

Dirección de Secundaria a
Distancia en el Campo



9^{no}
Grado

GUÍA DE APRENDIZAJE



CIENCIAS SOCIALES

CRÉDITOS

Dirección y coordinación general.

Tessia Olga Torres Thomas
Directora General de Educación Secundaria (a.i)

Dirección y coordinación específica.

Mariana del Socorro Saborio Rodríguez
Directora de Programación Educativa

Elaborado por:

Alexis Alfredo Caballero López
Asesor pedagógico Secundaria a
Distancia en el Campo

Héctor Ulises Lindo Pacheco
Asesor pedagógico MINED
Departamental – León

José Antonio Carrión García
Facilitador de Formación Continua
(IDEAS – CCD)

Iliana López Alemán.
Directora de Núcleo Educativo
(Crucero) – Managua.

Edelma Avendaño Muñoz
Facilitador de Formación Continua
(IDEAS – CCD)

Byron José Rocha Salgado
Docente de Ciencias Sociales
(SADC) – Matagalpa

Jacobo Joel Torrez Castro
Asesor pedagógico
MINED Departamental – Jinotega

Revisión técnica:

Ministerio de Educación

Apoyo en Proceso de Validación:

Francisca del Socorro Cárcamo Olivas
Técnica de Programación Educativa

Diseño y Diagramación:

Indira Kasandra Salazar Cruz – Diseñadora gráfica (IDEAS – CCD)

Este documento pertenece al Ministerio de Educación y UNICEF
Nicaragua. Cualquier reproducción puede ser hecha únicamente con el
consentimiento de las partes.

Presentación

Estimado estudiante

El Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional, a través del Ministerio de Educación (MINED), entrega a estudiantes de Educación Secundaria a Distancia en el Campo, Guía de Aprendizaje de Ciencias Sociales en Noveno grado, el que contiene actividades de aprendizaje e información científica relacionada a los contenidos a abordar en el segundo semestre.

La guía de aprendizaje que ponemos en tus manos, facilitará el desarrollo del encuentro y tu estudio independiente. Podrás transcribir las actividades a tu cuaderno y de esta manera la guía será utilizada por otros estudiantes en el siguiente año escolar, por lo cual te invito a cuidarla, no rayarla y regresarla al centro de estudio.

Estamos seguros que será un material de mucho provecho para usted y con el acompañamiento de la maestra o maestro, harán efectivo el desarrollo de las actividades durante la clase y la continuidad de las mismas en su hogar con el acompañamiento de su familia.

“Seguimos adelante, procurando hacer lo mejor todos los días, para que unidos sigamos construyendo el porvenir”. (Murillo. R, 2024)



Índice

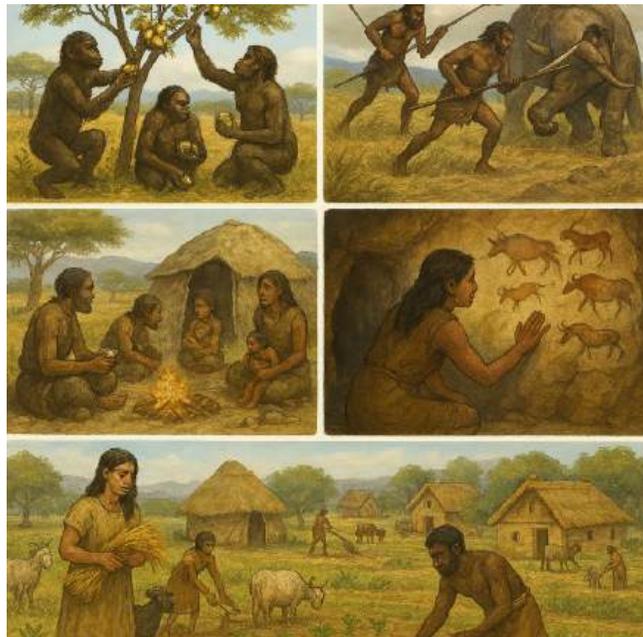
Encuentro 1: Origen, evolución, organización y forma de vida de los primeros grupos humanos.	5
Encuentro 2: Importancia y características de la Edad de piedra y Edad de los metales en el desarrollo humano.	13
Encuentro 3: Medio geográfico y el surgimiento de las civilizaciones agrícolas en Mesopotamia, Egipto, India y China.	21
Encuentro 4 y 5: Características de las civilizaciones agrícolas económicas, políticas y sociales en: Mesopotamia, Egipto, India y China	28
Encuentro 6: Aportes científico y tecnológico, culturales de las civilizaciones agrícolas: Mesopotamia, Egipto, India y China	38
Encuentro 7: Civilizaciones del Mediterráneo	47
Encuentro 8: Factores que intervinieron en la crisis y decadencia de la civilización romana y surgimiento del cristianismo.	55
Encuentro 9: Renacimiento, Humanismo e Ilustración durante el siglo XV al XVIII	61
Encuentro 10: Cambios económicos, sociales, políticas, científicos y tecnológicos de la Revolución Industrial.	71
Encuentro 11: Revolución Francesa.	81
Encuentro 12: Cambios políticos, económicos, sociales y culturales en Europa del siglo XIX	90
Encuentro 13 y 14: Causas y Consecuencias de la Primera y Segunda guerra mundial.	93
Encuentro 15: Guerra Fría. Surgimiento de bloques en el mundo.	103
Encuentro 16: roceso de descolonización de Asia, África y Oceanía. (importancia)	110

Encuentro I:

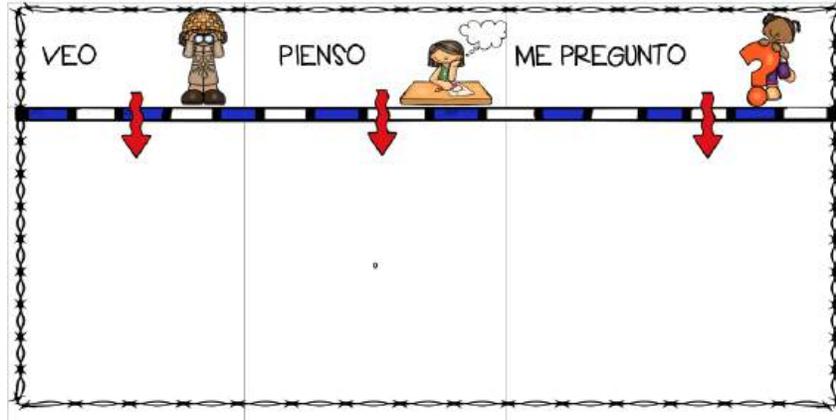
Origen, evolución, organización y forma de vida de los primeros grupos humanos.

En esta guía, nos embarcaremos en un viaje asombroso al origen de la humanidad. Exploraremos cómo evolucionaron nuestros antepasados, su organización social y sus fascinantes formas de vida. ¡Descubramos juntos los secretos de los primeros grupos humanos y cómo sentaron las bases de lo que somos hoy!

Para dar inicio al estudio de este fascinante contenido te invito a observar la imagen y compartir lo que observas a través de la realización de la rutina de pensamiento.



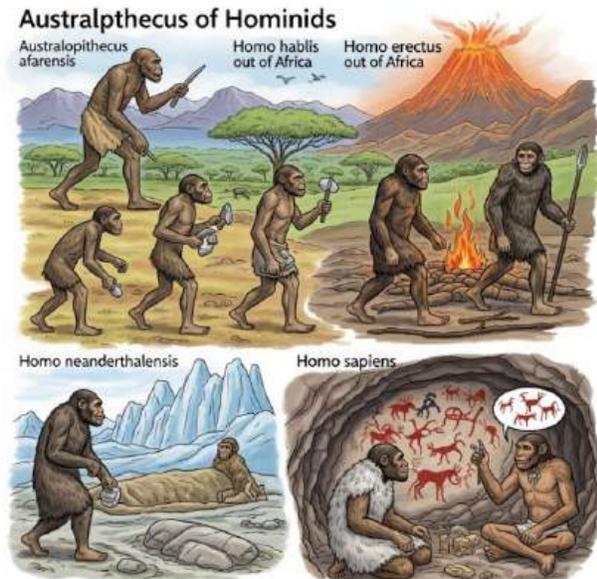
Completa la rutina de pensamiento.



Continuando con el estudio de este contenido, te invito a prestar atención a la explicación sobre la teoría de la evolución de las especies y su aplicación al ser humano.

Principales hitos de la evolución humana:

- **Homínidos:**
Australopithecus (bipedismo).
- **Homo habilis:** Primeras herramientas.
- **Homo erectus:** Dominio del fuego, migración fuera de África.
- **Homo neanderthalensis:** Adaptación a climas fríos, ritos funerarios.



- **Homo sapiens:** Nuestra especie, desarrollo del lenguaje, pensamiento simbólico.

A continuación, te invito a leer la información facilitada, la cual te será de gran ayuda para realizar algunas actividades que se te sugieren más adelante.

Título de la lectura: La Vida en el Paleolítico: Cazadores y Recolectores

El Paleolítico, también conocido como la Antigua Edad de Piedra, fue el período más largo de la Prehistoria. Durante millones de años, los primeros seres humanos, desde el *Homo habilis* hasta el *Homo sapiens*, vivieron como cazadores-recolectores. Esto significa que su principal forma de conseguir alimento era cazando animales y recolectando frutos, raíces, semillas y huevos que encontraban en la naturaleza.

Los grupos humanos eran pequeños, quizás de 20 a 50 individuos, y se movían constantemente de un lugar a otro en busca de alimento. Eran nómadas. No tenían viviendas fijas, sino que se refugiaban en cuevas, abrigos rocosos o construían refugios temporales con ramas y pieles.

La caza era una actividad fundamental, principalmente realizada por los hombres, y les proporcionaba carne, pieles para vestimenta y herramientas, y huesos para diversos usos. Las mujeres, por su parte, se dedicaban principalmente a la recolección, una actividad vital que aseguraba una parte constante y segura de la alimentación del grupo. El trabajo estaba dividido, pero ambos roles eran esenciales para la supervivencia.

El desarrollo de herramientas de piedra fue crucial. Al principio eran muy simples, piedras afiladas para cortar. Con el tiempo, se hicieron más sofisticadas: bifaces, puntas de lanza, raspadores. Estas herramientas les

permitieron cazar de manera más eficiente, cortar la carne, procesar las pieles y trabajar la madera.

Uno de los mayores logros del Paleolítico fue el dominio del fuego. El fuego no solo les proporcionaba calor y luz, sino que también les permitía cocinar alimentos (haciéndolos más fáciles de digerir), protegerse de animales salvajes y endurecer las puntas de sus lanzas. Fue un verdadero cambio en su forma de vida.

Hacia el final del Paleolítico Superior, los *Homo sapiens* comenzaron a dejar las primeras manifestaciones artísticas. En las paredes de cuevas profundas, pintaron animales como bisontes, mamuts, ciervos y caballos, utilizando pigmentos naturales. Este "arte rupestre" nos muestra no solo su habilidad, sino también sus posibles creencias, quizás relacionadas con la magia para la caza o con rituales espirituales. Cuevas como Lascaux en Francia o Altamira en España son ejemplos famosos de este arte.

A continuación, te invito a realizar las siguientes actividades de aprendizajes.

A fin de fomentar el análisis y la redacción, te invito a responder las siguientes interrogantes.

- ¿Cómo se organizaban los grupos?
- ¿Qué actividades realizaban para conseguir alimento?
- ¿Qué herramientas usaban?
- ¿Qué papel jugaba el fuego?
- ¿Qué es el arte rupestre?

Continuando con el estudio de este contenido te invito a realizar la siguiente información.

Título de la lectura: Organización Social y Creencias en el Paleolítico

La organización social de los primeros grupos humanos durante el Paleolítico era relativamente simple. Vivían en "bandas", que eran pequeños grupos familiares o clanes, interconectados por lazos de parentesco. Al ser nómadas, estas bandas se movían según la disponibilidad de recursos, y el tamaño del grupo era limitado por la cantidad de alimento que podían encontrar en un área determinada.

En estas sociedades no existían grandes jerarquías sociales como las conocemos hoy. No había reyes, ni clases sociales ricas o pobres en el sentido moderno. Las decisiones se tomaban de forma más comunitaria, probablemente con el consejo de los más ancianos o los más experimentados en la caza o la recolección. El liderazgo era más bien por influencia y habilidades, no por poder heredado.

La cooperación era esencial para la supervivencia. La caza de grandes animales requería el esfuerzo conjunto de varios individuos. La recolección también se hacía en grupo. Compartir los alimentos obtenidos era una práctica fundamental, ya que garantizaba que todos los miembros del grupo, incluyendo los niños y los ancianos, tuvieran sustento.

En cuanto a sus creencias, aunque no dejaron textos escritos, los hallazgos arqueológicos nos dan pistas. Los enterramientos de cuerpos, a menudo con ofrendas (herramientas, adornos), sugieren una preocupación por la muerte y, posiblemente, una creencia en el más allá o en el espíritu de los difuntos. Esto indica un pensamiento simbólico complejo.

El arte rupestre, como las pinturas de animales en las cuevas, no era solo decorativo. Muchos investigadores creen que tenían un significado mágico-religioso. Podrían haber sido parte de rituales para asegurar el éxito en la caza, o representaciones de espíritus animales. Es posible que

los chamanes o individuos con roles rituales tuvieran un papel importante en la vida espiritual del grupo. La naturaleza era vista como algo vivo y sagrado, y los primeros humanos se sentían parte de ella, no dueños. Dependían de ella para todo, y sus creencias probablemente reflejaban esa profunda conexión.

A continuación, te invito a realizar las siguientes actividades de aprendizajes.

Elabora un mapa mental de los aspectos más relevantes de la lectura, a continuación, se te propone un ejemplo.



Comparten los esquemas realizados mediante una puesta en común.

Para afianzar tus conocimientos, te invito a completa la siguiente rutina de pensamiento.

Antes pensaba

Ahora pienso

Yo creo que mi pensamiento cambió porque...

Has logrado avanzar con éxito el contenido de esta semana y para que esos conocimientos sean aún más profundos y duraderos es importante que realices en casa las siguientes actividades de autoestudio.

Guía de autoestudio.

Puedes auxiliarte de materiales del medio, para elaborar un "Mural del Paleolítico"

Debe crear un pequeño Mural del Paleolítico con dibujos sencillos o palabras clave que representen lo más importante que aprendieron en este encuentro sobre la vida de los primeros humanos.

La creatividad es uno de los pilares más importantes de esta tarea.

Te preparas para presentar tu trabajo en el próximo encuentro.

Recomendaciones para ampliar tus aprendizajes:

Te comparto el link del documento consultado donde puedes encontrar más información sobre el tema.

Referencias bibliográficas.

Drake, N. (2024). Los conceptos básicos de la evolución humana.
<https://www.nationalgeographic.es/historia/origenes-humanidad-conceptos-basicos-evolucion>

Encuentro 2:

Importancia y características de la Edad de piedra y Edad de los metales en el desarrollo humano.

Hoy vamos a explorar dos grandes períodos de la Prehistoria donde se dieron inventos y descubrimientos que transformaron radicalmente la vida de los seres humanos, sentando las bases de las sociedades que conocemos. Hablaremos de la Edad de Piedra y la Edad de los Metales.

Para dar inicio al estudio de este fascinante contenido te invito a contestar las siguientes preguntas generadoras y participar en la lluvia de ideas.

Pregunta generadora: *Si tuvieran que elegir el invento más importante de la historia de la humanidad, ¿cuál sería y por qué? Piensen en inventos que realmente cambiaron cómo vivimos.*

Presta atención a la introducción de la Edad de Piedra como el período más largo de la Prehistoria, caracterizado por el uso de la piedra como principal materia prima para herramientas.

Principales hitos de la evolución humana:

Paleolítico (Edad de Piedra Antigua):

Repaso rápido: nomadismo, cazadores-recolectores, herramientas de piedra tallada, dominio del fuego, arte rupestre. (Conectar con la clase anterior si aplica).

Neolítico (Edad de Piedra Nueva):

La Revolución Neolítica: Explicar el cambio fundamental de la economía depredadora a la productora (agricultura y ganadería).

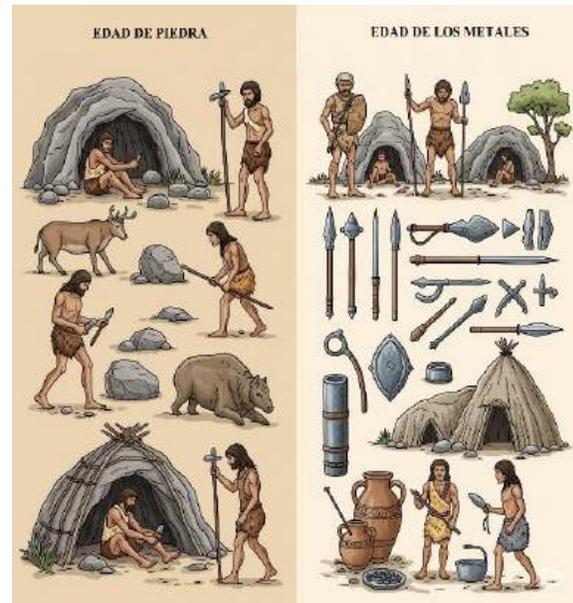
Consecuencias: sedentarismo, construcción de aldeas, aumento de la población, nuevas herramientas (piedra pulida, cerámica, tejido).

Importancia del Neolítico como el inicio de la civilización.

La Edad de los Metales como el período en que los humanos comenzaron a utilizar metales para fabricar herramientas y armas, marcando un nuevo avance tecnológico.

Edad del Cobre (Calcolítico): Primer metal trabajado, uso ornamental y herramientas blandas.

Edad del Bronce: Aleación de cobre y estaño, metal más duro y resistente, desarrollo de la metalurgia, comercio a larga distancia, sociedades más complejas, aparición de guerreros y élites.



