



Gobierno de Reconciliación
y Unidad Nacional

El Pueblo, Presidente!



Ministerio de Educación

Matriz de Programación Efectiva

Grado: QUINTO GRADO Modalidad: REGULAR Asignatura: TALLERES DE ARTE Y CULTURA Componente: Artes Plásticas y Visuales Periodo: _____

Competencias de Eje Transversal	Competencia de Grado	N° y Nombre de la Unidad Programática	Indicadores de Logro	Contenidos	Fecha de inicio	Fecha de Culminación	Criterios de Evaluación
<p>1. Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.</p> <p>2. Muestra una actitud positiva en la conservación de la identidad cultural, la diversidad étnica cultural y lingüística del pueblo nicaragüense y de otras culturas, promoviendo su intercambio.</p> <p>3. Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.</p>	<p>1. Demuestra creaciones artísticas y culturales, mediante la ejecución de trabajos prácticos, permitiendo expresar sus emociones y sentimientos</p>	<p>Unidad I: Proyectos gráficos</p>	<p>1. Utiliza diversas estrategias al utilizar la técnica de la cuadrícula.</p> <p>2. Aplica las habilidades creativas en la elaboración del collage.</p> <p>3. Utiliza diversas técnicas al elaborar diferentes tipos de títeres con materiales del medio.</p> <p>4. Elabora el Teatrino con apoyo de diversas estrategias.</p> <p>5. Representa las creaciones artísticas diseñadas en este componente.</p>	<p>1. La cuadrícula.</p> <p>2. El collage con hojas.</p> <p>3. Elaboración de títeres.</p> <p>4. Elaboración de teatrinos</p> <p>5. Festival de creaciones artísticas.</p>			

HACIA
NUEVAS
VICTORIAS!



Matriz de Programación Efectiva

Grado: QUINTO GRADO

Modalidad: REGULAR

Asignatura: TALLERES DE ARTE Y CULTURA

Componente: Danza

Periodo: _____

Competencias de Eje Transversal	Competencia de Grado	N° y Nombre de la Unidad Programática	Indicadores de Logro	Contenidos	Fecha de inicio	Fecha de Culminación	Criterios de Evaluación
<p>1. Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.</p> <p>4. Respeta las manifestaciones artísticas y culturales que reflejan las costumbres y tradiciones de la sociedad nicaragüense y de otros países, a fin de fortalecer nuestra identidad nacional.</p> <p>2. Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.</p>	<p>2. Describe el folclore de la región cercana, como actividad cultural.</p> <p>3. Utiliza los pasos básicos de las danzas folclóricas de la región más cercana, en las prácticas coreográficas.</p>	<p>Unidad II: Expresiones folclóricas nicaragüenses de la región cercana.</p>	<p>1. Reconoce el origen del folclore de la región más cercana.</p> <p>2. Reconoce vestuario e instrumentos musicales de las danzas folclóricas de la región más cercana.</p> <p>3. Practica la danza folclórica de la región más cercana, con movimientos corporales simples.</p> <p>4. Demuestra sus habilidades danzarias a través de la ejecución coreográfica.</p>	<p>1. Origen del folclore de la región más cercana.</p> <p>2. Vestuario e instrumentos musicales de la región más cercana.</p> <p>3. Danza folclórica de mi región cercana.</p> <p>4. Ejecución coreográfica</p>			

HACIA
NUEVAS
VICTORIAS!



Matriz de Programación Efectiva

Grado: QUINTO GRADO

Modalidad: REGULAR

Asignatura: TALLERES DE ARTE Y CULTURA

Componente: Teatro

Periodo: _____

Competencias de Eje Transversal	Competencia de Grado	N° y Nombre de la Unidad Programática	Indicadores de Logro	Contenidos	Fecha de inicio	Fecha de Culminación	Criterios de Evaluación
<p>5. Expresa autocontrol y autorregulación emocional como forma apropiada de canalizar, las emociones de las demás personas de forma armónica y asertiva para una convivencia sana.</p> <p>6. Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países.</p> <p>7. Muestra una actitud positiva en la conservación de la identidad cultural, la diversidad étnica cultural y lingüística del pueblo nicaragüense y de otras culturas, promoviendo su intercambio.</p>	<p>4. Demuestra a través de parlamentos pequeños representaciones con títeres.</p> <p>5. Representa diversas obras teatrales según su contexto social.</p> <p>6. Aplica sus habilidades y destrezas al representar sus obras teatrales.</p>	<p>Unidad III: El teatro como parte de nuestra cultura</p>	<p>1. Elabora estilos de títeres con materiales del medio, de manera creativa e imaginativa.</p> <p>2. Representa parlamentos cortos por medio de títeres, ejercitando la creatividad y talentos.</p> <p>3. Escribe y adapta obras teatrales según el contexto social donde se desarrollan.</p> <p>4. Interpreta obras teatrales según su contexto social donde se desarrollan</p>	<p>1. Estilos de títeres con materiales del medio.</p> <p>2. Parlamentos cortos con títeres.</p> <p>3. Obras teatrales con títeres.</p> <p>4. Obra teatral según su contexto social.</p>			

