



Gobierno de Reconciliación  
y Unidad Nacional

*El Pueblo, Presidente!*



Ministerio de Educación

Matriz de Programación Efectiva

Grado: **SEXTO GRADO** Modalidad: **REGULAR** Asignatura: **TALLERES DE ARTE Y CULTURA** Componente: **Artes Plásticas y Visuales** Periodo: \_\_\_\_\_

Competencias de Eje Transversal	Competencia de Grado	N° y Nombre de la Unidad Programática	Indicadores de Logro	Contenidos	Fecha de inicio	Fecha de Culminación	Criterios de Evaluación
<p>1. Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.</p> <p>2. Muestra una actitud positiva en la conservación de la identidad cultural, la diversidad étnica cultural y lingüística del pueblo nicaragüense y de otras culturas, promoviendo su intercambio.</p> <p>3. Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.</p>	<p>1. Desarrolla creaciones artísticas y culturales, mediante la ejecución de trabajos prácticos, expresando sus emociones y sentimientos.</p>	<p>Unidad I: Técnicas de dibujo y pinturas</p>	<p>1. Desarrolla habilidades creativas en la elaboración del collage.</p> <p>2. Muestra de manera correcta la motora fina al realizar los trazos en el autorretrato.</p> <p>3. Aplica la técnica lítica con materiales del medio (tierra).</p> <p>4. Representa las creaciones artísticas diseñadas en este componente.</p>	<p>1. El collage de tela.</p> <p>2. El Autorretrato.</p> <p>3. Técnica Lítica.</p> <p>4. Festival de creaciones artísticas.</p>			

HACIA  
NUEVAS  
VICTORIAS!



Gobierno de Reconciliación  
y Unidad Nacional

*El Pueblo, Presidente!*



### Matriz de Programación Efectiva

Grado: **SEXTO GRADO**

Modalidad: **REGULAR**

Asignatura: **TALLERES DE ARTE Y CULTURA**

Componente: **Danza**

Periodo: \_\_\_\_\_

Competencias de Eje Transversal	Competencia de Grado	N° y Nombre de la Unidad Programática	Indicadores de Logro	Contenidos	Fecha de inicio	Fecha de Culminación	Criterios de Evaluación
<p>1. Demuestra actitud positiva al manejar, las emociones y sentimientos en diferentes situaciones del entorno.</p> <p>4. Respeta las manifestaciones artísticas y culturales que reflejan las costumbres y tradiciones de la sociedad nicaragüense y de otros países, a fin de fortalecer nuestra identidad nacional.</p> <p>2. Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuyan al crecimiento personal, social y comunitario.</p>	<p>2. Describe el folclore de la región lejana, como actividad cultural.</p> <p>3. Utiliza los pasos básicos de la danza folclórica de la región lejana, en las prácticas coreográficas.</p>	<p>Unidad II: Expresiones folclóricas nicaragüenses de la región lejana.</p>	<p>1. Reconoce el origen del folclore de la región más lejana.</p> <p>2. Reconoce vestuario e instrumentos musicales de las danzas folclóricas de la región más lejana.</p> <p>3. Practica la danza folclórica de la región más lejana, con movimientos corporales simples.</p> <p>4. Demuestra sus habilidades danzarias a través de la ejecución coreográfica.</p>	<p>1. Origen del folclore de la región más lejana.</p> <p>2. Vestuario e instrumentos musicales de las danzas folclóricas de la región más lejana.</p> <p>3. Danza folclórica de mi región lejana.</p> <p>4. Ejecución coreográfica.</p>			

HACIA  
NUEVAS  
VICTORIAS!