Edad del Hierro: Metal más abundante y resistente, producción masiva, herramientas agrícolas más eficientes, armas superiores, expansión de imperios.

A continuación, te invito a leer la información facilitada, la cual te será de gran ayuda para realizar algunas actividades que se te sugieren más adelante.

Título de la lectura: La Revolución Neolítica: Un Cambio Radical

El Neolítico, que significa "Nueva Edad de Piedra", fue un período crucial en la historia de la humanidad, marcando una transformación tan profunda que se le conoce como la "Revolución Neolítica". Este cambio no fue repentino, sino que se dio de forma gradual en diferentes partes del mundo, comenzando hace unos 10.000 años en el Creciente Fértil (Oriente Medio).

El invento más importante de esta época fue la agricultura. Los humanos dejaron de depender exclusivamente de la caza y la recolección para aprender a cultivar plantas como el trigo, la cebada, el arroz y el maíz. Al mismo tiempo, comenzaron a domesticar animales como ovejas, cabras, cerdos y vacas, lo que les proporcionó una fuente constante de carne, leche, pieles y fuerza de trabajo.

Esta nueva forma de obtener alimentos tuvo consecuencias enormes. La más importante fue el paso del nomadismo al sedentarismo. Ya no era necesario moverse constantemente en busca de comida; ahora podían quedarse en un solo lugar para cuidar sus cultivos y rebaños. Esto llevó a la construcción de las primeras aldeas permanentes, que con el tiempo crecieron y se convirtieron en los primeros asentamientos humanos estables.

El sedentarismo y la producción de alimentos generaron un excedente, es decir, más comida de la que necesitaban inmediatamente. Esto permitió que algunas personas se dedicaran a otras actividades distintas de la producción de alimentos, dando origen a la especialización del trabajo. Surgieron artesanos que fabricaban herramientas de piedra pulida (más afiladas y duraderas), cerámica (para almacenar alimentos y cocinar) y tejidos (para vestimenta).

El aumento de la disponibilidad de alimentos también provocó un crecimiento de la población. Las aldeas se hicieron más grandes y complejas, sentando las bases para la organización social que, mucho después, llevaría al surgimiento de las primeras ciudades y civilizaciones.

A continuación, te invito a realizar las siguientes actividades de aprendizajes.

A fin de fomentar el análisis y la redacción, te invito a responder las siguientes interrogantes.

- ¿Cuál fue el cambio más importante que ocurrió durante el Neolítico?
- Menciona al menos tres consecuencias de este cambio en la vida de los humanos.
- ¿Qué nuevas herramientas o tecnologías surgieron en esta época?

Continuando con el estudio de este contenido te invito a realizar la siguiente información.

Título de la lectura: El Brillo de los Metales: Innovación y Transformación

Después de millones de años utilizando la piedra, los humanos descubrieron una nueva materia prima que revolucionaría su tecnología

y su sociedad: los metales. Este período se conoce como la Edad de los Metales y se divide en tres etapas principales, según el metal predominante.

La primera etapa fue la Edad del Cobre (o Calcolítico), que comenzó alrededor del 5.000 a.C. El cobre fue el primer metal que se utilizó, inicialmente por su maleabilidad (facilidad para moldearlo) y su belleza, para fabricar adornos y herramientas sencillas. Sin embargo, el cobre es un metal blando y las herramientas de piedra seguían siendo más eficientes para muchas tareas.

El gran avance llegó con la Edad del Bronce, alrededor del 3.000 a.C. Los humanos descubrieron que al mezclar cobre con estaño (una aleación), obtenían un nuevo metal mucho más duro y resistente: el bronce. Este descubrimiento fue fundamental. Las herramientas, armas y objetos de bronce eran muy superiores a los de piedra. La metalurgia del bronce requería un conocimiento más avanzado y una organización del trabajo más compleja.

Finalmente, la Edad del Hierro comenzó alrededor del 1.200 a.C. El hierro es un metal más abundante en la naturaleza que el cobre o el estaño, y una vez que se dominó su forja (trabajo con calor intenso), se convirtió en el material principal. Las herramientas agrícolas de hierro eran más eficientes, lo que permitía cultivar más tierras y producir más alimentos. Las armas de hierro eran más fuertes, lo que influyó en los conflictos y la formación de grandes imperios.

El uso de los metales tuvo un impacto inmenso en la sociedad:

- Especialización del trabajo: Surgieron nuevos oficios como mineros (para extraer el mineral), metalurgistas (para fundir y moldear el metal) y herreros.

- **Desarrollo del comercio:** Los metales y los conocimientos para trabajarlos no estaban disponibles en todas partes, lo que impulsó el comercio a larga distancia para obtener materias primas.
- **Crecimiento de las ciudades y estados:** La mayor producción de alimentos y la complejidad de las actividades económicas llevaron al surgimiento de ciudades más grandes y, con ellas, de las primeras formas de organización política complejas: los estados.
- **Estratificación social:** La posesión de metales (especialmente armas) y el control de los recursos y el comercio llevaron a una mayor diferenciación social, con la aparición de élites guerreras y gobernantes.

La Edad de los Metales marcó el fin de la Prehistoria y sentó las bases para el surgimiento de las primeras grandes civilizaciones de la Antigüedad, como las de Mesopotamia y Egipto.

A continuación, te invito a realizar las siguientes actividades de aprendizajes.

Elabora cuadro comparativo con aspectos claves de las tres edades de los metales.

Aspecto a Comparar	Edad del Cobre (Calcolítico)	Edad del Bronce	Edad del Hierro
Periodo Aproximado			
Metal Principal			
Características del Metal			

Herramientas y Armas			
Dominio Tecnológico			
Impacto Social/Económico			
Organización Social			
Impacto General			

Actividad de cierre.

Línea del tiempo de los avances

El docente graficará en la pizarra una línea de tiempo con los períodos abordados en clase.

Solicitar a los estudiantes que, de forma ordenada, pasen a escribir o dibujar un concepto, invento o característica clave de cada período (Paleolítico, Neolítico, Edad del Cobre, Edad del Bronce, Edad del Hierro) en el lugar correspondiente de la línea.

Ejemplos: "Fuego", "Agricultura", "Cerámica", "Bronce", "Ciudades", "Hierro".

Esto ayudará a visualizar la secuencia y la acumulación de avances.

Has logrado avanzar con éxito el contenido de esta semana y para que esos conocimientos sean aún más profundos y duraderos es importante que realices en casa las siguientes actividades de autoestudio.

Guía de autoestudio.

1. Realiza una comparación entre la edad de piedra y la edad de los metales.

Edad de Piedra			Edad de los Metales	
Origen		↔		Origen
Evolución		↔		Evolución
Organización		↔		Organización
Formas de vida		↔		Formas de vida

2. Escribe un párrafo reflexionando sobre la importancia de estas dos edades en el desarrollo del ser humano.

Recomendaciones para ampliar tus aprendizajes:

Te comparto el link del documento consultado donde puedes encontrar más información sobre el tema.

Referencias bibliográficas.

Gayubas, A. (2024). Edad de Piedra. Enciclopedia Concepto. Recuperado el 15 de julio de 2025 de <https://concepto.de/edad-de-piedra/>

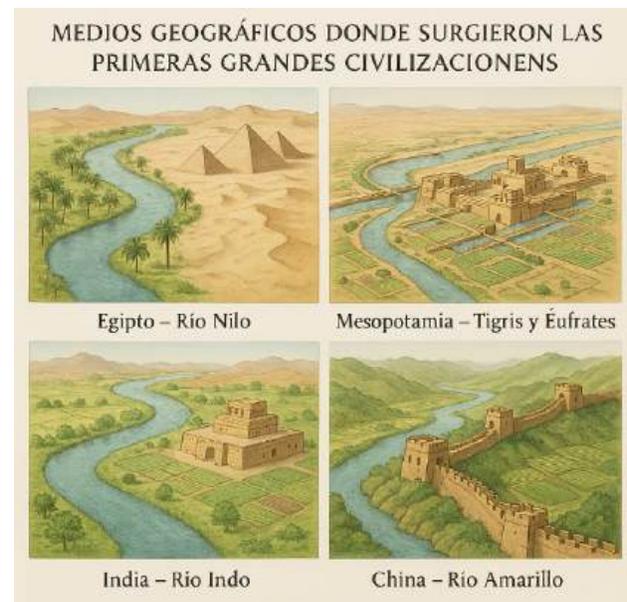
Encuentro 3:

Medio geográfico y el surgimiento de las civilizaciones agrícolas en Mesopotamia, Egipto, India y China.

Hoy vamos a descubrir cómo las primeras grandes civilizaciones de la historia, en lugares como Mesopotamia, Egipto, India y China, surgieron precisamente alrededor de esos recursos indispensables, especialmente uno que fue el más vital de todos: el agua. Veremos cómo el medio geográfico fue clave para su nacimiento y desarrollo.

Para dar inicio al estudio de este fascinante contenido te invito a observar la imagen y compartir lo que observas a través de la realización de la rutina de pensamiento.

1. ¿Qué podemos observar en esa imagen?
2. ¿Qué observas que tienen en común las cuatro civilizaciones?
3. ¿Cómo crees que el medio geográfico influyó el desarrollo de estas grandes civilizaciones?



A continuación, te invito a leer la información facilitada, la cual te será de gran ayuda para realizar algunas actividades que se te sugieren más adelante.

Título de la lectura: Los Ríos de la Abundancia: Mesopotamia y Egipto y las vidas del Este: India y China.

El surgimiento de las primeras civilizaciones complejas no fue una coincidencia, sino una respuesta directa a las oportunidades y desafíos que ofrecía el medio geográfico, especialmente los grandes ríos.

Mesopotamia: La Tierra entre Dos Ríos Ubicada en el actual Irak, Mesopotamia ("tierra entre ríos" en griego) se desarrolló entre los ríos Tigris y Éufrates. Esta región es una gran llanura aluvial, lo que significa que los ríos depositaban constantemente limo fértil en sus orillas durante las crecidas anuales. Esto hizo que la tierra fuera increíblemente productiva para la agricultura. Sin embargo, las inundaciones eran impredecibles y a veces devastadoras. La necesidad de controlar estas inundaciones, construir canales de riego para llevar agua a tierras más lejanas y drenar pantanos, obligó a las comunidades a organizarse de manera compleja. Esta organización llevó al desarrollo de las primeras ciudades-estado (como Ur, Uruk, Babilonia), cada una con su propio gobierno, leyes y ejército. La abundancia de alimento permitió el crecimiento de la población y la especialización del trabajo: agricultores, sacerdotes, escribas, soldados. La falta de barreras naturales (montañas o desiertos impenetrables) hizo que Mesopotamia fuera vulnerable a invasiones, lo que también influyó en su desarrollo político y militar.

Egipto: El Don del Nilo A diferencia de Mesopotamia, la civilización egipcia se desarrolló a lo largo del río Nilo, un verdadero oasis en medio del vasto desierto del Sahara. El Nilo tiene un ciclo de inundaciones muy regular y predecible, que fertilizaba la estrecha franja de tierra a sus orillas. Los egipcios aprendieron a controlar estas inundaciones con diques y a utilizar canales para el riego, asegurando cosechas abundantes. El desierto que rodeaba el Nilo actuó como una barrera natural protectora, lo que le dio a Egipto un período de desarrollo más estable y unificado en comparación con las ciudades-estado de Mesopotamia. Esto facilitó la formación de un gran imperio centralizado bajo un faraón, quien era visto como un dios. La regularidad de las inundaciones también influyó en su calendario y en su visión del mundo, más optimista y cíclica que la mesopotámica. El Nilo no solo era fuente de vida, sino también la principal vía de comunicación y transporte.

Mientras Mesopotamia y Egipto florecían en el oeste, otras grandes civilizaciones agrícolas surgían en el este, también ligadas a poderosos sistemas fluviales.

Civilización del Valle del Indo: El Misterio Asiático En el subcontinente indio, la civilización del Valle del Indo (también conocida como cultura Harappa) surgió alrededor del 2.500 a.C. a lo largo del río Indo y sus afluentes. Esta región, hoy parte de Pakistán y la India, es un área fértil rodeada por el desierto de Thar al este y las imponentes montañas del Himalaya al norte. Al igual que el Nilo, el Indo tenía inundaciones estacionales que fertilizaban la tierra. Las ciudades de Harappa y Mohenjo-Daro son ejemplos notables de esta civilización, planificadas con un diseño urbano avanzado, sistema de drenaje y saneamiento. Esto sugiere una gran organización y autoridad centralizada. Aunque la escritura del Indo aún no ha sido descifrada, los hallazgos arqueológicos muestran una sociedad agrícola avanzada y con extensas redes

comerciales. Las montañas del Himalaya proporcionaron cierto aislamiento, permitiendo un desarrollo cultural distintivo, aunque también hubo contacto comercial con Mesopotamia.

China: Los Ríos Amarillos y Azules La civilización china se desarrolló en las llanuras fértiles de dos grandes ríos: el Huang He (Río Amarillo) en el norte y el Yangtsé (Río Azul) en el sur. El Río Amarillo, en particular, debe su nombre al "loess", un sedimento amarillo muy fértil que arrastra y deposita, creando suelos muy ricos. Sin embargo, el Huang He también era conocido como el "Río de los Dolores" debido a sus inundaciones catastróficas e impredecibles, que exigían grandes esfuerzos de control y coordinación. La necesidad de gestionar el Río Amarillo y la protección natural que ofrecían las montañas, desiertos y océanos alrededor de China, llevaron al desarrollo de un poder centralizado y duradero bajo dinastías imperiales. La capacidad de controlar las inundaciones y aprovechar el riego fue fundamental para la unificación del territorio. Las diferencias geográficas entre el norte (clima más frío, cultivos de mijo) y el sur (clima más cálido, cultivo de arroz) también influyeron en la diversidad cultural y económica del vasto imperio chino. El aislamiento geográfico relativo de China permitió que desarrollara una cultura única y con una fuerte identidad propia a lo largo de milenios.

A continuación, te invito a realizar las siguientes actividades de aprendizajes.

Actividad #1: Elabora una tabla comparativa con las siguientes columnas:

Las grandes Civilizaciones	Ríos principales	Características Geográficas Clave	Impacto en la Agricultura/Vida	Consecuencias Sociales/Políticas
----------------------------	------------------	-----------------------------------	--------------------------------	----------------------------------

Mesopotamia	Tigris y Éufrates	(ej. llanura fértil, desierto protector, montañas)	(ej. inundaciones, riego, aislamiento)	(ej. ciudades-estado, imperio unificado, aislamiento cultural)
Egipto				
India				
China				

Actividad #2: Redacta un párrafo de 8 líneas como mínimo sobre la influencia del medio geográfico en el surgimiento de las civilizaciones agrícolas en Mesopotamia, Egipto, India y China.

Para afianzar tus conocimientos, del encuentro de esta semana, te invito a completar la siguiente rutina de pensamiento.

Conectar-Extender-Desafiar	
 <p>¿Qué sabías sobre éste tema?</p>	 <p>¿Qué supone un desafío para ti?</p>
 <p>¿Qué nuevas ideas tienes sobre el tema?</p>	

Has logrado avanzar con éxito el contenido de esta semana y para que esos conocimientos sean aún más profundos y duraderos es importante que realices en casa las siguientes actividades de autoestudio.

Guía de autoestudio.

Elige una de las cuatro civilizaciones estudiadas (Mesopotamia, Egipto, India o China). Imagina que eres un reportero de televisión que viaja en el tiempo para hacer un reportaje sobre cómo el río de esa civilización fue fundamental para su surgimiento.

Escribe un guion de reportaje (mínimo 1 página). Tu guion debe incluir:

- El nombre de la civilización y el río.
- Una descripción de las características geográficas del lugar.
- Cómo el río benefició la agricultura y la vida de las personas.

- Menciona al menos dos consecuencias del desarrollo de esta civilización relacionadas con el medio geográfico (ej. construcción de diques, formación de ciudades)
- Una conclusión que resalte la importancia de ese río para la historia de la humanidad.

Recomendaciones para ampliar tus aprendizajes:

Te comparto el link del documento consultado donde puedes encontrar más información sobre el tema.

Referencias bibliográficas.

Kiss, T. (2025). Civilizaciones antiguas. Enciclopedia Concepto.
<https://concepto.de/civilizaciones-antiguas/>

Encuentro 4 y 5:

Características de las civilizaciones agrícolas económicas, políticas y sociales en:

- Mesopotamia
- Egipto
- India
- China

Precisamente, hoy vamos a estudiar cómo estas sociedades crecieron y desarrollaron complejos sistemas económicos, políticos y sociales que sentaron las bases para las civilizaciones futuras. Veremos qué tan parecidas o diferentes eran Mesopotamia, Egipto, India y China en estos aspectos.

Ahora que sabemos que las primeras civilizaciones se asentaron alrededor de grandes ríos y que tenían mucha comida gracias a la agricultura.

Para dar inicio al estudio de este fascinante contenido te invito a contestar las siguientes preguntas generadoras y participar en la lluvia de ideas.

¿Qué creen que fue lo siguiente que necesitaron organizar? Piensen en: ¿Quién manda? ¿Cómo se reparten las tareas? ¿Cómo comercian con otros?

Presta atención a la explicación introductoria del docente.

Los tres grandes pilares que vamos a analizar:

Economía: ¿Cómo producían y distribuían bienes? (Agricultura, artesanía, comercio).

Política: ¿Cómo se gobernaban? (Líderes, leyes, ejércitos).

Sociedad: ¿Cómo se organizaba la gente? (Clases sociales, roles).

