					
	Actividad lúdica para el cierre de clase puntualizando los aprendizajes desarrollados.					
	Verificación y realimentación: Retomar información obtenida de los estudiantes, a través de auto o coevaluación que se vaya realizando con preguntas, para realimentar y enriquecer las actividades de aprendizaje.					
	Evidencias en portafolio.					
	Orientación de la tarea.					
	Es importante tener presente que las estrategias metodológicas utilizadas para desarrollar los aprendizajes (1° y 2°) pueden usarse para evaluarlos formativamente, y que una vez que se haya realimentado, pueden registrarse las evidencias de aprendizaje en el instrumento.					

Instrumentos para la evaluación de los indicadores seleccionados:

Primer Grado: Rúbrica

Indicador de logro	Nº de criterio	AA	AS	AF
Emplea vocales y consonantes en la lectura y escritura de sílabas, palabras y oraciones.	1	Lee con propiedad todas las oraciones que contienen vocales y consonantes /d/, /f/, /ñ/.	Lee todas las sílabas y palabras presentadas con /d/, /f/, /ñ/, evidencia dificultad para formar y/o leer oraciones que contienen sílabas complejas.	Lee sílabas y algunas palabras con el grupo vocálico y consonántico estudiado, muestra dificultades para formar y decodificar sílabas inversas y mixtas.
	2	Escribe oraciones empleando vocales y consonantes /d/, /f/, /ñ/ y utilizando todo tipo de sílabas y palabras.	Escribe sílabas y palabras que contienen /d/, /f/, /ñ/ con ciertas dificultades para escribir sílabas inversas o complejas, lo cual limita la formación de oraciones.	Escribe algunas sílabas y palabras con el grupo vocálico y consonántico estudiado, sin embargo omite letras o hay sonidos y grafemas disociados que no permiten comunicar claramente sus ideas.
Comparte valores de solidaridad, honestidad, responsabilidad, la paz, el servicio con los demás en su entorno.	3	Reacciona pacíficamente ante situaciones adversas y/o casi siempre colabora con otros en diversas tareas.	Usualmente reacciona de forma pacífica ante situaciones adversas y/o a veces colabora con otros en diversas tareas.	Ocasionalmente reacciona de forma pacífica ante situaciones adversas y/o rara vez colabora con otros en diversas tareas.

Posteriormente se escribiría la valoración cualitativa, por criterio, en el cuaderno de registro, y la correspondiente valoración cualitativa del indicador (según corresponde a los grados 1º y 2º); hasta completar la valoración de los indicadores evaluados en el corte. Por ejemplo:

Cuaderno de Registro 1º Grado

N°		NOMBRES Y APELLIDOS DEL ESTUDIANTE	N° INDICADOR DE LOGRO												N° INDICADOR DE LOGRO												PRIMER CORTE EVALUATIVO								
			1			VI	2			VI	3			VI	4			VI	5			VI	6			VI		7			VI	8			VI
			C1	C2	C3		C1	C2	C3		C1	C2	C3		C1	C2	C3		C1	C2	C3		C1	C2	C3			C1	C2	C3		C1	C2	C3	
1			AF	AS	AA	AS	AA	AA	AA	AA																									
2			AI	AI	AS	AI	AI	AS	AF	AF																									
3																																			

Lista de cotejo: 2°

	2°																							
N°																								
Nombres y Apellidos	C1						C2						C3											
	Identifica los personajes del cuento		Ubica el lugar donde ocurren los sucesos del cuento		Reconstruye la historia con sus palabras		Deduce el mensaje o lección del cuento.		Ejemplifica la lección con una situación de la vida cotidiana.		Expresa la importancia de poner en práctica la lección del cuento.		Colabora con otros en diversas tareas		Reacciones pacíficamente ante situaciones adversas		Respeto las pertenencias de los demás		Criterio 1	Criterio 2	Criterio 3	Indicador 1		
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No				
1	x		x		x		x			x	x		x		x		x		AA	AS	AA	AA		
2	x		x			x		x		x		x		x		x		x		AF	AI	AS	AF	
3																								
4																								
5																								

Nota: Se asigna una escala cualitativa por criterio, según el número de evidencias o aspectos que el estudiante cumple. AA: Si cumple los 3, AS: si cumple con 2, AF: si cumple 1.

Lista de cotejo: 3°, 4° y 5°

N°	Nombres y Apellidos	3°, 4°, 5°								3°, 4°				3°, 4°, 5°				5°				3°, 4°, 5°							
		C1								C2				C2				C2				C3							
		Localiza palabras nuevas en un texto expositivo		Busca el significado de las nuevas palabras del texto expositivo		Relaciona el significado de las nuevas palabras en el texto		Interpreta el nuevo vocabulario del texto expositivo		Cuenta el número de ideas que tiene el párrafo		Identifica el tema de un párrafo expositivo		Localiza la idea más importante o principal del párrafo		Organiza la secuencia de ideas (principal y secundarias)		Localiza la idea principal de cada párrafo del texto expositivo		Redacta la idea central comunicada en el texto expositivo		Colabora con otros en diversas tareas		Reacciona pacíficamente ante situaciones adversas		Respeto la pertenencia de los demás		Muestra una actitud responsable en el aula	
Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No		
1																													
2																													
3																													
4																													

Nota: AA: Si cumple los 4, AS: si cumple con 3, AF: si cumple 2; AI: si cumple un aspecto del criterio.

Lista de cotejo: 6°

N°	Nombres y Apellidos	C1								C2								C3							
		Identifica los elementos de un mapa conceptual		Identifica el tema central del texto expositivo		Selecciona los conceptos relevantes para ilustrar el tema		Ordena los conceptos de forma lógica		Selecciona conectores adecuados para relacionar los conceptos		Usa líneas para conectar conceptos		Conecta los conceptos respetando el orden de las ideas		Transmite un mensaje claro al conectar los conceptos		Colabora con otros en diversas tareas		Reacciones pacíficamente ante situaciones adversas		Respeto las ideas o el trabajo de los demás		Respeto las pertenencias de los demás	
1		Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No
2																									
3																									
4																									

Nota: AA: Si cumple los 4, AS: si cumple con 3, AF: si cumple 2; AI: si cumple un aspecto del criterio.

Importante:

En caso de 1° y 2° se registran valoraciones cualitativas, conforme a lo normado.

Para los indicadores de logro evaluados de 3° a 6° - para Lengua y Literatura - se registran las valoraciones cualitativas por cada criterio y al finalizar el corte evaluativo, estas se traducen a valores cuantitativos, conforme lo normado.

