



Gobierno de Reconciliación
y Unidad Nacional

El Pueblo, Presidente!



Ministerio de Educación

Matriz de Programación Efectiva

Grado: **CUARTO GRADO** Modalidad: **REGULAR** Asignatura: **TALLERES DE ARTE Y CULTURA** Componente: **Artes Plásticas y Visuales** Periodo: _____

Competencias de Eje Transversal	Competencia de Grado	N° y Nombre de la Unidad Programática	Indicadores de Logro	Contenidos	Fecha de inicio	Fecha de Culminación	Criterios de Evaluación
<p>1. Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.</p> <p>2. Muestra una actitud positiva en la conservación de la identidad cultural, la diversidad étnica cultural y lingüística del pueblo nicaragüense y de otras culturas, promoviendo su intercambio.</p> <p>3. Respeta las manifestaciones artísticas y culturales que reflejan las costumbres y tradiciones de la sociedad nicaragüense y de otros países, a fin de fortalecer nuestra identidad nacional.</p> <p>4. Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.</p>	<p>1. Desarrolla habilidades y destrezas en la elaboración de creaciones artísticas.</p>	<p>Unidad I: El Arte como decoración</p>	<p>1. Realiza creaciones artísticas con técnicas de trazado de líneas.</p> <p>2. Construye figuras con papel Origami para decorar y ornamentar su entorno escolar y familiar.</p> <p>3. Construye figuras con fommy, para desarrollar sus habilidades creativas.</p> <p>4. Aplica la técnica del Mosaico, para elaborar diversas plantillas.</p> <p>5. Expone los trabajos realizados con gran motivación y entusiasmo.</p>	<p>1. Creaciones artísticas con técnicas de trazado de líneas.</p> <p>2. Construcción de figuras con papel Origami.</p> <p>3. Construcción de Figuras con fommy.</p> <p>4. Técnica del Mosaico.</p> <p>5. Exposición de trabajos prácticos.</p>			

HACIA
NUEVAS
VICTORIAS!



Gobierno de Reconciliación
y Unidad Nacional

El Pueblo, Presidente!



Matriz de Programación Efectiva

Grado: **CUARTO GRADO**

Modalidad: **REGULAR**

Asignatura: **TALLERES DE ARTE Y CULTURA**

Componente: **Danza**

Periodo: _____

Competencias de Eje Transversal	Competencia de Grado	N° y Nombre de la Unidad Programática	Indicadores de Logro	Contenidos	Fecha de inicio	Fecha de Culminación	Criterios de Evaluación
<p>2. Muestra una actitud positiva en la conservación de la identidad cultural, la diversidad étnica cultural y lingüística del pueblo nicaragüense y de otras culturas, promoviendo su intercambio.</p> <p>3. Respeta las manifestaciones artísticas y culturales que reflejan las costumbres y tradiciones de la sociedad nicaragüense y de otros países, a fin de fortalecer nuestra identidad nacional.</p>	<p>2. Describe el folclore de su región como actividad cultural.</p> <p>3. Aplica los pasos básicos de las danzas folclóricas de su región en las prácticas coreográficas.</p> <p>4. Manifiesta la identidad de las danzas folclóricas de su región, en la interpretación danzaría.</p>	<p>Unidad II: Expresiones folclóricas nicaragüenses de mi región</p>	<p>1. Reconoce el origen de las danzas de mi región.</p> <p>2. Reconoce el Vestuario e instrumentos musicales de las danzas folclóricas de mi región.</p> <p>3. Practica danza folclórica de mi región con movimientos corporales simples.</p> <p>4. Demuestra sus habilidades danzarías en la ejecución coreográfica</p>	<p>1. Origen de las danzas de mi región.</p> <p>2. Vestuario e instrumentos musicales de las danzas folclóricas de mi región.</p> <p>3. Danza folclórica de mi región.</p> <p>4. Ejecución coreográfica.</p>			

**HACIA
NUEVAS
VICTORIAS!**



Gobierno de Reconciliación
y Unidad Nacional

El Pueblo, Presidente!