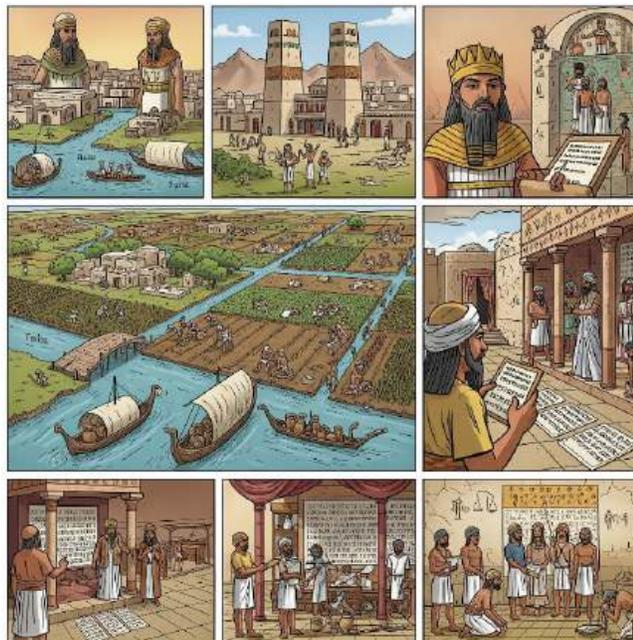
A continuación, te invito a leer la información facilitada, la cual te será de gran ayuda para realizar algunas actividades que se te sugieren más adelante.

Título de la lectura: Las Cunas de la Civilización y El Lejano Oriente.

Las primeras grandes civilizaciones, impulsadas por la agricultura de regadío, desarrollaron complejas estructuras que sentaron las bases de las sociedades futuras.

Mesopotamia: Ciudades y Códigos

- Economía: La base era la agricultura de regadío, especialmente cereales (cebada, trigo), gracias a los ríos Tigris y Éufrates. Desarrollaron técnicas avanzadas de canales y diques. También practicaban la ganadería. El comercio era vital debido a la escasez de materias primas como



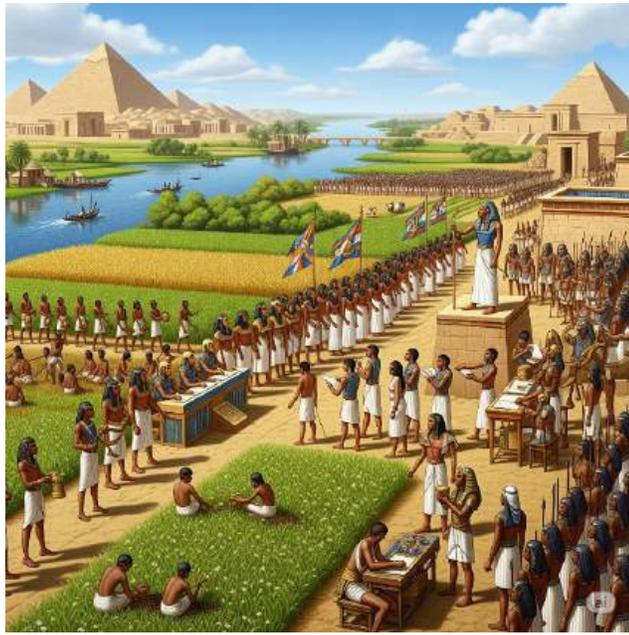
madera y metales; comerciaban con pueblos vecinos a través de rutas terrestres y fluviales. La artesanía (cerámica, textiles, metalurgia) era muy desarrollada.

- **Política:** Estaba organizada en ciudades-estado independientes (como Ur, Uruk, Lagash, Babilonia), cada una con su propio rey o príncipe que era a la vez líder religioso y militar. Estos líderes gobernaban desde templos o palacios. Con el tiempo, algunas ciudades-estado lograron unificar vastos territorios, formando imperios como el acadio, babilónico o asirio. Un ejemplo clave de su organización política es el Código de Hammurabi, uno de los primeros y más completos conjuntos de leyes escritas, que establecía normas para la justicia, la propiedad y las relaciones sociales.
- **Sociedad:** Era una sociedad jerarquizada y estratificada. En la cúspide estaban el rey y los sacerdotes, que administraban los templos y las tierras. Debajo, la nobleza y los funcionarios. Luego, los escribas, un grupo muy respetado por su conocimiento de la escritura cuneiforme. La mayoría de la población eran campesinos libres y artesanos. En la base, había un grupo de esclavos (por deudas o prisioneros de guerra). La familia patriarcal era la unidad básica.

Egipto: Faraones y Unidad

- **Economía:** Basada casi exclusivamente en la agricultura de regadío

- Política: A diferencia de Mesopotamia, Egipto se caracterizó por ser un imperio unificado bajo la figura del Faraón. El Faraón era considerado un dios en la Tierra, dueño de todas las tierras y personas. Tenía poder absoluto, controlando la administración, la



justicia, el ejército y la religión. Contaba con una burocracia extensa de visires, escribas y funcionarios para gestionar el vasto reino. Esta unidad política se mantuvo por milenios, lo que contribuyó a la estabilidad y al desarrollo de grandes obras públicas (pirámides, templos).

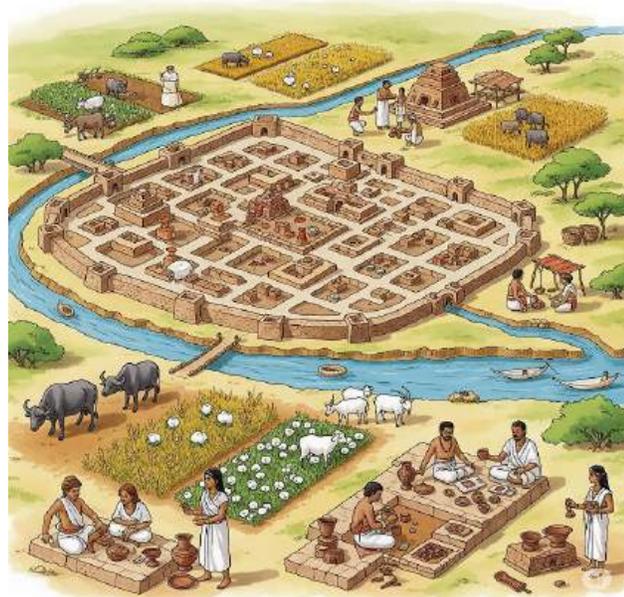
- Sociedad: También era una sociedad rígidamente jerarquizada. En la cima estaba el Faraón y su familia. Debajo, la alta nobleza y los sacerdotes, que poseían gran poder e influencia. Los escribas eran fundamentales y muy valorados, ya que controlaban la información y la administración usando la escritura jeroglífica. Luego, los soldados, artesanos y comerciantes. La gran mayoría de la población estaba compuesta por campesinos libres (fellahs), quienes trabajaban las tierras del faraón, los templos o la nobleza y estaban sujetos a impuestos y trabajos forzados. También existían esclavos, aunque en menor proporción que en Mesopotamia.

En Asia, las civilizaciones de India y China desarrollaron modelos únicos en sus estructuras económicas, políticas y sociales, influenciadas por su geografía y cosmovisión.

Civilización del Valle del Indo (Harappa): Urbanismo y Comercio

- **Economía:** Se basó en la agricultura (cebada, trigo, algodón) y la ganadería (búfalos, cabras) a lo largo del río Indo. Un aspecto distintivo fue el desarrollo de una producción artesanal estandarizada (cerámica, sellos, objetos de metal) y un comercio extenso tanto interno como a larga distancia, con evidencias de contactos con Mesopotamia. Existían sistemas de pesos y medidas uniformes.

Política: La evidencia arqueológica sugiere una organización política centralizada, dada la planificación y uniformidad de sus grandes ciudades (Harappa, Mohenjo-Daro), con elaborados sistemas de drenaje y fortificaciones. Sin embargo, no se han encontrado grandes palacios o templos que indiquen un poder



monárquico o sacerdotal tan marcado como en Egipto o Mesopotamia. Algunos arqueólogos sugieren una especie de gobierno teocrático (sacerdotes) o una administración basada en consejos de élites.

- **Sociedad:** Evidencia de una sociedad estratificada, aunque no tan claramente definida como otras. Se han encontrado viviendas de diferente tamaño, indicando distinción social. Posiblemente, existía

una clase gobernante/sacerdotal, comerciantes prósperos y artesanos especializados, con la mayoría de la población dedicada a la agricultura. El papel de la mujer parece haber sido importante, con la presencia de figurillas femeninas.

China: Dinastías y Burocracia

- **Economía:** Principalmente agraria, con el cultivo de mijo y trigo en el norte (Río Amarillo) y arroz en el sur (Río Yangtsé). La gestión del agua era crucial, especialmente en el Río Amarillo. Desarrollaron una artesanía muy sofisticada, destacando la producción de seda, que se convirtió en un producto de lujo y un motor del comercio a larga distancia (la futura Ruta de la Seda). También dominaron la metalurgia del bronce desde etapas muy tempranas.
- **Política:** Caracterizada por un poder centralizado bajo dinastías imperiales. El emperador gobernaba bajo el "Mandato del Cielo", una idea que le otorgaba legitimidad divina, pero también implicaba que debía gobernar con justicia o perdería ese mandato. Desarrollaron una burocracia muy eficiente y compleja, formada por funcionarios letrados (los "mandarines"), que administraban el vasto territorio. Esta estructura política unificada y centralizada fue clave para la estabilidad y expansión del imperio chino a lo largo de su historia.

- **Sociedad:** Era fuertemente jerarquizada y patriarcal. En la cima estaba el emperador y su familia. Debajo, la aristocracia militar y terrateniente, y los altos funcionarios (eruditos y burócratas). Los campesinos constituían la vasta mayoría de la población, trabajando la tierra. También había artesanos, comerciantes y, en la base, esclavos. La familia tenía un papel fundamental en la sociedad china, con un gran respeto por los ancianos y los antepasados. Los roles de género estaban muy definidos, con un predominio masculino en el ámbito público.



A continuación, te invito a realizar las siguientes actividades de aprendizajes.

Elabora una tabla comparativa detallando los siguientes aspectos en sus columnas y filas:

Civilización	Aspecto económico clave	Aspecto político clave	Estructura social clave
Mesopotamia			
Egipto			
India			
China			

Continuando con el estudio de estas grandes civilizaciones te propongo las siguientes preguntas de análisis.

Actividad #1: Según las lecturas, ¿cuál fue la principal diferencia en la organización política entre Mesopotamia y Egipto? Describe cómo se gobernaba cada una y menciona un ejemplo clave (como un líder, un documento o una estructura) que represente su sistema de gobierno.

Actividad #2: Las lecturas mencionan que en China la producción de seda fue muy importante y que dominaron la metalurgia del bronce. Explica cómo estos dos aspectos económicos no solo beneficiaron a la población, sino que también influyeron en el desarrollo del comercio y la formación de su estructura política centralizada.

Actividad #3: Tanto en Egipto como en China, los escribas y los burócratas/mandarines respectivamente, eran grupos sociales muy valorados. Basándote en las lecturas, ¿cuáles eran las funciones principales de estos grupos en cada civilización y por qué su existencia fue fundamental para la administración y el control de los imperios?

Para afianzar tus conocimientos, te invito a completa la siguiente rutina de pensamiento.



Has logrado avanzar con éxito el contenido de esta semana y para que esos conocimientos sean aún más profundos y duraderos es importante que realices en casa las siguientes actividades de autoestudio.

Guía de autoestudio.

Elige dos de las cuatro civilizaciones estudiadas (Mesopotamia, Egipto, India o China). Luego, escribe un ensayo corto de comparación y contraste (mínimo 20 líneas) donde analices sus características económicas, políticas y sociales.

Tu ensayo debe:

- Introducir brevemente las dos civilizaciones elegidas.
- Comparar en qué se parecían en sus aspectos económicos, políticos y/o sociales.
- Contrastar en qué se diferenciaban notablemente en esos mismos aspectos.

- Utiliza al menos dos ejemplos concretos (ej. Código de Hammurabi, el Faraón, el sistema de castas, la Ruta de la Seda) para ilustrar tus puntos.
- Concluye con una reflexión sobre cuál de las dos civilizaciones te parece más interesante o influyente y por qué.

Recomendaciones para ampliar tus aprendizajes:

Te comparto el link del documento consultado donde puedes encontrar más información sobre el tema.

Referencias bibliográficas.

Kiss, T. (2025). Civilizaciones antiguas. Enciclopedia Concepto.
<https://concepto.de/civilizaciones-antiguas/>

Preguntas generadoras.

- ¿Qué grandes aportes de las antiguas civilizaciones logras identificar?
- ¿Logras identificar a que civilización de las hemos estudiado pertenecen?
- ¿Cuáles de esos grandes aportes aún tienen vigencia en nuestra actualidad?

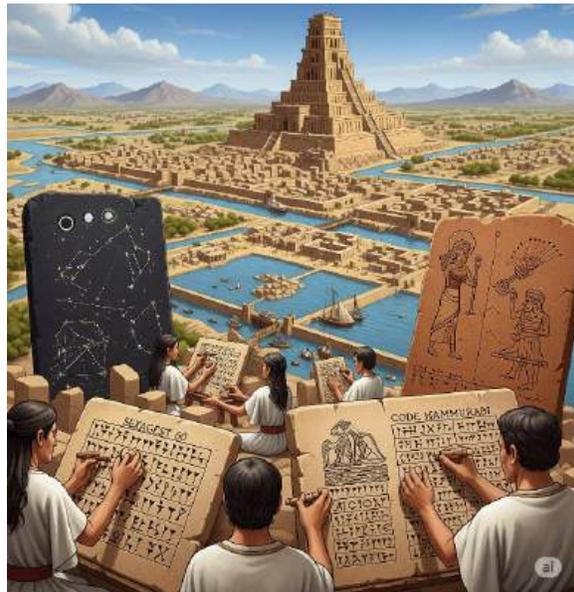
A continuación, te invito a leer la información facilitada, la cual te será de gran ayuda para realizar algunas actividades que se te sugieren más adelante.

Título de la lectura: Legado de las grandes civilizaciones en Ciencia, Tecnología y Cultura

Las civilizaciones de Mesopotamia y Egipto, floreciendo en los fértiles valles de sus ríos, nos legaron avances fundamentales en diversas áreas del conocimiento y la expresión humana.

Mesopotamia: La Cuna de la Escritura y las Matemáticas

Ciencia y Tecnología: Los mesopotámicos desarrollaron un sistema de numeración sexagesimal (base 60), que aún utilizamos hoy en la medición del tiempo (60 segundos en un minuto, 60 minutos en una hora) y los ángulos (360 grados en un círculo). Realizaron importantes avances en astronomía, identificando constelaciones y prediciendo eclipses. En matemáticas,

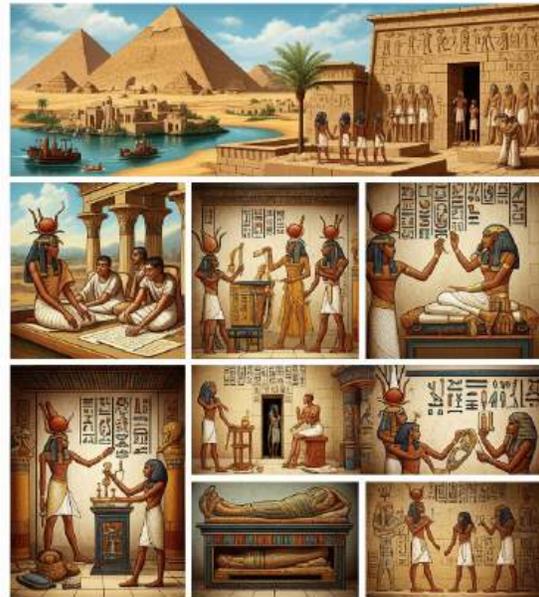


conocieron la suma, la resta, la multiplicación, la división y resolvieron ecuaciones. También fueron pioneros en la irrigación y la ingeniería hidráulica para controlar las aguas de los ríos Tigris y Éufrates.

Cultura: Su mayor legado cultural es la escritura cuneiforme, una de las formas de escritura más antiguas del mundo, grabada en tablillas de arcilla. Esto permitió llevar registros, crear literatura (como la *Epopéya de Gilgamesh*) y desarrollar códigos legales (como el Código de Hammurabi). Su arquitectura se caracterizó por la construcción de zigurats, templos monumentales en forma de pirámide escalonada. La religión era politeísta, con una gran variedad de dioses que representaban las fuerzas de la naturaleza.

Egipto: El Misterio de los Jeroglíficos y las Pirámides

Ciencia y Tecnología: Los egipcios desarrollaron un sistema de numeración decimal y realizaron importantes avances en geometría para la medición de tierras después de las inundaciones del Nilo. Su conocimiento de la anatomía y la medicina era avanzado, debido a sus prácticas de momificación. Crearon un calendario solar de 365 días, fundamental para la agricultura. En ingeniería, fueron capaces de construir las majestuosas pirámides y templos, demostrando un dominio impresionante de las matemáticas y la arquitectura.

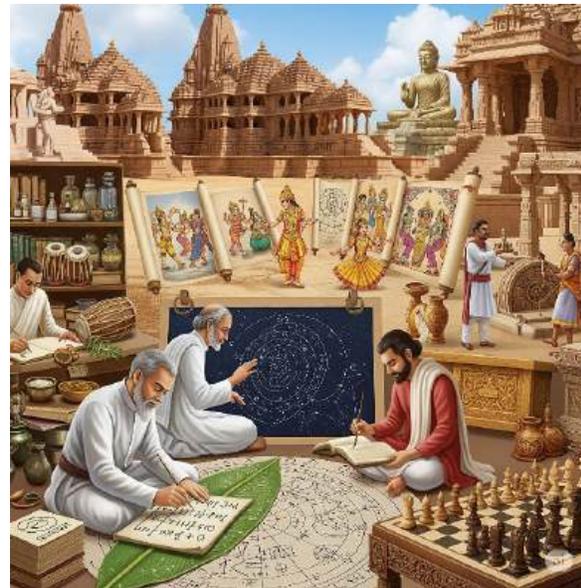


Cultura: Su sistema de escritura jeroglífica, basado en símbolos e imágenes, es uno de sus legados más icónicos. Desarrollaron una rica literatura religiosa y funeraria (como el *Libro de los Muertos*). Su religión era politeísta, con un panteón de dioses asociados a aspectos de la naturaleza y la vida después de la muerte, en la que creían firmemente. El arte y la arquitectura estaban profundamente ligados a sus creencias religiosas y al poder del faraón, creando obras monumentales y estilizadas.