Referencias Bibliográficas

- Agencia de Calidad de la Educación. (2017). Evaluación Formativa. Evaluando clase a clase para mejorar el aprendizaje. Gobierno de Chile. Obtenido de www.agenciaeducacion.cl
- Anijovich, R. & González C. (2011). Evaluar para aprender: conceptos e instrumentos. Buenos Aires: AIQUE Educación. En <http://fcen.uncuyo.edu.ar/catedras/anijovichevaluarparaaprenderlibroco.pdf>
- Educación, M. d. (agosto de 2022). Normativa de Evaluación para el Aprendizaje. Nicaragua. En <https://nicaraguaeduca.mined.gob.ni>
- Educación, M. d. (24 de octubre de 2022). Mallas Curriculares II Semestre. Nicaragua. Portal Educativo. En <https://nicaraguaeduca.mined.gob.ni>
- Educación, M. d. (24 de octubre de 2022). Sistema de Evaluación Para el Aprendizaje: documento base. Portal Educativo. Nicaragua. En <https://nicaraguaeduca.mined.gob.ni>
- MINED, (2023). Normativa de Evaluación, Subsistema de Educación Básica y Media y Formación Docente. Managua, Nicaragua.
- MINED, (junio, 2023). Encuentro Pedagógico de Interaprendizaje. Programación Didáctica y Evaluación. Campus MINED, Managua, Nicaragua.
- MINEDUC & USAID (2011). Herramientas de Evaluación en el aula. Guatemala. En http://www.usaidlea.org/images/Herramientas_de_Evaluacion_2011.pdf
- Moreno, O. (2016). *Evaluación del aprendizaje y para el aprendizaje: reinventar la evaluación en el aula*. México: UAM En: https://www.casadelibrosabiertos.uam.mx/contenido/contenido/Libroelectronico/Evaluacion_del_aprendizaje_.pdf
- Moreno, T. (2021). La retroalimentación: un proceso clave para la enseñanza y la evaluación formativa. México: UAM.
- Prado (s.f.) Instrumentos de Evaluación. En <https://taxonomiamarzano.weebly.com/>.
- Pérez, H. (2000). La clase como forma fundamental de organización del proceso docente educativo. En: <https://profesorailianartiles.files.wordpress.com>.
- Pérez, E. & Blanco, C. (21 de octubre de 2022). Lengua y Literatura 4. Managua: Dirección General de Educación Primaria. En: de <https://diocesiscoatza.org>
- Pimienta, J. (2012). *Estrategias de enseñanza-aprendizaje. Docencia universitaria basada en competencias*. PEARSON EDUCACION. Obtenido de http://prepajocotepec.sems.udg.mx/sites/default/files/estrategias_pimiento_0.pdf

- Pimienta, J. (2008). *Evaluación de los aprendizajes*. PEARSON EDUCACION, México.
- SEP, S.d. (2013). Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo. Secretaría de Educación Pública. :México. En: <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/bitstream/123456789/2648/1/Estrategias%20instrumentos%20evaluacion.pdf>
- (SEP), S. d. (2020). Instrumentos para la evaluación del aprendizaje: Escalas. Secretaría de Educación Pública, México. En: <https://segacademcb.cbachilleres.edu.mx/secciones/orientaciones-evaluacion-aprendizaje>.
- Torres, H. & Girón, D. (2021). Didáctica General. Colección de obras bibliográficas de la CECC. Vol. 9. En: <https://educayaprende.com/juego-y-aprendo-10-pautas-para-aprender-jugando/>
- Urbina, B. & Páiz, P. (2017) Ciencias Naturales 4°. Managua: MINED. <https://pt.slideshare.net/citur2010/verbos-que-se-utilizan-en-la-redaccin-de-objetivos-4358050>

Anexos

1. Estructura Programación Didáctica Primaria Regular

Estructura para la Programación Didáctica Primaria Regular					
Datos Generales					
Grado:		Asignatura:			
Número de Competencia de Grado:					
Número de Competencia de Eje Transversal:					
Número de Unidad Programática	Indicador de logro	Contenidos	Criterios de evaluación	Fecha de Inicio	Fecha de finalización
Se prepara previamente al EPI			Se prepara en el EPI		

2. Estructura Programación Didáctica Primaria Multigrado

Asignatura: _____ Periodo de programación: _____

Centro: _____

	PRIMERA UNIDAD PEDAGÓGICA			
GRADO	Primero		Segundo	
Competencia de eje transversal				
Competencias de grado				
No y nombre de la unidad	Unidad: Etapa de aprestamiento (60 h/c)		Unidad: Diagnóstico (10 h/c)	
Indicador de logro		Tiempo	Indicador de logro	Tiempo
Contenidos			Contenidos	
Criterios de evaluación			Criterios de evaluación	

*Nota: Dada las características de la modalidad de multigrado, desde la Sede Central se ha organizado la estructura de la programación didáctica con los elementos que se incluyen en el programa, la que será reproducida y distribuida para facilitar el proceso de la programación en el EPI. **Los docentes redactarán los criterios de evaluación y los tiempos de inicio y finalización programados para el desarrollo de los indicadores de logros.***

3. Estructura Programación Primaria a Distancia en el Campo

Asignatura: _____ Periodo de programación: _____

GRADO	I CICLO		II CICLO		III CICLO	
Número de Competencia de eje transversal						
Número de Competencia de grado						
Número de Unidad Programática						
	Indicador de logro	Tiempo	Indicador de logro	Tiempo	Indicador de logro	Tiempo
	Contenidos		Contenidos		Contenidos	
	Criterios de Evaluación		Criterios de Evaluación		Criterios de Evaluación	

4. Estructura Plan Didáctico de Clase Primaria Regular

Fecha:	Asignatura:
Grado:	Sección:
Indicador de Logro:	
Contenido:	
Criterio de Evaluación:	
Momentos de la Acción Didáctica	
Actividades de Iniciación: Recordar que en las actividades de iniciación se incluye: Reflexión para comunicar los nuevos aprendizajes establecidos en el indicador de logro, los criterios y la forma en que se evaluarán. Exploración de conocimientos previos/Vinculación con el tema nuevo. <u>El docente realiza la verificación del aprendizaje y realimentación.</u>	
Actividades de Desarrollo: Recordar que en las actividades de desarrollo se incluye: Lecturas de material de apoyo, reflexiones, discriminación de láminas, resolución de problemas, ejercicios de aplicación, cuestionamientos. <u>El docente realiza la verificación del aprendizaje y realimentación.</u>	
Actividades de Culminación (Consolidación y cierre) Recordar que en las actividades de culminación se incluye: Puntualizar conceptos, teorías, ejercicios prácticos, experimentación. <u>El docente realiza la verificación del aprendizaje y realimentación.</u> <u>Asignación de tareas</u> , que responda a ejercitar, verificar y consolidar el aprendizaje desarrollado, tomando en cuenta las características del estudiante y lo que orienta el indicador de logro.	

Verificación del aprendizaje y realimentación, se refiere a las acciones que el docente realiza durante cada momento de la acción didáctica para asegurarse que los estudiantes están logrando los aprendizajes.

NOTA: En el caso de la asignatura de Lengua y Literatura y Matemática en 1° y 2° grado se mantiene la estructura actual para el plan de clase diario.