Matriz de Programación Efectiva

Grado: **CUARTO GRADO**

Modalidad: **REGULAR**

Asignatura: **TALLERES DE ARTE Y CULTURA**

Componente: **Teatro**

Periodo: _____

Competencias de Eje Transversal	Competencia de Grado	N° y Nombre de la Unidad Programática	Indicadores de Logro	Contenidos	Fecha de inicio	Fecha de Culminación	Criterios de Evaluación
<p>3. Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.</p> <p>1. Expresa autocontrol y autorregulación emocional como forma apropiada de canalizar, las emociones de las demás personas de forma armónica y asertiva para una convivencia sana.</p> <p>5. Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países.</p>	<p>5. Representa diferentes personajes al ejecutar las obras teatrales, en la escuela, barrio o comunidad.</p> <p>6. Construye pequeños parlamentos a través de las improvisaciones de manera activa y participativa.</p> <p>7. Aplica técnicas teatrales en la representación de parlamentos sencillos.</p>	<p>Unidad III: Representaciones de obras literarias nacionales</p>	<p>1. Improvisa en la presentación de obras teatrales un vocabulario técnico adecuado.</p> <p>2. Participa en la elaboración de pequeños textos teatrales, con esmero, creatividad y entusiasmo.</p> <p>3. Representa parlamentos sencillos en el desarrollo de pequeñas obras teatrales.</p>	<p>1. Improvisación y vocabulario teatral.</p> <p>2. Pequeños textos teatrales.</p> <p>3. Parlamentos sencillos en pequeñas obras teatrales.</p>			

HACIA
NUEVAS
VICTORIAS!



Gobierno de Reconciliación
y Unidad Nacional

El Pueblo, Presidente!

4519
*La Patria
La Revolución!*

Competencias de Eje Transversal	Competencia de Grado	N° y Nombre de la Unidad Programática	Indicadores de Logro	Contenidos	Fecha de inicio	Fecha de Culminación	Criterios de Evaluación
2. Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.							
6. Expresa emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.							

**HACIA
NUEVAS
VICTORIAS!**



Gobierno de Reconciliación
y Unidad Nacional

El Pueblo, Presidente!



Matriz de Programación Efectiva

Grado: CUARTO GRADO

Modalidad: REGULAR

Asignatura: TALLERES DE ARTE Y CULTURA

Componente: Música

Periodo: _____

Competencias de Eje Transversal	Competencia de Grado	N° y Nombre de la Unidad Programática	Indicadores de Logro	Contenidos	Fecha de inicio	Fecha de Culminación	Criterios de Evaluación
<p>3. Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.</p> <p>1. Expresa autocontrol y autorregulación emocional como forma apropiada de canalizar, las emociones de las demás personas de forma armónica y asertiva para una convivencia sana.</p> <p>2. Muestra una actitud positiva en la conservación de la identidad cultural, la diversidad étnica cultural y lingüística del pueblo nicaragüense y de otras culturas, promoviendo su intercambio.</p> <p>5. Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales</p>	<p>8. Analiza la escala musical pentatónica a través de diversos ejercicios.</p> <p>9. Desarrolla la capacidad de establecer diferencias entre tonalidades agudas y graves (Tesitura) y los elementos del sonido por medio de audiciones.</p>	Unidad IV: Expresión melódica, rítmica y textual	<p>1. Conoce las figuras musicales y su fonación de negras, blancas y redondas.</p> <p>2. Practica la escala musical pentatónica a través de diversos ejercicios.</p> <p>3. Diferencia entre tonalidades agudas y graves (Tesitura) y elementos del sonido a través del canto nacional.</p>	<p>1. Figuras musicales</p> <p>2. Método de fonación de figuras musicales.</p> <p>3. Escala musical pentatónica.</p> <p>4. Canto nacional con tonalidades Agudas y Graves (Tesituras)</p>			

HACIA
NUEVAS
VICTORIAS!



Gobierno de Reconciliación
y Unidad Nacional

El Pueblo, Presidente!

4519
*La Patria
La Revolución!*

Competencias de Eje Transversal	Competencia de Grado	N° y Nombre de la Unidad Programática	Indicadores de Logro	Contenidos	Fecha de inicio	Fecha de Culminación	Criterios de Evaluación
<p>del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países.</p> <p>4. Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.</p> <p>6. Expresa emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.</p>							

**HACIA
NUEVAS
VICTORIAS!**