Gobierno de Reconciliación  
y Unidad Nacional

*El Pueblo, Presidente!*



### Matriz de Programación Efectiva

Grado: **SEXTO GRADO**

Modalidad: **REGULAR**

Asignatura: **TALLERES DE ARTE Y CULTURA**

Componente: **Teatro**

Periodo: \_\_\_\_\_

Competencias de Eje Transversal	Competencia de Grado	N° y Nombre de la Unidad Programática	Indicadores de Logro	Contenidos	Fecha de inicio	Fecha de Culminación	Criterios de Evaluación
<p>5. Expresa autocontrol y autorregulación emocional como forma apropiada de canalizar, las emociones de las demás personas de forma armónica y asertiva para una convivencia sana.</p> <p>6. Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países.</p> <p>7. Muestra una actitud positiva en la conservación de la identidad cultural, la diversidad étnica cultural y lingüística del pueblo nicaragüense y de otras culturas, promoviendo su intercambio.</p>	<p>4. Interpreta a través de la dramaturgia pequeñas obras teatrales manifestando sus talentos.</p> <p>5. Diseña con esmero y entusiasmo antologías de cuentos tradicionales, pregones, adivinanzas y leyendas.</p> <p>6. Demuestra con responsabilidad sus habilidades artísticas al representar cuentos, leyendas y poemas tradicionales de su comunidad.</p>	<p>Unidad III: El teatro nicaragüense</p>	<p>1. Elabora antología de cuentos tradicionales, pregones, adivinanzas y leyendas propias de la comunidad con esmero y dedicación.</p> <p>2. Interpreta cuentos, leyendas y poemas tradicionales de su comunidad a través de ejercicios prácticos.</p> <p>3. Representa diversos cuentos y canciones infantiles de mi comunidad a través de dramatizaciones de forma dinámica y creativa.</p>	<p>1. Antología de cuentos tradicionales, Pregones, Adivinanzas y Leyendas.</p> <p>2. Escenificación de cuentos, leyendas y poemas tradicionales de mi comunidad.</p> <p>3. Cuentos y canciones infantiles de mi comunidad.</p>			

HACIA  
NUEVAS  
VICTORIAS!



Gobierno de Reconciliación  
y Unidad Nacional

*El Pueblo, Presidente!*

**4519**  
*La Patria,  
La Revaluación!*

Competencias de Eje Transversal	Competencia de Grado	N° y Nombre de la Unidad Programática	Indicadores de Logro	Contenidos	Fecha de inicio	Fecha de Culminación	Criterios de Evaluación
2. Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuya al crecimiento personal, social y comunitario. 8. Expresa emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.							

**HACIA  
NUEVAS  
VICTORIAS!**



Gobierno de Reconciliación  
y Unidad Nacional

El Pueblo, Presidente!



### Matriz de Programación Efectiva

Grado: **SEXTO GRADO**

Modalidad: **REGULAR**

Asignatura: **TALLERES DE ARTE Y CULTURA**

Componente: **Música**

Periodo: \_\_\_\_\_

Competencias de Eje Transversal	Competencia de Grado	N° y Nombre de la Unidad Programática	Indicadores de Logro	Contenidos	Fecha de inicio	Fecha de Culminación	Criterios de Evaluación
<p>5. Expresa autocontrol y autorregulación emocional como forma apropiada de canalizar, las emociones de las demás personas de forma armónica y asertiva para una convivencia sana.</p> <p>6. Promueve el rescate y conservación de las manifestaciones artísticas y culturales del pasado y el presente, como parte del legado para las futuras generaciones que representan las costumbres y tradiciones de nuestro país y el de otros países.</p> <p>7. Muestra una actitud positiva en la conservación de la identidad cultural, la diversidad étnica cultural y lingüística del pueblo nicaragüense y de otras culturas, promoviendo su intercambio.</p>	<p>10. Aplica diversos métodos para el aprendizaje de solfeo rítmico.</p> <p>11. Demuestra habilidades de reconocimiento y ejercitación de contenidos de música instrumental y canto coral.</p>	Unidad IV: Apreciación y creación musical	<p>1. Practica solfeo rítmico a través de diversos ejercicios.</p> <p>2. Analiza los tipos de música nacional a través de diversos ejercicios auditivos y prácticos.</p> <p>3. Interpreta a dos o más voces en agudos o graves (Bitonal) el canto coral nacional.</p> <p>4. Ejecuta música instrumental nacional con flauta dulce.</p>	<p>1. Solfeo rítmico (2/4 3/4 4/4)</p> <p>2. Audiciones de músicas nacionales.</p> <p>3. Música instrumental y canto coral nacional.</p> <p>4. Música instrumental nacional con flauta dulce.</p>			

HACIA  
NUEVAS  
VICTORIAS!



Gobierno de Reconciliación  
y Unidad Nacional

*El Pueblo, Presidente!*

**4519**  
*La Patria,  
La Revaluación!*

Competencias de Eje Transversal	Competencia de Grado	N° y Nombre de la Unidad Programática	Indicadores de Logro	Contenidos	Fecha de inicio	Fecha de Culminación	Criterios de Evaluación
2. Participa en diversas actividades donde se desarrollen talentos, habilidades y pensamientos creativos, que contribuya al crecimiento personal, social y comunitario.							
9. Expresa emociones, sentimientos y opiniones de forma asertiva propiciando relaciones interpersonales de respeto y cordialidad con los demás.							

**HACIA  
NUEVAS  
VICTORIAS!**