5. Estructura Plan Didáctico de Clase - Primaria Multigrado

Asignatura: _____ Fecha: _____

Docente: _____

GRADO	1o	2o	3o	4o	5o	6o
Indicadores de logro						
Contenido						
Criterio de evaluación						
Actividades de aprendizaje						
Iniciación (Enfoque de Resolución de problema: Iniciación de la clase)	Recordar que en las actividades de iniciación se incluye: Reflexión para comunicar los nuevos aprendizajes establecidos en el indicador de logro, los criterios y la forma en que se evaluarán. Exploración de conocimientos previos/Vinculación con el tema nuevo. El docente realiza la verificación del aprendizaje y realimentación.					
Desarrollo (Enfoque de Resolución de problema: Parte central de la clase)	Recordar que en las actividades de desarrollo se incluye: Lecturas de material de apoyo, reflexiones, discriminación de láminas, resolución de problemas, ejercicios de aplicación, cuestionamientos. El docente realiza la verificación del aprendizaje y realimentación.					
Conclusión (Enfoque de Resolución de problema: Consolidación y cierre de la clase)	Recordar que en las actividades de culminación se incluye: Puntualizar conceptos, teorías, ejercicios prácticos, experimentación. <u>El docente realiza la verificación del aprendizaje y realimentación.</u> Asignación de tareas, que responda a ejercitar, verificar y consolidar el aprendizaje desarrollado, tomando en cuenta las características del estudiante y lo que orienta el indicador de logro.					

Verificación del aprendizaje y realimentación, se refiere a las acciones que el docente realiza durante cada momento de la acción didáctica para asegurarse que los estudiantes están logrando los aprendizajes.

6. Estructura Plan Didáctico de Clase - Primaria a Distancia en El Campo

Asignatura: _____ Fecha: _____

Docente: _____

GRADO	I CICLO	II CICLO	III CICLO
Indicador de logro			
Contenido			
Criterio de evaluación			
Iniciación de la clase	Recordar que en las actividades de iniciación se incluye: Reflexión para comunicar los nuevos aprendizajes establecidos en el indicador de logro, los criterios y la forma en que se evaluarán. Exploración de conocimientos previos/Vinculación con el tema nuevo. <u>El docente realiza la verificación del aprendizaje y realimentación.</u>		
Desarrollo de la clase	Recordar que en las actividades de desarrollo se incluye: Lecturas de material de apoyo, reflexiones, discriminación de láminas, resolución de problemas, ejercicios de aplicación, cuestionamientos. <u>El docente realiza la verificación del aprendizaje y realimentación.</u>		
Conclusión de la clase	Recordar que en las actividades de culminación se incluye: Puntualizar conceptos, teorías, ejercicios prácticos, experimentación. <u>El docente realiza la verificación del aprendizaje y realimentación.</u> Asignación de tareas, que responda a ejercitar, verificar y consolidar el aprendizaje desarrollado, tomando en cuenta las características del estudiante y lo que orienta el indicador de logro.		

Verificación del aprendizaje y realimentación, se refiere a las acciones que el docente realiza durante cada momento de la acción didáctica para asegurarse que los estudiantes están logrando los aprendizajes.

7. Estructura Plan Didáctico de Clase – Primero y Segundo Grado

Estructura del plan de clase de Lengua y Literatura de Primer grado, etapa de adquisición.
(orientaciones para los tres días del desarrollo de La consonante) primer día:

Presentación Segundo día: Ejercitación

1-Datos Generales

2- Indicadores de logro

3- Criterios de evaluación de contenido

5- Actividades iniciales.

6- Estrategias metodológicas.

Pasos de la lectura

Primer paso (Presentación del fonema)

Análisis (y síntesis) Fónico (construyendo el esquema gráfico)

Segundo paso (Presentación del grafona)

Tercer paso (Formación y lectura de sílabas, palabras y oraciones, en el componedor colectivo e individual)

Cuarto paso (Lectura on el 2ibro de texto)

Actividad diferenciada

- Fisminuto

Pasos de la escritura

Quinto paso (Presentación del grafena en letra cursiva en el pautado) [Proceso de Comparación-contraste de los ci caracteres que representan el sonido en estudio (semejanzas y diferencias: minúsculas, mayúsculas, imprenta y cursiva)

Sexto paso (Trazado del grafona minieculo y mayúsculo, on el pautado)

Séptimo paso (Escritura de sílabas, palabras y oraciones en el cuaderno de escritura)
Actividad diferenciada

7. Evidencias de aprendizaje

8. Tareas

8. Estructura Plan Didáctico de Clase - Primer Grado Etapa Adquisición

(CLASE DE CONSOLIDACIÓN/ Tercer día)

1. Datos Generales

2. Indicadores de Logros

3. Criterios de evaluación:

4. Contenido:

5. Actividades iniciales

6. Estrategias metodológicas

Formación y lectura de palabras

Comentario oral

Formación de oraciones en el componedor colectivo

Formación de nombres de personas con el uso de mayúsculas.

lectura en el Libro de texto

Comprensión lectora

Fisminuto

Reforzamiento directo con aquellos estudiantes que no completaron los procesos de aprendizaje, el día anterior (pronunciación y discriminación del sonido; relación intrínseca sonido letra; formación, lectura y escritura de palabras y oraciones)

Ejercitación de palabras y oraciones en el Cuaderno de Escritura

Actividad diferenciada

- Formación y lectura de sílabas con las consonantes en estudio
- Escritura de sílabas directas con las consonantes en estudio
- Escritura de sílabas inversas con las consonantes en estudio

7.Evidencias de aprendizajes

8. Tarea

9. Estructura Plan Didáctico de Clase – Lengua y Literatura Primero y Segundo Grado Etapa de Afianzamiento

1.Datos Generales:

2.Indicadores de logro:

3.Criterios de evaluación:

4.Contenido:

5.Actividades iniciales

6.Estrategias metodológicas

Pasos de la lectoescritura de Afianzamiento:

Preparación de la lectura

Lectura modelo por el docente y preguntas de carácter general

Actividades preparatorias para la lectura de los estudiantes

Lectura de los estudiantes

Conversación resumen

Actividades diferenciadas

7. Evidencias de aprendizaj

8. Tarea

10. Estructura Plan Didáctico de Clase “Matemáticas Amigables” (1er grado Primaria Regular 2024) – Estructura Básica

Asignatura: Matemática Grado: _____ Fecha: _____ Tiempo: 45’

No. Nombre de la Unidad: _____

Indicador de Logro: _____

Criterios de Evaluación:

Aprendizaje esperado: _____ Contenido: _____

UX: Nombre de la Unidad

día / mes

SXCX (p.**XX**)

P Se escribe el problema inicial de forma resumida.

C Se establece de forma resumida la conclusión o puntos importantes a partir de la solución del problema.

Ej Se resuelve el ejemplo para consolidación o ampliación del contenido.

S Solución de los estudiantes Solución de LT

E Se resuelve, como mínimo, los dos primeros de cada serie de ejercicios propuestos.