Las civilizaciones de la India y China, aisladas geográficamente, pero ricas en pensamiento y recursos, hicieron contribuciones únicas y trascendentales al mundo.

India: Matemáticas, Filosofía y Medicina

Ciencia y Tecnología: La India realizó avances cruciales en matemáticas, incluyendo la invención del cero como un número y el desarrollo del sistema decimal que utilizamos hoy en día (con los dígitos del 1 al 9). También hicieron importantes contribuciones a la astronomía, calculando el movimiento de los planetas y las estrellas. En medicina, desarrollaron la Ayurveda, un sistema tradicional de curación que enfatizaba el equilibrio entre el cuerpo, la mente y el espíritu.



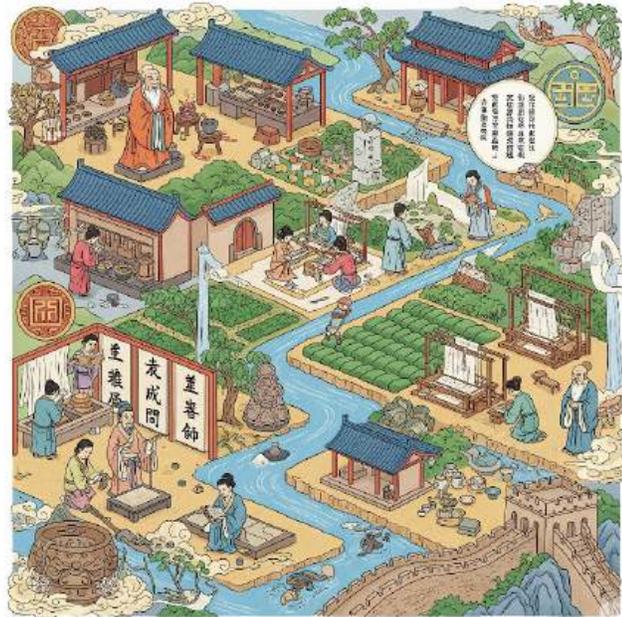
Cultura: La India es la cuna de importantes religiones y filosofías como el hinduismo y el budismo, que han influido a millones de personas en todo el mundo. Desarrollaron una rica literatura épica (como el *Mahabharata* y el *Ramayana*) y una compleja tradición musical y de danza. Su arquitectura se caracteriza por la construcción de estupas (monumentos budistas) y templos con intrincadas esculturas. El ajedrez es otro legado cultural importante de la India antigua.

China: Tecnología, Filosofía y Arte

Ciencia y Tecnología: China realizó numerosas invenciones que transformaron el mundo, aunque algunas florecieron más tarde en su historia. En la antigüedad, dominaron la metalurgia del bronce y posteriormente del hierro. Desarrollaron técnicas avanzadas en la agricultura, incluyendo sistemas de irrigación y el uso del arado de hierro. La producción de seda fue un secreto celosamente guardado y un motor

de su economía. Aunque no en este periodo inicial, es importante recordar invenciones posteriores pero tempranas como el papel, la imprenta, la brújula y la pólvora, que tuvieron un impacto global.

Cultura: La filosofía china antigua fue muy influyente, con pensadores como Confucio y Lao-Tse (fundador del Taoísmo) que desarrollaron sistemas éticos y de pensamiento que moldearon la sociedad china durante siglos. Su sistema de escritura con caracteres chinos es único y ha perdurado hasta hoy. El arte chino se manifestó en la caligrafía, la



pintura, la cerámica y las esculturas de bronce y jade. La arquitectura monumental, como la Gran Muralla China (construida en etapas posteriores, pero con raíces antiguas), es un testimonio de su poder y organización. La importancia de la familia y el respeto por los ancestros fueron pilares de su cultura.

A continuación, te invito a realizar las siguientes actividades de aprendizajes.

Actividad #1: Elabora un mapa mental resaltando los principales aportes de estas grandes civilizaciones. (se te sugiere el siguiente ejemplo).



Para afianzar lo aprendido en clase realizando te invito a completar la siguiente rutina de pensamiento.

<p>¿Qué sabía antes?</p> 	<p>¿Qué he aprendido?</p> 	<p>¿Qué me gustaría aprender?</p> 

Has logrado avanzar con éxito el contenido de esta semana y para que esos conocimientos sean aún más profundos y duraderos es importante que realices en casa las siguientes actividades de autoestudio.

Guía de autoestudio.

Elige cinco de los aportes más importantes (científicos, tecnológicos o culturales) que aprendiste hoy sobre las cuatro civilizaciones. Investiga un poco más sobre cada uno de ellos (puedes usar libros, internet, etc.) y crea una línea de tiempo ilustrada donde los presentes.

Para cada aporte, debes incluir:

- El nombre del aporte.
- La civilización a la que pertenece.
- Una breve descripción de en qué consistía o cuál era su función.
- Un dibujo sencillo o una imagen (si tienes acceso a impresión) que lo represente.
- Si es posible, menciona brevemente su impacto o legado en la historia posterior

Sé creativo con tu línea de tiempo (puedes hacerla en papel, cartulina o digitalmente).

Recomendaciones para ampliar tus aprendizajes:

Te comparto el link del documento consultado donde puedes encontrar más información sobre el tema.

Referencias bibliográficas.

Kiss, T. (2025). Civilizaciones antiguas. Enciclopedia Concepto.
<https://concepto.de/civilizaciones-antiguas/>

Encuentro 7:

Civilizaciones del Mediterráneo

Características económicas, políticas, sociales, culturales y legado cultural de las civilizaciones: - griega - Romana

Muchas de las ideas que hoy consideramos modernas u occidentales tienen sus raíces en dos grandes civilizaciones que florecieron a orillas del Mar Mediterráneo: Grecia y Roma. Hoy vamos a explorar sus características y, lo más importante, el inmenso legado cultural que nos dejaron y que sigue presente en nuestra vida y en el mundo.

Para dar inicio al estudio de este fascinante contenido te invito a contestar las siguientes preguntas generadoras y participar en la lluvia de ideas.

Cuando pensamos en países como Estados Unidos o en la Unión Europea, ¿qué ideas o conceptos vienen a nuestra mente sobre su forma de gobierno o sus edificios? ¿De dónde creen que vienen esas ideas como la democracia, las leyes, o la arquitectura con columnas?

A continuación, te invito a leer la información facilitada, la cual te será de gran ayuda para realizar algunas actividades que se te sugieren más adelante.

Título de la lectura: Los Gigantes del Mediterráneo

La civilización griega floreció en la península balcánica y en las islas del Mar Egeo, un territorio montañoso que favoreció el desarrollo de ciudades-estado independientes, conocidas como *polis*. El mar fue fundamental para su economía y expansión.

Características Económicas: La geografía montañosa limitaba la agricultura, por lo que se enfocaron en el cultivo de olivos y vides, y en la cría de ovejas y cabras. Sin embargo, su principal motor económico fue el comercio marítimo. Fundaron colonias por todo el Mediterráneo y el Mar Negro para obtener cereales, metales y esclavos, e intercambiarlos por sus productos artesanales (cerámica, aceite, vino).

Características Políticas: Se organizaron en polis o ciudades-estado, que eran políticamente independientes. Las dos más influyentes fueron:

- Atenas: Famosa por ser la cuna de la democracia directa. Los ciudadanos (hombres libres, mayores de cierta edad y nacidos en Atenas) participaban directamente en la Asamblea, votando leyes y eligiendo magistrados.
- Esparta: Un estado militarizado con un sistema oligárquico (gobierno de unos pocos). La vida estaba centrada en la disciplina militar y la formación de guerreros.

Características Sociales: La sociedad griega era jerarquizada. En la cima estaban los ciudadanos (con plenos derechos políticos, pero un grupo minoritario). Debajo, los metecos o extranjeros residentes (libres, pero sin derechos políticos). La mayoría de la población estaba compuesta por esclavos, que carecían de derechos y realizaban gran parte del trabajo. Las mujeres tenían un papel secundario en la vida pública.

Legado Cultural: Los aportes griegos son inmensos:

- Filosofía: Padres del pensamiento racional, con figuras como Sócrates, Platón y Aristóteles, que exploraron la ética, la política, la lógica y la metafísica.
- Teatro: Crearon la tragedia y la comedia, géneros que aún existen.

- **Arquitectura:** Desarrollaron los órdenes clásicos (dórico, jónico, corintio) y construyeron templos majestuosos como el Partenón.
- **Matemáticas y Astronomía:** Pitágoras, Euclides, Arquímedes hicieron contribuciones fundamentales.
- **Historia:** Tucídides y Heródoto son considerados los padres de la historia.
- **Medicina:** Hipócrates es el "padre de la medicina".
- **Juegos Olímpicos:** Instituyeron las competiciones deportivas como símbolo de unidad y excelencia.
- **Mitología:** Un rico panteón de dioses y héroes que inspiró el arte y la literatura.

La civilización romana surgió en la península itálica, en el centro del Mediterráneo, y se expandió hasta formar uno de los imperios más vastos y duraderos de la historia.

Características Económicas: La base era la agricultura (cereales, vid, olivo). El comercio era fundamental, facilitado por su extensa red de caminos y el dominio del Mediterráneo (Mare Nostrum). Las conquistas aportaron grandes riquezas, esclavos y recursos. La minería y la artesanía también eran importantes.

Características Políticas: Roma evolucionó a lo largo de tres grandes etapas:

- **Monarquía:** Gobierno de reyes (753-509 a.C.).
- **República:** Un sistema de gobierno complejo con senado, asambleas populares y magistrados (cónsules, pretores, ediles, etc.). Los ciudadanos (hombres libres) votaban, pero el poder real estaba en manos de una élite.
- **Imperio:** Después de siglos de expansión, el poder se concentró en la figura del Emperador (desde Augusto en el 27 a.C.), quien

gobernaba vastos territorios. Roma creó un ejército muy organizado y eficaz, clave para su expansión y mantenimiento del orden. Su sistema de leyes y administración era altamente desarrollado.

Características Sociales: La sociedad romana también era jerarquizada y desigual:

- Patricios: La antigua aristocracia, dueños de la mayoría de las tierras y con privilegios políticos.
- Plebeyos: La mayoría de la población, hombres libres (campesinos, artesanos, comerciantes) que lucharon por sus derechos políticos a lo largo de la República.
- Libertos: Esclavos que habían sido liberados, con algunos derechos, pero no plenos.
- Esclavos: La base de la pirámide social, sin derechos, propiedad de sus amos, y fundamentales para la economía. Las mujeres romanas tenían un poco más de libertad que las griegas, pero su rol principal seguía siendo en el ámbito doméstico.

Legado Cultural: Los aportes romanos son duraderos y han influido profundamente en Occidente:

- Derecho Romano: Su sistema de leyes es la base de la mayoría de los sistemas legales occidentales, incluyendo conceptos como "inocente hasta que se demuestre lo contrario".
- Ingeniería y Arquitectura: Famosos por sus acueductos, calzadas (camino), puentes, arcos de triunfo, coliseos, templos y el uso del hormigón.

- Latín: La lengua del Imperio Romano, que dio origen a las lenguas romances (español, francés, italiano, portugués, rumano) y es la base de mucho vocabulario científico y legal.
- Literatura: Poetas como Virgilio (*La Eneida*), Horacio, Ovidio. Historiadores como Tito Livio.
- Organización Política: Conceptos como la República, el Senado, el Censo, que influyeron en los sistemas políticos modernos.
- Urbanismo: El diseño de ciudades con foros, templos y edificios públicos.
- Religión: Inicialmente politeísta, adoptó y expandió el cristianismo, que se convirtió en la religión dominante de Europa.

A continuación, te invito a realizar las siguientes actividades de aprendizajes.

Actividad #1: Elabora la siguiente tabla comparativa con las columnas y filas que se sugieren.

Aspecto	Civilización Griega	Civilización Romana
Económico		
Político		
Social		
Cultural/Aportes		

A fin de fomentar el análisis y la redacción, te invito a responder las siguientes interrogantes.

Actividad #2: Las civilizaciones, griega (particularmente Atenas) y romana desarrollaron sistemas políticos distintivos (democracia y república/imperio, respectivamente). Analiza cómo estas diferencias en la organización política influyeron directamente en las estructuras sociales y en las oportunidades de participación de sus ciudadanos y otros grupos (plebeyos, metecos, esclavos). ¿Qué similitudes y diferencias fundamentales encuentras en la relación entre el poder político y la sociedad en Atenas y en la Roma Republicana?

Actividad #3: Escoge un aporte cultural clave de la civilización griega (ej. la filosofía, el teatro o la arquitectura) y un aporte cultural clave de la civilización romana (ej. el derecho, la ingeniería o el latín). Describe brevemente cada aporte y, luego, explica por qué consideras que ese aporte específico sigue siendo fundamental o influyente en la vida o las instituciones del mundo actual. Proporciona ejemplos concretos de su presencia hoy.

Para afianzar tus conocimientos, del encuentro de esta semana te invito a completar la siguiente rutina de pensamiento.

Conectar-Extender-Desafiar

 <p>¿Qué sabías sobre éste tema?</p>	 <p>¿Qué supone un desafío para ti?</p>
 <p>¿Qué nuevas ideas tienes sobre el tema?</p>	

Has logrado avanzar con éxito el contenido de esta semana y para que esos conocimientos sean aún más profundos y duraderos es importante que realices en casa las siguientes actividades de autoestudio.

Guía de autoestudio.

Elabora un cartel ilustrado donde demuestres la presencia del legado griego o romano en Nicaragua o en tu vida cotidiana.

Puedes elegir ejemplos de:

- Política: ¿Hay elementos de democracia o república en nuestro sistema que vengan de ellos?
- Derecho/Leyes: ¿Existen principios legales que tengan origen romano?
- Arquitectura: ¿Ves edificios con columnas, arcos o cúpulas que recuerden a las construcciones griegas o romanas?
- Idioma: ¿Hay palabras en español que tengan origen griego o latín?
- Deporte/Olímpicas: ¿Cómo se relaciona el deporte actual con los juegos olímpicos griegos?

- Educación/Filosofía: ¿Hay ideas o valores de la filosofía griega que aún sean relevantes?

Sé creativo y argumenta bien tu elección de ejemplos.

Recomendaciones para ampliar tus aprendizajes:

Te comparto el link del documento consultado donde puedes encontrar más información sobre el tema.

Referencias bibliográficas.

Kiss, T. (2025). Civilizaciones antiguas. Enciclopedia Concepto.
<https://concepto.de/civilizaciones-antiguas/>

Encuentro 8:

Factores que intervinieron en la crisis y decadencia de la civilización romana y surgimiento del cristianismo.

El poderoso Imperio Romano, que dominó el mundo mediterráneo durante siglos, también enfrentó problemas internos y externos que llevaron a su declive. Hoy vamos a explorar esos factores y cómo, en medio de esta crisis, surgió una nueva creencia que cambiaría la historia: el cristianismo.

Para dar inicio al estudio de este fascinante contenido te invito a contestar las siguientes preguntas generadoras y participar en la lluvia de ideas.

Pensemos en una organización grande, como una empresa o incluso un equipo deportivo muy exitoso. ¿Qué cosas podrían hacer que esa organización empiece a tener problemas y finalmente deje de funcionar tan bien?

Presta atención a la explicación interactiva de tu docente sobre la extensión y el poder del Imperio Romano en su apogeo.

Los principales factores de la crisis y decadencia.

- Económicos:

Inflación, aumento de impuestos, dependencia de la mano de obra esclava que limita la innovación, disrupción del comercio.

- Políticos:

Inestabilidad política, corrupción, emperadores

débiles o impuestos por la fuerza, frecuentes guerras civiles por el poder, dificultad para administrar un territorio tan extenso.

- Sociales: Desigualdad creciente entre ricos y pobres, decadencia de valores cívicos, pérdida de fe en las instituciones romanas, urbanización excesiva y problemas asociados.

- Militares: Presión creciente de los pueblos bárbaros en las fronteras (germanos, hunos, etc.), necesidad de un ejército cada vez más grande y costoso, lealtad de las tropas a sus generales en lugar del emperador.



A continuación, te invito a leer la información facilitada, la cual te será de gran ayuda para realizar algunas actividades que se te sugieren más adelante.

Título de la lectura: El Ascenso de una Nueva Fe: El Cristianismo en el Mundo Romano

En el siglo I d.C., en la provincia romana de Judea, surgió una nueva fe que con el tiempo llegaría a transformar el Imperio Romano y el mundo: el cristianismo. Sus raíces se encuentran en el judaísmo, pero pronto se diferenció a través de las enseñanzas de Jesús de Nazaret.

Jesús predicó un mensaje de amor a Dios y al prójimo, de perdón, de humildad y de la igualdad de todos los seres humanos ante los ojos de Dios, independientemente de su origen social o riqueza. Prometió la vida eterna a quienes creyeran en él y siguieran sus enseñanzas. Sus seguidores creían que era el Mesías esperado, enviado por Dios para salvar a la humanidad.

Tras la crucifixión de Jesús, sus discípulos, conocidos como apóstoles, continuaron difundiendo su mensaje. Un personaje clave en esta expansión fue Pablo de Tarso, quien realizó numerosos viajes por todo el Imperio Romano, predicando el evangelio a judíos y gentiles (no judíos). Sus cartas, que forman parte del Nuevo Testamento de la Biblia, tuvieron una enorme influencia en la formación de la doctrina cristiana.

El cristianismo encontró eco en diversos grupos sociales del Imperio Romano, especialmente entre los pobres, los esclavos, las mujeres y otros marginados, quienes se sintieron atraídos por el mensaje de igualdad, esperanza y la promesa de una vida mejor después de la muerte. La comunidad cristiana ofrecía apoyo mutuo y un sentido de pertenencia en un Imperio que a menudo se sentía impersonal y opresivo.