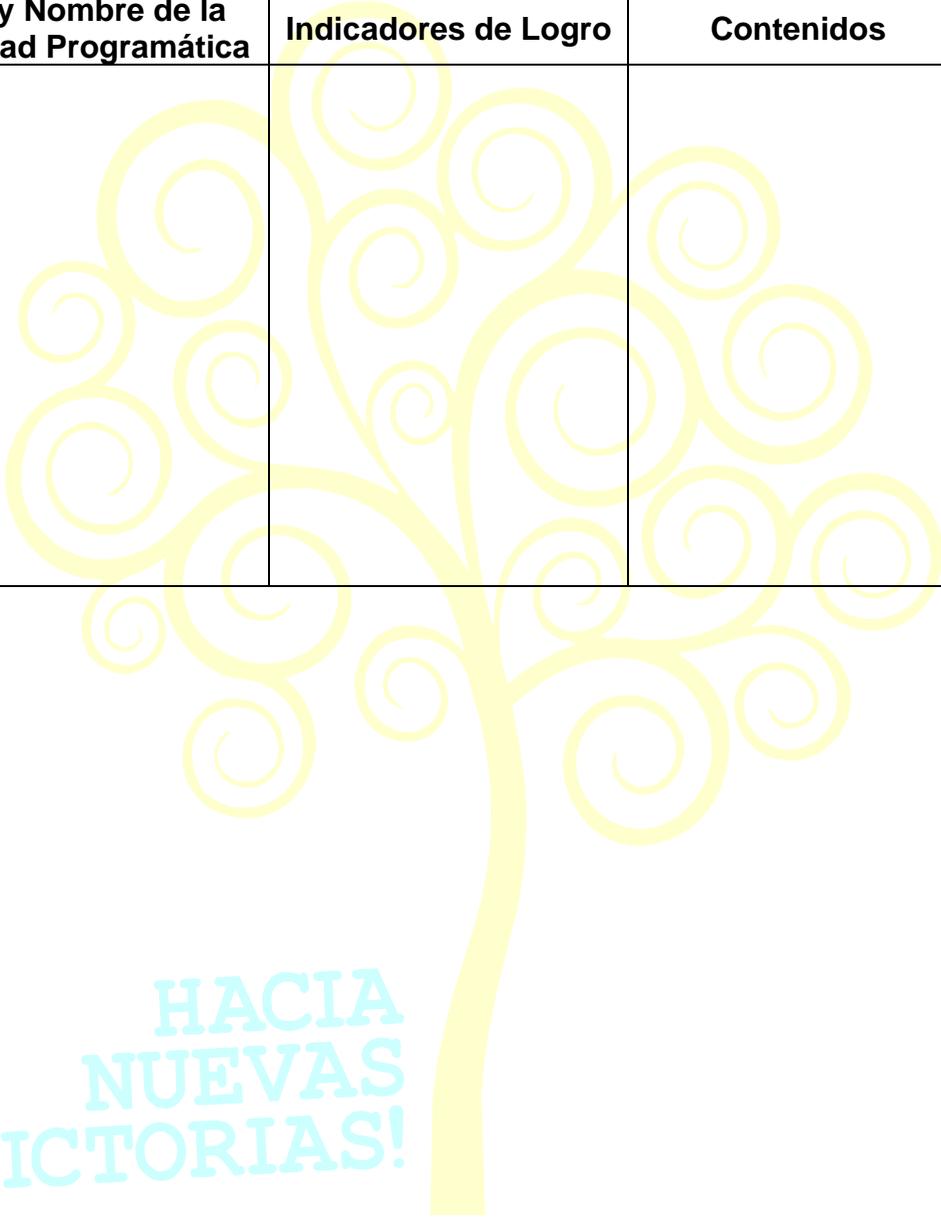


Gobierno de Reconciliación
y Unidad Nacional

El Pueblo, Presidente!



Competencias de Eje Transversal	Competencia de Grado	N° y Nombre de la Unidad Programática	Indicadores de Logro	Contenidos	Fecha de inicio	Fecha de Culminación	Criterios de Evaluación
2. Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuya al crecimiento personal, social y comunitario. 8. Expresa emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.							



HACIA
NUEVAS
VICTORIAS!



Matriz de Programación Efectiva

Nivel: QUINTO GRADO

Modalidad: REGULAR

Asignatura: TALLERES DE ARTE Y CULTURA

Componente: Música

Periodo: _____

Competencias de Eje Transversal	Competencia de Grado	N° y Nombre de la Unidad Programática	Indicadores de Logro	Contenidos	Fecha de inicio	Fecha de Culminación	Criterios de Evaluación
5. Expresa autocontrol y autorregulación emocional como forma apropiada de canalizar, las emociones de las demás personas de forma armónica y asertiva para una convivencia sana. 6. Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países. 7. Muestra una actitud positiva en la conservación de la identidad cultural, la diversidad étnica cultural y lingüística del pueblo nicaragüense y de	10. Desarrolla ejercitaciones auditivas corporrítmicas. 11. Demuestra habilidades de reconocimiento y ejercitación de contenidos musicales a través del Pentagrama y Escala Diatónica. 12. Demuestra dominio de las figuras musicales y la corporritmia.	Unidad IV: La música y los tipos de instrumentos musicales	1. Ejecuta e interpreta las figuras musicales con movimientos de las manos y los pies (Corporritmia). 2. Practica el Pentagrama y escala diatónica a través de células rítmicas (Figuras musicales). 3. Elabora coreografía rítmica con figuras musicales y Corporritmia. 4. Ejecuta la Escala diatónica a través de la flauta dulce.	1. La Corporritmia. 2. Pentagrama y Escala diatónica (DO RE MI FA SOL LA SI). 3. Coreografía rítmica con figuras musicales y Corporritmia (Manos y Pies). 4. Escala diatónica con la flauta dulce.			



Gobierno de Reconciliación
y Unidad Nacional

El Pueblo, Presidente!



Competencias de Eje Transversal	Competencia de Grado	N° y Nombre de la Unidad Programática	Indicadores de Logro	Contenidos	Fecha de inicio	Fecha de Culminación	Criterios de Evaluación
otras culturas, promoviendo su intercambio. 2. Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuya al crecimiento personal, social y comunitario. 9. Expresa emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.							

HACIA
NUEVAS
VICTORIAS!