Tarea: p.**XX**

Observaciones: _____

11. Estructura Plan Didáctico de Clase “Matemáticas Amigables” (1er grado Primaria Regular 2024) – Variante de Estructura Básica

Asignatura: Matemática Grado: _____ Fecha: _____ Tiempo: 45'

No. Nombre de la Unidad: _____

Indicador de Logro: _____

Criterios de Evaluación:

- _____
- _____
- _____

Aprendizaje esperado: _____ Contenido: _____

UX: Nombre de la Unidad

día / mes

SXCX (p.**XX**)

Repaso (cuando sea necesario)

P Se escribe el problema inicial de forma resumida.

C Se establece de forma resumida la conclusión o puntos importantes a partir de la solución del problema.

Ej Se resuelve el ejemplo para consolidación o ampliación del contenido.

S Solución de los estudiantes Solución de LT

E Se resuelve, como mínimo, los dos primeros de cada serie de ejercicios propuestos.

Tarea: p.**XX**

Observaciones: _____

12. Estructura Plan Didáctico de Clase de Matemática – Primaria Regular y Extraedad (2do a 6to 2024) – Estructura Básica

Asignatura: Matemática **Grado:** _____ **Fecha:** _____ **Tiempo:** 45’

No. Nombre de la Unidad: _____

Indicador de Logro: _____

Criterios de Evaluación:

- _____
- _____
- _____

Aprendizaje esperado: _____ **Contenido:** _____

Paso/Tiempo(min)	Actividades del maestro	Posibles reacciones de las niñas y niños	Evaluación
P ()			
S ()			
C y Ejemplo (10)			
E (13-18)			

Ejemplo No.1 del uso de la pizarra para organizar el desarrollo de la clase

Unidad X: _____ **Fecha:** _____

Contenido: _____

Repaso (Tarea, Conocimientos previos)

Problema Centra
(El problema debe escribirse con el tamaño de letra apropiada)

Idea de Solución 1

Idea de Solución 2

Idea de Solución 3

Conclusión

Ejercicios

Tarea

Ejemplo No.2 del uso de la pizarra para organizar el desarrollo de la clase

Unidad X: _____		Fecha: _____
Contenido: _____		
Repaso (Tarea, Conocimientos previos)	Solución que presenta el LT (S)	Ejemplo
Problema Centra (El problema debe escribirse con el tamaño de letra apropiada)	Solución del Estudiante 2	Ejercicios (E)
Solución del Estudiante 1	Conclusión (C)	Tarea

Puntos esenciales para la planificación de la clase con el nuevo Plan Didáctico de Clase “Matemáticas Amigables”

- En la nueva Guía Metodológica (GM) para facilitar el aprendizaje de las matemáticas, se describe con detalles, paso a paso, el desarrollo de cada momento de la clase (P, S, C y E), por lo que se considera que sería más práctico la elaboración de un Plan de Pizarra que presente el flujo de la clase y tome en cuenta los apuntes que debe hacer el estudiante en su Cuaderno de Trabajo.
- La Guía Metodológica de matemáticas contiene uno o dos ejemplos de plan de pizarra por cada unidad, pero estos son sólo ejemplos, por lo que no deben ser copiados exactamente como un plan didáctico de clase.
- Cada docente de primer grado de Primaria Regular, a partir del año 2024, debe elaborar el **Plan Didáctico de Clase “Matemáticas Amigables”** a diario, analizando lo que debe contener la pizarra cada día, considerando lo que los niños y niñas deben escribir en sus cuadernos.
- Al elaborar el plan didáctico de la clase usando este nuevo formato, se deben tomar en cuenta los siguientes puntos:
 - Seleccionar la información y cantidad de ejercicios que se puede escribir en la pizarra.
 - Considerar el nivel de dificultad de los ejercicios.
 - Prever las respuestas de los estudiantes.
 - Tomar en cuenta la secuencia del aprendizaje.
 - Expresar las ideas escritas en ella de forma fácil y comprensible para los estudiantes.
 - Distribuir el tiempo para cada momento de la clase (P, S, C, E).
 - Indicar dónde deben escribir los estudiantes en la pizarra, pensando en los lugares adecuados de acuerdo con la estatura de las niñas y los niños.
 - Seleccionar claramente lo que deben escribir los estudiantes en sus cuadernos de apuntes.
 - Alrededor del área donde se planifica la pizarra, se pueden escribir anotaciones complementarias con un color diferente al usado para escribir el plan. Estas anotaciones pueden ser: el tiempo de cada paso de la clase reflejado en la pizarra u otras anotaciones que el docente requiera como parte del proceso de planificación. Ver la ilustración siguiente:

Asignatura: Matemática Grado: _____ Fecha: _____ Tiempo: 45'

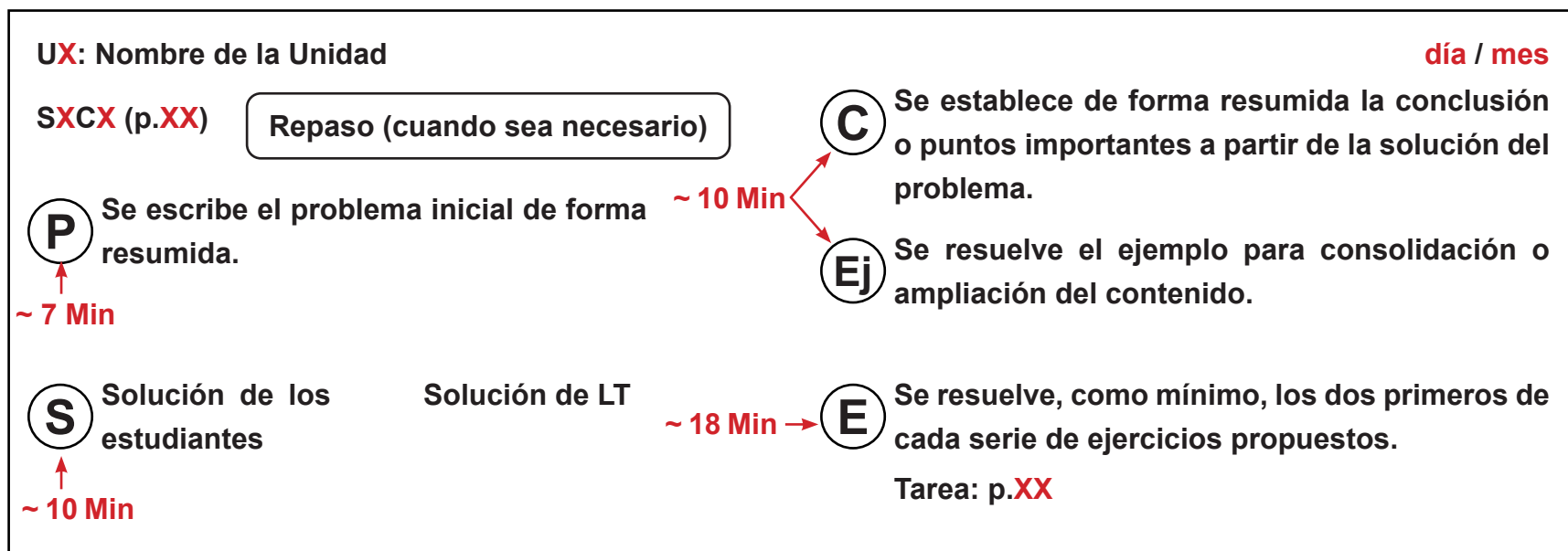
No. Nombre de la Unidad: _____

Indicador de Logro: _____

Criterios de Evaluación:

- _____
- _____
- _____

Aprendizaje esperado: _____ Contenido: _____



Observaciones: (En esta parte, los docentes pueden escribir preguntas clave u otros detalles del desarrollo de la clase que consideren necesarios como ejercicios para la atención individual y reforzamiento, entre otros).