Inicialmente, el cristianismo fue visto con sospecha por las autoridades romanas, que lo consideraban una amenaza al orden establecido y al culto imperial. Los cristianos se negaban a adorar a los dioses romanos y

al emperador, lo que llevó a persecuciones intermitentes, como las de Nerón, Diocleciano y otros emperadores. Sin embargo, estas persecuciones, lejos de detener la expansión del cristianismo, a menudo fortalecieron la fe de sus seguidores y atrajeron a nuevos conversos, admirados por la valentía de los mártires.

A pesar de la hostilidad oficial, el número de cristianos continuó creciendo. Finalmente, en el año 313 d.C., el emperador Constantino promulgó el Edicto de Milán, que concedía la libertad de culto en todo el Imperio Romano, marcando un punto de inflexión para el cristianismo. A finales del siglo IV, bajo el emperador Teodosio I, el cristianismo se convirtió en la religión oficial del Imperio Romano, un triunfo notable para una fe que había comenzado como un pequeño movimiento en una provincia remota.

A continuación, te invito a realizar las siguientes actividades de aprendizajes.

En parejas o tríos, discute y responde las siguientes preguntas en sus cuadernos:

- ¿Cuáles fueron las principales enseñanzas de Jesús que atrajeron a la gente?
- ¿Qué grupos sociales dentro del Imperio Romano encontraron especialmente atractivo el mensaje cristiano? ¿Por qué?
- A pesar de las persecuciones iniciales, ¿por qué crees que el cristianismo continuó creciendo?
- ¿Qué relación puedes establecer entre la crisis del Imperio Romano y el auge del cristianismo según la lectura?

En una puesta en común comparten las respuestas entre sus compañeros de clase.

A fin de reforzar tus conocimientos te invito a completar la siguiente rutina de pensamiento y compartirla con sus compañeros de clase.

Antes pensaba

Ahora pienso

Yo creo que mi pensamiento cambió porque...

Has logrado avanzar con éxito el contenido de esta semana y para que esos conocimientos sean aún más profundos y duraderos es importante que realices en casa las siguientes actividades de autoestudio.

Guía de autoestudio.

Imagina que eres una persona del siglo IV d.C. que vive en el Imperio Romano y has presenciado tanto la creciente crisis como la expansión del cristianismo. Escribe una carta a un amigo o familiar en otra parte del Imperio (o incluso fuera de él) donde expliques:

- Describe al menos tres de los problemas que está enfrentando el Imperio Romano en ese momento (basándote en lo que aprendimos hoy).
- Explica qué es el cristianismo (sus ideas principales) y por qué crees que está ganando tantos seguidores.

- Comparte tu propia opinión sobre el futuro del Imperio y el papel que el cristianismo podría jugar en él.

Tu carta debe tener una extensión de al menos y página.

Recomendaciones para ampliar tus aprendizajes:

Te comparto el link del documento consultado donde puedes encontrar más información sobre el tema.

Referencias bibliográficas.

García, A. (2021). La crisis del Imperio Romano en el siglo III. https://historia.nationalgeographic.com.es/a/crisis-imperio-romano-siglo-iii_17487#google_vignette

Encuentro 9:

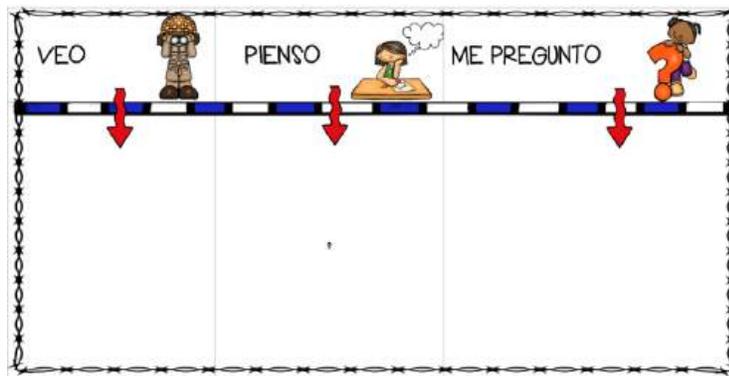
Renacimiento, Humanismo e Ilustración durante el siglo XV al XVIII

En esta guía, desentrañaremos juntos tres movimientos que cambiaron el mundo: el Renacimiento, donde la creatividad explotó; el Humanismo, que puso al ser humano en el centro; y la Ilustración, donde la razón iluminó nuevas ideas. ¡Prepárense para un viaje fascinante por los siglos XV al XVIII!

Para dar inicio al estudio de este fascinante contenido te invito a observar la imagen y compartir lo que observas a través de la realización de la rutina de pensamiento.



Completa la rutina de pensamiento.



Presta atención a la explicación de tu docente sobre el período (siglos XV al XVIII) y la transición de la Edad Media a la Edad Contemporánea.

Introducirá

Renacimiento: "Volver a nacer", el redescubrimiento de la cultura clásica (Grecia y Roma).

brevemente
cada concepto:



Humanismo: El ser humano como centro del universo, y el valor de la razón y la experiencia.

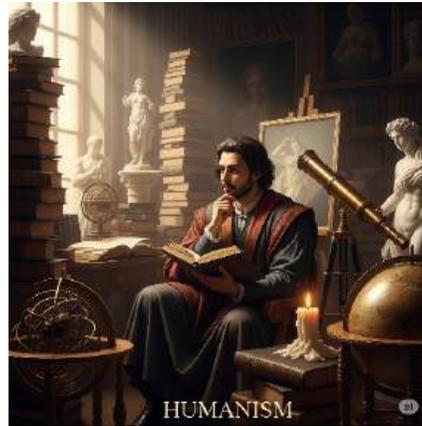


Ilustración: El "Siglo de las Luces", donde la razón se convierte en la guía principal para el conocimiento y la mejora social.



A continuación, te invito a leer la información facilitada, la cual te será de gran ayuda para realizar algunas actividades que se te sugieren más adelante.

Título de la lectura: El Despertar del Pensamiento: Renacimiento, Humanismo e Ilustración

Después de la Edad Media, un nuevo espíritu de cambio y renovación comenzó a florecer en Europa, especialmente en Italia, a partir del siglo XV. Este período, conocido como Renacimiento (que significa "volver a nacer"), marcó un resurgimiento del interés por la cultura clásica de Grecia y Roma, después de siglos de enfoque en lo divino y lo espiritual.

El Humanismo fue el movimiento intelectual que acompañó al Renacimiento. Su idea central era el antropocentrismo, que ponía al ser humano en el centro del universo, en contraste con el teocentrismo medieval (Dios como centro). Los humanistas creían en la capacidad del hombre para razonar, aprender y mejorar su propia vida a través del conocimiento y la experiencia. Se interesaron por todas las disciplinas: la filosofía, la literatura, la historia, la ciencia y el arte.

Características clave del Renacimiento y Humanismo:

- **Redescubrimiento de lo Clásico:** Se recuperaron y estudiaron textos, obras de arte y conocimientos de la Antigüedad Clásica, que habían sido olvidados o ignorados.
- **Valoración de la Razón y la Observación:** Se promovió el uso de la razón y la experiencia para entender el mundo, sentando las bases del método científico.
- **Individualismo:** Se exaltaba la capacidad y el valor del individuo, su talento y creatividad.
- **Mecenazgo:** Reyes, príncipes y familias ricas apoyaron a artistas e intelectuales, lo que impulsó un florecimiento artístico y cultural sin precedentes.

Figuras Destacadas:

- Leonardo da Vinci (Italia, 1452-1519): Genio universal del Renacimiento. Pintor (*La Mona Lisa*), escultor, arquitecto, músico, inventor, científico, anatomista. Un ejemplo de la curiosidad y capacidad humana.
- Miguel Ángel Buonarroti (Italia, 1475-1564): Escultor (*David, La Piedad*), pintor (Capilla Sixtina) y arquitecto. Su obra refleja la perfección del cuerpo humano y la grandeza del espíritu.
- Erasmo de Róterdam (Países Bajos, 1466-1536): El humanista más influyente de su tiempo. Defendió la tolerancia religiosa, la educación y una fe más personal y racional. Su obra más conocida es *Elogio de la locura*.

Innovaciones Tecnológicas: La invención de la imprenta por Johannes Gutenberg a mediados del siglo XV fue fundamental. Permitió la difusión masiva de libros e ideas, haciendo que el conocimiento fuera accesible a más personas y acelerando el cambio cultural.

El Renacimiento y el Humanismo transformaron la visión del mundo, abriendo camino a nuevas formas de pensar que, siglos más tarde, se consolidarían en la Ilustración.

La Ilustración fue un movimiento intelectual y cultural que se desarrolló en Europa (principalmente en Francia e Inglaterra) durante el siglo XVIII, conocido también como el "Siglo de las Luces". Los pensadores ilustrados creían firmemente en la razón humana como la principal herramienta para alcanzar el conocimiento, la verdad y el progreso social. Querían "iluminar" la sociedad, sacándola de la "oscuridad" de la ignorancia, la superstición y la tiranía.

Este movimiento fue una continuación y profundización de las ideas humanistas del Renacimiento, pero con un enfoque más directo en la crítica al Antiguo Régimen (monarquía absoluta, sociedad estamental, privilegios de la nobleza y el clero).

Ideas y Principios Fundamentales de la Ilustración:

- **La Razón como Guía:** La fe en la capacidad de la razón para explicar el mundo y resolver los problemas humanos, rechazando dogmas y supersticiones.
- **Progreso:** Creencia en que la humanidad, a través de la razón y la ciencia, puede avanzar y mejorar indefinidamente.
- **Libertad y Derechos Naturales:** Defensa de la libertad individual, de pensamiento, expresión y religión. Creían que todos los seres humanos nacen con derechos inalienables (vida, libertad, propiedad).
- **Igualdad:** La idea de que todos los hombres son iguales ante la ley, oponiéndose a los privilegios de nacimiento.
- **División de Poderes:** Para evitar la tiranía, propusieron que el poder del Estado se dividiera en Legislativo (crear leyes), Ejecutivo (aplicar leyes) y Judicial (juzgar).
- **Soberanía Popular:** La idea de que el poder reside en el pueblo, no en el rey, y que el gobierno debe ser elegido por los ciudadanos.

Figuras Destacadas:

- **Voltaire (Francia, 1694-1778):** Defendió la libertad de expresión, la tolerancia religiosa y la justicia. Famoso por su ingenio y su crítica a la intolerancia.
- **Montesquieu (Francia, 1689-1755):** Propuso la división de poderes como la forma de garantizar la libertad y evitar el despotismo. Su obra clave fue *El espíritu de las leyes*.

- Jean-Jacques Rousseau (Suiza/Francia, 1712-1778): Desarrolló la idea de la soberanía popular y el "contrato social". Creía que el hombre es bueno por naturaleza y que la sociedad lo corrompe.
- Denis Diderot (Francia, 1713-1784): Director de la Enciclopedia, una obra monumental que recopiló todo el conocimiento de la época, con el objetivo de difundir la razón y el pensamiento crítico.

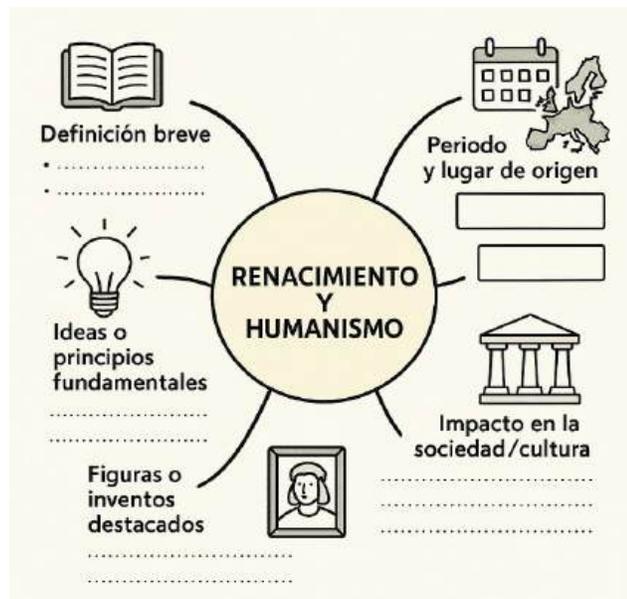
La Ilustración sentó las bases ideológicas para eventos tan importantes como la Revolución Francesa y la independencia de las colonias americanas, y sus principios sobre los derechos humanos, la democracia y la separación de poderes siguen siendo fundamentales en las constituciones de muchos países hoy en día.

A continuación, te invito a realizar las siguientes actividades de aprendizajes.

Actividad #1: Elabora dos Mapa mental uno para el Renacimiento y Humanismo y otro para la Ilustración, con los siguientes aspectos importantes.

- Definición breve.
- Periodo y lugar de origen principal.
- Ideas o principios fundamentales.
- Figuras o inventos destacados (mencionar al menos dos).
- Un impacto importante en la sociedad/cultura.

Toma como referencia el modelo siguiente.



A fin de fomentar el análisis y la redacción, te invito a responder las siguientes interrogantes.

Actividad #1: El Renacimiento y Humanismo marcaron un "volver a nacer" de la cultura clásica y pusieron al ser humano en el centro. La Ilustración, por su parte, se centró en la razón y la crítica al Antiguo Régimen. ¿Cómo crees que las ideas del Humanismo sentaron las bases o prepararon el terreno para los principios de la Ilustración? Identifica al menos dos ideas o valores compartidos por ambos movimientos y explica cómo la Ilustración los llevó un paso más allá.

Actividad #2: Tanto el Humanismo como la Ilustración promovieron nuevas formas de pensar que desafiaron las estructuras existentes. Elige un invento o avance tecnológico clave del Renacimiento/Humanismo (como la imprenta) y una idea política central de la Ilustración (como la división de poderes o la soberanía popular). Explica cómo cada uno de estos elementos (el invento y la idea política) tuvo el potencial de transformar radicalmente la sociedad y la forma de ejercer el poder en su época y, a la vez, sentar las bases para la política moderna.

Para afianzar lo aprendido en clase, te invito a completar la siguiente rutina de pensamiento.

<p>¿Qué sabía antes?</p> 	<p>¿Qué he aprendido?</p> 	<p>¿Qué me gustaría aprender?</p> 

Has logrado avanzar con éxito el contenido de esta semana y para que esos conocimientos sean aún más profundos y duraderos es importante que realices en casa las siguientes actividades de autoestudio.

Guía de autoestudio.

Selecciona dos de los principios de la Ilustración y redacta un párrafo de 10 líneas como mínimo donde expreses como estos principios rigen aun el funcionamiento de nuestra sociedad y como nuestro buen gobierno cumple con estos principios de libertad y soberanía popular.

Recomendaciones para ampliar tus aprendizajes:

Te comparto el link del documento consultado donde puedes encontrar más información sobre el tema.

Referencias bibliográficas.

Espínola, J. (2025). Humanismo. Enciclopedia Concepto.
<https://concepto.de/humanismo/>

Kiss, T.(2025). La Ilustración. Enciclopedia Concepto.
<https://concepto.de/ilustracion/>

Pirela F. (2025). Renacimiento. Enciclopedia Concepto.
<https://concepto.de/renacimiento/>

Encuentro 10:

Cambios económicos, sociales, políticas, científicos y tecnológicos de la Revolución Industrial.

Hoy vamos a descubrir cómo una serie de inventos y cambios transformaron radicalmente esa forma de vida. Nos adentraremos en la Revolución Industrial, una época que cambió todo: desde cómo se producían las cosas hasta cómo se organizaban las ciudades y la sociedad.

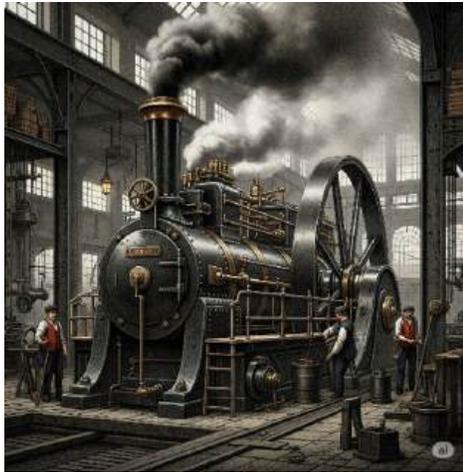
Para dar inicio al estudio de este fascinante contenido te invito a contestar las siguientes preguntas generadoras y participar en la lluvia de ideas.

Imaginen cómo era la vida y el trabajo antes de que existieran las fábricas, los trenes o la electricidad. ¿Cómo se hacía la ropa? ¿Cómo se transportaban las cosas de un lugar a otro? ¿Cómo creen que era un día normal para una persona en el campo hace 300 años?

Presta atención a la explicación interactiva del docente.

La Revolución Industrial no fue solo un cambio en la industria, sino una transformación profunda en todos los ámbitos de la vida: económico, social, político, científico y tecnológico.

A



continuación, te invito a leer la información facilitada, la cual te será de gran ayuda para realizar algunas actividades que se te sugieren más adelante.

Título de la lectura: Motores del Cambio: Innovaciones Científicas y Tecnológicas de la Revolución Industrial

La Revolución Industrial, que comenzó en Gran Bretaña a mediados del siglo XVIII, no fue un evento único, sino un largo proceso impulsado por una serie de innovaciones científicas y tecnológicas clave que transformaron la producción y la vida cotidiana.

El corazón de esta revolución fue una nueva fuente de energía y la maquinaria que la aprovechó:

La Máquina de Vapor: La invención más icónica fue la máquina de vapor mejorada por James Watt en 1769. Aunque ya existían máquinas de vapor rudimentarias, Watt perfeccionó su eficiencia, permitiendo que se utilizara

en una amplia variedad de industrias, como la minería (para bombear agua), las fábricas textiles y, crucialmente, el transporte.

Carbón y Hierro: La energía de la máquina de vapor se obtenía quemando carbón, que se convirtió en el combustible principal de la época. Esto impulsó la minería. Al mismo tiempo, el hierro fue el material esencial para construir las nuevas máquinas, los ferrocarriles y las estructuras de las fábricas. Avances en la siderurgia (producción de hierro y acero) fueron vitales para satisfacer esta demanda.

Innovaciones en la Industria Textil: La producción de textiles fue la primera en mecanizarse:

- **Hiladora *Spinning Jenny* (James Hargreaves, 1764):** Multiplicó la capacidad de hilar hilo.
- **Telar Mecánico (Edmund Cartwright, 1785):** Automatizó el proceso de tejer, aumentando enormemente la producción de telas y reduciendo la necesidad de mano de obra manual.

Estos inventos transformaron los talleres artesanales en fábricas, donde grandes máquinas eran operadas por trabajadores, marcando el inicio de la producción en masa.

La Revolución del Transporte: El impacto de la máquina de vapor no se limitó a las fábricas:

- **Ferrocarril:** George Stephenson desarrolló la primera locomotora de vapor viable en 1814. El ferrocarril revolucionó el transporte de mercancías y personas, conectando minas con fábricas y ciudades, y permitiendo una distribución más rápida y eficiente de productos.
- **Barco de Vapor:** Robert Fulton en Estados Unidos adaptó la máquina de vapor a la navegación, creando el barco de vapor. Esto redujo

drásticamente los tiempos de viaje y el costo del transporte marítimo, impulsando el comercio global.

Los avances científicos y tecnológicos de la Revolución Industrial no solo fueron una serie de inventos ingeniosos; fueron los motores que impulsaron cambios económicos y sociales sin precedentes, al pasar de una economía agraria y artesanal a una industrial y mecanizada.

Un Mundo Diferente: Transformaciones Económicas, Sociales y Políticas de la Revolución Industrial

La Revolución Industrial no solo trajo máquinas y fábricas; transformó radicalmente las estructuras económicas, sociales y políticas de los países, especialmente en Gran Bretaña y luego en el resto de Europa y el mundo.

Cambios Económicos:

- **Fin del Sistema Gremial y Artesanal:** La producción manual en talleres fue reemplazada por la producción en masa en fábricas. Esto significaba que los productos se hacían de forma más rápida, barata y en mayor cantidad.
- **Consolidación del Capitalismo Industrial:** La inversión en máquinas, fábricas y materias primas se volvió crucial. Los capitalistas (dueños de los medios de producción) buscaban maximizar sus ganancias, reinvertiendo en sus empresas. Esto llevó a un enorme crecimiento económico y a la acumulación de riqueza para algunos.
- **Comercio Global:** La mejora de los transportes (ferrocarril y barco de vapor) facilitó el comercio a larga distancia. Las potencias industriales buscaban materias primas (algodón, minerales) de otras partes del mundo y vendían sus productos manufacturados a

mercados globales, impulsando el colonialismo e imperialismo en etapas posteriores.

Cambios Sociales:

- **Explosión Demográfica y Urbanización:** La mejora en la alimentación y la medicina provocó un crecimiento de la población. Al mismo tiempo, la gente se movía del campo a las ciudades en busca de trabajo en las fábricas, lo que llevó a una urbanización masiva y desordenada. Las ciudades crecieron rápidamente, a menudo sin planificación.
- **Nuevas Clases Sociales:**
 - **La Burguesía Industrial:** Se consolidó como la clase dominante. Eran los dueños de las fábricas, los bancos y el comercio, con gran poder económico y creciente influencia política.
 - **El Proletariado Industrial:** La nueva clase trabajadora. Eran los obreros que vendían su fuerza de trabajo a cambio de un salario. Vivían en condiciones de extrema pobreza en los barrios obreros, hacinados y con falta de higiene.
- **Duras Condiciones Laborales:** La vida de los obreros era muy difícil. Sufrían largas jornadas laborales (12-16 horas al día), salarios muy bajos, trabajo infantil (niños y mujeres trabajaban en condiciones peligrosas), disciplina estricta en las fábricas y ausencia de derechos laborales o seguridad social.
- **Movimientos Obreros:** Como respuesta a estas injusticias, surgieron los primeros movimientos obreros (ludismo, cartismo, sindicatos) que buscaban mejorar las condiciones de vida y trabajo a través de protestas, huelgas y demandas políticas.

Cambios Políticos:

- Fortalecimiento del Estado-Nación: Los gobiernos europeos se hicieron más fuertes y centralizados, a menudo apoyando la expansión industrial y colonial.
- Surgimiento de Nuevas Ideologías:
 - Liberalismo Económico: Defendía la no intervención del Estado en la economía (*laissez-faire*), la libre competencia y la propiedad privada, ideas que beneficiaban a la burguesía.
 - Socialismo y Comunismo: Surgieron como críticas al capitalismo y a la desigualdad social. Pensadores como Karl Marx y Friedrich Engels propusieron la lucha de clases y la creación de una sociedad sin clases y con propiedad colectiva.
- Legislación Laboral: Gradualmente, a medida que los movimientos obreros ganaban fuerza, los gobiernos empezaron a introducir leyes para regular las condiciones laborales (reducción de jornada, prohibición del trabajo infantil, seguridad).

La Revolución Industrial fue, sin duda, un período de inmensos avances y progreso técnico, pero también de profundas desigualdades y conflictos sociales que moldearon la política y la sociedad del siglo XIX y XX.

A continuación, te invito a realizar las siguientes actividades de aprendizaje.

Elabora un mapa mental, con aspectos clave de la lectura, (puedes guiarte con el siguiente ejemplo)



Completa en sus cuadernos un Cuadro de Impactos con las siguientes columnas:

Aspecto	Cambios claves durante la Revolución Industrial	Ejemplo o consecuencia directa
Científico/Tecnológico		
Económico		
Social		

Político		

Te invito a responder las siguientes actividades de análisis.

1. La máquina de vapor y los nuevos telares fueron inventos clave. ¿Cómo cambiaron estos inventos la forma en que la gente trabajaba y dónde vivía? Explica la relación entre estas máquinas y el nacimiento de las fábricas y las grandes ciudades.

2. La Revolución Industrial creó dos grupos sociales muy diferentes: la burguesía (los ricos dueños de fábricas) y el proletariado (los obreros pobres). ¿Qué diferencias importantes había entre la vida de la burguesía y la del proletariado? ¿Crees que estas diferencias siguen existiendo hoy de alguna manera?

Actividad de cierre

Analiza la siguiente situación:

De todos los cambios que estudiamos hoy, ¿cuál creen que tiene la mayor influencia en cómo vivimos en Nicaragua o en el mundo hoy? ¿Por qué?

Has logrado avanzar con éxito el contenido de esta semana y para que esos conocimientos sean aún más profundos y duraderos es importante que realices en casa las siguientes actividades de autoestudio.

Guía de autoestudio

Elige tres aspectos de la vida que se hayan visto fuertemente afectados por la Revolución Industrial (por ejemplo: la producción de bienes, las condiciones de vida de las personas, o el tipo de trabajo). Para cada aspecto, describe cómo era antes de la Revolución Industrial y cómo se transformó durante la Revolución Industrial.

Aquí tienes un modelo para tu cuadro. Asegúrate de llenarlo con la información de las lecturas y la clase:

Aspecto que cambió	Antes de la Revolución Industrial	Durante la Revolución Industrial
Ej: Producción de bienes	<i>Se hacía a mano en talleres o en casa. Era lenta y cara.</i>	<i>Se hacía con máquinas en grandes fábricas. Era más rápida y barata.</i>
1.		
2.		
3.		

Preguntas de Reflexión

1. De todos los cambios que anotaste, ¿cuál crees que fue el más importante y por qué?
2. ¿Qué desafío de la Revolución Industrial crees que fue el más difícil de enfrentar para la gente de la época?

Recomendaciones para ampliar tus aprendizajes:

Te comparto el link del documento consultado donde puedes encontrar más información sobre el tema.

Referencias bibliográficas.

Kiss, T. (2025). Revolución Industrial. Enciclopedia Concepto. <https://concepto.de/revolucion-industrial/>

National Geographic. (2025). ¿Qué fue y cuándo comenzó la Revolución Industrial? <https://www.nationalgeographicla.com/historia/2024/12/que-fue-y-cuando-comenzo-la-revolucion-industrial>

Encuentro II:

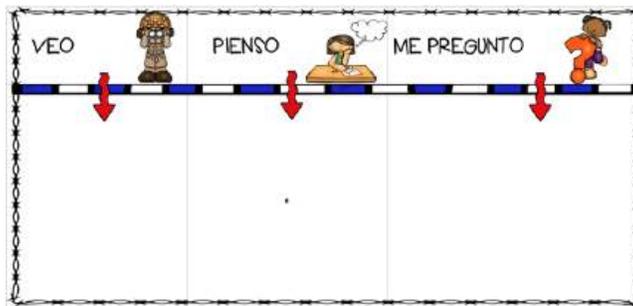
Revolución Francesa.

Hoy nos sumergiremos en un evento que sacudió los cimientos de Europa: la Revolución Francesa. Descubriremos cómo el pueblo se levantó por la libertad y la igualdad, transformando para siempre la política y la sociedad. ¡Prepárense para comprender un antes y un después en la historia!

Para dar inicio al estudio de este fascinante contenido te invito a observar la imagen y compartir lo que observas a través de la realización de la rutina de pensamiento.



Completa la rutina de pensamiento.



Presta atención a la explicación interactiva del docente.

El docente ubicará geográficamente a Francia en el siglo XVIII y describirá brevemente la situación previa a la revolución: la monarquía absoluta, la sociedad estamental (nobleza, clero, Tercer Estado), la crisis económica y el impacto de las ideas de la Ilustración.

Mencionar el hito inicial: la Toma de la Bastilla (14 de julio de 1789) como símbolo del inicio de la revolución.

A continuación, te invito a leer la información facilitada, la cual te será de gran ayuda para realizar algunas actividades que se te sugieren más adelante.

Título de la lectura: De la Monarquía al Terror: Las Etapas de la Revolución Francesa

La Revolución Francesa fue un proceso complejo y turbulento que se extendió por más de una década, transformando radicalmente la sociedad y la política de Francia y sentando las bases del mundo moderno.

1. El Inicio de la Crisis (Antes de 1789): Francia enfrentaba una severa crisis económica, grandes deudas por guerras pasadas, una corte lujosa y un sistema de impuestos injusto que recaía principalmente en el Tercer Estado (campesinos, burgueses, artesanos), mientras la nobleza y el clero mantenían sus privilegios. Las ideas de la Ilustración (libertad, igualdad, razón) habían calado en la población.

2. Los Estados Generales y la Asamblea Nacional (1789): El rey Luis XVI, desesperado por la crisis, convocó a los Estados Generales (una asamblea de representantes de los tres estamentos). Sin embargo, el Tercer Estado, que representaba a la inmensa mayoría de la población, se sintió sub representado y decidió formar su propia Asamblea Nacional, jurando no disolverse hasta haber redactado una Constitución. El 14 de julio de 1789, la toma de la Bastilla (una prisión-fortaleza) por el pueblo de París simbolizó el inicio de la revolución.

3. La Monarquía Constitucional (1789-1792): La Asamblea Nacional Constituyente abolió los privilegios feudales y, lo más importante, proclamó la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano (agosto de 1789), un documento fundamental que establecía principios como la libertad, la igualdad y la soberanía de la nación. En 1791, se promulgó una Constitución que establecía una monarquía parlamentaria, limitando el poder del rey.

4. La Primera República y la Convención (1792-1795): La fuga del rey y la creciente presión de potencias europeas que temían la expansión de la revolución llevaron a la abolición de la monarquía y la proclamación de la Primera República Francesa. Un nuevo cuerpo legislativo, la Convención Nacional, asumió el poder. Dentro de la Convención, los Jacobinos (más radicales, liderados por Maximiliano Robespierre) ganaron influencia. Esta

etapa es conocida como el "Período del Terror" (1793-1794), donde miles de opositores a la revolución fueron juzgados y ejecutados en la guillotina.

5. El Directorio (1795-1799): Tras la caída de Robespierre, el poder recayó en un gobierno más moderado, el Directorio. Fue una etapa de inestabilidad política y crisis económica.

6. El Consulado y el Imperio (1799-1815): La inestabilidad del Directorio llevó al ascenso de un joven y ambicioso general, Napoleón Bonaparte. En 1799, dio un golpe de Estado y estableció el Consulado, que luego se transformaría en el Primer Imperio Francés con Napoleón como Emperador. Aunque puso fin a la revolución, Napoleón consolidó muchas de sus reformas y expandió sus principios por toda Europa a través de sus conquistas.

La Revolución Francesa fue un parteaguas, marcando el fin de una era y el inicio de los principios que darían forma al mundo contemporáneo.

Las Cimientos de un Nuevo Mundo: Consecuencias Políticas y Sociales de la Revolución Francesa

La Revolución Francesa fue mucho más que un cambio de gobierno; fue un terremoto que redefinió las bases de la política, la sociedad y la identidad nacional, no solo en Francia, sino en gran parte del mundo. Sus consecuencias fueron profundas y duraderas.

Consecuencias Políticas:

- Fin del Antiguo Régimen: La Revolución acabó con la monarquía absoluta y la forma de gobierno feudal. El rey ya no era el soberano por derecho divino; el poder pasó a residir en la nación.
- Establecimiento de la República: Aunque hubo fluctuaciones, la Revolución consolidó la idea de la República como una forma de

gobierno basada en la soberanía popular (el poder reside en el pueblo) y la separación de poderes (legislativo, ejecutivo, judicial), principios defendidos por la Ilustración.

- Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano (1789): Este documento revolucionario estableció por primera vez principios universales como la libertad, igualdad ante la ley y la propiedad privada como derechos inalienables de todos los ciudadanos, sentando las bases de las declaraciones de derechos humanos modernas.
- Surgimiento del Nacionalismo: Al hacer que el pueblo se sintiera parte activa de la nación y no súbditos del rey, la Revolución impulsó el nacionalismo moderno. La lealtad se trasladó de la figura del monarca a la patria y sus símbolos.
- Reformas Legales y Administrativas: Se creó un nuevo sistema legal (el Código Napoleónico, basado en principios revolucionarios, influyó en muchas legislaciones), se reorganizó la administración del Estado, y se abolió el sistema legal feudal.
- Expansión de las Ideas Revolucionarias: A través de las guerras napoleónicas, los principios de libertad, igualdad y fraternidad se expandieron por Europa, inspirando movimientos revolucionarios y de independencia en otras naciones, incluyendo las colonias americanas.

Consecuencias Sociales:

- Abolición de la Sociedad Estamental: La Revolución destruyó la rígida sociedad estamental, basada en el nacimiento y los privilegios. Nobleza y clero perdieron sus derechos especiales.
- Ascenso de la Burguesía: La burguesía, clase social formada por comerciantes, banqueros y profesionales, que había acumulado riqueza, pero carecía de poder político bajo el Antiguo Régimen, se

convirtió en la clase social dominante. Impuso sus valores de trabajo, mérito y propiedad.

- **Igualdad Legal:** Aunque la igualdad económica no se logró, la Revolución estableció la igualdad de todos los ciudadanos ante la ley, eliminando las distinciones basadas en el nacimiento. Esto abrió oportunidades para el ascenso social basado en el talento y el esfuerzo.
- **Rol del Pueblo Llano:** La Revolución dio voz y protagonismo a las clases populares urbanas, los *sans-culottes*, que tuvieron un papel activo en los eventos, aunque sus demandas más radicales no siempre fueron satisfechas.
- **Secularización de la Sociedad:** Se produjo una separación entre la Iglesia y el Estado. La Iglesia perdió gran parte de su poder político y económico (sus propiedades fueron nacionalizadas) y la religión se convirtió más en un asunto privado.
- **Cambio en la Vida Cotidiana y las Costumbres:** Se adoptaron nuevos símbolos (la bandera tricolor, el himno *La Marsellesa*), nuevas formas de vestimenta, y se promovió la educación pública.

En resumen, la Revolución Francesa no solo derrocó un rey y un sistema; cambió la mentalidad, las leyes y las relaciones entre las personas, sentando las bases de muchas de las características de las naciones modernas.

A continuación, te presento algunas actividades de aprendizaje sugeridas.

Elabora una línea de tiempo que represente las etapas de la Revolución Francesa. (puedes apoyarte del siguiente modelo.



Completa el cuadro llamado el Termómetro del cambio para la Revolución Francesa.

En una columna, listarán las principales consecuencias políticas (mínimo 4) y en otra columna, las principales consecuencias sociales (mínimo 4). Para cada consecuencia, deben escribir una frase breve explicando su significado o impacto.

Consecuencias Políticas	Significado/Impacto Breve	Consecuencias Sociales	Significado/Impacto Breve
1.		1.	
2.		2.	
3.		3.	
4.		4.	

Para afianzar tus conocimientos, te invito a completa la siguiente rutina de pensamiento.



Has logrado avanzar con éxito el contenido de esta semana y para que esos conocimientos sean aún más profundos y duraderos es importante que realices en casa las siguientes actividades de autoestudio.

Guía de autoestudio

Investiga y escribe un escrito (1 página) o elabora un cartel ilustrado donde demuestres la influencia de las ideas y consecuencias de la Revolución Francesa en la historia o las instituciones de Nicaragua o de América Latina.

Puedes considerar ejemplos como:

- La idea de la República y la división de poderes en nuestra constitución.
- La abolición de la esclavitud y el principio de igualdad legal.
- El concepto de ciudadanía y los derechos humanos.
- El surgimiento del nacionalismo en nuestros países.
- La lucha contra los privilegios y la búsqueda de justicia social.

Sé creativo en tu presentación y argumenta bien tu elección de ejemplos.

Recomendaciones para ampliar tus aprendizajes:

Te comparto el link del documento consultado donde puedes encontrar más información sobre el tema.