13. Taxonomía de Marzano

TAXONOMÍA DE ROBERT MARZANO1 VERBOS RECOMENDADOS PARA INDICADORES Y NIVELES COGNITIVOS

+ Nivel cognoscitivo

1 RECUPERACIÓN Dimensión 1		2 COMPRENSIÓN Dimensión 2		3 ANÁLISIS Dimensión 3		4 APLICACIÓN Dimensión 4		5 METACOGNICIÓN Dimensión 5		Dimensión SELF-SYSTEM - Sistema de uno mismo =AUTORREGULACIÓN	
Actitudes y percepciones positivas acerca del aprendizaje. Se refiere al hecho de que sin actitudes y percepciones positivas, los estudiantes podrán aprender difícilmente adecuadamente. (BLOOM NIVEL 1 - CONOCIMIENTO) Observación y recordación de información; conocimiento de fechas, eventos, lugares; conocimiento de las ideas principales; dominio de la materia El estudiante recuerda y reconoce información e ideas además de principios aproximadamente en la misma forma en que los aprendió		Adquisición e integración del conocimiento. Se refiere a ayudar a los estudiantes a integrar el conocimiento nuevo con el conocimiento que ya se tiene; de ahí que las estrategias instruccionales para esta dimensión están orientadas a ayudar a los estudiantes a relacionar el conocimiento nuevo con el previo, organizar el conocimiento nuevo de manera significativa, y hacerlo parte de su memoria de largo plazo. (BLOOM NIVEL 2 - COMPRENSIÓN) Entender la información; captar el significado, trasladar el conocimiento a nuevos contextos, interpretar hechos; comparar, contrastar; ordenar, agrupar; inferir las causas predecir las consecuencias. El estudiante esclarece, comprende, o interpreta información conocimiento previo		Extender y refinar el conocimiento. Se refiere a que el educando añade nuevas distinciones y hace nuevas conexiones; analiza lo que ha aprendido con mayor profundidad y mayor rigor. Las actividades que comúnmente se relacionan con esta dimensión son, entre otras, comparar, clasificar y hacer inducciones y deducciones. (BLOOM NIVEL 4- ANÁLISIS) Encontrar patrones; organizar las partes; reconocer significados ocultos; identificar componentes. El estudiante diferencia, clasifica, y relaciona las conjeturas, hipótesis, evidencias, o estructuras de una pregunta o aseveración.		Usar el conocimiento significativamente. Se relaciona, según los psicólogos cognoscitivistas, con el aprendizaje más efectivo, el cual ocurre cuando el educando es capaz de utilizar el conocimiento para realizar tareas significativas. En este modelo instruccional cinco tipos de tareas promueven el uso significativo del conocimiento; entre otros, la toma de decisiones, la investigación, y la solución de problemas. (BLOOM NIVEL 3 - APLICACIÓN) Hacer uso del conocimiento o de la información; utilizar métodos, conceptos, teorías, en situaciones nuevas; solucionar problemas usando habilidades o conocimientos. El estudiante selecciona, transfiere, y utiliza datos y principios para completar una tarea o solucionar un problema.		Hábitos mentales productivos. Sin lugar a dudas, una de las metas más importantes de la educación se refiere a los hábitos que usan los pensadores críticos, creativos y con autocontrol, que son los hábitos que permitirán el autoaprendizaje en el individuo en cualquier momento de su vida que lo requiera. Algunos de estos hábitos mentales son: ser claros y buscar claridad, ser de mente abierta, controlar la impulsividad y ser consciente de su propio pensamiento. (BLOOM NIVEL - SÍNTESIS) Utilizar ideas viejas para crear otras nuevas; generalizar a partir de datos suministrados; relacionar conocimiento de áreas persas; predecir conclusiones derivadas. El estudiante genera, integra y combina ideas en un producto, plan o propuesta nuevos para él o ella.		Sistema de Conciencia del Ser Está compuesta de actitudes, creencias y sentimientos que determina la motivación individual para completar determinada tarea. Los factores que contribuyen a la motivación son: la importancia, la eficacia y las emociones. Evaluación de importancia: determinar que tan importante es el conocimiento y la razón de su percepción. Evaluación de eficacia: identifica sus creencias sobre habilidades que mejorarán su desempeño o comprensión de determinado conocimiento. Evaluación de emociones: identificar emociones ante determinado conocimiento y la razón por la que surge determinada emoción. Evaluación de la motivación: identificar su nivel de motivación para mejorar su desempeño o la comprensión del conocimiento y la razón de su nivel. (BLOOM NIVEL 6 - EVALUACIÓN) Comparar y discriminar entre ideas; dar valor a la presentación de teorías; escoger basándose en argumentos razonados; verificar el valor de la evidencia; reconocer la subjetividad El estudiante valora, evalúa o critica en base a estándares y criterios específicos.	
repetir	definir	interpretar	predecir	distinguir	examinar	aplicar	producir	planear	definir	Juzgar	detectar
registrar	listar	traducir	asociar	analizar	catalogar	emplear	resolver	proponer	combinar	evaluar	debatir
memorizar	rotular	realizar	estimar	diferenciar	inducir	utilizar	ejemplificar	diseñar	reacomodar	clasificar	argumentar
nombrar	identificar	describir	diferenciar	destacar	inferir	demostrar	comprobar	formular	compilar	estimar	cuestionar
relatar	recoger	reconocer	extender	experimentar	discriminar	practicar	calcular	reunir	componer	valorar	decidir
subrayar	examinar	expresar	resumir	probar	subdividir	ilustrar	manipular	construir	relacionar	calificar	establecer gradación
enumerar	tabular	informar	discutir	comparar	desmenuzar	operar	completar	crear	elaborar	seleccionar	probar
enunciar	citar	revisar	contrastar	contrastar	separar	programar	mostrar	establecer	explicar	medir	medir
recordar		identificar	distinguir	criticar	ordenar	dibujar	examinar	organizar	concluir	descubrir	recomendar
describir		ordenar	explicar	discutir	explicar	esbozar	modificar	dirigir	reconstruir	justificar	explicar
reproducir		señalar	ilustrar	diagramar	conectar	convertir	relatar	preparar	idear	estructurar	sumar
		exponer		inspeccionar	seleccionar	transformar	clasificar	deducir	reorganizar	pronosticar	valorar
		parafrasear		pedir	arreglar	cambiar	descubrir	resumir	reordenar	predecir	criticar
		comparar		clasificar	categorizar	experimentar	computar	generalizar	desarrollar	apoyar	discriminar
				separar		usar	construir	integrar	reescribe	predecir	convencer
								substituir	generalizar	concluir	establecer rangos
								crear	modificar		
								inventar	plantear		
								plantear hipótesis			

Marzano, R. J. (2001). Designing a new taxonomy of educational objectives. Experts in Assessment Series, Guskey, T. R., & Marzano, R. J. (Eds.). Thousand Oaks, CA: Corwin

14. Alternativas para la equivalencia de valoraciones cualitativas a cuantitativas
Asignaturas Lengua y Literatura, Matemática, Ciencias Naturales, Estudios Sociales e Inglés.

- a. Mecanismo Manual:** orientado para usarse donde no existan condiciones de equipo ni conectividad.

En primera instancia es necesario señalar que el total de puntos por indicador es 20, este se mantiene invariable en la tabla a utilizar de forma digital o manual.

El docente **ponderará cada criterio** asignando un puntaje dentro del rango establecido (5-10). Si la equivalencia se realiza de forma manual la siguiente tabla será de ayuda para la ponderación de los criterios.

Valoración Cualitativa	Equivalencia en Puntaje Por Criterio					
	5	6	7	8	9	10
AI	2	2	3	3	4	4
AF	3	4	4	5	5	6
AS	4	5	6	6	7	8
AA	5	6	7	8	9	10

- b. Mecanismo apoyado por formato Excel:** orientado para usarse donde existan condiciones de equipos, pero no de conectividad.

Para obtener la equivalencia cuantitativa que será reportada al final del corte, a continuación, se realiza el siguiente procedimiento:

1. Una vez asignado este puntaje para cada criterio, en el archivo Excel, el docente ingresa la valoración cualitativa obtenida por los estudiantes en cada uno de los criterios para cada uno de los 5 indicadores evaluados en el corte de las asignaturas correspondientes.
2. De forma automática la app genera la valoración cuantitativa, tanto para el indicador como para el corte evaluativo, la cual se reporta al Sistema de Información Estadística.
3. En el cuaderno del docente y libros de registro del centro se anota para cada corte la valoración cualitativa y cuantitativa obtenida en cada corte y al final del curso escolar.

Otras alternativas para traducir los resultados cualitativos de la evaluación para el aprendizaje a datos cuantitativos son: la plataforma web VALCAP web y la aplicación móvil VALCAP App. Se han realizado capacitaciones y se han facilitado instructivos precisos para orientar su uso y manejo, en caso de que el docente elija estas opciones para realizar las traducciones respectivas.

c. VALCAP WEB: Mecanismo apoyado por plataforma web: orientado para usarse donde existan condiciones de equipo y conectividad.

- El docente ingresa la siguiente URL, en un navegador web <https://serviciosenlinea.mined.gob.ni/valcap> para registrarse como usuario; para lo cual se necesita tener acceso a la red.
- Ingresa su número de cédula con guiones y una dirección de correo válida y espera que el sistema le envíe un correo electrónico indicando sus credenciales, las cuales le permitirán 'iniciar sesión'.
- Luego, el docente procede a la configuración de Pesos de Criterio (detalles en el instructivo del paso a paso).
- Posteriormente, la app permite el registro de Estudiantes y Calificaciones. El equivalente de la nota cuantitativa, se mostrará al completar cada una de las calificaciones de los 5 indicadores.

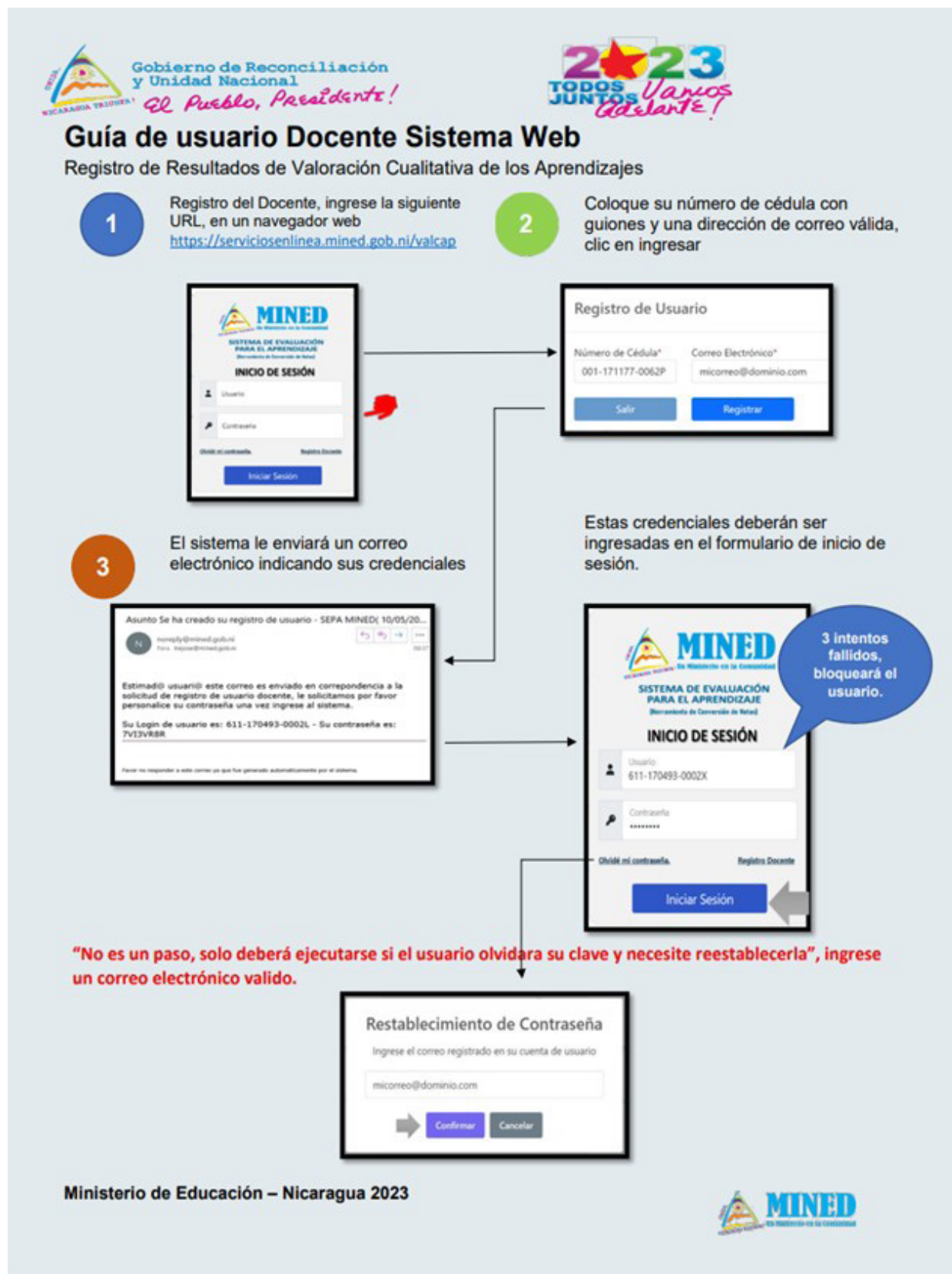
d. VALCAL APP: Mecanismo apoyado en aplicación móvil: orientado para usarse donde existan condiciones de dispositivos móviles, pero no de conectividad.