Referencias bibliográficas.

Kiss, T. (2025). Revolución francesa. Enciclopedia Concepto.
<https://concepto.de/revolucion-francesa/>

Sadurní, J. (2024). La Revolución Francesa: el fin del Antiguo Régimen.
https://historia.nationalgeographic.com.es/a/revolucion-francesa-fin-antiguo-regimen-2_6774

Encuentro 12:

Cambios políticos, económicos, sociales y culturales en Europa del siglo XIX

Hoy nos adentraremos en el siglo XIX, un siglo de transformaciones profundas en Europa. Veremos cómo la política, la economía, la sociedad y la cultura se revolucionaron, sentando las bases de mucho de lo que conocemos hoy.

Para dar inicio al estudio de este fascinante contenido te invito a contestar las siguientes preguntas generadoras y participar en la lluvia de ideas.

Pregunta generadora:

¿Qué creen que pasó en Europa después de la Revolución Francesa y las Guerras Napoleónicas? ¿Creen que las cosas se calmaron o hubo más cambios?

¿Qué les sugieren las siguientes imágenes? ¿Qué tipo de cambios podemos intuir?



Orienta a los estudiantes realizar lectura de texto sugerida en su guía de aprendizaje.

Título de la lectura: La Era de las Revoluciones y la Industrialización en el Siglo XIX

A fin de fomentar el análisis y la redacción, te sugiero para tus estudiantes las siguientes interrogantes.

¿Qué ideas políticas importantes surgieron o se fortalecieron en este siglo? (Liberalismo, nacionalismo, revoluciones, unificaciones).

¿Qué fue la Revolución Industrial y cómo cambió la forma de producir y la vida de las personas? (Fábricas, máquinas, urbanización, capitalismo).

A continuación, te sugiero las siguientes actividades de aprendizaje sugeridas.

Actividad: En pareja elaboren una pequeña tabla o lista con dos columnas: (Nuevas Clases Sociales) y (Corrientes Culturales/Ideologías).

Nuevas Clases Sociales		Corrientes Culturales/Ideologías	

Discuten brevemente la relación entre los cambios económicos y la aparición de nuevas clases, y cómo las corrientes culturales reflejaban o criticaban la realidad del momento.

A fin de afianzar tus conocimientos te sugiero que participes en la actividad de cierre que propone el docente con la siguiente pregunta de reflexión.

¿Cómo creen que todos estos cambios (políticos, económicos, sociales y culturales) se relacionaron entre sí? ¿Cuál creen que fue el cambio más significativo para la gente común de la época?

Has logrado avanzar con éxito el contenido de esta semana y para que esos conocimientos sean aún más profundos y duraderos es importante que realices en casa las siguientes actividades de autoestudio.

Guía de autoestudio.

Para consolidar lo aprendido, les propongo una actividad creativa en casa. Van a crear un organizador gráfico (puede ser un mapa mental, un cuadro sinóptico o un diagrama de flujo) donde representen de forma visual y con ideas clave los principales cambios políticos, económicos, sociales y culturales que vimos hoy. Pueden incluir pequeños dibujos o símbolos para cada aspecto.

Presentación en el próximo encuentro de clase.

Recomendaciones para ampliar tus aprendizajes:

Te comparto el link del documento consultado donde puedes encontrar más información sobre el tema.

Referencias bibliográficas.

Fernández, E. (2023). Cambios sociales y económicos en el siglo XIX. <https://elliott.cat/es/article/cambios-sociales-economicos-siglo-xix>

Encuentro 13 y 14:

Causas y Consecuencias de la Primera y Segunda guerra mundial.

Hoy comenzamos a explorar dos de los eventos más catastróficos y transformadores de la historia moderna: la Primera y la Segunda Guerra Mundial. Entenderemos qué las causó, cómo se desarrollaron y, sobre todo, las profundas cicatrices que dejaron en el mundo.

Para dar inicio al estudio de este fascinante contenido te invito a contestar las siguientes preguntas generadoras y participar en la lluvia de ideas.

Pregunta generadora: ¿Qué saben o han escuchado sobre las Guerras Mundiales? ¿Por qué creen que se les llama mundiales?

Imágenes impactantes de las guerras.



¿Qué emociones o pensamientos les generan estas imágenes?

¿Qué tipo de impacto creen que tuvieron estos eventos en la vida de las personas y en el mundo?

A continuación, te invito a leer la información facilitada, la cual te será de gran ayuda para realizar algunas actividades que se te sugieren más adelante.

Título de la lectura: Las dos grandes guerras mundiales

El Polvorín de Europa: Causas de la Primera Guerra Mundial (1914-1918)

La Primera Guerra Mundial, también conocida como la Gran Guerra, fue un conflicto sin precedentes que estalló en 1914. Sus causas fueron complejas y se acumularon durante décadas:

1. **Nacionalismo Exacerbado:** Un fuerte sentimiento de orgullo nacional, a menudo acompañado de rivalidad y desconfianza hacia otras naciones. Esto llevó a disputas territoriales y deseos de expansión (ej. Alsacia y Lorena entre Francia y Alemania, la cuestión de los Balcanes).
2. **Imperialismo y Competencia Económica:** Las grandes potencias europeas competían ferozmente por colonias en África y Asia para obtener recursos y mercados. Esto generó rivalidades y tensiones.
3. **Militarismo y Carrera Armamentista:** Las naciones europeas invirtieron grandes sumas en sus ejércitos y flotas, desarrollando nuevas armas y planificando estrategias bélicas, lo que creó un ambiente de constante preparación para la guerra.
4. **Sistema de Alianzas Complejas:** Antes de la guerra, Europa estaba dividida en dos bloques militares principales:
 - Triple Entente (Aliados): Francia, Reino Unido y Rusia.
 - Triple Alianza (Potencias Centrales): Alemania, Austria-Hungría e Italia (aunque Italia luego cambió de bando). Estas alianzas convertían cualquier conflicto local en una guerra a gran escala.
5. **Crisis Balcánica:** La región de los Balcanes era un foco de tensión debido a las ambiciones territoriales de Austria-Hungría, Rusia y el Imperio Otomano en declive. El asesinato del Archiduque Francisco Fernando de Austria-Hungría en Sarajevo (28 de junio de 1914) por un nacionalista serbio fue la chispa que encendió el polvorín.

Consecuencias de la PGM y Semillas de la SGM

La Primera Guerra Mundial dejó un rastro de destrucción sin precedentes:

Demográficas: Millones de muertos (militares y civiles), heridos y desaparecidos. Una "generación perdida".

Económicas: Ciudades, industrias y campos arrasados en Europa. Grandes deudas de guerra, inflación y crisis económicas. Estados Unidos emergió como potencia económica.

Políticas: Desaparición de imperios (Austro-Húngaro, Otomano, Ruso, Alemán). Nacimiento de nuevos países (Polonia, Checoslovaquia, Yugoslavia). El Tratado de Versalles (1919) impuso duras condiciones a Alemania, lo que generó resentimiento. Se creó la Sociedad de Naciones para mantener la paz, pero carecía de poder real.

Sociales y Culturales: Cambios en el papel de la mujer, desilusión, desarrollo de nuevas ideologías y el auge del pacifismo, pero también de extremismos.

Estas consecuencias, lejos de traer paz duradera, sembraron las causas de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945):

1. **Fracaso del Tratado de Versalles:** Las condiciones humillantes impuestas a Alemania (pérdidas territoriales, pago de indemnizaciones, limitación militar) generaron un fuerte revanchismo y sentimiento de injusticia.
2. **Ascenso de Regímenes Totalitarios:** La inestabilidad económica y social favoreció el surgimiento de ideologías y líderes autoritarios como el fascismo en Italia (Mussolini), el nazismo en Alemania (Hitler) y el militarismo en Japón. Estos regímenes eran agresivos y expansionistas.

3. **Expansionismo Alemán, Italiano y Japonés:** Hitler buscaba expandir el "espacio vital" (Lebensraum) para Alemania, invadiendo países vecinos. Japón buscaba dominio en Asia (Manchuria, China). Italia quería restaurar un imperio.
4. **Debilidad de la Sociedad de Naciones y Política de Apaciguamiento:** La Sociedad de Naciones no tenía los medios para detener la agresión. Las democracias europeas (Reino Unido, Francia) aplicaron una política de "apaciguamiento" frente a las agresiones de Hitler, esperando evitar otra guerra, lo que solo lo envalentonó.
5. **Crisis Económica de 1929 (Gran Depresión):** Afectó globalmente y profundizó las tensiones sociales y políticas, llevando a muchos a buscar soluciones en ideologías extremas.

El Mundo Después de la Tormenta: Consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945)

La Segunda Guerra Mundial, el conflicto más letal de la historia, dejó consecuencias aún más profundas que la primera:

Demográficas: Aproximadamente 60-70 millones de muertos (civiles y militares), incluyendo el Holocausto. Ciudades devastadas, poblaciones desplazadas a gran escala.

Económicas: Europa y Japón quedaron en ruinas. La producción industrial y agrícola se desplomó. Estados Unidos y la Unión Soviética se consolidaron como las principales potencias económicas. Se impulsó el Plan Marshall para la reconstrucción de Europa.

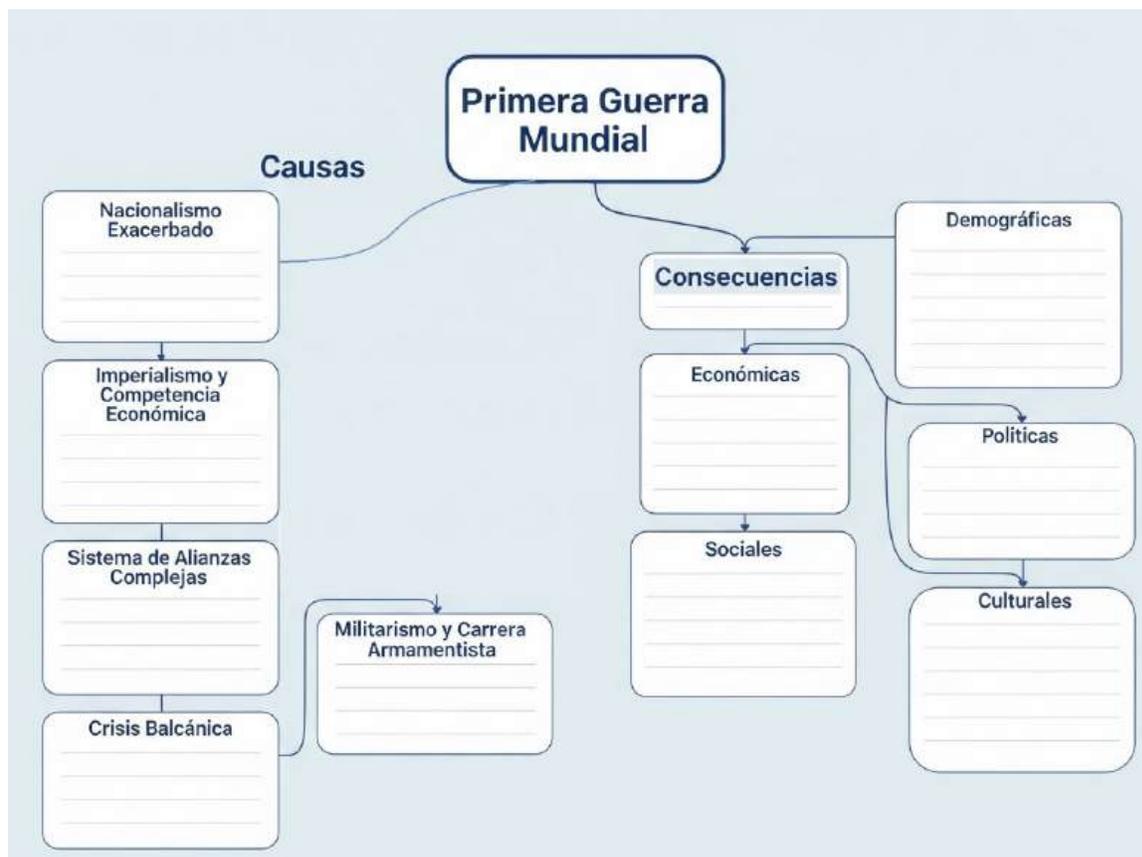
Políticas y Geopolíticas:

- Fin de los regímenes totalitarios (Nazismo, Fascismo, Militarismo Japonés).
- Emergencia de dos superpotencias: Estados Unidos (capitalista) y la Unión Soviética (comunista), dando inicio a la Guerra Fría, una confrontación ideológica y política.
- División de Alemania.
- Inicio del proceso de descolonización en África y Asia, ya que las potencias europeas debilitadas no pudieron mantener sus imperios.
- Creación de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) en 1945, con el objetivo de promover la paz y la cooperación internacional, con una estructura más robusta que la Sociedad de Naciones.
- Cambios en la tecnología bélica (bomba atómica).

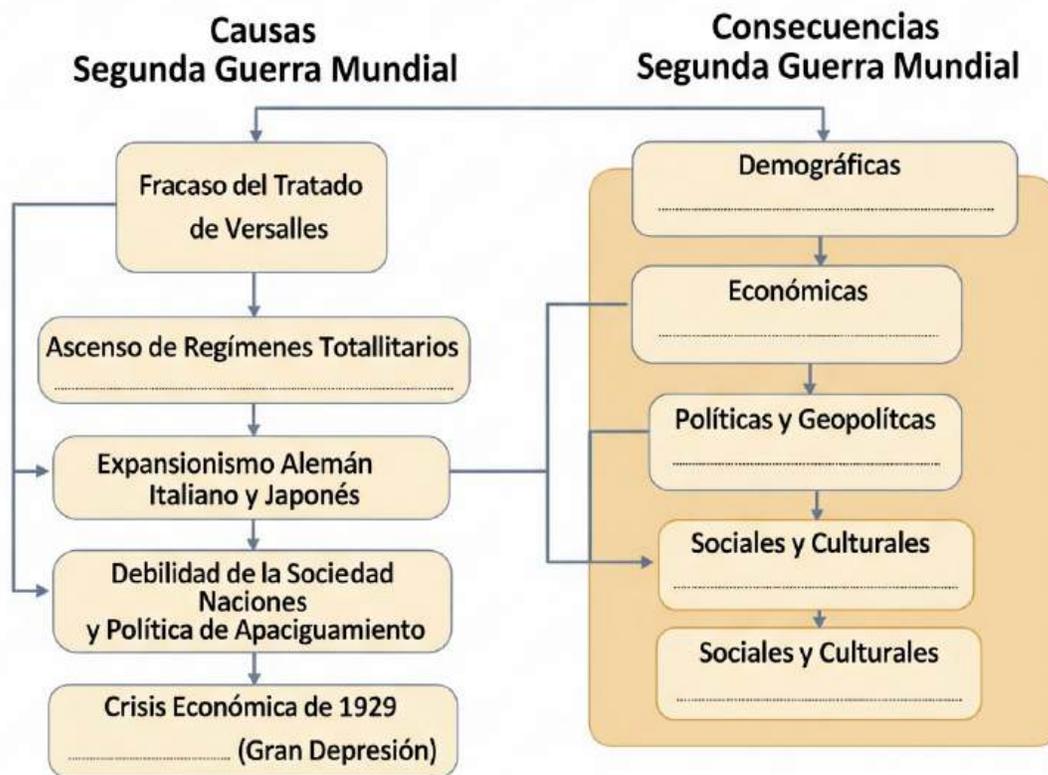
Sociales y Culturales: Conciencia sobre los Derechos Humanos (Declaración Universal de los DD.HH. en 1948). Desarrollo de la medicina y la tecnología. Profunda reflexión sobre la barbarie humana y la necesidad de paz. Surgimiento de movimientos por los derechos civiles.

A continuación, te invito a realizar las siguientes actividades de aprendizaje.

Actividad #1: Elabora mapa conceptual donde representes las causas y consecuencias de la Primera Guerra Mundial.



Actividad #2: Diagrama Causa-Efecto donde representes las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial.



A fin de fomentar el análisis y la redacción, te invito a responder las siguientes interrogantes.

- ¿Cómo creen que la Segunda Guerra Mundial cambió el mapa político del mundo y las relaciones entre países?
- ¿Qué instituciones se crearon para evitar futuras guerras? (Fomentar la conexión con la actualidad).

Para afianzar tus conocimientos, te invito a participar en la actividad de cierre.

¿Qué lecciones creen que la humanidad ha aprendido (o no) de estas dos guerras mundiales?

¿Cómo creen que estos eventos históricos siguen influyendo en el mundo actual, incluso aquí en Nicaragua?

¿Crees que se podría dar una Tercera Guerra Mundial?

Has logrado avanzar con éxito el contenido de esta semana y para que esos conocimientos sean aún más profundos y duraderos es importante que realices en casa las siguientes actividades de autoestudio.

Guía de autoestudio

Línea de Tiempo Comparada de las Guerras Mundiales

En casa, elabora una línea de tiempo que abarque desde las causas de la Primera Guerra Mundial hasta las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial. Deben incluir los eventos más importantes de cada etapa (causas PGM, desarrollo PGM, consecuencias PGM, causas SGM, desarrollo SGM, consecuencias SGM). Pueden usar dibujos, símbolos o pequeñas descripciones. ¡Sean creativos y ordenados!

Recomendaciones para ampliar tus aprendizajes:

Te comparto el link del documento consultado donde puedes encontrar más información sobre el tema.

Referencias bibliográficas.

Blakemore, E. (2019). ¿Cuáles fueron las causas y consecuencias de la Primera Guerra Mundial?

<https://www.nationalgeographic.es/historia/2019/04/causas-consecuencias-primera-guerra-mundial>

Sadurní, J. (2024). La Segunda Guerra Mundial al completo: historia de un conflicto que cambió el mundo.

https://historia.nationalgeographic.com.es/a/segunda-guerra-mundial-completo-historia-conflicto-que-cambio-mundo_18193

Encuentro 15:

Guerra Fría. Surgimiento de bloques en el mundo.