- Descargar aplicación de Google Play e instalarla en su dispositivo para iniciar.
- Luego se realiza la configuración de Pesos de Criterios de Indicadores. Una vez que se configuran y se llena la información de los 5 indicadores con 3 criterios por indicador entre 5 a 10, se procede a 'guardar'.
- En el siguiente paso se realiza el registro de los estudiantes y sus evaluaciones.
- Finalmente, se hace el reporte de estudiante por pesos de criterios.

Importante:

1. Para el uso de la aplicación móvil los docentes requerirán de equipo tecnológico (celulares, Tablet) pero no se necesita conexión a internet.
2. Para el uso de la plataforma web, se requerirá de equipo tecnológico (laptop) y de conexión a internet.
3. Hay que considerar que tanto la plataforma web como la aplicación móvil permite a los docentes establecer sus propios valores para cada uno de los tres criterios de evaluación que componen cada uno de los cinco indicadores de cada corte evaluativo por asignatura.

Estas herramientas tecnológicas no realizan ninguna vinculación con los registros de matrícula oficial, centros u organización escolar, ya que el objetivo es únicamente un auxiliar para la equivalencia cuantitativa y cualitativa.





4

Configuración de Pesos de Criterio

Una vez que el docente ingrese al sistema haciendo uso de sus datos de acceso, éste lo enviará directamente hasta esta pantalla, donde podrá iniciar con la configuración de los Pesos de Criterio.

En esta pantalla se configuran los pesos de los criterios de los indicadores, para cada una de las asignaturas por sección, que el docente requiera. Si el docente imparte dos asignaturas por sección, deberá de realizar una configuración para cada asignatura, de igual manera si imparte otras asignaturas para otros grados.

El registro se completa hasta que llene los 5 indicadores de cada asignatura.

Sección de configuración de parámetros:
Periodo + Corte evaluativo + Centro +
Programa + Modalidad + Turno + Grado +
Asignatura + Sección

Permite configurar los pesos de los
criterios de los 5 indicadores.

Permite realizar búsqueda de una
configuración específica.

Muestra los registros de las
configuraciones de los pesos de
criterios de las combinaciones que se
han realizado.

Sección de Botones de acción:

Guardar: Guarda la configuración de parámetros seleccionados y permite actualizar los indicadores de la configuración seleccionada en la lista de configuraciones.

Nuevo: Limpia los valores de los parámetros seleccionados.

Anular: Anula la configuración de parámetros seleccionados, siempre y cuando no cuente con registro de estudiantes.

Imprimir: Muestra el reporte de los estudiantes de la configuración de parámetros seleccionadas, siempre y cuando la configuración esté en estado COMPLETO y que cuente con estudiantes agregados. Este reporte puede ser exportado a formato Excel o PDF según requiere el usuario.

Notas: Nos lleva a la ventana de registro de estudiantes y calificaciones. siempre y cuando la configuración esté en estado COMPLETO.



5

Registro de Estudiantes y Calificaciones

Una vez registrada la configuración de pesos de criterios, se selecciona uno de los registros creados y se presiona el botón **NOTAS** para llegar a la siguiente pantalla.

Esta pantalla permite el registro de los estudiantes y sus calificaciones, puede ingresar el número de orden de lista, código, nombre del estudiante y sexo, sin agregarle calificaciones, éstas se pueden ingresar de forma progresiva posteriormente. El equivalente de la nota cuantitativa, se mostrará al completar cada una de las calificaciones de los 5 indicadores. Aunque el registro no esté completo, el estudiante sí se podrá visualizar en el reporte de salida. En cualquier momento podrá anular el registro de un estudiante.

Muestra la información de los parámetros usados para la configuración seleccionada actualmente.

Permite ingresar los datos del estudiante que se quiere registrar o editar: Orden de lista, código de estudiante, nombre completo y sexo

Permite seleccionar los indicadores y cada una de las calificaciones del estudiante. Se deben configurar los 5 indicadores individualmente.

Muestra los registros de los estudiantes asociados a la configuración seleccionada actualmente, ordenados ascendentemente por el número de orden de lista, el avance del llenado de las notas por cada indicador y el total de la calificación cuantitativa y cualitativa.

Botones de acción:

Volver: Permite regresar a la pantalla de pesos de criterios de indicadores.

Guardar: Permite guardar los datos y las calificaciones del estudiante. Para actualizar una calificación de un indicador, debe seleccionarlo previamente.

Nuevo: Limpia los valores de los parámetros.

Anular: Anula el registro del estudiante.

Finalizar: Cambia el estado de la configuración de los pesos de los indicadores a estado FINALIZADO, con lo que ya no podrá efectuar ninguna modificación a los registros de los estudiantes.

Copia de Estudiantes: Se explica a continuación.



Gobierno de Reconciliación
y Unidad Nacional

El Pueblo, Presidente!



Copia de Estudiantes: Permite hacer una copia de los registros de estudiantes de una configuración de pesos de criterios a otra, que estén en estado COMPLETO, esta herramienta le evita realizar el registro manual de los estudiantes, garantizando además la integridad de la información.

Para llegar a la pantalla que se muestra a continuación, encontrara el botón **Copia de Estudiantes**, que se encuentra en la pantalla de **Configuración de los pesos de criterios**.

Copia de datos de estudiantes entre asignaturas

Permite ingresar los datos generales de los estudiantes de una asignatura a otra, facilitando editar y actualizar Código, Nombre y Sexo del estudiante, debe de seleccionar una asignatura de origen y otra destino.

Asignatura de origen: Lengua y Literatura Cantidad Alumnos: 2 Asignatura de destino: Matemática Cantidad Alumnos: 0

Comenzar **Iniciar**

Seleccione la asignatura de origen y la asignatura de destino, haga clic en el botón **INICIAR** para realizar la copia de los registros de estudiantes hacia la asignatura destino. Al realizar esta acción, el sistema copia los estudiantes cargados para una asignatura específica, a otra, en este caso a la asignatura destino.

Para estos casos que el docente requiera realizar este proceso, la recomendación sería grabar todos los estudiantes para una asignatura específica y posteriormente hacer una copia de estudiantes de esa asignatura, para las demás.

Este proceso se completará al presionar el botón **INICIAR**.