Hoy nos adentraremos en un periodo fascinante de la historia del siglo XX: la Guerra Fría. Un conflicto muy particular, porque, aunque no hubo una guerra directa entre las grandes potencias, el mundo vivió bajo una constante tensión, dividido en dos grandes bloques. Veremos cómo se formaron y cómo afectaron al planeta.

Para dar inicio al estudio de este fascinante contenido te invito a juntos y juntas observemos la siguiente imagen y contestemos las interrogantes sugeridas.



¿Qué les sugieren estas imágenes?

¿Por qué creen que a este periodo se le llamó Guerra Fría?

¿Qué caliente era el conflicto si no hubo enfrentamiento directo?
(Fomentar la participación y la inferencia).

A continuación, te invito a leer la información facilitada, la cual te será de gran ayuda para realizar algunas actividades que se te sugieren más adelante.

Título de la lectura: La Guerra Fría: Un Mundo Bipolar

Después de la Segunda Guerra Mundial, la alianza entre Estados Unidos y la Unión Soviética se rompió. En lugar de una paz duradera, el mundo entró en un periodo de gran tensión conocido como la Guerra Fría (aproximadamente 1947-1991). Se le llamó "fría" porque no hubo un enfrentamiento militar directo a gran escala entre las dos superpotencias, pero sí una constante amenaza, competencia y conflictos indirectos.

Las dos superpotencias eran:

- Estados Unidos (EE.UU.): Lideraba el bloque capitalista y democrático. Su ideología se basaba en la libertad individual, la propiedad privada, la economía de mercado y la democracia representativa.
- Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS): Lideraba el bloque comunista y autoritaria. Su ideología se basaba en la propiedad colectiva de los medios de producción, la planificación centralizada de la economía y un sistema político de partido único.

El bloque capitalista (o Bloque Occidental), liderado por EE.UU., buscó contener la expansión del comunismo. Sus principales características fueron:

- Alianzas Militares: La más importante fue la OTAN (Organización del Tratado del Atlántico Norte), creada en 1949, que agrupaba a EE.UU, Canadá y varias naciones de Europa Occidental.

- **Apoyo Económico:** El Plan Marshall (1947) fue un programa de ayuda económica para la reconstrucción de Europa Occidental, buscando evitar que la pobreza llevara al comunismo.
- **Propaganda:** Gran inversión en la difusión de los valores democráticos y capitalistas, y la demonización del comunismo.
- **Influencia Global:** A través de la ayuda económica, alianzas y el apoyo a regímenes afines, EE.UU. expandió su influencia por el mundo.

El bloque comunista (o Bloque Oriental), liderado por la URSS, buscó expandir su ideología y proteger su esfera de influencia. Sus principales características fueron:

- **Alianzas Militares:** El Pacto de Varsovia, creado en 1955, fue su respuesta a la OTAN, uniendo a la URSS y a las democracias populares de Europa del Este (Polonia, Alemania Oriental, Checoslovaquia, etc.).
- **Control Político y Económico:** La URSS ejercía un fuerte control sobre las políticas y economías de los países de su órbita.
- **Propaganda:** Al igual que EE.UU., la URSS invirtió en propaganda para difundir las ventajas del comunismo y criticar al capitalismo.

La "Cortina de Hierro": Churchill acuñó esta frase para describir la división ideológica y física (como el Muro de Berlín) que separaba a Europa Oriental de Europa Occidental.

La Guerra Fría estuvo marcada por una intensa carrera armamentista, especialmente nuclear. Ambas superpotencias desarrollaron arsenales nucleares capaces de destruir el planeta varias veces (la Destrucción Mutua Asegurada - MAD). Esto generó miedo, pero también un equilibrio de terror que evitó un enfrentamiento directo. También hubo una carrera espacial, mostrando el poder tecnológico.

Además, la Guerra Fría se manifestó en conflictos indirectos o guerras por poderes en otras regiones, donde EE.UU. y la URSS apoyaban a bandos opuestos:

- Guerra de Corea (1950-1953)
- Guerra de Vietnam (1955-1975)
- Crisis de los Misiles en Cuba (1962)
- Conflictos en América Latina, África y Asia, donde ambas potencias intervenían para asegurar su influencia.

Surgió el concepto de "Tercer Mundo" para referirse a los países que no se alineaban con ninguno de los dos bloques, buscando un camino propio (ej. el Movimiento de Países No Alineados).

A continuación, te invito a realizar las siguientes actividades de aprendizaje

Actividad: Completa el siguiente cuadro resumen con las características de los dos bloques mundiales.

Bloques mundiales	EE.UU./Capitalismo	URSS/Comunismo
Principales características		

A continuación, te sugiero actividades de análisis.

1. La Guerra Fría se llamó así porque las dos grandes potencias (Estados Unidos y la Unión Soviética) no se enfrentaron directamente con armas. Basado en la lectura, ¿qué otras formas

de guerra o competencia sí existieron entre estos dos bloques y por qué crees que no llegaron a una guerra caliente?

2. El mundo se dividió en dos grandes bloques: el capitalista (liderado por EE.UU.) y el comunista (liderado por la URSS). Menciona al menos dos diferencias importantes en la forma de pensar o de organizar la sociedad que tenía cada uno de estos bloques. ¿Crees que estas diferencias hicieron imposible que fueran aliados por mucho tiempo después de la Segunda Guerra Mundial?
3. ¿Cómo creen que la división del mundo en estos dos bloques afectó la vida diaria de las personas en los países involucrados, y también en países como Nicaragua que no estaban directamente en los bloques principales?

Para afianzar tus conocimientos, te invito a completar la siguiente rutina de pensamiento y compartirla con sus compañeros de clase.

Antes pensaba

Ahora pienso

Yo creo que mi pensamiento cambió porque...

Has logrado avanzar con éxito el contenido de esta semana y para que esos conocimientos sean aún más profundos y duraderos es importante que realices en casa las siguientes actividades de autoestudio.

Guía de autoestudio.

Completa el siguiente cuadro con la información clave sobre cada bloque, usando tus propias palabras:

Característica / Bloque	Bloque Capitalista (Liderado por EE.UU.)	Bloque Comunista (Liderado por la URSS)
Ideología principal		
Alianza militar más importante		
Tipo de control sobre sus aliados		
Un ejemplo de apoyo económico / plan		

Ahora, responde estas dos preguntas de forma sencilla, basándote en la información que trabajamos en clase.

1. ¿Por qué crees que a este período se le llamó **Guerra Fría** si no hubo un enfrentamiento directo con armas entre Estados Unidos y la Unión Soviética? ¿Qué tipo de guerra sí fue?
2. Imagina que vives en un país que tuvo que elegir entre apoyar al bloque capitalista o al comunista. ¿Qué ventajas y desventajas crees que podría haber tenido para tu país alinearse con uno u otro bloque?

Recomendaciones para ampliar tus aprendizajes:

Te comparto el link del documento consultado donde puedes encontrar más información sobre el tema.

Referencias bibliográficas.

National Geographic. (2024). ¿Qué fue la Guerra Fría?
<https://www.nationalgeographic.com/historia/2022/11/que-fue-la-guerra-fria>

Encuentro 16:

Proceso de descolonización de Asia, África y Oceanía. (importancia)

Hoy exploraremos uno de los procesos más transformadores del siglo XX: la **descolonización**. Veremos cómo pueblos de Asia, África y Oceanía lucharon por su libertad y construyeron sus propias naciones, cambiando el mapa mundial para siempre.

Para dar inicio al estudio de este fascinante contenido te invito a juntos y juntas observemos la siguiente imagen y contestemos las interrogantes sugeridas.





¿Qué diferencias importantes notan entre estos dos mapas?

¿Qué creen que representa la aparición de tantos nuevos países?

¿Cómo creen que se logró este cambio? (Fomentar la observación y la curiosidad).

Orienta a los estudiantes realizar lectura de texto sugerida en su guía de aprendizaje.

Título de la lectura: El Grito por la Libertad: Causas y Caminos de la Descolonización

El proceso de descolonización se refiere a la obtención de la independencia política por parte de los territorios que hasta el siglo XX estuvieron bajo el dominio de potencias coloniales europeas (principalmente Reino Unido, Francia, Países Bajos, Bélgica, Portugal). Este fenómeno fue especialmente intenso después de la Segunda Guerra Mundial.

➤ Causas principales de la descolonización:

Debilitamiento de las potencias coloniales: Las Guerras Mundiales agotaron económicamente y militarmente a Europa. Las potencias coloniales ya no tenían la misma capacidad para mantener el control sobre sus extensos imperios.

Ascenso de EE.UU. y la URSS: Ambas superpotencias, Estados Unidos y la Unión Soviética, aunque por razones diferentes, se oponían al colonialismo tradicional. EE.UU. promovía la autodeterminación de los pueblos y la URSS el apoyo a los movimientos de liberación anticoloniales.

Surgimiento de movimientos nacionalistas: En las colonias, se fortalecieron movimientos y líderes locales que habían absorbido ideas de libertad y autodeterminación. Muchos participaron en las guerras mundiales y regresaron con la convicción de luchar por la independencia de sus propias naciones.

Influencia de la ONU: La creación de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) en 1945, con su principio de la autodeterminación de los pueblos, proporcionó una plataforma internacional para las demandas de independencia y ejerció presión sobre las potencias coloniales.

Conciencia global: La opinión pública mundial empezó a ver el colonialismo como una práctica injusta y desfasada.

➤ Caminos hacia la independencia:

Vía pacífica/negociada: En muchos casos (como la India con Mahatma Gandhi), la independencia se logró a través de la resistencia no violenta, la presión política y las negociaciones con la metrópoli. También se dio en gran parte de África subsahariana.

Vía violenta/armada: En otros territorios (como Vietnam contra Francia y EE.UU., o Argelia contra Francia), la lucha por la independencia implicó conflictos armados y guerras de liberación.

Consecuencias de la Descolonización

La independencia trajo consigo grandes esperanzas, pero también numerosos desafíos para los nuevos estados.

Consecuencias y Desafíos de la Descolonización:

Nuevas naciones y fronteras artificiales: Se crearon muchos nuevos países, pero a menudo con fronteras que no respetaban las divisiones étnicas o culturales preexistentes, heredadas de la administración colonial. Esto generó conflictos internos y entre países.

Debilidad económica: Muchos de estos países dependían económicamente de sus antiguas metrópolis. Carentes de industrias desarrolladas, infraestructuras adecuadas y sistemas educativos sólidos, tuvieron dificultades para lograr un desarrollo económico auto sostenible. Esto llevó al neocolonialismo, donde la independencia política no siempre significó independencia económica total.

Inestabilidad política: La falta de experiencia en autogobierno, la corrupción, las tensiones étnicas y la intervención de las antiguas potencias o de las nuevas superpotencias (EE.UU. y la URSS) llevaron a menudo a golpes de estado, dictaduras y guerras civiles.

Aparición del Tercer Mundo y el Movimiento de Países No Alineados: Los nuevos estados, muchos de ellos pobres y subdesarrollados, formaron el "Tercer Mundo" (distinto del Primer Mundo capitalista y el Segundo Mundo comunista). Buscando no alinearse con ninguno de los bloques de la Guerra Fría, surgió el Movimiento de Países No Alineados (impulsado por

líderes como Nehru de India, Sukarno de Indonesia, Tito de Yugoslavia y Nasser de Egipto), que abogaba por la neutralidad y la cooperación sur-sur.

- **Afirmación cultural:** A pesar de los desafíos, la descolonización también significó la reafirmación de las identidades culturales, lenguas y tradiciones propias, que habían sido suprimidas durante el período colonial.
- **Crecimiento de la población y desafíos sociales:** Muchos países experimentaron un rápido crecimiento demográfico, lo que, sumado a la pobreza, generó desafíos en salud, educación y empleo.

Importancia de la descolonización:

- Transformó el mapa político mundial, dando lugar a la mayoría de los estados-nación actuales.
- Representó el triunfo del principio de autodeterminación y soberanía de los pueblos.
- Marcó el fin de los imperios coloniales tradicionales.
- Sentó las bases para el surgimiento de nuevas dinámicas en las relaciones internacionales (ej. Norte-Sur).

A continuación, te invito a realizar las siguientes actividades de aprendizaje.

Completa el siguiente cuadro resumen con las principales características de las causas y los caminos hacia la independencia.

Aspectos	Causas de la Descolonización	Vías /caminos hacia la Independencia

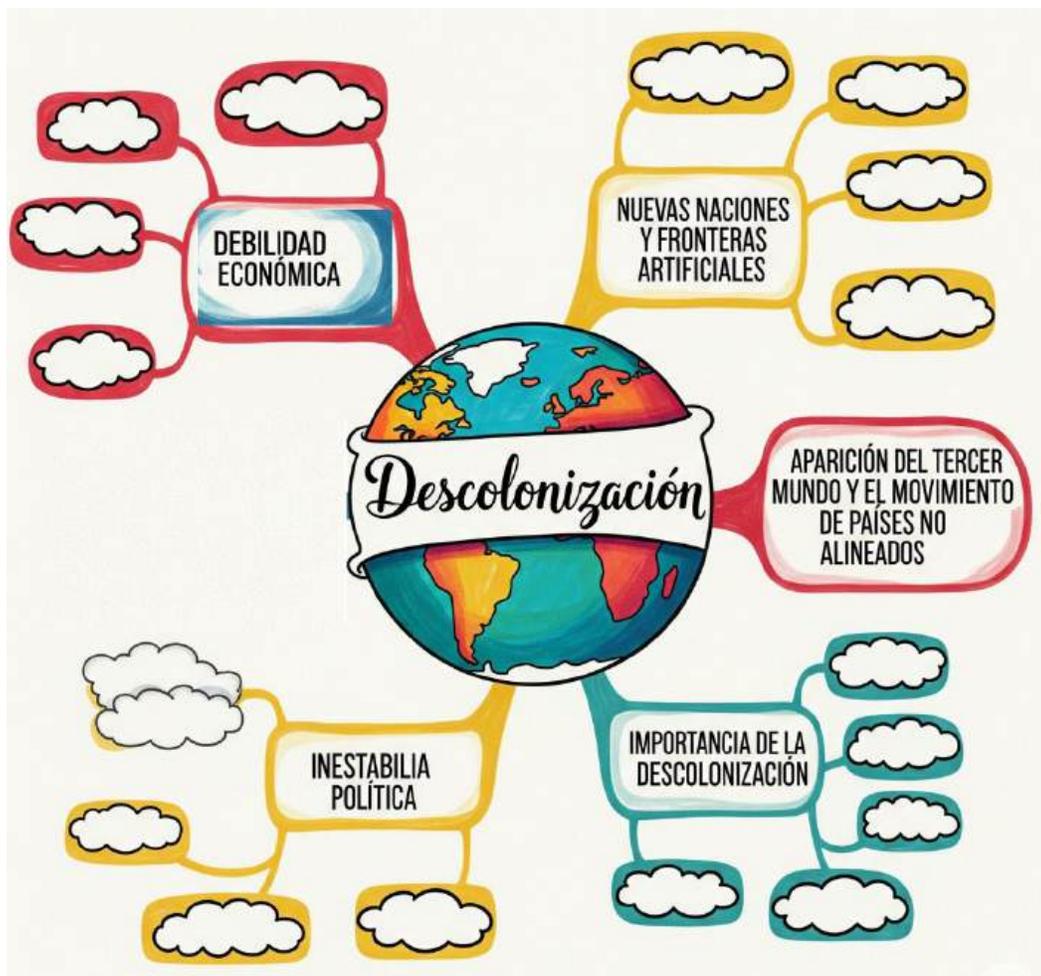
Principales características		
-----------------------------	--	--

Anota las ideas principales que encontraron en la lectura para cada categoría.

A continuación, te invito a responder las siguientes actividades de análisis.

- ¿Cuál de estas causas creen que fue la más importante para que iniciara la descolonización?
- ¿Qué diferencia hubo entre la independencia de la India y la de Argelia?

Siguiendo con el estudio de nuestro contenido te sugiero elaborar un mapa mental retomando las consecuencias e importancia de la descolonización.



A fin de fomentar el análisis y la redacción, te invito a responder las siguientes interrogantes.

- ¿Cómo creen que el proceso de descolonización sigue influyendo en las relaciones internacionales hoy en día?
- ¿Qué podemos aprender de este proceso sobre la importancia de la autodeterminación y la soberanía de los pueblos, incluso para países como el nuestro?

Para afianzar tus conocimientos, del encuentro de esta semana te invito a completar la siguiente rutina de pensamiento.

Conectar-Extender-Desafiar

 <p>¿Qué sabías sobre éste tema?</p>	 <p>¿Qué supone un desafío para ti?</p>
 <p>¿Qué nuevas ideas tienes sobre el tema?</p>	

Has logrado avanzar con éxito el contenido de esta semana y para que esos conocimientos sean aún más profundos y duraderos es importante que realices en casa las siguientes actividades de autoestudio.

Guía de autoestudio.

El Perfil de una Nueva Nación

Elige un país de Asia o África que se haya independizado después de la Segunda Guerra Mundial (puedes buscar ejemplos como India, Argelia, Ghana, Indonesia, etc.). En tu cuaderno, escribe un breve párrafo (5-7 líneas) describiendo:

1. Su antigua metrópoli.
2. Si su independencia fue pacífica o violenta (según lo que aprendimos, no necesitas buscar detalles específicos, solo el tipo de vía).

3. Un desafío que crees que pudo haber enfrentado como nueva nación.

Entregaras tu informe en la próxima sesión de clase.

Recomendaciones para ampliar tus aprendizajes:

Te comparto el link del documento consultado donde puedes encontrar más información sobre el tema.

Referencias bibliográficas.

Blakemore, E. (s.f). ¿Qué es el colonialismo?
<https://www.nationalgeographic.es/historia/colonialismo-que-es>