Periodo: 2023 Corte Evaluativo: Primer Corte Centro Escolar: 20714 - CENTRO ESCOLAR SOFIA MONCADA Programa Modalidad: PRIMARIA - PRIMARIA REGULAR Nivel: CUARTO

Turno: MATUTINO Sección: A Asignatura: Lengua y Literatura

Registro de la calificaciones

Orden: 1 Código Estudiante: 20714-20710-2493 Nombre Completo: SARLA NARANJO Sexo: F

Indicador: -- Ninguno -- Nota 1: -- -- Nota 2: -- -- Observaciones: -- --

Busqueda: Cantidad de Registros: 2

Indicador	Datos de estudiante		Nombre Completo	Sexo	Indicador 1					Indicador 2					Indicador 3					Indicador 4					Indicador 5					Nota Final	Cuantitativa	Cualitativa
	Orden	Código			C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C8	C9	C10	C11	C12	C13	C14	C15	C16	C17	C18	C19	C20								
2	20714-20710-2493	SARLA NARANJO	F																													
3	20714-20710-2498	SARLA NARANJO	M																													

Periodo: 2023 Corte Evaluativo: Primer Corte Centro Escolar: 20714 - CENTRO ESCOLAR SOFIA MONCADA Programa Modalidad: PRIMARIA - PRIMARIA REGULAR Nivel: CUARTO

Turno: MATUTINO Sección: A Asignatura: Matemática

Registro de la calificaciones

Orden: 1 Código Estudiante: 20714-20710-2493 Nombre Completo: SARLA NARANJO Sexo: F

Indicador: -- Ninguno -- Nota 1: -- -- Nota 2: -- -- Observaciones: -- --

Busqueda: Cantidad de Registros: 2

Indicador	Datos de estudiante		Nombre Completo	Sexo	Indicador 1					Indicador 2					Indicador 3					Indicador 4					Indicador 5					Nota Final	Cuantitativa	Cualitativa
	Orden	Código			C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C8	C9	C10	C11	C12	C13	C14	C15	C16	C17	C18	C19	C20								
2	20714-20710-2493	SARLA NARANJO	F																													
3	20714-20710-2498	SARLA NARANJO	M																													

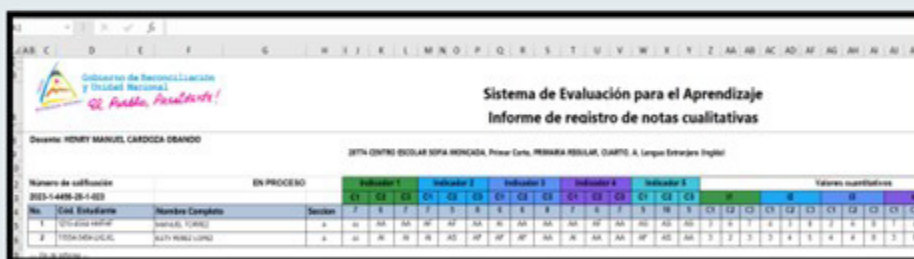
Ministerio de Educación – Nicaragua 2023



Imprimir: Muestra el reporte de los estudiantes de la configuración de parámetros actual, tiene la misma funcionalidad de la opción IMPRIMIR de la pantalla de configuración de pesos de criterio. Para llegar a los Reportes, en la pantalla de NOTAS, se selecciona el botón IMPRIMIR.

Seleccionar	Datos de estudiante				Indicador 1			Indicador 2			Indicador 3			Indicador 4			Indicador 5			Nota Final	
	Orden	Código	Nombre Completo	Sexo	C1	C2	C3	C1	C2	C3	C1	C2	C3	C1	C2	C3	C1	C2	C3	Cuantitativa	Cualitativa
☐	2	JSCN-201210-2493	KARLA NARVAEZ	F																0	
☐	3	LHNE-201210-2458	JACINTO LOPEZ	M																0	







Gobierno de Reconciliación
y Unidad Nacional
El Pueblo, Presidente!

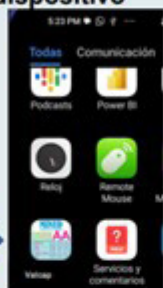


Guía de uso aplicación móvil ValCap

Registro de Resultados de Valoración Cualitativa de los Aprendizajes

1

Descargar aplicación de
Google Play e instalarla en su
dispositivo



Iniciar la aplicación

2



3

Configuración de Pesos de
Criterios de Indicadores



Nuevo para crear una nueva configuración
de Criterios

Debe de completar todos los pesos de los indicadores para continuar al registro de notas, recuerde que cada indicador tiene un valor máximo de 20 puntos

2023

Seleccione el Corte

Seleccione el Programa

Seleccione la Modalidad

Seleccione el Turno

Seleccione el Grado

Seleccione el Sección

Ingrese la Asignatura

IND	PESOS			TOTAL
	Criterio 1	Criterio 2	Criterio 3	
No 1	Seleccione	Seleccione	Seleccione	0
No 2	Seleccione	Seleccione	Seleccione	0
No 3	Seleccione	Seleccione	Seleccione	0

5 indicadores con 3 criterios por
indicador entre 5 a 10, cuando llene
la información, toque el botón
Guardar

Ministerio de Educación – Nicaragua 2023





4

Registrar los estudiantes y sus evaluaciones

Seleccione la configuración de pesos de criterios, para agregar estudiantes y calificaciones toque el botón NOTAS

Registre el código y nombre del estudiante y sus calificaciones totales o parciales,

← LISTA DE PESOS DE CRITERIOS...

Seleccione los criterios para editar, eliminar o ir a notas

2023 - Primer Corte - PRIMARIA - TERCER NIVEL ALTERNATIVO - Sabatino

NUEVO EDITAR BORRAR NOTAS

VOLVER

Toque el botón NUEVO para agregar un estudiante, EDITAR para actualizar notas.

NUEVO EDITAR BORRAR VER

VOLVER

← Notas por Estudiante

Puede ingresar parcialmente las notas de los estudiantes

756925

JOSE CABRERA

Notas	R2	AS
Nota 1	Nota 2	Nota 3
AF	AF	AF
8	4	2
AS	AF	AS
7	3	5
AA	AA	AA
7	7	6
AA	AS	AF
10	4	3
AS	AA	AA
5	5	5

GUARDAR

VOLVER

5

Reporte de estudiante por Pesos de Criterios

Seleccione la configuración de pesos de criterios y toque el botón NOTAS

← LISTA DE PESOS DE CRITERIOS...

Seleccione los criterios para editar, eliminar o ir a notas

2023 - Primer Corte - PRIMARIA - TERCER NIVEL ALTERNATIVO - Sabatino

NUEVO EDITAR BORRAR NOTAS

VOLVER

Toque el botón VER para genera el archivo de las notas en EXCEL.

← LISTA DE ESTUDIANTES

Seleccione al estudiante para editar o eliminar

756925 JOSE CABRERA

795982 JUAN PERIAS

NUEVO EDITAR BORRAR VER

VOLVER

1:26

Notas_24082023_132601

	A	B	C	D	E	F	G	H
1	Código	Nombre	Nota1	Nota2	Nota3	PeseC10	PeseC20	PeseC30
2	756925	JOSE CABRERA	82	5	4	2		
3	795982	JUAN PERIAS	76	6	3	4		
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								

Código

Sheet1

